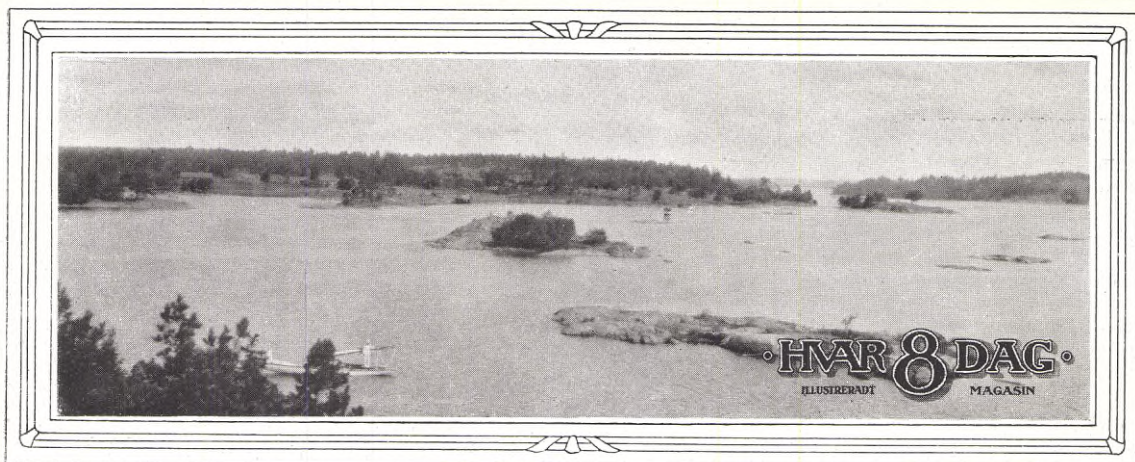


Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





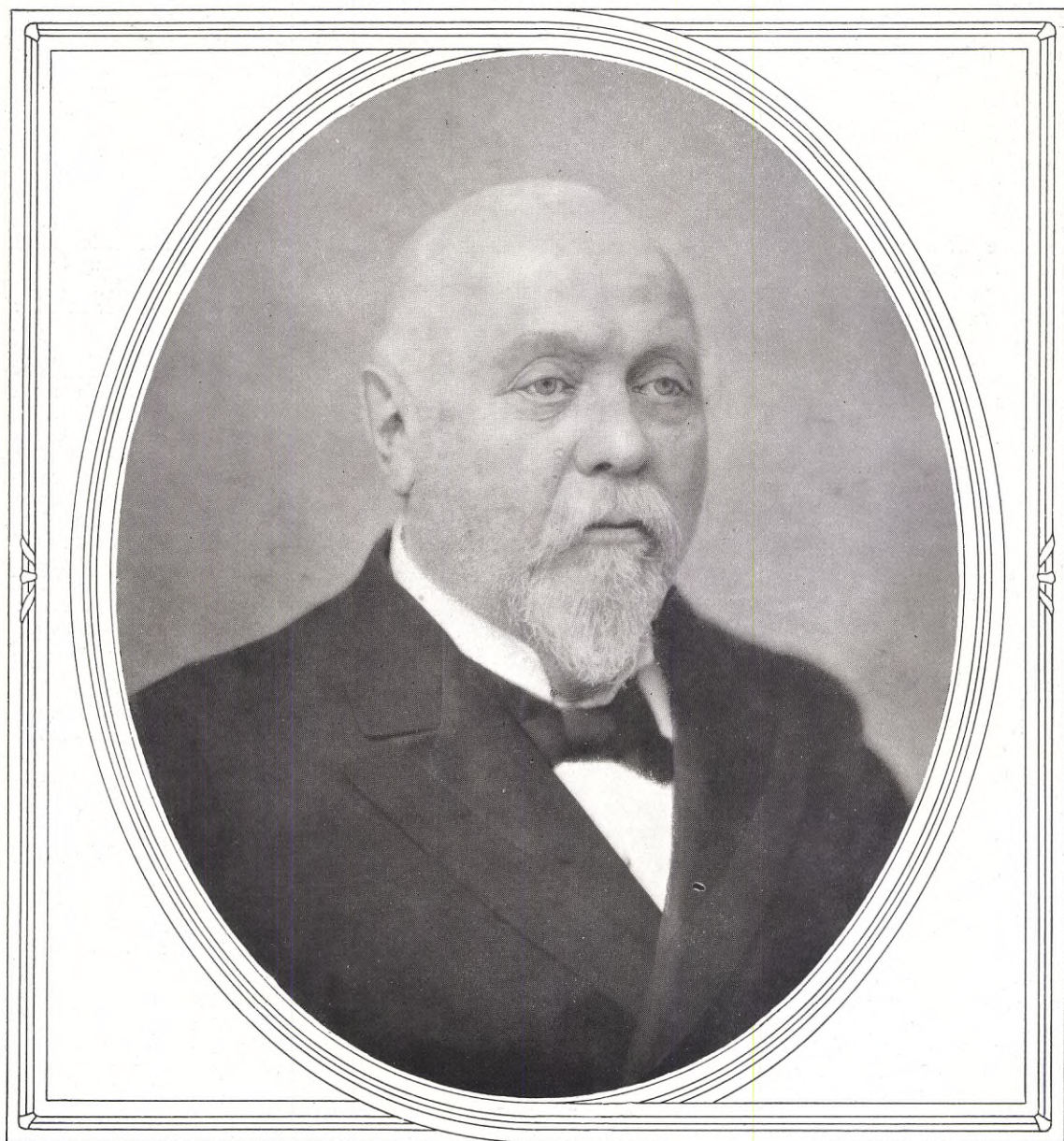
• HVAR 8 DAG •
ILLUSTRERADT MAGASIN

"STENDÖRREN". SÖRMLÄNSK SKÄRGÅRDSBILD. — AMATÖRFOTO. O. AHLMAN, VALDEMARSVIK.

24:DE ÅRG.

DEN 10 DECEMBER 1922.

N:O 11.



Efter porträt.

Amnställning

Kliché: Göts Ritbyrå & Klichéanstalt, Gbg.

AUGUST STÅLBERG.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

Bland de initiativrika och dugande industrimän, som i våra dagar kraftigast bidragit till att åt Eskilstuna stad hävda och befästa dess rangplats som vårt lands förnämsta säte för en högt utvecklad förädlingsindustri inom järn- och stålmanufakturens område, torde få kunna mäta sig med den man, vars bild i detta nummer återfinnes på H. 8. D:s första sida. Även genom sin offentliga verksamhet har direktör August Stålberg inlagt förtjänster, som berättiga honom till en plats bland märkesmännen i Sveriges Sheffield.

Carl August Stålberg föddes i Eskilstuna den 11 september 1852 samt är son till fabrikanten därstädes C. E. Stålberg. Sin första undervisning erhöll han i Eskilstuna allmänna läroverk, varefter han även genomgick tekniska skolan därstädes och ytterligare förkovrade sina ingenjörsinsikter genom enskilda studier och praktisering vid gevärsfabriket. Redan vid nitton års ålder (1871) övergick han emellertid till det praktiska livet och vann anställning som verk-mästare vid Huskvarna mekaniska verkstad, där han småningom avancerade till verkstadschef och hade en betydande andel i detta företags utveckling under senare delen av 1870-talet. Han längtade emellertid att bli sin egen och inköpte år 1881 av E. A. Näsman dennes läsfabrik i Eskilstuna, vilken han undan för undan utvidgade, tills han 1894 omvandlade affären i bolagsform under firma Läsfabriksaktiebolaget, vars förträffliga fabrikat numera äro kända icke blott över allt i vårt land, utan även ett gott stycke utöver dess gränser. Ehuru han numera har sin son till medhjälpare, fortfar han alltjämt att handhava högsta ledningen av denna fortfarande framgångsrikt bedrivna fabriksverksamhet.

Bredvid denna nar han emellertid i rikt mått haft tillfälle och villighet att ställa sina krafter i samhällets tjänst. Redan strax efter sin återkomst till fädernestaden togs han i anspråk för Eskilstuna fattigvårdsnämnd, där han slutligen blev vice ordförande, och det dröjde icke längre än till 1884, innan han invaldes i stadens drätselkammare, vilken han därefter tillhörde i icke mindre än tjugosex år, därav de tjugoe-tt sista som ordförande. Samtidigt hade han säte i byggnadsnämnden under sammanlagt tjugosex år dels som ledamot, dels som ordförande, varjämte han naturligtvis tidigt blivit invald i stadsfullmäktige, inom vilken korporation han 1910 övertog ordförandeklubban samtidigt med att han lämnade den från sig i drätselkammaren.

Den betydelse Stålberg haft för Eskilstuna stads utveckling genom sin kommunala verksamhet kan knappast överskattas. När halst det gällde initiativ och friska tag, såg man honom i främsta ledet. När det i början på nittio-talet blev fråga om anläggningen av Norra Södermanlands järnväg, var han en av de drivande krafterna och har också i långa tider fungerat som järnvägens verkställande direktör. Tack vare icke minst just hans bedrivande hör Eskilstuna till de icke alltför talrika medelstora svenska städer, vilka äro i besittning av ett modernt offentligt slakthus: i dess styrelse har han innehaft ordförandeskapet. Som ledamot av stadens brandstyrelse har han nitälskat för, att dess eldsläckningsväsen skulle vara up to date och som ordförande i lasaretskommittén har han haft tillfälle bidra till ordnande av dess sjukvårdsförhållanden. Redan år 1889 fick staden elektrisk belysning genom ett bolag, i vars styrelse Stålberg innehade ordförandeskapet. Uppräkningen kunde fortsättas hart när i det oändliga, men det anförda må vara tillräckligt. Tilläggas bör blott, att det var under Stålbergs drätselkammarordförandetid, som in-

förlivningen med Eskilstuna stad av Fors' och Klosters socknar kom till stånd och staden fick sig tillagd stapelstads-, nederlags- och transitorätt. Naturligtvis har hans åtgöranden som kommunalman i likhet med alla andra kraftkarlars uppkallat motstånd. Men t. o. m. hans avgjöraste politiska meningsmotståndare vittnade vid hans 70-årsdag, att det vore "oomtvistat, att han städse under utövningen av sina mångahanda kommunala värv letts av en varm kärlek till den stad, som sett honom födas". Hans kommunala förtjänster ha också föranlett hans inval i Svenska Stadsförbundets styrelse. Stadsförbundet har även anlitat honom för ordförandeskapet i den kommitté, som på sin tid hade i uppdrag att utarbetea normer för de svenska städernas bokföring.

Även för Eskilstuna-industrins utveckling har Stålberg varit varmt intresserad och deltagit i olika företags ledning samt bl. a. haft säte i Munktells aktiebolags styrelse, innan detta stora företag blev föremål för spekulation. Eskilstuna fabriksförening vördar också sedan många år tillbaka i honom sin högt skattade ordförande och i handelskammaren för Östergötland och Södermanland har han intagit vice-ordförandeplatsen. I detta sammanhang bör också erinras om, att Sveriges Industriförbund utsett honom till ledamot av sin styrelse och att han varit en av Svenska arbetsgivareföreningens fullmäktige.

Även i det politiska livet har Stålberg tagit verksam del icke blott som aktiv deltagare i högerns väljareorganisationer, utan även som riksdagsman. Den moderata gruppen i Södermanlands läns landsting, varav han länge varit och allt fortfarande är ledamot, hade uppfört honom som första suppleant å sin lista vid 1912 års Förstakammarval och då i slutet av år 1916 greve Fredrik Wachtmeister avled inträdde Stålberg på den efter honom lediga platsen. Av kammaren anlätades han omedelbart som suppleant i statsutskottet ävensom för åtskilliga särskilda utskott samt var ordinarie ledamot i särskilda utskottet vid 1918 års urtima riksdag. Ett par år utsågs han även till suppleant för riksgäldsfullmäktige. Genom riksdagsupplösningen 1919 förlorade han sitt mandat, därigenom att högergruppen i landstinget reducerats. Under de fyra riksdagar han bevisat deltog han ej synnerligen ofta i debatten, men då han gjorde det, var det med den erfarna praktiske mannens reda och pondus. Hans första anförande gällde frågan om förlängning av den s. k. krigshandelslagen år 1917, vilken förlängning han ansåg böra ske på ett år i stället för som vederbörande utskott föreslagit endast tills vidare på sex veckor i avvaktan på regeringskrisens lösning; han ville ha ärendet behandlat utan den politiska "ransonering" utskotts-förslaget åsyftade. Vid 1918 års lagtima riksdag hade han ett varmt inlägg till förmån för telegrafverkets övertagande av det enskilda telefonnätet i Stockholm. Hans sista anförande gällde lagförslaget om arbetstidens begränsning; han var av den åsikten, att den kortare arbetstiden först måste vara i full tillämpning i Amerikas förenta stater, England och Tyskland, innan den kunde införas här samt att om levnadsstandarden skulle kunna ökas, vilket naturligtvis vore önskligt, rätta vägen därtill vore att arbeta mer — ej mindre. I motionsväg märkes hans biträdande av förslaget om nybyggnad åt den Chalmersska tekniska högskolan i Göteborg.

Av k. m:t hade Stålberg tagits i anspråk för den år 1907 tillsatta arbetsavtalslagstiftningskommittén, vilken som man erinrar sig upplöstes efter storsträkan 1909, innan den ännu hunnit fullt avsluta sina arbeten.

Till bild å sid. 164.

Oscarskyrkan i Stockholm, har under sommaren undergått en omfattande inre restaurering, varigenom dess förutvarande föga stämningväckande inre omdanats till en synnerligen vacker och anslående interiör, som i konstnärligt hänseende fullt ut kan mäta sig med huvudstadens övriga vackra kyrkor. Restaureringen beslöts redan på våren 1919 men själva arbetet inom kyrkan påbörjades först den 15 maj d. å. Första söndagen i advent, den 3 dec., öppnades kyrkan åter högtidligen för gudstjänst.

Omdaningsarbetet har stått under ledning av professor L. I. Wahlman, Engelbrektskyrkans geniale skapare. Det icke minst märkliga resultatet av restaureringsarbetet bildade professor Emanuel Vigelands glas-målningar i djupa, eldiga färger, vilka giva kyrkan ett stämningvärde, vartill kanske icke någon annan svensk kyrka i vårt land kan uppvisa motsvarighet. Bland väsentligare föränd-

10 December 1922 Lösnummer 35 öre
HVAR 8 DAG
 •ILLUSTR• •MAGASIN•



OMSLAGSVIGNETT TILL FÖRELIGGANDE N:R 11.
I mörkblå dubbeltonfärg.
 Vättern i storm". Amatörfoto. K. Björlingson, Jönköping.

ringar må också räknas den stora hos firman Åkerman & Lunds Nya Orgelfabriksaktiebolag byggda orgeln med dess moderna ekoverk. Enbart denna har dragit en kostnad av 65,000 kronor. Därförutom har restaureringen gått på i runt tal omkring 400,000 kronor, varav enskilda givare bidragit med 63,500 kr.

*

Till bild å sid. 164.

Ludvika stad har på sin utomordentligt vackert belägna begravningsplats låtit, efter ritningar av arkitekt Fredrik Falkenberg i Stockholm, uppföra ett nytt gravkapell. Materialet är sammant tegel, taket är täckt med tegel och överst krönes byggnaden av en kopparklädd takryttare.

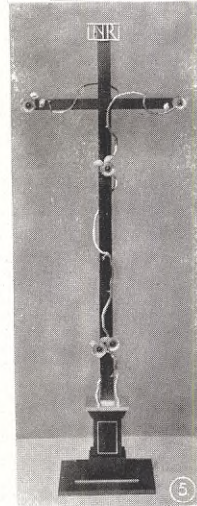
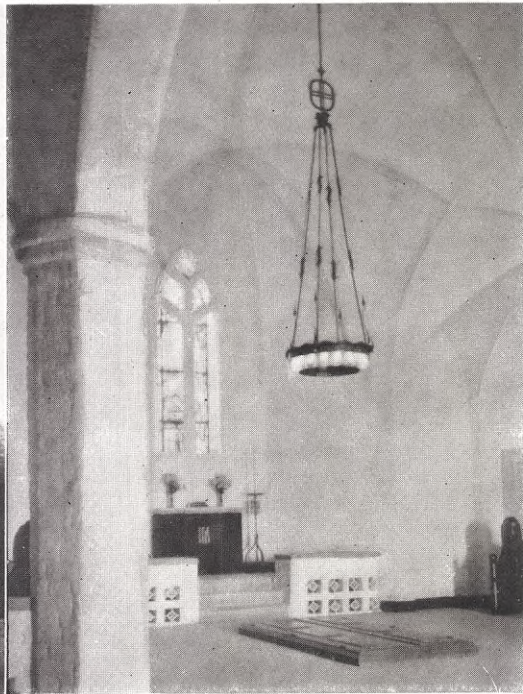
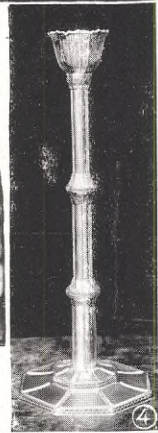
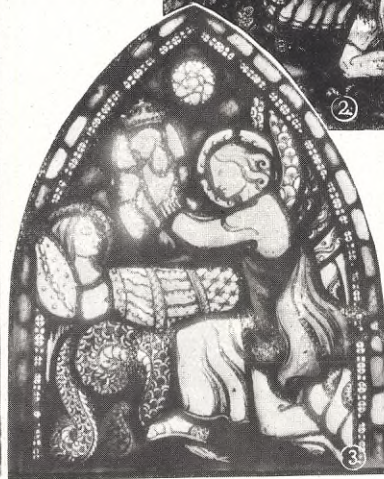
Interiören har fått en synnerligen rik och stämningfull gestaltning genom gammaldags kryssvalv av tegel, uppburna av tvennepelare. Det goda intrycket förstärkes ytterligare genom ovanligt lyckade glas-målningar, komponerade av artisten Yngve Lundström.



CARL MALMROTH, nyutnämnd landshövding i Jönköpings län. SVEN LÜBECK, nyutnämnd landshövding i Gävleborgs län.
 De nyutnämnda landshödingarne komma att i ett följande nummer bli föremål för närmare omnämnande. — Klisché: Göts, Östg.



OSCARSKYR-
KAN I STOCK-
HOLM öppnades
efter genom-
förd omdaning
åter för guds-
tjänst söndagen
den 3 december.
1. Den nya in-
teriören, 2. "Den
förlorade sonen"
en av professor
Emanuel Vig-
elands vackra
fönstermålning-
gar. 3. En av de
mindre fönster-
målningarne. 4.
Stake, kompone-
raa för Oscars-
kyrkan. 5. Kru-
cifix för Oscars-
kyrkan.
Text å sid. 163.



Efter fotografen.

L'DVIKA NYA GRAVKAPELL. — Text å sid. 163.

Kliché: Gods, Gbg.

Efter fotografen. Kliché: Gods, Gbg.



Foto. E. Holmén, Sthlm.

Kliché: Göta Rithyrå & Klichéanstalt, Gbg.

SVEA INGENJÖRSKAR inflyttade den 30 november i sina nya, ståtliga kaserner vid Frösundavik. (Se även n:r 7). Å vår bild synes kåren med sin chef, översteöjtnant Amundson (X) i spetsen, lämna de gamla kasernerna vid Jaktvarvsgränd å Kungsholmen.

Ungerns äldste och främste historiker professor d:r Aladár v. Ballagi i Budapest har i dagarna firat 50-årsjubileum som historisk skriftställare. Om man i Sverige tror sig kunna påräkna ett större intresse för Ballagis namn sker detta på grund av hans senaste, i våras utkomna arbete, en 446 sidor stark skildring av Karl XII:s och svenskarnas färd genom Ungern 1714. Denna bok, som är frukten av trettio års tragna forskningar, kastar i mångt och mycket ett nytt ljus över en viktig period i hjältekonungens liv. Ballagi har där kunnat stödja sin framställning på en hel massa hittills okända dokument, som han dragit fram, särskilt ur Siebenbürgens talrika arkiv. Efter att först ha gett en utförlig översikt över den europeiska politiken jus då skildrar B. i minsta detalj konungens 14-dagars snabbritt från Demotika till Stralsund och den något senare kommande härens genomtåg. Flera otryckta dokument, tabeller och kartor fullständiga det om grundlig beläsenhet och kärlek till ämnet vittnande arbetet. Hittills föreligger det endast på ungerska men förtjänar att översättas till svenska. Dyliga planer ha också varit uppe, ehuru det är ovisst, om de snart nog kunna realiseras, då ekonomiskt understöd är nödvändigt



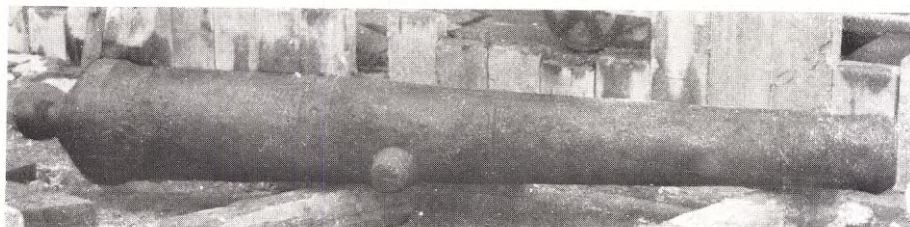
Foto. N. H. Lindberg. Budapest. Kliché: Sjoberg, Gbg.

DEN FRAMSTÅENDE UNGERSKE KARL XII:s-KÄNNAREN, PROFESSOR ALADÁR BALLAGI har i dagarna firat 50 årsjubileum som historisk forskare.

N. H. L—g.

högstående äktsvenskt verk mera i vår sannerligen föga rika nationella musikdramatik. Utförandet var vid premiären det bästa möjliga. Huvudpartierna utfördes av fru Göta Ljungberg och herr Oscar Ralf. Uppsättningen var efter enkla men storslagna linjer utformad av regisör Harry Stangenberg och den musikaliska ledningen omhänderhades av en sådan kapacitet som hovkapellmästare Armas Järnefelt.

Hr Rangström är som bekant numera Göteborgs Orkesterförenings högt uppburne dirigent.



VID GRÄVNINGARNA Å K. SLOTTETS BORGGÅRD (se även n:r 7) har ovan avbildade kanon, vars ålder ännu icke kunnat bestämmas, i dagarna anträffats — Pressfoto: Sjöhrån. Kliché: Göta, Gbg.



A K. DRAMATISKA TEATERN HAR MED STOR FRAMGÅNG UPPFÖRTS "BRÖLLOPSDAGAR", komedi av Paul Géraldy. Överst

t. v.: Scen ur fjärde akten: fr. v. frk. Jessie Wessel, fru Stina Hedberg, hr Per-Axel Larsson, fru Signe Kolthoff. Därunder t. h. Hr Bror Olson och fröken Hilda Borgström i föräldrarnes roller.



Efter fotograf.

Illustr. Sjöberg, Öbg.

7. v.: LORENSBERGSTEATERN har återupptagit Blanches "Hutebarnet" och den muntrande

spanska farsen "Socorros inackorderingar". Vår bild återger frk. Doris Nelson i den sistnämnda pjäsen, där hon gav en ypperlig spansk typ.



Foto. Almborg & Preisnitz, Sthlm.

Illustr. Sjöberg, Öbg.

Föräldrarna, som ju framstå såsom huvudpersonerna i detta familjeskådespel, hade funnit säkra och fina tolkare i hr Bror Olson och fröken Hilda Borgström. I all synnerhet hade fröken Borgström av modern gjort en utomordentligt sann och övertygande skapelse, stående på höjden av vad hon någonsin åstadkommit och bevarad i minnet såsom kvällens största sceniska behållning. Max roll i herr Per-Axel Larssons händer gav stundom äkta uttryck åt en ung, obalanserad mans hetsiga känsloliv. En varm eloge må även ägnas fru Signe Kolthoff och fröken Jessie Wessel för en fångslande lösning av respektive uppgifter.

*

Från Nobelpristagaren Benaventes hemland Spanien har Lorensbergsteatern i Göteborg hemfört en överdådigt roande fars, av de båda spanjorerna Carrien och Vital Axa, Socorros inackorderingar, som den 28 november upplevde en sannskyldig skrattsuccès inför göteborgspublik. Såsom förpjäs gavs August Blanchés Hittebarnet. I den spanska farsen erövrades aftonens pris obetingat av fröken Doris Nelson, vars briljanta spel oemotståndligt lockade publiken till kraftiga bifallsyttringar för öppen ridå.



"BAJADEREN", EN OPERETTSUCCÈS
PÅ OSCARSTEATERN. Scen ur akt II:
Fru Margit Rosengren och herr Adolf
Niska. — Klische: Göds, Öbg.
(Foto. Almberg & Preinitz, Sthlm.)

Vidstående bild:

MOHAMMED VI, TURKIETS AVSATTE
SULTAN, med sin son, fotograferad vid
ankomsten till Mata, dit han tills vi-
dare tagit sin tillflykt.

Efter fotografen. Klische: Göds Ritbyrå & Klischeanstalt, Ög

Herr Adolf Niska gjorde en utmärkt välsjungande indisk prins, fru Margit Rosengren var en underskön, temperamentsfull och i glänsande toaletter skrudad primadonna och fru Emma Meissner som vanligt förtjusande graciös och rolig som oavbrutet gift och skild parisisk fru. För ett stort artat och skickligt utfört dansnummer svarade teaterns nye tyske balettmästare, Robert Negrel. Publikens var i succèstämning och applåderorna haglade såväl under som efter varje akt.

Till bild å sid. 169.

Det djupa medlidande Greklands förkrossande nederlag inför Turkiet väckt hos världen har i dagarna vänts i tankar och känslor av helt motsatt slag. Anledningen är det uppskakande och exempelöst barbariska våldsdåd nuvarande regeringen i Athén låtit komma sig till last genom att utkräva blodig

Forts. å sid. 169.

Den för sina kontinentala segrar redan förut berömda Kålmán-operetten "Bajaderen" hade den 2 december sin huvudstadspremiär å Oscarsteatern. I Stockholm blev kvällen en betydande succès även om detta Kålmáns senaste alster i fråga om bestickande melodier och fascinerande handling långt ifrån kan jämföras med den oförglömliga "Czardasfurstinan". Men även i "Bajaderen" överflödar musiken av en mängd melodiska uppslag och skönheter om också av föga originalitet.

Oscarsteaterns framförande var minst sagt glansfullt både sångligt, dramatiskt o. till uppsättning.



ETT SCHACKTORN AV SILVER, det av de norska schackspelarne hemförda priset i den stora skandinaviska triangelmatchen. Text å sid. 172. Efter fotografen. Klische: Sjoberg, Öbg.



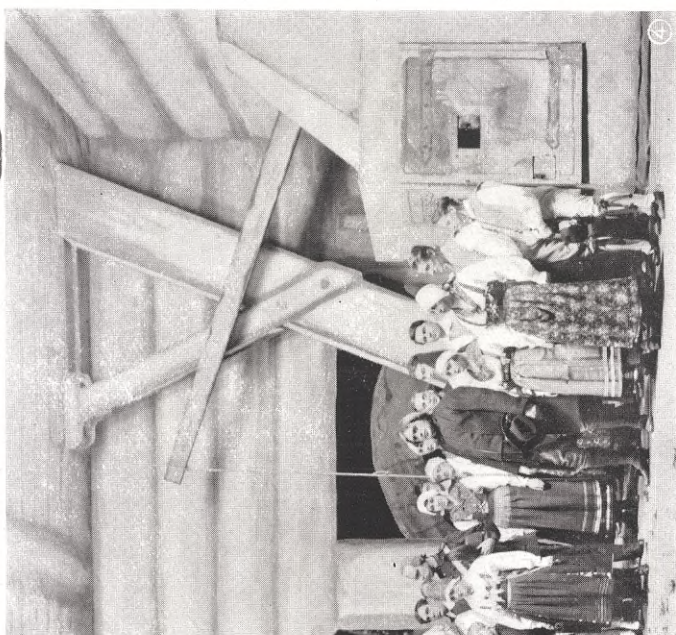
SVENSK OPERAPREMIÄR Å K. TEATERN.

"KRONBRUDEN", en svensk opera med Strindbergs text och musik av Ture Rangström, gavs för första gången å Kungl. Teatern den 30 nov. och rönste stor framgång.

1. Herr Oscar Ralf (Mats).
2. Fru Göta Ljungberg (Kerstu, kronbruden).
3. Herr Ivar Andriéson (Farjadern till Mats).
4. Scenbild ur akt. IV.
5. Kompositören Ture Rangström.

Fotos 1—4. Almberg & Preinitz
5. Foto. Jøger, Sthlm.
Text å sid. 165.

Kilobé Sjöberg, Öbg.





Efter fotografier.

EN BARBARISK POLITISK DOM fälldes under förra veckan av den grekiska krigsdomstolen, vilken för det grekiska fältåtgången i Mindre Asien misslyckande dömde sex personer, bland dem tvänne av Greklands förra konseljpresidenter till döden och tvänne, amiral Goudas och general Stratigos, till livstids fängelse. Vår bild är tagen under domstolsförhandlingarna och visar fr. v. amiral Goudas, förutv. kommunikationsminister, M. Baltazzis, förutv. utrikesminister, general Stratigo, ävenledes på sin tid kommunikationsminister, M. Gunaris, på sin tid konseljpresident, M. Stratos, förutv. inrikesminister, M. Theotokis, förutv. krigsminister, och M. Protapapadakis, förutv. konseljpresident. Av dessa arkebuserades de fyra sistnämnda samt M. Baltazzis den 28 nov.

Kliché: Aug. Sjöborgs Klichéanst., Gbg

Forts. fr. sid. 167.

hämnd för det lidna nederlaget på den förra regeringens medlemmar. Fem av dessa, samtliga tillhörande konung Konstantins sista kabinet ha jämte överbe-

fälhavaren Hadjianesti dömts såsom högförrädare och avrättats. Dådet har väckt den starkaste indignation i Europas samtliga politiska kretsar, särskilt i Lon-

don. Att döma av vidare oroande åtgärder, innefattande nya häktningar och inskridanden mot männen kring Greklands numera fångne och starkt bevakade konung, är det icke allenast den politiska utan även en stark moratisk förnedring, som i dessa dagar går fram över det gamla Hellas klasiska mark.

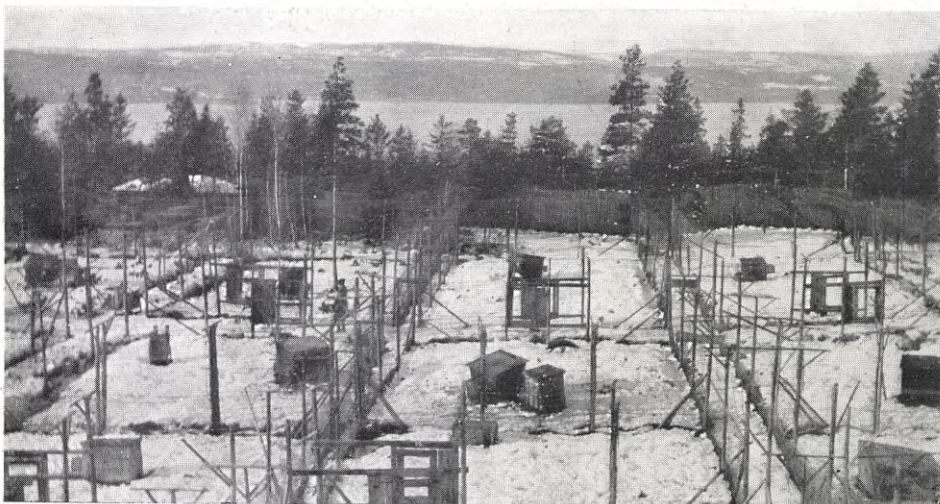


Vidst. bild:

I AVVAKTAN PÅ LAUSANNEKONFERENSENS AVGÖRANDE, upprätthålles ordningen i Konstantinopel och det europeiska Turkiet tills vidare av allierade trupper. Vår bild visar: fr. v. italienske generalen Monbelli; den engelske generalen Harrington, besättningstruppernas högste befälhavare (i mitten) samt längst t. h. den franske generalen Pellé.

Efter fotografier.

Kliché: Coës Ritbyrå & Klichéanstalt, Gbg.



EN STÖRRE SILVERRÄVS-FARM är belägen i Spro på Nesodden strax utanför Kristiania och vi återgiva här några bilder därifrån:

1. Rävgården.
2. Tvänne av de kostbara djuren i färd med att intaga sin måltid.
3. Bolagets direktör, herr F. Holst, underhåller sig med en av sina skyddslingar vid utfodringen.



Kliché: Gøts Kistoyrå & Klichéanstalt, Gb.

I och med tidens ständigt stigande efterfrågan på pälsverk har spörsmålet om *avelsgårdar för pälsdjur* vunnit oerhörd aktualitet över hela världen.

Redan för en 25—30 år sedan började man i Kanada och U. S. A. experimentera med uppfödande av vissa pälsdjur, i all synnerhet av de utomordentligt kostbara arterna svarträv och silverräv. Försöket slog synnerligen väl ut och blev snart en förvärvsgren av rang. Man gör sig ett begrepp om företagets lukrativitet då man hör hur exempelvis ett dylikt kanadensiskt silverrävsspar betalades med 60—70,000 kronor — ja, att priset t. o. m. vid ett enstaka tillfälle kunde svinga sig upp till 130,000 kr. för paret. F. n. går marknaden emellertid i långt sundare spår.

Från Amerika har rävaaveln kommit över till Ryssland och de nordiska länderna, där naturliga betingelser finnas för verksamheten i fråga. Många exemplar av den kanadensiska silverräven har på denna grund måst företaga resan över Atlanten och Stilla havet. Som bekant intager silverrävens skinn i fråga om prisvärde obetingat platsen såsom nummer ett.

Från en av Norges förnämsta *silverrävsfarmer*, belägen i Spro på Nesodden i närheten av Kristiania, är H. 8. D. härmed i tillfälle att återgiva en del synnerligen karaktäristiska bilder, som giva en intressant inblick i de dyrbara fångarnas liv. Såsom bilderna visa tillbringa djuren här sin tillvaro i högönsklig välmåga och största vänskaplighet med sin uppfödare.

Institutionens administrerande direktör hr Fredrik Holst utgår även från den övertygelsen att en rävauppfödare först och främst måste vara en stor djurvän. Djurens ve och väl bör ligga honom varmt om hjärtat, ty dessa få hela sin prägel av den behandling de erhålla.

Studierna å en rävgård äro över huvud av stort intresse. Räven lever som bekant i monogami. Den väljer sin make för livet. Ofta ser man äktenskap präglade av den mest rörande hängivenhet; men såsom bland människorna kan förhållandet även få en mera problematisk karaktär.

Anmärkningsvärd är den djupa, nästan rörande tillgivenhet, räven i fångat tillstånd kan fatta för sin uppfödare och vartill våra bilder utgöra lika talande som vackra bevis.



Efter fotografi.

Kliché: Gøts, Gb.

DIR. HOLST OCH "STELLA", en tillgänglig och vänlig liten räv.



DET SENASTE STORA FÖRSOKET ATT NÅ MOUNT EVEREST'S TOPP gjordes i maj innevarande år av en engelsk expedition. Ledaren av den lilla grupp modiga män, vilka uppnått den högsta höjden (endast 1700 fot från toppen) Capt. Geo I. Finch, gästar f. n. Sverige för att här hålla föredrag om den vågsamma färden.



Efter fotografier.

Kliché: Gof., Gb.

MOUNT EVEREST FOTOGRAFERAT FRÅN 20,000 FOTS HÖJD.

T. h.: CAPT. GEO I. FINCH.

Nedanst. bilder: ETT FALLSKÄRMSSHOPP MED DÖDLIG UTGÅNG.

Den tyske fallskärmskonstruktören W. Büsgen företog nyligen i München trots stark snöstorm ett hopp från 500 meters höjd med den av honom själv konstruerade fallskärmen, vilken dock till åskådarnes förfäran ej utvecklade sig.

T. v. KONSTRUKTÖREN W. BÜSGEN.

Därunder: FALLSKÄRMEN UPPFÄLLD. Observera vindstyrkan.

Efter fotografier. — Kliché: Gof., Gb.



BLIV
MEDARBETARE
I
HVAR 8 DAG

Herrar Fotografier

uppmannas att vid insändande av bilder till H. 8 D icke uraklåtata utsättandet av tydligt firmanamn och adress å respektive fotografier. Endast då angives fotografen.



Efter fotograf

Kliché: Sjöberg, Gbg.

DROTTNING KRISTINA AV SVERIGE.

Oljemålning tillskriven Johannes Lingelbach.

I Mecklenburg—Schwerins huvudstad Schwerin, berömt för sitt på en ö belägna vackra slott och sin domkyrka, finnes ett *Grossherzogliches Museum* eller *Mecklenburgisches Landesmuseum*, som det efter revolutionen kallas. Fullbordat år 1882 enligt Willebrands plan med en fronton av Alb. Wolff "Amor och Psykes giftermål" innehåller det omkring 1600 stycken tavlor av större eller mindre konstvärde. I synnerhet äro flamländska och holländska konstnärer företrädade t. ex. Rembrandt, Potter, Ger. Dou, Terburg, Teniers d. y. o. s. v.

Museet förvarar ett intressant porträtt:

Drottning Kristina av Sverige (* 1626, reg. 1632—1654, † 1689). Helfigur ridande en fux. Hon är krönt med en lagerkrans; klädd i svart ridklädning, buffelhandskar och håller ett spö i handen. I bakgrunden Rom med fästningen St. Angelo, St. Peterskyrkan och Vatikanen. 395×357.

Till bild. å sid 167.

I våras anordnades, som man torde minnas, en stor *triangleschackmatch* pr korrespondens mellan de tre nordiska länderna. Efter en hård strid, av alla de ypperligaste korrespondensspelarna i Stockholm, Kristiania och Köpenhamn hembars segern av de norske mästarne. Matchen, som fördes pr telegraf och räckte i månader, var arrangerad av Svenska Dagbladet i Stockholm, Aftenposten i Kristiania och Berlingske Tidende i Köpenhamn och dessa tre tidningar ha nu till de segrande norske spelarna överlämnat ett ståtligt pris i form av en storartad pokal, utförd som ett stiliserat schacktorn, vilket har sin alldeles speciella betydelse då det var med två torn mot drottningen, som Kristiania vann partiet i fråga. Tornet, komponerat av den norske artisten Gunnar Trudberg, vilar på en röd marmorsockel av 3 dm. diameter. Runt foten äro kung, drottning, löpare, springare och 8 bönder ciselerade och sammanbundna i ett ornament. På tornets krön vilar en krona, buren av svenska, norska och danska vapnen. I sin



Efter fotograf

Kliché: Sjöberg, Gbg.

OKÄND MAN, ORIKTIGT KALLAD CARL X GUSTAF.

Oljemålning tillskriven Johannes Lingelbach.

Vem är det? Ryttribilden benämnes i katalogen Karl X Gustaf av Sverige, vilket är omöjligt. Den okände, en högt uppsatt person, prydd med gyllene skinnets orden, är målad som ett motstycke till drottning Kristinas porträtt. Liksom hon är han också lagerkrönt, iförd rustning och höga läderstövlar. I bakgrunden synes ett landskap med en klosterkyrka. Signerad "J. B.". 395×357.

De båda målningarna tillskrivas *Johannes Lingelbach* (f. i Frankfurt a. M. 1625 † i Amsterdam 1687). Endast 15 år gammal kom han först till Holland, 1642 till Frankrike och uppehöll sig sedan i Rom, som han lämnade 1650. Han förstod synnerligen väl att måla sjöstycken och marknadsplatser från Italien och orienten samt utförde även raderingar.

Slutligen kan antecknas ett okänt dampporträtt av vår pastellmålare Gustaf Lundberg.

helhet har priset en höjd av över en halv meter och utgör ett ovanligt vackert prov på det gamla norska silversmidets konst.

DEN NYA TIDNINGSTAXAN

har nu utkommit å samtliga postanstalter, och kan sålunda prenumeration när som helst verkställas å

HVAR 8 DAG

1923

Helår Kr. 15:— Halvår Kr. 8:—
Kvartal Kr. 4:25. Månad 1:50

PRENUMERERA SNARAST!

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



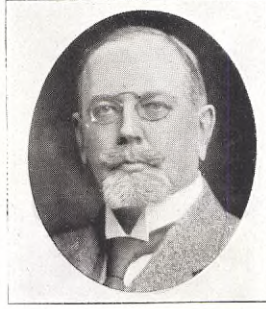
C. V. E. ANKARCRONA.
F. d. Överste. — Stockholm.
75 år 14 dec.*



J. G. M. EDELSTAM.
F. d. Polismäst. — Norrköping.
75 år 5 dec.*



S. G. F. T. RAMEL.
Friherre. Envoyé. — Kristi-
ania — 50 år 9 dec.*



L. A. REUTERSKIÖLD.
Kammarherre. — Knutby.
50 år 25 nov.*



H. F. RINGIUS.
Kyrkoherde. — Solberga.
75 år 26 nov.*



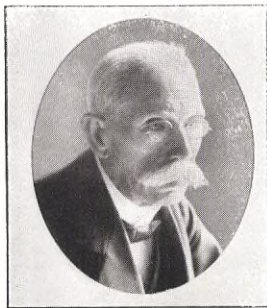
J. V. HULTKRANTZ.
Professor. — Uppsala.
60 år 11 dec.*



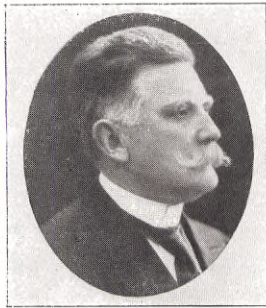
G. W. P:SON HÄGG.
Prof. Tonsättare. — Sthlm.
55 år 28 nov.*



M. H. STÅLFORS.
Professor — Experimental-
fältet. 55 år 8 dec.*



S. J. BOIJE AV GENNÄS.
F. d. Rektor. — Stockholm.
70 år 28 nov.*



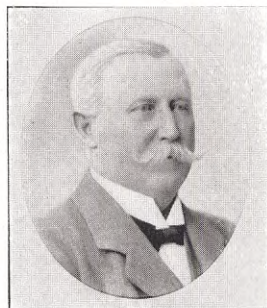
F. E. NEESS.
F. d. Vicekonsul. — Landskrona.
65 år 11 dec.*



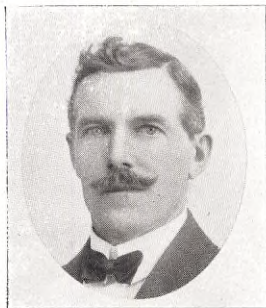
F. O. G. SJÖDAHL.
Konsul. Nyutn. ordf. för
Svenska Mässan. — Göteborg.*



K. R. J. HOPPE.
Nyutn. Intendent v. National-
museum. — Stockholm.*



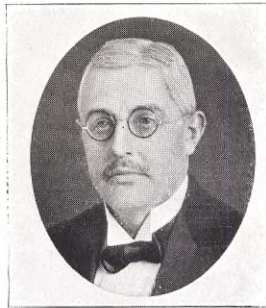
K. V. A. KNUTSON.
Grosshandlande. — Stockholm.
65 år 26 nov.*



J. A. TH. NILSSON.
Handlande. — Mölndal.
50 år 25 nov.*



A. N. LAMPA.
Direktör. — Skara.
50 år 27 nov.*

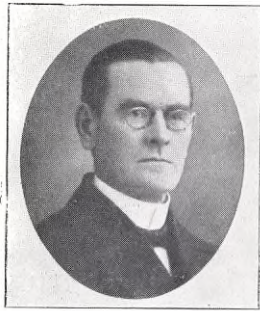


C. F. HANSON.
Kamrer. — Göteborg.
50 år 12 dec.*

Klubb: Aug. Sjöbergs Klubbhus, Gbg

* Data å nästa sida.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



A. B. HOLMGREN.
1:ste Stadsläkare — Kristian-
stad. 60 år 13 dec.*



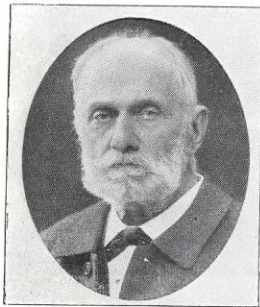
P. E. LINDSTRÖM.
Lasarettsläkare. — Gävle.
60 år 14 dec.*



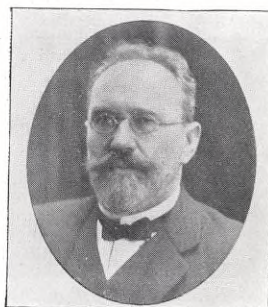
C. A. H. LUNDGREN.
Prov.-läkare. — Klippan.
60 år 2 dec.*



E. S. H. KEY.
Överläkare. Med. D.r.—Stock-
holm. 50 år 14 dec.*



J. F. BESKOW †.
F. d. Provinsialläkare. — Sö-
derhamn. F. 1831. † 24 nov.*



C. L. GRABOW †.
Dekorationsmålare. — Sthlm.
F. 1847. † 23 nov.*



G. K. I. BILLING †.
F. d. Vicekonsul. Köpman.
Lund. F. 1860. † 20 nov.*



J. G. W. HINTZE †.
Överingeniör. — Bromölla.
F. 1880. † 20 nov.*



C. H. JONSSON †.
Direktör. — Kvarnsveden.
F. 1855. † 21 nov.*



T. A. SIMMINGSKÖLD †.
Grosshandlande. — Göteborg.
F. 1878. † 29 nov.*

CARL ANKARCORONA. Ujftn. v. Uppl. reg. 70, major i an 95, v. Svea livg. 97, övjtfn. v. Jämtl. fältjäg.-reg. 98, öv. o. chef f. Hall. reg. 02, öv. i 1:a arméfördeln. res. 09—11, i 2:a 11—16, kommandant f. Sthlms garnison 09—15. Komp.-chef o. lär. v. inf. vol.-sk. å Karlsborg 90—91 s. 01—02, v. Krigshögsk. 95—97, adjut. h. konung Oscar II 95, överadjut. 02. Vik. gymn.-lär. v. Nyköp. lärov. 75, ord. 76, gymn.-lär. v. Södermalm. lärov. 81, e. lär. v. Gymn. centr.-inst. 85—88, ord. 89—95. Led. av komm. f. utarb. av skjutinstr. f. allm. lärov. 93, samt f. utarb. av plan f. milit.-öv. v. allm. lärov. 94. Led. av styr. f. livförsäkr.-a.-b. Svecia o. olycksfallsförsäkr.-anst. Gothia sdn 12. Ridd. av CXII:s o.

MAURITZ EDELSTAM. Stud. 68, hovr.-ex. 74, v. hvd. 76, rådmän i Eskilstuna 83, polismäst. i Norrköping 85—13. På sin tid o. under många år ordf. i fattigv. o. brandstyrka, drätselkamm. andra avd. drätselkamm. ple-num, hälsöv.-nmd.

FREDRIK RAMEL. Stud. 90, jur. fil. 91, jur. utr. kand. 94, attaché 95, ff. 2:e sekr. i Utrikesdep. 97, ord. 99, förste sekr. 03, legat.-sekr. i Köpenh. 05, legat.-råd i Berlin 06, kabinetsekr. 08, envoyé extra ordinaire och ministre plénipot. i Kristiania sdn 13. Medl. av ett flertal komm. 1:ste suppl. f. Sveriges ombud v. Nationernas förb:s 2:a o. 3:de deleg.-församl. i Genève 11—22.

LENNART REUTERSKÖLD. Stud. 91, avg.-ex. fr. Ultuna 94, kammarkjunk. 1900, kammarherre sdn. 09. Äg. o. beb. egend. Norrgårn i Sthlms. 1. Ordf. i Fasterna komm.-stämma, komm.-nmd. o. fattigv.-styr. 05—14, suppl. i Sthlms. 1. landsting 06—14. Styr.-led. i Mälarprov. hypoteksfören. sdn 07, Kungl. maj:ts revisor av skogsvårds-styr. i Sthlms. 1. sdn, 13, led. av Veter.-styr. sdn 19. Ordf. i Sjuhundra hushålln.-gille 02—13, Näringhundra

hushålln.-gille sdn 16, styr.-led. i Gimo-Österby bruks a.-b. och Danne-mora—Hargs järnv.-a.-b. sdn 07, hedersled. av Uppl. Gäströsk. skogsvaktare-förb.

HENRIK RINGIUS. Stud. 69, teor.-teol. ex. 73, prakt. teol. ex. 74, prästv. s. a., kommin. i Kungälv 80, i Säve 91, kyrkoh. i Solberga sdn 96. Missions-styr. stiftsombud sdn 08.

VILHELM HULTKRANTZ. Stud. 80, med. kand. 88, med. lic. 91, pro-sektor v. Karol. inst. 94—99, e. o. prof. i anat. v. Upps. univ. sistn. år, prof. sdn 09. Läkare v. Ytterå brunns- o. badanst. 93—04, v. Hjo badanst. 05—11. Medl. av Univers. exam.-komm. 02—06, led. av styr. f. Uppsala Ensk. lärov. o. Facksk. f. husl. ekonomi sdn 1900, ordf. sdn 10. Led. av stadsfullm. sdn 10, landstingsman sdn 10, ordf. i hälsöv.-nmd sdn 15.

GUSTAF HÄGG. Elev v. musikonserv. i Stockholm 84—91. Tf. organ. i S. Klara i Stockholm 91, ord. 93. Bitr. lär. i harmoni v. konserv. 04, ord. lär. i orgelspejn. 08; led. av Musik-akad. 06, prof. 15. En av våra främste orgelspelare; tonsättare av rang.

HARRY STÅLFORS. Stud. 67, veter.-ex. 91, länsveter.-ex. 04, distr.-veter. i Lyckeby 92—04, adj. v. veter.-inst. 05, lektor 09, t. f. prof. v. Veter.-högsk. 15, ord. sdn 17. Ordf. i Östra härads sparb. o. hushålln.-nmd., led. i Biekinge läns hushålln.-sällsk:s förv. utsk., sekr. i Karlskrona fiskeristyr. m. m. Styr.-led. i livförsäkr. a.-b. Balder 07—21, Sv. djurskyddsfören. centralförb. sdn 12, ordf. i centralförb. "Rädda skörden" sdn 22.

STEN BOLJE AF GENNÄS. Stud. 71, fil. lic. 81, adj. i sv., lat. o. tyska v. norra latinlärov. i Sthlm 92—05, rekt. v. Kat. lärov. 05—18, sekr. i Sv. lär.-sällsk., i dir. öv. Sthlms universitet 91—05, led. därav sedan 10, led. av lärov:komm. 90—91, 97—98, stadsfullm. 04—15. Runforskare.

FREDRIK NEES. Inneh. av firman C. F. N. i Landskrona. Styr.-led. i Skån. hand.-banken sedan 96, v. ordf. i styr. f. stadens sparb., styr.-ordf. i Landskr.—Eslövs järnv.-a.-b. sdn 11. Led. av stadsfullm. sdn 1900, ordf. 13—18, landstingsman. Led. av Riksd. A. K. 06—08; F. K. 17—19. På sin tid britt. v. konsul. Biografi årg. XIV: 36.

GUSTAF SJÖDAHL. F. 1868, stud. 87, avg.-ex. fr. Bergselem.-sk. i Filipst. h.-avd. 89, e. o. assist. i Kungl. Telegr.-verket 95; anst. i firman Paul Berg-haus 95, inneh. av nämnda firma sdn 03. Led. av Göteborgs handelsfullm. o. handelskamm. sdn 09, styr.-led. i Sv. Mässan sdn 18, dess ordf. sdn 22, i Rob. Dicksons stift, Sydsv. banken, fören. f. befrämj. av handels-kunsk., Gbg:s köpmannafören., m. fl. Suppl. i styr. f. Gbg:s högre folksk. med. handelsunderv.

RAGNAR HOPPE. F. 1855, stud. 09, fil. lic. 16, på sin tid aman. v. Lunds univ. konst. o. kulturhist. museum. Företagit utl. studieresor 10—20. Aman. v. Nationalmus. 17, sedermera ff. intendent och i dagarne utn. till intendent v. Natonalmus. i gravry- o. handteckningssamlingar.

KNUT KNUTSON. Vistades i Kamerunkoi. i Afrika 83—94 o. grundt. där ett svenskt faktori med tillh. kakaoplantager. Etabl. 86 firma i eget namn och inneh. Ekeskogens träförädl.-fabr. i Sthlms län sdn 97. V. ordf. i Naturvetenskapl. fören. Zoologisk och etnogra isk samlare.

THEODOR NILSSON. Etabl. egen affär 09, landstingsman sdn 10, led. av landstingets förvaltn.-utsk. sdn 15, nämndeman sdn. 18, kommunalfullm. ordf. 19, därefter, vid Mölndals övergång till stad, stadsfullm. ordf., komm.-stämm. ordf. 20—21, v. ordf. i dräts-kamm. Ordf. i styr. för Mölndals sjukhus sdn 20 (led. 16) och Epidemisk sjukhus, styr.-led. i Fässbergs bo-stadsbol., ordf. i valnmd. sdn 19, arbetslöshetskomm. sdn 20, hyresnmd 18—21, m. fl.



Foto. Karnell, Gbg.

Kliché: Sjöberg, Gbg.

FRÖKEN SIGNE WIDELL, den populära sångerskan och recitatrisen, avlidit i Nizza den 25 nov.

konst i förening med de hjärtevinnande egenskaperna hos hennes utomordentligt älskliga leende och goda personlighet gjorde ett djupt och förblivande intryck. Särskilt mästerlig var tolkningen av Fröding, Anna Maria Lenngren och H. C. Andersen. Ganska enastående var även hennes förmåga att såsom eget modersmål behärska såväl danska som norska.

Innan Signe Widell omkring sekelskiftet helt och hållet övergick till recitationskonsten hade hon lagt bakom sig en utvecklande och bemärkt teaterbana, med engagemang vid olika teatrar i landsorten samt i Helsingfors.

Den bortgångna konstnärinnan var född i Marstrand 1867 och dotter till den framlidne kände rektor Widell därstädes.

*

Den 20 november fyllde Örkeneds församligs (Skåne) äldsta invånare, änkefru Bengta Isaksson 100 år.

Född i Jämshög, Blekinge län, och gift 2 gånger samt moder till 3 barn blev den gamla för endast några år sedan intagen på församlingens ålderdomshem i Lönsboda, där hon nu omhuldas. Enastående är att den gamla fortfarande kan se att läsa utan hjälp av glasögon. Alltid varmhjärtad och god har hon tillvunnit sig stora sympatier som på 100-årsdagen togo sig uttryck i en verklig folkvandring till det ålderdomshem hon bebor och där till 100-åringens åra dagar firades med en anslående högtidsfest.

ARVID LAMPA. Stud. 91, ut-ex. fr. Ultuna lantbr.-inst. 97, 1:ste lär. v. Vallberga lantbruksskola i Hall. län 99-02, lär. v. Älvsb. l. folkhögsk. i Herrjunga 02-05, jordbr.-konsulent i Skarab. l. 05-15, förest. i Skarab. l. lantmannask. sdn 15. Led. av Skara stadsfullm. sdn 17, suppl. i drätselkamm. sdn 18, led. av Skarab. l. hushålln.-sällsk. egnahemsnmd. sdn 14. Sekr. i Skarab. l. lantmannask. sdn 15, styr.-led. i lantm.-sk. byggn.-fören. sdn s. å., ordf. i Skaraortens hingsfören. sdn 19, styr.-led. i andelssvinstakterifören. sdn 16, kontrollifören. nr. 1 sdn 21, Skara lantmannafören. sdn 22, ordf. i Valle häraids turistifören. sdn 14.

Ett sorged bud som väckt förstämning i vida kretsar har meddelat att den kända och högt uppskattade sångerskan och recitatrisen fröken Signe Widell avlidit i Nizza i en ålder av 55 år.

Genom Signe Widells bortgång är en tunga förstummad, vilken såsom endast få kunde bära sagans och dikternas bud till människorna. Hennes recitationsaftnar voro verkliga högtidsstunder, vilka genom hennes utsökt nobla och dock så förtrollande omedelbara

CHARLES HANSON. Anst. i Gbgs kontoristfören. ss. kamrerassistent 07-16, ord. kamrer sdn 18, kamrer i Gbgs stads vedbyrå 16-18. Led. av pensionsnmd. 14-22, styr.-led. i a.-b. Gbgs kontoristfören. egnahemsförlag sdn 20.

ALFRED HOLMGREN. Stud. 83, med. kand. 69, med. lic. 93, prakt. läk. sdn. s. å., 2:dre stadsläk. i Kristianstad 97-05, fängelseläk. sdn. 97, 1:ste stadsläk. sdn 05. Ord. i hälsov.-nmd. sdn. 15.

ERIK LINDSTRÖM. Stud. 89, med. kand. 86, med. lic. 90, 2:dre läk. v. Kronpr.-an. Lovisas vårdanst. i Sthlm, 90 o. 91, bat.-läk. i fältläk.-karens res. 91, aman. o. underkirurg v. Serafimerlas. i Sthlm. 92-94, aman. v. Sabbatsb.-sjukh. 94, t. f. Isarettsläk. i Hudiksvall 94-96, Isarettsläk. i Karlshamn 96-1900, i Gävle sdn sistn. år. Med. hedersdr. 10. Med. förf. HJALMAR LUNDGREN. Stud. 81, med. kand. 87, med. lic. 93, järnvägs-läkare vid Stat. järnv.-byggn. i Övre Norrl. s. å. v. banleden Boden-Långträsk 94-10, e. prov.-läk. i Älvsby distr., Norrb. län 96-10, ordn. prov.-läk. i Råneå distr. 10-14, i Klippan sdn 14. Komm.-fullm. i Grämanstorp, municip.-fullm. i Klippan.

EINAR KEY. Stud. 92, med. kand. 97, med. lic. 02, med. dr. 07, doc. i kirur. sdn s. å., lär. i kirurg. v. tandl.-inst. 06-09, överläk. o. dir. v. Marla sjukhus sdn. 11. Med. förf. Styr.-led. i Sv. sällsk. f. med. forskning o. cancerfören. i Sthlm.

FREDRIK BESKOW †. Stud. 50, med. kand. 56, med. lic. 60, uppborrdsläk. på fregatten Norrköping på färden t. Förenta Stat. o. Vestind. en 61-62, bat.-läk. v. Håls. reg. 64-67, järnv.-läk. v. banleden Kilafors-Stugsund 86-05, prov.-läk. Söderh. distr. 63-67, ord. 67-91.

CARL GRABOW †. Elev v. Konstakad. 61-63, dekorationsmålare i Stockholm sedan 73, anst. v. K. Dram. teatern där 90. Har utfört ett stort antal verkningsfulla dekorationer f. de flesta sv. teatrar.

GUSTAF (GUTTE) BILLING †. Anst. i Gleerupska univ. bokh. 82, i Klintberg & Ströms bokh. i Gävle 83-86, förest. f. Gleerupska konst & pappersh. i Lund 86-92, etabl. egen firma 92. Chilensk v. konsul 99-17.

WOLLMAR HINTZE †. Stud. 99, avg.-ex. fr. tekn. högsk. E. 02, anst. hos ol. firmor i Amerika 03-06, ing. v. Ifö kaolin & chamottefabr. a-b 02-03, o. 06-09, övering. där 10-12, chef. f. ritkont. & konstr.-avd. v. Höganäs-Billesholms centr.-kont. i Hålsingb. 12-21, f. konstr.-avd. v. a-b Ifö chamotte & kaolinverk sdn 22.

CARL HERMAN JONSSON †. Efter stud. v. Chalm. inst. elev v. Vargöns pappersbruk 85-86, verkm. där 86-91, chef. f. Drammenälvens pappersbruk i Norge 91-98, dir. f. Kvarnsvedens pappersbruk sdn dess grundl. 98. TORSTEN SIMMINGSKÖLD †. Etabl. eger. firma Åmark, Simmingsköld & Co 05, o. senare ss. dotterbol. t. denna a-b Motorolja o. Simmingsköld & Co's pappersindustri. Styr.-led. i en del olika affärsföretag.

FOTOGRAFER, YRKES- och AMATÖR-,

inbjudas att sända nytagna, vackra landskapsbilder lämpliga för

Första-sides-vignetten (över helsidesporträttet). — Fotografi för detta ändamål måste vara så beskaffad att bilden bibehåller sin karaktär såväl vid reproduktion i formatet 140 mm. längd och 50 mm. höjd som tröts infällande av tidningens namn i bilden.

Även fotografier — landskaps- och genrebilder samt porträtt — lämpliga för

Omslagsvignetten (å omslagets första sida) äro välkomna.

Använda fotografier honoreras.

REDAKTIONEN.

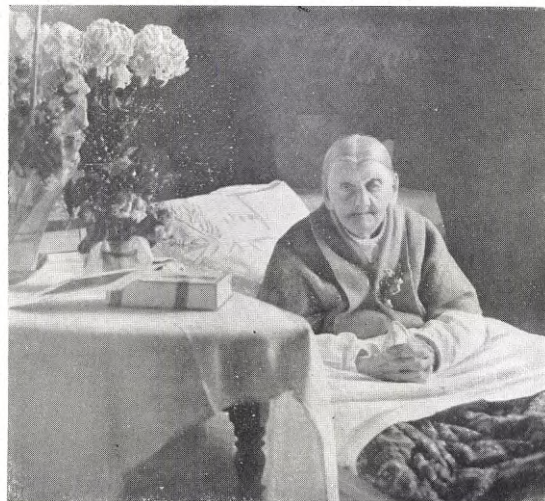
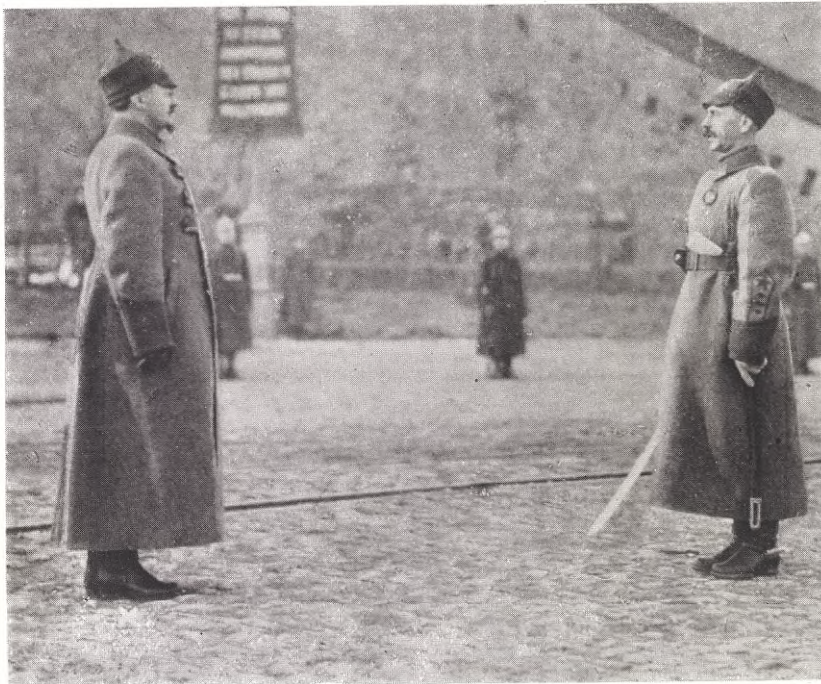


Foto. S. J. Nelson.

Kliché: Sjöberg, Gbg.

EN RASK HUNDRAÅRING. Änkefru Bengta Isaksson, som den 20 november ingick i sitt andra sekel.



RYSSLAND ARBETAR under sovjetregeringens styre med alla krafter på att åter intaga en stormakts ställning. 1. En stor militärparad ägde för någon tid sedan i Petrograd inför Troitsky, kommissarie för försvaret. Å bilden synes general Kamenev avlägga rapport inför Troitsky (X). 2. Den ryske utrikesministern Tjitjerin (X) deltagar å sitt lands vägnar i Lausannekonferensen. Vår bild tagen i Berlin under genomresan. — Efter fotografier. Klische: Göta Bildbyrå & Klischeanstalt, Gbg.

Från den pågående *Orientfredskongressen* i Lausanne, omnämnd i föregående nummer av H. 8. D. föreligger ännu intet enda positivt resultat, ehuru läget under senaste tid betydligt klarnat. Ett nytt

moment har inkommit i det ententens gamla allierade, Ryssland, uppträtt med krav att med samma rätt som övriga stormakter få deltaga i kongressens överläggningar. Den 1 december anländer Tjitjerin

till Lausanne för att bl. a. försvara den del av sitt program som vill hävda skapandet av en federativ Balkanstat.



Efter fotografi

Klische: Sjöberg, Gbg.

KAPTEN ERHARDT, en av de mest framträdande kontrarevolutionära personligheterna i Tyskland och bl. a. ledare av den särskilt sedan Rathenamordet uppmärksammade organisationen *Consul*, har den 30 november häktats i München.

En osedvanligt uppmärksammas häktning har i dagarna företagits i Tyskland, i det att en av ledarna för den tyska motrevolutionen, den redan sedan ett par år ivrigt efterlyste deltagaren i Kapp-kuppen och medlemmen av den hemliga, sorgligt beryktade mordorganisationen *Consul*, korvettkapten *Erhardt*, infångats i München och i och för ransakning överförts till Leipzig.

Efter Kapp-kuppens misslyckande flydde *Erhardt* till utlandet. Österrike och Ungern. I ständig förbindelse med där boende monarkister har han även underhållit sambandet med organisationen *Consul*, vilkens namn som bekant uppkommit genom det tillnamn "*Consul*", *Erhardt* erhållit av sina vänner. Enär undersökningarna mot *Erzbergers* och *Rathenaus* mördare lett till organisationen *Consul* väntar man sig viktiga resultat av det stundande förhöret inför statsdomstolen i Leipzig.



Efter fotografi

Klische: Sjöberg, Gbg.

EN IVRIG FÖRKÄMPE FÖR ENGLANDS ARBETSLÖSA är den *Sheffieldske* prästen *Rev. Thomas E. Pickering*, vilken vid ett demonstrationståg i London den 27 nov. t. o. m. anhölls av polisen för sitt alltför energiska uppträdande gentemot densamma. Vid sitt återvändande samma dag från domstolen fick han av massorna ett entusiastiskt mottagande såsom framgår av vår bild.