

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



FOLKVÄNNEN

Illustrerad Läsning

för

Bildning och Nöje.



GÖTHEBORG, 1852.

På Bokhandlaren C. F. ARWIDSSONS Förlag.

FOLKVÄNNE

Illustrerad Årsning

Bildning och Nöje



Göteborg 1852. Tryckt hos N. J. GUMPERT & CO.



Innehåll:

	Pag.
<i>Om uppfostran.</i> Af W.	3.
<i>Farmors gosse.</i> Berättelse (med en planch)	7.
<i>Esaias Tegnér.</i> Biografi af W. (med Tegnér's porträtt)	16.
<i>Om barometern och dess begagnande</i>	20.
<i>Jagt-Scener</i>	24. 40.
<i>Wadstena Slott</i> (med en vy)	26.
<i>Några ord om Bildningens Begrepp.</i> Af W.	26. 42.
<i>Jacob Berzelius.</i> Biografi af W. (med Berzelli's porträtt)	29.
<i>Skuggor och Ljus.</i> Teckning ur lifvet (med en planch)	35. 47.
<i>Om fabrikation af knappnålar</i>	38.
<i>Om sättet att rena saker af silfver</i>	39.
<i>Borgholms Slott</i> (med en vy)	42.
<i>Spegeln.</i> Ur en sjömans dagbok. Skizz af <i>Onkel Adam</i>	44.
<i>Om förmörkelser i allmänhet och isynnerhet den totala solförmörkelsen</i> den 28 Juli 1851 (med tvenne upplysande figurer	50. 57. 90.
<i>H. C. Örsted.</i> Biografi (med Örsted's porträtt)	54.
<i>Den stora Verlds-expositionen i London</i> (med en vy af expositions- lokalen)	68.
<i>Cathrinebergs Jernverk</i> (med en vy)	69.
<i>Bergsmanna-sång.</i> Af B—h—u.	71.
<i>Blinda Rosa.</i> Berättelse af <i>Hendrik Conscience</i> , öfversättning från Hol- ländskan	73.
<i>Den lärde smeden</i>	86. 91.
<i>På Östergarns-berget på Gottland</i>	92.
<i>En förbättrad method att bereda lin</i>	94.
<i>Fogelbergs Porträtt</i>	97.
<i>Ett synnerligen godt stenkitt</i>	99.
<i>Ludvig Holberg.</i> Biografi (med Holbergs porträtt)	100.
<i>Blekingska Folksagor.</i> Berättade af Pehr Thomasson	102.
<i>Benjamin Franklin.</i> Biografi (med Franklins porträtt)	106.
<i>Eskilstuna</i> (med prospekt)	108.
<i>Christian Tyrann och Spindeln</i>	109.
<i>Johan Ahlströmer.</i> Biografi	115.
<i>Det inre af Kristallpalatset</i>	120.
<i>Haag</i> (med prospekt)	121.
<i>Skoflickaren och Solstrålen.</i> Berättelse	123.
<i>Skildring ur Folklifvet</i>	134. 160.
<i>Öfversigt af våra förfäders Gudalära</i>	137.
<i>H. C. Andersen.</i> Biografi (med Andersens porträtt)	145.
<i>Träbenet</i>	146.
<i>Ny Folk-Litteratur: Pehr Thomassons Lefnadsteckningar öfver Sveriges</i> mest utmärkte bönder	148.

	Pag.
<i>Pehr Hörberg. Biografi af Jakob Ekelund</i>	148.
<i>Myrans natur och lefnadssätt. Af S—n</i>	156.
<i>Den seendes syner. Af C. M. Ekbohrn</i>	163. 183.
<i>Gripsholms slott (med en vy)</i>	170.
<i>Wettern och dess naturunder</i>	172.
<i>Trumman</i>	174.
<i>Erik Gustaf Geijer. Biografi (med Geijers porträtt)</i>	179.
<i>Domprosten David Hummels porträtt</i>	184.
<i>F. M. Franzén. Biografi (med Franzéns porträtt)</i>	185.
<i>Norge och dess folk</i>	186.
<i>Om folkens civilisation. Af C. A. Agardh</i>	194.

194	Om folkens civilisation. Af C. A. Agardh
186	Norge och dess folk
185	F. M. Franzén. Biografi (med Franzéns porträtt)
184	Domprosten David Hummels porträtt
179	Erik Gustaf Geijer. Biografi (med Geijers porträtt)
174	Trumman
172	Wettern och dess naturunder
170	Gripsholms slott (med en vy)
163. 183.	Den seendes syner. Af C. M. Ekbohrn
156.	Myrans natur och lefnadssätt. Af S—n
148.	Pehr Hörberg. Biografi af Jakob Ekelund