

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



Första årgången.

Pris:
10 öre.

Pris:
10 öre.



N:o 65. *B*

1877.

UTGIFVARE: A. JONASON.

TRYCKT HOS GÖTEBORGS HANDELSSTYRINGS AKTIEBOLAG.

ERIK WESSLAU & Co's
Säng-utstyrel-Magasin,
44 Kungsgatan 44.

Lager af Svenska, Engelska och Danska Jernsängar, Vaggor, Barnvagnar och Barnsängar.

Stickade Sängtäckten och Filtar i flera storlekar och kvalitéer.

Beställningar å alla slags Sängkläder, hvaraf lager icke finnes, utföras på kortaste tid och till möjligt billigaste pris.

Vid partihandel eller vid större leveranser till Hoteller, Sjukhus och Skolor lemnas rabatt.

Brand- och Lifförsäkrings-Aktiebolaget

SVEA,

Grundfond Tio Millioner Kronor, avslutar Brandförsäkringar och lemnar Lif-, Lifränte-, Kapital- och Utstyrel-Försäkringar på billiga och fördelaktiga villkor.

Prospekter och nödiga upplysningar erhållas å dess kontor, Vestra Hamngatan N:r 3.

I Haga, Masthugget och Majorna kunna försäkringssökande derjemte vända sig till Snickaremästaren Herr Gustaf Andersson, boende i huset N:o 38 i Majornas 5 rote, som mottager försäkringsanbud och tillhandagår med alla nödiga upplysningar.

Café du Commerce.

Musikalisk Aftonunderhållning

gifves hvarje afton af

Sällskapet Holm.

OBS. De imiterade Tyrolarne

utföres af syskonen

Helene & Valentin.

Gottfr. Lovéns

Restauration och Café,

hörn af Östra Hamn- och Vallgatorna,

hållas öppna hvarje dag från kl.

8 f. m. Middagsspisningen bör-

jar kl. 2 och Aftonspisningen

kl. 8 e. m.

Obs. Middagsabonnemen åtp

biljett kan erhållas.

NYA TEATERN.

PROGRAMMET:

Se omstående sida.

Dame-Halsdukar.	Största lagret af kulörda Klädningstyger.	Dame-Handsakar.
Svarta Lyoner-siden.	C. J. LINDAHL & Co. MANUFAKTURHANDEL, hörn af Kors- & Kyrkogatorna GÖTEBORG. Bestämda priser.	Svarta Ylle-tyger.
Dame-Strumpor.	Profver till landsorten sändas. Alla ordres expedieras fraktfritt.	Dame-Tröjor.

CAMILLA SWAN & Co,
Pariser Mode-Magasinet

i Haglunds Hotell,

rekommendera det elegantaste för säsongen som till Mode-affären hörer.

Deraf nämnes:

Fransyska Blomgarnityger för bal-

toaletten,

Lavallieres,

Broderade Krugar och Manchetter

Coiffurer m. m

Nya Hattfabriken,

Haglunds  Hotell,

rekommenderar ett rikt urval af **Manshattar**, så väl af silkesfelb som filt.

Stort lager af **Filtskor** och **Tofflor** samt i öfrigt allt till facket hörande.

Beställningar utföras prompt och billigt.

Martin Rothenborg.

Fredrik Sköld & Co,

39 Östra Hamngatan 39,

Rekommendera ett rikt urval af moderna

Regnkappor

tillverkade af Engelska tygsorter.

Beställningar utföras väl och billigt.

Gottfr. Lovéns

Restauration och Café,

hörn af Östra Hamn- och Vallgatorna,

rekommenderas hos den teater-

besökande allmänheten med ser-

vering af **Aftonspisning**, Sexor

och allt hvad till en väl ordnad

rörelse af detta slag hörer.



Genom fabriksanläggningarnes utvidgning och den i största skala drifna tillverkningen, är en ej obetydlig prisnedsättning

Singers original-symaskiner möjliggjord.

Säljas, äfven på mindre afbetalningar,

i **The Singer Manufacturing Co's**

Filial i Göteborg

37 Drottninggatan 37

hörn af Östra Hamngatan.

Mitt och Dit.

Liten krönika.

XVI.

Viktiga tilldragelser inom teaterverlden. — *Edvard Stjernströms* betydelse för svenska scenen. — Ett egendomligt sammanträffande. — En lofvande scenisk författare. — *M-me Trebellis* och *hr Behrens* gästspel. — En utmärkt impresario. — En mesallians som aldrig kom till stånd. — *Cirkus Loisset* och en anekdot a propos dess afresa. — *Christina Nilsson* i Hamburg. — Inga tvåbenta dragare. — *Riksdagswitz*. — En märkvärdig urkund, anekdot från gatan.

Den vecka som nu ligger bakom oss har för dem, som följa tilldragelserna inom teaterverlden, varit rik på händelser.

I söndags på morgonen spred sig underrättelsen om det aftonen förut i Stockholm timade dödsfall, hvarigenom *Edvard Stjernströms* för den svenska scenen så betydelsefulla verksamhet för alltid upphört; i tisdags bjöd vår Nya Teater på en ny originalpjäs, hvars författare tillhör vårt eget samhälle; samma afton hade en af publikens förklarade gunstlingar, fru *Fanny Dall* sin recett å *Mindre Teatern*, hvilken gafs för fullsatt salong och — det bästa till sist — i fredags afton egde *m-me Trebellis* och *hr Behrens* första uppträdande under deras med så stor längtan emotsedda gästspel hos oss rum, naturligtvis äfven för alledeles fullt hus.

Edvard Stjernströms teaterbana har, som sagdt, varit af stor betydelse för den svenska konsten och eger särskildt för vårt samhälle åtskilliga minnesrika episoder.

Det var torsdagen d. 15 september 1859. Vid sjutiden på aftonen strömmade talrika människomassor och rullade den ena vagnen efter den andra hän öfver bron, som förer från Kungsporsplatsen till Kungsparken. Det i densamma nybyggda *Thalia-templet* skulle denna afton för första gången öppna sina portar för allmänheten och det var *Stjernströms* sällskapet, som skulle verkställa invigningen. Det är snart 18 år sedan den högtidsqvällen, men mången af oss läser väl ännu erinra sig densamma och den festliga stämning som utmärkte den galaklädda publik, hvilken till trängsel fylde den ståtliga salongen. Det var frukten af åratals mödor som nu bringats till mognad, det var för konsten nitälskande medborgares ihärdiga sträfvan, hvilka ändtligen blifvit förverkligade.

Edvard Stjernström hade man anförtrott uppdraget, att öppna templet i denna helgedom och det var ett godt val man här träffat, ty han var styresman för ett sällskap, hvilket bland sig räknade konstnärer af prima rang, och af hvilka de flesta sedermera på vårt lands första scen skördat talrika triumfer och rika lagrar. Aftonens *pièce de resistance* var det historiska skådespelet *Carl X Gustaf*, författadt af framlidna fru *Jeanette Stjernström*, och i hvilket direktören sjelf utförde titelrollen. Den oförgätliga *Emil Rosenberg* hade till stycket målat några mästertliga dekorationer och när ridån upprullades för slutdekorationen: svenska truppers tåg öfver Bältet, visste förtjusningen ej af några gränser! — Det var en glänsande sejour *Stjernström* denna gång hos oss gjorde och han kom åtskilliga gånger sedermera att gästa oss, alltid med samma lysande resultat. Man hade ej tillförene sett slikt sätt att spela komedi,

som det han införde. Det gamla uppstyltade spelsättet var bannlyst från hans teater, här rörde man sig lika naturligt, som derute i verkliga lifvet, de sceniska anordningarna voro i öfverensstämmelse härmed: det var *Stjernström* som hedern tillkommer att efter sina besök i den franska hufvudstaden, i den fina smakens metropol, ha hemfört den moderna konversationskomedien och det efter densamma lämpade spelsättet.

Vi veta huru han sedermera under sin verksamhet i hufvudstaden uppammade icke blott utmärkta skådespelareförmågor utan och genom den täflan, hvartill han eggade den kungliga scenen, förde denna med raska steg framåt. Ett sådant arbete är väl all heder värdt och om han också under den senare perioden af sin teaterbana gjorde sig saker till åtgärder, hvilka delvis med allt skäl blifvit klandrade, har han dock, ledd af kärlek till konsten genom desamma utan tvifvel verkat mycket godt, ehuru frukterna af denna sträfvan först efter hans död torde blifva rätt förnimbara och vinna det erkännande, som de förtjena.

Som en egendomlighet förtjenar nämnas, att samma dag som *Stjernström* afled, hade man börjat inöfningen vid hans teater af *Börjessons* „*Solen sjunker*.“ Det är en ödesdiger pjäs denna, ty det

NYA TEATERN.

PROGRAM.

Tisdagen den 20 Februari.

Trubaduren,

Opera i 4 akter. Musiken af G. Verdi. Texten af S. Cammarano. Öfversättning af Talis Qualis. Balletten komponerad af G. Ullberg.

Personerna:

Grefve Luna *)
Leonora Frök. Barchman.
Azucena, zigenerska **)
Manrico Herr Nordstrand.
Ferrando ***)
Inez Frök. Klingstedt.
Ruiz Herr Rydberg.
En gammal zigenare Herr Svalander.
En budbärare Herr Ullberg.
En fängvaktare Herr Hammarstrand.
Leonoras följeslagare. Nunnor. Soldater.
Zigenare och Zigenerskor.

*) Herr Lundqvist från kongl. operan i Stockholm.

**) Madame Trebelli.

***) Herr Behrens.

Handlingen föregår dels i Biscaya och dels i Arragonien. Tiden är i början af femtonde århundradet.

(Kl. 1/2 8—omkr. 1/2 11 e. m.)

var strax före början af en representation af densamma å vår Nya Teater, som dåvarande innehafvaren af teatern direktör *Wilhelm Åhman* träffades af det slaganfall, som först bröt hans krafter, och hvilket någon tid derefter upprepadt, för alltid afbröt hans skådespelarebana, ehuru ej döden förr än långt efteråt slutade hans lidanden.

Men bort från dessa sorgliga minnen till gladare ämnen. Bland sådana kan med själ räknas den lofvande början som scenisk skriftställare, hvarpå författaren till veckans nyhet: „*Paulines* beundrare“ gifvit prof. Teater-Nisse har en gång för alla förklaradt, att han aldrig ämnar ingå på kritikens område, och jag får således rätta mig härefter. Så mycket må dock sägas att stycket med sin fyndiga uppräning och sin på ett par små undantag när lediga dialog väl försvarar sin plats på repertoiren, hvarst vi hoppas att snart få återfinna det.

Att *m-me Trebelli* och *hr Behrens* skulle komma, sjunga och segra var alldeles gifvet och med förtjusning emotse vi de ytterligare njutningsrika stunder, som dessa verldsberömda artister komma att skänka oss. Ett sådant uppträdande eger dock ej blott stundens betydelse; oafsedt att det med outplånliga drag fäster sig i minnet

Renströmska Badanstalten

hålles från och med den 2 Januari 1877 och tillsvidare öppen alla Sökendagar fr. kl. 8 f. m. till 10 e. m. utom Lördagar då den hålles öppen till kl. 11 e. m.

Sön- och helgedagar fr. kl. 8—10 f. m. I Romerska Badet serveras bad särskildt för kvinnor alla Tisdagar och Fredagar fr. kl. 10 f. m. till 1 på dagen samt för m. en öfriga tiden som badhuset hålles öppet.

Närmare genom taxor och ordningsreglor, som finnas uppslagna i väntsalarna.

Från och med den 15 dennes säljas Abonnementskort, gällande för person eller familj under år 1877

i 1:sta klassen:

å 12 Romerska bad för kronor 15:—
12 Varmluftsbad „ „ 10:—
12 Varma bad i kar „ „ 10:—
12 Ång- eller Varmluftsbad „ „ 9:—
25 Dusch-, bassin- eller sittbad „ „ 10:—

i 2:dra klassen:

12 Finsk Badstuga för kronor 4:—
12 Varma bad i kar „ „ 5:—
12 Ång- eller Varmluftsbad „ „ 4:50
25 Dusch-, bassin- eller sittbad „ „ 7:50,

hvarjente från och med Lördagen den 17 dennes och tillsvidare i s. k. 3:de klass (Onsdags och Lördags e. m. från kl. 12 p. d. i 2:dra klassens badlokaler) pris pr bad blir 25 öre.

Göteborg den 13 Februari 1877.
STYRELSEN.

Prisbelönt å verdensutställningen i Wien 1873.

Hårflåtor

med flera hårarbeten efter nyaste Parismod för Damer och till de billigaste priser här på platsen hos

F. J. BERG,

Perukmakare.

Södra Hamngatan 15.

Beställningar från landsorten expedieras skyndsamt.

C. P. LANGES

NYA BLOMSTERHANDEL,

Östra Hamngatan 48,

tillhandahåller allt, hvad till en välförunderad Blomsterhandel hörer. Billiga priser! Fern expedition!

GYMNASTIKBEHANDLING.

för sjuka och friska:

Herrar, i Exercishuset å heden kl. 7—9 f. m. och i byggnadsbolagets hus vid Haga Kyrkogata 1 trappa upp kl. 1—1/2 3 e. m. samt

Fruntimmer å sistnämnda ställe kl. 1/2 11—1/2 1.

De herrar som vilja begagna OBS. morgontimmarne 7—9, torde gifva akt på lokalförändringen sedan förra året.

Carl A. Lundgren.

Alfred Malmström & Co.,

Galvanoplastik- och Nysilfverfabrik,

GÖTEBORG.

Torggatan Nr 24, hörnet af Gustaf Adolfs torg.

Rekommendera sitt väl sorterade lager af verkligt äkta Nysilfverarbeten försedd med stark försilfring samt ytterst fin polering. Priskuranter utlemnas på begäran. Aldre arbeten emottagas till omsilfring och förgyllning.

Kommissionslager hos Herrar A. E. Wallerius & Co., Östra Hamngatan N:o 39.

Louise Lundin

50 Kungsgatan 50.

Stort lager

af Handskar,

såväl ljusa som kulörda,

för damer och herrar.

Table d'Hôte.

För att gå den ärade allmänheten tillmötes, är å Börsens Restauration anordnad, uti stora matsalen, Table d'hôte till 1: 50, 2, 3 och 5 kr. fr. kl. 1 till 5 e. m.

Den vanliga matserveringen är oförändrad i samma lokal

Olof Tornbergs

Patenterade Skodon,
Kungsgatan Nr 15, (Kondito Nissens hus.)
Tillverkning af s. k.
„The Flexura“
eller
Stålfjeder-hålfots-skodon,
de för såväl herrar som damer
mest ändamålsenliga.

L. F. Jansson & C:s
Manufakturhandel
49. Kungsgatan 49.
Lager af Klädningsstyger, Gardintyger,
Svarta Sidentyger och i öfrigt alla
till branschen hörande artiklar.

N. P. Bäckströms
Sadelmakeri-Etablissement,
GÖTEBORG.
Kyrkogatan N:r 4.
Ständigt lager af alla till yrket
hörande artiklar.

Svarta Sidentyger i minnt till fabrikspriser.
Största sortiment
Svarta Hel- och Halfmerinos,
Hvita Väfnader,
Svenska & Engelska samt Holländska.
Vid köp af 30 alnar lemnas rabatt hos
Robert Forsberg & Co.
M. O. Gårdhags hus vid Kungstorgst.

Välsorterad lager af
äkta, direkt importerade
Havana-cigarrer
från
Bock & Co., H. Upmann & Co.,
A de Villar y Villar, La Carolina
m. fl.
Wockatz & Co.
Norra Hamngatan 10.

Surpris eller Fortunapaketer
passande till Kottiljongsdekorationer
hos **Låstbom & Stenberg.**
Strassburger Gåselefpastejer
med flera goda saker för smörgåsbord
hos **Låstbom & Stenberg.**
Silfverparafinljus
till nedsatt pris hos
Låstbom & Stenberg,
Norra Hamngatan 28, ingång i porten.

De vackraste **Blommor** och
smakfullaste **Buketter** samt allt
hvad till en väl ordnad Blomster-
handel hörer erhållas hos
S. Lund-Leibergs efterföljare
W. Neelmeyer.
40 Östra Hamngatan 40.

MINDRE TEATERN.

PROGRAM.

Måndagen den 19 Februari.

EN SÅNGARFEST,

Lustspel i 3 akter efter G. v. Moser.

Personerna:

Falster, prokurator	Herr Dall.
Bertha, hans hustru	Frök. Ravn.
Vilstrup, agent	Herr Wantzin.
Fru Vilstrup, hans hustru	Frök. Vernicke.
Julie, deras nièce	Frök. Marie Andersen.
Steendal, läkare	Herr Pechüle.
Berthelsen, filosofie kandidat	Herr Orlamundt.
Mikkelsen, köpman, ordförande i sällskapet „Harmonien“	Herr Jensen.
Jensen, vaktmästare	Herr Hougard.
En tjänsteflicka hos Falster	Fru Wantzin.
En dräng hos Vilstrup	Herr Petersen.

(Händelsen föregår i en större landsortsstad, 1:sta akten hos Falster, 2:dra och 3:dje akterna hos Vilstrup).

Fastlagsgillet,

Vaudeville i 1 akt af Erik Bøgh.

Personerna:

Anders Jörgensen, gårdsegare	Herr Hougard.
Karen Margrete, } hans döttrar	{ Fru Wantzin.
Kirsten, }	{ Frök. Marie Andersen.
Knud Jensen, hans granne	Herr Jensen.
Glasmästar-Anna	Frök. Vernicke.
Lars, skogvaktare } på Herregården	{ Herr Wantzin.
Peder, rättare }	{ Herr Orlamundt.
Jesper	Herr Petersen.

Flera drängar och pigor.
(Händelsen tilldrager sig i sydliga delen af Seeland)

Kl. 1/8—omkring 1/11 e. m.

August Rasmussen.

Teater-Kikare
finnas att hyra uti teaterns biljettkontor.

L. Kaiser & Comp.

rekommendera

sitt stora och välsorterade lager
af

Manufaktur- och Modevaror

till de billigaste priser.

L. Kaiser & Comp.

Kyrkogatan 36 & Korsgatan 12.

Drottninggatan 35.

Wienerbröd,

Bakelser,

Thébröd,

samt allt hvad till en väl ordnad Ba-
gerirörelse hörer.

Jan W. Peterson.

Drottninggatan 35.

Drottninggatan 35.

hos hvar och en, som varit nog
lycklig att få bevittna det, så skän-
ka dylika stjernor af första ord-
ningen glans äfven åt dem, som
samverka med dem, och stegra
helt visst både deras själfkänsla
och deras mod, till fortfarande
sträfvanden mot konstens höga mål.
Vi kunna ej vara hr Behrens
nog tacksamma för de utomordent-
liga konstnjutningar han både
personligen och genom sitt im-
presarieskap beredt oss, och bring-
gar han oss nu en vacker dag
äfven Adelina Patti, ja då är han
i sanning mogen för erhållandet
af en nationalbelöning.

Och den fagra Virginie, som
alldeles inte gifvit sin hand och
sitt hjerta åt H. M:t konstberid-
darekungen Schreiber. Hennes
bror direktören förklarar en sådan
förbindelse för alldeles omöjlig.
Undras just om titulus Schreiber
är af samma mening. I Köpen-
hamnstillningarna läsa vi åtminstone,
att han fortfarande hvarje afton
utför de mest vidunderliga evolu-
tioner, hvilka vittna om att han
för sin del åtminstone ej förlorat
hoppet.

Cirkus Loisset kom ej i väg,
som först annonseradt var. Nå,
det hör måhända till verksamhe-
ten att sadla bittida och rida sent.
Emellertid har den förändrade
resplanen gjort, att sällskapet
kunna gifva sin „sista“ och ännu
har sin „allra sista“ representation
ogifven. Det påminner om den
herra som åtsporde å jernvägstor-
get patrullerande poliskonstapeln
när sista tåget för dagen skulle
gå till Alingsås och fick till svar
4, 32. „Men,“ fortfor frågaren,
„går ej ett tåg kl. 6, 25?“ —
„Jo, blef svaret, det är det allra
sista.“

Christina Nilsson har under de
tvenne gånger hon i början af
denna månad uppträdde i Ham-
burg lika grundligt tjustat till den
stora handelsstadens invånare, hvil-
ka eljest helst hålla kurs mot bör-
sen, som folket på andra platser,
der hon lyst med sin oemotstånd-
liga talang. Så långt har man dock
ej i Hamburg drivit sin hänryck-
ning, att man, liksom i Köpen-
hamn, ställt sig som dragare för
divans vagn, utan nöjt sig med att
visa sin förtjusning genom öfver-
bringandet af buketter värda mång-
hundra mark. — Det var en gam-
mal artist, som vid underrättelsen
om den der vagnfärden med de
tvåbenta dragarne utbrast: „Jag
har aldrig kunnat med dylika
hyllningsbevis; om någon på min
glanstid skulle ha kommit fram
med ett förslag i den riktningen,
så skulle jag ha bedt honom dra
åt fanders!“

Norrbottens norra domsaga har
valt sig en ny riksdagsman. „Den
mannen borde då om någon ha
plats i lag-utskottet,“ anmärkte
en person. „Hvarför det då?“
sporde en annan. „Jo, emedan
han representerar *lapparne*,“ blef
svaret.

Framför urmakarskyttet i hörnet
vid Östra Hamn- och Köpmans-
gatorna såg man för ett par dagar
sedan en hedervärd landtbo, hvil-
ken anställde jemförande observa-
tioner mellan den på nämnde
skylt befintliga klockan, Rådhus-
uret och sin egen „rofva“ Han lyc-
kades ej bringa någon öfverens-
stämmelse till stånd mellan dessa
tre tidmätare och vände sig der-
före till en förbigående med frå-
gan: „Ursäktas, men var god upp-
lys mig om hvilken klocka som

går rätt, den på skyltet här, som
fattas 13 minuter i tre, eller den
deruppe, som fattas bara 6 minu-
ter?“ — „Åh, ser ni inte,“ blef
svaret, „att skyltklockan är målad.“
— „Nå, djeklar i den målaren,“
utbrast den af upplysningen öfver-
raskade observatören, „som kunnat
träffa så nära!“

Salli Syl.

Hr **Anton Kerns**
i Gera
dyrk- och brandfria
Kassaskåp
säljas i kommission af
Larsson & Holter.

P. Anderssons
(f. d. D. T. Löfmarks)

Möbelmagasin,

rekommenderar sitt väl sorterade lager
af fina och ordinarie möbler till bil-
ligaste priser.

37.	Specialitet: Herrartiklar.	37.
Drottningga an	Ett parti Wienerarbeten i Sjöskum nu åter inkommet hos D. W. Littorin.	Drottninggatan
37.	Triåvaror, Cigarrer och Cigarretter.	37.

Kottiljongsdekorationer,

stort urval, hos

Ludvig Groeger,
42 Östra Hamngatan 42.
i Herr Ferd. Lundqvists hus.

CARL DIEHL,
Södra Larmgatan 9.

Största lager af alla optiska
instrumenter till ovanligt billiga
priser.

A. E. Wallerius & C:o.
39 Östra Hamngatan 39.
CIGARR-HANDEL.
LAGER AF
importerade & inländska
Cigarrer, Cigaretter
och
Röktobak
Herrartiklar
Reseffekter
m. m.
SKOORT-FABRIK
LAGER AF
Skjortor, Skjortbröst
Kragar, Manchetter,
Lärfler, Madapolam
och
Hollans m. m.

**Frukt- och
Grönsakshandeln,**

Drottninggatan N:o 8,
rekommenderar sig hos ärade förbru-
kare af Dessert- och Matäpplen, Apel-
siner, Vindruvfor, Nötter, Fikon, Grön-
saker m. m.
Obs. Priserna billiga.

J. A. Wolff.

Mathilda Dahlberg,

Torggatan 10,

försäljer alla sorters **Vllevaror**, deribland
Schalar; Strumpor af ylle och bom-
ull m. m. Stort lager af färdigsydd
Förkläden, finare **Manchettknappar**,
samt allt hvad till en väl ordnad ga-
lanterihandel hörer.

C. D. Elfvin & C:o

emottaga beställningar å alla slags
snickeriarbeten, som till yrket höra,
såsom: **Möbler, kontors-, butiks-
och Ångbåtsinredningar** m. m. Skynd-
samt utförande i förening med billiga
priser utlovas.

C. D. Elfvin & Co.

Köpmansgatan 38.

Obs. Lokalförändring den 1 April
1877 till Kungsgatan 15.

À Café du Commerce

serveras middagar, bestående af smörgåsbord med två rätter mat, att välja efter matsedel, för 1 krona



Ziwertz Extrait Vegetal,
är en mixtur af sådana vegetabiliska ämnen, som undertecknad, under många års utöfning af sitt yrke, funnit vara det bästa af allt för människohårets bevarande och förskönande. Denna *Extrait Vegetal* bör ingen vara förutan, som är mån om sitt hår, men rekommenderas densamma isynnerhet åt dem, som lida af mjellbildning och torrhet i hufvudsvålen. De vackraste resultatet äro vunna genom *Extrait Vegetal*. Försäljes och tillverkas af **J. A. Ziwertz Coiffeur.** Östra Hamngatan 44.

A. Kindmark.
Hattfabrik Kungsgatan 33.
Lager af finaste sorter **Silkesfelb- och Filt-Hattar** efter nyaste mode samt **Filt-skor** och **Filt-sulor** till billiga och bestämda priser.

Sidentyger,

Svarta Garanti- såväl som Kulörta, enfärgade och randiga, till ytterst billiga och bestämda priser, största urval här på platsen hos

J. A. Wettergren & Co.

JOSEPHSSON & LEFFLER,

Magasin för förfärdigande af Utstyrslar

&
HVITVARUHANDEL,

Rekommendera sitt städse stora lager af

Bomullsväfnader, Lakanslärfiter, DUKTYGER,

samt

färdigsydda Dame- och Barn-Underkläder.

Modeller till Fruntimmers- & Barn-Utstyrslar finnas städse å lager och förfärdigas på kortaste tid derefter.

29 Östra Hamngatan 29.

JOSEPHSSON & LEFFLER.

Uti

Sofie Hallbergs
ENGELSKA och FRANSYSKA PARFYMERIE-MAGASIN

N:o 65 Södra Hamngatan N:o 65
finnes ständigt ett rikt och väl sorteradt lager af:
Essencer, Tvålar, Pomador, Håroljor, Eau Athénienne, Bandoliner, Tandpulver, Odontiner, Eau Dentefricer, Vinaigre de Toilette, Glycerine, Cold- och Rak-Creamer, Äkta Eau de Cologne från

Johann Maria Farina gegenüber dem Jülich-Platz,
Maria Clementine Martin Klosterfrau, F. Maria Farina
N:o 4711, Johann Maria Farina gegenüber dem Altenmarkt.
Alla slags Borstar och Kammar af Elfenben, Sköldpadd, Ben, Horn, Trä och Guttaperka, Nackspeglar, Svampar (superfina, fina och ordinära) samt Badsvampar, större och mindre. Ett elegant lager af pariser Galanteri- och Bijouterivaror, m. m. m. m.
Allt till billiga priser hos

Sofie Hallberg

N:o 65 Södra Hamngatan N:o 65.

Axel Gillblad & Co

Rekommendera sitt rikhaltiga lager af **Fran-sysk Merinos** från 1 kr. pr aln till högre priser. Partipris då helt stycke tages. **Hvita Väfnader**, såsom Shirting, Madapolam, Longcloth, m. m. **Fabriks-priser** då helt stycke tages.

Aktiebolaget GÖTEBORGS KÖPMANSBANK

(17 Södra Hamngatan 17)

försäljer dagligen **postremissvexlar** och **vexlar i utländskt mynt.** Diskonterar **vexlar**; lemna lån och **kassakreditiv**; emottager penningar på **Depositions- och Upp- och Afskrifningsräkning**; besörjer inkasseringar i landsorten och grannlän-derna. I landsorten boende behagade direkte, post- eller telegraf-ledes, hänvända sig till

Aktiebolaget Göteborgs Köpmansbank.

Bertha Bergström

rekommenderar sin försäljning af hvita och kulörda **Engelska Ylle-Strumpgarner** samt **Kastor- och Sefirgarner**; **Hvitvaror: Tyll, Lenong, Spetsar, Broderade remsor, Dame- och Barn-förkläden, Kragar och Manschetter** för Damer, Herrar och Barn; **Ylle- och Bomulls-trikotvaror; Ylle-koftor; Västar och Underkjolar**; ett stort parti **Silke-längschaletter** från 50 öre till 4: 50; **Stuart-krus** af tyll och lenong; **Garnerband; Knappar; Tråd; Silke m. m.**, allt till de mest billiga priser.

Bertha Bergström,

(Wockatz hus stora Saluterget)

N:r 18 Östra Hamngatan. **HASSE J. HANSSON** N:r 18 Östra Hamngatan.
rekommenderar till billigaste men bestämda priser ett väl sorteradt lager af eleganta arbeten i **sjöskum** och **bernsten**, alla sorters Herre-artiklar, såsom **Käppar, Paraplyer, Plånböcker, Portmonnäer, Borstar, Hängslan, Manchetter, Kragar, Slips** och **Halsdukar, Arm- och Bröstkappar, Etuier** af många slag, **finaste Parfym, Tvåler, Atrapper** af mera ovanliga slag, **Dameväskor, Toilettaker m. m.**; utom dess allt hvad till en väl fournerad **Tobaks-, Cigarr- och cigarrett-handel** hörer.

Hasse J. Hansson.

G. & H. Hasselblad,

46, Östra Hamngatan 46,

rekommendera sitt lager af **Symaskiner, Symaskinstillbehör, Engelska, Franska och Tyska Galanteri-, Bijouteri- och Korta varor, Parfym** m. m.

J. A. JOHNSON,

42 DROTTNINGGATAN 42,

rekommenderar ett väl sorteradt lager af **Skodon för Herrar och Damer.** Beställningar emottagas och utföras efter nutidens fordringar.

CAROLINA BOKELUND & C:is

Modehandel,

Kungsgatan 56 (uti Stadsmäklare Ströms f. d. hus),
rekommenderar sitt lager af **Filt-hättar, fransyska Blommor, Plymer, Silke- och Patent-Sammet, Band, Blonder, Tyller m. m.** Allt till billiga priser.
Hattstommar, nyaste mode, säljas å 45 öre st. D:o pr duss. å 4: 50 netto.
Stråhattar till *veknig* och *pressning* emottagas.

Beställningar emottagas samt utföras fort och smakfullt.

Ferd. Lundquist & Co.

rekommendera sitt väl sorterade lager af **Bosättningsartiklar**, såsom **Glas- och Bordsviser, Bordknivar** och **Nysilfver-arbeten** af 1:ma svensk tillverkning, **Ljuskronor** och **Lampor m. m.**, till billiga priser uti **Bosättnings-Magasinet N:o 42**, hörnet af **Östra Hamn- och Drottninggatorna 42.**

Eugen Jacobi & Co.

Kommissions-, Speditions- & Agenturaffär.

Agentur för:

Liverpool & London & Globe
Brand- & Lifförs.-bolag.

Stockholms Sjöförsäkrings-
Aktiebolag.

Vin- & Spirituosahandel
i parti & minut.

LAMPOR,

stort urval,

billigaste priser

hos

Oscar Otto Meyer

Norra Hamngatan 38.

Pommery's Champagne.

Pianinon

från tyska fabriker ständigt på lager hos

Andrée, Skärman & Co.

Georg P:son Kinberg & Co.

Södra Hamngatan N:r 23,

rekommendera sitt lager af **Kontors-böcker, Papper** och **Kuverter m. m.** i parti och minut.

Obs. **Visitkort** å **2:50 pr 100.**

Handskar,

stort sortiment,

hos **Amalia Åberg,**
Korsgatan 13.

Fina  patent

Guld- och Silfver-Cylinderur

försäljas billigt af

C. A. DAMM

Magasinsgatan N:r 3.

Silvander & Weidigs

Modesalong

Södra Hamngatan 35 en tr. upp
(öfver Gumperts Bokhandel)

Rekommenderas ett väl sorteradt lager af

Nattrockar,

i vackra och smakfulla mönster, samt för öfrigt allt hvad som till en väl ordnad skradderiaffär hörer.

Teater-Nisse

utgår hvarje spektakeldag och är privilegieradt programblad för Nya Teatern
Annonser å **6 öre pr rad**, med lämplig rabatt för månadsabonnement, emottaga i hrr **Andrée, Skärman & C:is** butik, Östra Hamngatan n:r 25, der äfven tidningens expedition är.

Tidningen finnes hvarje teaterdag att tillgå i **teaternes biljettkontor**, hos hrr **Andrée, Skärman & C:o**, i hrr **Axel Stiberg & C:is** samt **Aug. Johnson & C:is** och **Hasse J. Hanssons** cigarrbutiker.

Pris 10 öre.

Teaternisses utgivare träffas dagligen å **Göteborgs-Postens byrå**, säkrast kl. 10—2 på dagen. För tidningen afsedda bref och postförsändelser behagade man adressera till **Redaktionen af Teater-Nisse.**

Med tidningens plan öfverensstämmande insända bidrag emottagas med tacksamhet och honoreras, om så fordras, enligt öfverenskommelse med redaktionen

OBS.!

Annonser, ämnade till införande i **Teater-Nisse**, emottagas hädanefter äfven i **H. Lundgrens Annonsexpedition**, Drottninggatan 35, en trappa upp.

Uttydning af Tankställarne

i föregående n:r.

I.

G i o f l É
I l l
R u d o l f
O p o r t o
F u r i e r
L o t t e r i
A s l ö G

II.

De täffande redo hvarandras hästar.

III.

K R O K — K O R K

Riktiga uttydningar ha ingått från:
I.) *Java Serra; Fil och Nero.*
II.) *Bror; Bett i Hofven; G. A. Lopp och Saduja.*

Breflåda.

Julius. (Post restante, Stockholm). Poemet mycket lyckadt, men vi ha ej hjerta till att offentliggöra det. Teater-Nisse blefve synnerligt tacksam om Julius framgent ville hedra honom med bidrag.