

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



• HVAR 8 DAG •

ILLUSTRERADT

MAGASIN



KARLSTAD. — FOTO. G. W. DAHLGREN, TROSSNÄS.

21:STA ÅRG.

DEN 2 MAJ 1920

N:o 31



Foto. Kaudern, Sthlm.

Axel Hultkrantz

Kliché: Bengt Silfverparre.

Liksom det svenska lantbruket och den svenska skogshanteringen ha sin årliga "vecka" i huvudstaden, har den svenska industrien sin. I år har denna ägt rum under dagarna 19—24 april. Denna gång har den varit förenad med en särskild festivitas på den grund, att den förnämsta svenska industrisammanslutningen, Sveriges Industriförbund, till den samma förlagt högtidlighållandet av tioårsminnet av sitt stiftande. Initiativet härtill togs år 1909 av Stora Kopparbergsbolagets uppslagsrike chef, disponent E. J. Ljungberg genom ett föredrag i Svenska Teknologföreningen, på hösten samma år utfärdades inbjudan till förbundets bildande och i februari 1910 ägde konstituerandet rum. Icke mindre än 234 industriföretag med 72,000 arbetare jämte fyra föreningar för särskilda industrigrenar anslö sig från början och förbundet blev härigenom redan från starten i hög grad representativt för den svenska industrien. Medlemsantalet har emellertid befunnit sig i ständig tillväxt och i närvarande stund omfattar förbundet icke mindre än 1,376 företag eller i runt tal 80 proc. av hela den svenska industrien.

Här är icke rätta platsen att redogöra för den i hög grad omfattande och fruktbärande verksamhet Sveriges Industriförbund under de gångna tio åren utvecklat. Det må dock erinras om de utlåtanen förbundet avgivit över förslagen till ny aktiebolagslag och ny arbetarskyddslagstiftning, om dess framgångsrika insats till reformering av undervisningen vid Tekniska högskolan i mera praktisk riktning, om dess reglerande ingripande till hämmande av utställningsväsendets överdrifter, om ordnandet av industritjänstemännens pensionsväsen genom bildandet under samarbete med rikets handelskamrar av Sveriges privatanställdas pensionskassa och om dess verksamhet för åstadkommande av en rationellare organisation inom industriföretagen, vilken verksamhet ledde till grundandet år 1911 av Aktiebolaget Industribyrån som sedermera utvidgats med en teknisk konsultationsavdelning. Samma år och även år 1913 har förbundet anordnat kontorsutställningar med därtill anknutna föreläsningsveckor med föredrag över på dagordningen stående industriella, ekonomiska och organisatoriska frågor. Redan under sitt första verksamhetsår lyckades förbundet åstadkomma en reform av statens upphandlingsväsen. Vidare har förbundet gjort betydelsefulla inlägg i aktuella tullpolitiska spörsmål. Slutligen ställde förbundet efter världskrigets utbrott hela sin organisation och tjänstemannastab till förfogande för den år 1915 tillsatta krigsmaterialkommissionen och kunde därigenom verksamt bidra till tillgodoseende av hela den svenska industriens intressen.

Att förbundet på detta framgångsrika sätt lyckats bringa sitt program till utförande har mycket berott på, att detsamma för sin verkställanddirektörspost lyckats förvärva synnerligen lämpliga, intresserade och energiska personer. Intill år 1916 bekläddes denna post av kapten Erland Nordlund, vilken då efterträddes av nuvarande direktören, översten Axel Hultkrantz.

Axel Fredrik Hultkrantz är född i Uppsala den 11 april 1870 och fyllde sålunda helt nyligen femtio år. Föräldrarna voro teologie professorn vid Uppsala universitet, utnämde kyrkoherden i Förslövs och Grevie församlingars pastorat av Lunds stift, den fromme och nitiske dr. Claes Adolf Hultkrantz och hans maka, friherrinnan Ingeborg Mathilda Rappe. Fädernesläkten går redan med farfadern tillbaka till småländsk bondestam: denne var en högt ansedd nämndeman i Flisby socken av Jönköpings län och först fadern anlade familjenamnet. Har överste Hultkrantz redan härifrån tagit i arv sinnet för de praktiska bestyren,

får han väl däremot anses från modernet ha förvärvat kallelsen för den militära banan, på vilken så många medlemmar av friherrliga ätten Rappe inlagt förtjänster, men på vilken de ofta också visat sig i besittning av en mindre vanlig administrativ förmåga, som med irångång kunnat utnyttjas även i det civila livet. Huru än härmed förhåller sig — när Axel Hultkrantz avlagt sin mogenhetsexamen, bestämde han sig snart nog för att följa sina modernetraditioner i motsats mot sin äldre broder, som i likhet med sin fader valde att som akademisk lärare (professor i anatomi) kvarstanna vid universitetet i Uppsala. Efter att ha genomgått krigsskolan på Karlberg blev han år 1891 underlöjtnant vid Kronprinsens husarregemente, befordrades år 1897 till löjtnant och genomgick följande år krigshögskolan, varpå han ägnade sig åt intendenturen. Härunder kom han i kontakt med det praktiska organisationsarbetet inom armén och fäste snart uppmärksamheten vid sig på ett sätt, som gjorde, att han i stigande utsträckning togs i anspråk för de mångahanda behov att utreda och lösa organisatoriska uppgifter, som framställde sig i sammanhang med den småningom skeende övergången från den gamla indelta armén till de på den allmänna värnpliktens grund byggda nya härordningarna av 1901 och 1914. Det är en offentlig hemlighet, att Hultkrantz har den förnämsta förtjänsten av de betydelsefulla militäradministrativa reformer, som dels ifrågasattes, dels kommo till stånd i sammanhang med utredningarna av frågan om den centrala förvaltningens organisation vid eventuell sammanslagning av försvarsdepartementen, i avseende på reformering av arméns bokföringsväsen, upprättande av förplagnadsanstalter o. s. v. Man kan kanske till och med våga påstå, att flertalet nu gällande författningar, reglementen, instruktioner etc. inom intendenturen antingen äro direkt utarbetade av honom eller åtminstone bära prägeln av hans erfarna hand. Hans förtjänster på detta område togo sig uttryck i hans militära karriär: 1913 vart han på krigsminister Bergströms i dylika ting synnerligen sakkunniga föredragning chef för arméns förråd och intendenturverkstäder i Stockholm, med resultat i besparingar för statsverket och ökade bekvämligheter för de värnpliktige, som kunna räknas i mycket betydande summor; år 1914 befordrades han i sammanhang med den nya härordningens antagande under allmänt biföll till major och chef för den nyinrättade intendenturstaben; år 1915 vart han överstelöjtnant och fördelningsintendent vid sjätte arméfördelningen. Slutligen utnämndes han år 1918 till överste på reservstat.

Hultkrantz hade dessförinnan tack vare kris- och krigstidens svårigheter förts in på en ny bana. Hans framstående organisatoriska egenskaper hade gjort honom bemärkt av vårt lands industridkare och det var med lika stor tillfredsställelse å deras sida som beklagande från försvarets, som underrättelsen mottogs, att han år 1916 utsetts till Industriförbundets verkställande direktör. I denna egenskap fick han plats i krigsmaterielkommissionen och statens industrikommission. Hans insatser i dessa kommissioner ha enligt initierades uppgift varit till synnerligt gagn för den svenska industrien, *huru* stort skall väl snart bli bekant, när sekretessen i fråga om hithörande förhållanden en gång avskrivs. Synnerligen verksam i de av Sveriges industriförbund tillsatta kommittéerna, bl. a. den som avser de svenska varumässornas rationella reglering, har han dessutom även i andra stycken på ett utmärkt sätt följt Sveriges Industriförbunds allmännyttiga syften. Bland annat har han inlagt stora förtjänster om förbundets publikationer, om vilka det väl inte är för mycket sagt, att de i avse-

Forts. å sid. 487.



Foto. Thomason, Ave.
VILLAN JÄMTBOL I ÅRE, av skeppsredaren herr Erik Brodin i Gävle som gäva överlämnad till Svenska Läkaresällskapet i och för ett vilohem för läkare. I donationen ingick även ett belopp av 100,000 kr. till villans underhåll.

Kliché: Bengt Sjöbergparre.



Amatörfoto. A. Starck, Västerås.

FLYGANDE TOMBOLA. En av de två Svenska Lufttrafikbolagets flygmaskiner som startat för tombolaflugning för Föreningen för fysisk fostran nådde Västerås den 15 april, varifrån färden närmast gått till Örebro och Karlstad. Lottförsäljningen lär ha gått förträffligt.

i den starkt forsande strömmen.

Tolvåringen tänkte därvid icke i första hand på sin egen räddning utan skyndade behjärtat att undsätta den lille kamraten, vilken befann sig i överhängande livsfara. Med några kraftiga simtag nådde

Till bild å nästa sida.

En vacker räddningsbragd, värd att belönas, utfördes den 17 april av en tolvårig gosse, son till kassör G. J. Svenson vid Jonsreds fabriker i Jonsred några mil från Göteborg. Gossen, som kom cyklande över bron vid fabrikena och hade en fyraårig pojke med sig på cykeln, råkade köra mot broräcket varvid såväl han som kamraten störtade från bron ned



Foto. N. vberg, Stockholm.

EN S. K. MOTOR-SCOOTER I STOCKHOLM. Ett nytt lättskött fordon, drivet med en 1½ hkr. motor.

han den lille och lyckades sedan, med uppjudande av alla sina krafter, att föra honom välbehållen i land ett femtiotal meter nedanför bron.



Ifter fotografen.

Kliché: Bengt Sjöbergparre.

DIPLOMNINGENIÖR RUDOLF SLABYS' MINIATYRBIL HAR HASTIGT VUNNIT POPULARITET. Vår bild är från en utflykt i Berlin med det lilla lättvindiga åkdonet. Detta rymmer bekvämt 2 personer, har endast en styrsång och en fojbroms, drivs med ackumulatorer för 4 timmar och med en hastighet av upp till 25 km. i timman.

BLIV MED-ARBETARE I HVAR 8 DAG!
Skriv aldrig och fråga först — tid går därvid förlorad — utan insänd vad Ni tror lämpar sig för tidningen, vare sig berättelser, uppsatser eller goda fotografier för dagen.

Sällskapet "Livbojen" i Göteborg anordnade den 15 april, under medverkan av herrar och damer ur societeten, kända förmågor ur stadens teatervärld m. fl., en rad fästligheter, vilkas stora behållning oakkortad gick till "Svenska sällskapet för räddning av skeppsbrutna" som bidrag till dess verksamhet. Fästligheterna inleddes med en cirkusföreställning på Lorensberg, fulltaligt besökt av en exklusiv publik. Det rikhaltiga pro-

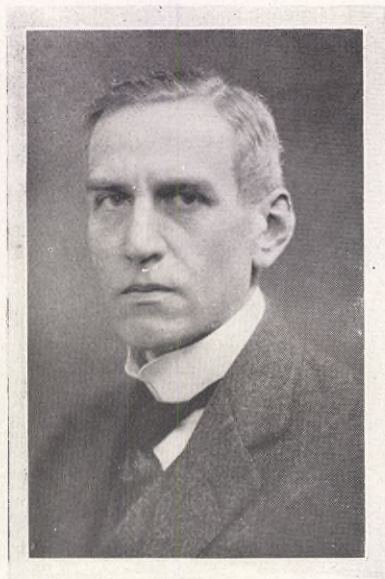


Foto Jonason, Göteborg

Kliché: Bengt Silfversparre.

D:R WILHELM STENHAMMAR, HÖGSTE LEDARE AV MUSIKFÄSTEN I GÖTEBORG. Musikfästen, den fjärde i ordningen, började den 22 april, och är huvudsakligen — enligt programmet helt och hållet — ägnat åt Beethoven, med anledning av 150-årsdagen av hans födelse. Men därjämte firas 15-årsjubileum av Göteborgs orkesterförening.



grammet, som upptog rytтарыlekar, skolritt skämtsamma intermezzon, karnevalståg m m., senterades livligt. Efter föreställningens slut fortsattes fästligheterna på Lorensbergs restaurant med där anordnad cabaret och dans.



"LIVBOJENS" FÄSTFÖRESTÄLLNING I GÖTEBORG till förmån för "Svenska Sällskapet för räddning av skeppsbrutna". Två bilder från föreställningen på Cirkus. "Karnevalen i Nizza": Överst t. h. "Karnevalsdrottningen" (Fru Sonja Hertz). Nederst t. v. "Floras triumfuagn" (Fruarne Britt-Louise Salander och Ebba Rhedin t. h. samt fruarne Maud Ekman och Dagmar Rhedin t. v.)



FOLKE SVENSSON, en tolvåring, som utfört en verklig bragd genom att med fara för eget liv rädda en liten 4-åring ur den strida strömmen vid Jonsered. — Text å sid. 483.



Foto. Almberg & Preintz, Sthlm

Klische: Kem. A.-H. Bengt Silfversparre, Sthlm-Gbg.

"ROSENKAVALJEREN" AV RICHARD STRAUSS PÅ K. TEATERN I STOCKHOLM. Scen ur 1:a akten. Längst t. v. Herr Emile Stiebel (Baron Ochs), i mitten Fru Nanny Larsén-Todsén (Fältmarskalkinnan Werdenberg).

Den 20 april gick Richard Strauss och Hugo von Hofmannsthal's komiska opera "Rosenkavaljeren" för första gången över vår Stockholmsoperas scen, nio år efter urpremiären, som ägde rum i Dresden i januari 1911. Det är ett långt och omsorgsfullt förberedande vår främsta sångscen berett det mycket omtalade verket innan det släppts fram och i fråga om sångligt och musi-

kaliskt utförande samt uppsättningen och dräkternas glans och stilfullhet torde heller ingen som helst anmärkning rimligtvis kunna framställas. Den reservation, som dock är oundviklig i detta fall, riktar sig mot själva operan, mot den ytliga och löst hopfantiserade musiken, som ju dock onekigen har många partier

Forts. å sid. 495.



Foto. Sällqvist, Stockholm

Klische: Bengt Silfversparre.

ETT UNIKT AKTIEBREV: Det aktiebrev å 20 millioner kronor varmed Aktiebolaget Svenska Handelsbanken likviderade övertagandet av Bankaktiebolaget Södra Sverige, och genom vilken förenklings en tidsödande stämpelbeläggning undgicks.



Efter fotograf

Klische: Bengt Silfversparre

"FLYTTNINGSDAGEN" I KOPENHAMN. 70 familjer blev husvilla och måste inhyas i den gamla fängelsebyggnaden i Christianshavn, längesedan utdömd såsom obebodlig för förbrytare. Vår bild visar en familj — man, hustru, barn och kanariefågel — som inflyttar i sina celler, varav varje familj får två.

ORON I JAPAN.

KORRESPONDENS OCH FOTOS FRÅN EN LANDSMAN I TOKIO.

1 o. 2. FRÅN RÖSTRÄTTS-DEMONSTRATIONERNA I TOKIO DEN 11 FEBRUARI.

1. Procession genom staden. Märk kontrasten mellan det moderna a-fjärskvarterets byggnader oah det gamla Japans.

2. Japans folk-talare, herr Bunji Suzuki, talar till massorna.



3 o. 4. FRÅN OROLIGHETERNA VID PARLAMENTETS ÖPPNANDE DEN 26 FEBRUARI.
3. Premiärminister Hara. — 4. En del av folkmassan utanför parlamentshuset. Flera regem-
enterna voro utkommenderade för att förhindra oroligheter. (Se nästa sida.)

Över det autokratiska käjsardömet i yttersta östern, *Japan*, där intill de senaste åren alla samhällsklasser blint trodde på det regerande furstehusets himmelska ursprung och makt, håller en ny tid på att bryta in. Demokratiska, socialdemokratiska och under den allra sista tiden även de mest ytterligt gående socialistiska tänkesätt hava vunnit in steg bland befolkningen och samtidigt härmed har klasskampen blossat upp. Striden är av dels ekonomisk dels politisk innebörd.

I likhet med alla andra länder har Japan som en följd av kriget fått dyr-

Klithet: Ken. A.-B. Broyt. Sjöförsvar, Sjöm-Gbg.

tid. Krigsjobberiet har tillfört vissa affärskretsar svindlande förmögenheter, under det att medelklassen utarmats och arbetarebefolkningen lidit bitter nöd. I samband härmed har en väldig lönerörelse uppstått bland arbetarne, vilka, svetsade samman i fack och förbund, genom ständigt nya sträjker söka driva sina löner i höjden. Jämsides med den fackliga rörelsen har uppstått även en politisk rörelse, vilken på sitt program bär lika och allmän rösträtt. Detta krav stöjdes icke blott av arbetarne utan även av medelklassen och uppbares nu av en så stark folkopinion, att det icke utan fara för samhällslugnet torde kunna tillbakavisas. Rösträttsreformen förelåg till behandling vid senaste riksdag, och man sökte dels genom prässen dels genom rösträttsdemonstrationer i den japanska huvudstaden öva påtryckning på riksdagsmännen. Den rösträttsdemonstration, som ägde rum i Tokio den 11 febr., Japans nationaldag, räknade icke mindre än 40,000 deltagare. Den 26 febr. skulle omröstningen om rösträttsreformen försiggå i parlamentet. Det synes som skulle man på regeringshåll hava hyst



Efter fotografi. *Kliche: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre, Sthlm.—G.L.*
OROLIGHETERNA VID PARLAMENTETS ÖPPNANDE I TOKIO DEN 26 FEBRUARI. En bil som strött propagandasedar för allmän rösträtt runt om i staden häjdas slutligen av polismakten. Som synes torde det ha gått ganska hett till.

fruktan för att rösträttsförslaget skulle vinna majoritet och för att avvärja detta tillställde kajsaren statsminister Hara under pågående debatt och omedelbart efter det att denne förklarar, att regeringen endast ville gå med på en partiell utsträckning av rösträtten, ett dekret genom vilket riksdagen förklarades upplöst. Händelsen väckte ett enormt uppseende och synes hava på ett betänkligt sätt ökat oron inom landet.

AXEL HULTKRANTZ.

Fortf. fr. sid. 482.

ende på kvaliteten äro de förmästa, som för närvarande utgivas av någon enskild korporation i vårt land. Annars åtnjöt Hultkrantz redan som officer ett högt anseende som skriftställare i militära ämnen, ett anseende, så vitt lekmän kunna döma, väl grundat med hänsyn både till innehåll och form. År 1912 besökte han med understöd av statsmedel den grekisk-serbisk-bulgarisk-turkiska krigsskådeplatsen och lämnade vid hemkomsten intressanta meddelanden om förhållandena därstädes. I de svenska intendenturförfattningarna ha de av honom gjorda erfarenheterna omsorgsfullt tillgodogjorts.

Det finnes en sak i överste Hultkrantz' livsgärning, som icke ens i denna ytterst sammanträngda framställning av hans levnadslöpp får förbigås: hans intresse för Röda korsets verksamhet. Då prins Carl på sin tid övertog ledningen av denna, tillkallade han Hultkrantz som sekreterare och det arbete denne tillsammans med prinsen utförde under de år han kvarstod på denna post (1906—15) lade grunden till den lysande utveckling av svenska Röda korset, som ägt rum de sista åren och som förvärvat det anseende för att vara det bäst organiserade i världen.

I tretton år (1901—14) tjänstgjorde Hultkrantz som

lärare vid krigshögskolan och år 1909 kallades han till ledamot av krigsvetenskapsakademien.

År 1903 ingick Hultkrantz äktenskap med friherrinnan Blenda Agnes Gunilla von Essen, dotter av chargé d'affaires, frih. Gustaf Alexander Carl Thure von Essen och hans maka, friherrinnan Blenda Rappe.

Till bild å sid. 489.

Belgiens nye ambassadör vid Svenska Hovet, M. Paul May, som i dagarne anlänt till Stockholm, mottogs den 19 april i högtidlig audiens av kronprinsen-regenten och överlämnade därvid sina kreditivbrev. Drottningen gav omedelbart därefter företräde åt den nyutnämnde ministern och hans maka.

M. Paul May började sin diplomatiska bana som sekreterare vid belgiska legationen i Washington år 1896, förflyttades därifrån till Tokio och en kortare tid till Peking, utnämndes till förste sekreterare vid legationen i London år 1900, där han kvarstannade till 1908 med ett tillfälligt förordnande som chargé d'affaires i Lissabon, blev därefter legationsråd i Konstantinopel och 1912 minister i Mexiko. Vid krigets utbrott belann han sig i London och fick av sin regering år 1915 uppdraget att organisera de militära sjukhusen i hemlandet. År 1917 blev han utnämnd till minister i Peking, varifrån han förflyttats till Sverige, som han nu för första gången besöker.

Till bild å sid. 491.

Riksdagsvalen till det genom Versaillesfreden upprättade nya tjeckoslovakiska riket hava i dagarne ägt rum. Valet i vilket icke mindre än 95 proc. av valmännen deltagit har försiggått under fullständigt lugn. Det officiella valresultatet föreligger icke ännu när detta skrives men av de hittills kända siffrorna vill det synas som om socialdemokraterna skulle komma att utgå ur valen som det starkaste partiet, ett resultat som man icke väntat.

KONUNGENS RESA TILL UTLANDET.



KONUNG GUSTAFS ANKOMST TILL PARIS DEN 19 APRIL, vid nordbanestationen emottagen av svenske ministern, greve Albert Ehrensvärd (1) samt ett stort antal framstående medlemmar ur svenska kolonien i Paris, ävensom av överste Challé (2) å president Deschanel's vägnar.

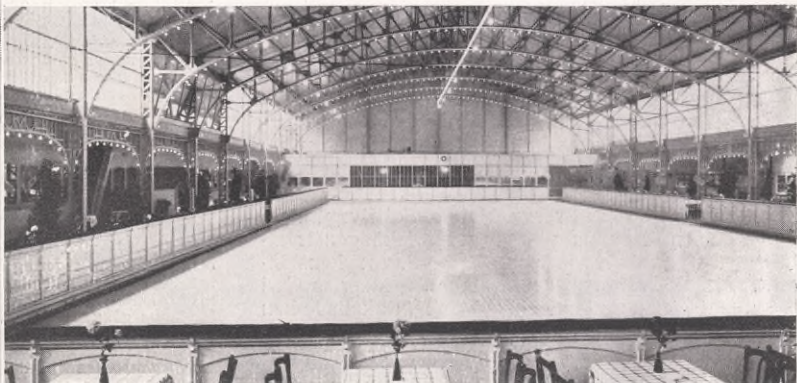
Efter fotografier

Konungen anlände — på sin resa till Rivieran — den 12 april via Göteborg—Newcastle till London och fortsatte efter några dagars uppehåll i England till Frankrike med ankomst till Paris den 15 april. Ehuru resan icke har officiell karaktär, har konungen i såväl den engelska som den franska huvudstaden varit föremål för den största uppmärksamhet. Särskilt i Paris har mottagandet varit hjärtligt. Paristidningarnes omnämnanden av kungabesöket hava sålunda präglats av den djupaste aktning och sympati för såväl den höge gästen som för det folk han företräder. De påminna om att upprätthållandet av Sveriges neutralitet under kriget i stor utsträckning varit en frukt av konungens starka rättskänsla, vilken åter-

Forts. å sid. 495.



VINTERTÄVLINGARNE I OLYMPISKA SPELEN I ANTWERPEN.



Efter fotografier.

Klubb: Bengt Sjöförsvars.

T. v. DE SVENSKA DELTAGARINNORNA I TÄVLINGARNE I KONSTÄKNING Å SKRIDSKO I ANTWERPEN. Fr. v. Fru Magda Mauroy-Jullin och fröken Svea Noren. T. h. ISPALATSET I ANTWERPEN.



MR. PAUL MAY.
Belgiens nye minister vid Svenska Hovet
Efter fotografi. — Text å sid. 487.



Efter fotografi. Klädd: Bengt Sjöberg.
SLÖTTET DEHAVANT I SAN REMO,
där de allierades konferens äger rum.



Klädd: Bengt Sjöberg.
GENERALLANDSKAPSDIREKTÖREN D:R WOLFGANG KAPP I SVERIGE.
Efter iscensättandet och misslyckandet av den kortvariga motrevolutionen i
Tyskland, vilkens följder endast blevo ytterligare inre svårigheter för det
redan förut tillräckligt hårt hemsökta riket, höll sig d:r Kapp först gömd i
sitt land för att senare fly över till Sverige där han nu blivit upptäckt i
Södertälje. Här togo myndigheterna hand om honom och förde honom
till Stockholm. Vår bild togs vid avförandet från Södertälje.

Hypoteksbanksdirektören d:r Wolfgang Kapp, som genom militärrevolten av den 13 sisl. mars för några dagar försatte tyska riksregeringen ur funktion och beklädde sig själv med värdigheten av tysk rikskansler och preussisk statsminister, flydde den 10 april över till Sverige för att undandra sig det rättsliga efterspel, som måste följa på det misslyckade revoltförsöket.

Forts. å sid. 494.



Efter fotografi.

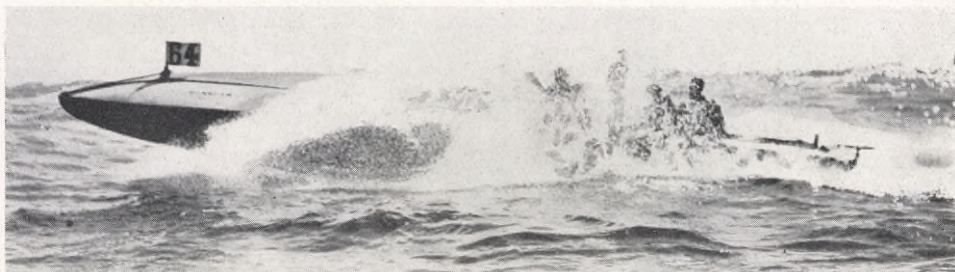
SAN REMO. Promenade de l'Imperatrice.

Klädd: Bengt Sjöberg.

MOTORTÄVLINGARNE I MONACO.

KORRESPONDENS OCH FOTOS FRÅN ARTUR MÖLLER.

Artur Möller den kände författaren och mångåriga litterära medarbetaren i H. S. D. har under uppehåll i Monaco sänt oss följande lätliga och intressanta skildring från de stora motorbåtstävlingarne därstädes. I skildringen förekomma två olika motorbåtar med namnet "Sunbeam" och det framgår ej vilken av dem som kan vara vår landsmans, direktör Arvid Gumælius. Enligt telegram i dagarne till svenska prässen har han med framgång deltagit i tävlingarne med sin "Sunbeam" och det synes av beskrivningen över tävlingen ganska sannolikt att det var den svenska båten, "Sunbeam Despujols II" som segrade. I varje fall är direktör Gumælius' båt en ny 12 m. racer med Sunbeammotor, byggd hos V. Despujols i Paris. Herr G. bygger även en 16 m. motorkryssare med 2 st. 100 hk. Hispano-Suizomotorer, med vilken han ämnar företaga resan hem till Sverige.



Efter fotografen

"SUNBEAM-DESPUJOLS I" i högsta fart.

Kliche: Ernst Sjöberg

Under beskydd av hans furstliga höghet Albert I försiggå från d. 8 april till 2 maj de årliga stora motortävlingarna på Monte Carlos redd. Det unika sportevenemanget, som även omfattar aviaticen, har öppnats av *les canots automobiles*, som den betecknande termen lyder för dessa otroligt lätta och otroligt snabba motorbåtar, som inte äro byggda att trotsa sjön men på ett blankt hav lämna den modernaste torpedjagare långt bakom sig...

Endast en dag — söndagen — har man varit nödsakad att ställa in loppen på grund av ogynnsamt väder. Men till gengäld ingick denna dag ett meddelande som göt sensationens och världsrekordets skimmer över de stundande drabbningarna.

Den stora tävlingen försiggick i fyra etapper: Lyon—Marseille, Marseille—Toulons, Toulons—Monaco och slutmatcherna på redde. Näväl, två stora racers, Sunbeam-Depujols I och Sunbeam-Depujols II, hade under sin färd utför Rhonedalen slagit rapiden — blixttäget — mellan Lyon och Marseille med 10 minuter! Och det ehuru vattenvägen mellan de två städerna är några kilometer längre.

Det var första gången, och alla motormän i Monte Carlo triumferade. Dock kunde det ju invändas, att de båda kanoterna haft god hjälp av den starka värströmmen i Rhone. — Men några timmar senare kom underrättelsen att de på sträckan Toulons—Monaco endast använt 2 timmar 39 minuter. Rapiden behöver 4 timmar 6 minuter. "Alla lokomotivrekord slagna" jublade också "Le Petit Monegasque".

När de båda vidundren — som ha

engelska motorer men fransk konstruktör — på måndagen startade under en azurblå himmel, voro alla kajer kantade med människomassor i stark spänning. För att kunna ta entré till dessa tävlingar vore det också nödvändigt att avspärra hela furstendömet. Till och med gamla inbitna systemspelare hade för en gångs skull lämnat roulettbordet och tabellerna.

De båda Depujols äro inte, som man kunde tro, systerbåtar, tvärtom representera de två motsatta typer, två konträra principer. Ettan liknar till formen en haj, även i stillaliggande sticker dess torpedformade bog långt fram över vattnet. Hela skrovet erinrar något om fenkölsbåtarna till sin form. Tvåan ser ut som man sedan gammalt velat föreställa sig en racer: vertikal, knivskarp stäv, smäckert och elegant skrov.

Vid ankomsten till Monaco var ettan en obetydlig het före. Men idag tar tvåan en lysande revanche.

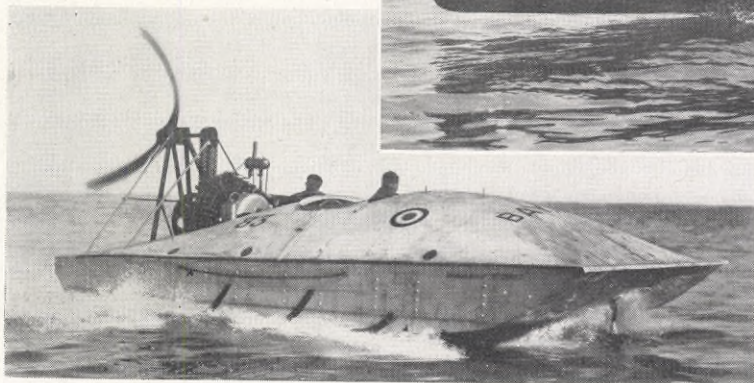
Efter att båda strax ha lagt övriga medtävlare långt bakom sig, går den även ifrån sin namne för att efter sex varv passera den för andra gången, under öronbedövande ovationer från stränderna.

Det är svårt att föreställa sig en praktfullare och mera otrolig syn. De lätta skroven verka mera släkt med flygmaskiner än med båtar, där de storma fram i en virvel av skum. När de fräsa förbi ser man två tredjedelar av kölen, endast aktern skär ännu genom vattnet. Ettans långa skutt över vattenytan erinra om när man kastar smörgås på en stilla insjö... Men när de runda banans motsatta sida kan man inte urskilja annat än två små gnistrande kaskader som jaga varandra runt, runt i vanvettig fart...

Vid onsdagens tävlingar, ett stort handicap för racers under 21 fots längd, slocknade plötsligt den ena gnistkaskaden ute i det safirblå. Ett ögonblick såg man



ANGELA III. Scratch i toppet för bästa båt under 21 fots längd. Exploderade. 7. h.: EN "KAN-ÅKARE" MED LUFTPROPELLER. — Efter fotografier.



en död punkt, så hördes en avlägsen knall, en rökpelare steg ur vattnet. O ve, var det verkligen scratch-mannen, favoriten "Angela III", som sprängt sig själv Forts. å sid. 494.



MAX HÖLZ,
efter en foto. tagen
under kriget.

HÖLZ, OGÅR-
NINGAR I VOGT-
LAND. 1. Några av
de av bandithorden
nedbrända villorna
i Falkenstein. 2. Slot-
tet Falkenstein där
rövarhövdingen
Hölz residerade.

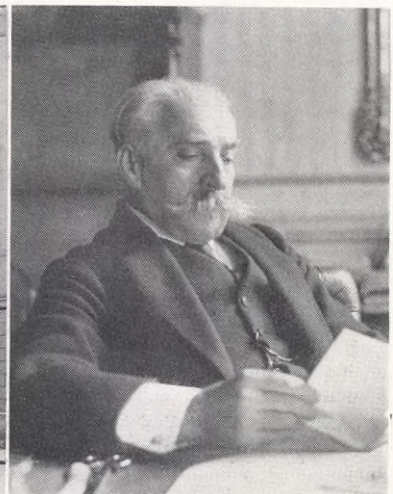


3. Riksvärnet ankommer till Klingenthal, Hö z sista vistelseort före flykten, under vilken han i Marienbad tillfångatogs. Maskingevären riktas mot rådhuset. — Text å sid 494.

Efter fotografier.



TJECKISKA NATIONALFÖRSAMLINGENS HUS I PRAG.



FR. TOMASEK, Nationalförsamlingens president.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



C. E. VON HORN.
Kammarherre. — Möckelsnäs.
75 år 10 april.*



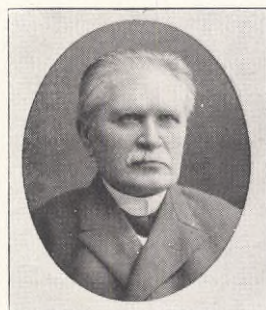
F. O. G. DE GEER.
F. d. Landshövding. — Sthlm.
70 år 28 april.*



S. O. BECK-FRIIS.
Frih. Kabinettskammarherre.
N. Lindved. — 65 år 25 april.*



C. G. B. CEDERSTRÖM.
Friherre. Överste. — Malmö.
60 år 28 april.*



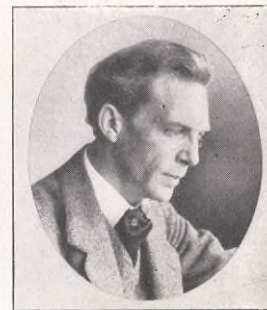
O. E. LINDBERG.
F. d. Professor. — Göteborg.
70 år 3 maj.*



H. F. HEDLUND.
Arkitekt. Professor. — Göte-
borg. — 65 år 27 april.*



L. J. ZETTERQUIST.
Professor. — Stockholm.
60 år 25 mars.*



L. I. WAHLMAN.
Professor. — Stockholm.
50 år 17 april.*



G. C. DE DARDEL.
Kammarherre. F. d. Major. —
Hälsingborg. — 70 år 24 april.



C. A. E. VON HOFSTEN.
Kammarh.Godsägare.-Borrud.
50 år 2 maj.*



H. O. ALMSTRÖM.
Disponent. — Stockholm.
50 år 1 maj.*



E. B:SON LILLIEHÖÖK.
Godsägare. F. d. Kapten.
Börstorp. — 50 år 2 maj.*



N. A. J. VON ZWEIFBERGK.
Borgmästare. — Marstrand.
60 år 1 maj.*



K. O. MOSSBERG.
Landssekreterare. — Kalmar.
60 år 26 april.*



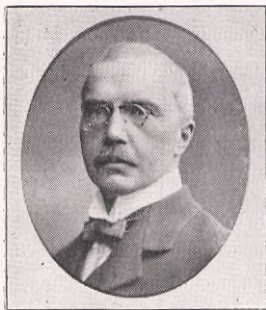
B. O. BERGMAN.
Justitieråd. — Stockholm.
50 år 29 april.*



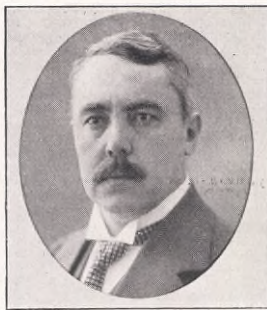
J. M. HULTH.
Överbibliotekarie. — Uppsala.
55 år 25 april.*

* Data å sid. 494.

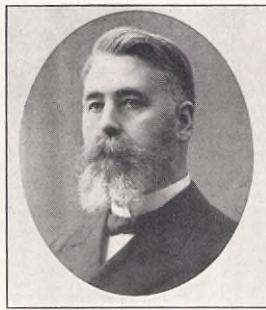
VECKANS PORTRÄTTGALLERI



U. WALLMO.
Överjägmästare. — Stockholm.
60 år 29 april.*



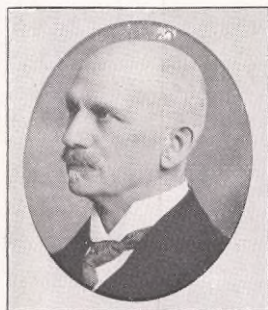
A. ATTERSTRÖM.
Stadsarkitekt. — Jönköping.
55 år 2 maj.*



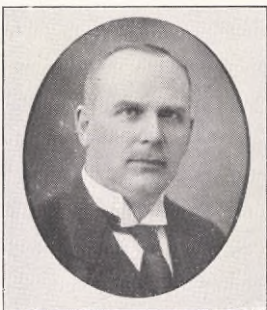
C. A. C. BERNER.
Distr.-lantmätare. — Örebro.
55 år 21 april.*



E. BERGVALL.
Chef f. Stadion. — Stockholm.
40 år 7 april.*



N. W. MOLIN.
Direktör. — Stockholm.
60 år 16 april.*



C. WERNER.
Handlande. — Skara.
50 år 17 april.*



W. NIELSEN.
Direktör. — Stockholm.
50 år 24 april.*



O. E. EKELUND.
Disponent. — Virserum.
50 år 17 april.*



K. F. LJUNGLÖF †.
Fabriksdirektör. — Stockholm.
F. 33. † 17 april.*



W. C. BECKEMAN †.
F. d. Handlande. — Vänersborg.
F. 38. † 13 april.*



D. T. AHRENBERG †.
F. d. Grosshandlande. — Göteborg.
— F. 44. † 20 april.*



C. E. N. HOLM †.
Slotsfogde. — Stockholm.
F. 52. † 15 april.*



J. NOTHIN †.
Kyrkoherde. — Fryeled.
F. 46. † 12 april.*



C. W. AF EKENSTAM †.
Häradshövding. — Visby.
F. 70. † 11 april.*



N. A. CEDERBERG †.
E. o. Hovrättsnot. Ombudsman.
Stockholm. — F. 74. † 21 mars.*



A. GYLLENSVÄRD †.
Kamrer. — Falkenberg.
F. 78. † 12 april.*

* Data å nästa sida.

EDUARD VON HORN. Stud. 63. hovr.-ex. 67, v. hvd. 71, kammarh. 79; not. i Domänstyr. jordbr.-avd. 83-86, v. ceremonimäst. v. K. M. hov 87-95. FABIAN DE GEER. Ulijn v. När. reg. 70, kapt. 89, avsk. ur krigstj. 01. Disp. f. Hasselfors bruks a-b. 86-96. Landshöv. i Skarab. 1.06-17. Led. av Riksd. F. K. 12-16, led. av kyrkomöt. 15, led. av Lantbr.-akad., hedd. led. av Örebro o. Skarab. l. hushålln.-sällsk., inneh. förstn. sällsk. stora guldméd. Led. av lantbr.-undervisn.-komm. 11. Styr.-ordf. i Mell. Sv. sockerfabr. a-b. o. i Ulvsbytte järnverks a-b. Komm. m. st. k. N. O. Biografi o. heids.-portr. årg. XI: 32.

SIGVARD BECK-FRIIS. Ulijn v. Skån. drag.-reg. 76, ryttm. 96, i res. 05, maj. i a.n sdn sistn. år; landstomsomr.-befälh. sdn 14. Kammarh. h. Kronprinsen 05, kabinettskammarh. 08. tj.-gör. a. Konungen. Led. av styrn. f. Malmö-Östads o. Böttlinge-Östratars järnv. a-b.

BORAR CEDERSTRÖM. Ulijn v. Husarreg. Kon. C. XV 79, löjtn. v. Kronpr. Husarreg. 84, major 05, övlinjt 08, överste o. chef 13; avgj. fr. chefsbefattn. i dessa dagar. Lär. v. Ridsk. å Strömsholm 90-92, stallm. där 93-96; på sin tid en av våra yppersta kapplöpn.-ryttare; ordf. i styr. f. Sk. fälttrikt. 08-19, a-b. Skånes galopp- o. travbana 06-16, Skån. fören. f. d. äld. häst-avens främj. 07-19. Brandchef i Malmö 1900-05, verkst. dir. f. Malmö stads spårv. 05-06, f. Malmö-Östads järnv. a-b. 05-11. Stadsfullm. 08-15. Biografi o. portr. årg. XI: 32.

EMIL LINDBERG. Stud. 74, fil. lic. 90, fil. dr 94, e. o. lär. i semit spr. v. Göteborg. högsk. 91, prof. där 93-16. Led. av Vet. o. Vitterh.-samm. i Göteborg. Utg. ett flertal vetenskapl. arb., religiösa betrakt., religionshist. samt populärt skrivställen i relig. ämnen. Folkföreläs. Biografi o. heids.-portr. årg. V: 16.

HANS HEDLUND. Utex. fr. Chalm. tekn. inst. 75, utg. fr. Konstakad. arkit.-skola 80, lär. i bygn.-konst. v. Chalm. tekn. inst. 87, lektor 1900, prof. 11. Deläg. i arkitektfirman Hans o. Björner H. arkitektbyrå. På sin tid led. av folksk.-styr.; led. av hälsov.-nmd, Götaplatskomm.; v. ordf. i styr. f. Sl. jdfören. skola, styr.-led. i Röhsska konstlidsmus.

LARS ZETTERQUIST. Utg. fr. Konserv. i Stockh. 78, violinist i hovkap. där 82. 2:dre konsertm: 86, 1:ste 14, musikdir. v. Livreg. hus. 85, v. Västgötdals (senare Hall.) reg. 88-11, musikförest. v. Svea art.-reg. 95; lär. i violinspel. v. Konserv. sdn 03, prof. 14. Led. av Musik. a. ad.

LARS WAHLMAN. Elev v. Tekn. högsk. 89-93, assist. i husbyggn.-konst där 95, prof. i husbyggn.-lär. där sdn 12, arkitekt i Stockh., konstind. mönsterritare. Bl. arb. Hjulareds slott o. Tjolöholms slott, Engelsbrektskyrkan i Stockh. m. fl. Styr.-led. i Teknolog.-fören. avd. f. husbyggn.-konst 10-11, led. av Sv. hemslöjdsfören. perm. jury. Biografi o. heids.-portr. årg. XX: 32.

ERLAND VON HOFSTEN. Stud. 89. hovr.-ex. 95, e. o. not. i G. hovr. s. Å., tf. domh. 97-07, res.-aud. v. Livreg. hus. 96, aud. där 01-15, omb. man v. Riksbankens avd.-kontor i Marjestaad 01-07, sekr. 8. kamr. v. landstinget 04-15; borgmästare i Lidköping 07-19. Styr.-led. i Skarab. e. bank, Kraft a-b. Gullspång-Munkfors. Åger Borruds säteri, Skarab. l. sdn 19; led. av landstinget sdn 12, dess ordf. sdn 19. Led. av Hushålln.-sällsk. förv.-utsk. sdn 15. Lev. av Riksd. A. K. 12-18, F. K. sdn 19. Kammarherre 19.

HARALD ALMSTRÖM. Stud. 89, genomg. Tekn. högsk. avd. f. kemi 89-92, anst. v. Rörstrands a-b. sdn sistn. år, disp. för Rörstrands porlinsfabr. sdn 10; deleg. i a-b. Rörstrands porlinsfabr. Styr.-led. i: sv. allm. Exportfören., Sv. arbetsgiv.-fören., Borgerskapets ånkehus, Stockh. e. bank Stockh. fasta försvar, Stockh. landstormskamrater (v; ordf.), Sv. köpmannaförb. (v. ordf.), Stadsfullm. sdn 10. Suppl. i Sociala rådet. Bat.-chef i Landstormen.

ERIC LILLIEHÖÖK. Ulijn v. Vend. art.-reg. 94, ljt. v. Svea trångkär 55, elev v. Tekn. högsk., arkit.-sk. 1900-03, organ. Sv. fören. f. sanitets-hundens användn. i militär sjukv.-tjänst 03, styr.-led. o. sekr. i nämnda fören. 03-06, kapt. i res. 10, avsk. 16. Led. av Örebro drätselk. o. byggn.-nmd 11-18, st. distullm. under år 1918. sekr. o. kassaförv. i handelskam-maren där sdn 11, styr.-led. sekr. o. kassa-förv. i hand.-gymnas. sdn 14,

styr.-led. i slöjdfören. sdn 14, i Mäll.-prov. e. banks avd.-kont. sdn 16, i Sv. färvelsfören. sdn 17, i Skand. lifförsäkr.-bol. sdn 18, i a. b. Ull sdn 19. Led. av Sv. allm. lantbr.-sällsk. utsk. för jordbrukets binär. sdn 18, av Sällsk. komm. f. jordbr. beskattn. 19. Bebor den 17. lmk. egend. Börstorp i Västergöt.

NILS ZWEIGBERGG. Stud. 78, hovr.-ex. 86, v. hvd. 89, stadsfisk. i Uddev. o. landsfisk. i Göteborg. o. Boh. i. samt prakt. advokat 90-98; borgm. o. not. publ. i Marstrand sdn 98. V. ordf. i hälsov.-nmd 07-18 o. 20, v. ordf. i folksk.-styr. sdn 14, ordf. i bygn.-nmd sdn 06. Landsingsman sdn 19.

KARL MOSSBERG. Stud. 79, hovr.-ex. 83, v. hvd. 86, länsnot. i Kalm. l. 89, tf. landssekr. där 98, landssekr. sedan 04. Ombm. i däv. Kalm. e. bank 89-05, omb.-man o. styr.-led. i Bespar.- o. livförsäkr. i Kalm. sdn 93; led. av styr. f. bank a-b. S. Sverige avd.-kontor sdn 06, ordf. sdn 14, led. av bankens centr.-styr. sdn 10; led. av styr. f. S. Ölands järnv. a-b. sdn 08, ordf. sdn 17. Led. av kyrkoråd.

OTTO BERGMAN. Stud. 82, jur. utr. kand. 89, v. hvd. 92, fisk. i Sv. hovr. 98, ass. 01, tf. rev.-sekr. s. Å., konst. rev.-sekr. 05, exp.-chef i Eckles.-dov. 04; justitieråd sdn 08. Ord. i dir. i Drott.-huset sdn 09.

MARKUS HULTH. Stud. 84, fil. lic. 96, fil. dr 99, e. o. aman. v. Upps. univ.-bibl. 91, ord. 1900, v. biblot. 05, förste bibl. 10, överbiblot. sdn 18. Styr.-led. o. sekr. i Sv. Linnésällsk. Biografi o. heids.-portr. årg. XX: 19.

AUGUST ATTERSTRÖM. Stud. 86, avg.-ex. fr. Tekn. högsk. 90, Konstakad. arkitekt skola 04, efter anställn. å Riksbyggn.-kontoret o. priv. arkit.-kont. stadsarkitekt i Jönk. sdn 01. Uppgj. ritn. t. ett flertal offentl. o. priv. byggn. i o. utom Jönk.

CARL BERNER. Utex. fr. Alnarps lantbr.-inst 88, lantmäst.-ex. 91, komm. lantm. i Örebro l. 02; distr. lantmäst. i Öster Närke's distr. sdn 09.

ERIK BERGVALL. Medred. av tidn. Sport 98-99, medred. av Nord. Idrottslif 1900, red. av Idrottslifn. 03-04, av Nord. Idrottslif sdn 05; Led. av överstyr. f. Sv. gymn. o. idr.-fören. sdn dess bild. 04, sekr. 06-10, i förv.-utsk. sdn 06; sekr. i Sv. Simförb. 04-08, ordf. sdn 09. Chef. f. Stockh. Stadion sdn 16.

NILS MOLIN. Deläg. i firman John Blomberg & Co., Stockholm, sdn 93, ombild. t. a-b. 09, sdn dess verkst. dir. där. Ord. i styr. i Sv. pappers-grosshand.-fören. sdn 05, v. ordf. i styr. f. Sv. pappers-fören. sdn 19.

CARL WERNER. Styr.-led. i handfören. sdn 08, dess ordf. sdn 19, sekr. i Västg.-förb. sdn 08, dess ordf. sdn 18. Styr.-led. i Sv. köpmannaförb. i a-b. Fören. köpmån. o. chef. f. dess försäljn.-avd. f. Västergöt. Har tidigare varit led. av stadsfullm., drätselk. o. tax.-nmd.

WILHELM NIELSEN. Dir. i Edv. Nerlien. a. b. o. verkst. dir. i Nord. srygsverken.

KNUT LJUNGLÖF †. Övert. v. faderns död 60 jämte en broder den stora Ljunglöfska tobaksfabr. i Stockholm, omb. t. a-b. 96 o. dess verkst. dir. varifrån avg. för flera år sedan. Stadsfullm. 68-70. Utövade stor eng. välgörenhet samt har v. olika tillfällen donerat betydande belopp t. prydnade av kyrkor i huvudstaden, bl. a. de av Julius Kronberg utbrda takmålingarne i Ad. Fredr. kyrka.

DANIEL THEODOR AHRENBERG †. Genomgick hand.-skola i utl. anst. å kontor i in- o. utl. samt etabl. 70 firman D. T. Ahrenberg i Göteborg, vilken senare ombild. t. a-b. Kassaförv. i Göteborg, fören. 09, v. ordf. i dess styr. 19. Framstænd. jägare; företog 94 en flers års jaktexp. till Klippiga bergen i N. Amerika o. 02 en ny exped. dit. Har från dessa exped. hemfört betydande samlingar av skinn o. andra värdefulla naturföremål, vilka huvudsakl. överlämnats t. Göteborg. museum.

CARL HOLM †. Ulijn v. Jämt. fältjäg. kår. 76, kapt. n. h. o. v. 97, brandchef å Stockh. slott 99 (tf. 97), verkst. dir. f. Fotograf a-b. 98, f. Cig.-imp. a-b. V. K. Hultin 99. Jämte befattn. ss. brandchef slottsfogde å Stockh. slott sdn 12.

CARL-WILHELM AF EKENSTAM †. Stud. 88, hovr.-ex. 94, e. o. not. i G. hovr. s. Å., efter tings- o. hovr.-tj.-gör. häradshöv. i Gotl. södr. doms. 13. Krigsd. v. Gotl. inf.-reg. o. Gotl. art.-kår sdn 15.

D:R KAPP I SVERIGE.

Forts. fr. sid. 489.

Flykten verkställdes per flygmaskin med start från Warnemünde och landning på Stegefältet vid Malmö. Som förare tjänstgjorde en tysk flygare löjtnant Jüterbock. Dr Kapp, som uppträdde under namnet dr Wilhelm Kanitz och även innehade ett pass med detta namn, bodde under några dagar på hotell i Malmö utan att några misstankar om hans identitet väcktes.

Från Malmö reste, under det antagna namnet, dr Kapp den 15 april till Södertälje och tog in på ett av stadens hotell, där han påföljande dag, efter angivelse av en person, som igenkänd honom, anhölls av dektiver och fördes till Stockholm, där han underkastades förhör av kriminalpolisen.

Dr Kapp, som därvid oförbehållsamt erkände sin identitet och ypade de i samband med hans flykt till Sverige stående händelserna, har med stöd av gällande föreskrifter på grund av att han i flygmaskin anlänt direkt till Sverige från Tyskland och vid ankomsten saknat erforderligt i eget namn utfärdat pass utvisats ur riket. Med anledning häruv har dr Kapp till regeringen ingivit en skrivelse, vari han med åberopande av asylrätten anhåller att få slå sig ned på någon plats i svenska landsorten för att idka vetenskapliga studier. Regeringens beslut i utlämningsfrågan föreligger inte ännu när detta skrives. Någon hemställan från tyska regeringen om dr: Kapps utlämnande har ej ingått.

Till bilder å sid. 491.

Den tyske kommunistledaren Hölz, vilken i spetsen för ett band röda stråtrövare under någon tid terroriserat en del sachsiska

städer, men till sist med sin anhängare måste vika för de framryckande riksvärnstrupperna, sökte slutligen sin räddning in på tjekoslovakiskt område och nådde även Marienbad. Han häktades emellertid tillsammans med sin närmaste man kommunisten Weber av de tjekoslovakiska myndigheterna och fördes under stark bevakning till Prag samt insattes i fängelse. Om Hölz kommer att utlämnas till Tyskland är ovisst. Den socialistiske tjekoslovakiske ministerpresidenten Tusar har gjort sig till talesman för en vittgående tillämpning av asylrätten, och från arbetarehåll hotas med storstrejk, om Hölz utlämnas.

MOTORTÄVLINGARNE I MONACO.

Forts. fr. sid. 490.

i luften under sin ursinniga, mörande jakt efter de flämtande rivalerna. Intet tveivel, där driver den med kölen i vädrät, och piloten syns ej mer. En av medtävlarna bryter banan och rusar ned för att hjälpa — det är en oerhörd uppoffring, det är att släppa segern ur händerna. Och segern betyder inte bara äran, det utdelas också rätt ansenliga penningpris, tillsammans 330,000 francs.

Plötsligt hörs ett rop från en gentleman med zeisskikare: Där är han, på kölen! Och ögonblicket efter: han har tänt en cigarett. Allmän hänförelse!

När detta skrives ha ännu inga av motorbåtarna med luftpropeller haft tillfälle att visa vad John Ericssons uppfinning duger till i denna kombination. Men de samla dagligen en talrik åskådardhop, där de ligga vid hamnkajen. Vackra kan man inte kalla dem, somliga likna strykjärn och andra prämar. Men så sakna de ju också köl — och det är deras styrka. Glisseurs kallar man dem, det betyder egentligen: en som åker kana. Tyvärr får man inte se dem i tävlan med någon Sunbeam-Depujols.



På inbjudan av K. F. U. M:s gymnastikavdelning och Stockholms gymnastikförening ha ett par grupper ur Nordens största sammanslutning för gymnastik, Christiania Turnforening, gästst Stockholm och gav den 20 april uppvisning i Auditorium. Grupperna utgjordes av en manlig under ledning av löjtnant Thue och en kvinnlig under ledning av fröken Plato.

Christiania Turnforening, som har konung Haakon till beskyddare, kunde den 13 april fira 65-årsjubileum och räknade år 1919 ej mindre än 4,105 medlemmar.

Under de gångna åren har Christiania Turnforening vid upprepade tillfällen varit svenska gymnasters värdar. Vid uppvisningen i Auditorium gävo de båda norska trupperna prov på en utomordentlig säkerhet och elegans i rörelserna och de mottogos också med ostentativt bifall av de svenska åskådarna, som till sista plats fyllde den stora salen.

Text till bild å sid. 489.

Vid ententekonferensen i San Remo i Italien, vilken tog sin början den 19 april, äro de allierade makterna — om man bortser från Förenata staterna, som icke äro representerade — lika talrikt före-



TVÅ GRUPPER UR CHRISTIANIA TURNFORENING UPPVISA I STOCKHOLM PÅ SÄRSKILD INBJUDAN. — Fotos. Skarpmoen, Kristiania.

KONUNGENS BESÖK I PARIS.

Forts. fr. sid. 488.

funnits även hos riksdagen och folket i dess helhet. Under besöket i Paris har konungen haft långa och förtroliga samtal med president Deschanel såväl vid de visiter de båda statscheferna växlat som efter de båda stora officiella frukostarna. Konungen, som överlämnade Serafimerordens insignier till presidenten, fick å sin sida mottaga dennes samtliga verk i praktband, däribland även Deschanels berömda "Gambetta-biografi", vilken tillförde honom ledamotkap av Franska akademien. Konungen har därjämte haft tillfälle att träda i nära förbindelse med ett stort antal framstående personligheter inom den franska politiska världen och med under sina ingående och givande samtal med dem mottagit de gynnsammaste intryck.

"ROSENKAVALJEREN".

Forts. fr. sid. 485.

av utomordentlig skönhet och friskhet. Handlingen är lustig och verkingsfull, omväxlande och spännande genom alla tre akterna.

Det framförande operan fick, åtminstone på premiären — rollerna ha sedan dubblerats — var särskilt vad ett par av rollerna beträffar, alldeles glänsande. Det är otänkbart att titelrollen, den unga skälmaktiga kavaljeren, som i sin silversydda dräkt, glänsande som en ung gud, i andra akten kommer att överbringa silverrosen till den lilla, mycket näpna och fjolliga Sophie Faninal, kunnat ens på någon av kontinentens stora operascener få en mera idealisk framställare än fru Karin Rydqvist-Alfheim. Icke blott sångligt utan även dramatiskt och plastiskt skapade hon en utsökt bild av den unge greve Octavian. Av baron Ochs gjorde Emile Stiebel en ytterligt komisk figur och som fältmar-

skalkinnan Werdenberg var fru Nanny Larsén-Todsen åtminstone i fråga om sångkonst oklanderlig.

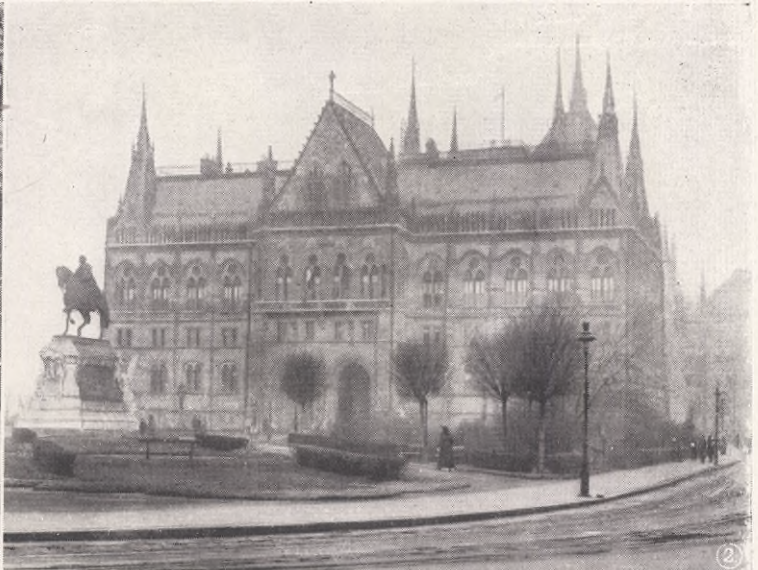
Den verkingsfulla och originella uppsättningen var även vid denna premiär verkställd av Harry Stangenberg och den musikaliska ledningen innehades av hovkapellmästare Armas Järnefelt. Bifallet på premiären bevisade en stor succés för såväl verket som framförandet.

Text till bilder å sid. 488.

Deltagarna i sommarens Olympiska spel börja redan samlas i tävlingsstaden, Antwerpen, för att genom en sista träning på ort och ställe bringa sig i högsta form för den väldiga tävlingskampen, till vilken alla världens länder skicka sina yppersta förmågor inom idrottens olika grenar. Av den representativa trupp, Sverige sänder till spelen, befinna sig redan en del i Antwerpen. Så är fallet med vårt hockeylag, som är under daglig träning i Palais de Glace. Dess övningar hava livligt uppmärksammats av stadens idrottsintresserade kretsar, vilka synas hava tagit starkt intryck av det svenska lagets snabbhet och dess förmåga att spela hårt och säkert. Även de svenska konståkarna på skridsko, vilka tidigare legat i Schweiz för träning, befinna sig nu i Antwerpen, där de i lupalatset fullfölja träningsarbetet. Världsmästaren Ulrich Salchow befinna sig redan på platsen liksom även den andre svenske huvudkämpan Gillis Grafström samt vidare de båda kända konståkerskorna fru Magda Mauroy-Julin och fröken Svea Norén. Truppen är i utmärkt form och har de bästa utsikter att göra sig gällande vid de stundande tävlingarna, vilka dock med hänsyn till mängden av segervana konståkare, som anmänts från olika länder, komma att bli mycket hårda.

INNEHÅLL: Överste Axel Hultkrantz (biografi och helsid-portr.). — Konung Gustavs utlandsresa. — Belgiens nye minister vid Svenska Hovet. — Fredskonferensen i San Remo. — Generallandskapsdirektör W. Kapp anhållen i Sverige. — Bilder från Japan. — Bilder till dagskrönikan. — "Rosenkavaljeren" på K. Teatern i Stockholm. — Veckans porträttgalleri. — Motortävlingarna i Monaco. Av Artur Möller.

SENASTE BILDER FRÅN UNGERN.



Efter fotografier.

UNGERSKA NATIONALFÖRSAMLINGEN I BUDA-PEST. 1. Krigsministern Stephan Friedrich beger sig till nationalförsamlingen i parlamentet. 2. Parlamentsbyggnaden. 3. Under oroliga dagar fara trupper genom Budapests gator. 4. Soldater i provinserna ha ännu icke kunnat helt utrustas: ofta är det endast fjädern i mössan som visar att de tillhöra Horthys armé. 5. Millenniummonumentet, uppfört till minne av Ungerns 1000-års-jubileum 1896, med statyer av ungerska konungar vandaliserat under senaste kommunistupproret. De senaste konungarnes statyer nedstörtade.

Den regeringskris, man sedan någon tid i Ungern ansett sig hava anledning att vänta, är nu avvärd sedan det av krigsministern Stephan Friedrich gjorda försöket att spränga det kristligt-nationella block, på vilket regeringen stöder sig, misslyckats. Det synes vara en allmän önskan inom de politiska ungerska kretsarne, att den nu sittande regeringen skall bibehållas vid makten tills fredsförhandlingarne med ententemakterna slutförts.

Den 12 april avlade den ungerska hären ed på landets nya författning samt trohetsed till riksföresändaren amiral Nicolaus v. Horthy. Den imponerande högtidligheten övertogs av en åskådaremassa på mer än hundra tusen personer.

Eftertryck av text eller illustrationer i HVAR 8 DAG utan angivande av källan förbjudes vid laga påföljd.
För Berättelser och Historietter gäller oivillkorligt förbud.