Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.

GÖTEBORGS UNIVERSITET

L.bris 17671608
8slv23pl32.rmhb5
SP/Sv
Ex. D
Göteborgs universitet
Musikhögskolan
MUSIK- OCH
TEATERBIBLIOTEKET
vid Göteborgs universitet

Fogelberg, Johannes

TROUBADURENS DÖDSSÅNG

FÖR EN RÖST

med accompagnement af Pianoforte.

STOCKHOLM,
ELKAN & SCHILDKNECHT.
Fredsgatan N:o 17.
Pr. 50 öre.
72.

Fanny Ramsey
d. 22/11. 65.

X o

K. MUS. AKAD:S BIBLIOTEK STOCKHOLM

Göteborgs universitet
Musikhögskolan

TROUBADOURENS DÖDSSÅNG.

Adagio passionato.

Recit. *rit.* *a Tempo*

1. Hvem sjöng jag för?- Hon var i skil-da länder Densamma all-tid, li-ka huld och ljuf. Om *)

pp *mf* *p*

Adagio passionato. *Recit. spiritoso.* *a Tempo*

2. Hvem led jag för?- Jag älska-de en blomma, En orm sitt gift smög i mitt hjer-ta då, Han *)

pp *mf* *ff Tremolo*

Adagio passionato. *Recit.* *rit.* *a Tempo*

3. Hvem dör jag för?- Min graf man bäddar re-dan med hälften blommor och med hälften snö. Det

pp *mf*

*) Fortsättning å nästföljande sida.

pp p

1. hen - - ne sjöng jag på Sa - ler - nos strän-der Om hen - - ne
2. su - - ger blo - det, å - dror - na bli tom - ma Och ro - - sen
3. ky - - ler så - ren och det lä - ker sve - dan; Men glad som

Ped. Ped.

mf ten.

än vid kra-tern af Ve - suv. Jag lär - de hen - nes namn åt näk - ter -
ler och or-men ler ock - så. Men när i lån - ga nät - ters qval jag
sva - nen vill i sång jag dö. Väl är far - väl det svå - ra - ste af

Ped.

f ten. ff

-ga - len, Åt Al - pens e - cho u - ti Schwei-zer - da - len, Åt min - sta
kän - de Hur gif - tet spreds och i mitt in - re brän - de, Ack, dub-belt
or - den Och my-cket skönt det fun-nes än på jor - den Och kall är

pp Recit. ri - tar - dan - do

ka - ska-tell vid Ti - vo - li:- Men allt det der är nu för - bi, för - bi!
skön mig tyck-tes ro - sen bli. Men allt det der är nu för - bi, för - bi!
graf - ven, mör-ker der - u - ti. Men allt det der är nu för - bi, för - bi!

ff pp

Göteborgs universitet
Musikhögskolan

GÖTEBORGS UNIVERSITETSBIBLIOTEK
1001859364