

Hagakyrkan beskrivning Gupea

Under mars, 2021 genomfördes tre föreställningar med olika akter i Hagakyrkan i Göteborg.

Valet av Hagakyrkan berodde på kyrkorummets vackra interiör och fina akustik. Efterklangen är tydlig och varm utan att vara alltför alltför dominant. Projektet har tagit avstamp i Hagbergs undersökande av rummet och akustikens betydelse för det musikaliska uttrycket i interpretation och improvisation. De tre akterna valdes med tanke på denna kontext. Musiken baserades i repertoar med improviserade inslag snarare än fria improvisationer.

I samarbete med videoplattformen Knutpunkt, GAC (Gothenburg Artist Center) filmare och ljudtekniker spelade vi in alla framträdandena som sänts live över *Vimeo*.¹ Det fanns ingen publik i kyrkan utan vi spelade helt för kamerorna och ljudinspelningen, men ändå med medvetenheten om den faktiska publiken över nätet vilket medförde en tydlig och performativ projektion jämfört med t.ex. en skivinspelning.

Då Coronapandemin minimerat det mesta av den konsertverksamhet som annars inkluderar både nationella och internationella turnéer så ville vi med detta projekt göra en mer ambitiös produktion med professionellt ljud, ljus och filmning för att kunna kommunicera musiken till ett större antal människor och vi nådde i livesändningarna över 3000 personer från 22 länder.

Konstnärligt var föreställningarna framgångsrika med hög konstnärlig nivå på musik, dans, ljud och film. Föreställningarna inleddes med en introducerande intervju.

En annan undersökande aspekt var projektet Innovativ digital distribution² som initierats av GAC med stöd av VG Regionen. Hagakyrkan hade tidigare inte gjort ett liknande samarbete och de nådde en betydligt större publik än de brukar. Förutom den publicitet som såväl artister som församling fick genom projektet så har editerade delar av några konserter presenterats på Music Traveller TV³ och Live Music from Sweden⁴.

6/3: TRUST <https://vimeo.com/518136764>

13/3: MELODIC MELANGE <https://vimeo.com/518138993>

20/3: NORTH <https://vimeo.com/518139517>

Medverkande:

Anders Hagberg – flöjter, sopransax, elektronik,

Johannes Lundberg – kontrabas, sång, cittra

Åke Linton – sound

6/3: Anna Wennerbeck & Lina Lundin – dans, koreografi

13/3: Ahmad al Khatib - oud

20/3: Joonas Toivanen – piano, Helge Norbakken – percussion

Maria Rylander – Projektledare, Koordinator (Knutpunkt/GAC/InDiID)

Donovan von Martens (Bildproducent), Magnus Bergström, Camilla Topuntoli – Kamera

Ulrike Heider – Konsertorganisatör, Hagakyrkan

Anders Hagberg – konstnärlig ledning.

¹ <https://vimeo.com/518139517>

² <https://www.indiid.org/>

³ <https://www.musictraveler.com/sv/users/anders7/stream/2408/>

⁴ <https://vimeo.com/624429300>