

KVINNORNAS TIDNING

24 Juni 1923

N:o 25. 3:dje årg.

Annonspis: Textsida 25 öre pr mm.
sista sidan 20 öre pr mm.
Längre annonsering rabatt.

Utkommer varje söndag.

Utgivare och redaktör: INGEBORG DAHLLÖF. För annons- och ekonomiafdelningen: EDITH RICKBERG.
Redaktion och expedition: Vallgatan 27, Göteborg. Tel. 18070.

Prenumerationspris:
Helår Kr. 6.—, 1/2 år Kr. 3:50 1/4 år Kr. 2.—
Lösenummer 15 öre.
Centraltryckeriet, O. Ericson, Göteborg 1923

Eftertryck tillåtes gärna om "Kvinnornas Tidning", med hela namnet utsatt, angives som källan.

INNEHÅLL.

Utländskronika i sammandrag. Galleriet. Av I-c A-r.
Vad jag beundrar mest på Göteborgsutställningen. Av L. Bergh.
Vilken är den lyckoskapande makten? Av ***
Den stora nordiska gymnastikfesten. Från Kvinnovärlden.
Sommarstugan. Av Crayon.
Citå och reflexioner. Av "—d".
En intervju. En resandes intryck av utställningsstaden.
Plymer o. plymtillverkning. Av V. R.-d.
"Begravningshyenan".
En föregånglig historia.
I Rosenhof. Av Luise Westkirch.

Utländskronika i sammandrag

Bland den gångna veckans synliga utrikespolitiska händelser kan först nämnas den belgiska ministerkrisen. Theunis' kabinet har ingivit sin avskedsansökan med anledning av en inrepolitisk fråga. Landet har en tudelad befolkning, flamländare i norr och valloner i söder. De förstnämnda äro germaner och hava ett eget språk, snarligt holländskan, under det att valloner, äro av romansk ursprung, äro fransktalande. Mellan de båda befolkningsgrupperna göra sig vissa intressekonflikter gällande. Nu senast hava flamländarna krävt, att undervisningsspråket vid universitetet i Gent skall vara flamländska och icke franska, som vallonerna fordra. Riksdagen står i denna fråga splittrad i två ungefär jämnstarka partier och detsamma är förhållandet med regeringen. Det var för att lämna folket tillfälle att genom nyval till riksförsamlingen giva sin åsikt uttryck tillkänna, som regeringen beslutat att tråda tillbaka. Ministerkrisen har emellertid med hänseende till de mellan ententemakternas regeringar just nu pågående överläggningarna i tyska skadeståndsprövningsfrågan kommit synnerligen olägligt. Belgiska konungen har därför uppdragit åt Theunis att bilda ny regering med uppgift att fungera, tills skadeståndsprövningsfrågan lösts, varefter nyval till riksförsamlingen skola äga rum och styrkeförhållandet mellan valloner och flamländare avgöra språkstriden vid Gentuniversitetet.

Ententens hemliga förhandlingar i skadeståndsprövningsfrågan på ett alljämt, utan att ännu något synligt resultat uppnåtts.
De franska trupperna hava under tiden, för att öka trycket på Tyskland, besatt ytterligare ett antal tyska järnvägsknutpunkter, varigenom det ockuperade området, vad järnvägsförbindelsen beträffar, är fullständigt avskilt från moderlandet.
Situationsen i Tyskland, vilken under den senaste tiden antagit en katastrofartad karaktär med ett svindlande fall av markvalutan, har under de senaste dagarna något ljusnat

genom valutans förbättring. Den tyska marken, som ännu står fantastiskt lågt, har dragit den polska marken med sig i avgrunden, och även den franska francen har till förskräckelse för Frankrikes affärsvärld börjat rutscha utför.

Lausannekonferensen, som pågått i fem månader, har åter inträtt i en av sina många döda perioder. Vad som nu läst fast arbetet är tvisten om betalningen av Turkiets gamla skulder till västmakterna, med Frankrike som den ojämförligt största fordringsägaren. Turkarne vilja betala, men med pappersfrans, vilka emellertid icke hava kvar mer än en tredjedel av sitt nominella värde. Det är sålunda en lysande kursvinst turkarne hoppas på. Fordringsägarna begära emellertid betalning i guldfrans.

Från Amerika meddelas, att den amerikanske finansministern Mellon anträtt en rekreationsresa till Europa, varunder han ämnar begagna sig av tillfället att se efter, hur vi européer egentligen ha det. Måtté vad han får se icke förstöra de tilltänkta rekreerande verkningarna av den långa resan. Risker finnes onekligen.

Engelske premiärministern Baldwin har i ett offentligt tal förklarat "att hela den västeuropeiska civilisationen, som haft bestånd i 1700 år, nu knakar i fogarna. Hela världen ser hän till England och Amerika efter hjälp." — Näja, de som så duktigt hava bidragit till att giva det arma Europa soten hava ju också en viss skyldighet att tänka en smula på boten.

Från Kvinnovärlden.

Bland de pressens representanter från hela världen som i dagarna avlagt Sverige besök i anledning av Göteborgsutställningen, befann sig även en av Förenta staternas förnämsta kvinnliga journalister, startaren av en kvinnornas egen nyhetsbyrå i Newyork, mrs Ida Clyde Clarke. Det var icke mer än några månader sedan mrs. Clarke öppnade sin nyhetsbyrå med uppgift att knyta ett förbindelsenät mellan alla världens kvinnor, men redan har företaget lämnat glänsande resultat. Vad hon företrädesvis söker att erhålla från de olika länderna är nyheter av den rätta sorten, d. v. s. sådana som innebära något av värde för det praktiska livets viktigaste och ofrånkomliga frågor. Under sitt Sverige-besök har hon ägnat särskild uppmärksamhet åt den svenska aktenskapslagen, vilken hon anser vara den bästa i världen och vars återverkkan hon önskat studera från den rent mänskliga sidan. Klippit och skuren till chefposten för ett journalistiskt företag av denna omfattning, inrikta hon hela sin energi på att lära känna de framstående kvinnor som finnas över hela världen och tillvarataga samt så att säga knyta en världsring av deras alltid likartade intressen och strävanden. Vi hoppas att hon lämnade vårt land med övertygelsen att även ha lyckats samla de svenska kvinnorna in i den enande ringen.

Galleriet.

Jag sitter och bläddrar igenom det — de dödas galleri. Hela denna rad av drömmande, djärva, hoppfulla ansikten, vilkas ägare vigt sina liv åt en farofylld och till synes meningslös gärning, och som nu icke finnas mer.

Luftens pionärer! — Offren för en djärv och världsstormande idé, vilken dock måhända är dömd att aldrig nå fullkomligheten. Och medan tekniken experimenterar, och plikten ställer sina obönhörliga krav på nya försök, nya bragder, en alltmör fulländad skicklighet ryckes den ene efter den andre bort i blomman av sin ålder, i början av sin bana, eller drabbar olyckan plötsligt den ypperste av dem alla, vilkens möjligheter av ett misslyckande icke längre anses kunna föreligga.

Så ha de skördats alla våra främsta. Entusiasmen, jublet över luftens erövring har gång på gång förstummats genom en vrakspilla på ett hav, en till egenkänlighet maskarerad människokropp.

I den långa, långa raden av dödsrunor över svenska flygare, som satsat sina liv på det nya vapnets utveckling, har i dagarna inskrivits ännu en, runan över chefen för Nya Varvets flygskola kapten A. W. von Bornstedt.

Nyss syntes hans maskin stolt och djärvt kretsa i solljuset över den blå fjorden. Man såg på dess brustande säkra gång genom lufthavet att vid dess rätt satt en man som kunde sin sak. Och maskinen ansågs fullt säker.

Vari ligger då felet? Det börjar bli för många kors, för många för tidigt uppkastade gravar på den svenska flygningens fält, och i deras namn, som få bära den mänskliga förlusten av en älskad son eller make, kan man fordra att en plausibel förklaring lämnas.

I-c A-r.

Vad jag beundrar mest på Göteborgsutställningen.

Var och en har utvalt sitt älsklingsföremål på utställningen. Somliga beundra mest den väldiga jättehaubitzen eller det intressanta s. k. ryska jätteloket, andra S. K. F:s hoppande och rullande kulor, eller akvariet eller utsikten från fyren.

Min största beundran gäller Agaljustet. De sken, som med korta mellanrum utstråla från Agaljustets längst bort och högst upp belägna avdelning i den stora maskinhallen representera för mig en världsrevolution. Det elektriska ljuset är ett underverk, där människor finnas till hands för att sköta dess funktion. Men att för världens svårtillgängliga, stormiga och farofyllda farleder ha upfunnit ett fyrlyjus, som på mindre fyrar under ett års tid och på större under ett halvt års tid lyser och vägleder och på de större fyrarna med osviklig precision självreglerar släckning och tändning

utan att människohand rör vid dem — det är undret över alla. Närmare kan man knappast komma en Guds tanke. Det är ett steg mot fullkomligheten, som kommer tanken att svindla, att hisna inför den utsikt till nya och oanade möjligheter inom uppfinningens område, det öppnar för vår blick.

Och dock är detta successivt fullbordade system så enkelt, att dess geniale uppfinnare — om under-tecknad ej missminner sig — helt anspråklöst kunde säga sig av "en ren tillfällighet" ha kommit på en av dess allra märkligaste och för dess praktiska användning betydelsefullaste detaljer, nämligen solventilen.

Det hade ju varit otänkbart att under så lång tid utan särskilda anordningar nära en låga eller få den att brinna med den vår fyrar vanligen använda fotogener. Vilka behållare skulle kunna förslå och vilka garantier över huvud utfästas mot möjligheten av en explosion! Och hur opraktiskt och dyrbart att låta ett ljus brinna med oförminskad låga natt såsom dag!

Åga-belysningsystemet använder sig som bekant av acetylenen. Beroende av fyrens storlek och läge nära eller fjärran från människor, koppel eller flera s. k. dissousgasbehållare, den största rymmande 50 liter komprimerad gas eller motsvarande ungefär 7.500 liter, samt tidigt till lågan, vilken sålunda, då den första behållaren är slut, omedelbart erhåller näring ur den andra.

Denna låga släcker aldrig. Men när det sinnrikaste i hela konstruktionen, den utomordentligt fina och överkänsliga apparat som kallas solventilen, påverkad av dagsljusets strålar, plötsligt nedfaller och avstänger fyrens funktion, står verket stilla och lågan krymper till en liten, liten, men dock outsläcklig flamma i själva lampörets mynning. Vid skymningens inbrott återigen mister solventilen sin hämmande inverkan, ventilen slår automatiskt ifrån, och snart börjar den nyligen mörka och liksom slocknade fyren att åter fungera, stråla och klippa på det för densamma karaktäristiska sättet.

Över alla världens farleder, från ensliga bojar, från människotomma klippor och stränder strålar numera detta starka automatiska fyrlyjus såsom en osviklig vägledare för fartygen. Segrande och oemotståndligt undanträngde det alla andra kända fyrssystem i världen, när den stora Panamakanalens fyrlyjus 1912 skulle ordnas. Och i det avlägsna, undersköna och pittoreska Magalhaes' sund lyser det över öde och vilda trakter såsom ett stolt vittnesbörd om en av de märkligaste svenska uppfinnargärningar som någonsin gjorts till mänsklighetens nytta och välfärd.

I den benämning, varunder detta snällrika belysningsystem är känt, röjes icke uppfinnarens namn. Men det är berömt och bekant över hela världen: Överingenjör G. Dalén! Ett namn som svenskarna böra vara stolta över! Ett namn, som har sin plats given i raden bland alla tiders största uppfinnargeni.

L. Bergh.

Vilken är den lyckoskapande makten.

Ett försök till analys.

Det ligger i människans väsende nedlagd en stark trängtan efter lycka, den är själva grundmotivet i hennes liv. Lyckan är föremålet för hennes drömmar, för hennes ständiga sökande, hennes outröttliga strävan, hennes aldrig slocknande hopp. Även vid den grundligaste och redbaraste självrannsakan är det ingenting inom oss, som säger, att detta lyckokrav är otillbörligt, att det strider mot Guds vilja och avsikter med oss, att det träder andras rätt för oss. Dess bejakande synes oss tvärtom som det naturliga, det avsedda, som vår rättmätiga arvedel. Så vissa äro vi härpå, att vi våga denna tanke en dominerande plats även i vår religiösa tro — vi tänka oss evigheten som *salighet*, den högsta potensen av lycka!

Medel att nå timlig lycka har också av en givmild försyn ställts till vårt förfogande i obegränsad utsträckning. Den jord vi fått att bebo är skön och rik, och i kraft av den oss förlämnade intelligensen hava vi, visserligen under ständig kamp, men också ständigt njutande de vunna triumfernas sötna, underlagt oss henne. Allt är givet i vår hand, växtvärlden, djurlivet, de omätliga rikhederna i jordens inandöme, naturens krafter. Våra sinnesorgan äro danade att till vårt av rik utveckling mäktiga känsloliv förmedla en oändlighet av skiftande lyckebetonade intryck.

Men på en punkt äro vi lämnade i sticket — vad den sanna lyckan är, det veta vi icke! Det är den stora livsgåtan, på vilken generation efter generation förgäves sökt lösningen.

För de flesta människor är lyckan något från andras öden avskilt, inneslutande endast det egna jaget och kanske ännu några för detsamma dyrbara människor. Lyckan ter sig som hus och hem, kärlek, ett harmoniskt familjeliv, nöje, njutning, anseende, inflytande, ett arbete som ger största möjliga välfärd.

Detta lyckoprogram upptar ingenting, som vi anse oss behöva blygas över, men vi erkänna det dock som själviskt, eftersom det lämnar vår nästa ur räkningen. Detta faktum oroar oss emellertid icke. Omsorgen om oss själva, vår självishet, förefaller oss icke blott försvarlig, utan även nödvändig, då ju ingen annan är villig att påtaga sig denna börda för vår räkning, den får, så uppfatta vi det, något vackert och osjälviskt över sig, när den omsluter även våra närmaste, och den synes oss förtjänstfull, när den inom större sammanslutningar, arbetsgivare- och arbetareorganisationer, klasser, partier, truster etc., under den skyddande förklädningen av solidaritet associerar sig med andras egoism för att tillgodose gemensamma själviska intressen.

Vår egoism är ifråga om styrkegraden oändligt växlande, från den rätt omedvetna, som "söker sitt" utan att eftertrakta otillbörliga vinster från andra, men som nekar sitt intresse, sin välvilja, sin samhällsintressen utåt, till den fullt medvetna rovlystna självisheten, som vill den egna fördelen i största möjliga utsträckning på andras bekostnad.

Det är ingen hemlighet för oss, att egoismen står i avgjort motsatsförhållande till den kristna religionens fundamentala bud: "Du skall älska Herren din Gud av allt ditt hjärta, av all din häg och din nästa såsom dig själv."

Detta bud gör icke vår, utan Guds vilja till den ledande makten i vårt liv. Men denna makt önska vi icke. Den hindrar oss, genom samvetet, att till fullo utnyttja de lyckomöjligheter, jordelivet erbjuder oss, den inskränker på ett besvärande sätt vår handlingsfrihet vid omvärldens av våra själviska intressen, den pålägger oss gentemot nästan en pliktburda, som vi finna alltför betungande och den ger en bitter eftersmak åt det vi kalla nöje och njutning.

Konflikten mellan Kristi bud om en hel Gudskärlek och vårt eget jordiska lyckokrav hava vi löst genom att förneka den förstnämnda användbarheten i en ofullkomlig timlig värld och giva den hemortsätt först i det fullkomliga livet hinsides, där ingenting längre finnes, som kan fresta och förloda anden till gärningar, oförenliga med kärleken till Gud. Var och en som tror på ett andens fortlevande efter döden erkänner, att Gudskärleken i evighetens rike måste vara själva dess livsluft, dess lyckokälla, men det uppriktiga hjärtat tillägger, att detsamma icke är förhållandet i fråga om jordelivet.

På samma sätt som vi låta det anstå med vårt barnskap till Gud tills efter döden, göra vi i det ärendet med det i Kristi bud inneslutna broderskapet till vår nästa. Vi se dess skönhet, förstå dess idealitet, finna det självfallet och lyckligt i evighetens rike, men neka absolut att tillämpa det under jordelivet, övertygade som vi äro att det skulle skada vår timliga välfärd.

I denna vår uppfattning av religionens grundstadganden som lycko-fentliga, ligger tvivelsutan förklaringen till att kyrkan trots sin snart tvåtusenåriga tillvaro och sin därunder utövade predikverksamhet icke lyckats göra kristendomen till en makt i vårt liv, icke förmått åviga-bringta ett verkligt samband mellan vår religion å ena sidan och våra affärer, våra nöjen, vårt samhällsarbete, våra vardagshandlingar, vårt mellanhavande med nästan å den andra.

I vårt sökande efter den lyckoskapande makten hava vi utan prövning, utan vunnit personlig erfarenhet, sättande vår lit allenast till en på tankens vägg framkonstruerad slutledning, dömt kärleken till Gud och nästan som oduglig och i stället stannat vid egoismen.

Nu framställer sig frågan: Har självisheten, allmänt och hängett praktiserad som den är, tillförlitlig mänskligheten den jordiska lycka, vi måste anse vara vår rättmätiga arvedel?

En blick ut över världen ger svaret. En jord genomdränkt med strömmar av utgjutet broderblod, avund, misstro, hat mellan individerna, klasserna, nationerna, en förvillad lidande mänsklighet, en hård kamp för utkomsten, vilken naturens rikedom, vetenskapens landvinningar bort göra lätt, fruktan, misströstan, otrygga förhållanden, en mörk hotande framtid.

En icke överraskande tavl! Egoismen isolerar, skiljer åt, splittrar, gör sinnet kallt och hårt, förblindar blicken för andras rätt, hetsar till strid, binder kraften vid intressekonflikternas kamp om överväldet och hindrar dess tillgodogörande i samförståndets, utvecklingens, framåt-skridandets tjänst.

Det är en makt av diametralt motsatt verkan världen för sin lycka be-

**SKANDINAVISKA
KREDITAKTIEBOLAGET**
GÖTEBORG - STOCKHOLM - MALMÖ

Avdelningskontor
över hela landet

Egna fonder Kr. 182,000,000,—

Gottgör å insatta medel
högsta gällande ränta

Telegramadress
"Kreditbolaget"

(Inf. gen. Göteborg. Tandläkarsällskap)
Tandläkare Anne-Marie Heijde
Vasaplatsen 1. Telefon 15500.
Rådfrågning: Vard. 1/2-1/3, övriga
tider efter avtal.

höver, och tanken stannar vid bud-
ordet om kärleken till Gud och nä-
stan. Vi ha uppfattat det som en
hård befallning, gående ut på att vi,
för att ära himmelriket, skulle för-
saka en betydande del av vår jord-
ska lycka. Men om vi härvid gjort
oss skyldiga till ett felstut? Om det
alls icke är fråga om en befallning
utan i stället om ett kärleksfullt råd,
en anvisning på just det medel, det
enda som står oss till förfogande,
varmed vi kunna vinna den jordeli-
vets lycka vi hungra efter och känna
som vår rätt?

Åtskilligt talar härför. Det finns
många människor och däribland även
tänkare av så stora makt, att deras
uttalanden måste tillerkännas vits-
ord även på intelligenta håll, vilka
med stöd av egen personlig erfaren-
het bestämt förklara, att kärleken
till Gud och en i överensstämmelse
med dess krav förd levnadsvandel
innesluter en lycka så stor, så skön,
att den jordiska lyckan, sådan vi i
allmänhet uppfatta den, i jämförelse
därmed är för intet att räkna. Vi
frukta, att Gudskärleken skall tvinga
oss till en revidering av vårt lya-
koideal, och en sådan måste givetvis
följa, men den kommer att verkställas
i överensstämmelse med vår egen
nya vilja, alltså gärna, med förlust
endast av ljugna värden, rikligt er-
satta av andra stora, verkliga vär-
den.

Med kärleken till Gud följer som
naturligt komplement den utan Guds-
leken otänkbara kärleken till nästan.
De många, som i våra dagar åkalla
broderskärleken som förlössaren ur
människlighetens irakade elände, som
den enda realpolitiken, men som icke
vilja giva denna känsla religiös in-
nebörd, skola icke bli bönhörda. I
en värld utan Gud, i ett liv som för
evigt slutar med döden, skall den of-
fer krävande kärleken till nästan al-
drig kunna tänkas, endast egoismen
härska. Utan gemensamt barnskap
till Gud, intet broderskap bland
människorna.

Omsättandet i det praktiska livet
av den kristna religionens läror, vil-
ket ingen statskyrka djärves avkrä-
va sina medlemmar, har vågats av
"kväskarne", denna egendomliga sekt,
vilken äger så stora menigheter i
England och Amerika, och vilken
man i de båda ländernas press alltid
ser omtalad med aktning, beundran
och förvåning. För dem är kris-
tendomen en religion både för sön-
dagen och vardagen, den ledande
makten i deras liv, med samband bå-
de med deras affärer och nöjen, med
allt deras görande. Det finns ingen-
ting av asketism över deras liv; fri-
modigt tillgodogöra de sig livets alla
lyckomöjligheter, vilka bestå samve-
tets prövning, och en sällsam lycka
och framgång följa deras enligt ab-
solut hederliga principer ledda före-
tag.

Vad skulle följden bli, om i
stället för egoismen kärleken till Gud
och nästan bleve ledstjärnan i mänsk-
lighetens liv?

För sök om ett kortfattat svar!
Då skulle föräldrarna kunna sä-
ga till de barn de låta födas: —
Frukta eder icke, det är i en skön
och god värld ni inträda, den mänsk-
lighet, vilken skall upptaga er bland
sig, har en hög uppfattning av mo-
raliska värden och anpassar sitt liv

**PÄRLOR
JUVELER**
i modern infattning fördelaktigast
hos
K. Anderson
Hovjuvelerare. Ö. Hamng. 41.

Sommaren är här!

Färga Eder urblekta gardiner,
draperier och andra plagg med



Marknadens hittills över-
träffade och billigaste hem-
färg. Fråga Eder hand-
lande eller tillskriv

A.-B. NADCO, GÖTEBORG.

därefter. Ni skola växa upp och le-
va under lugna, trygga förhållanden
bland människor, vilka skola handla
mot er som bröder!

Det tusenåriga rikets drömda
lycka!

Den stora nordiska gymnastikfesten.

vilken nu är avslutad, fick alltigenom
ett glänsande förlopp, som hos
deltagarna efterlämnat ett oförgät-
ligt minne för livet.

Utöver vad vi i föregående num-
mer kunde meddela från densamma
väckte uppvisningen av Göteborgs
elittrupper en stor och berättigad
uppmärksamhet. Isynnerhet ut-
märkte sig den gamla välkända gö-
teborgska gymnastikförening, Sköld-
mön, som under ledning av gymna-
stikdirektören, fröken Ella Ceder-
berg, inhöstade ett stormande bifall
för sin utomordentligt vackra upp-
visning. Det stilrenaste gymnasti-
ska programmet, en verklig triumf-
uppvisning för oförfalskad Lingsk
gymnastik, presterades av en kvinn-
lig stockholmstrupp under ledning
av gymnastikdirektören fröken Mar-
rit Hallström. Stort jubel väckte
även normmännen, såväl de lilla men
naggande goda kvinnliga truppen
som den manliga under sin ståtliga
militära ledare.

Anmärkningsvärt är att de kvinn-
liga gymnasterna i allmänhet mötte
upp mycket starkare än de manliga,
som i flera fall läto sig avskräckas
av den stundom mycket ogynnsam-
ma väderleken. Sälunda hade frö-
ken Hallström mangrant lyckats
samla sin trupp medan i en manlig
trupp av 200 medlemmar endast in-
funnit sig ett 80-tal.

Gymnasternas intryck av Göte-
borg, dess utställning, idrottsplats å
Slottsskogsvallen samt invånare är
det allra bästa. Alla uttalanden vitt-
na om att de äro överförtjusta med
sin färd. Några ha t. o. m. uttryckt
sin önskan att kunna få "bo på
Slottsskogsvallen" — så gudomlig
har denna verkligen också mycket
natursköna plats synts dem vara.

Vid kongressen för fysisk fostran,
där inom parentes sagt den talrikaste
landskapsrepresentation förekom från
Skåne samt från det ovanligt gym-
nastikintresserade Närke, enades
man i en önskan om ett målmedvetet
nordiskt samarbete för ungdomens
fysiska fostran genom en sund idrott
och gymnastik.

Den nya engelska skilsmässolagen
har vid tredje läsningen antagits av
engelska underhuset och går nu till
överhuset. Enligt den gamla lagen
är hustruns otrohet giltigt skäl för
mannen att få skilsmässa, men icke
vice versa, såvida icke mannen där-
jämte gjort sig skyldig till "gryn,
brutal misshandel" av hustrun och
detta kan leda i bevis. I den nya
lagen är mannens otrohet utan misshandel
giltig skilsmässorsak. Pres-
sen förespar en fruktansvärd ökning
av skilsmässorna. — Sää, de engel-
ska herrarna äro sådana!

Människorna tala, som om de trod-
de på en Gud, men de handla, som
om det icke funnes någon.

Roger L'Estrange.

NORDISKA HANDELSBANKEN

STOCKHOLM GÖTEBORG MALMÖ
124 AVDELNINGSKONTOR

Emottager insättningar mot högsta
gällande ränta.

Uthyr brand- och dyrkfria förva-
ringslack.

Förmedlar köp och försäljning av
aktier och obligationer.

Emottager mot billig avgift (s. k.
öppen deposition) alla slags
värdehandlingar. Avkastning
redovisas omedelbart till depo-
nenten.

Emottager till förvaring i kassavalv
(s. k. slutna deposition) förseg-
lade lådor, konvolut o. dyl.

Sommarstugan.

Hon har legat obesökt från förra
hösten och ända tills nu den lilla vita
sommarstugan med de mörkgröna
dörrarna och fönsterbågarna.

I de öppnade fönstren, genom
vilka den friska vinden spelar, fladd-
ra muntert tunna bländvita gardiner
och ur skorstenen böljar röken,
skvallrande om att det åter kommit
folk i den övergivna stugan. Från
de gamla knotiga aplarne snöa de
sista blombladen, syrenerna och
guldrägnet stå fulla av yviga vita,
violetter och gula klarar, och vid
stuggaveln brinner den praktfulla
orientalska vallmossan eldröd.
Stjärnorna, som kommit för länge
sedan, ha redan stora ungar i boen.
Det ena fågelherreskapet logerar
under tegelpannorna på stugtaket så
som de eller deras förfäder gjort se-
dan tjugo somrar tillbaka, och det
andra njuter sin familjelucky strax
bredvid i den resliga björken, vars
topp en väldig snöstorm en gång tog.
På takasen trippar ärlan från i fjor,
nätt och fin med en hel krans av
gula maskar i näbbet. Nu springer
hon pilsnabbt ett stycke nedåt taket
och dyker under en tegelpanna in i
boet.

Gräset, som ingen fot trampat,
står knähögt ända intill husväggarna
och stora duniga humlor gunga på
klöverblommorna, vilkas doft fyller
luften. I den försummade trädgår-
den frodas mälla och äkertistel i de
stora bärlanden.

Bergen resa sig i norr och väster
om stugan så branta, att icke krea-
turen, vilkas klocker klinga högt
däruppe, kunna komma utför från
det magra skogshöjden, vilkas doft
marker är täckt av saftigt gräs. Men
björk, hassel, ek och rönn klättra
med fotfäste i bergskrevor och på
de små plåtarna uppför höjden i
ljusaste grönska.

I öster ligger dalen, där den gula
landsvägen slingrar sig fram mellan
ängar och björkhagar och där de
välhållna byggnaderna, så här på
långt håll sedda, te sig som leksaks-
hus i vitt, rött och gult med en blå-
gul miniatyrflagga vajande från
stängan vid gaveln.

I norr susa skogarna på milsvida
sträckor och blänka de blåa sjöarna,
de svarta tjärnen i solen. I söder
höjd efter höjd med tätvuxna mörka
granskogar och djupast nere i dalen
än, utefter vilken alarne fattat po-
sto för att dricka sig otörstiga.

Solen sjunker och västerhimlen
brinner. Från kyrkan långt bort i
dalen tonar kvällsringningen och i
det hundraåriga värdträdet, vilket
enligt traditionen "en flicka plantat-
rat", sjunger trasten. Från fönstret
i stugan tränger ett rödaktigt
sken — det är stockvedsbrasan, som
tänts i den öppna spisen för att driva
ut den sista fukten ur väggarna
efter den kalla våta våren.

Vilken förtjusande idyll en sådan
där liten oansenlig gård kan vara,
hur trivsamt, hur rik på glädjemen
med sina blommor, sina soliga bak-
kar, sina björkdungar, sin fågelsång,
sitt insektsurr, sin blå himmel, sitt
arbete i trädgården belönat med jät-
testora skålar bär och frukt. Vilken
liktedom för trötta nerver att sova
därinne i stugan för vidöppna fön-
ster och med den ljudlösa natten
utanför!

Så här just vid midsommartid är
det ett litet paradiset, allt vad en män-
niska kan önska sig för livets trev-
nad. Men hösten ligger i bakhåll
och när den tiden kommer skall sta-
den kalla med stark, lockande stäm-
ma.

Crayon.

I VARIE SVENSKT HEM

som vill följa
dagshändelserna
inom politikens,
handelns, kon-
stens och littera-
turens område
**läser man
numera**

GÖTEBORGS HANDELS- OCH SJÖFARTS-TIDNING

Eleganta manicureluer
till fördelaktigaste priser

John & Gahn
KORSGATAN 12

Citat och Reflexioner.

"Det hjälper icke — ingenting
hjälper!" Nej, icke så länge vår
förtvivlan icke är större än att vi kun-
na glömma och åter slå oss till ro.
Denna hastiga glömska, denna ber-
edvillighet att låta oss lullas till
sömn inom vårt eget hems lugna
väggar, att allt för lätt låta oss nöja
med våra auktoriteters försäkringar,
att där ute i världen går allt som det
skall, vår hjälp förutan, denna slöa
passivitet, som fruktar smärtan att
tänka, ansträngningen att se själv.

Har man alltså rätt att säga om
oss — oss kvinnor — att vi göra som
strutsen, sticka huvudet under vingen
för att undgå faran?

"Den verklighet vi i detta nu ge-
nomleva är i gott som ont resultatet
av mänsklig vilja." "Nuläget står
icke isolerat i tiden, har icke gjort
sig självt utan föregåtts av en frö-
tid och skall efterföljas av en fram-
tid, som vi skola skapa."

En framtid som blir arvet vi läm-
na till dem som komma efter oss —
ett arv som den första generationen
kvinnor med makt och myndighet att
göra en insats i medborgares gemen-
samma intressen för kvinnornas och
släktets väl lämnar till dem som
komma efter.

Vi skola icke frukta att föras för
långt, och ingen eftertanke, hur
rättmätigt den må vara, får hejda el-
ler minska vår iver. Våra framtids-
överdrifter äro nödvändiga för livets
jämnvikt. Det finnes nog människor
omkring oss, som hava den exklusiva
plikten, den speciella uppgiften att
släcka de eldar, som vi tända. Vi
skola alltid gå till det yttersta av
våra tankar, våra förhoppningar och
vår rättskänsla."

I kraft av vår viljas ärliga upp-
sät bereda vi alltså väg för gärnin-
gen, som väntar att bli fullbordad
av oss eller den som får kraft av vår
vilja.

"Bort med dem, som ständigt
glömma, att vad stort, som världen
säg verkats har av spåda krafter,
spända av en eldig häg."

"—d."



Min mamma använder
alltid Mustads margarin.

Gillblads

Extra billiga priser.

Från förnämsta fabriker
har i dag anlånt stora
mängder alla färger till

Klädnings och Skodon

Silke-Strumpor fr. 3,75
i högre

Mercer: Florstrumpor

Bomulls-Strumpor (silkeimitation)
alla kvaliteter och färger.

Köp endast solida Strumpor, ty
det är bevisligen billigt i längden

MERKUR-TVÄLEN

använd enligt bruksanvisningen
giver ett stort resultat.

Gustaf Byrmans Enka
10 Korsgatan 10
Göteborg

**Manufaktur-, Kapp-
& Pälsvareaffär.**

Presentkort. Tel. 1913.

The Florist's Telegraph Delivery
Association U. S. A. samt Blumenspen-
den-Vermittlung, Berlin äro två inter-
nationella sammanslutningar av blom-
sterehandlande med representanter jorden runt.
Genom dessa sammanslutningar möj-
liggöres att å nästan vilken plats som
helst få blommor expedierade under ga-
ranti för utförandet.

Inga extra omkostnader under förutsät-
ning att brev hinna fram till dag för
önskad leverans, i annat fall betalar kunden
telegrammet.

Order mottages för utförandet å alla
platser av

VASA BLOMSTERHANDEL
Gustaf Ekman
Storgatan 31 Tel. 4314 — 10965
Telegram "Vasa"

Smide alla slag. Keramik. Väfnaeder

Bese utställningen
SÖDRA HAMNGATAN 45

KONSTSLÖJDEN

Ur en stadspojkes skolkrä: Gro-
dan bor på landet under trappor el-
ler bland jordgubbarna. När hon
står, så sitter hon i stället. Hon ser
ut som en tillplattad grå lerbulle och
ansiktet har hon i kanten. När hon
badar, sträcker hon på sig som sprät-
telgubbar gör. Hon har antagligen
inte fått så värst mycket förstånd,
åtminstone syns det inte ut på henne.
Hon har heller inte som alla andra
skapade varelser fått någon svans,
utan när hon sitter, så sitter hon på
något som hon inte har. Det är all-
t vad som kan sägas om en groda.

Konstflitens Flossamatta

Tjock, varm, vacker, slitstark. Relativt billig.
Mattan för det burgna, välombonade, med kultiverad smak inredda hemmet

KONSTFLITEN Göteborg 3.



Lediga stunder

Fem minuters arbete på kvällen er-
sätter lika många timmars arbete dagen
därpå.

Hittills har man genom hård gnugg-
ning och borstning prässat smutsen ur
kläderna - ett utmärkt sätt att slita ut
både kläder och krafter.

Nu för tiden låter man kläderna lig-
ga i blöt över natten i en Rinsolösning.
Rinso innehåller så mycket ren tvål, att
det verkligen lockar ur smutsen av sig
själv, utan att förstöra tygets beskaf-
fenhet.

Rinso är enastående. Det innehåller
ingenting som kan skada kläderna eller
färgerna.

Kokning onödigt - likaledes hård
gnuggning.

SUNLIGHT SÄPVAL ANTIEBOLAG, GÖTEBORG.



Rinso

Offentliga nöjen.

Folkteatern.

Varje afton kl. 8.
Sommarens största revyuccés
Köp svenska varor.

Lilla Teatern.

Kl. 7.30
En piga bland pigor.
Kl. 9.15
Paulines bröllopsafton.

VITA BANEETS RESTAURANGER

Slottsskogen vid stora dammen
Kungsgatan 41
REKOMMENDERAS
SLOTTSSKOGEN
Konsert dagligen 5-7, 8-11 e. m.
Dirigent: Siegfried Fournes.



Var lunchar man bäst?

- Björngårdsvillan**
Slottsskogen. 1:sta kl. matsals och konditoriserering. Lunch, Middags o. Afrikonsert. Best. pr. tel. 19268.
- Hushållssk. Margareta**
Parkgatan 2. 1:sta kl. matsal, serering. Frukost, Lunch, Middag m. m. Tel. 16958.
- Imperial**
D. Kamngatan 11. Mitesför Domkyrkan. Telefon 1042, 168 72.
- Restaurant Terrassen**
Föresklassig konditori och lunchservering. Tel. 19279.
- Rich**
Konditori Restaurant, Korsgatan 13, 1 tr. Tel. 107 79.
- Stora Teaterns Restaur.**
Sommarterrassen. Tel. 3273. Musik.
- Vita Bandet**
Kungsgatan 41. Telefon 107 89.
- Dollmeers Meets**
Thesalong. Frukost, Lunch, Smörgåsar. Middagskonsert Asci.

Den nybakade äkta mannen sitter försjunken i beskådande av den himmelska varelsen, som nedlät sig till att bli hans gemål, och utbrister plötsligt entusiastiskt: Älskling!!! Raring!!! Käring!!!

Mången har lättare att glömma en stor välgärning än en liten oförrätt.

En intervju.

En resandes intryck av utställningsstaden.

— Nej, snälla, kära ni!
Protesten kommer på klingande upplandsdialekt från en i sitt magnifika hotellrum residerande kvinnlig resenär.
— Att jag, med namn och allting, skulle uttala mig om Göteborg. Jag som är hatare av intervjuer. Nej, vet ni, det förs jag rakt inte.
— Om vi skulle ta det utan namn och allting då? Bara som en resandes intryck i allmänhet.
— Utan namn? Ja, det vore någonting.
Hon ler lättad och tillägger med en illfundig blinkning:
— Ni tillhör ju för övrigt den där originella tidningen som vill ha bort namnen ur brottmålsnotiserna. Det gillar jag för resten fullkomligt. Fullkomligt! Men vad vill ni nu egentligen att jag skall yttra mig om?
— Om staden, om invånarna, om era intryck över huvud.
— Ja, Göteborg just nu är ju det samma som utställningen. Och den har verkligen gripit mig. Ur skönhetsynpunkt tror jag knappast man kan få se en mera harmonisk och beaktande utställning. Den är som ett färdigt, som kommer en att fullständigt drömma sig bort från verkligheten. Kvantitativt kan man tänka sig större saker i den vägen, men kvalitativt bättre — omöjligt.
— Alltså idel harmoni?
— Då var det ju inte längre jorden. Nej, nog finns anmärkningar. Ett stort och i ögonen fallande fel, eller snarare ett fel som icke alls faller i ögonen, men som oavbrutet blir kännbart under kringvandrandet där är exempelvis att ingenting anger vad de olika hallarna innehåller. Vem gitter gå med en tjock katalog i handen och leta sig rätt! Nu driver man in hur det passar sig och är lycklig när man äntligen på en vägg finner ordet *Utgång!* Det är för övrigt det enda som man varit angelägen att markera. Och det kanske behövs. Annars skulle nog publiken huvudyr snurra omkring där såsom i vimsiga huset!
— Ni har besökt detta?
Skratt.
— Nej, verkligen icke! Men gruvan däremot. Och ni må tro jag blev snopen! När jag stod där i hissen och som jag trodde firades ned några hundra meter under jorden, tänkte tag imponerad: ja, de göteborgarna! Håller det på så här komma vi väl småningom ut någonstans på andra sidan jordklotet. Och så när jag skulle upp igen var det bara ett par trappsteg. — Sådana filurer! tänkte jag stukad. Ty kan ni tänka er — ja, ni sätter ju inte ut mitt namn så att hela staden får veta hur enfaldig man kan vara — när jag var därnere så tyckte jag mig alldeles bestämt känna underjordens kyla

Sommarkappor & Dräkter



Gabardin Kläde Cover-Coat
m. m.
Alla säsongens nyheter.

Beställningar mottagas och utförs elegant och till våra kända billiga priser.
Utmärkta tyg sorter och förstklassigt arbete.

Victor Swenson & Co.
35 KUNGSGATAN 35
Mitt för Domkyrkan.

och fuktiga atmosfär. Verkligen bra och illusoriskt gjort.
— Vad har imponerat mest på er på utställningen?
— Imponerat, ja, det vet jag knappast. Jag har imponerats så många gånger där och förtjusts ännu flera. Men om jag skulle ingå på personligheter ville jag alldeles särskilt framhålla utställningens utomordentligt och älskvärde presskommisarie, ingenjör Karling. Man kan icke tänka sig en ypperligare representant på denna post! Han tillhör så att säga utställningens trevnad för de resenärer som äro lyckliga nog att en stund bli omhändertagna av honom. Men detta är kanske icke värt att ni säger, fastän jag oändligt gärna vill ha sagt det såsom ett tack för fint och älskvärdt tillmötesgående från såväl mig som en hel del andra resande.
— Och ert intryck av göteborgarna?
— Staden är, partivis, gudomligt vacker. Mjuka, måleriska gatuperspektiv, härliga alléer...
— Och invånarna?
— För att inte glömma den underbara Slottsskogen, som övergår allt jag sett i den vägen. Ett sannskydligt Fontainebleau, sådant man drömmer sig det isynnerhet.
— Och befolkningen?
— Över huvud taget är utställningen av sådana proportioner och sådan skönhet att jag anser det som en stor förlust för en och var som icke får tillfälle att se och beundra



den. En dylik anblick som exempelvis vyn från Näckrosdammen ser man i detta nu ingen annanstans över hela världen, och ingen vet, när något liknande sedan bygges upp igen.
— Men göteborgarna och göteborgskorna?
Min interlokutrice reser sig upp.
— Och glöm för allt i världen inte Trädgårdsföreningen! En sådan stämning där har varit dessa senaste dagar — en sådan äkta internationell fäststämning som vi knappast upplevat sedan kriget förstämt mänskligheten. Mätte den invarsla en ny och lyckligare tid — för hela världen, för alla folk utan undantag.
Hon kastar en blick i sin lilla klockmedaljong och lägger båda sina händer kring intervjuarens.
— Ursäktar ni mig! Jag har en kongress om 20 minuter.
— Men göteborgarna?
— En annan dag! Välkommen igen! Men inga namn för då så...
Hon höjer varnande ett miniatyppfingring och jag lyfter högtidligt två fingrar till svar.
Och håller eden. Med mindre får jag nog icke veta min resenärs tycken och tankar i detta för lokalpatriotismen så utomordentligt viktiga spörsmål.

Ragna Peters.

Plymer och Plymtillverkning

Plymhanteringsens början och utveckling i Sverige kan räknas från den tidigare delen av 80-talet, då fru Hilda Ahnfelt, nuvarande innehavarinna av Stockholms Plymfabrik, startade den första industrimässiga bearbetningen av fjädrar och plymer i Skandinavien. Firman, som numera sysselsätter ett 40-tal kvinnliga arbeterskor, har utvecklats till att bli den i sitt slag förnämsta och ledande inom branschen.
Plymtillverkningen har likväl gamla anor och redan i äldsta tider kände man bruket att genom fjädrarnes bearbetning förädla desamma för prydnadsbruk. Fenierna sprede bruket av prydnadsfjädrar till södra Europa och i det gamla Hellas satte man värde på plymer som hjälmprydnader.
Vid tiden för reformationen blevo likväl plymer högt värderade även i Europa, särskilt i Tyskland, och man finner från tavelgallerierna exempel på verkligt överdådiga hjälmbuskar i lysande färger med vilka de Wallensteinska härrarnes ledande män älskade att låta måla sig för att bevara sin bild för eftervärlden.

Damunderkläder

stor sortering
FRIBERG & ANDERSON
Kungssportsplatsen 1. Tel. 7285.

Kerstin Lindahls BLOMSTERAFFÄR
Korsgatan 4, Telefon 8462
Rekommenderas!

Drick alltid Begär alltid

Lundgrens Thé

James Lundgren & Co
Göteborg
Sveriges största och förnämsta théfirma
TEL. 829
OBS! VARNAS FÖR EFTERAPNINGAR! OBS!

I våra dagar är det i Sverige högre militära och civila tjänstemän förbehållit att ståta med plymer i sina huvudbonader, men på en tid då den manliga dräkten var mindre fantasifull än nu, förstodo män i allmänhet att förhöja glansen av sin person med dyrbara plymdekoreringar på sina huvudbonader. En man som Cyranc de Bergerac talade med stolthet om fjädern i sin hatt.
Furst Potemkin, Katarina II:s gunstling, stod icke sin härskarinnas efter i praktlystnad och lär på detta område till och med ha ädragit sig allmänt åtlöje genom sitt överdådiga bruk av plymer och fjädrar.
Bruk och missbruk ha tydligen växlats genom tiderna och i fråga om såväl dessa som andra lyxartiklar ha fanatiska motståndare predikat mot överdådet och lyxen, kallande plymerna "ett djävulens påfund".
I våra dagar ser man mera lidelse-

fritt på frågan — några välvilliga djurvänner undantagna — vilka, om de vore bättre underrättade, säkert också kunde taga frågan om härandet av fjädrar med ro. På grund av det sätt på vilket strutsodlingen på de stora strutsfarmarna numera bedrivs kan den sensiblaste djurvänn köpa och bära strutsplymer utan någon som helst samvetsöm tanke på strutsens eventuella lidande, då sådant helt enkelt icke förekommer. Vid skattningen av strutsens fjädrar klipplas desamma av en tum från kroppen utan att den ringaste smärta försorsakas djuret. Den kvarsitande pennan torkar sedan samman och plockas bort för att bereda rum för nya fjädrar. Strutsarnes värde uppskattas till ansevärliga summor — ägaren av ett afrikanskt strutspar får i våra dagar betala upp till 18,000 kr. för de utsökteste exemplaren.

Använd KODAK-FILM

Lika god finnes ej.
DELTAG I HASSELBLADS BARNBILD-PRISTÄVLAN.
Begär Cirkulär.
Låt framkalla och kopiera hos
Hasselblads Fotografiska Aktiebolag.

En god öfversikt

af världshändelserna
för Ni genom att läsa
GÖTEBORGS MORGONPOST

Den bästa morgontidningen

(Med ensamrätt för Sverige. Eftertryck ej tillåtet).

I Rosenhof.

Roman av Luise Westkirch.
Översättning av — e.
30.
Sedan deras barndomsvänskap gått sönder, hade en hög mur av vrede och förbittring tornat upp sig mellan dem båda, och Paul skulle ha gått förbi, utan att ens vända på huvudet, om icke hennes synbara hjälplöshet och smärta hade återväckt hos honom veka minnen från förlutna dagar, då han brukade träffa på den lilla kamraten, såsom nu lidelsefullt snyftande över en avbruten griffel eller en tappad femöring, och han alltid uppträtt som hjälpare och tröstare.
Nästän mot sin vilja stannade han. "Fröken Lisa? Ensamt och gråter! Vad fattas?"

Hon höjde huvudet, igenkände Paul, och ville springa upp i vrede och blygsel över att just han skulle ha räkat på henne i hennes förtvivlan. Men hennes stridsmod hade blivit brutet, sedan Emanuel Meyer lämnat henne med en kall avskedshälsning. Alla hennes ärelystnads luftslott hade ramlat som korthus. Helt ödmjukt svarade hon: "Jag har haft en stor ledsamhet, herr Wieprandt."
"Kan man inte hjälpa er?"
"Det kan ingen människa."
"Men ge ett råd kanske. Om ni bara talar om, vad som fattas. Har inte vi båda i förgångna år lappat ihop mången söndrig sak, och fått den igång igen? Eller hur?"
Den varma tonen i hans stämma smälte bort grollet, som legat och hårdnat under de sista åren; i stället kommo vänliga hägkomster av den forne lekkamratens aldrig svikande trofasthet och medkänsla. För henne fanns ingen därhemma, ingen bland hennes kamrater i affären, till vilken hon kunde uttala sig fritt. Och hon hade behov av att få tala ut.
"Varför skulle jag förtiga det?"

började hon alltså. Ni får nog veta det ändå, liksom hela Rosenhof. Min far, min försvunne far, har kommit igen i dag."
"Jag har hört något om det."
"Också hurudan min far är, förmodar jag? Jag är ärelysten, herr Wieprandt, kanske var jag det för mycket. När man haft den olyckan att bli född i en sådan omgivning som jag — en Lippert! — men i hjärtat är jag ingen Lippert — när man har en brinnande, allt behärskande önskan att höja sig, en övervinnelig avsky för det låga, det gemena, och man kämpar och arbetar ända från skolbänken, med alla sina tankar, med ändlös möda, med aldrig tröttnande flit, att komma framåt i ett liv, som är värt att leva; — då händer det lätt, att man blir hänsynslös i sin iver, att man råkar trampet på det, som man borde skona. Men om jag har varit hänsynslös mot andra, så har jag också varit det mot mig själv. Aldrig har jag unnat mig någon glädje, varje annan önskan har jag skjutit tillbaka, utom denna enda: framåt! uppåt! — Och i dag, då jag trodde mig

ha satt foten på första trappsteget, då jag redan sträckt ut handen för att gripa målet, målet, som jag jagat efter i åratals — då kommer min far tillbaka och han har förstört mitt liv för mig för alltid, alltid! Vad skall jag ta mig till?"
Paul satte sig bredvid henne på bänken. "Tyvärr kan det icke förnekas", svarade han allvarligt, "att efter allt vad man hört om honom, er far nog vore i stånd att göra livet svårt för er här i staden. Men ändå bara i denna staden. Och världen är ju stor, fröken Lisa."
Hon skakade förtvivlad huvudet. "Jag kan ju inte komma bort! Det är just saken. Jag förs ju inte. Mor vill ju inte. Ensam kan hon inte bära hela bördan. Utom hon själv är jag ju den enda av oss alla, som förtjänar något. Och då är jag tvungen att hjälpa henne! Men att uthärda i detta hem och med en sådan far! — Men ni vet nog också, herr Wieprandt, hur mor har strävat och knogat för oss barn både dag och natt. Aldrig har hon unnat sig någon vila, aldrig var någon möda för tung. Henne har jag att tae-

BUTTERICK LÄRORIKT

SCALA

AMERIKANSK NYHET SYKURSER PER FILM

MÅNDAGAR OCH TORSDAGAR

FILM: DEMONSTR. I FOYERN:

KL. 1.30 EN DRAPERAD KLÄDNING EN ISATT ÄRM BUTTERICKS MODEFILM EN KIMONOKLÄDNING MED TVÄRSÖM I SIDAN

KL. 2.30 SMOCKING (AFFELSÖM) EN ISATT FICKA LAMPSKÄRMAR MODERN KJOL I UDDAR BUTTERICKS MODEFILM

MÅNDAGAR OCH TORSDAGAR

KL. 1.30 HATTAR, I AVDELNINGEN HANDJORD BESÄTTNING HATTAR, II AVDELNINGEN EN DRAPERAD HATT

KL. 2.30 HATTAR, ROSETTER HATTAR HATTTRYDNADER

ENTRÉ 1:- KR.

FOYERN ÖPPEN VARJE DAG KL. 1-4 FRI ENTRÉ

Emilie Pettersons

Broderiaffär

(Inneh. A. HÄRSTRÖM)

KUNSGATAN 45 TELEFON 5881

Handarbeten

av alla slag till billigaste priser.

Beträffande andra fågelarter från vilka man erhåller värdefulla fjädrar till plymindustrin, gäller det för såväl jägaren som plymfabrikanten att skydda desamma för utrotning.

En förbluffande mängd fjädrar från fågelhandlare och hotellens fågelplockerskor finna vägen till plymfabrikernas verkstäder för att där av flinka och kunniga händer bearbetas till verkliga små konstverk, som, där de pryda sin plats, föga vittna om sitt oansenliga ursprung. Inom fågelvärlden bjudes oss sannerligen en rikedom av färger och ett linjespel väl så rikt, som det vi möta på konstens eller naturens andra områden. Då konst och natur samarbetar på ett skickligt och sakförståndigt sätt kunna så praktfulla och för ögat fängslande ting frambringas, som de man har tillfälle se på Ahnfelts plymfabriks exposition i Viaduktens affärsgata eller Exporthallen. Modet för dagen har också förstärkt att i rikaste mött begagna sig av plymer och fjädrar, icke blott som hattprydnader utan även för klädningar och andra den kvinnliga kläddräktens agremanger — först och sist solfjädrar i de mest fantastiska former och färger. Kunna vi icke tävla med spanjorskorna i deras ojämförligt skickliga sätt att "sköta" en solfjäder, så blir dock alltid en solfjäder ett av de främsta vapnen i koketteriets tjänst för den kvinna som icke föraktar nöjet att behaga med alla till buds stående medel.

Även om icke många damer i våra dagar kunna eller önska tävla med en grevinnan du Barry, som säges ha ägt ett plymförråd värdet till 60,000 francs, så finnas likväl många som förstärkt uppskatta som en konstnärning ägandet av en sållsynt och praktfull strutsfjäder, ett knippe esprit eller en paradisaigarette. Någon sanning ligger det förvisso i den hjärtasuck man låtit den kvinna undslippa sig som sagt: "För min lycka först och sist, pris ske Gud och min modist". På fåfängens altare offra vi mer eller mindre medvetet en sådan suck, då vi skrudat oss i något av denna världens fåfänglighet, "stassen" må vara kommen från ripa eller struts.

V. R.—d.

Skånska Wienerbageriet

Emy Thorin.

ERIK DAHLBERGSGATAN 22
(mitt för Realläroverket)

Allt som hör till ett förstklassigt thebrods- & wienerbageri. Tel. 6077. Billiga priser.

A.Bol. Nya Bikupan

KUNSGATAN 45 TEL. 5107

Damunderkläder

Barnkläder, Spetsar & broderier, Ritade handarbeten, Näsdukar och Brickdukar

Brudutstyrlar utföras.

ka för allt, vad jag är. Och därför kan jag inte lämna hennes hus emot hennes vilja och utan hennes välsignelse. Vad som än må hända — jag kan det inte!"

Paul motsade henne icke. Ja, där fanns saker, som ingen domare straffade, men som ingen människa med självaktning kunde göra. Och flickan vid hans sida visade honom genom sina enkla ord, att också för henne existerade dessa oskrivna lagar, som Julia så hänade.

I sitt oemotståndliga behov att en gång riktigt få tala ut fortsatte Lisa: "Där finns bara en sak, som skulle kunna förmå mor att låta mig flytta från hennes hus och från staden utan motsägelser, ja, till och med med glädje, och det vore, om jag gifte mig."

"Om ni gifte er — såå?"

"Och ser ni, det var just på vippen. En köpman, som ämnar börja egen affär — en konfektionsaffär! Alla förhållanden skulle ha passat så bra. Han var just hemma hos oss. — Vi skulle till att förlova oss —"

För Sommaren!

Stort urval av nyinkomna vackra, färgäktade Sommartyger i Frotté, Musslin, Gabardin, Folar, Voile, Zefyr och Bomullstyg.

Lahmans Tricotunderkläder för Herrar och Damer. Underkjolar, Strumpor, Snörliv, Reformliv, Näsdukar, Allmogegardiner, Möbelyger, Borddukar vackert urval, äkta färger. Linne duktyger, Handdukar, Sängtäcken, Filtar. Hvita Väfnader, bästa fabrikat. Prima Ylle- och Bomullsgarner. **BERTHA ANDERSON**
15 Korsgatan 15

Vår nästas fel vi rista in i koppar,
Men hennes dygder teckna vi i vatten.
Shakespeare.

Varje förständig husmoder

använder

Pellerins Margarín

i hushållet

"Begravningshyenan."

Gång efter annan ser man tidningarna rikta de skarpaste angrepp mot den osympatiska företeelse, som går under detta namn. En huvudstadstidning har t. o. m. låtit fotografiera en del typer för att sedan genom offentliggörande av deras bild liksom spika upp dem på allmän skampåle, andra till varnagel.

Straffet kan måhända synas en smula rigoröst, ty nyfikenheten ligger i människonaturen lika spontant som skrattet eller tåren. Något händer, och människan vill se. Att isynnerhet varje ovanlig händelse tilldrar sig uppmärksamhet är en känd sak. Bristen på egna upplevelser i de flesta människors liv gör, så de benägna att åtminstone såsom åskådare få vara med om andras öden.

Det finns även en hel del högtidligheter, där denna anslutning är berättigad, ja, där det hela knappast skulle få sin rätta festivitas och glans utan folkträngsel och jubel. Bruden ser gärna att en massa nyfikna trängas kring bröllopsgården — den celebra gästen njuter med tillfredsställelse anblicken av den folkmängd som tvingar hans vagn i skritt.

Men inför sorgen — döden — den tyngsta av alla högtider — nej! Där har icke den utomstående, objudne gästen att göra. Där är det hans plikt att taktfullt hålla sig tillbaka — att finkänsligt ingenting se.

Tyvär sakna framför allt många kvinnor depna grannligheten. Den som råkat bo invid en sådan kyrka, där jordfästningar äga rum, vet av erfarenhet huru dessa sorgeshögtider äro hela kvarters högt skattade gratisnöjen. I varje hus vet man till punkt och pricka vilken dag och timme en begravning äger rum. Och strax före högtidlighetens början får man bevittna det underliga skådespelet, hur man såsom på en hem-

lig signal går kvinna ur huse, med en själ löst kastad över köksdräkten, om man bor nära, i hatt och kappa, om man bor längre ifrån. Alla ha de handlöst kastat ifrån sig dagens gärningar för att i en samlad, påträngande flock få bevittna scenerna kring den ceremoni, som viger en älskad bortgången till den sista vilan.

Och vad är det de vilja här? Är det döden de vilja betänka? — I somliga fall — ja! För en och annan, i all synnerhet för den äldre kvinnan blir begravningen en allvarlig högtidsstund, ett närmande till en tanke, som ofta sysselsätter hennes själ. Hon känner icke den döde, men på ett hemlighetsfullt sätt tycks han ändå stå henne nära såsom en av dem, vilka såsom hon tillhört den yttersta skördeinjen för Vår Herres lie. Och försjunkna i sig själv, tårögd och stilla och lätt att särskilja från de övriga står hon i den närgångna flokken — en ensam gammal kvinna utan anhöriga och vänner, som lik en försagd gäst nalkats dödens gäststuga.

Men de andra? Ha även de kommit med det rätta sinnet? — Ack nej! Oblyga och påträngande stå de där, med kalla hjärtan räknande tårarna liksom kransarna. I hjärtlös nyfikenhet koncentreras de framför allt sin uppmärksamhet på de närmast sörjande, till utsäglig plåga för deras upprivna, blödande sinnen. Hur gärna skulle de icke vilja dölja sig, få vara i ro dessa sista stunder, som de ägna den dödes jordiska stoff! Men i stället känna de omkring sig denna spetsgård av ögon, som med varje detalj hungrigt söka att utöka skvallrets, portsamtalens, trappsamtalens eländiga repertoar. Hur han tog det, hur hon, vilka gäster som voro bjudna, vilka vagnar som bestodos, blomsterskörden.

Icke ens vid gravens dörr blir dem livet annorlunda. Ovarsamma som de gå fram emot sin nästa på livets väg förfölja de henne även på dödens stilla stig — icke längre liknande människor, med människors känslor, utan onda andar, som frossa i åsynen av andras sorger och förluster och därför förtjäna den avskyvärda benämning som språket för dem skapat.

Gyllenhammars
PATENTERADE
HÄVREGRYN
Spara tid. — FÄRDIGKOKTA på 3 MINUTER. Spara bränsle.
OBS! VÅR HYGIENISKA FÖRPACKNING.

Klarhet

i hyn vinnes vid ständigt bruk av YVY-tvålen, och ihärdigheten krönes med bestående skönhet.

YVY-tvålen säljes över hela landet.

Aktiebolaget YVY Fabriken, Ystad.



STÖRSTA URVAL

Badfrotté
Badkappor
Badkläder
Badmössor
Bad skor

BILLIGASTE PRISER

Wollmers-Meeths

En förarglig historia.

— Kära barn, sade professorskan Bergman till sin make, när han en e. m. skulle gå ensam till utställningen, försök nu att ha tankarna med dig och kom framför allt ihåg, att utställningen lockat en mängd fiktjuvar till stan!

— Fiktjuvar! Fiktjuvar! Fiktjuvar! upprepade professorn och knackade med knogen mot pannan in denna tanke i sin tankspridda hjärna.

När han på kvällen kom hem, sade han strålade av glädje till sin gemål:

— Jag tänkte hela eftermiddagen bara på fiktjuvar och i alldeles särskild grad, när jag för hem med spårvagnen. Jag stod bakpå och hade framför mig en ung man — bevars väl, mycket fin och värdad, men jag tänkte ändå på en fiktjuv och bordan blickade in i hans ansikte. Karl blev till sist nervös, vagnen ryckte till och den misstänkte gynnaren föll emot mig, men hoppade i nästa ögonblick ned på gatan. Åh!! — tänkte jag, och mycket riktigt, när jag kände efter, var klockan och kedjan borta! Jag av och efter kar-

Köp
Olof Asklunds
Bröd
Det är bäst

A. Ellwén

Kött- och Fläskaffä

Saluhallen 133. Telefon 4481.

OBS! Prima varor. Billiga priser. Redbar behandling.

Färsk fisk

Hansson & Silverstrand
FISKAFFÄR

Bazargatan 8. — Tel. 95 80, 15 380

L. W. Ericsons
utsökta
KAFFEBLANDNINGAR

äro alltid av högsta kvalitet.
Redbergsvägen 12. Tel. 4557

len, som, när han såg mig komma springande, rusade uppåt en enslig gata och in i en port. Men du kan tro jag var efter honom som en blix, högg honom om halsen och röt att han skulle ge mig klockan. Och det gjorde han. Hade du inte talat om fiktjuvar hade jag aldrig tänkt på dem, och min dyrbara guldrova hade varit putz weg. Tack, kära Amalia!

Men professorskan grät: — O, så förfärligt! Vet du inte att du glömt kvar din klocka här hemma på skrivbordet?

— Ja, Vi vilja gärna. Erik S—l. Nej, vår tidning är ej stängd för manliga pennor. Ett oefftergivligt villkor är emellertid, att de äro lika utmärkta som de kvinnliga, vilka vi, alla goda makter vare lovade, förfoga över. Hur kan ni tro, att vi skulle vara rädda för sanningsenliga uttalanden om Kvinnan? De måste ju bli lovshäger.

J. V. Vi tacka varmt och glatt för den stora prenumerantkarta ni samlat in åt oss. Till återtjänst äro vi alltid redobogna.

L. H., S. B., Verna, H. G. Vår förbindliga tack för de vänliga skrivelserna.

Z. X. Y. Ni tror ej, att de tre magarne ingå i läroplanen. Jo då, nätmagen, löpmagen och vämben. Att icke känna till dessa namn är oförlätligt. Rannsaka Edert minne!

Elin S., A—a, Hildur M., Håller ej måttet!

J. L—m. Ni finner oss icke tillräckligt skarpa. Och vi som trodde, att vi överträffades endast av nyssipade och väl brynta Eskilstunaknivar.

Nyutkomna böcker.
J. A. Lindblads förlag, Uppsala.
Första Klippboken för barn i kindergården, skola och hem. Av Agnes Petersson och Märta Bjurberg. Pris kr. 1.50.

PÅ TVÅ DAGAR Framkallas o. kopieras Film och plåtar. Förstklassigt arbete.
PAPPERSHANDELN
Tel. 9184. Husargatan 23.

Lilla Vilohemmet
Beläget i Östra utkanten av staden.
Tel. 272 Alingsås. Tel. 272

REKOMMENDERAS!
Ljus, luftiga rum, goda bäddar. Delvis dietiskt bord. Pension fr. Kr. 4—6 pr dag.
Förfrågn. ställas till frkn Lotten Nordgren

AC SVENSSONS
KNÄCKEBRÖDS
BAGERI
GÖTEBORGS
TEL. 1856

GÖTEBORGS
LINOLEUM-MAGASIN
PETERS, FRANZÉN & C:
KUNGL. HÖF. TEL. 8200-3025-1939

ARLA Mjölk
Distribution på glasflaskor.
Tel. 407 81, 456 99

Obs!
Förnya omedelbart prenummerationen!

Nästa nummer nytt kvartal! Vid prenummerationen erhåller Ni

Kvinnornas Tidning
pr post varje söndagsmorgon!

Pris Kr. 3:50 pr halvår, kr. 2:— pr kvartal!

Sveriges Kvinnor! Stödjen Eder egen Tidning!

(Forts i nästa n:r.)

Beda Cramér
Parfumeri • Tvål • Bijouteri
Galanteri • Affär
57 Kungsgatan GÖTEBORGS Rikstel. 4711

Ziwertz' Momentan
bärgmedel för ögonbryn, hår och skägg, äro en oskadlig, Finnes i 4 nyanser. I parti och minut hos Kungl. Hovleverantör
Ziwertz' Eftfr.
Lorensbergsgatan N:o 7, Göteborg. — Tel. 100

SKODON
Största urval. Lägsta priser.
Värnyheterna inkomna!
Hedströms
10 Södra Larmgatan 10
Linnégatan 11. Karl Gustafsgatan 57.

BREVLÅDA.

Adli. Vi vilja gärna.

Erik S—l. Nej, vår tidning är ej stängd för manliga pennor. Ett oefftergivligt villkor är emellertid, att de äro lika utmärkta som de kvinnliga, vilka vi, alla goda makter vare lovade, förfoga över. Hur kan ni tro, att vi skulle vara rädda för sanningsenliga uttalanden om Kvinnan? De måste ju bli lovshäger.

J. V. Vi tacka varmt och glatt för den stora prenumerantkarta ni samlat in åt oss. Till återtjänst äro vi alltid redobogna.

L. H., S. B., Verna, H. G. Vår förbindliga tack för de vänliga skrivelserna.

Z. X. Y. Ni tror ej, att de tre magarne ingå i läroplanen. Jo då, nätmagen, löpmagen och vämben. Att icke känna till dessa namn är oförlätligt. Rannsaka Edert minne!

Elin S., A—a, Hildur M., Håller ej måttet!

J. L—m. Ni finner oss icke tillräckligt skarpa. Och vi som trodde, att vi överträffades endast av nyssipade och väl brynta Eskilstunaknivar.

Nyutkomna böcker.
J. A. Lindblads förlag, Uppsala.
Första Klippboken för barn i kindergården, skola och hem. Av Agnes Petersson och Märta Bjurberg. Pris kr. 1.50.

PÅ TVÅ DAGAR Framkallas o. kopieras Film och plåtar. Förstklassigt arbete.
PAPPERSHANDELN
Tel. 9184. Husargatan 23.

Lilla Vilohemmet
Beläget i Östra utkanten av staden.
Tel. 272 Alingsås. Tel. 272

REKOMMENDERAS!
Ljus, luftiga rum, goda bäddar. Delvis dietiskt bord. Pension fr. Kr. 4—6 pr dag.
Förfrågn. ställas till frkn Lotten Nordgren

AC SVENSSONS
KNÄCKEBRÖDS
BAGERI
GÖTEBORGS
TEL. 1856

GÖTEBORGS
LINOLEUM-MAGASIN
PETERS, FRANZÉN & C:
KUNGL. HÖF. TEL. 8200-3025-1939

ARLA Mjölk
Distribution på glasflaskor.
Tel. 407 81, 456 99

Obs!
Förnya omedelbart prenummerationen!

Nästa nummer nytt kvartal! Vid prenummerationen erhåller Ni

Kvinnornas Tidning
pr post varje söndagsmorgon!

Pris Kr. 3:50 pr halvår, kr. 2:— pr kvartal!

Sveriges Kvinnor! Stödjen Eder egen Tidning!

(Forts i nästa n:r.)