

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.  
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



Första årgången.

Pris:  
10 öre.

Pris:  
10 öre.



N:o 79.

1877.

UTGIVARE: A. JONASON.

TRYCKT HOS GÖTEBORGS HANDELSTIDNINGS AKTIEBOLAG.

**ERIK WESSLAU & Co:s**  
Säng-utstyrel-Magasin,  
44 Kungsgatan 44.

Lager af Svenska, Engelska och Danska Jernsängar, Vaggor, Barnvagnar och Barnsängar.

Stickade Sängtäckten och Filtar i flera storlekar och kvalitéer.

Beställningar å alla slags Sängkläder, hvaraf lager icke finnes, utföras på kortaste tid och till möjligt billigaste pris.

Vid parthandel eller vid större leveranser till Hoteller, Sjukhus och Skolor lemnas rabatt.

Brand- och Lifförsäkrings-Aktiebolaget

**SVEA,**

Grundfond Tio Millioner Kronor, avslutar Brandförsäkringar och lemnar Lif-, Lifränte-, Kapital- och Utstyrel-Försäkringar på billiga och fördelaktiga villkor.

Prospekter och nödiga upplysningar erhållas å dess kontor, Vestra Hamngatan Nr 3.

I Haga, Masthugget och Majorna kunna försäkringsökande derjente vända sig till Snickaremästaren Herr Gustaf Andersson, boende i huset N:o 38 i Majornas 5 rote, som mottager försäkringsanbud och tillhandagår med alla nödiga upplysningar.

**Café du Commerce.**

Musikalisk Aftonunderhållning gifves hvarje afton af **Sällskapet Holm.** OBS. De imiterade Tyrolarne utföres af syskonen **Helene & Valentin.**

**Gottfr. Lovéns**  
Restauration och Café,

hörnet af Östra Hamn- och Vallgatorna, hållas öppna hvarje dag från kl. 8 f. m. Middagsspisningen börjar kl. 2 och Aftonspisningen kl. 8 e. m.?

Obs. Middagsabonement på biljett kan erhållas.

**NYA TEATERN.**

**PROGRAMMET:**

Se omstående sida.



Genom fabriksanläggningarnes utvidgning och den i största skala drifna tillverkningen, är en ej obetydlig prisnedsättning

Singers original-symaskiner möjliggjord.

Säljas, äfven på mindre afbetalningar,

i **The Singer Manufacturing Co:s**

Filial i Göteborg  
37 Drottninggatan 37  
hörnet af Östra Hamngatan.

**CAMILLA SWAN & Co,**  
Pariser Mode-Magasinet

i Haglunds Hotell,

rekommendera det elegantaste för säsongen som till Mode-affären hörer.

Deraf nämnes:

Fransyska Blomgarnityger för baltoaletten,

Lavallieres,

Broderade Krugar och Manchetter  
Coiffurer m. m

**Nya Hattfabriken,**

Haglunds Hotell,

rekommenderar ett rikt urval af **Manshattar**, så väl af silkesfelb som filt.

Stort lager af **Filtskor** och **Tofflor** samt i öfrigt allt till facket hörande.

Beställningar utföras prompt och billigt.

**Martin Rothenborg**

**Fredrik Sköld &**

39 Östra Hamngatan 39.

Rekommendera ett rikt urval af moderna

**Regnkappor**

tillverkade af Engelska tygsorter.

Beställningar utföras väl och billigt.

**Gottfr. Lovéns**  
Restauration och Café,

hörnet af Östra Hamn- och Vallgatorna,

rekommenderas hos den teaterbesökande allmänheten med servering af **Aftonspisning**, **Sexor** och allt hvad till en väl ordnad rörelse af detta slag hörer.

Dame-Halsdukar.	Största lagret af kulörda <b>Klädningsstyger.</b>	Dame-Handsakar.
<b>Svarta Lyoner-siden.</b>	<b>C. J. LINDAHL &amp; Co.</b> MANUFATURHANDEL, hörnet af Kors- & Kyrkogatorna <b>GÖTEBORG.</b>  Bestämda priser.	<b>Svarta Vlle-tyger.</b>
Dame-Strumpor.	Profver till landsorten sändas.  Alla ordres expedieras fraktfritt.	Dame-Trojor.

**Hit och Dit.**

Liten krönika.

XXI.

Meteoror, stjernfall och andra deko-  
rationer. — En mensklighetens välgö-  
rare. — En annan dito. — Underverk-  
ens tid är förbi och humbugens har  
inträdt. — En öfvergifven. — „De öf-  
vergifna“. — En misslyckad original-  
produkt. — „Paulines beundrare“ på  
Dramatiska teatern. — Teateranekdot.

Meteorerna dansa omkring i  
luften, sprida under sin blix-  
snabba framfart omkring sig  
„ett mycket starkt och klart  
sken“ och springa slutligen sönder  
vid horisonten; så berättas  
i tidningar från Linköpings-,  
Örebro- och Jönköpingstrakten.  
Stjernfall inträffa allt då och då  
både på firmamentet och i extra  
ordenskapitel! Erinringsmedal-  
jer nedfalla i mängd öfver f. d.  
deltagare i danska krigen från  
48 och 64 och nu senast till-  
kännagifves med stora bokstäf-  
ver i våra tidningar att, tack  
vare hr John Trädgård & C:s  
patent, till och med bleckplåt  
nu för tiden blir dekorerad.

Och att blifva dekorerad fört-  
jenar äfven perukmakaren Carl  
Lundh i Stockholm, ty han är  
en sannskyldig människoslägtets  
välgörare. I dessa tider, då  
försätet lurar såväl inom den  
lilla menlösa sockerpullan, som  
i sjelfva verket ej är annat än  
en hvitmenad grift med de dö-  
das ben uti, som i den sväl-  
lande fläskskinkan, hvilken med  
sina dolda trikiner kan skicka  
oss direkt i dödens gap; då  
stolen vi sitta på, tapeterna som  
fröjda och rullgardinerna som  
skydda våra blickar äro så föga  
att lita på, att det kan gå rakt  
upp efter väggarna för oss om  
vi ej låta kemiska undersökning-  
gar föregå deras användande;  
då lärda professorer börja se  
spöken midt på ljusa dagen på  
grund af arsenikinandning och  
då — dit vi egentligen nu ville  
komma — damerna uti sina  
chinjonger bära på hufvudet  
icke blott en hel värld af här-  
fina, giftiga varelser, de der gre-  
garimer kallas, utan äfven, efter  
hvad vetenskapens till alla om-  
råden utsträckta forskningar visat,  
en särskild flora frodas i dessa  
i så många former växlande  
hårprydnader — då är det väl  
trösterikt att någon framträder  
och säger: bort med det onda,  
här är hjälpen! Och en sådan  
räddande engel är perukmaka-  
ren Carl Lundh, som upfunnit  
och tagit patent på en metod  
att kemiskt rena löshår, „så att  
det blifver fullkomligt fritt från  
alla derå möjligen befintliga  
ämnen.“ Var tacksam, du skö-  
nare häft af människoslägtet,  
för en sådan uppfinning. Väl  
veta vi att kvinnans mod är obe-  
gränsadt, synnerligast i fråga om  
moderna, men det skall nu ej  
behöfva att sättas på prof för  
en sådan bagatell som chinjon-  
gens gregarimer med deras alg-  
artade lock-bete.

En annan uppfinnare, som  
gjort sig förtjent af sin samtids  
såväl som en efterverlds tack-  
samhet är den engelske skoma-  
kare, som hittat på en inrätt-  
ning, afsedd att påskynda och

**NYA TEATERN.****PROGRAM.**

Söndagen den 25 Mars.

**Wermländingarne,**Folkskådespel med sång och dans i 6 taflo. Musiken arran-  
gerad af A. Randel. Danserna original-kompositioner

af A. Selinder

Personerna:

Brukspatronen . . . . .	Herr Fahlbeck.
Wilhelm, hans son . . . . .	Herr Engelbrecht.
Lotta, hans dotter . . . . .	Frök. Drewitz.
Prosten . . . . .	Herr Svalander.
Sven Ersson i Hult, nämndeman . . . . .	Herr Sjöberg.
Lisa, hans hustru . . . . .	Frök. Rylander.
Erik, deras son . . . . .	Herr Nordstrand.
Ola i Gyllby, förmögen bonde . . . . .	Herr Gustafsson.
Britta, hans dotter . . . . .	Fru Hultén.
Jan Hansson vid sjön, torpare . . . . .	Herr Rydberg.
Annika, hans hustru . . . . .	Fru Sjöberg.
Anna, deras dotter . . . . .	Fru de Wahl.
Anders, deras dräng . . . . .	Herr Ullberg.
Per, Sven Erssons dräng . . . . .	Herr Mallander.
Stina, Sven Erssons piga . . . . .	Frök. Rustan.
Bengt på Åsen . . . . .	Herr Tolfström.
Henrik i Backa . . . . .	Herr Julin.
Nils Jonsson, kallad Löpare-Nisse . . . . .	Herr Lindström.
En betjent . . . . .	Herr Hammarstrand.

Bondfolk.

(Kl. 7—omkr. 10 e. m.)

**CHAMPAGNE**

från GEORGE GOULET &amp; COMP.

(Hofleverantörer till kongl. Nederländska hofvet)

finnes nu hos flera vinhandlare härstädes samt på  
stadens förnämsta restaurationer.**T. E. TIMÆUS & Co.****Portfölj- & Etui-Fabrik  
samt Bokbinderi,**

Östra Hamngatan 28, midt emot Börsen,

emottaga beställningar å alla slags Profkartor, Profböcker, Profådor, Portföljer  
Albums, Ramar, Portmonnärer samt alla sorters Etuier, Fodraller, Lådor af papp  
och trä, Papparbeten i alla möjliga façon; dessutom emottagas alla slags Bok-  
binderi-arbeten m. m. m. m.Reparationer af alla slags Portfölj-, Etui-, Galanteri- och Papparbeten  
emottagas; och verkställes allt fort, billigt och väl.Rekommendera sitt väl sorterade lager af Ramar i alla façon och stor-  
lekar. Albums, Portföljer, Portmonnärer, Börsar, Plånböcker, Cigarretuier, Notis-  
böcker, Dame- och Resväskor, eleganta arbeten till Broderier, eleganta Etuier,  
Galanterivaror och sorteradt lager Barnleksaker. Alla sorters fina Papper, Guld-  
bårder, Ornament, Vignetter för Sockerbagare, Transporterbilder, Fyrverkeri-  
saker, Accordeon, Munagigor, Verspapper, Gratulationskort, Tårt- & Bukett-papper  
samt alla slags Materialier för Bokbindare m. m. m. m.**Table d'Hôte.**För att gå den ärade allmänheten tillmötes, är å Börsens Restauration anordnad, uti stora matsalen,  
**Table d'hôte till 1: 50, 2, 3 och 5 kr. fr. kl. 1 till 5 e. m.**

Den vanliga matserveringen är oförändrad i samma lokal.

**Renströmska Badanstalten**hålles från och med den 2 Januari 1877  
och tillsvidare öppen alla **Söckendagar**  
fr. kl. 8 f. m. till 10 e. m. utom **Lör-**  
**dag** då den hålles öppen till kl. 11  
e. m.**Sön- och helgedagar** fr. kl. 8—10 f. m.  
I **Romerska Badet** serveras bad sär-  
skildt för qvinnor alla Tisdagar och Fre-  
da r fr. kl. 10 f. m. till 1 på dagen  
samt för m... en öfriga tiden som bad-  
huset hålles öppet.Närmare genom taxor och ordningsreg-  
lor, som finnas uppslagna i väntsalarna.

Från och med den 15 dennes säljas

**Abonnementskort**, gällan-  
de för person eller familj under år 1877

i 1:sta klassen:

12 Romerska bad för kronor	15:—
12 Varmluftsbad	10:—
12 Yrma bad i kar	10:—
12 Ång- eller Varm-	
luftsbad	9:—
25 Dusch-, bassin- el-	
ler sittbad	10:—

i 2:dra klassen:

12 Finsk Badstuga för kronor	4:—
12 Yrma bad i kar	5:—
12 Ång- eller Varm-	
luftsbad	4:50
25 Dusch-, bassin- el-	
ler sittbad	7:50,

hvarjemte från och med Lördagen den  
17 dennes och tillsvidare i s. k. **3:dje**  
**klass** (Onsdags och Lördags e. m. från  
kl. 12 p. d. i 2:dra klassens badlokaler)  
pris pr bad blir 25 öre.

Göteborg den 13 Februari 1877.

STYRELSEN.

**C. P. LANGES**

NYA BLOMSTERHANDEL,

Östra Hamngatan 48,

tillhandahåller allt, hvad till en  
välfournerad Blomsterhandel hörer.

Billiga priser! Fern expedition!

Fina  patent**Guld- och Silfver-Cylinderar**

försäljas billigt af

**C. A. DAMM**

Magasinsgatan N:3.

**Silvander & Weidigs**

Modesalong

Södra Hamngatan 35 en tr. upp  
(öfver Gumperts Bokhandel)Rekommenderas ett väl sorteradt la-  
ger af**Nattrockar,**i vackra och smakfulla mönster, samt för  
öfrigt allt hvad som till en väl ordnad  
skrädderifärf hörer.**GYMNASTIKBEHANDLING,**

för sjuka och friska:

**Herrar,** i Exercishuset å heden kl.  
7—9 f. m. och i byggnadsbolagets hus  
vid Haga Kyrkogata 1 trappa upp kl  
1—1/2 3 e. m. samtFruentimmer å sistnämnda ställe  
kl. 1/2 11—1/2 1.**OBS,** De herrar som vilja begagna  
morgontimmarne 7—9, torde  
gifva akt på lokalförändringen  
sedan förra året.**Carl A. Lundgren.****Alfred Malmström & Co.,**

Galvanoplastik- och Nysilverfabrik,

GÖTEBORG,

Torggatan Nr 24, hörnet af Gustaf Adolfs torg.

Rekommendera sitt väl sorterade  
lager af verkligt äkta **Nysilver-arbeten**  
försedda med stark försilfring samt yt-  
terst fin polering. Priskurser utem-  
nas på begäran. Aldre arbeten emottas  
till omsilfring och förgyllning.Kommissionslager hos Herrar A. E.  
Wallerius & Co., Östra Hamngatan  
N:o 39.

**Olof Tornbergs**  
 Patenterade Skodon,  
 Kungsgatan Nr: 15, (Kondito Nissens hus.)  
 Tillverkning af s. k.  
**„The Flexura“**  
 eller  
**Stålfjeder-hålfots-skodon,**  
 de för såväl herrar som damer  
 mest ändamålsenliga.

**N. P. Bäckströms**  
 Sadelmakeri-Etablissemant,  
**GÖTEBORG.**  
 Kyrkogatan Nr 4.  
 Ständigt lager af alla till yrket  
 hörande artiklar.

**A. H. Wallerius & Co.**  
 39 Östra Hamngatan 39.  
 CIGARR-HANDEL.  
 LAGER AF  
 Importerade & inländska  
 Cigaretter, Cigaretter  
 och  
 Rökto bak  
 Herrartiklar  
 och  
 Reseflektar  
 m. m.  
 SKJORT-FABRIK  
 LAGER AF  
 Skjorter, Skjortbröst  
 Kragar, Manchetter,  
 Lärter, Madapolam  
 och  
 Hollans m. m.  
 —#—

**Fotogénkök,**  
 flera storlekar  
 i  
**Eskilstuna Boden.**

Väl sorteradt lager af  
 äkta, direkt importerade  
**Havana-cigarrer**  
 från  
 Bock & Co., H. Upmann & Co.,  
 A de Villar y Villar, La Carolina  
 m. fl.  
**Wockatz & Co.**  
 Norra Hamngatan 10.

37.	Specialitet: Herrartiklar.	37.
Drottninggatan	Ryska Cigaretter, Turkisk Tobak ny sändning hos D. W. LITTORIN.	Drottninggatan
37.	Filtar, Plaids, Regnrockar.	37.

De vackraste **Blommor** och  
 smakfullaste **Buketter** samt allt  
 hvad till en väl ordnad Blomster-  
 handel hörer erhållas hos  
**S. Lund-Leibergs efterföljare**  
**W. Neelmeyer.**  
 40 Östra Hamngatan 40.

**P. Anderssons**  
 (f. d. D. T. Löfmarks)  
**Möbelmagasin,**  
 rekommenderar sitt väl sorterade lager  
 af fina och ordinära möbler till bil-  
 ligaste priser.

## MINDRE TEATERN.

### PROGRAM.

Söndagen den 25 Mars.

### Snillet från Odsherred,

Vaudeville i 1 akt af Erik Bögh.

Personerna:

Krigsrådet Starup. . . . . Herr Dall.  
 Carl, hans son . . . . . Herr Rau.  
 Mathilde, hans dotter . . . . . Frök. Marie Andersen.  
 Kammarjunkare Garbitz . . . . . Herr Orlamundt.  
 Löjtnant Brun . . . . . Herr Pechüle.  
 Mamsell Jansen . . . . . Frök. Vernicke.  
 (Händelsen föregår på landet hos Starup.)

### Baron Ödeland,

(„Slottet Toto“)

Opera-farce i 3 akter, efter Meilhac och Halevy af Erik Bögh.

Musiken af J. Offenbach.

Personerna:

Baron de Crecy-Crecy . . . . . Herr Hougaard.  
 Jeanne, hans dotter . . . . . Frök. Marie Andersen.  
 Hector de la Roche-Trompette, kallad Toto . . . . . Fru Fanny Dall.  
 Raoul Pepinière . . . . . Herr Rau.  
 Blanche Taupier, dansös . . . . . Frök. Ravn.  
 Masepin, notarie . . . . . Herr Wantzin.  
 Pitou, bonde . . . . . Herr Orlamundt.  
 Catherine, arrendatorska . . . . . Frök. Vernicke.  
 Niquette, bondflicka . . . . . Fru Rau.  
 En gammal betjent . . . . . Herr Jensen.  
 En skrivare . . . . . Herr Petersen.  
 En kvinna . . . . . Herr Dall.  
 Hennes son . . . . . Agnes Wantzin.

Bondfolk af båda könen.

(Händelsen tilldrager sig: under 1:sta och andra akterna  
 på Totos slott. 3:dje akten på Catherines arrendegård i närheten  
 af slottet.)

Orkestern, bestående af medlemmar utaf Musikföreningens kapell,  
 utför, under anförande af hr musikdirektör A. Dahl, följande nummer:

- 1) Ouvertyr till „Röfvarborgen“ af Kuhlau.  
 Före „Snillet från Odsherred“:
- 2) Ouvertyr till „Baron Ödeland“ af Jaques Offenbach.  
 Före „Baron Ödeland“:
- 3) Quadrille ur „Mad. Angots dotter“ af Suppé.  
 Före 2:dra akten:  
 Introduction till akten.
- 4) Vin, kvinnor och sång, vals af J. Strauss.  
 Före 3:dje akten:  
 Introduction till akten.

Kl. 7—omkring ¼ 11 e. m.

**August Rasmussen.**

**Teater-Kikare**  
 finnes att hyra uti teaterns biljettkontor.

### Sidentyger,

Svarta Garanti- såväl som Kulörta, enfärgade och  
 randiga, till ytterst billiga och bestämda priser,  
 största urval här på platsen hos

**J. A. Wettergren & Co.**

## Å Café du Commerce

serveras middagar, bestående af smörgåsbord med två rätter mat, att välja efter matsedel, för 1 krona.

underlätta gången för folk som  
 har brådtom. Apparaten består,  
 enligt en tidnings beskrifning,  
 af „jernskällor med fjädrar, som  
 fästas under fötterna.“ Ja, det  
 står verkligen fjädrar och ej  
 fjedrar, hvaraf man kan draga  
 den slutsatsen, att idén är hem-  
 tad från guden Mercurii fotbe-  
 klädnad, hvilken, som känt är,  
 utgöres af vingar. Komma vi  
 nu till på köpet att göra oss  
 tillgodo den japanesiska inven-  
 tionen att tillverka stöflar af  
 papper, så måtte människorna  
 väl hädanefter komma att blifva  
 riktigt lätta på foten.

Någon som dock läser kunna  
 draga föga nytta af dessa i fram-  
 åtsträfvandets intresse verkande  
 tillställningar är *mademoiselle*  
*Fatima*, den s. k. „damen utan  
 underkropp“, hvilken vi i dessa  
 dagar sett annonsera sitt upp-  
 trädande, om ett dylikt uttryck  
 kan användas om en så kvalifi-  
 cerad person, i åtskilliga städer  
 inom landets södra del. Det  
 torde dock ej vara så alldeles  
 helt med det der under-verket,  
 att döma af åtskilliga upplys-  
 ningar från Kristianstad, hvar-  
 est man varit i tillfälle se da-  
 men i fråga arm i arm med  
 sin förare promenera omkring  
 på stadens gator. I en vers,  
 hvarmed annonsen om under-  
 verket illustreras, heter det bl. a.:

En half person ni här kan finna  
 Och dock är jag en verklig kvinna;  
 Jag känner, tänker, talar liksom ni  
 Och är en träl i världens slaveri.

Man skulle här af kunna draga  
 den slutsatsen, att den halfva  
 personen är impresarios äkta  
 hälft, men så lär ej vara fallet,  
 enligt hvad som framgår af en  
 i Wexjö inträffad skandal. Der-  
 stades förevisades „underdamen“  
 eller half-damen, hvad hon nu  
 skall kallas, i förra veckan; men  
 rätt som det var behagade hen-  
 nes förare att skudda stoftet af  
 sina egna, i bästa skick varande  
 fötter och lemna den stackars  
 kvinnan åt sitt öde, hvarefter  
 en flicka från ofvan nämde stad  
 lockades att följa med och hä-  
 danefter ikläda sig *Fatimas* skep-  
 nad. Hvad den stackars före-  
 gångerskan, som befanns vara  
 en ung välskapad danska, seder-  
 mera tagit sig före, förmåler ej  
 historien, men en lycka i olyc-  
 kan är dock, att hela förevis-  
 ningen är den mest oförsynta  
 humbug och att „damen utan  
 underkropp“ har sina undersät-  
 ter i fullkomligt brukbart skick,  
 det skulle eljest varit knaggligt  
 nog att så der utan vidare  
 blifva lemnad på bar backe.

Det finnes teaterstycken, hvil-  
 ka som oftast af kritiken strängt  
 klandras, ja rent af utdömas,  
 men som detta oaktadt af pub-  
 liken med bifall emottagas och  
 blifva till hvad teaterdirektörer-  
 na med så lätt begriplig belä-  
 tenhet kalla „kassapjeser.“ Till  
 denna genre af dramatiken hör  
 par preference de s. k. „folk-  
 skådespelen“ och en författare  
 som i denna branche blifvit syn-  
 nerligt framstående är fransman-  
 nen d'Ennery. Han har i en  
 rad af år burit kronan som den  
 förnämste tillverkaren af dylika  
 dramatiska produkter och har i

**Svarta**  
**Sidentyger**  
 från 2: 50 öre aln till högre priser, nu in-  
 komne uti  
**L. F. Janssen & C:s**  
 Minuthandel  
 49 Kungsgatan 49.

### Ferd. Lundquist & Co.

rekommendera sitt väl sorterade lager af  
**Bosättningsartiklar**, såsom **Glas-** och  
**Bordsviser**, **Bordknivar** och **Nysilf-**  
**ver-arbeten** af 1:ma svensk tillverkning,  
**Ljuskronor** och **Lampor** m. m., till  
 billigaste priser uti *Bosättnings-Magasi-*  
*net No 42* hörnet af *Östra Hamn-*  
*och Drottninggatorna. 42*



**Louise Lundin**  
 50 Kungs- gatan 50.  
 Stort lager  
 af **Handskar**,  
 såväl ljusa som kulörda,  
 för damer och herrar.

### CAROLINA BOKELUND & C:s

**Modehandel,**  
 Kungsgatan 56 (uti Stadsmäklars Ströms f. d. hus),  
 rekommenderar sitt lager af **Filthat-**  
**tar**, fransyska **Blommor**, **Plymer**, **Silke-**  
**och Patent-Sammet**, **Band**, **Blonder**,  
**Tyller** m. m. Allt till billiga priser.  
 Hattstommar, nyaste mode, säljas å  
 45 öre st. D:o pr duss. å 4: 50 netto.  
**Stråhattar** till *veknig* och *pressning*  
 emottagas.  
 Beställningar emottagas samt utföras  
 fort och smakfullt.

Prisbelönt å världstställningen i Wien 1873.

**Hårflåtor**  
 med flera hårarbeten efter nyaste Pa-  
 risermöd för **Damer** och till de  
 billigaste priser här på platsen hos  
**F. J. BERG,**  
 Perukmakare.  
**Södra Hamngatan 15.**  
 Beställningar från landsorten  
 expedieras skyndsamt.

**Ziwertz Extrait Vegetal,**

är en mixtur af sådana vegetabiliska ämnen, som undertecknad, under många års utöfning af sitt yrke, funnit vara det bästa af allt för människohärets bevarande och försköning. Denna *Extrait Vegetal* bör ingen vara förutan, som är mån om sitt hår, men rekommenderas densamma isynnerhet åt dem, som lida af mjellbildning och torrhet i hufvudsvålen. De vackraste resultat äro vunna genom *Extrait Vegetal*. Försäljes och tillverkas af **J. A. Ziwertz Coiffeur**. Östra Hamngatan 44.

**Pianinon**

från tyska fabriker ständigt på lager hos

Andrée, Skärman & Co.

**J. A. JOHNSON,**

42 DROTNINGGATAN 42,

rekommenderar ett väl sorteradt lager af Skodon för Herrar och Damer. Beställningar emottagas och utföras efter nutidens fördringar.

**I Spegel-Butiken,**

61. Södra Hamngatan 61,

utföres allt hvad till Spegelmakeri- och Glasmästeriyrkena hör, såsom Spegel i alla stilar och storlekar, Tafvelramar, Gardin-Kornischer, Vægg-Konsoller, Orneringar och förgyllningar i kyrkor, rum och ångbåtar.

Gamla arbeten emottagas till reparation och omförgyllning. Alla sorters Glasmästeriarbeten utföras med största skyndsamhet.

Lager af Spegel, förgyllda och i valnöt, mahogny samt i skulptur. Artistiskt utförda Spegel- och Fönsterglas. Musselins och Mattslipadt glas. Rikt sorterade med alla sorters Ramlistor och större Tafvelglas; ett sorteradt lager af franska, smakfullt arbetade Fotograframar och handspeglar. Allt expedieras med största tillmötesgående och till billigaste priser hos

**Spegelmakeri- & Glasmästeribolaget i Göteborg.**

Mindre Teatern.

**L. Kaiser & Comp.**

rekommenderar

sitt stora och väl sorterade lager

af

**Manufaktur- och Modevaror**

till de billigaste priser.

**L. Kaiser & Comp.**

Kyrkogatan 36 & Korsgatan 12.

**JOSEPHSSON & LEFFLER,**

Magasin för förfärdigande af Utstyrslar

&

HVITVARUHANDEL,

Rekommendera sitt städe stora lager af

**Bomullsväfnader, Lakanslärter, DUKTYGER,**

samt

färdigsydda Dame- och Barn-Underkläder.

Modeller till Fruntimmers- & Barn-Utstyrslar finnas städe å lager och förfärdigas på kortaste tid derefter.

29 Östra Hamngatan 29.

**JOSEPHSSON & LEFFLER.**

Uti

**Sofie Hallbergs**

ENGELSKA OCH FRANSYSKA PARFYMERIE-MAGASIN

N:o 65 Södra Hamngatan N:o 65

finnes ständigt ett rikt och väl sorteradt lager af:

Essencer, Tvålar, Pomador, Håroljor, Eau Athénienner, Bandoliner, Tandpulver, Odontiner, Eau Dentefricer, Vinaigre de Toilette, Glycerine, Cold och Rak-Creamer, Äkta Eau de Cologne

från

Johann Maria Farina gegenüber dem Jülich-Platz, Maria Clementine Martin Klosterfrau, F. Maria Farina N:o 4711, Johann Maria Farina gegenüber dem Altenmarkt. Alla slags Borstar och Kammar af Elfenben, Sköldpadd, Ben, Horn, Trä och Guttaperka, Nackspeglar, Svampar (superfina, fina och ordinära) samt Badsvampar, större och mindre. Ett elegant lager af pariser Galanteri- och Bijouterivaror, m. m. m. m. Allt till billiga priser hos

**Sofie Hallberg**

N:o 65 Södra Hamngatan N:o 65.

**Aktiebolaget GÖTEBORGS KÖPMANSBANK**

(17 Södra Hamngatan 17)

försäljer dagligen postremissvexlar och vaxlar i utländskt mynt. Diskonterar vaxlar; lemna lån och kassakreditiv; emottager penningar på Depositions- och Upp- och Afskriftningsräkning; besörjer inkasseringar i landsorten och grannländerna. I landsorten boende behagade direkte, post- eller telegrafledes, hänvända sig till

**Aktiebolaget Göteborgs Köpmansbank.**

Svart Siden från 2: 50 öre aln.

„ 7/4 Merinos Hellylle från 1 Kr. aln.

„ 7/4 Thibet Halfylle från 75 öre aln.

„ 5/4 Paramatta d:o „ 50 „ „

„ 5/4 Alpacca d:o „ 50 „ „

„ 5/4 Sidenclath d:o „ 75 „ „

Hvit Piqué från 50 öre aln.

Siden-Schaletter med Crepe & Sidenrullar, Spetsar och Fransar.

Allt af bästa fabriker och till verkligt billiga priser hos

**Axel Gillblad & Co.**

Nr 18

Östra Hamngatan.

**HASSE J. HANSSON**

Nr 18

Östra Hamngatan.

(föret J. HANSSON)

rekommenderar fortfarande sitt väl sorterade lager af Havana-, Hamburger- och Bremer-Cigarrer. Särskildt fästes uppmärksamheten på de mycket efterfrågade 10- och 12-öres Bremer-Cigarrerna, hvarå 25 procents rabatt beviljas vid köp af 1,000 stycken. Vid mindre partihandel lemnas, som förut, 20 procent.

Ett ständigt väl sorteradt Kortvarulager finnes äfven, hvaribland framhållas: Parfymer af finaste kvalitet, från 1 krona till högre priser, m. m. m. m.

**G. & H. Hasselblad,**

46, Östra Hamngatan 46,

rekommendera sitt lager af Symaskiner, Symaskinstillbehör, Engelska, Franska och Tyska Galanteri-, Bijouteri- och Korta varor, Parfymer m. m.

**Dr N. Gerber's Näringsmedel för Barn.**

Prisbelönt på verdensutställningen i Philadelphia 1876.

**Barnmjöl,**

radikalt näringsmedel för de första Barnåren och ersättande behövet af amma. Detsamma består endast af bästa Schweitzer Alpmjöl och det finaste i lättmaltaste form beredd Hvetemjöl.



Detta näringsmedel utmärker sig genom hög näringskraft och väl smak; egnar sig synnerligast till föda åt små barn, ålderdomssvaga personer rekonescenser, och med svag mage behäftade.

Pris för ask om 1 skålp. kronor 1: 25.

Detalj försäljning i Göteborg hos Herrar

**C. V. Helander & Co.**

Wickman & Stillström. Otto Hoof. Botolf NattochDag.

E. F. Kiel & Co. Thunell & Edlund. Joh. Alex. Roy.

**Pommery's Champagne.**

förening med en hel legion af tillfälliga medarbetare levererat sina fabriker i sådan mängd, att icke blott Paris förstadsteatrar dermed varit rikligt försedda, utan äfven de flesta andra sekundteatrar i vår verdensdel, och antagligen i Amerika äfven, kunnat pryda sina affischer med hans namn. I förening med en handlangare vid namn Cormon förfärdigade d'Enery för några år sedan ett folkskådespel af här åberopade slag, hvilket benämndes „les deux Orphelines“ och spelades på Chatelet-teatern i Paris aften efter aften under en hel säsong för utsåldt hus. Erik Bögh, som under ett besök i Paris tog styc-

ket i skärskådande, skref i en följetong derom, att „pjesen var hvarken mer eller mindre än det gräsligaste „tårframpressnings- och pinobänksdrama“ han någonsin sett; den kunde ijemförelse med „Herren ser dina vägar“ kallas ett lustspel och vid sidan af „Pajazzo“ betraktas som en stilla idyll.“ — Det är naturligt, att en pjes med dylika egenskaper allestädes måste komma att draga uppmärksamheten till sig och då densamma för ett par år sedan i bearbetning af hr Axel Bosin och under benämningen „De öfvergifna“ gafs på Mindre teatern i Stockholm, slog den äfven der — modererad som den

blifvit i förhållande till svenska åskådarens nerver — mäktigt an och blef en säsong-magnet. Sedermåra öfvergick pjesen genom hr Tivanders bemedling till landsortsteatern och gafs på sin tid äfven härstädes framgångsrikt åtskilliga gånger. I Köpenhamn hade man dock, antagligen tack vare den Bøghska skildringen, ej vågat sig på stycket, men nu har direktören för Kasino-teatern låtit betänkligheterna falla och i söndags gafs pjesen för första gången å nämde teater, nu kallad „De föräldralösa,“ samt gjorde, efter Bøghs egen utsago, „decideret Lykke.“ Den danske bearbetaren synes vid öfverflyttandet ha gått än längre i modifieringslusta än den svenske, men nog mycket återstår dock ännu af förföljd oskuld, upprörande omensklighet och hjertgripande scener, för att sätta åskådarens känslor i svallning och hans näsdruk i rörelse. Spellet synes ha varit mycket godt och särskildt framhållas representanterna för hexan Frochards söner, hr Zangenberg, skurken, och Madsen, de olyckliga hjälpare, ehuru sjelf olycklig och hjälplös.

Mindre lycka har ett treakters svenskt original-folkskådespel gjort, hvilket i tisdags för första gången gafs å *Mindre teatern* i Stockholm. Detsamma benämnes „Landlif“ och har till författare hr Axel Anrep, samme man, som skrifvit „Nerkingarne.“ Här besannar sig den gamla erfarenheten, att det icke är den första, utan den andra teaterpjesen, som är svårast att skriva, och den kända signaturen „Janus“ i N. Dgl. Alleh. säger bl. a., att „författaren måste, att döma efter detta sista från honom tecknade „landlif“, icke ha varit på landet, alltsedan han skref „Nerkingarne,“ ty sedan dess tyckas hans hägkomster af naturen allt mera hafva bleknat.“ „Uppsättningen är, heter det till sist, oklanderlig, och om stycket sjelft skulle heller ingenting annat än godt behöfva sägas, om man blott kände sig säker på, att det väl vore dödt.“ — Posttidningen är äfven i hög grad obeläten med pjesen och säger författaren sin mening på ett mycket osminkadt sätt.

Så gick det med den originalprodukten. Bättre lycka hoppas vi den lilla enaktspjesen „Paulines beundrare,“ hvilken upptagits till spelning å Dramatiska teatern, skall komma att göra. Det torde måhända roa våra läsare att erfara, huru rollerna i pjesen distribuerats vid nämde teater, och tack vare vår påpasslige Stockholms-meddelare äro vi i tillfälle att kunna upplysa härom. Affischen får följande utseende:

Gustaf . . . . . Hr Hartman. Märtha, hans syster Fru A. Kinmansson. Pauline, hans syssling . . . Frök. Hallin. Kammarjunkar Fajangs . . . Hr Roos.

Stycket kollationerades i tisdags och kommer att med snaraste gifvas.

Edvard Bäckströms nya pjes „Dagvard Frey“ vinner alltmåra nsteg hos publiken, oaktadt pjesens längd gör, att spektaklet ej slutar förr än kl. går mot tolf på natten. Man har med anledning häraf föreslagit, att pjesen borde omdöpas till „Nattvard Frey.“

Salli Syl.