

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.  
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



# • HVAR 8 DAG •

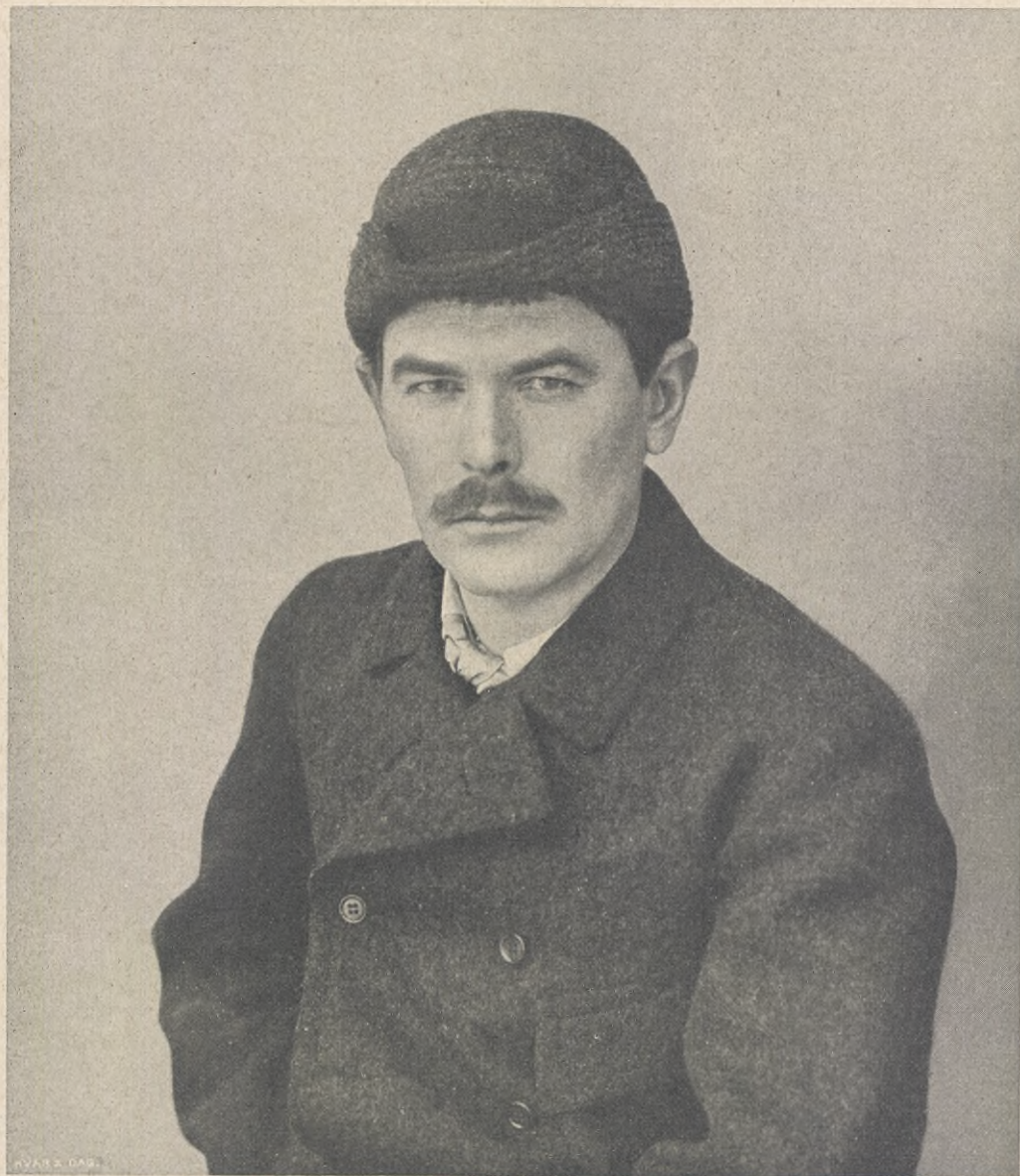
ILLUSTRERADT

MAGASIN

8<sup>DE</sup> ÅRG.

DEN 7 APRIL, 1907.

N<sup>Ö</sup> 27



H 8 D<sup>EN</sup> STOCKHOLMSFOTOGRAF.

ALBERT ENGSTRÖM.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre Stilm—Oby.

# ALBERT ENGSTRÖM.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

Ifall en utländning skulle göra frågan, hvem som är Sveriges mest kände publicist, tror jag inte att svaret kunde bli något annat än det namn, som läses här ofvanför. Och det är därför med dubbel förvåning vi i dagarne genom jubileumnumret blifvit påminda om, att Strix räknar tio år. Förvåning samtidigt öfver att den är så gammal — för tiden har gått fort medan vi läst Strix — och öfver att den på så kort tid lyckats eröfra den plats i svenska folkets hjärta som tidningen faktiskt innehar.

Hvarför blef Strix med ens så populär i Sverige? Det var i första rummet därför att den var så svensk — i sina fel och förtjänster. Den som förde ritstiftet där var en man, som kände sitt folks svagheter — deras kärlek till sina ordnar eller sin nubbe, deras fördomar och deras inbilskhet. Men också visste att de hade nog humor för att skratta godt åt alltihop — om inte åt sig själfva så åt hvarandra. Det finns nog inte många svenskar, som kunna säga, att de aldrig varit karrikerade i Strix. Lappar och skåningar, byråchefer och kolar, riksdagsmän och löjtnanter — alla ha med samma odisputabla kännedom till originalen fått dansa till hans ritstift.

Och det andra var, att den var så personlig. Om man undantar Jörgen och Figaro, hade vår skämtpräss före Strix inte något med stark personlig profil och

egen världsåskådning. En världsåskådning, som i så mycket sammanföll med svenska folkets — något cynisk och råbarkad, men godmodig och dionysiskt sorglös när det gällde. Och så kastade han resolut bort den ansträngda politiska veckokronikan med sina eviga utnötta marionetter.

Ja, det var om Engström jag skulle tala och inte om Strix men de äro väl så godt som skiljaktiga. I andan om också inte i rummet. För medan Strix' redaktion har sina fönster åt en kringbyggd gård vid Mäster Samuelsgatan, framlever redaktören sitt friluftslif vid Grisslehamn.

Två mil med skjuts från Häfverösunds station. Först genom jämn skog — men så börjar det kännas hvassare i luften och hafvets salta andedräkt biter hakan och örsnibbarne röda. Nere vid själfva klippstranden ligger en röd tvåvåningsbyggnad med flaggstångsmast liksom utanför skepparebostäder. Ur den kommer oss en man i knäkängor, röd skjorta och tröja till mötes — det är Albert Engström. Men han har inte någon sexpiping i handen. Tvärtom bjuder han oss stiga in i ett förmak, hvilkets väggar äro tapetserade med teckningar af Zorn och Carl Larson, som i tiden handledt Albert första vacklande steg på konstens bana. Det var i Valands konstskola i Göteborg, dit Engström förflyttade sig efter ett år i Up-



HVAR & LAOS FOTOGRAF I STHLM.

Klöhn & Kem. A.-B. Bengt Sjöfverparre Sthlm.—(189.

ALBERT ENGSTRÖM I SITT HEM I GRISSLEHAMN.

sala, där helt visst hans mest fruktbara studier gjordes på Gillet och Rullan.

Inte skulle det förvåna mig, om Albert Engström själf ser sin kallelse minst lika mycket i filosofernas som tecknarens. Men den öfriga mänskligheten kan knappast ge honom rätt. Som tecknare

är han en af de verkliga förnyarne. I första rummet är det väl som typkarrikatyrer han försvarar sin plats som skandinavians obestridd förnämste skämttecknare. För framtidens kulturskildrare komma hans bilder att utgöra en ovärderlig källa. Hvar lefver nittonde sekelskiftets svenska folk med ett konkretare och mer karaktäristiskt lif i helg och söcken?

Gemensamt med de store mästarne Zorn och Carl Larson har Engström stilens otroliga knapphet, den suveräna tekniken — som ibland likväl blir mer än suverän: slarvig och nonchalant.

\*



HVAR 8 DAGS fotograf i Skåne.

Kliché: Bengt Sjöfverparre.

ALBERT ENGSTRÖMS HUS I GRISSLEHAMN.

Förmaksmöblemanget — naturligtvis dalastil och bondrockoko!

En trappa upp är Engströms arbetsrum. Snön ligger som rök utanför fönstren. Och nedanför rycka vågorna som härskaror med hvita plymer. Det är likväl inte tillräckligt nära för Engström. Tjugo meter längre ut har han på en utspringande klippa byggt sig en ny atelier.

Vi pulsa dit genom snön. Det känns nästan som om man stode i styrhytten på ett fartyg och golfvet gungade. I taket hänger en grönländsk kajak. Det gläder oss att se, att redaktören har en räddningsbåt att klifva upp i, när stormen kommer att lyfta hela den



HVAR 8 DAGS fotograf i Skåne.

Kliché: Kem. A.-H. Bengt Sjöfverparre Skåne—Öbg.

GRISSLEHAMNSVY ÖFVER ALBERT ENGSTRÖMS GÅRD.

lilla paviljongen från hälleberget för att flyga mot okända öden.

Helt visst kommer en rad förträffliga anordningar att se dagen där. Men nåtte Albert Engström inte glömma människorna där ute i hafskan- ten. För det är likväl som svenska folkets egen hofkarrikatyrist han skapat sig ett oförgämligt namn.

A. M—r.



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.

ALBERT ENGSTRÖMS BLIFVANDE ATELIER.

Kliché: Bengt Silfversparre.

## DET NYA LANDTBRUKSMUSEET.

Det nya Landbruksmuseet vid Experimentalfältet i Stockholms närhet öppnades annandag påsk för allmänheten. Byggnaden är af tegel med hvitputsade fält kring höga, rundbågade fönster och vid hörnen. Föremålen utställas i två stora salar, en nedre och en öfre. I den nedre finnas landbruks- och mejeriredskap m. m. Samlingarna af t. ex. plogar, från de äldsta träplogarna till moderna stålplogar, seldon, separatorer, ostberedningsapparater o. s. v. äro mycket

intressanta. Öfre salen upptas till hälften af fiskeri- museet. Den andra hälften rymmer sädeslag, frön, färglagda planscher öfver motsvarande växter, modeller af redskap för sädesbindning m. m.

Invid museet uppföres en egna hemgård, där museets föreståndare skall ha sin bostad. Gården, jämte tillhörande ladugård och trädgård, skall tjäna som mönster för småbrukare.

Professor Juhlin-Dannfelt, som är museets inspektor,



HVAR 8 DAGS FOTOGRAF I STHLM.

DET NYA LANDTBRUKSMUSEET.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre Sthlm—Gbg



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.

DET NYA LANDTRUKSMUSEET: INTERIÖR AF ÖFRE SALEN.

Kliché · Kem. A.-B. Bengt Sjöfversparre Skån—Gbg.

har efter utländskt mönster uppgjort en plan för museet, enligt hvilken det skall komma att omfatta fjorton afdelningar, nämligen agronomisk meteorologi, agronomisk geologi, landthushållningens utveckling i allmänhet, byggnader för landbruksändamål, kulturteknik, mosskultur och torfindustri, planer öfver anläggningar för tillverkning af torfströ och bränsle,

maskiner och redskap, jordförbättrings- och gödningsmedel, växtkultur, husdjurskötsel (innefattande äfven biskötsel), trädgårdsskötsel, skogsskötsel samt slutligen binäringar. Museets samlingar äro ännu icke så fullständiga att denna plan nu kunnat fullt genomföras, men dess vidare utveckling kommer att ske i enlighet med de fastställda linjerna.



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.

DET NYA LANDTRUKSMUSEET: INTERIÖR AF NEDRE SALEN.

Kliché · Kem. A.-B. Bengt Sjöfversparre Skån—Gbg.

# DET FRIVILLIGA SKYTTEVÄSENDET.



Foto. Lundin. Södertelje.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Sjöfversparre Stlm.—Gbg.

## STOCKHOLMS LÄNS SKYTTEFÖRBUNDS FÄLTSKJUTNING OM STATSPRIS.

Stockholms läns skytteförbund hade Marie bebådelsedag sin stora fältskjutning om statspris inom Södertäljekretsen. Denna krets utgöres af 8 skytteföreningar, som tillsammans bilda Södertörns Västra Skyttekrets.

Anordningarne hade utförts af Löjtnant Ture Fant, som äfven var ledare af skjutningen i sin helhet. 108 skyttar deltog; 1:sta pristagaren blef herr K. Svensson, Huddinge.

(Se illustrationerna å nästa sida).

Vid Hofors bruk inträffade den 27 mars en mera ovanlig järnvägsolycka, som trots sin omfattning dock icke kräde något människolif. Sannolikt tillfölje felaktig växelomläggning vid Hofors station råkade 8 st. träkol-lastade vagnar och en bromsfinka in på brukets enskilda 3 kilometers långa och starkt slutande bana. Försök gjordes att med ett tågsätt med lokomotiv upphinna de framrusande vagnarna därvid en stationskarl satte sig på en buffert med kopplet färdigt. Vagnarne hade dock fått för stort färsprång. Bruket underrättades per telefon för att genom växling vagnarne skulle kunna släppas in på ett ledigt spår och sålunda förebygga ännu större skada. De nu i svindlande fart framrusande vagnarne störtade vid banspåret slut utför banvallen. En i bromsfinkan åkande 80-årig gumma erhöi därvid en del svåra, dock dess bättre ej lifsfarliga, skador.

## NYUTNÄMNDT JUSTITIERÅD.



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Sjöfversparre.

Å THOMASSON.

Till justitieråd har utnämnts ledamoten i lagberedningen, revisionssekreteraren Å. Thomasson.

Född 63, stud.-ex. 82, jur. kand. 87, ausk. i skånska hofr. s. å., t. f. domh. 89—91, v. häradshöfding 90, e. o. notarie i Svea hofr. s. å., fiskal där 96, assessor 98; förordn. 01 att förestå revisionssekr. ämbete samt att vara led. i Lagbyrån. I kansliet hos Riksd. revisorer 90-92, sekr. i Nya arbetareförsäkr.-kommittéen 91—93, sekr. i särsk. utsk. vid 1900 års Riksd. för beh. af olycksfallsförs.-frågan.

\*

Som tidningsprässen på sin tid meddelade strandade ångaren "Gustaf Vasa" vid Grässkären strax utanför Oxelösund på resa från Lübeck till Norrköping med styckegodslast. Ångaren passerade Häringe och gick in i drifisen den 15 februari med tanke på att forsera samma, men isen var för tjock och ångaren fastnaae. På aftonen började det blåsa upp från S. V. hvarvid isen började skjuta och dref ångaren upp på grund med sådan kraft att ångaren kantrade. Nu sedan drifisen gått till sjös har den rest sig och ligger i ungefär 15 grader.

Bergningen af godset utföres af Neptunbolagets ångare Mercur & Posejdon.

# OLYCKOR TILL LANDS OCH SJÖSS.



HVAR 8 DAG.  
Foto. Helge Johansson Hofors.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre Sthlm.—Gbg.

## JÄRNVÄGS- OLYCKAN VID HOFORS.

Efter fotografi  
taget några minu-  
ter efter händelsen.

DEN VID GRÄS-  
SKÄREN UTAN-  
FÖR OXELÖ-  
SUND STRAN-  
DADE ÅNGAREN  
»GUSTAF VASA»  
BERGAS.



HVAR 8 DAG.  
Amatörfoto.

Kliché: Bengt Silfverparre.



HVAR 8 DAG.  
Foto. Blom, Västerås.

Kliché: Bengt Silfverparre.

NORDISKAMETALL-  
AKTIEBOLAGETS  
I VÄSTERÅS AF  
ELDSVÅDA DEN 29  
MARS HÄRJADE  
FÖRRÅDSHUS.



## CARL GUSTAF STYFFE.

Nittio år fyllde den 28 mars förra universitetsbibliotekarien Carl Gustaf Styffe, den erkändt främste kännaren af den svenska medeltidshistoriens källor. S. är allt fortfarande så rask, att han dagligen besöker Kungl. Biblioteket i Stockholm.

C. G. Styffe föddes å Latorps bruk i Närke, där fadern, Gustaf Styffe, var förvaltare. Vid 18 års ålder blef han student i Uppsala, där han ägnade sig åt historiska studier och 1842 blef fil. kand. samt 1845 fil. d.r. Redan 1843 hade han ingått som amanuens i Riksarkivet, där han 1853 blef förste amanuens. 1858 förflyttades han emellertid till Uppsala som vice bibliotekarie vid

Universitetsbiblioteket, som hvars chef han var verksam från 1864 till 1882, då han tog afsked och återflyttade till hufvudstaden. — Vid sidan af sin tjänstbefattning togs S. i anspråk för offentliga uppdrag. Sälunda förordnades han 1854 till ledamot i kommittéen för afgifvande af betänkande och förslag rörande inrättande af ett statistiskt ämbetsverk och 1867 till ledamot af kommittén för fortsatt utgif-

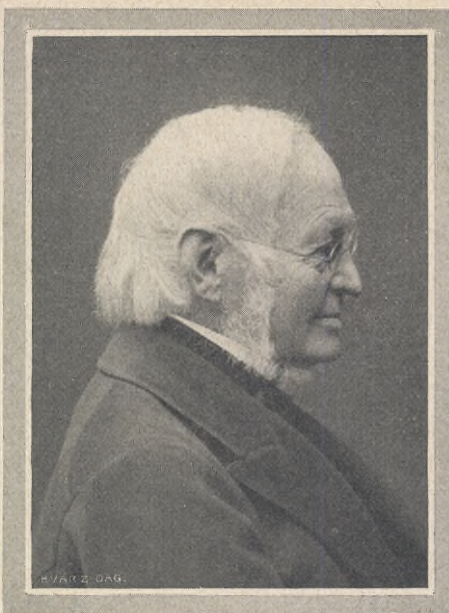


Foto. Edlund, Sthlm.

Kittels. Bengt. Sjöfverparre.

90 ÅR DEN 22 MARS.

vande af "Scriptores rerum suæcicarum mediæ ævi", hvarjämte han 1859—61 biträdde författningskommissionen och 1875 var förordnad att i fråga om riksarkivet och k. biblioteket deltaga i lönerogleringskommitténs arbete.

På 1850—60-talen företog S. flera resor för att i utländska arkiv samla bidrag till Sveriges äldre historia. Han utgaf sedermera det storartade verket "Bidrag till Skandinavians historia ur utländska arkiv", hvars första del utkom 1859 och femte och sista 1884, samt omfattar tiden från 1310 till 1520. Till detta anknyter sig äfven hans 1867 utgifna verk "Skandinavien under unions-tiden. Ett bidrag till den historiska geografin" som af den vetenskapliga kritiken tillerkänts högsta vitsord. Ett annat monumentalt arbete af S. är "Rikskanslären Axel Oxenstiernas skrifter och brevväxling", hvaraf första delen utkom 1888, och som alltjämt står under S:s högsta ledning, fastän andra sakkunniga nu arbeta härpå.

## FREDRIKA BREMERFÖRBUNDET.

Fredrika Bremerförbundets i Stockholm föreståndarinna sedan 1886 fröken Gertrud Adelborg — en syster till den begåfvade artisten Otilia Adelborg — har med mars månad lämnat förbundet för att bosätta sig i Gagnef i Dalarne.

Fröken A. kom 1878 till Stockholm, där hon under någon tid tjänstgjorde som skrifbiträde vid Svea hofrätt. Med det 1884 bildade Fredrika Bremerförbundet började ett nytt skede i hennes lif. Föreståndarinna för den af förbundet kort därefter öppnade byrån blef fröken Mina Forsell. Men till skrifbiträde och bokförare utsågs fröken Gertrud Adelborg, som enligt förbundets första årsberättelse, "mot en i förhållande till det trägna arbetet ringa aflöning tjänat den goda saken".

Två år senare efterträdde hon, som sagdt, fröken Forsell. Bland de många uppgifter, åt hvilka fröken Adelborg ägnat tid och krafter, märkas ett omfattande arbete för motverkande af svenska all-

mogeflickors utvandring till Danmark, särskildt från Småland, utredningar angående löne- och arbetsförhållanden för telefonister, kontors- och butiksbiträden, i dessa sista dagar det förberedande, organiserande arbetet för Rimforska, husmodersskolan, förbundets och fröken Adelborgs speciella skötebarn åt hvilken hon fortfarande kommer att ägna sig, liksom hon kvarstår i Fredrika Bremerförbundets styrelse.

Bland de förtroendeposter, som fröken Adelborg beklädt inom föreningslifvet märkes den som skattmästare i Landsföreningen för kvinnans politiska rösträtt. Vid olika kongresser i Sverige och utlandet, senast föregående år å rösträttskongressen i Köpenhamn, har fröken Adelborg representerat såväl Fredrika Bremerförbundet som landsföreningen.

En och hvar, som kommit i beröring med fröken A., måste för öfrigt få aktning och beundran för denna ovanligt dugande kvinna.



GERTRUD ADELBORG.

## DE SENASTE HÄNDELSENA I MAROCKO.



Efter porträtt. *Kliché: Bengt Silfversparre.*  
DEN FRANSKE LÄKAREN DOKTOR MAUCHAMP.  
Mördad i Marakesch af infödingar.

Marocko har återigen dukit upp i främsta ledet af de aktuella spörsmålerna. Alltsedan Algecirakonferensen lyckades aflägsna den europeiska krigsfara, som förhållandena i det nordafrikanska sultanatet framkallat, har det varit jämförelsevis tyst kring dess namn — om man undantager de dagliga tidningarnas ständiga tämligen ointressanta telegram om oafbrutna strider i det inre,



Efter porträtt. *Kliché: Bengt Silfversparre.*  
GENERAL LYAUTEY, öfverbefälhavare öfver de franska trupper som med anledning af mordet på dr Mauchamp skridit till aktion mot Marocko.

framförlit mellan sultanens och den mäktige röfvarhöfdingen Raisulis trupper.

Under tiden ha emellertid de af den marockanska frågans lösning intresserade europeiska makterna flitigt arbetat på att sätta de af Algeciras-konferensen beslutade reformerna i verket, men detta har visat sig vara lättare sagt än gjort. Från marockanernas sida läggas alla möjliga och omöjliga hinder i vägen, och särskildt har Frankrike varit utsatt för åtskilliga obehagligheter, som mestadels tagit sig uttryck i lömska öfverfall på i Marocko verksamma franska medborgare.

En nyligen inträffad händelse kom Frankrikes tålmod att taga ett brådt slut. I staden Marakesch hade en fransk läkare, dr Mauchamp, slagit sig ned och sökte ofta göra de infödde tjänster. Man misstrodde dock hans afsikter, och några oskyldiga apparater, som han uppställt på det platta taket till sitt hus, framkallade i hög grad befolkningens misstänksamhet. En vacker dag sammanrotade sig en skara marockaner och tågade till huset, som öfverhöjdes med ett regn af stenar. Dr Mauchamp gick upp på taket för att se efter hvad som egentligen stod på. Han möttes af ett vildt rop, träffades af en stor

sten i hufvudet och föll död ned. Andra i huset boende fransmän undgingo med knapp nöd att dela hans öde.

Händelsen väckte pinsam uppmärksamhet i Paris, och ministerrådet beslöt att icke längre tåla dessa ständiga öfverfall på franska medborgare. Till Marocko öfverlämnades en hel rad ouppgjorda räkningar, en lista på icke mindre än ett femtiotal fall af mord, misshandel o. d. på fransmän i Marocko, och samtidigt förklarade franska regeringen att den måste

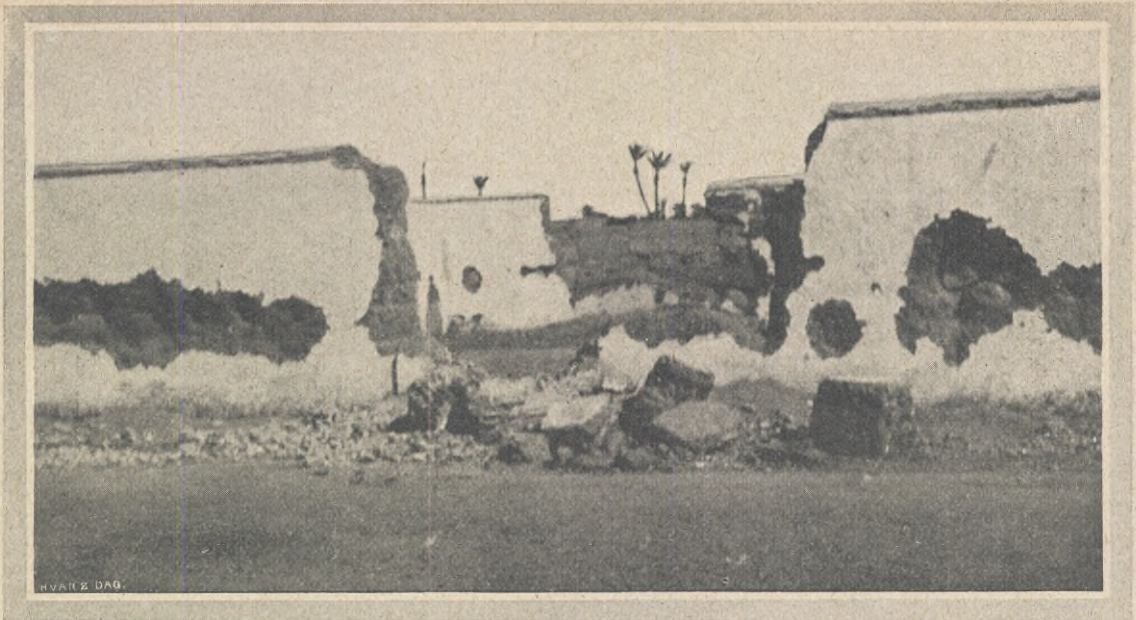
låta sina trupper besätta staden och oasen Udschda och kvarstanna där, tills marockanska regeringen lämnat godkänd upp rättelse.

Så skedde ock. Ett par dagar efter öfverlämnandet af denna not tågade trupper från Algier under befäl af general Lyautey in i Udschda, som är beläget på vägen mellan Fez och Tlemcen, ungefär 80 kilometer från Medelhafvet.

Denna fransmannens energiska aktion har i sin ordning gifvit anledning till en viss uppståndelse i Europa. Tyskland är långt ifrån belåtet därmed, och den tyska prässen har ånyo tillgripit det starka språk, som man känner från Marockokonfliktens mest brännande dagar. Det officiella Tyskland har



Efter porträtt. *Kliché: Bengt Silfversparre.*  
SULTANENS BRODER, MULAY ABEID, guvernör öfver den oroliga provinsen.



Kfter fotografi.

Kikohé: Kom. A.-B. Bengt Silfverparre Stålm—Gbg

ÖDELÄGGELSE AF DEN KRISTNA KYRKOGRÅDEN I MARAKESCH. Fanatiska marockaner gräfdde upp liken och kastade dem omkring på marken.

emellertid för den yttre världen ännu icke visat några lifstecken på grund af det inträffade, och det är väl tvifvelaktigt, om så kommer att ske. Frankrike har nämligen vunnit Englands fullständiga gillande åt sitt uppträdande, och Spanien, som jämte Frankrike åtagit sig en hel del förpliktelser i Marocko, har förklarat,

att det anser den franska aktionen helt naturlig. Man må hoppas, att saken utvecklar sig jämförelsevis lugnt, och att icke den beklagliga affären i Marakesch blir grundvalen för ett nytt upprullande af hela den marockanska stridsfrågan med alla dess internationella farligheter.



Kfter fotografi.

Kikohé: Kom. A.-B. Bengt Silfverparre Stålm—Gbg

DEN STORA STADSPORTEN TILL UDSCHA som nu gifvit sig till franska trupperna.

BLIF MEDARBETARE I HVAR 8 DAG.

Enligt Riksdagens beslut har till bostad åt vår minister i London förhyrts huset N:o 73 Portland Place, West End, för en årlig hyresersättning af 600 pund sterling. Byggnaden, som är synnerligen väl inredd, ligger vid en af Londons bredaste och vackraste avenyer, nära ett flertal af världsstadens järnbanestationer och i central och fashionabel stadsdel.

Sverige har i sitt senaste ministerhotell fått en värdig medtäflare till de förutvarande legationshusen i Paris, Madrid, Konstantinopel och Kristiania, och det är att hoppas att efter utgången af de 15 år, för hvilka den första kontraktstiden är gällande vårt land skall vara i besittning af eget beskickningshus i den britiska huvudstaden.



Efter fotografi.

Kliché: Bengt Sjöforsparre.

DET NYA SVENSKA MINISTERHOTELLET I LONDON,  
N:o 73 Portland Place, West End.



Efter fotografi.

Kliché: Bengt Sjöforsparre.

D:R RAFÁEL MITJANA. Legationssekreterare vid spanska beskickningen i Stockholm.

## SPANSK DIPLOMAT SOM FÖRELÄSARE.

En serie kostnadsfria föreläsningar öfver spansk dramatik ha påbörjats vid Uppsala universitet af den spanske legationssekreteraren i Stockholm d:r Rafael Mitjana, hvilken föregående vårtermin i Uppsala höll mycket uppmärksammade föreläsningar öfver Spaniens musikdramatiska litteratur. Vid denna termins föreläsningar behandlas Tirso de Molina, Alarcon, Moreto, Rojas och Calderon.

Det torde väl vara ganska ovanligt, att en främmande diplomat på detta sätt uppträder som föreläsare och oegennyttigt offrar tid och krafter för spridande af kunskap om sitt fäderneslands litteratur. D:r Mitjana, som äger en omfattande bildning och ett i hemlandet högt skattadt författarnamn, har under sin vistelse i Uppsala förvärfvat många vänner.



Efter fotograf.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre Sklm.—Gbg.

FRANKRIKE HYLLAR DEN I DAGARNE AFLIDNE STORE VETENSKAPSMANNEN BERTHELOT OCH HANS SAMTIDIGT AFLIDNA MAKÅ. Högtidligheten utanför Panthéon.

(Från H. 8. D:s Pariskorrespondent).



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Silfversparre.

E. VON BERGMANN. †

Verkligt Geheimeråd. Professor, med. dr.,  
en af Tysklands och samtidens største  
kirurger, afled d. 25 mars, 70 år.

Som H. 8. D. i sitt senaste nummer nämnde, skulle makarne Berthelot finna sin sista hvilstad i Panthéon och i måndags ägde högtidligheten rum.

På lördag kväll hade deras lik i all stillhet flyttats dit, men redan tidigt på måndag morgon började på latinkvarterets gator ett ovant lif. Militär och polis

lis började garnera uppvägen till Panthéon och fylla de bakom liggande gatorna; affärsgenier söka trots polisförbudet resa bräckliga åskådare-tribuner af plank och bockar. Svartklädda människomassor fyllde trottoarerna; droskor, automobiler och vagnar bildade en enda oafbruten fil upp mot Panthéon, titt och ofta omsvärmad af lancier och kyrassierer. Det är parlamentet, magistraten, regeringens medlemmar, akademien och fakulteterna i medeltidsdräkter af sammet och hermelin som draga upp att hylla den store döde. På slaget 10 anländer Franska Republikens President och högtidligheten tager sin början vid det med svarta draperier, sorgflor och flaggor prydda monumentet. Undervisningsministern Briand tolkar Frankrikes sorg; de officiella personligheterna ordna sig kring katedralen på Panthéons trappsteg och vid tonerna af Marseilläsen draga ett dussin regementen förbi hälsande med flaggor och de dragna sablarne. Vid tolfviden är denna del af högtidligheten slut. Men mellan två och fem vidtager en annan défilé, mindre ordnad och mindre lysande men icke mindre imponerande; Paris invånare få draga upp förbi kistan och på öfligt franskt sätt hälsa den genom att blotta hufvudet eller göra kors-tecknet. Och ännu in i den skumma värvällen bragte spridda grupper sin hälsning åt den döde lifsdyrkaren . . .



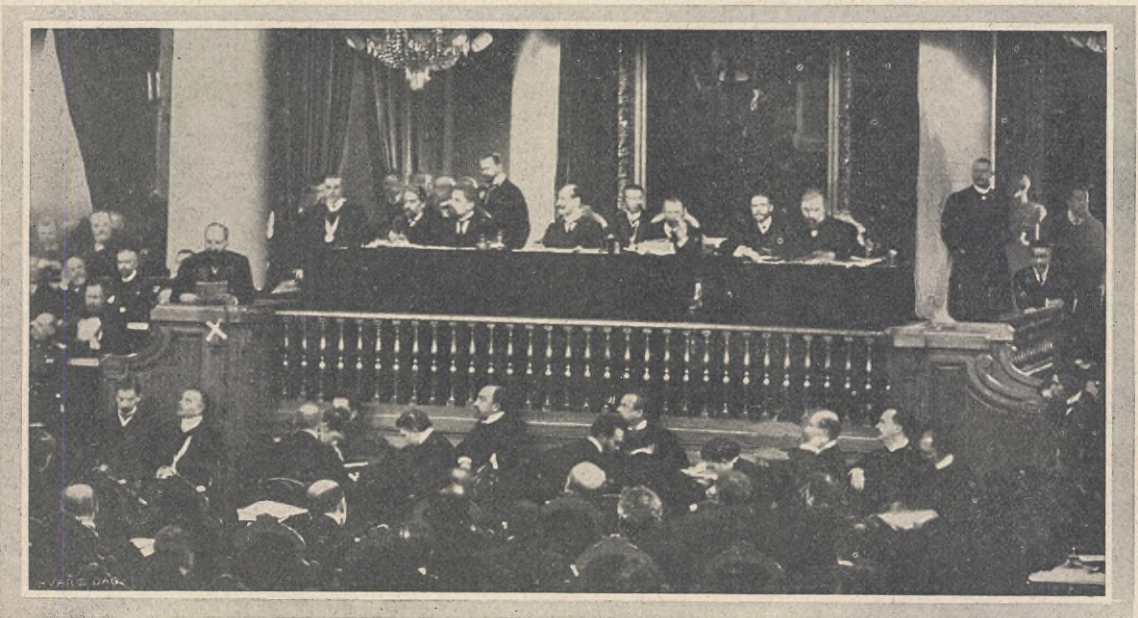
Efter fotografi

Kliché: Kem. A.-B. Bruyt Silfverparre Stålm.—Odg.

DEN HOLLÄNSKE SJÖHJÄLTENS, AMIRAL DE RUYTER, 300-ÅRSMINNE HÖGTIDLIGHÖLLS DEN 23 MARS I AMSTERDAM.

Vår fotografi togs när drottning Vilhelmina och hennes mor änkedrottning Emma jämte allt hvad Holland

äger af representativt lämnar Nieuwe Kerk där de Ruyters mausoleum finnes.



Efter fotografi

Kliché: Kem. A.-B. Bruyt Silfverparre Stålm.—Odg.

DET HISTORISKA DUMASAMMANTRÄDET DEN 13 MARS.

Ryske ministerpresidenten Stolypin (X) aflämnade vid detta tillfälle regeringens programförklaring. Denna bebadade regeringens afsikt såväl att behålla makten

både mot hofkamarillan och mot de revolutionäre som att införa Ryssland bland de konstitutionella staterna.



O. T. H. GRÖNWALD.

80 år fyllde den 26 mars kyrkoherde Thure Grönwald. Stud.-ex. 50, prästvigd 62, kyrkoherde i Borg sedan 98.



O. H. GULLBERG.

Förste aktuarien i statistiska Centralbyrån Hjalmar Gullberg, fyllde den 3 april 60 år. Stud.-ex. 67, fl. dr. 75, aktuarie i statistiska Centralbyrån 85, förste aktuarie och chef för statistiska afdelningen i Kommerskol 91. Led. i k. statistiska kommittén 05.



N. G. T. ÅHLUND.

Överstelöjtnant Nils Gustaf Thure Åhlund fyllde den 31 mars 55 år. Stud.-ex. 72, u.-löjtnant vid Första Göta Artilleriregemente, kapten 92, major 02, överstelöjtnant 05. Led. af Göteborgs stadsfullmäktige sedan 04.



F. WESTBOM.

En inom blindväsendet synnerligen nitisk man, läsaren i Kristinehamns handverksskola för blinda, Fr. Westbom, fyllde den 27 mars 50 år. Under 18 år lärare därstädes har W. under de senare åren förordnats som reinspektör för blinda.



A. R. ÅKERMAN.

F. d. generaldirektören Richard Åkerman i Stockholm fyllde den 10 april 70 år. Stud.-ex. 45, lektor vid Tekn. Högskolan 77, professor 83, led. i styr. därst. 90, generaldir. o. h. chef för Kommerskoll. 91-95. Led. af Riksd. F. K. sedan 92. Helsedepart. trätt jämte utförlig biografi återfinnes i Årg. III:31.



E. G. P. SALLBERG.

65 år fyllde den 29 mars överstelöjtnanten E. G. P. Sallberg. Officer vid fortifikationen 60, befordrad till major 87, till överstelöjtnant och chef för Svea ing.-bat. 97 Uppfatt och utbildad Sveriges första fälttelegraftrupper. Stadsfullm. i Stlm 90-06 och under denna tid haft en del andra kommla uppdrag.



C. J. SILÉN.

Handlaren Carl Silén i Eskilstuna fyllde den 20 mars 60 år. Ord. i Eskilstuna Köpmansförening, led. af stadsfullmäktige och hälsövernämnden, verkst. dir. i Eskilstuna lysoljeaktiebolag, sedan 04, led. i styr. för Eskilstuna sparbank, sedan 97, led. i styr. för Södermanlands Ensk. Banks kontor därst.



C. V. L. CHARLIER.

Professor Carl Vilhelm Ludvig Charlier i Lund fyllde den 1 april 45 år. Stud.-ex. 80, fl. dr. 87, docent s. å, observator i Upsala 90, professor i Lund sedan 97. Led. af 97 års personariefkomité.



S. P. PEHRSSON.

70 år fyllde den 28 mars bankdirektören S. P. Pehrsson i Laholm. Handlande därstädes 63. Inträdde i Hallands Ensk. Banks tjänst 63, kontorschef och kamrerare vid afd. kont. i Laholm 96. Ord. i styrelsen och jourhaf direktör därstädes 1900. Mångårig ledamot af stadsfullmäktige och drätselkammaren.



J. O. N. ASPGREN.

Överste Nestor Aspgrén i Umeå fyllde den 27 mars 60 år. U.-löjtn. vid Jämtlands fältjägarb. 73, major 95, överstelöjtn. vid Västerbottens regte 98, överste och chef 02. Led. af stadsfullmäktige i Umeå från 03, v. ord. sedan 07.



F. af KLINTEBERG.

Hofrättsrådet Fredrik af Klinteberg i Stockholm fyllde den 2 april 55 år. Stud.-ex. 71, hofrättsex. 75, v. häradshövding 78, fiskal i Svea Hofrätt 85, assessor därst. 88, hofrättsråd sedan 95.

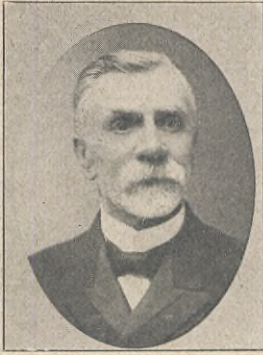


A. ANDERSON.

Grosshandlaren Adolf Anderson i Kalmar fyllde den 14 mars 50 år. Led. af drätselkammaren och stadsfullmäktige, ord. i Handelsklubben m. m.

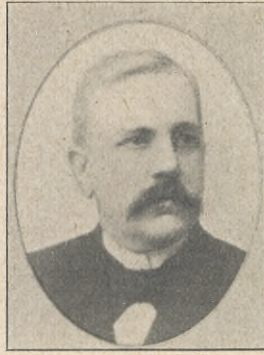


# PORTRÄTTGALLERI



G. M. RUDEBECK.

Landshöfding Gustaf Mauritz Rudebeck i Hernösand fyllde den 1 april 65 år Stud.-ex. 61, v. häradsh. 68, landshöfd i Västernorrlands län sedan 01, ordf. i länets hushållnings-sällskap 02, landstingsman 83-01, led. af kyrkomötana 83-88, stats-revisor 90-94, led. af Riksd. F. K. 91-02, samt secan 06, m. m.



L. H. A. MONTELIUS.

Assessorn Lars Henning August Montelius fyllde den 7 april 60 år. Stud.-ex. 66, v. häradshöfding 73, fiskal i Svea hofrätt 81, asses-or därt 83, konst revisionssekr. 85, häradshöfding i Östra Värends dom-saga 85. F. d. led. af stadsfullmäktige i Växiö, medlem af kyrkorådet. Kommunalman.



P. O. VESTERLUND.

Jägmästare Per Otto Vesterlund i Jockmock fyllde den 25 mars 50 år. Stud.-ex. 75, afgångsex. från skogsinstitutet 81, jägmästare i norra Helsinglands revir 99, i Jockmocks revir sedan 1900. Publicist.



A. LUNDQVIST.

En af stiftarne af Sveriges Restauratörförening och dess mång-årigte styrelseledamot, direktör Axel Lundqvist i Stockholm (Djursholm) fyllde d. 16 mars 50 år.



G. E. PSILANDER. †

Kyrkoherden, fil. jub.-dr. Georg Erland Psilander afled i Arrie den 23 mars. Född 23, stud.-ex. 42, fil. dr. 47, teol.-ex. 58, adunktt vid h. elem-läroverket i Göteborg 50, transport till Varberg 54. Folksko-leinspektör i olika delar af Hallands och Älfsborgs l. 64-74. Präst-vid 73, kyrkoherde i Arrie 75.



J. BJÖRKEGREN. †

I Örebro afled den 7 mars gårds-ägaren Johan Björkegren, 82 år gammal. Led. af stadsfullmäktige, af styrelsen för Örebro folkbank m. fl. kommunala uppdrag.



F. V. VICTORIN. †

Den 21 mars afled i Stkhlm f. landtränmäst Frans Victor Victorin, f. 37. Stud.-ex. 57, kamalex 60, Häradsskrifvare i Lindes fögderi 76, landtränmästare i Uppsala län 93-03. V. var 82-90 v ordf. och 90-93 ordf. i Lindesbergs stads-fullmäktige, 83 ordf. i drätselkam-maren därt. 91-93 landstingman.



J. O. THORMAN. †

Den 10 mars afled i Sthlm f. kaptenen vid Gotlands national-beväring, Johan Oscar Thorman, 78 år gammal. Bedref sedan 78 stort landbruk i Södermanlands län. Medlem af arméns fullmäktige och kommunalman.



O. LEANDER. †

Tullöfverinspektoren Olof Leander afled i Stockholm den 23 mars 58 år gammal Stud.-ex. 70, tull-för i Trelleborg 95, öfverinsp. vid tullbevakningsinsp i Malmö från 05. Led. af delegationen för utar-betande af nytt tjänstgöringsregle-mente för Tullverket sedan 05.



H. F. GERLACH. †

En af stenindustriens märkesmän ingenjör Hugo Gerlach i Varberg, afled därt. den 28 mars, 52 år gam-mal. Vice ordförande i stadsfull-mäktige, led. i drätselkammaren, vattenledningsstyr. Verksam kom-munalman.

I HVAR 8 DAGS

STÄNDIGA  
PRISTÄFLAN  
(NYÅRSTÄFLAN)

utdelas 1500 kr i pris.

En hvar kan deltaga. Närmare bestämmelser återfinnas i num-mer 22.



Landskapen flyga förbi. Hvita och fyllda af sol och blå luft, och som jag ser dem genom kupéfönstret påminna de mig om en resa vi gjorde för flera år tillbaka, du och jag — vår bröllopsresa.

Våren hade nog kommit tidigare det året, ty jag mins att vi talade om lärksång och gröna knoppar, och jag mins att du vid en hållstation köpte en buket af årets första violer och fäste vid mitt hjärta.

Violers doft är som doften af halft förgätn kärlek. — —

Men strax söder om Stockholm låg snö äfven då, hvit, soldrucken snö, som bländade våra ögon — så länge sedan det är.

Eller förefaller det mig blott så.

Landskapen flyga förbi som minnena i min hjärna och jag tänker på dig, din kärlek, hvilken varit som ett vitt landskap, så vitt, så ren och så kall.

Dig, som jag nu går att lämna och aldrig mer skall se.

Aldrig. Det ordet är hårdt och oförsonligt, hur många fast knutna band ha ej dessa sex bokstäver afskurit.

Under dagar och nätter har jag vändats inför tanken att handla så som jag nu handlar, jag har vägt och lagt till och tagit bort och åter lagt till, jag har letat i min själs innersta gömslen för att finna den gyllene vikt, som skulle bringa våra jags vågskålar i jämnviktsläge — jag fann den aldrig.

Och så visste jag att vi måste skiljas.

Det har icke varit lätt för mig att säga dig allt detta, men jag måste, jag måste.

I natt låg jag vaken, så som jag så ofta gjort, ditt hufvud hvilade mot min arm och din hand låg tätt mot mitt hjärta, jag lyssnade till dina lugna, jämna andetag, lugna som hos ett barn, och jag grät, stilla och tyst för att icke väcka dig, jag grät öfver mitt lif och ditt.

Hos mig brast tron på tillvaron för år tillbaka, hos dig kommer den att brista — nu.

Du har alltid varit god mot mig, och vissheten om att jag kommer att vålla dig lidande och sorg gör mitt hjärta tungt.

Du skall vänta mig i dag och gå ner till stationen för att möta mig, och när jag så icke kommer skall du blifva litet orolig — först kanske, men så tänker du — åh, hon har väl stannat i Norrköping hos systern tills i morgon.

Men i morgon är jag långt ut öfver Sveriges gränser och alla de gränser, som utstakat området inom hvilket vår värld, din och min, rört sig.

Jag vet att din sorg blir stor, och jag har ingenting annat att göra än att med böjdt hufvud bedja dig om förlåtelse —

Jag är ensam i kupén och kan därför ostörd tala till dig.

När jag blef din — detta blir det svåraste att säga dig — när jag blef din, så blef jag det aldrig af kärlek.

Du var den ende verkliga man, som kom i vårt hus, jag mins den första kvällen jag hörde din röst och dina ords innehåll — det var som om en lucka blifvit borttagen från ett högt fönster, om hvilket jag ingenting vetat, och från hvilken utsikten var större och rikare än mina sinnen någonsin kunnat ana.

Du kom från de vida perspektivens och de ändlösa horisonternas land, du förde med dig något af upp-gående sol och klar luft, du hade sett allt och visste allt det, hvartill min själ hungrade och törstade med hvarje skälfvande fiber.

Då du talade om främmande städer så som man talar om husen på den gata där man bor, och nämnde store mäns namn så som man nämner namnen på dagliga umgängesvännen, då kände jag din egen storhet resa sig inför mig som ett tämpel, där alla lifvets skatter lågo fördolda, de skatter jag åträdde, och så förväxlade jag åtrån efter dem med åtrån efter de murar inom hvilka de förvarades.

Det första året vi lefde samman upptäckte jag icke bedrägeriet, men efter hand mistade skatterna sin ursprungliga glans, och då de ej längre kunde locka mina ögon, lockade ej heller tämplet mig, och jag gick ut därifrån, gick ut från dig, för att själf samlas och bygga.

Men när jag kom ut var det vinter och mörkt och min famlande hand fann intet, som kunde gifva mig ledningen.

Då först kände jag hur ensam jag var.

Så letade jag mig dock själf fram, mycket fann jag väl ej i början, men där du gått likgiltigt förbi samlade jag de kostbaraste klenoder, platser hvars skönhets lämnat dig oberörd skänkte mig stunder af utsäglig lycka, där du talat om förfall såg jag upphöjelse, där du hänlett grät jag af medlidande.

Med växande förtviflan insåg jag hur vidt olika vi båda voro — att min fortsatta vandring, mitt samlande och mitt byggande skulle föra mig allt längre och längre bort från dig och från den vrå af världen vi kallade vårt hem. Och när så till sist trots allt en ny sommar föddes i min själ, var i den sommarens värme och ljus din bild ej mer — —

Då visste jag hvad jag hade att göra.

Och i går fattade jag mitt beslut.

Utan att du anade det gick jag hela dagen igår och blott tänkte på detta: i morgon, i morgon — —

Det har blifvit skumt därute, i rutan ser jag mitt ansikte otydligt, svagt, blott ögonen lysa.

Och som jag ser på detta ansikte, i hvilket jag knappt förmår urskilja eller igenkänna ett enda drag, tänker jag åter på mitt lif och ditt, vårt äktenskap, hvilket har varit som spegelbilden af ett ansikte sedd i en ruta mot en skum kväll — —

I morgon reser jag söderut från Köpenhamn, därifrån afsänder jag detta bref.

Farväll!

## VIII ÅRG. 27:E HÄFT. INNEHÅLLER:

Albert Engström. — Det nya landbruksmuseet. — Det frivilliga skytteväsendet. — Nyutnämnd justitieråd. — Olyckor till lands och sjöss. — Carl Gustaf Styffe. — Fredrika Bremerförbundet. — De senaste händelserna i Marocko. — Det nya svenska ministerhotellet i London. — Spansk diplomat som föreläsare. — Brokigt utomlandsnytt. — Veckans porträttgalleri. — "Ut — —" af Gösta Adrian Nilsson.

**Obs!** Återgifvande af text eller illustrationer ur H. 8. D. utan särskild medgifvande förbjödes.