

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



OP

vi alla

tidskrift
för
göteborgs
ungdomsledare



nummer 7
november 1963
årgång 12
pris 1:—

Denna gång får vi läsa

VI ALLA
7/1963
nov.

- En av våra stora ungdomsorganisationer, Unga Örnar, har tröttnat på den besvärliga localsituationen i Biskopsgården. Man har vänt sig till barnavårdsnämnden för att få hjälp ur sitt dilemma. Detta och annat kan man läsa om i början av detta Vi alla.
- Frikyrkoförsamlingens kyrka i Flatås-området får fina ungdomslokaler. Bland annat har man där inrett grupprum med goda möjligheter för ungdomsarbetet, exempelvis i scoutregi. Ni får en presentation av anläggningen på sidan 6.
- "Motorgård med motigheter" skriver Kjell Andersson om på mitteluppslaget och presenterar Göteborgs nya motorgård, vars ritningar nu godkänts i barnavårdsnämnden.
- Alla goda och glada göteborgare känner vid det här laget "Stora Mullret vid Bangatan". Konk gör ånyo en närgående intervju och resultatet av denna återfinnes i denna tidnings spalter.
- DX-glimtar och teaterkrönika medverkar Åke Edén med. Redaktören har lyssnat på natradio och filosofiska spalten handlar om vänskap. En ny ungdomsgårdsföreståndare presenteras också.
- Ja, det är bara att börja bläddra i bladet. Nästa Vi alla utkommer strax före jul. Till dess hjärtliga hälsningar från redaktionen.

VI ALLA

Tidskrift för Göteborgs ungdomsledare

Fritidsbyrån, Skånegatan 26, Göteborg 5, Tel. 20 09 20

Körkort vid 18



Skall ungdomen ha möjligheter att få sitt körkort vid nuvarande åldersgräns — 18 år — eller kan man tänka sig en höjd körkortsålder? Frågan har aktualiserats efter de nuvarande unga körkortsinnehavarnas våldsamma framfart på våra vägar och de risker som är förknippade med trafikmässigt omogna människor i den alltmera ökande trafikkarusellen. Kan man överhuvudtaget legalisera utsläppet av så många ovana motorförare i trafiken på så lösa grunder som nu sker? Både flickor och pojkar är mer än sugna på att så snart som möjligt efter sin "juridiska" 18-åriga bemärkelsedag för körkort få möjligheter till denna sorts vuxenrollering. Det verkar som behovet av att få avverkat denna tröskel till de vuxnas värld är mycket stort hos den unge. I flera fall föreligger givetvis praktiska bevekelsegrunder för att 18-åringarna skall ha sina körkort. Frågan är emellertid om inte mycket av ungdomarnas åkning få rubriceras som en både dyrbar och onödig nöjesåkning. Troligen skulle de flesta ungdomar utan olägenhet kunna vänta med körkortet ännu några år innan de ger sig ut i trafiken.

Flera motströmmar anmäler sig omedelbart. Prognosen är visserligen ogynnsam för de yngre körkortsägarnas olycksfallsfrekvens i trafiken — man frågar sig osökt om det enbart beror på att 18—19-

åringarna är unga och oansvariga. Hur mycket sammanhänger egentligen med körkortsutbildningen — skulle inte denna kunna göras bättre i framtiden med stark betoning på säkerhetsmomenten?

Åtskilliga ivrar för en rent motsatt utveckling, d.v.s. att körkortsåldern borde sänkas. Man anser nämligen, att det rimmar dåligt med det ansvar som samhället avkräver våra dagars unga att genom restriktioner nagga deras medborgerliga rättigheter i kanten. Bilar och motorcyklar är ju också nödvändiga instrument för många i deras arbete och har förminskat tidigare långa och hindrande avstånd.

Till detta kommer att en höjd körkortsålder troligen skulle medföra ännu flera olovliga körningar än nu. Ungdomens lust att äga och bruka fordon går inte att dämma upp. Andra vägar måste tillgripas i arbetet att lära 18-åringar köra trafikvarisamt.

Förbättrad körkultur genom förbättrad skolning är således en nödvändighet. Ökad trafikövervakning erfordras också och i trafikfostringsarbetet måste man dessutom tänka på en nyorienterande nykterhetsupplysning. Hur som helst måste det snarast till kraftåtgärder för att minska många och meningslösa olycksfall i trafiken landet runt.

K. A.

Ökat ungdomsstöd

Det ser ut som om landets ungdomsorganisationer nu skall få ökat ekonomiskt stöd. Om 1962 ungdomsutredning får riksdagens ja till sina propåer kommer det statliga stödet till ungdomsarbetet att stiga med 3,9 milj. kr till 5,4 milj. kr. Ökningen är påtaglig och det hälsas med tillfredsställelse. Den nuvarande diskrimineringen av de politiska ungdomsorganisationerna i bidragsavseende anser utredningen måste upphöra. De skall alltså enligt utredningen få samma möjligheter som övriga demokratiska föreningar.

Pressen över lag tycks applådera förslaget. Det är inte svårt att instämma i en tillstyrkan av ökat statsstöd till ungdomsarbetet.

Red.

Arg organisation

Unga Örnar tycks nu ha tröttnat på de dåliga lokalförhållandena för ungdom i Biskopsgården. I en skrivelse till barnavårdsnämnden önskar man en snar lösning av organisationens lokalbekymmer i den tätbebyggda stadsdelen. Man framhåller, att Unga Örnar hyr en lokal vid Blidvädersgatan 42 och storleken på denna är 31 m², d.v.s. egentligen består lokalen av två små rum.

Föreningen har 125 ungdomar, som varje vecka deltagit i verksamheten på de här begränsade utrymmena. Sanitära anordningar saknas. Väggtugg för elektrisk ström finnes ej. Därtill kommer att lokalen har en dålig ventilation.

Veckoprogrammet för organisationens verksamhet ser ut så här:

Måndag Vi-bygge
Tisdag Pysselverksamhet
Onsdag Vi-bygge
Torsdag Pysselgrupp, Klipp Klistra,
Skönhetsvård
Fredag Sömnad, Foto, Bordtennis

Unga Örnar framhåller också att man har 12 ledare i verksamhet och man skulle kunna bygga ut verksamheten ordentligt om man fick tillgång till ytterligare och bättre lokaler. "Det är fullkomligt horribla förhållanden som råder och vi ser oss nödsakade att med skärpa erinra om kommunens intresse för att få denna fråga löst på ett tillfredsställande sätt."

Man hoppas nu på en välvillig behandling av ärendet hos barnavårdsnämnden.

Omslagsbilden

Marita Örngren och Lasse Petterson i Atelierteaterns senaste pjäs "Grepptet" av Ann Jellicoe. Med greppet tar teaterchefen Ebbe Carlsson ett nytt friskt grepp i repertoaren.

Vi är inte bortskämda med pjäser för, av och om ungdom i Göteborg därför bör vi välkomna Atelierteaterns giv. Mer om denna pjäs och föreställningar på andra Göteborgsscener på sidan 5.

Föräldramöten

Rektor Poul Lindblom gör i senaste numret av tidskriften *Barn i hem skola samhälle* ett både intressant och kritiskt diskussionsinlägg om föräldramöten och formerna för desamma. Rektorns principiella invändningar verkar godtagbara. Han menar, att föräldraföreningarna innehåller alltför många tvelaktiga moment från det äldre auktoritära samhället — vi har en egendomlig tro att lärare och föräldrar tillsammans skall kunna diktera snäva levnadsregler för ungdomar, som ofta är lika välorienterade och mogna som lärarna och föräldrarna själva. Lindblom tycker också att ur demokratisk synpunkt är det omöjligt med överläggningar om ungdomar och skolan i föräldraföreningen där eleverna, som är mest berörda, inte får deltaga. Kritikern vänder sig också mot synen på uppfostringsfrågor såsom den ofta presenteras i föräldramötessammanhang. En del tycks tro, menar skribenten, att här har man fått en instans som en gång för alla skall hjälpa dem att lösa problem, som de själva tycker är dem övermäktiga.

Är det rimligt, frågar Lindblom, det här strävandet efter gemensamma normer. Barnen och ungdomarna kommer från familjer av olika struktur, olika kulturella och sociala traditioner, olika livssyn o.s.v. Hur skall det vara möjligt att ur detta finna fram till något som blir en gemensam normskala?

Poul Lindbloms friska och tillspetsade inlägg kommer säkerligen att inbjuda till en livlig diskussion och det är enbart nyttigt. Alltför många föräldrar ser i föräldraföreningen ett universalmedel som hjälp åt sina egna och familjens bekymmer med skolelevernas fostran. En del föräldrar når man f. ö. inte alls genom föräldramöten.

Den kritiske debattörens inlägg beträffande ungdomarnas möjligheter att själva vara med att bestämma i de här sammanhangen verkar optimistiskt — men frågan är om det är realistiskt. Han är inte den förste att konstatera att ungdomen skall vara med och bestämma själv men som regel har det inte blivit något av med allt pratet om ungdomarnas medverkan i de vuxnas överläggningar. Det behöver

ENGELSKT PÅ GÖTEBORGSSCENERNA

Just nu gör Göteborg, åtminstone när det gäller teaterrepertoaren, skäl för benämningen "Lilla London". På tre teatrar har man haft premiär på brittiska pjäser. Stadsteatern med Shakespeare, Folkteatern med Wesker och Atelier-teatern med Jellicoe. Vi allas medarbetare har sett föreställningarna och skildrar nedan sina intryck.

Folkteatern ger just nu Arnold Weskers pjäs Tala — världen väntar. Det var en lång föreställning — men därför inte helt ointressant.

I programmet uppges att detta är en "skandinavisk urpremiär" vad som nu menas med det. Antingen är det en urpremiär, ett första framförande, eller inte. Sedan kan det ju annars bli norsk urpremiär, urpremiär för Arboga etc.

Men kan denna pjäs på något sätt intressera dagens ungdom? Knappast! Dagens ungdom är inte så helt politiskt ointresserad och okunnig som man skulle kunna tro. Den socialism som den här pjäsen vill illustrera, är ingen socialism. I författaren anar man en desillusionerad manchettproletär. Nej, detta handlar mer om en småföretagares kamp att etablera sig. Den kampen är ingen socialistisk kamp. Det skulle vara mycket intressant att få höra radikal ungdom diskutera pjäsen.

Helt charmerande är dock den lilla lek där snickaren Dave Simmonds ger några av aktörerna livets och talets gåva. Synd bara att det inte skedde redan i början av föreställningen. I salongen gick stora delar av texten helt förlora på grund av en dålig diktion. Detta kan ha varit en tillfällighet som kanske nu rättats till. Låt Simmonds trolla lite innan ridån går upp för första akten! Simmonds är ju en trollkarl. När han uttalat sina magiska ord blir

inte betyda att Lindblom har fel. Felet kan ligga i att generationer vuxna tryckt ner de unga varje gång de sticker upp och vill ha ett ord med i laget om något så viktigt som deras egen framtid.



Ebbe Carlsson
Atelier-Teatern

det också för en stund liv och engagement på scenen. Men detta svarade Brita Öberg och Sigrid Lindström för.

Dekoren — en halvmesyr. Antingen bör en sådan vara naturalistisk eller också inte.

Vi väntar — alltjämt på en bra Folkteaterföreställning denna säsong.

På Storan — nu glömde jag mig igen, det var verkligen *Stadsteatern* — spelar man just nu en annan engelsk författare. Författaren, vars namn är Shakespeare, är ingen särskilt god dramatiker. Många försök har gjorts av nitälskande teaterchefer att på något sätt göra hans epos njutbara. Stadsteatern visar att hans dramatik inte ens går att få njutbar om man gör en wieneroperett, med all dess uniform- och valstoallegans av den. När skall Ernst Rolfs gamla önskedröm: "Shakespeare, ospelad vare", gå i uppfyllelse. Efter den här föreställningen har man nått bra mycket närmare det målet, vilket vi bör vara Stadsteatern tacksamma för.

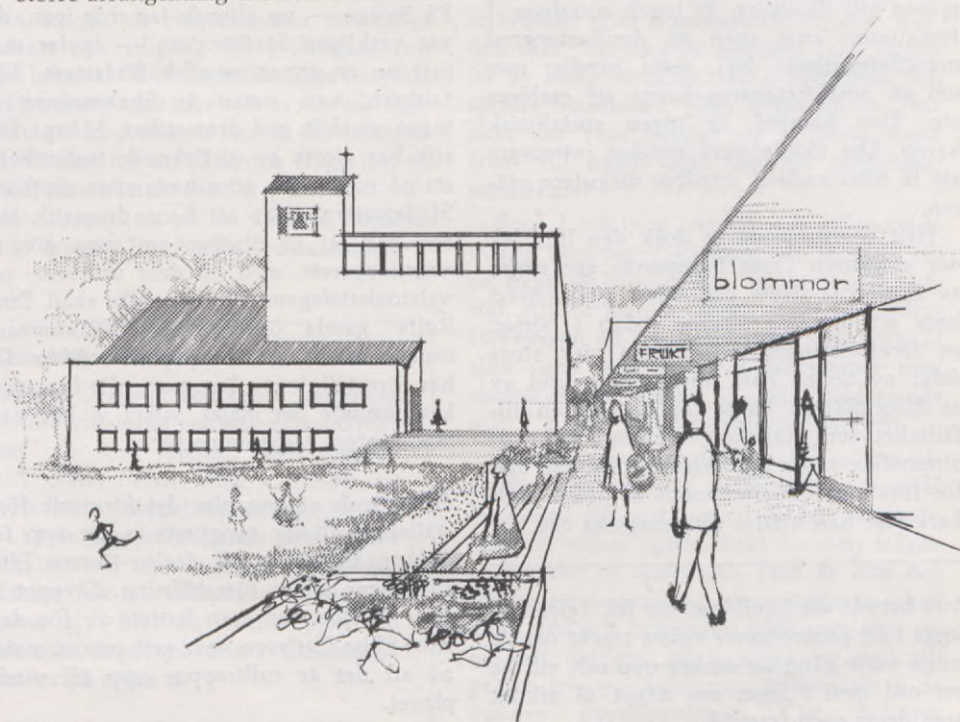
Föregående säsong blev det för varje föreställning alltmer tungt att ta sig upp för de långa trapporna till *Atelier-teatern*. Efter säsongens andra föreställning, *Greppet* av Ann Jellicoe, tar man hatten av för dess chef Ebbe Carlsson som gett oss en vision av att det är rulltrappor upp till vindplanet.

Forts. på sidan 17

KYRKA MED UNGDOMSGÅRD

Höstinvigning blir det om alla tecken slår in av Flatås Kyrka, som kommer att innefatta gudstjänstlokal och ungdomsgård. Det är Västra Frölunda Frikyrkoförsamling som bygger. Kyrksalen är rätt konventionell, men detta är en fördel. Det råder ingen tvekan om vad slags lokal det är. Redan exteriören understryker detta genom den i byggnaden vackert inplacerade kyrkklockan. Tillsammans med en samlingslokal rymmer kyrksalen 300 personer.

Scoutkårens får disponera en kårlokal på 70 kvm med därtill hörande patrullrum (4 stycken). Även annat ungdomsarbete skall bedrivas med gruppen som enhet. Därför finns i kyrkan flera grupprum. Man hoppas att där få till stånd ett omfattande studiearbete. Alla dessa smårum är också lämpliga klassrum för söndagsskolan. Ett kombinerat hobby- och bordtennisrum (med tillgång till dusch) skall ge möjlighet till motion och avkoppling. Avkoppling kan man också få i "klubbrummet" — en del av en stor sal i ungdomsvåningen, som kan skiljas från rummet i övrigt. Den större delen av rummet kan användas för olika samlingar t.ex. seniorernas och syföreningens. Där kommer också försäljningar och kyrkkaffen att hållas. Vid dessa större arrangemang anslutes kårlokalen.



De nya statsbidragsbestämmelserna

Från och med i höst tillämpas nya statsanslagsbestämmelser. Nedanstående tabla ger studieorganisationerna erforderliga besked om vad de nya bestämmelserna innebär. Förklaring till det i tablan nämnda begreppet "fackman": Studiecirkeln kan anlita expert eller fackman utanför cirkeln och få statsanslag härtill med upp till 30 kr pr timma (arvode, resor, traktamente) dock högst hälften av kostnaderna. Anslaget utgår till högst 2 timmar, 2 gånger.

| Bidragsgrunder | Studiecirkel | Universitetscirkel | Fritidsgrupp |
|--|--|--|---|
| Deltagare | Minst 5, högst 20, handledaren medräknad | | Minst 5, högst 25 |
| Deltagares ålder | Minst 14 år (för musikecirkel må dock högst hälften vara under 14 år) | | Samtliga 12—24 år |
| Planering | Studieplan och studiemateriel skall godkännas av studieförbundet | | Planlagd, regelbunden verksamhet |
| Tid | Minst 20 timmar under minst 10 veckor | Minst 48 timmar under minst 16 sammankomster | Minst 20 timmar under minst 10 veckor |
| Ledning och fackman | Av förbundet godkänd handledare respektive fackman | Universitets- ell. högskolelärare med lägst lektorskompetens | Av förbundet godkänd handledare |
| Närvarolista | Föres vid sammankomsterna och bifogas rapporterna | | |
| Förrapport | Ej obligatorisk. Önskas av några studieförbund | | Insändes till förbund och kommunalt organ |
| Slutrapport och ansökan om statsbidrag | Insändes till studieförbundet i regel senast den 30/4. Se resp. studieförbunds bestämmelser | | Insändes senast 15/12 för höstterminen och senast den 30/4 för vårterminen |
| Statsbidrag till materiel och handledare | Hälften av kostnad pr timme, dock högst 11 kr för handledararvode och högst 15 kr sammanlagt | Hälften av kostnad pr timme, dock högst 60 kr för handledararvode och högst 75 kr sammanlagt | Hälften av kostnad dock högst 4:50 pr deltagare samt 2 kr till deltagare för hyra m m oavsett kostnad |
| Räkenskaper | Verifikationer för studiecirkel och fritidsgrupper skall bevaras i fyra år för eventuell efterkontroll och bör därför finnas lätt tillgängliga | | |

Ring gärna Fritidsbyrans föreningsavdelning i Göteborg, tel. 20 09 20, för upplysningar.

VIDGAD KULTURSEKTOR

Nu kan vi inom en snar framtid räkna med en snabbt expanderande svensk kultur. Öldrickning är officiellt accepterad bland de sköna konsterna. Vilket tillskott får vi inte till kulturarbetarna!!!

Det är Biblioteksbladet som i nr 7/63 åstadkommit denna märkliga kulturinsats, som vi här tillåter oss återge:

KONST, MUSIK, TEATER OCH FILM

KJELLBERG, SVEN T[orsten]. Att dricka öl. Aktiebolaget Malmö för- enade bryggerier 1912—1962. [Malmö] 1962. 175 s. Ill. portr. litt.

För 50 år sedan sammanslöt sig fem Malmöbryggerier till ett företag. För att celebrera detta jubileum har bolaget nu utgivit en minnesskrift, som dock mindre behandlar företagets eller bryggerinäringens historia än dryckes- kärleens utveckling genom tiderna. "Kulturens" tidigare chef redogör, med stor sakkunskap och hjälp av ett rikt och välreproducerat illustrationsmater- ial, för horn, kåsor, stop, bollar, snibbskålar, kannor, stänkor, sejdlar, remmare, "tumblar och humpar och höge bokaler". — Avslutningsvis skild- ras kortfattat bolagets organisation och allmänt värde.

Henning Wieslander

I "Östblocken"

d.v.s. höghusen i Kviberg finns det driftiga fruar som planerar att få igång en husmors- förening, vars uppgift skulle vara att på olika sätt stödja barn- och ungdomsverksamhet i bostadsområdet. Initiativtagarna är så entu- siastiska att de vill starta någon form av ung- domskafé. Vi alla får anledning återkomma.

Tysk språkövning

Wo man singt, da lass dich ruhig nieder.
Böse Menschen haben keine Lieder

Tyskt ordspråk

Sen sist . . .

11.000 folders "Jag ungdomsledare?" har delats ut i Biskopsgården. Avsikt: att få villiga krafter att åtaga sig ledarskap i ungdomsorganisationerna i stadsdelen. Ca 25 anmälningar inkomna . . . hittills ● Ny bardisk invigd på Burås ungdomsgård. Den nya skapelsen är brödernacartwrightinspi- rerad — byggd i blockhusstil av gårdens egna förmågor, sevärd, kul ● Program- avdelningen på fritidsbyrån håller lång- samt på att flytta över till anrika Stora Katrinelund ● Sparbanksutställningen "Ung framtid" nu avslutad, klar succé, ca 8000 besök gjordes ● Sportfiske för ungdomar har blivit populärt. Lyckade söndagsutflykter i dylikt ärende har rap- porterats från bl.a. Majorna och Sanna ● Arbetsstugornas ledare hade informations- och fortbildningssöndag på trivsamma Bo- låsa 20 oktober ● Samma dag invigdes den nya Go-Kart-banan i Kallebäck med tävlingar för minstigen bland racerbilar ● FN och internationellt arbete uppmärksam- mades av ungdomsgårdarna i oktober un- der en öppet-mot-världen-vecka. Vidkärr hade bl.a. ordnat en mycket trevlig poäng- promenad med anknytning till ämnet. 200 deltagare gick mellan Robertshöjd och Kag- geledestorg ● Planeringen för trestads- kampen i revy mellan Stockholm, Malmö och Göteborg pågår för fullt.

Somliga människor gillar friluftsdagar, dom älskar att packa in sej i bussar och åka till skogar och starta i orienteringstävlingar. Dom springer i skogen det värsta dom orkar och hela tiden hoppas dom att dom skall komma först. Jag menar: dom skäms inte. Tänk på oss som *vet* att vi kommer näst näst sist, eller att vi vanligen går vilse och vrickar fötterna och slår oss på hakan på grenar och fryser och blir blöta och får hicka. Alla passar inte för ett svårt liv.

(Lilla Sophie i tidskriften Vi)

Många män sprang på heden för att fånga den vilda åsnan. Det är inte säkert, att alla som sprang där fångade henne, men att det som fångade henne sprang — det är säkert.

Kinesiskt ordspråk

Ung i Kyrkan

*"Imse Vimse Spindel"
(eller en släkting till
honom) under
utförande i försam-
lingshemmet på
Holländarplatsen
vid en ungdomsafton
för en tid sedan*



Under mottot "Ung i Kyrkan" hade Kyrkan en samfällad aktion veckan 30/9—6/10. I Gamlestaden inledde man den redan den 29 september med en ungdomsgudstjänst i Nylöse kyrka.

Stor ungdomsafton ordnades den 1 oktober i moderna och rymliga församlingshemmet vid Holländareplatsen. 200 ungdomar deltog. De fick bl.a. lyssna till pastor Bertil Lundberg, som hälsade välkommen och pastor K. G. Laring som tog med "På äventyr i Lissabons hamn" — kåseri om en sjömansprästs vedermodor och glädjeämnen. Programmet blev välvarvat med

allsång, lekar, förfriskningar, rock- och twistlåtar i skön blandning. Efter information om höstens planerade ungdomsarbete av komministrarna Pleijel och Helgesson avslutade kyrkoherde Carbe den lyckade och lovande kvällen med kort aftonbön, under vilken de rock- och twistfrälsta tonåringarna med inlevelse sjöng "Tryggare kan ingen vara . . .". "Toppkväll" sa man när man strömmade ut i oktobermörkret.

Pastor Lundberg efterlyser en donator. Vem vill till hans ungdomar skänka en skivspelare eller radiogrammofon?

Björngårdsvillan

presenterar i sitt höstprogram en rad intressanta sammankomster för såväl vuxna som ungdomar. Bl.a. fortsätter den serie ungdomsledarträffar, som startade i våras i samarbete med barnavårdsnämndens fritidsbyrå. "Att ta folk", "PR", "Programarbete" och "Sång och musik" är rubriker som lockat och gjort träffarna uppskattade.

Ung väljer väg

var mottot på den utställning, som arrangerades av Göteborgs sparbank och som innehöll en mängd intressanta ekonomiska tips och fakta bl.a. för ungdomar. Åtskilliga skolklasser föreningsgrupper och enskilda begagna tillfället att lära om hembildning, betalhemma-problem, köpkraft, utbildningskostnader etc.

Göteborgs Motorförening

är den drivande organisationen bakom projektet Formel K, byggandet av mini-racerbilar, som tycks bli en fluga bland pojkar.

Friskt vågat har varit något av ett motto för rörelsen, vilket bl.a. resulterat i iordningställandet av en förnämlig övningsbana i Kallebäck.

Poänglunken

kallades en snitseljakt, som arrangerades i Högsbotorp av ungdomsgården och föreningarna i området. Evenemanget har blivit något av en god och uppskattad tradition, och föreningarna får på de olika kontrollerna tillfälle att visa vad de gör och vill. 450 startande, rapporterades det, som således förutom en stor portion frisk luft även fick god ungdomsarbets-PR på ett trevligt sätt.

Karlstad

är på allerten och har stora planer på utvidgning av ungdomsgårdsbyggandet. En delegation från "sol-staden" har gästat Göteborg och inhämtade under ett par oktoberdagar en myckenhet av såväl positiva som negativa erfarenheter rörande det stora ämneskomplexet som rymmes i begreppet ungdomsgård.

MOTORGÅRD MED MOTIGHETER

Efter sju sorger och lika många bedrövelser ser det nu ut som om Göteborgs barnavårdsnämnd skall få till stånd sin motorgård vid Stora Katrinelund. Ärendet har under ett par års tid varit föremål för ivriga diskussioner, dessutom uppmärksamhet från pressen och som kronan på verket en stadsfullmäktigeinterpellation om motorgårdens förverkligande.

Vid ett av årets oktobersammanträden godkände barnavårdsnämnden ett av stadens husbyggnadskontor i samråd med nämndens fritidsbyrå utarbetat förslag, som Vi alla är i tillfälle att presentera här i tidningen.

Som en hel del av göteborgarna redan känner till, har barnavårdsnämnden — läs fritidsbyråns kuratorer och Stora Katrinelunds ungdomsgård — haft kontakt med raggarna och sökt lösa deras lokalfråga och sökt medverka till en vettigt upplagd program- och mötesverksamhet för dem. Resultaten av denna ungdomsverksamhet har varit ganska positiva. En av de bidragande orsakerna härtill var tillgången på de två paviljonger, eller skall man säga baracker, som disponerades på tomtområden tillhöriga Stora Katrinelunds ungdomsgård och barnavårdsnämnden. Läget för

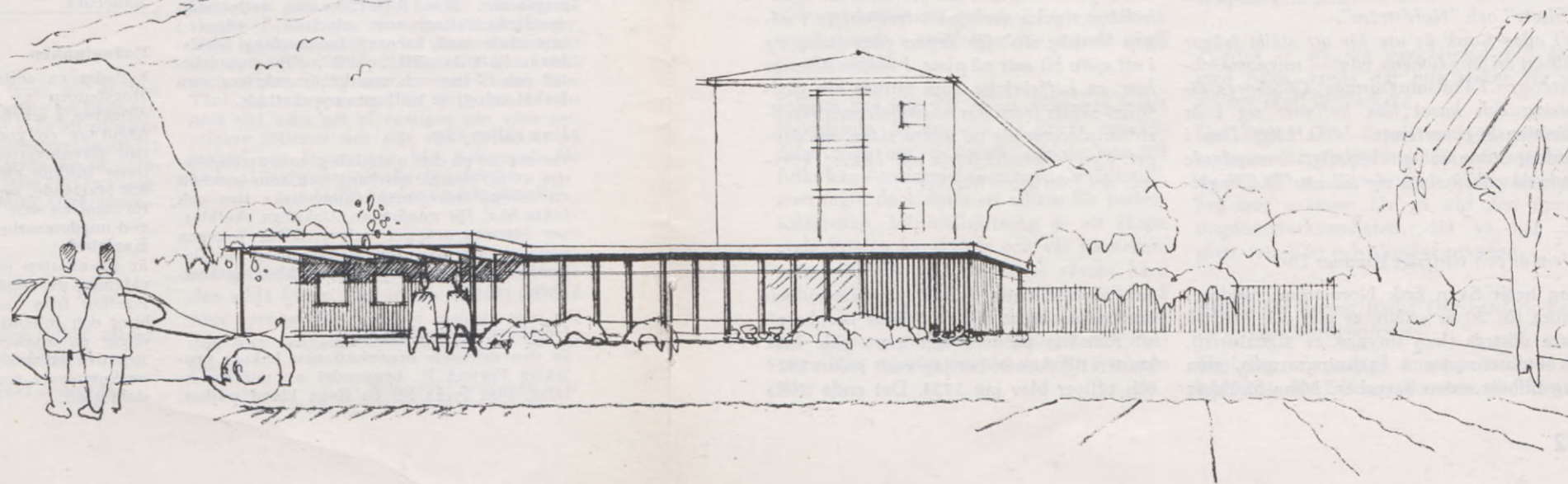
dessa lokaler intill Stora Katrinelund visade sig vara mycket lämpligt. När barnavårdsnämnden sedan förlorade lokalerna på grund av att ifrågavarande område enligt stadsfullmäktigebeslut, skulle användas till idrottsfält, begärde nämnden ersättning för de förlorade lokalerna på markområden intill Stora Katrinelund.

På grundval av sina erfarenheter har barnavårdsnämnden pekat på önskvärdheten av att denna form av verksamhet förlägges i anslutning till en ungdomsgård och dessutom på central plats i staden, så att syftet med verksamheten inte äventyras. Ungdomsgården ligger ju nära centrum, och omgivningarna saknar större enheter av bostadsbebyggelse. Placeringen intill Stora Katrinelund möjliggör en för staden och barnavårdsnämnden rationell och driftsekonomisk uppläggning

Forts. på sidan 17

- Motorgården kommer att förläggas intill Stora Katrinelunds ungdomsgård vid Levgrensvägen och får som närmaste granne Praktiska realskolan och Nya Ullevi. Verksamheten i motorgården skall sortera under närbelägna ungdomsgården. Särskild personal kommer emellertid att anställas för motorgården. Öppethållning som vid övriga ungdomsgårdar.
- Den nya gårdens sammanlagda lokalyta uppgår till ca 350 m². Byggnadens "stora" samlingslokal — gemenskapslokal — ger plats för omkring 100 personer och utrustas också med scen och stolförråd. Ett pentry med serveringsdisk kompletterar.
- För grupparbete, mindre klubbssammankomster och för personalens kontaktarbete är det väl sörgt. Vidare kan nämnas att motorgården får en liten verkstad och att anläggningen givetvis utrustas med parkeringsplatser, inalles 40, som på dagtid kommer att användas av intilliggande Praktiska realskolan.
- Sommartid skall motorgården utnyttjas för Stora Katrinelunds vandrarhemsverksamhet. För den skall har byggnaden utrustas med för ändamålet lämpade duschar och tvätttrum, toaletter m.m. Dubbelanvändningen ger staden vissa inkomster.
- Byggnaden kommer att uppföras i ett plan. Den har planerats av fritidsbyrån, som tagit hänsyn till erfarenheterna från den tidigare motorgårdens verksamhet. Husbyggnadskontorets arkitekter, Ragnar Hansson och Peter Tygesen, heter de båda sakkunniga byggnadsexperterna, som ritat anläggningen.

Kjell Andersson skriver här en artikel om den aktuella motorgården i Göteborg





STORA MULLRET

PÅ

BANGATAN

På Bangatan alldeles intill Stigbergstorget ligger ett moderniserat landshövdingehus. Det ser inte mycket ut för världen; tre våningar högt, en gemen portgång, en öppen gård innanför den. Huset skiljer sig med andra ord inte särskilt från andra hus av samma typ. Först när man kommer upp i trappuppgångarna förstår man att fastigheten rymmer något utöver det gängse. På dörrskyltarna står förbryllande bokstavscombinationer som "D.H.K." och "D.C." men också mera begripliga som "Slotte" och "Nordström".

Vi allas Konk är ute för att ställa frågor till än en ungdomens vän — ungdomssekreteraren i Frälsningsarmén, Göteborgs division och huset han befinner sig i är divisionshögkvarteret — "D.H.K." Den i militär terminologi hjälpligt bevandrade kan då också sluta sig till att "D.C." gäl-

ler för . . . ja, just det! Här är dörren! "Nordström" står det på skylten. Tryck på knappen! Dörren springer upp och Konk in i det hål den lämnar, allt under det att ett mullrande, gemytligt välkommen från denne Nordström rullar utför trapporna.

För första gången står Konk i ett "officerskvarter", som ser ut som vilket trivsamt hem som helst. Det enda "krigiska" är en uniformskavaj som hänger i hyllan i hallen. Signaturen, som har för vana att egenhändigt trycka ner sina intervjuooffer i någon lämplig stol, får denna gång finna sig i att själv bli satt på plats. I soffan hamnar han, en kaffebricka, som vittnar om gästfrihet skjuts fram. En solstråleleende Nordström placerar sig på andra sidan om doppel. Kan frågandet börja nu? Javisst, kommer det från Stora Mullret . . .

Vem är och varifrån kommer Du?

Jag heter Sven Erik Nordström, föddes i Nora för 50 år sedan, är gift och har två rara döttrar (kan intygas av signaturen), är vidare major i Frälsningsarmén, som jag tillhört sedan barnsben. Mina föräldrar

var salvationister (frälsningssoldater) och det var naturligt för ett "Guds barnbarn" att fortsätta på fars och mors väg. Fast knuten till Armén har jag varit sedan 1929 och officer blev jag 1934. Det enda civila

yrke jag ägnat mig åt är mejeristens, men endast för en kort tid. Jag har ingen speciell hobby och mitt största intresse är allt levande. Sedan 1961 fungerar jag som ungdomssekreterare i Frälsningsarmén, Göteborgs division och trivs mer än utmärkt med det jobbet.

Berätta något om Din organisations ungdomsarbete i Göteborg!

Först har vi då vad vi kallar för den grå linjen, som består av scoutverksamhet, som inte skiljer sig på något vis från scouting i annan regi. Men vi ser helst att ledarna är medlemmar i Armén. Mellan 300—350 är aktiva inom den grå linjen f.n. Den röda linjen rymmer våra juniorsoldater och unga musikanter. Juniorsoldater är barnen från 8—9 år upp till 14 år. Antalet är ca 300. Efter juniorsoldatstadiet blir man stamkårsoldat och det finns ungefär 250 sådana i ålder mellan 14—25 år. Parallellt med de "färgade" linjerna har vi verksamhet för barn och ungdom i det vi kallar juniorförbundet och ungdomsförbundet. För att få vara med i dessa krävs ingen formell anslutning till Frälsningsarmén. Arbetet i förbunden är av öppen karaktär. Vem som vill får vara med. Man ordnar hobbygrupper, ungdomsträffar o.s.v. Också här räknar jag med att vi har ca 300 barn och ungdomar. I våra söndagsskolor finns ungefär 1.800 barn.

Kräver Armén ett ståndpunktstagande av ungdomarna i trosfrågor för att de skall få vara med?

Frågan har jag väl delvis besvarat i det föregående. Vi tror på de ungas omvändelse även om vi förstår att de inte till fullo kan "omfatta frälsningens innebörd", men utgör dock detta ett villkor för juniorsoldatskap. Vår målsättning är att skapa goda kristna karaktärer och vår påverkan, som inte alls kan betecknas såsom hård och pockande, är naturligtvis inställd på att målet skall nås. Det de lär sig hos oss, har de som ett gott underlag i det fortsatta livet oavsett om de stannar i Armén eller ej.

Hur stor procent av de som avgjort sig för Kristus bland ungdomarna blir avfallingar?

Mig veterligen finns det inga procenttal att presentera. Sådan statistik för vi inte. Det synes mig dock som om de, vilka avgör sig som unga, bäst bevaras.

Har Du en känsla av att Din organisation har ungdomens "öra"?

Frälsningsarmén har ju numera i de flesta kretsar en accepterad ställning. Det återspeglas också i de ungas reaktioner. När vi kommer möts vi oftast med välvilja, ibland med likgiltighet. Klart är emellertid att underlaget är avgjort hårdare nu. Överbetoningen av materiella ting i hem, skola, ja i samhället över huvud taget har skjutit intresset för de andliga frågorna i bakgrunden. Men den andliga nöden finns bakom välståndsfasaden. Många — även unga — söker dränka sin leda i sprit, ytliga nöjen eller ohämmadhängivelse åt sex och erotik. Den materiella nöden var bättre grogrund för idéer och bortomvärldsliga ting. De radikala omvändelserna var vanligare då, nu förekommer de mera sällan. Jag misströstar inte och vill inte heller vrida klockan tillbaka. Det finns något av Gud i varje människa. Ungdom icke undantagen. Problemet är bara att finna de rätta metoderna för att få henne att inse detta. Vi söker och prövar nya möjligheter. Den nu pågående "Tonårsaktionen" är ett försök att nå ut till dem som vi ej tidigare nått.

Tydligt är att din verksamhet vill följa med tiden. Finns det inte risker för att arbetet skall förflackas?

Det ligger alltid faromoment i moderniseringar. Så "populära" får vi inte bli i Armén så vi kommer in i nöjesbranschen. Jag tror gränsen får gå vid den öppna ungdomsverksamheten, där vi har det glatt, familjärt och allmänt trivsamt.

Skulle Du kunna tänka Dig modern dans på ungdomsprogrammet?

Nej! Jag tror många ungdomar skulle bli besvikna då. Till oss kommer de inte för

att dansa utan för att uppleva en annan form av gemenskap.

En av Dina uppgifter är bl.a. att sprida vetskap om Frälsningsarmén i skolorna. Hur går det?

Alldeles förträffligt! Jag skulle önska att jag hade än mer tid för denna uppgift. Ungdomarna är ovanligt lyhörda. De ställer frågor och är mycket intresserade. Användes bara ett språk som de begriper och inte skräms av, så tror jag att kristendoms-timmarna, som ju är brännande aktuella nu, skulle få en status, som står i relation till deras väsentlighet.

Hur finansieras verksamheten?

Riktpunkten i vår ekonomi är att varje grupp (kår, division) skall klara sina egna finansfrågor. Lyckas man inte med det får man hjälp hos närmast högre instans. Något överflöd på pengar finns inte, men hittills har det gått skapligt. De ekonomiska resurserna är för små för att vi skall kunna förverkliga allt vad vi skulle vilja. En del pengar kommer genom fester och basarer, genom kommunala och statliga bidrag, genom fonder, men framförallt från alla vänner, som hjälper oss. Offerviljan från det hållet är stor, mycket stor!

Vad anser Du om hjälpen som kommer från "det allmänna"?

Över lag är den på rätt väg. Samarbetsförhållandet här i stan är gott enligt min mening, vilket ju inte hindrar att det kunde byggas ut ändå mera. Det är på sin plats att så sker.

Om Frälsningsarmén fick chans att driva en ungdomsgård i Göteborg, hur skulle verksamheten utformas i den?

Fick vi den möjligheten, så skulle den första förutsättningen för att vi skulle acceptera vara att verksamheten skulle få bedrivas enligt våra maximer. I Västerås finns en sådan ungdomsgård, som går fint. Den har samma aktiviteter, som man bru-

kar finna i en institution av det här slaget. Modern dans är inte tillåten. Jag skulle tro att vi skulle fungera på ett enahanda sätt om de kommunala myndigheterna gav oss förtroendet att svara för en dylik anläggning här i stan.

Vad tycker Du om de göteborgska ungdomsgårdarnas programkost?

Jag har inte närmare studerat förhållandet och kan för den skull inte uttala mig. Varje föreståndare har väl sin uppfattning om hur verksamheten bäst skall ordnas.

Har Du problem med rekrytering av ledare?

För att undvika — så långt det nu är möjligt — svåra ledarproblem, tror jag det är viktigt, att man i ett tidigt stadium uppmärksammar lämpliga ledarförmågor i de egna leden, som man sedan systematiskt uppmuntrar och följer. I takt med ut- och fortbildning på området får de mer och mer kvalificerade ledaruppgifter. Men för att klara utbildning av ledare krävs fler avlönade heltidsinstruktörer.

Finns det något speciellt i svensk ungdomspolitik av i dag som inte är bra?

Ungdomsorganisationernas ledare och medlemmar har för liten möjlighet att kunna öva inflytande i riktning mot ett barn- och ungdomsvänligare samhälle. Vi är icke tillfrågade — det mesta avgörs "över huvudet" på barn- och ungdomsorganisationerna.

Önska Dig som ungdomsledare fem saker för framtiden!

Att frågor rörande ideologi och livsåskådning fick den plats i föreningslivet och i ungdomsdebatten de en gång haft.

Att vi äldre slutade med att så ensidigt "jaga standard" så att de unga fick klart för sig, att det också finns andra värden än bilen, sportstugan eller resan till Mallorca.

Att supseden mister sin gloria, vilket bl.a. skulle innebära att det blev "spritfritt" vid alla statliga, kommunala och enskilda

Klippt

"För att vinna popularitet eller i vällovlig avsikt att visa att de förstår ungdom och att därigenom kanske få dem att lyssna, anstränger sig många vuxna att anpassa sig efter de ungas språkbruk och värderingar.

De talar slangspråk och är allmänt hejiga och ungdomliga i sitt uppträdande. Sådana påklitrade attityder genomskådar de flesta ungdomar snart som oäkta och följden blir att kontaktmöjligheterna snarare försämras än förbättras. Unga människor är på väg att bli vuxna och söker omedvetet efter vuxna människor som de kan ta till förebild i den utvecklingen. Men vuxna människor, som inte vågar visa sig vuxna utan imiterar ungdomen som om de skämdes för sin ålder och vuxenhet, blir inte några förebilder och vinner inte heller någon respekt."

Dick Blomberg i Föräldraboken

festligheter och att vi fick en helnykter idrottsrörelse.

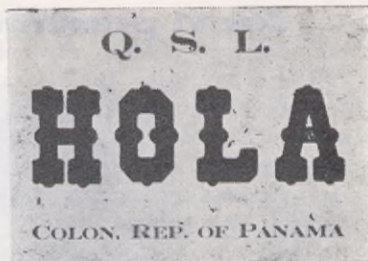
Att mera av föräldransvar funnes och i samband därmed också "föräldrafostran". Föräldrarna är ändå förvaltare av det dyrbaraste nationen äger.

Att ökat stöd gavs åt ungdomsorganisationerna genom lämpliga lokaler och vettiga bidragsformer.

Intervjun är avslutad men innan Konk lämnar den glada officersfamiljen tar majoren honom med fram till en adress som hänger inom glas och ram på väggen. Adressen är ställd till Stora Mullret, vilket är detsamma som hr Nordström själv. "Den fick jag", säger han på gemytligaste västmanländska, "av mina scouter när jag slutade i Dala distrikt. Så det ligger nog något i det Du sa att jag i djurriket närmast torde ha släktskap med en brumbjörn. En snäll sån sa du visst också, men det är nog att gå till överdrift. Nog har han klar alltid."

De klorna märkte inte

KONK



DX - glimtar

Sedan sist har DX-brev 4 utkommit. Vår DX-kurs har rönt en betydligt större uppmärksamhet än vi någonsin avsåg.

Genom att Sveriges Radio skrev om kursen i samband med Junior SM i kortvågslyssning har vi fått in förfrågningar med rekvisitioner på kursen från hela landet. Ibland har brevsörden uppgått till trettio-talet brev per dag.

Även tidningarna har varit intresserade och positiva. Ni läser väl spalten "Högfrekvensplock" i G-P, som i ett nr nästan helt ägnade utrymmet åt vår DX-kurs.

DX-Alliansen, samarbetsorganet för Sveriges DX-klubbar, har också uttalat sig mycket positivt om fritidsbyråns DX-initiativ och begärt kursen för presentation bland DX-klubbarna.

I DX-Alliansens DX-program som sändes över Finlands rundradio första och tredje fredagen i varje månad, med repris påföljande lördag, presenterar Claes W.-Englund kursen och överläter sedan ordet åt fritidsbyrån. Programmet har i detta avsnitt bandats upp på Nylöse ungdomsgård. Ett sådant program kommer eventuellt sedan även över Ecuador. Sändningstider kl. 17.00—18.00 på 19,76; 25,41 och 31,40 m.

En hel del av radiostationerna världen runt har också visat sig intresserade av fritidsbyråns förehavanden. Vi har fått material från dem för presentation i vår kurs och en del av det kommer också att inflyta i breven. I samband därmed håller vi just nu på att rusta för ett par tävlingar som kommer att presenteras dels i cirkulär till gårdarna och dels i kommande nummer av Vi alla. Har ni startat någon DX-grupp på gården ännu? Gör det nu, så hinner ni komma med i de planerade arrangemangen!

Åke Edén

. . . får vi presentera



Viklander
Wilhelm Einar
45 år

Originellt smeknamn: Wille!!!

Ny föreståndare på ny gård, Sjumilagården, som är granne med vattentornet i norra Biskopsgården, hälsinge, tycker inte om surströmming, men tunnbröd . . . det är grejor det!

Förflutet: verkstadsarbetare 9 år (bl.a. Götaverken), försäljare 15 år. (Har sålt konserver, guldsmedsvaror och kem.tekn. artiklar).

Föreningsmänniska: varit med i Ljusne AIK, Laxå IF, Marma Brottarklubb, NTO, ÖIS brottningssektionen. Är nu med i MHF, IS Örnen, som han också startat år 1957 med 8 medlemmar, idag ca 100.

Gillar bäst: ungdom, musik — gärna Kalle Jularbo, idrott — gärna brottning, bordtennis och fotboll; tunna pannkakor med lingon.

Gillar sämst: folk som inte står för sitt ord, tobaks- och spritmissbruk.

Oroas av: den tilltagande nerbusningen i vissa ungdomskretsar.

Lätt för: skriva nidvisor om sånt som är galet och skevt.

Svårt för: passa tider.

Önskar sig: gott resultat i arbetet med unga i Biskopsgården.

LIVET

I Sannaskolan har steget till samarbete mellan skola och fritidsverksamhet tagits fullt ut. Flera s.k. elektronorkestrar flyttar in i klassrummen på kvällarna med elgitarrer och förstärkare. Det tycks gå riktigt bra. Har man hört på maken!!

Källarklubben vid Kortedalatorg har i höst flyttat upp i markplan, man kallar sig fortfarande källarklubb. När Vi alla besökte höll ungdomarna på med att sy nya gardiner. Det är väl en positiv grej?!

Visste ni att höststormar kan utnyttjas i programarbetet. Jo, då. När det stormade som värst improviserade en av våra västliga ungdomsklubbar en resa med linje 9 till Saltholmen. Sen tog man sig ut på den västligaste udden. Allt för att riktigt få uppleva hur vindarna känns, när det blåser så där mycke . . .

På Fritidsbyråns kuratoravdelning har man i höst inköpt en del fiskeutrustning för sin klubbverksamhet. Det gäller ett halvt dusin haspelspön med rullar, men där ingår också säkerhetsutrustning för hårt höstfiske — livlinor och broddar. Fiskgrejerna har varit utlånade var enda söndag under hösten och har bl.a. besökt både Vinga och Marstrands arkipelagerna. Allt tyder på att det blir den nya vågen då det gäller friluftsprogram i "feskeläget" . . .

En skolgrabb i Kortedala jobbade extra över sommaren hos en bonde i Lärje. Som ersättning fick han en livs levande kalv som han hade stående i ladugården hos bonden. Vad skulle han ha den till? Kallarna i gänget fick en idé. Vi säljer kalven och köper en bil för pengarna, och det gjorde dom. Bilåkandet tog snart slut för det var en dålig bil, så nu har dom varken kalv eller bil . . .

Göteborgs Distrikts Idrottsförbund

med sin idrottskonsulent Sten Ericsson i spetsen, upplever just nu en intensiv höst. Kursledarkurser, fortbildningsträffar, specialsammankomster etc. avlöser varandra. Vilket ju bådar gott för framtiden.

av verksamheten. Polisen stöder barnavårdsnämndens åtgärder i ärendet.

Så småningom kunde byggnadsnämnden gå med på att motorgården placeras på ett tomtområde, som emellertid delvis ligger på Praktiska realskolans tomtmark väster om Stora Katrinelunds ungdomsgård. Skolmyndigheten har emellertid varit mycket tveksam till denna placering av motorgården och ärendet har varit föremål för en tidsödande behandling inom både allmänna skolstyrelsen och länskolnämnden. För närvarande — d.v.s. vid pressläggningen — behandlar fastighetskontoret den definitiva markupplåtelsen och i samband därmed de förbehåll, som skolstyrelsen ansett sig böra fästa vid markupplåtelsen för att kunna gå med på den tilltänkta placeringen av motorgården. Därefter har stadsfullmäktige att ta ställning till barnavårdsnämndens anslagsframställning om pengar till uppförande, drift och inventarier för gården.

Vad har hänt med raggarna under tiden? I åtskilliga fall har den uteblivna samhälleliga insatsen medfört dystra epiloger, ofta utspelade i kriminalvårdens domäner. Kanske skulle en snabb och effektiv ungdomsvård kunnat rädda människoliv och ge ungdomar i riskzonen chans till rehabilitering. Några siffror och belägg för sådana här påståenden är naturligt nog vanskliga att framlägga men för varje dag som samhället uppskjuter behandlingen av ungdomarna ju längre får vi vänta på de första rapporterna om försöksverksamheten har möjligheter att ge positiva löften i det här mycket känsliga ungdomsarbetet.

Kuratorernas helhjärtade insatser för att hålla kontakt med den ungdom, som här talas om, är värt ett erkännande. Barnavårdsnämndens ordförande, Stefan Oljelund, underströk detta i sitt interpellations-svar i fullmäktige. Som en representant för den byrå inom barnavårdsnämnden, som handlägger de här frågorna, kan man våga säga att ärendet fortfarande — trots all försening — andas optimism. Om alla parter helhjärtat verkligen försöker lösa problemet med motorgårdens uppförande och staden ger nämnden en central plats som

Kanske har den publik, som den här pjäsen riktar sig till, talar om och förtjänar, aldrig haft besvär med trapporna upp till teatern. Det är underbart med en pjäs om ungdom, spelad av ungdom på ett ungdomligt sätt. Hoppas nu bara att ungdomsgårdarna och ungdomsföreningarna "går man ur huset" för att få förmånen att se denna verkligen fina och roliga komedi.

Skall man nämna några av skådespelarna i pjäsen framför andra så är det Lasse Pettersson, som verkligen håller karusellen igång från början till slut. Man blir förvånad över att det går att få upp en sådan fantastisk fart på den lilla scenen och därtill när han bl.a. dansar med en monstruös järnsäng på hjul. Kanske blir det så att Lasse blir alltför dominerande på scenen och det motiverar väl inte rollen. Men det behövs. Tomas Bolme spelar en stor hämmad gosse utan påtagliga chanser att agera Don Juan. Han blir allt för mycket S:t Bernhardshund och är ofta farligt nära det löjliga. Att diskutera med ungdomsgruppen! Finns verkligen killar av typen gymnasial raggare? En sådan gjorde Jonas Falk. Flickan från landet med KFUK-anknytnin, Marita Örngren, var strålande.

Ebbe Carlsson signalerade vid tillträdet av chefsstolen under takpannorna, att man nu skulle kliva sidanom de avantgardiska experimenten och spela god teater. Sådan teater som intresserar och engagerar en bredare publik och att man skulle använda sig av endast erfarna regissörer. Det var klokt! Just vad som behövdes på Atelier-teatern, som nu visat sig kunna nå så betydligt högre än förra årets svaga amatörteaternivå. Nu återstår för Göteborgs ungdomen att visa sig verkligen förtjäna en god liten ungdomlig teater som denna. Visa det genom att fylla salongen.

A. E.

den föreslagna att ställa byggnaden på och sedan ger ungdomsvårdarna arbetsro så borde medborgarna i vår stad kunna vänta på en gynnsam fortsättning på det missionerade ungdomsarbete, som delvis temporärt avbröts 1962.



Redaktören

för härvarande anspråkslösa organ koppelade för omväxlings skull på nattredaktionen i radion en kväll och fick höra ett realistiskt program från anstaltslivet i Sverige. Några pojkar från en norrländsk ungdomsvårdsskola intervjuades om sitt liv, sina förhoppningar och sin framtid och rektorn vid Skå Edeby-skolan, Ted Winther, kommenterade därefter det hela.

Rummet därhemma var både varmt och gott, kvällslampan mysig och atmosfären ganska behaglig — innan programmet påkopplades. Sedan kändes det annorlunda. Det var som en kall fläkt svepte igenom lägenheten. De iskalla vindarna från pojkarnas tristess, missmodighet och hopplöshet var obehagliga och lika omilda var Skå Edeby-rektorns dystra analyser av vår anstaltsvård just nu, såsom han ser och upplever den. Står det verkligen så illa till, undrades nog i mer än en koja i vårt land denna oktoberkväll . . .

Det frågades om ett alternativ för pojkarna och deras till synes ändlösa vandring mellan olika ungdomsanstalter. De själva verkade inte överdrivet optimistiska över sina möjligheter att i framtiden undgå den brottsliga banan och "kåken". F. ö. kan nämnas, att en av de intervjuade yrkesskoleeleverna redan hade — han var bara 18 år — hunnit med att besöka fem ungdomsvårdsskolor. Det man inte har lärt sig om brott och vanart, det lär man sig här, menade pojkarna i ett av intervjuvarren.

Ted Winther var skarp i sin bedömning av pojkarnas situation och samhällets möjligheter att hjälpa dem och problemfamiljerna överhuvudtaget. Han försökte komma med några alternativa förslag till den nuvarande anstaltsvården. Den dyrbara och osäkra behandlingen av asociala familjemedlemmar borde, menade Winther, kunna ske på ett annat sätt än nu. Han berättade, att mor, far och tre missanpassade pojkar i en dylik familj f.n. kostar samhället cirka 180.000 kr om året och behandlingsresultatet är magert. En nyorientering i vården och behandlingen av dylika familjer ivrade rektor Winther för och ville diskutera metoder att behandla dessa utan att splittra dem under behandlingstiden och utan att för många olika slags socialvårdare närmar sig familjemedlemmarna såsom nu är fallet. Den nuvarande anstaltsvården är trots allt delvis nödvändig, bl.a. för att hålla rent i folkhemmet, framhöll den stridbare rektorn, men ur vårdande synpunkt är den hoppöst antikverad.

Ja, det var beska piller både för myndigheter och enskilda att lyssna på. Nu undras ivrigt från redaktionskammaren om det här reportaget med litet doft av skjutjärnsjournalistik kommer att följas av debatter ute i bygderna. Nog vore det rätt bra, om så skedde.

**FRIHET FRÅN
HUNGER**

**Sverige
hjälper**

POSTGIRO 90 1961

om vänskap



Kriton:

Kan man tänka sig ett sämre rykte än att bli ansedd för att sätta större värde på penningar än en vän?

Isokrates:

Var vänlig mot alla, men välj endast de bästa till dina vänner.

Horatius:

Vårt liv kan inte vara fullkomligt utan vänner.

de Molina:

Fly undan sådana vänner som smickra dig.

Buffon:

Vänskapen är det bästa av alla mänskliga band.

Rousseau:

Det finns intet säkrare medel att vinna andras vänskap än att skänka dem sin egen.

Schopenhauer:

Det är skamligare att misstro sina vänner än att bedragas av dem.

Nietzsche:

Av hetaste virke en fiendskap hellre än en hoplimmad vänskap.

Galsworthy:

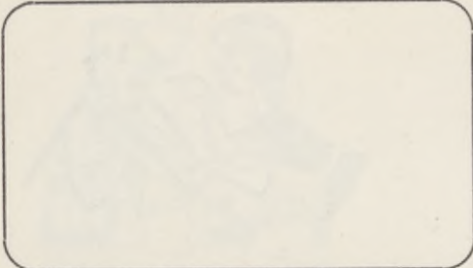
Så länge man kan lägga sig till med nya vänner, behöver man inte frukta för att ha blivit gammal.

Shaw:

Damer och herrar av god societet kunna ha goda vänner bland husdjuren, men inte bland tjänstefolket.

Stevenson:

Ingen människa är onyttig så länge hon har en vän; vi tjäna andra genom att älska och göra oss själva oumbärliga genom att själva bli älskade.



Vialla

TIDSKRIFT FÖR GÖTEBORGS UNGDOMSLEDARE

Redaktör och ansvarig utgivare: KJELL ANDERSSON

Adress: FRITIDSBYRÅN

Skånegatan 26 • Göteborg 5 • Tel. 20 09 20

Prenumerationspris kr. 6:— Postgiro 491 18

Struves Boktryckeri AB, Göteborg 1963

Fritidsbyråns AVH-service

Följande tekniska och audio-visuella hjälpmedel finnes tillgängliga på fritidsbyrån, avsedda att användas inom ungdomsarbete:

- 16 mm Ljudfilmsprojektorer (Bell & Howell, Ampro)
för såväl optiskt som magnetiskt ljud,
- 16 mm Stumfilmsprojektor (Bell & Howell),
- 8 mm Stumfilmsprojektor (Kodak),
- 16 mm Filmkamera (Paillard) med stativ,
- Blixtaggregat,
- Bandspelare (Grundig TK 819, Tandberg),
- Skarvapparater för lagning av film,
- Småbildsprojektorer för 7×7 och 5×5 cm bilder,
- Bildbandstillsatser,
- Ca. 130 bildband i olika ämnen,
- Stillfilmer samt 16 mm filmer,
- Grammofon (Philips) samt grammofonverk,
- Filmdukar i olika storlekar,
- Förlängningssladdar,
- Flanellografer,
- Pil-lampa,
- Mattglasskiva (för bildvisningar),
- Mikrofoner,
- Moviescope (betraktningsskärmar för filmredigering),
- Förstärkanläggning,
- Blädderblock.

Särskilt certifikat erfordras för att få låna visst material.
Kurser anordnas av fritidsbyrån.

Beställning sker å Fritidsbyråns servicecentral, Ungdomsgården Stora Katrinelund, Levgrensvägen, tel. 16 34 91 mellan kl. 15—18.30 (lördagar 12—15).

Möjlighet finnes dessutom att efter överenskommelse få använda fritidsbyråns kontorsutrustning (skrivmaskin, Ges-tetner stencileringsapparat, spritduplikator, adressograf etc.)

Hänvändelse till Fritidsbyrån, Skånegatan 26, tel. 20 09 20 vx.

