

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.  
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





Första årgången.

Pris:  
10 öre.

Pris:  
10 öre.



N:o 18.

1876.

UTGIFVARE: A. JONASON.

TRYCKT HOS GÖTEBORGS HANDELSTIDNINGS AKTIEBOLAG.

**Teater- och Musiknotiser.**

De Kungliga Teatrarnes repertoar för de närmaste dagarna är sålunda uppgjord:

- Stora teatern:* Onsdag, Trollflöjten;  
Fredag, Lohengrin;  
Söndag, Trollflöjten;  
Måndag, Kronjuvelerna.  
*Dramatiska teatern:* Onsdag, Maria Stuart i Skotland;  
Torsdag, Hedern och penningen;  
Lördag, Ett glas vatten;  
Söndag, Ett glas vatten;  
Måndag, Svart i rött.

Första representationen å Dramat. teatern af Carl Oskar Wikanders nya stycke „Svart i rött“ är, som här ofvan synes, nu bestämd att ega rum måndagen i nästa vecka.

Ibsens storslagna dramatiska diktning „Härmännerna på Helgeland“, i öfversättning af Fr. Hedberg, är att i slutet af nästa vecka förvänta på Kgl. teatern. De förnämsta rolerna innehafvas af: Örnulf, hr Swartz, Sigurd den starke, hr Elmlund; Gunnar Herse, hr Kinnmansson; Kåre Bonde, hr Dörum; Hjördis, fru Hvasser och Dagny, fröken Wiberg.

Hr Stjernström har till spelning å *Nya teatern* upptagit Björnsöns

**Gottfr. Lovéns**  
**Restauration och Café,**  
hörn af Östra Hamn- och Vallgatorna,  
hållas öppna hvarje dag från kl. 8 f. m. **Middagsspisningen** börjar kl. 2 och **Aftonspisningen** kl. 8 e. m.

Obs. **Middagsabonnemang** på biljett kan erhållas.

**NYA TEATERN.**

Tisdagen den 31 Oktober.

**Gustaf Eriksson Wasa,**

Historiskt skådespel i 5 akter.

Personerna:

- |   |                    |
|---|--------------------|
| Gustaf Eriksson Wasa, svensk riddersman . . . . .     | Herr Rydberg.      |
| Christiern II, konung i Danmark och Norrige . . . . . | Herr Fahlbeck.     |
| Gustaf Trolle, erkebiskop . . . . .                   | Herr Petterson.    |
| Arendt Pehrsson . . . . .                             | Herr Julin.        |
| Lars Olofsson . . . . .                               | Herr Engelbrecht.  |
| Rasmus Juthe . . . . .                                | Herr Mallander.    |
| Joens, pastor i Svärdsjö . . . . .                    | Herr Svalander.    |
| Befälhafvaren på Kalmare slott . . . . .              | Herr Hammarstrand. |
| Sven Elfsson . . . . .                                | Herr Sjöberg.      |
| Hans, Joachim Brahes räntmästare . . . . .            | Herr Strömberg.    |
| Cecilia af Eka, Gustaf Wasas mor . . . . .            | Fru Gustafsson.    |
| Margaretha Wasa, hans syster . . . . .                | Frök. Rustan.      |
| Anna Thuresdotter Bjelke . . . . .                    | Fru Boström.       |
| Barbro Stigsdotter, Arendt Pehrssons hustru . . . . . | Frök. Eklund.      |
| Sven Elfssons hustru . . . . .                        | Frök. Rylander.    |
| Abedissan i Klara kloster . . . . .                   | Fru Sjöberg.       |

Officerare. Soldater. Dalkarlar.

(Kl.  $\frac{1}{2}$ 8—omkr.  $\frac{1}{2}$ 11 e. m.)

„De Nygifta“, hvilket stycke ej förut gifvits å denna scen. Rollbesättningen är delvis densamma, som då pjesen härstädes uppfördes af Ahmanska sällskapet. Så spelar hr Pousette amtmannen, hr Wagner Axel och mell Johannesen Laura; fru Littmarck innehar nu amtmanskans och fru Dorsch-Bosin Mathildas resp. roller.

Den gamle mästaren *Aug. Bournonville* har åter gifvit ett nytt bevis på att hans verksamhets- och uppfinningsförmåga ännu alldeles icke är uttömd, i det han nemligen för kgl. teatern i Köpenhamn komponerat en ny två-akters ballett, hvilken nu är under inöfning. Den samma benämnes „Från Siberien till Moskwa“ och handlingen tilldrager sig under kejsar Paul Petrowitch's regering, första akten 1798 i Siberien, 2:dra akten året derpå i Moskwa. Musiken är komponerad af C. C. Möller. De uppträdande äro: kejsaren; kejsarinnan; Smirnow, förvisad adelsman och skriftställare; Nathalia, hans dotter; Iwanoff, ung förvisad officer; Petroff, kosackchef;

**Gottfr. Lovéns**  
**Restauration och Café,**  
hörn af Östra Hamn- och Vallgatorna,

rekommenderas hos den teaterbesökande allmänheten med servering af **Aftonspisning, Sexor** och allt hvad till en väl ordnad rörelse af detta slag hörer.

Stigfjords-Ostron å Frimurarelogens Restauration.



hoffolk, officerare, kosacker och tartarer.

Bergens nationala scen skulle i dessa dagar öppnas och ämnade man som inledningspjäs gifva Ibsens „Hærmændene paa Helgeland“, men ännu i sista stund hade dock teaterföreningens direktion ej afslutat underhandlingarne med författaren rörande villkoren för pjäsens gifvande. På telegrafisk väg ingick ändtligen dagen före invigningsdagen Ibsens svar, deruti han fordrade 400 kronor för första representationen och 40 kronor för hvar gång pjesen sedermera komme att uppföras, anspråk, hvilka i hög grad svika de förväntningar man gjort sig att från Ibsens sida röna understöd för den nu ånyo uppspirande Bergens scen, vid hvilken han förr sjelf verkat som direktör och litteratör. Tidningarne uttala ett skarpt ogillande mot Ibsens handlingssätt, att genom så höga anspråk försvåra det nya företaget och Bergens Tidn. egnar saken en ledande artikel, i hvilken på det högsta beklagas detta Ibsens „karaktäristiska förspel“ till den nationala scenens öppnande.

Å Stadt-teatern i Hamburg har efter mångårig hvila till spelning återupptagits Schillers sorgespel „Jungfrun af Orleans“. Af en till trängsel fylld salong emottogs stycket då det i Måndags gafs för första gången, stämningen var entusiastisk och bifallet stormande. Fröken Ellmenreich var sublim i återgifvandet af hjeltinnans par i.

Kgl. Hof- och nationalteatern i München kommer i Oktober 1878 att fira sitt hundraårsjubileum. Regissören dr Grandaur har redan nu fått i uppdrag att skriva teaterns historia, hvilket arbete på jubileumsdagen skall komma att offentliggöras.

Vi ha meddelat att å Renaissance-teatern i Paris i dessa dagar med stor framgång gifvits en ny operett af „Madame Angots dotters“, „Giroflé-Giroflas“, „Theblommas“ m. fl. genialiske kompositör Lecocq, och då väl i sinom tid denna nyhet lærer komma äfven vår publik till godo, torde det måhända ej vara ur vägen att i förskott lemna våra läsare en liten redogörelse för innehållet af den af firman Busnay och Liorat författade libretton, hvilken tager en i hög grad pittoresk mise-en-scène i anspråk: Japans suverän har samlats till sina fäder; den unge Kosiki blir hans tronföljare och äktar den sköna Nusima, dotter till premiärministern Xicoco. Nusima är emellertid förälskad i sin kusin Sagamis och älskas af honom tillbaka. Efter bröllopet innesluter Kosiki den unga bruden i hennes privat-våning och låter kalla sin förtrogne, jonglören Fitzo. Dennes förnämsta göromål består uti att afkläda suveränen och han har dervid gjort en lika öfverraskande som förtrolande upptäckt. Hemligheten består deruti, att Kosiki är en qvinna! Huru det med detta qui pro quo hänger samman erfar man af prins Namitu, som lyckats undkomma från ett fängelse, i hvilket han i 15 år hållits inspärrad. Denne ärelystne prins, en brorson af mikadon, har nemligen, för att försäkra sig om tronen, lagat så, att mikadons spåde son försvunnit. Till straff härför har mikadon låtit kasta honom i fängelse och för att göra hans planer om intet låtit sin försvunne sons dysyster intaga den spåde prinsens plats. Namitu gör nu inför hofvet sin rätt gällande och för-

## LAMPOR.

Kronlampor.  
Salongslampor.  
Bordlampor.  
Arbetslampor.

Det nyaste, finaste och billigaste för säsongen.

Adolf Meyer & Co.

Vestra Hamngatan N:o 22.

## Utstyrsel Magasinet

Östra Hamngatan 29.

rekommenderar sitt för säsongen nyinkomna lager at

Hvita Varor,

Pariser Nouveautés.

Beställningar å Utstyrselar emottagas och

utföras på kortaste tid.

Josephsson & Leffler.

## L. Kaiser & Co:s

Modemagasin,

(det största och bäst sorterade här på platsen)

rekommenderar

sitt nyinkomna lager

af

Eleganta Pariser Modellhattar,

jemte alla till en välsorterad

Modeaffär hörande artiklar.

## C. NISSENS

Äng-Chocolad och Konfektyr-Fabrik  
rekommenderar sig med ett stort lager af Chocolad, Konfektyrer och Karameller m. m. i parti och minut.

Socketbageri & Konditori.

Undertecknad rekommenderar sig med utförandet af allt, hvad till ofvannämnda affärsbranche hörer, såsom Tortor, Krokaner, Konfektyrer, Glacer m. m., allt af god beskaffenhet, och effektueras ingående beställningar punktligt.

C. Nissen,  
15 Kungsgatan 15.

## Eugen Jacobi & Co.

Kommissions-, Speditions- & Agenturaffär.

Agentur för:

Liverpool & London & Globe  
Brand- & Lifförs.-bolag.

Stockholms Sjöförsäkrings-  
Aktiebolag.

Vin- & Spirituosahandel

i parti & minut.

## Golfmattor.

Filtmattor från 1,65 öre pr alm.  
Holländska d:o „ 1,50 „ „ „  
Jutegarns „ „ 68 „ „ „  
Kokosmattor i flera bredder.

D:o Dörrmattor

allt till billigaste priser hos

Erik Wesslau & Co

44. Kungsgatan 44.

## CIGARR-

Stort lager af

In- och Utländska

Cigarrer och Cigarretter,

Rök- och Tuggtobaker,

Trä- och sjöskumpipor,

Cigarrmunstycken,

Diverse korta varor

hos

Aug. Johnsson & Co.  
(Hörnet af Kungs- och Magasinsgatorna.)

HANDEL.

## Mjöd-Vin, I Krona buteljen.

Detta lika smakliga som billiga helsovin, hvars hufvubeståndsdelar äro Malt-extrakt, Honungs- och Ungersk Muskatell jemte några välgörande örter, som tillföra organismen ett godt medel för nervsvaghet och dålig matsmältning m. m.

En och hvar, frisk eller icke frisk, skall säkert finna njutning af detta helsovin.

Bed herrar läkare, för säkerhets skull, pröfva och bedöma vinets goda egenskaper.

Gratis-pröfning alla tider på dagen.  
(Receptet till detta vin kostar 1,000 kr.)

Göteborgs Hushålls-Källare.

C. J. Meisner & Co.,

Göteborg.

## Gymnastikbehandling,

för Herrar, i Exercishuset å heden kl. 7—9 f. m. och i byggnadsbolagets hus vid Haga Kyrkogata 1 trappa upp kl. 1— $\frac{1}{2}$ 3 e. m. samt

för Fruntimmer å sistnämnda ställe kl.  $\frac{1}{2}$ 11— $\frac{1}{2}$ 1.

OBS. De herrar som vilja begagna morgontimmarne 7—9, torde gifva akt på lokalförändringen sedan förra året.

Carl A. Lundgren.

## OTTO HOOF.

Kyrkogatan N:r 50

eller

Drottninggatan N:r 41.

Lager af alla sorter

Specerier, Viner,

Delikatesser

och

Konserver

i parti och minut.

## C. P. LANGES

NYA BLOMSTERHANDEL,

Östra Hamngatan 48,

tillhandahåller allt, hvad till en välförnerad Blomsterhandel hörer.

Billiga priser! Fern expedition!

## Alfred Malmström & Co.,

Galvanoplastik- och Nysilfver-fabrik,

GÖTEBORG,

6. Spanmåls-gatan 6.

Rekommendera sitt väl sorterade lager af verkligt äkta Nysilfver-arbeten försedda med stark försilfring samt ytterst fin polering. Priskuranter utlemnas på begäran. Aldre arbeten emottagas till omsilfring och förgyllning.

Kommissionslager hos Herrar A. E. Wallerius & Co., Östra Hamngatan N:o 39.



**Olof Tornbergs**

Patenterade Skodon,  
Kungsgatan Nr 15, (Londitor Nissens hus.)  
Tillverkning af s. k.  
„The Flexura“  
eller  
Stålfjeder-hålfots-skodon,  
de för såväl herrar som damer  
mest ändamålsenliga.

**N. P. Bäckströms**

Sadelmakeri-Etablissement,  
GÖTEBORG.  
Kyrkogatan Nr 4.

Ständigt lager af alla till yrket  
hörande artiklar.

**F. Mühlenbocks**

Frukthandel.  
Butiken,  
Östra Hamngatan n:o 38,  
är öppen från kl. 8 morgonen till 9 aftonen.  
LAGER och KONTOR  
i  
Musei Byggnad  
hållas öppna från 7 f. m.—9. e. m.

**C. Möller & C:is**  
Butik  
är flyttad till  
**Södra Hamngatan 39**  
Midt för Brunnsparken.



Genom fabriksanläggningarnes utvidgning och den i största skala drifna tillverkningen, är en ej obetydlig

prisnedsättning  
å  
Singers original-symaskiner  
möjliggjord.

Säljas,  
äfvén på mindre af-  
betalningar,  
i

The Singer Manu-  
facturing Co:s  
Filial i Göteborg  
37 Drottninggatan 37  
hörnet af Östra Hamngatan.

**Aktiebolaget GÖTEBORGS KÖPMANSBANK**

(17 Södra Hamngatan 17)

försäljer dagligen postremissvexlar och vaxlar i utländskt mynt. Diskonterar vaxlar; lemnar lån och kassakreditiv; emottager penningar på Depositions- och Upp- och Afskrifningsräkning; besörjer inkasseringar i landsorten och grannlän-derna. I landsorten boende behagade direkte, post- eller telegraf-ledes, hänvända sig till

Aktiebolaget Göteborgs Köpmansbank.

**J. A. WETTERGREN & Co.**

41. Östra Hamngatan 41.

MANUFAKTUR- & KAPPMAGASIN,  
en gros & en detail.

**Nya Lamp-Magasinet,**

38 Norra Hamngatan 38.

Alla sorters

**Fotogén-Lampor**

i stort urval till särdeles billiga priser;

**Tillbehör till Lampor;**

**Lampor med Paragonbrännare, prisbelönta**

i Stockholm för sin sparsamma oljeförbrukning och ovanliga ljusstyrka, motsvarande t. o. m. 25 normalljus;

Endast bästa sorts Fotogénolja;  
till billigaste priser hos

**Oscar Otto Meyer,**

38 Norra Hamngatan 38.

Prisbelönt å verdensutställningen i Wien 1873.

**Hårflätor**

med flera hårarbeten efter nyaste Pa-risermod för Damer och till de billigaste priser här på platsen hos

**F. J. BERG,**

Perukmakare.

Södra Hamngatan 15.

Beställningar från landsorten expedieras skyndsamt.

**CAROLINA BOKELUND & C:is**  
Modehandel,

Kungsgatan 56 (uti Stadsmäklare Ströms f. d. hus), rekommenderar sitt höstlager af Filthattar, fransyska Blommor, Plymer, Silke- och Patent-Sammet, Band, Blonder, Tyller m. m. Allt till billiga priser. Hattstommar, nyaste mode, säljas å 45 öre st. D:o pr duss. å 4: 50 netto. Gamla Filthattar ompressas och moderniseras.

Beställningar emottagas samt utföras fort och smakfullt.

klarar att Kosiki är en kvinna som ej kan sköta regeringstömmanne. Som en godmodig prins egnar och anstår erbjuder han emellertid Kosiki att dela tron-nen med honom, men den vackra japa-nesiskan föredrager sin förtrogne, gyck-laren Fitzo. Namitu låter kasta henne i fängelse; men hans regering blir en-dast af kort varaktighet. Man upptäc-ker att Fitzo ej är någon annan än den försvunne prinsen och rättmätige tron-arvingen. Han proklameras nu som mikado och äktar Kosiki under det att Nusima, sålunda löst från sitt äktenskap, blir Sagamis lyckliga brud.

Man finner af denna redogörelse att operettens text innehåller en blandning af nytt och gammalt och lär det väl som vanligt blifva musiken, som får hålla uppe det hela. Denna musik be-skrifves också såsom i hög grad anslä-ende, och tilltala i synnerhet en jong-lörvisa i första akten, en trio i andra och en kysskuplett i tredje.

Kompositören Offenbach har nu också uppträdt som författare. Han har nem-ligen i dessa dagar avslutat en bok be-nämnd „Min resa till Amerika“, hvilken af redaktören till ett franskt blad, som dock ej utgifves i Frankrike (antagligen är det Indipend. Belge) inköpts för föl-jetongen. Alb. Wolff, pariserbladet „Fi-garos“ redaktör, har försett boken med ett företal. Arbetet, intressant redan endast genom sin författare säges inne-hålla många fina iakttagelser. — Passen på, hrr förläggare af öfversatta arbeten!

Den för närvarande i Newyork sig uppehållande Svenska damqvart-tett, som utgöres af fröknarne Aman-da Carlson, Ingeborg Löfgren, Inga Ekström och Bertha Erixson, lär utan tvifvel komma att göra i alla hänseenden sjungande affärer. Sån-gerskorna äro anställda af mr Mazet-zek, en af Amerikas förnämsta kon-sertarrangörer, och gjorde söndagen d. 8 Oktober för första gången å Booths teater, en af de bästa i Newyork, sin entré. Quartetten skördade af den pinfulla salongen det rikligaste bifall, inropningar följde efter hvart och ett af dess nummer och tidningarne öfverflöda af de älskvärda sångerskornas lof.

**Blandgods.**

Snyggt sällskap. I Moskwa ha nyligen förhandlingarne börjat i processen mot den beryktade „Hjerter-knekt-klubben“, en full-ständigt organiserad förening af spetsbofvar och spelare, hvilka drifvit sina skurkstreck efter en storartad måttstock medelst falskt spel, vexelförfalskningar, penninge-utpressningar o. s. v. Nästan alla medlemmar af bandet, bland hvilka äfvén finnas damer, tillhöra de bättre samhällsklasserna. De an-klagades antal uppgår till 48, af hvilka 36 äro adliga personer. Sa-ken har väckt stort uppseende i hela Ryssland. — Väl om höga rättvisan ville med dessa kanaler, i enlighet md klubbens namn, göra kort process.

**I Nya Allén.**

- A. Går du med och tar dig ett bad?  
B. Har omöjligt tid nu, måste ned till bantåget med posten.  
A. Nä, ett half-bad hinner du väl alltid att stöka undan.

**A. H. Wallerius & C:is**  
39 Östra Hamngatan 39.  
CIGARR-HANDEL.  
LAGER AF  
importerade & inländska  
Cigarer, Cigaretter  
och  
Röktobak  
Herrartiklar  
och  
Reseffekter  
m. m.  
SKJORT-FABRIK  
LAGER AF  
Skjortor, Skjorthröst  
Kragar, Manchetter,  
Lärfler, Madapolam  
och  
Hollans m. m.





*En skådespelare-asyll.* Den berömda och rika amerikanska tragediförfattaren Edwin Forrest har grundat ett hem för gamla och hjälplösa skådespelare. Den i fråga varande byggnaden är högst måleriskt belägen på åsen af en med vacker skog beklädd kulle omkring en half engelsk mil från den lilla staden Holmesbury (nio och en half mil från Filadelfia) i staten Pennsylvanien. Den visserligen till utseendet något gammalmodiga, tre våningar höga byggnaden erbjuder från sina breda pelareportiker en utsigt af öfverraskande skönhet. Det inre af detta skådespelarehem företer i lika hög grad öfverraskande saker. Den breda pelargång, som delar första våningen, är omskapad till ett fullständigt konstgalleri, som innehåller värdefulla taflor, stoder, porträtter af utmärkte män, skådespelare o. s. v. Äfven i samtalsrummet och biblioteket sira dyrbara konstverk väggarna. Biblioteket innehåller åtta tusen band, på det sorgfälligaste ordnade i prydliga bokskåp. Sofrummen äro bekväma och inbjudande, ehuru de äro möblerade med till utseendet sällsamma, ålderdomliga sångar, byråer och toalettbord, bland hvilka mängden möbel redan uppnått den ärevördiga åldern af hundra år. Öfver hufvud är hela välgörenhetsanstalten inrättad på bästa och förträffligaste sätt.

**From önskan.**

Under herrar Merkel & Browns härvaro fanns på affischeringsställena uppklistradt ett ståtligt bilde föreställande hurusom en af sällskapets färgade medlemmar gjorde ett hopp öfver en mängd artillerister. Ett par unga extraordinarier togo en dylik planche i ögnasigte, dervid den ene yttrade: Det vore något för en ung tjänsteman om han kunde hoppa öfver så der många.

**L. F. Janssen & C:is**

**Manufakturhandel**

49. Kungsgatan 49.

Lager af **Klädningsstyger, Gardintyger, Svarta Sidentyger** och i öfrigt alla till branchen hörande artiklar.

**Ziwertz Extrait Vegetal,**

är en mixtur af sådana vegetabiliska ämnen, som undertecknad, under många års utöfning af sitt yrke, funnit vara det bästa af allt för människohärets bevarande och förskönande. Denna *Extrait Vegetal* bör ingen vara förutan, som är mån om sitt hår, men rekommenderas densamma isynnerhet åt dem, som lida af mjellbildning och torrhet i hufvudsvålen. De vackraste resultat äro vunna genom *Extrait Vegetal*. Försäljes och tillverkas af **J. A. Ziwertz, Coiffeur.** Östra Hamngatan 44.

**Lokalförändring.**

För ärade kunder tillkännagifves, att vår **Modesalong** är flyttad till huset nr 35 vid hörnet af **Södra och Östra Hamngatorna**, 1 trappa upp (öfver Gumpertska Bokhandeln).

*Silvander & Weidig.*

**Konsert**

gifves hvarje afton fr. kl. 1/2 8 till 11 å **Café du Commerce** af **Münzerska Dam-Kapellet.**

Entré 50 öre.

Uti

**D. F. Bonniers Bokhandel:**

*Bertall, La Vie Hors de chez Soi:* 17: 50.

*Jules Verne, Michel Strogoff:* 2: 65.

*Daudet, Contes du Lundi:* 3 kr.

**Ferd. Lundquist & Co.**

rekommendera sitt väl sorterade lager af **Bosättningsartiklar**, såsom **Glas- och Bordserviser, Bordknifvar och Nysilfver-arbeten** af 1:ma svensk tillverkning, **Ljuskronor** och **Lampor** m. m., till billigaste priser uti *Bosättnings-Magasinet* N:o 42, hörnet af *Östra Hamn- och Drottninggatorna* 42

Uti

**Andrée Skärman & C:is Musikhandel:**

Martha <sup>2</sup>/<sub>m</sub> . . . . . 1: 25.  
Lohengrin „ . . . . . 2: 50.  
Tannhäuser „ . . . . . 2: 50.  
Wilhelm Tell . . . . . 1: 25.

**Bertha Bergström**

(Wockatz hus stora Salutorget) rekommenderar härmed sin försäljning af ett stort sortiment **kragar och manschetter** för Herrar, Damer och Barn, **Trikotvaror** af ylle och bomull, **Svenska och Engelska Flaneller, Broderier, Spetsar, Stuartskrus**, samt diverse sorter **korvaror**, allt till de mest billiga priser.

**Göteborgs Adresskalender för 1877.**

utkommer i första dagarna af nästa år på samma förlag, som utgifvit kalendern från och med 1857; i samma format samt efter enahanda plan, dock med den utvidgning, som omständigheterna påkalla.

På förekommen anledning under rättas ärade annonsörer, att insamlingen af annonser till kalendern börjar i **nästkommande November månad.**

**J. Schultheis'**

**Konstkabinett å Hasselbladiska ängen**

förevisas hvarje Söndag från kl 6—10 e. m.

Entré 25 öre.

Obs. Tabläerna ombytas hvarje vecka.

**Omnibus-turer:**

Omnibus afgår hvarje timme: från staden till Kallebäcksbros fr. kl. 7 f. m.—8 e. m.; till Stigbergsliden fr. kl. 8 f. m.—8 e. m.; till Albostaden och Annedal fr. kl. 8 f. m.—8 e. m., hvarje jern timma; till Redbergslid fr. kl. 9 f. m.—7 e. m., hvarje udda timma. Dessutom Sön- och helgdagar till Slottsskogsparken och Redbergslid hvarje timme fr. kl. 2—8 e. m.

**Jernbaneturerna:**

Httåg afgår: kl. 8,45 f. m., 2,10 och 9,5 e. m., samt hitkomma: kl. 6,20 f. m., 3,45 och 9,30 e. m.; **blandade tåg** afgår: kl. 3 e. m. alla dagar och 5,25 e. m. endast söcknedagar, samt hitkomma: kl. 11 f. m. alla dagar och 8,25 f. m. endast söcknedagar.

**Postunderrättelser:**

Postkontoret är öppet: söcknedagar kl. 8 f. m.—8 e. m.; helgdagar kl. 8—10 f. m., 1/2 1—1/2 2 p. d. och 1/2 6—7. e. m.

Paketpostkontoret är öppet: söcknedagar kl. 9 f. m.—1 e. m. och kl. 4—8 e. m.; helgdagar 9—10 f. m. och 1/2 6—7 e. m.

Bref utlemnas alla dagar: rekommenderade bref och tidningar omkring kl. 1/4 9 f. m. och värdeförsändelser en timma senare.

Bref inlemnas: för kl. 2-tåget: söcknedagar till kl. 1, helgdagar till kl. 10 f. m.; för natt-il-tåget: söcknedagar till kl. 1/2 8 e. m. och helgdagar till kl. 7 e. m.; för dag-il-tåget: till kl. 8 e. m., helgdagar till kl. 7 e. m.

Från **Majorna** går posten till staden 1/4 10 f. m. och 1/4 6 e. m.; till **Majorna** går posten alla dagar kl. 9 f. m. och 5 e. m. Stationen i **Majorna** hålles öppen fr. kl. 1/2 9 f. m.—1/2 12 p. d. och fr. kl. 4—6 e. m.

**Göteborgs Museum**

hålles öppet hvarje söcknedag kl. 10 f. m.—3 e. m. samt hvarje Söndag kl. 12—3. — Biblioteket hålles öppet hvarje söcknedag kl. 12—2. — Historiska afdelningen och Myntkabinetet hållas öppna hvarje Söndag, Onsdag och Lördag kl. 12—3. — Läsrummet hålles öppet söcknedagar från kl. 10 f. m.—half 8 e. m., Söndagar kl. 12—3.

**Arbetareföreningens bibliotek** hålles öppet hvarje söcknedag kl. 6—9 e. m.

**Sjömannaallskapets bibliotek** i Nautiska föreningens lokal, gamla Tullkammarehuset, är öppet kl. 10—2 på dagen.



**Det stora St Petersburger Anatomiska Museum,**

hörnet af Kronhus- och Götgatan, hålles öppet dagligen från kl. 9 f. m. till 10 e. m.

Katalogen innehåller omkring **800 nummer,**

Af museets innehåll må särskilt påpekas föremålen i

**Embryologi, Etnologi, Straff- och tortyrverktygen** från Spanska inquisitionen, **Vapensamlingen, Thomas' Helvetesmaskin** m. m. som förklaras af Nordens minste man

**amiral COLIBRI.**

Närmare genom Affischer och annonser.

Fredagar förevisas museet endast för damer.

Entré 1 krona. Katalog gratis.

OBS. Detta är det rikhaltigaste **MUSEUM**

som finnes å kontinenten.



utgår hvarje spektakeldag och är privilegieradt programblad för Nya Teatern.

Annonser å **10 öre pr rad**, med lämplig rabatt för månadsabonnement. emottagas i hrr **Andrée, Skärman & C:is** butik, Östra Hamngatan nr 25, der äfven tidningens expedition är.

Tidningen finnes hvarje teaterdag att tillgå i teaternes biljettkontor, hos hrr **Andrée, Skärman & C:o.**, i hrr **Aug. Johnson & C:is** butik, hörnet af Kungs- och Magasinsgatorna, samt i hrr **Axel Stiberg & C:is** och **J. Hanssons cigarrbutiker** vid Östra Hamngatan.

**Pris 10 öre.**

Teaternisses utgivare träffas dagligen å **Göteborgs-Postens byrå**, säkrast kl. 10—2 på dagen. För tidningen afsedda bref och postförsändelser behagade man adressera till **Redaktionen af Teater-Nisse.**

Med tidningens plan öfverensstämmande insända bidrag mottagas med tacksamhet och honoreras, om så fordras, enligt öfverenskommelse med redaktionen.

**Charaden i nr 17 uttydes: Husfrid.**