

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



Vad har hänt?

SVERIGES FÖRSTA SOMMAR-GRAND PRIX för bilar, som anordnats av K. A. K. och gick av stapeln i Norra Vram i Skåne inför 60,000 åskådare, inleddes med en svår olycka: redan efter ett par minuter hade en kollision inträffat, som kom att kosta en människas liv, flera sårade, 7 i grund förstörda vagnar och ett hus nedbrunnet till grunden. Asikterna om den bestående nyttan av liknande motortävlingar växlar, och många ha frågat sig om den är värd priset. Säkerligen kan man icke lägga skulden för det inträffade varken hos någon enskild eller den arrangerande Kungliga Automobilklubben. Olyckor kunna ju inträffa trots betryggande anordningar. Huruvida K. A. K:s uppgifter särskilt ligger på detta område kan diskuteras. Men ett önskemål bör särskilt betonas: att K. A. K. framförallt såge som sin uppgift att fostra fram en allmän körkultur, såväl bland sina egna medlemmar som bland utomstående. Det vore i varje fall en kulturuppgift av en stor och allmän betydelse.

MYTERIET I KARLSKRONA har föranlett åtskilliga undersökningar av förhållandena beträffande logement och förplågnad, varvid det framgick att maten inte hållit måttet. Försvarsministern själv har vidtagit en grundlig inspektion och man får hoppas att han lyckas tränga in till sakens kärna. Åtskilliga förbättringar föreslås, bl. a. anställandet av en husmoder och fackutbildad personal. Det tycks i varje fall vara en samhälls-självklara plikt, att så länge försvaret kvarstår som en dess angelägenhet och institution, sörja för att de som arbeta därinom få sin tillfredsställande förplågnad och vård.

MUSSOLINI, SOM MER OCH MER börjar bli pampen i Europa, som statsmännen reser och hälsar på och frågar om råd har uttalat slutordet om Londonkonferensen. Han fördömler icke dess fiasko och framhåller vilken katastrof detta plus fiaskot i Genève skulle ha inneburit om han inte i tid ordnat fyrmaktspakten! Men nu, säger Mussolini, måste ordet konferens för några år framåt försvinna ur den internationella politikens ordbok. Det förgångna måste glömmas. Endast genom avhållsamhet kunna utsvävningar rättas till.

Vad säger MacDonald?

GANDHI HAR VAGRAT att uppge sitt passiva motstånd och till straff härför återigen häktats tillika med sin hustru. Kraftmätningen med engelska imperiet fortsätter.

Veckovakten

Vi bekänna oss till demokratiens idé.

Maria Lazar

inleder i veckans nummer en serie artiklar om

Kvinnan i Tredje Riket.

Från tvenne slagfält — och från ett tredje av Anna T. Nilsson.

Ett nytt kvinnoideal.

Johan Falck: Böcker.

Lydia Wahlström:

Den tyska kyrkofrihetens självförnekelse.

I dessa dagar, när tyskarna som bäst söka bli av med sin mindervärde-känsla genom att yvas över sin »ariska» ras, som är bestämd att besitta jorden, måste det slå en svensk, att Tysklands historia visar så litet av den frihetsanda, som vi äro vana att betrakta som något utmärkande för just germanfolket. Vad vi framför allt observera i det gamla »heliga romerska riket av tysk nation», som den officiella titeln alltsedan medeltiden lydde, är dels den starka prägeln av järnhård romersk rätt och romersk kyrkolag, dels feodalismen med småfursteförtryck och böndernas livegenskap, som i Preussen kvarstod ännu 20 år efter franska revolutionen.

Detta borde kunna komma oss att fatta, varför det stora landet alljämt så lydigt och åtminstone skenbart utan knot lägger sig vid sin herres fötter. Tyskland har visserligen i sextio år haft en riksdag med allmän rösträtt, men sextio år är ingen lång tid av en historia om nära tio århundraden, och för övrigt har Preussens byråkratiska och reaktionära författning sörjt för att riksdagen under kejsardömet tid blev tämligen oskadlig.

Det är självklart, att denna påfallande brist på demokrati också måste ha inverkat på den kyrkopolitiska och religiösa utvecklingen. Det fanns dock en tid,

när det lägre folket i samband med reformationen höll på att arbeta sig fram till frihet och människorätt, nämligen under bondeupproret 1525, och hade reformationen därvid förstätt att taga rörelsen under armarna, är det möjligt, att även i socialt avseende en ny dag redan då skulle randats för Tyskland. Men Luther hade icke Wycliffes förutsättningar att genast inse reformationens sociala betydelse eller rättare sagt: han utgick från att den inre religiösa omdaningens småningom också skulle medföra en social. Böndernas krav voro så formulerade, att de ganska tydligt uttryckte vad vi kanske numera skulle kalla ett slags »kristlig socialism», och Luther lade sig i början också ut för de uppriska i en skarp skrivelse till furstar och adel. Men med stigande framgång förlorade bonderörelsen alltmer sin religiösa karaktär; och bönderna övergingo till rent anarkiska våldsdåd, som gjorde reformatorn så förtvivlad, att han utsände en ny skrivelse till furstar och adel, denna gång med uppmaning att slå ned »den gudlösa rövar- och mördarhopen». För upprorets vidare öden hade nog ingendera skrivelsen någon starkare betydelse men slutet blev, att bönderna ledo ett avgörande nederlag, som för framtiden skärpte och befäste livegenskapen.

(Forts. å sid. 2.)

Front mot reaktionen.

Kongressen för kvinnans ekonomiska frigörelse — med andra ord, den tredje Open Door-kongressen, avslutades de sista dagarna i juli. Den hölls med ståt och värdighet i senatshuset i Prag och var föremål för uppmärksamhet och hedersbetygelser från såväl myndigheter som allmänhet. Bl. a. hade fyra regeringar sänt observatörer och den tjeckiska regeringen själv företrädde vid kongressen av en representant.

Kongressen var i många avseenden högst intressant, säger vår svenska delegat, fröken Ingeborg Wallin, som nyligen kommit hem från Prag. Vad man särskilt fäste sig vid var det stora intresset från en del östeuropeiska länders sida, t. ex. Bulgarien, Rumänien, Jugoslavien, Österrike, Lettland. Bland de övriga ländernas delegater var det många, som Tidevarvets läsare känner väl till och som är bekanta för den svenska allmänheten sedan kongressen i Stockholm för två år sedan. Från Danmark, som tillika med England hade det största antalet delegater — eller sju stycken — hade fru Julie Arenholt och fröken Anna Westergaard kommit, från England Open Door internationalens ordförande och sekreterare fröken Chrystal Mac Millan och fru Le Sueur, samt ordföranden i den engelska grenen, rörelsens initiativtagare fru Abbott, från Belgien fru De Craene van Duuren — för att nu bara nämna några.

De båda huvudfrågorna på programmet var gift kvinnans ställning i förvärsarbetet samt kvinnornas ställning inom försäkringen, men man kom också att beröra andra saker, bl. a. i samband med de olika grenarnas och anslutna föreningsrapporter. Det kan nämnas att Sverige är representerat i Open Door International dels genom den Svenska Open Door Gruppen, som bildades strax före kongressen här 1931, dels genom de kvinnliga kårsammanslutningarnas centralråd, som anslöt sig redan vid Berlin-kongressen 1929. Andra länder där det

finns anslutna grenar av O. D. I. är Storbritannien, Tyskland, Tjeckoslovakien, Belgien och Danmark, medan exempelvis Finland och Frankrike representeras av föreningar, som anslutit sig.

I anslutning till Open Doors ledande princip om personlig frihet att själv välja sitt arbete, oberoende av kön och civilstånd, antog kongressen en resolution, där man påpekade betydelsen av att fysisk träning ingår även i de unga flickornas uppfostran. Det är inte med sanning överensstämmande, säger resolutionen bland annat, när man gör gällande att det är något nytt när kvinnorna vill utföra även ansträngande arbete och det är fullkomligt ohistoriskt att påstå att de lämpar sig endast för s. k. »fint», stillasittande och inomhusarbete — oberoende av hur de kan försörja sig därpå. De unga flickorna bör genom uppfostran i fysiskt hänseende tränas för olika slags arbete likaväl som pojkar.

Nattarbetskonventionen och 40-timmarsveckan.

Nattarbetskonventionen stod också på dagordningen. För det första med anledning av förslaget om införande av 40-timmarsveckan. Utan att uttala sig om 40-timmarsveckan över huvud taget, hävdade kongressen att en sådan omläggning av arbetstiderna nödvändigt kräver en revision av nattarbetskonventionen, då kvinnorna annars skulle bli alltför orättvist belastade i konkurrensen. Kongressen uttalade samtidigt att en allmän förkortning av arbetstiden likväl borde medföra inskränkning i nattarbetet för både män och kvinnor.

Kravet på revision motiverades slutligen också av Haagdomstolens uttalande förra hösten att nattarbetsförbudet skall gälla även kvinnor i ledarställning — varvid man befarar att även kontors- och liknande arbete kommer att beröras.

(Forts. å sid. 4.)

Hagar Olsson:

Stenen vid Raivola.

En strålände julsöndag, tio år efter Edith Södergrans död, ägde en gripande högtidlighet rum, på kyrkogården i Raivola. På Finlands svenska författareförenings föranstaltande restes en minnesvård på hennes grav, en hög smal sten av sträng och ädel form, komponerad av skulptören Väinö Aaltonen. De första raderna ur »Ankomst till Hades» inhuggna i graniten:

Se, här är evighetens strand,
här brusar strömmen förbi,
och döden spelar i buskarna
sin samma entoniga melodi.

Förutom dessa ord endast namnet: Edith Södergran.

Tal hollös, blommor och kransar nedlades, men starkare än allt detta, starkare än alla ord och ceremonier talade den stumma stenen i sin egenartade rena skönhet. Mitt bland gamla hus och fallfärdiga plank från en förgången idyll, som övergätt i misär, stod den där och vittnade om skönhetens oböjliga väsen, om ordets okuvlighet, om inspirationens makt. När jag lyssnade till den gråa graniten på Edith Södergrans grav, tyckte jag mig genom seklerna förnimma klangen av Horatii ord: »Jag hatar den oinvigda massan och stöter den ifrån mig. Tigen stilla: jag, musernas präst, sjunger för gossar och flickor sänger som man aldrig förr har hört.»

Edith Södergran var i högsta grad en exklusiv diktare, en av dem som stöter den oinvigda massan ifrån sig. Hon var inte förgäves en lärjunge av Schopenhauer och Nietzsche. Med intelligensaristokratens förakt vände hon sina vapen mot massan och deklarerade öppet att hon diktade endast för den sällsynta individen, den invigda människan. Sådan var hon i sitt första övermodiga ske- de och man kan inte förvåna sig över att hennes dikt och hennes uppträdande väckte förgärelse. Det måste ske, det var helt i stil med henne och är ingenting att efteråt gråta över. Hade man lyssnat nogare — och en och annan gjorde väl det — hade man i hennes skenbart så utmanande och exklusiva diktning kunnat urskilja den ton av renhet och djup oskuldsfull omedvetenhet som utmärker det skapande geniet. Redan vid det första anslaget hördes denna ton från Edith Södergrans lyra och vid de mäktiga slutackorden dominerade den helt hennes spel. Hon var inte exklusiv på grund av effektsökeri, hon var det emedan hennes egen kallelse fordrade att hon skulle frigöra sig från allt beroende av en lättköpt popularitet, rena sig från allt slagg, hårda sig i strid, motgång och ensamhet. Därför var hon så fordringsfull gentemot sig själv och dem som skulle lyssna till hennes sång. För henne var det inte nog att sjunga sänger som folk tyckte om att höra, lätta, vackra, idylliska visor. Hon ville en sång som skulle »omvända alla till en heligare gud» — en ny sång och nya lyssnande hjärtan.

»Tigen stilla: jag, musernas präst, sjunger för gossar och flickor sänger som man aldrig förr har hört.»

Nu har gossarna och flickorna börjat lyssna till de underliga sångerna. Jag har hört många människor säga att de inte kan fatta hur det kom sig att de till en början inte förstod Edith Södergran. Nu synes hon dem så klar, skönheten i hennes diktning så uppenbar. Och helt unga människor har kommit till mig och berättat att de »upptäckt» Edith Södergran. Ingen har visat dem vägen till henne, de har upptäckt henne på egen hand, och det tycks dem att ingen diktare talar så helt deras eget språk som hon.

Det är inte så förvånande, detta, som det kan tyckas. Tiden har börjat förstå sitt eget språk, det är allt. Med eller mot sin vilja har andarna tvingats ned i smältdegeln under dessa år. Mången som själv säkert hänade den lidelsefulla profetiska andan i Edith Södergrans diktning och stöttes tillbaka av dess antitefiska spänningsmoment, dess stridsklang, dess heta brottning med jord och kosmos, har själv fått vandra från Getsemane till Golgata — detta Golgata där den gamla människan dör och den nya födes. Hennes eldiga och stränga språk är inte längre så främmande för människorna som det var då hon först framträdde, hennes apokalyptiska Gud som kramar om världen, när han vill skapa ånyo, har visat sig i sitt majestät i dagens historiska skeende. Den en gång så förhånade och oförstadda talar det diktspråk som tidens egen lidelsefulla ande söker och förstär.

Om så icke vore fallet skulle stenen i Raivola icke stå där den står.

Men vad är det hon talar om, den gamla modern? Hon står lutad mot stenen och talar om kärleken. Hon talar om en ande som sökte visdom hos filosoferna och lärde sig föräkt, men som inte förtrottades och inte gav sig någon ro innan det gudomliga svaret kom: Jag är den du älskar och alltid har älskat! Hon talar om hur denna ande fick stillhet och ro i den kraft som uppfyller och fullbordar, i kärlek.

I trädgården lyste vinbärsklasarna röda, de härliga gamla träden stod i fyl- lig högsommargrönska och solen sken över allt, över det glittrande gräset, de mognande gula hallonen, den lilla halvblinda gumman och den blomstersmyckade graven. Mot denna idylliska skönhet stod den höga smala stenen så sträng och sluten, som en inre visshet. Så såg jag stenen i detta ögonblick — en symbol för det oförgångliga i Edith Södergrans diktning. För det som består även när den seger hon nu vunnit förbleknat: den djupa hemlighetsfulla stillheten som finns innesluten i allt vad hon skrivit, bortom det lidelsefullt tidsbetonade, det disharmoniska, det förgångliga, och som i underbar klarhet kommit till uttryck i hennes sista dikter.

Se, här är evighetens strand —



Läckert och hälsosamt är smörgåsbrödet

UPLANDSKUBBEN

I hygienisk förpackning hos Eder handlande.

Undvik efterapningar!

Begär uttryckligen Uplandskubben!

en inledningskurs till radioserien om "Internationella ekonomiska frågor".

Radiotjänsts föreläsningsserie om internationella ekonomiska frågor kommer att bjuda på många nationalekonomiska termer och begrepp, som man måste känna till för att kunna tillgodogöra sig innehållet i föreläsningarna. Guldpariteterna, växelkurserna, betalningsbalansen, utrikeshandels grundlagar äro ord, som ofta komma att ljuda i högtalarna.

För dem, som vilja skaffa sig en inledande orientering i dessa frågor, har Kooperativa förbundets korrespondensskola sammanställt en korrespondenskurs i nationalekonomi, innehållande just sadant, som direkt anknyter till de internationella ekonomiska problemen.

Kursen är författad av professor G. Westin Silverstolpe och innehåller fem studieböcker. Dess omfattning är icke större än att man hinner avsluta den före föreläsningsseriens början. Både enskilda lyssnare och deltagare i lyssnargrupper böra skaffa sig denna minimikunskap i nationalekonomi.

Fyll i och sänd oss nedanstående kupong, så erhåller Ni prospekt och närmare upplysningar om kursen.

kooperativa förbundets korrespondensskola Stockholm

Sänd mig närmare upplysningar om inledningskurs till Internationella ekonomiska frågor.

Namn

Adress

Front mot reaktionen.

(Forts. fr. sid. 1).

Gift kvinnas rätt till arbete har vidsträckt betydelse.

Också ifråga om gift kvinnas rätt till förvärvsarbete gjorde kongressen mycket kraftiga uttalanden. Man påpekade de oupphörliga attackerna mot den gifta kvinnan som överallt göras, men också den enighet som kan konstateras inom kvinnörelsen för att söka slå tillbaka dessa angrepp.

På detta område kom diskussionen att vidröra stora och för hela utvecklingen synnerligen betydelsefulla områden. Man framhöll att varje förbud emot de gifta kvinnornas fria arbetsrätt kommer att gå ut även över de ogifta, över kvinnornas utbildning, förvärvsmöjligheter och ställning i samhället över huvud taget. Där emot är den dubbla arbetsbördan för kvinnorna, med både husligt arbete och förvärvsarbete ingalunda eftersträvsvärd. De ökade inkomster för familjen som hustruns förvärvsarbete medför, innebär i stället ökat ansvar för båda parter. I samband med detta berördes också att gemensamt försörjningsarbete förutsätter gemensamt hemarbete och att gossarna likaväl som flickorna bör få litet träning och handlag i detta. På det husliga arbetsområdet påvisades också vissa oegentligheter ifråga om arbetslöshetsunderstöd och arbetslöshetsförsäkring, då man tenderar att till det husliga

arbetet hänvisa kvinnlig arbetskraft utan hänsyn till om den är lämpad för arbetet eller icke. På detta sätt kommer hela det husliga arbetet som yrke att dras ner.

Fröken Walin betonar mycket bestämt hur viktigt det är att det husliga arbetet hålles högt som yrke och inte blir utsatt för den ringaktning, som trots allt tal om dess höga väsen alltför ofta gör sig gällande — i praktiken.

O.D.S. protesterar mot de tyska orättvisorna.

Den tyska representanten Gertrud Baer hade visserligen icke kunnat komma till kongressen, men hade föreslagit ett uttalande om kvinnorna i Tyskland. Då Open Door icke kan beröra politiska eller raspolitiska frågor beslöt kongressen göra ett uttalande, som endast skulle gälla kvinnan som arbetare. I den mån ryktena är sanna om den nya tyska regeringens behandling av kvinnorna som yrkesarbetare — framhöll kongressen — uttalar Open Door sin bestämda protest mot dessa orättvisor. Resolutionen skickades till Hitler själv.

I frågan om kvinnornas ställning till försäkring, ålderdoms-, invaliditets- och arbetslöshetsförsäkring, uttalade sig kongressen för full likställighet mellan män och kvinnor.

Studiet av de olika resolutionerna kunde visst locka till en utförligare behandling av de tydligen mycket intressanta diskussioner, som föregick deras författande och antagande. Men tiden och utrymmet är begränsade. Fröken Walin vill endast till slut framhålla den stora gästfrihet och hjärtlighet med vilken kongressen togs emot överallt i Prag, både enskilt och officiellt.

Berlin i juni: »Männens värld kommer ständigt att överlata prejis så mycket uppgifter och ansvar åt oss, som vi bevisar oss mäktiga att sköta.» Detta förtroende för mänsvärlden förefaller nästan ännu mera rörande än de tyska kvinnornas lättrogenhet, när det gällde Hitlers löfte om en man åt var och en av dem. Fastän det i Tyskland finns 2,800,000 flera kvinnor än män.

Nå, vid denna kvinnokonferens talade också en fru Braun om »att valet av lämpliga föreståndarinnor för de kvinnliga arbetslagren är mycket svårt. Bäst är om de har varit vid välfärdsarbete och får trettio mark i månaden i fickpengar. Vilken husmor kan räkna med så mycket för sig?» Trettio mark, det är ungefär fyrtiofem svenska kronor, varvid man dock icke får glömma att prisnivån i Tyskland är en annan än i Sverige. Om

Vävskolan i Nockeby.

Ett besök på fröken Anna Månssons vävskola vid Rättviksvägen ute i Nockeby är en riktig liten upplevelse. Den enkla villan i dalastil rymmer ett vackert litet hem, och då de tunga gamla kistorna öppnas, blir man verkligen imponerad av den yrkesskicklighet och den konstnärliga blick, som funnit sitt uttryck i kuddar, draperier och mattor. Här finns snart sagt alla stilarter representerade, från gamla allmogeryor till de mest moderna små saker i trasmattsteknik för den nutida sportstugan. Kurserna vid vävskolan, som för hösten ta sin början den 4 september, tyckas vara ordnade synnerligen lämpligt och trevligt. Man antecknar sig för en månad i sänder, och undervisningen kan förläggas till förmiddagsstimmarna, som ju är den bästa tiden för de unga fruvar, som kanske till största delen tar fröken Månssons undervisning i anspråk. Genom detta system med en månad i sänder vinnes ju en viss obundenhet, och de, som passerat nybörjarstadiet och hunnit litet längre i konstskicklighet, kunna också på detta sätt få mera individuell ledning och hjälp till vidare utbildning. Även nybörjarkurserna äro individuellt lagda; eleverna ha möjlighet att få ägna sig åt det speciella område, som de själva ha mest intresse och bruk för.

Under slutet av augusti och de första dagarna av september kommer fröken Månsson att öppna en utställning av sina många vackra alster. Därvid kommer även att demonstreras en ny typ av vävstol, där väven går i lodrät riktning, genom vilket hela vävstolen kommer att uppta synnerligen litet utrymme och blir lätt flyttbar. Denna behändiga lilla apparat är en nyhet, som med all säkerhet kommer att nås med förtjusning bland de vävintresserade. Just det skrymmande och otympliga hos vävstolarna av den gamla typen har väl på senare tider — med våra allt trängre bostadsförhållanden — kanske varit det största hindret i vägen för det mera privata utövandet av denna gedigna och fina gamla konst.

M. B. W.

Radiofjänst

planerar till hösten en föreläsningsserie över ämnet »Internationella ekonomiska frågor», som säkerligen kommer att mötas med stort intresse. För lyssnare, som önska i förväg orientera sig i de nationalekonomiska resonemangen och den speciella ekonomiska terminologien har Kooperativa förbundets korrespondensskola ur sin kurs i nationalekonomi uttagit och sammanställt de brev, vilka avsluta sig till de i radioserien förekommande problemen. Denna minimikurs omfattar fem brev, och det beräknas att, om man börjar studera den i slutet av augusti eller början av september, skall man kunna vara färdig till dess radioföreläsningarna börja i oktober. Kursen är författad av professor G. Westin Silverstolpe, och omfattar först en allmän orientering i de vanligaste nationalekonomiska termerna och begreppen och övergår sedan till utrikeshandels organisation samt penningväsen och växelkurser. Denna inledningskurs rekommenderas både till enskilda lyssnare och deltagare i lyssnargrupper som en lämplig förberedelse.

Ett nytt kvinnoideal.

I en liten utmärkt skriven broschyr (efter ett radioföredrag) på 12 sidor har Hulda Flood givit en bild av den nya, och för den nya tiden nödvändiga kvinnan. Samtidigt som den är strängt saklig med direkta praktiska råd — som visar författarens stora erfarenhet och noggranna kännedom om de faktiska möjligheterna — ger framställningen impulser och inspirerande perspektiv.

Kvinnan som inte tittar i en tidning och aldrig läser en bok är, eller bör, inte längre vara idealet. En sådan människa passar dåligt i ett demokratiskt samhälle. Kvinnan skall inte förpassas till hemmet på ett sådant sätt, att hon ställes utanför den samhälleliga gemenskapen. Fru Flood talar om studie- och utvecklingsmöjligheterna också för de kanske mest bundna bland kvinnorna, husmödrarna:

»Jag träffar på mina resor ganska ofta kvinnor, som bevisat studiekurser. Det kan vara A. B. F:s studiekurser vid Brunnsvik, eller av andra organisationer, med A. B. F:s medverkan anordnade kurser vid andra folkhögskolor, eller Medborgarskolans kurser vid Fogelstad. Alla husmödrar, som deltagit, berättar ungefär samma historia. Innan de kommit på idén att söka till kurserna, hade de den bestämda uppfattningen, att det skulle vara fullkomligt omöjligt för dem att lämna hemmet den tid som kurserna omfattade. Men när det sedan verkligen blev av, så visade det sig att det gick alldeles utmärkt, och inte bara det, utan de förklarade samstämmigt, att inte förlorade de hemmavarande på att husmodern fick den där ledigheten. Tvärtom hade bortovaron och samvaron med andra bildnings-sökande gjort henne gladare, öppnat hennes ögon för nya livsvärden och därigenom även tillfört hemmet nya värden. — Jag skulle vilja rikta en varm vädjan till alla kvinnoorganisationer och även andra organisationer, som ha kvinnliga medlemmar, att bereda kvinnorna möjlighet att i så stor utsträckning som möjligt komma i åtnjutande av förmånen att bevisa studiekurser. De ekonomiska svårigheterna äro inte heller överkomliga med alla de möjligheter till stipendier som finnas.»

Fru Flood slutar med en påminnelse om de stora krav man måste ställa på kvinnorna:

»De måste bli medvetna om, skriver hon, att här är det inte bara frågan om, att endast lära sig att reflexionslöst säga vad andra sagt förut, eller att tanklöst traska efter i redan upptrampade stigar, nej, de måste lära sig att tänka självständigt och att handla därefter.

Det kvinnoideal som passar in i demokratins tidevarv kan inte vara den kvinnotyp, till vars största dygder räknas inskränktheten. Nej, det måste vara den självständigt tänkande kvinnan, vars handlande ledes av klar tanke och stark samhällskänsla, den kvinnotyp, som den ryske författaren Romanov skildrar i novellen »En kvinnas brev», i sin bok »Rätten till kärlek»: kvinnan, som blir människa med egen rörelse.»

»Ett nytt kvinnoideal» förtjänar i hög grad att läsas.

C. H.

Hulda Flood: Ett nytt kvinnoideal. Utgiven av A. B. F:s centralbyrå, Stockholm. Pris 15 öre.



Råd och Rön DIETKOST

Vid överansträngning VARTRÖTHET OCH OLUST pröva någon av våra närande och kraftgivande, räpsade **VEGETABILISKA SAFTER** av Björk, Nässla, Enbär, Johannesört, Maskros, Vitlök, Malört m. fl. 24 olika sorter finnas. Begär prospekt. **Schoenbergers Generalagentur.** Linnégatan 25, Stockholm. Tel. 60 91 97. Ombud antagas på alla platser.

DUPLICERINGSBYRÅ

Skriv- och Dupliceringsbyrå ÖRNEN
Kungsgatan 50, 2 tr. STOKHOLM
Tel. 20 89 56 Tel. 20 89 56

Maskinskrivning: av alla slags handlingar.
Duplicering: Spec. kompendier.

Översättning: Tyska, Engelska, Franska, Spanska.

Förstklassiga referenser.

FOTVÅRD



Syster Elisabeths Fotvårdsklinik, Kungsgatan 50, III, hiss. Tid pr tel. 20 37 90, kl. 10-5 e. m.

FRUKT och KONSERVER

1:sta klass Fruktaffär
Skepparegatan 96 (ing. fr. Strindbergsg. H. S. B:s hus)
Välsorterat lager av *Frukt, Konfekt, Kaffe, Konserver, Grönsaker* m. m. Trots våra billiga priser lämna vi **3 proc. rabatt** å alla varor mot 100 kronor i kassakvitton.
Gör oss ett besök — Ni blir belåtna!
LJUNGSTROMS FRUKT
Tel. 62 09 47.

HOTELL

Bo i Stockholm på **Missionshotellet Norden** Drottninggatan 46
Förstklassigt — Centralt — Billigt
Tel.: 10 99 04, 11 65 10, 11 65 15.

HALSOVÅRD

Stockholms Fysikaliska Ku anstalt
Humlegårdsg. 18, 1 tr. **SKODSBORGS-METOD.** Effektiv kurbehandling av gikt och reumatism, nervsvaghet, ämnesomsättningsjukdomar. Herr- och damavdelning.
Begär prislista. Tel. 67 54 44, 61 06 78.

VÄVSKOLA

VÄVELEVER, gärna fruvar, emottagas på längre eller kortare tid. Såväl kvälls- som förmiddagskurser.
Anna Månsson, Rättviksvägen 18, Nockeby. Tel. Nockeby 7 35.
Beställningar av vävnader utföras.

TIDEVARVET

Trievälsgränd 2, 3 tr., Stockholm.
REDAKTION: Telefon 20 48 42. Mottagningstid 10-12.
EXPEDITION: Telefon 20 48 42. Kontorstid kl. 10-12 f. m., 1-4 e. m. Postgiro 1544.
PRENUMERATIONSPRIS: För helår kr. 6:—, halvår kr. 3:25, kvartal kr. 1:75. Lösnummer 15 öre.
ANNONSPRIS: I text 25 öre per millimeter.
Stockholm 1933
Zetterlund & Thelander Boktryckeri-A.-B.

land, som förbjuder kvinnorna tillträde till de högre bildningsanstalterna eller driver bort dem från deras anställningar. Det enda undantaget är de kvinnliga domarna, som redap i mars genast avsattes från sina platser. Ännu är den kvinnliga rösträtten inte avskaffad men vad skulle det också tjäna till? Några val kommer ändå inte att äga rum så snart och för övrigt är propogandan från det hela riket behärskande nationalsocialistiska partiet fullkomligt tillräcklig för att misskreditera varje arbete, som inte direkt tillhör kvinnans s. k. område och komma alla slags allvarliga och svåra studier att förefalla meningslösa.

Låt mig citera en sats, som »kvinnofrontens» riksledarinna Lydia Gottschevski yttrade i sitt föredrag om *Den nationalsocialistiska kvinnan i folk och stat* vid kvinnofrontsledarinnornas konferens i