

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



Libris: 0gjmhgjlxj5n1q2m

NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

MUSIK- OCH
TEATERBIBLIOTEKET
vid Göteborgs universitet



MITT ÖDE

De sibiriska krigsfångarnas sång

(Efter en gammal sibirisk fängelsesång)

I SIBIRIEN (TOBOLSK) 1915,

UPPTECKNAD OCH HARMONISERAD AV

Prof. Wilh. Harteveld

Svensk översättning av W. Harteveld

FÖR EN SÅNGSTÄMMA OCH KÖR MED PIANO

(Kan även uppföras som solosång, utan kör)



A.-B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

GÖTEBORG – STOCKHOLM – MÄLMÖ

Xo
Harteveld

„MITT ÖDE.“

De sibiriska krigsfångarnas sång.

I Sibirien 1915 upptecknad och harmoniserad av

Wilh. Harteveld.

Andante.

SÅNG.

PIANO.

SOLO.

1. Ack, du grym - ma, hår - da ö - del Var - för

slog — mig så din hand? Du har kas - tat mig, o ö - de till Si -

KÖR.

bi - - riens kal - la land! Du har kas - tat mig, o ö - de till Si -

bi - - riens kal - la land! 2. Som en Död!

*) De små noterna vid 3^{de} versen.

1.

Ack, du grymma hårda öde!
 Varför slog mig så din hand?
 I Du har kastat mig, o öde
 Till Sibliens kalla land.!

2.

Som en brottsling är jag skymfad.....
 Köld och hunger plåga mig
 I Blott därför att jag har stridit
 För mitt fosterland..... för dig! :

3.

I Sibliens mörka gruva
 Slutar väl min bittra nöd.
 I Och jag väntar och jag längtar.....
 Kom, befria mig, o Död! :

GÖTEBORGS UNIVERSITETSBIBLIOTEK



1001911119