

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

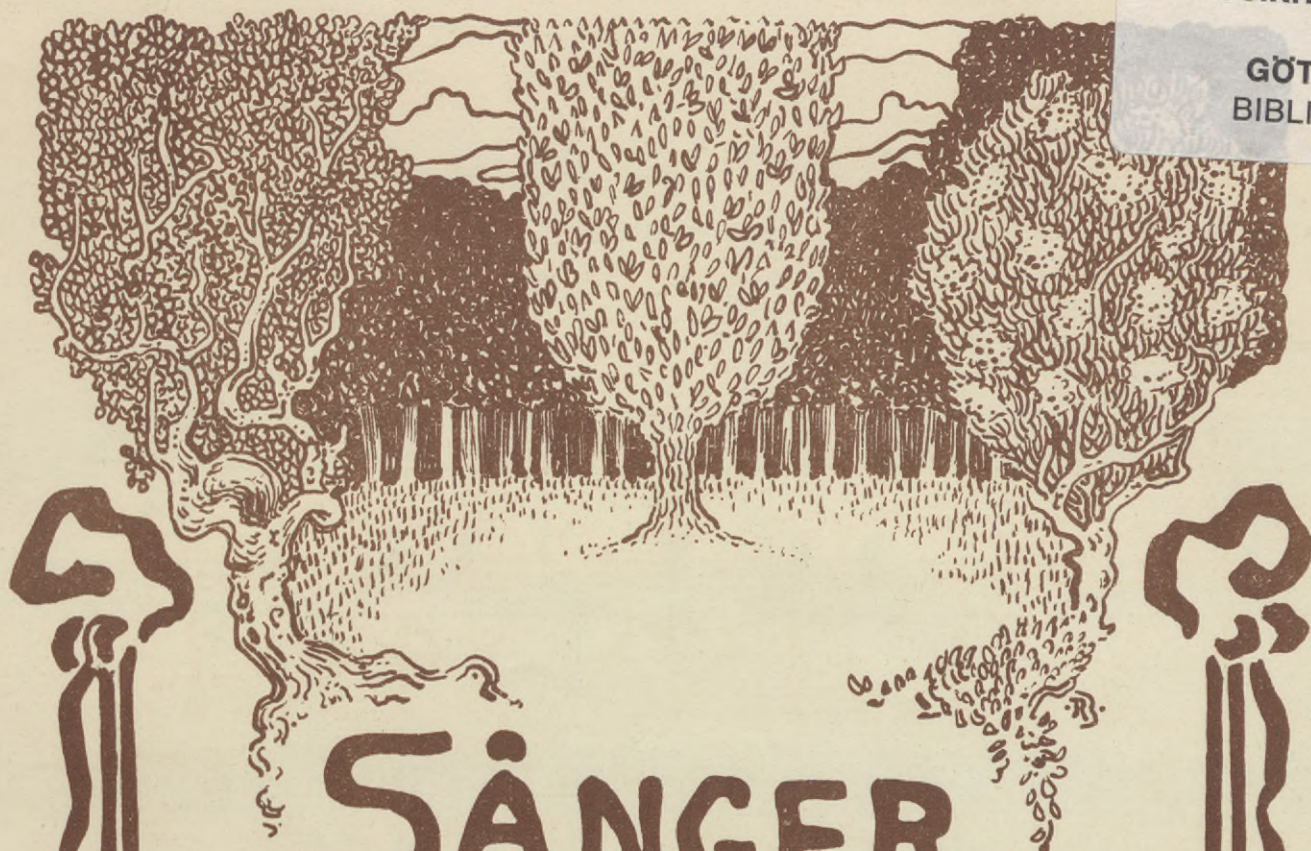
This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



Libris: 4452 lh 32 2 w 6n 3 gds

Ex. 1

MUSIKHÖGSKOLAN
I
GÖTEBORG
BIBLIOTEKET



SÅNGER

FÖR EN RÖST OCH PIANO

AF

Sigurd v. Koch.

I: Søken.

II: Alvilde.

III: Jeg vil ud-

IV: Den lille Ole.

V: En liten låt om våren.

VI: VAAREN.

Forlæggerens Ejendom for alle Lande.

•Kjøbenhavn-Leipzig.

•Wilhelm-Hansen, Musik-Forlag.

Ko
Koch

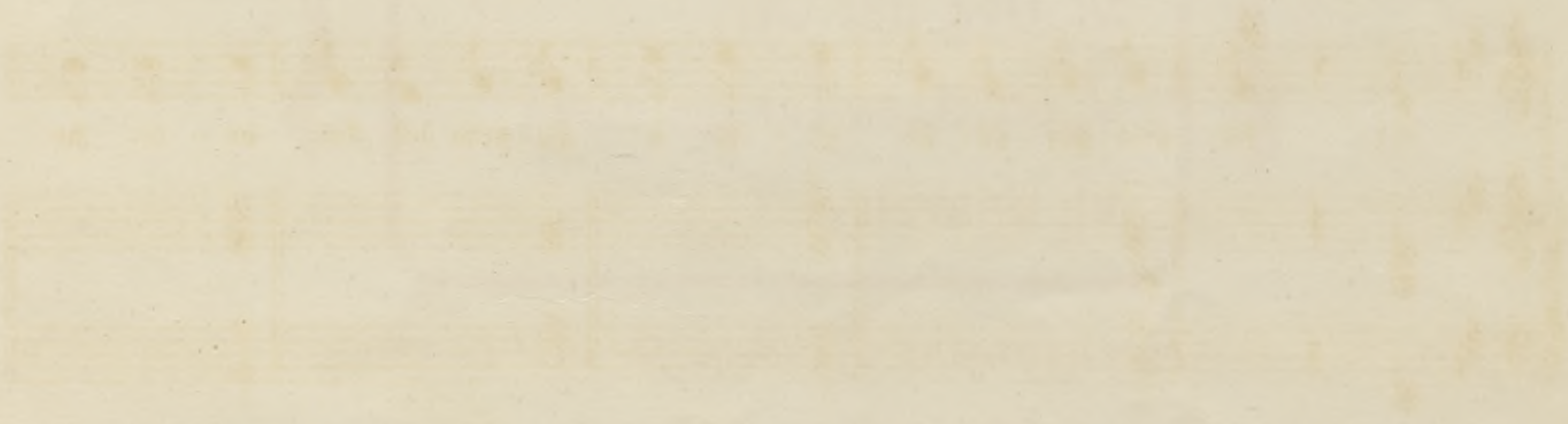
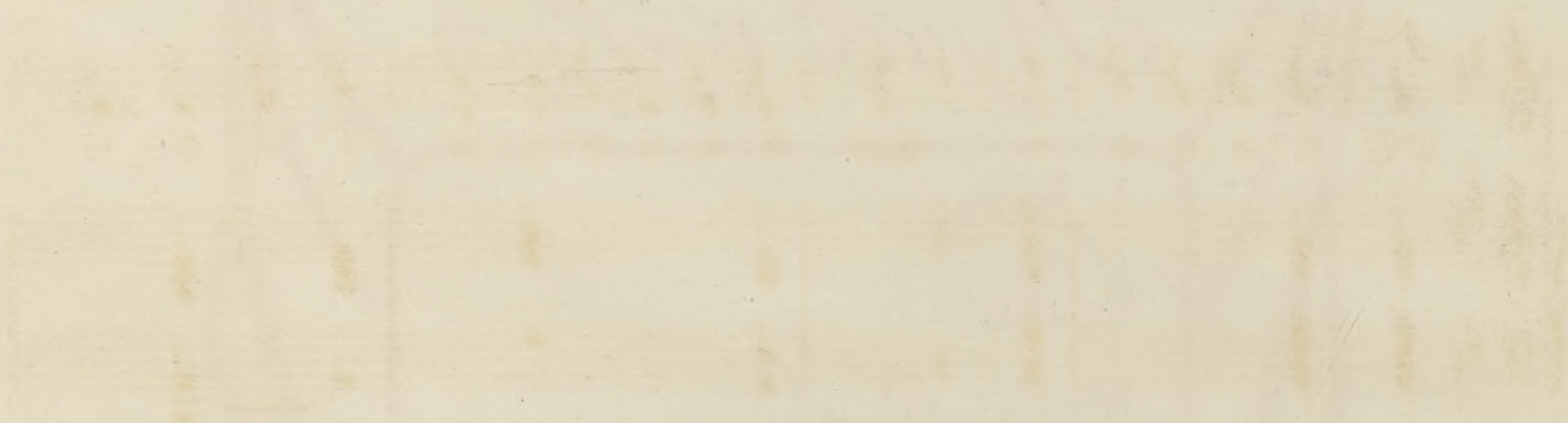
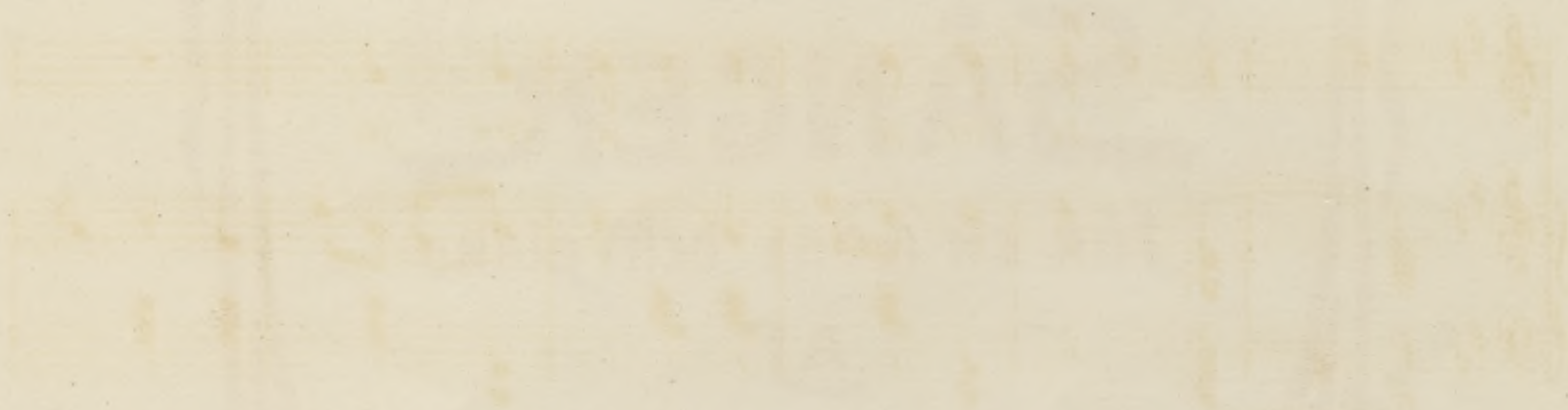
Magasin



BIBLIOTEKET FÖR
MUSIK OCH DRAMATIK

Xo

Redigert af Dr. V. W. ...



En liten låt om vårn.

(Gustaf Fröding.)

Andante con moto.

SIGURD v. KOCH.

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of a piano introduction, a vocal line with lyrics, and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Andante con moto'. The piano introduction starts with a piano (*p*) dynamic. The vocal line begins with the lyrics 'Ja vårn ja, ja vårn ja,'. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The lyrics continue with 'tjong fa - de - la - de - li, tjong fa - de - la - de - li de ä e fi - na' and 'ti! Da stec - ker sä ur jo - la å gu - sche lof för so - la ho'. The piano accompaniment ends with a piano (*p*) dynamic.

p

Ja vårn ja, ja vårn ja,

tjong fa - de - la - de - li, tjong fa - de - la - de - li de ä e fi - na

ti! Da stec - ker sä ur jo - la å gu - sche lof för so - la ho

p

p *f rit.*

ä så gla å bli! Ho ä så gla å bli!

rit. *f rit.*

pp *a tempo*

Å gö-ken gal i björ - ka, å jän - ta går te kör - ka, å

pp

f *p*

go - san går på domp, Å sjol går ja i fjäl - la å

sjon - ger allt i - mäl - la en li - ten stol - li stomp, Å

p stom - pen ä om jän - ter *ff* å a - re in - stru - män - ter i

lök - kas sal - mo - di. *p* Å stom - pen å om so - la *ff* å glä - ja har på

ff jo - la, ja värn, ja ja värn, ja

tjong fa - de - la - de - li! *f* tjong fa - de - la - de - li! *rit.* de ä e fi - na ti!

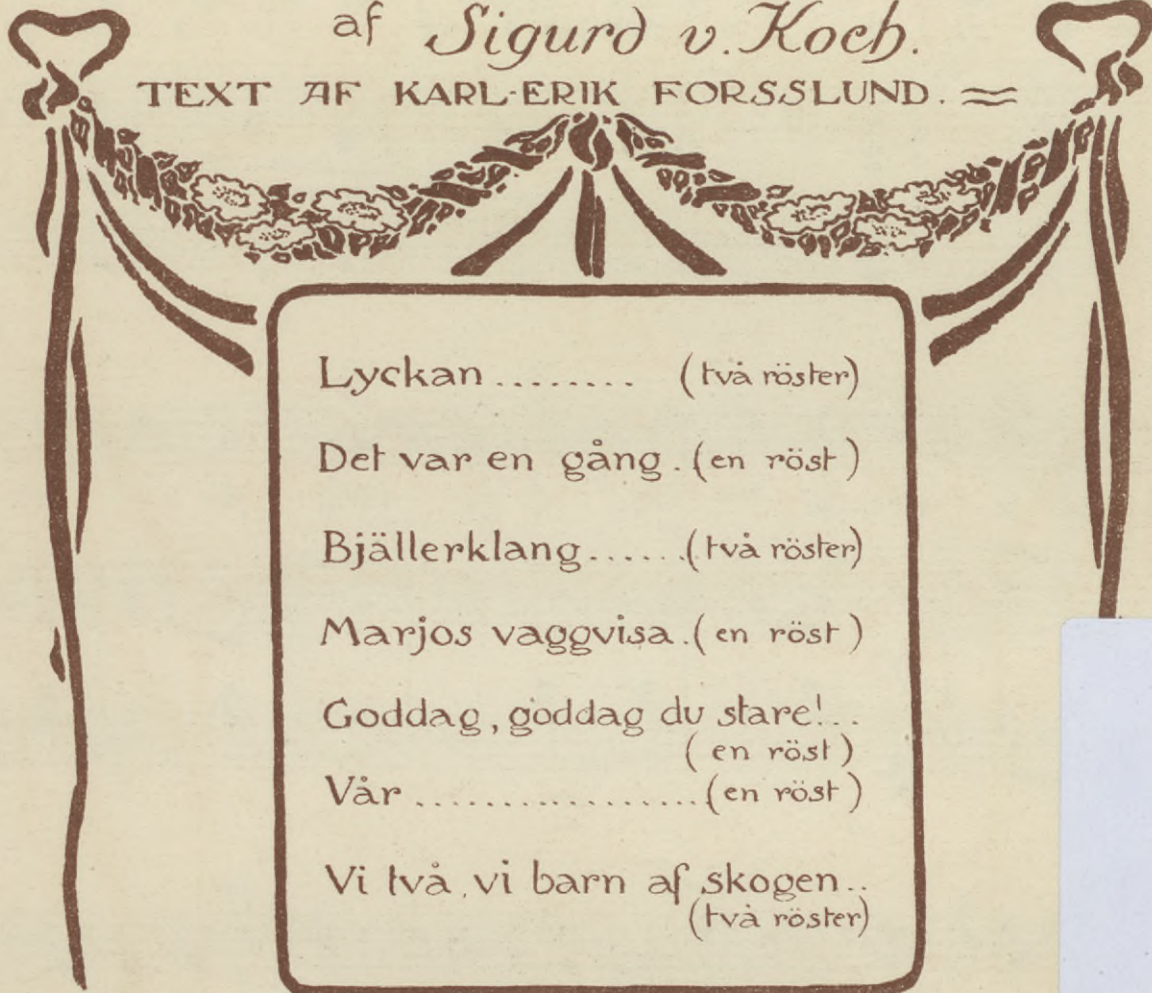
0



LYCKANS VISOR

af *Sigurd v. Koeb.*

TEXT AF KARL-ERIK FORSSLUND. ≈



Lyckan (två röster)

Det var en gång. (en röst)

Bjällerklang..... (två röster)

Marjos vaggvisa. (en röst)

Goddag, goddag du stare!...
(en röst)

Vår (en röst)

Vi två, vi barn af skogen..
(två röster)

Forlæggerens ejendom for alle lande.

KJØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIKFORLAG

Högskolan för scen och musik
Biblioteket



2 6102 050 769