

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.  
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



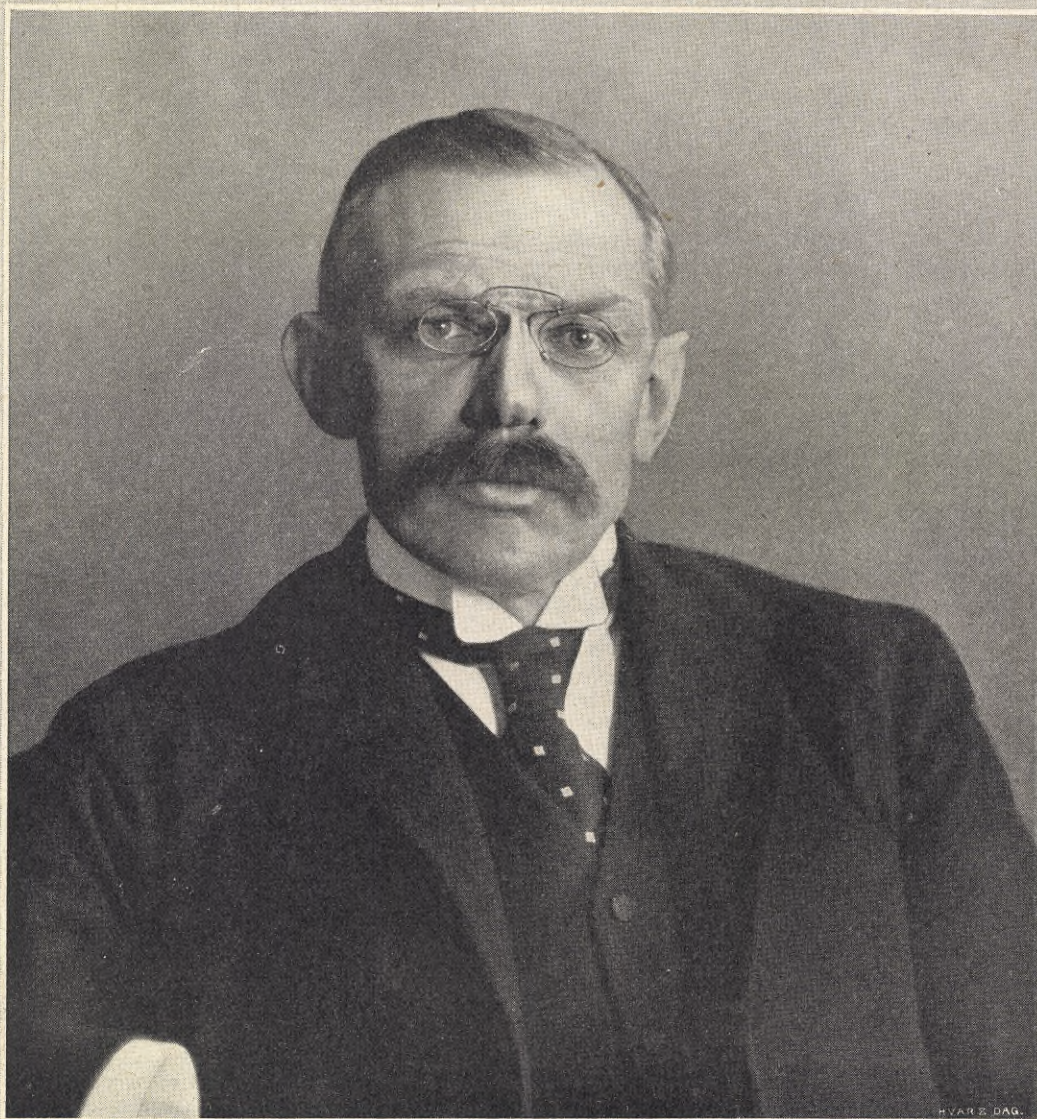


KARL XIII:s TORG I STOCKHOLM. — HVAR 8 DAGS STOCKHOLMSFOTOGRAF.

10DE ÅRG.

DEN 4 APRIL 1909.

NO 27



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.

Köhd: Bengt Nilfrennars.

*Hare. Wallenberg*

# MARCUS LAURENTIUS WALLENBERG.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

I den ständiga kraftmätningen mellan kapital och arbete skiftas skarpa hugg och från ömse sidor höjas rop då en segrare banar sig väg genom det motstånd han haft att öfvervinna. Men segrare är icke den, som af en tillfällig vind lyftes upp till en god position, ej heller den, som utan ansvar för hvad spelet gäller, faller träden där de bort grönska, för att själf få sol. Noblesse oblige, och detsamma gör rikedom. Dess mäktiga möjligheter skola tillgodogöras, dess resurser utnyttjas i rätt riktning och blott i den mån dess verkningar spåras i ett nationellt välstånd, har den motsvarat samhällets fordringar. Millionerna, detta kära begrepp för allt hvad lifvet innebär af makt och njutning, äro de ej finansmannens soldater, som strida för en god eller dålig sak. Men strida måste de, ej hvila. Ock i det sätt, hvarpå de föras i elden, genom de kombinationer som leda dem till undsättning där sådan påfordras, visar ledningen, hur den fattat sin uppgift. Det finansiella schackspelet har höga insatser, ej blott för de spelande men äfven för de många, som med oro afvakta utgången. På så sätt knyter sig det allmänna intresset till de större finansoperationerna och kring de män som med ansvars-känsla göra dragen.

Få namn äro i detta sammanhang mera kända än det Wallenbergska och de belopp, som under årens gång "rests" af dess bärare till industriens och affärlivets fromma, torde gjort sig bemärkta äfven under förhållanden som gå i större banor än här hemma.

En medlem af denna släkt, som genom sin begäring och framsynta verksamhet intagit en bemärkt plats inom vårt finansiella lif, är häradshöfding Marcus L. Wallenberg. Son till grundaren af Stockholms Enskilda Bank, A. O. Wallenberg, föddes han den 5 mars 1864. Efter förberedande skolstudier ingick han 1876 vid sjökrigsskolan i Stockholm, aflade officersexamen 82 samt öfvergick omedelbart till kungl. flottans reserv. Följande år inskrefs han som student i Uppsala, tog juridikofilen 84 och blef juris utriusque kandidat på våren 88. Han satt därpå ting i Skåne, Luggude och Frosta samt utnämndes den 29 maj 1890 till v. häradshöfding.

Sålunda rustad gjorde han samma år sitt inträde i Stockholms Ensk. Bank, blef dess ombudsman och föreståndare för notariatafdelningen, tills han 1892 efter en tvåårig, bemärkt tjänstgöring erhöi den ansvarsfulla posten som bankens vice verkställande direktör, en befattning som han allt fortfarande bekläder.

Det kan icke vara en slump, att han så tidigt afbröt sin militära bana, att han redan vid 18 år gjorde front mot ett lefnadskall som dock vunnit burskap inom hans familj. Man måste förutsätta, att starka, om ock vid denna tid ännu utvecklade anlag drogo honom mot affärlivets problem, och att dessa anlag funnit en riklig näring i den miljö hvori han uppfostrades. Under dessa förutsättningar har man att vänta ett rikt utbyte af hans verksamhet som bankman, och lösningen af de uppgifter, som förelades honom redan vid jämförelsevis unga år, gäcka ej dessa förväntningar.

Ett af de första uppdrag som han genomförde var utredningen af den trassliga häriva, som under namn af grefve Herrmanssons konkurs eller Ferna-konkursen sysselsatte den allmänna uppmärksamheten af och till under tolf långa år. Utgången är känd. Af en ohållbar ställning, som balanserade med en skuldsomma på 3,400,000 kr. hvilka knappast inrymde 10 proc. åt oprioriterade fordringar, skapades genom klok och framsynt förvaltning ett ekonomiskt läge, som ej allena gaf dessa fordringsägare sin fulla rätt, inklusive 5 proc. ränta, utan äfven räddade en afevärd förmögenhet åt gäldenären. Samma historia upprepa-

des vid den bekanta Korndals-konkursen efter grosshandlaren Francke i Göteborg. Äfven här var W. utredningsman. Här funnos stora värden att tillvarata men väl dolda under spillrorerna af en sammanstörtad affär. Rönjningsarbetet började och ur spillrorerna reste sig Aktiebolaget Papyrus och Götafors spinneri, båda betydande anläggningar, det förra numera Sveriges förnämsta finpappersbruk.

Själffallet sitter W. som medlem i en hel del styrelser för många af de företag som på ett eller annat sätt varit beroende af hans verksamhet, men det är som om hans håg hellre stode till uppgifter som på ett utveckladt stadium frappera honom genom sina stora möjligheter. Därför t. ex. griper han in i rekonstruktionen af Allmänna svenska elektriska aktiebolaget i Västerås och lyckas genom koncentration och dugliga ledare få detta splittrade, vacklande företag till ett helt, som sedan dess med framgång bedriver sin storartade verksamhet. Uppmärksamgjord på de fördelar som Dieselmotorerna kunde erbjuda industrien, underkastar han denna fråga en saklig granskning, och startar därefter i förening med direktör Oscar Lamm Aktiebolaget Diesels motorer i Sikla. Samtidigt är han intresserad i utredningen af de norrbottniska malmaffärerna och satt en tid som vice ordförande i Luossavara—Kirunavarabolagets styrelse. Numera aflidne konsul Broms var en djärf och lycklig spekulant, en man med stora gåfvor, men han saknade måhända förmågan af ett sammanhållande grepp, och i minne äro ännu de vidlyftigheter som denna fråga upprörde. Men de ordnades och utnyttjades af såväl häradshöfding Wallenberg som hans bror bankdirektören, och år 1901 erbjödo de svenska staten att köpa ifrågarvarande malmberg för ett belopp af 21 millioner kronor. Riksdagen afslog, och anbudet torde på goda grunder ej komma att upprepas. I utvecklandet af våra telefonbolag har W. tagit en verksam del. Han var med om grundandet af det svensk-dansk-ryska telefonbolaget och på hans initiativ bildades 1905 det mexikanska.

Utrymmet medger ej att vi längre sysselsätta oss med dessa eller en mängd andra företag i hvilka bildande eller administration W. haft en verksam del, men uppgifterna om honom skulle vara alltför ofullständiga därest vi förbigingo en affär i hvilken herrarna Wallenberg spelat en lika betydande som framsynt roll. Vi äise den Birkeland-Eydeska uppfinningen att framställa kväfve ur luften. Det var under år 1903 som denna fråga först bragtes på tal, och 1907 bildades Norsk hydroelektrisk kvaestof A. S. med ett aktiekapital på 7½ millioner och med häradshöfding W. som ordförande i styrelsen. Det uppsving, som detta företag fått i Norge, och dess oerhörda behof af vattenkraft har gifvetvis förmått W. att verka för dess införande i Sverige. Statens obenägenhet att på längre tid och till det föreslagna priset af 25 kr. pr år och hästkraft skilja sig från 30 tusen hästkrafter af Trollhättans vattenförråd har än så länge stått hindrande i vägen, men sist ordet är väl icke uttaladt, och många förena sig med herr W. i den förhoppningen, att någon möjlighet skall yppas för öfverförande af denna industri till Sverige.

Under de senare åren har W. äfven tagits i anspråk för kommitéarbete. Han är sålunda medlem af bankkommittén, fondbörskommittén, kommittén för ordnande af städernas fastighetskredit samt ledamot af Stockholms handelskammare.

Allt som allt är Marcus Wallenberg en sällsynt dugande kraft, som med insikt om kapitalets möjligheter utnyttjar dem till industriens tjänst, och som vid sidan af en lång bankmannafarenhet har den framsynte affärsmannens sunda omdöme och administrativa blick.

## EN MILLIONDONATOR.

En man af gamla stammen har gått ur tiden. En redlig, framsynt man som gick på obemärkta vägar, men hvars minne, då han nu är död, skall i sin mån till sena tider besanna den gamla satsen: hvad stort sker, sker tyst.

Bokbindaremästaren *J. A. W. Lindmansson* var en uthållig arbetsman, som, med känsla för handverkets betydelse, bjöd till att stödja dess sjunkande möjligheter genom att i handling påvisa resultaten af ett uthålligt, målmedvetet arbete på detta område. Hans namn är knutet till de många stiftelser och företag åt hvilka han i det tysta räckt ett verksamt, ekonomiskt stöd, men i den stora allmänhetens hågkomst skall



Efter porträtt. Klisché: Bengt Silfverparre.  
JOHAN AUGUST WILHELM LINDMANSSON. †

han lefva som den ändtliga funne donatorn af det på sin tid så mycket omtalade Industrimonumentet i Stockholm. Ännu har som bekant denna fråga icke funnit sin lösning, men de 105,000 kr. som Lindmansson anslog skola ej allenast garantera huvudstaden ett värdigt monument, utan ock samtidigt stärka den sak åt hvars ära det reses och stadfästa minnet af en person som i denna ära såg sin lefnadsglädje.

Vid sin död, den 22 mars, var Lindmansson närmare 69 år.

Bland hans många donationer märkas tvenne hvardera å 400,000 kr. till Borgerskapets respektive änke- och gubbhus.

## KRAFTISKA SKOLAN 100 ÅR.

Hundraårsminnet af sin tillvaro kan inom kort — den 4 maj — den *Kraftiska skolan* i Stockholm fira. Skolan är grundad på en donation af hofinstrumentmakaren *M. P. Kraft*; i hans testamente bestämdes att den efterlämnade förmögenheten skulle överlämnas till Storkyrkoförsamlingens kyrkoråd för upprättande af en skolinrättning till fattiga borgarebarns fria undervisning. Bland språken skulle företrädesvis tyskan bedrivas, och undervisningen praktiskt inriktas på elevernas blifvande lifsuppgifter. — Ett energiskt och målmedvetet arbete bedrivas af skolans lärare, främst dess rektor sedan tio år d:r *Brandel*; och skolan åtnjuter det största anseende.



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF

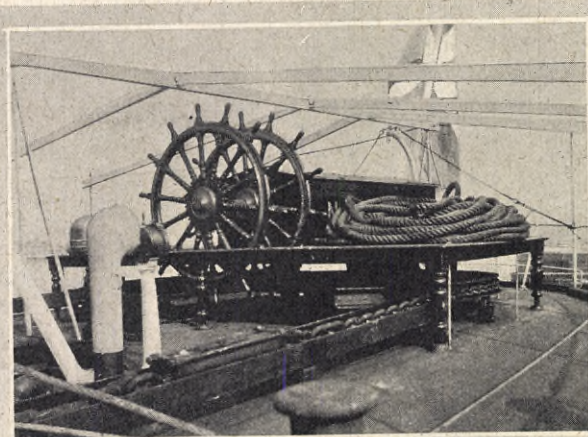
1. Huset vid Svartmansgatan i Stockholm, där Kraftiska skolan är inrymd. 2. En lektion. 3. Komministern, d:r Robert Brandel, som de senaste tio åren med stort nit och framgång ledt skolan.

Klisché: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre Skåm—Ölg.

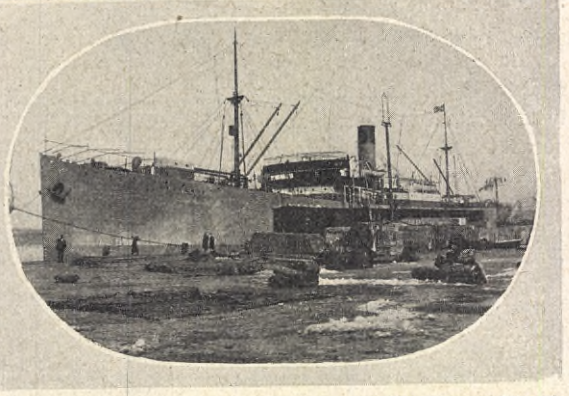
## VÅR HANDELSFLOTTA.

Den gångna veckan har för Göteborgs sjöfart varit fullkomligt unik, i det tvenne nya, hypermoderna långtradare samtidigt gästade dess hamn: Svenska Ostasiatiska Kompaniets ångare "Nippon" och Svenska Sydafrikalinies ångare "Hellenic".

Fartygen ha levererats af R. and Hawthorn, Leslie & Co:s varf, Tyne. Dimensionerna och utrustningen äro för dessa nya representanter för vår transoceanica trafik i stort



tygen äro helt enkelt up to date: man har icke skytt hvarken kostnader eller medel för uppnående af maximum af effekt och tidsvinst. Alla förbättringar och nyheter som på sista tiden uppstått på fartygsteknikens område hafva gifvetvis och i största möjliga utsträckning funnit sin tillämpning i dessa nybyggnader. Man kan fördenskull våga påstå, att "Nippon" och "Hellenic" icke blott innehå rangplatsen bland



Anatolfotograf

Öfre bilden: ÅNGSTYRINRÄTTNINGEN Å "NIPPON" är särskildt intressant. Ångmaskinen har utdragna axlar och själva roderledningen går direkt till en ca 16 fot lång dubbelkvadrant med Loveridges patentfjäder. Fördelen med denna anordning är att alla block undvikits och manövreringen blir mera jämn och effektiv. Det är den första af sitt slag i landet och den torde komma att få en vidsträckt användning.

Åskild: Kem. A. B. Bengt Skjerveparre Skilm—Gbg

Nedre bilden: T. v. NIPPON, t. h. HELLENIC, för första gången i Göteborgs hamn.

sedt analoga. "Nippon" lastar 7,000 tons. Längd öfverallt 393 eng. fot, bredd 49 fot, djup 28 fot 3 tum. Den väldiga tripplexpansionsmaskinen indicerar 2,750 hkr. och gör fartyget 12 knop på full last och 13,5 knop vid barlast. Den har 6 sidoportar, 5 lastluckor, 10 kraftiga winschär och lika många lastbommar.

För "Hellenic" äro motsvarande mått: Lastdrygheit 7,800 tons, längd 393 fot, bredd 52 fot och djup 28,5 fot. Maskinen är om 2,600 hkr.

Anordningarna för lastning och lossning å båda far-

alla svenska lastångare utan jämväl med stolthet kunna visa sig i hvilken internationell hamn som helst.

Dessa båda tillökningar i dess handelsflotta visa till full evidens att Göteborg icke blott är ett energiskt och lifskraftigt samhälle som vet att taga vara på sina intressen, utan ständigt har nya, omfattande planer i sikte.

Svenska Sydafrikalinien, det nybildade Ostasiatiska Komp. m. fl. äro företag som man för ett decennium sedan knappt kunde tänka sig möjliga att realisera.

För icke länge sedan tilldelade Alliance Française, Paris, sin stora silfvermedalj jämte diplom till egyptologiska tidskr. Sphinx, grundad 1896 af den framstående egyptologen prof. Piehl och sedan 1904 utgifven af docenten Ernst



ALLIANCE FRANÇAISES SILFVERMEDALJ till den i Sverige utgifna egyptologiska tidskriften "Sphinx".

Andersson, Upsala. Medaljen är ett vackert arbete af den berömda medaljgravören Daniel Dupuys.

Tidskriften Sphinx ingår med 1909 i sin trettonde årgång och har sedan 1903 åtnjutit statsunderstöd.



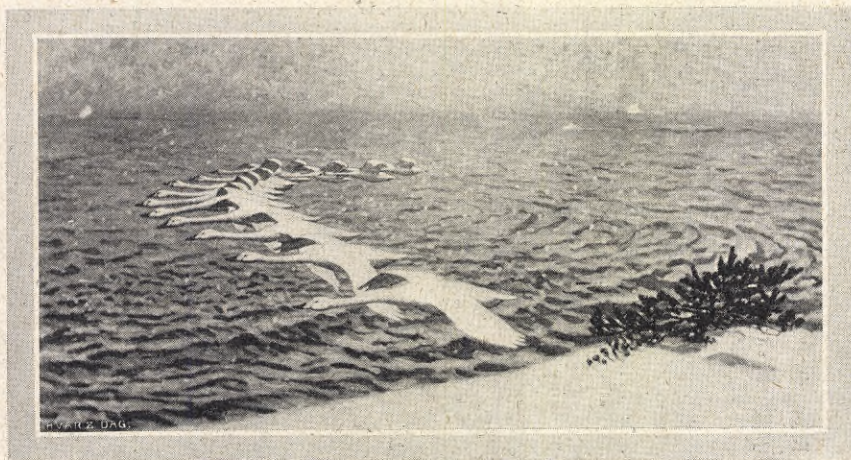
"GUDSTJÄNST I ETT LAPPKAPELL", tafla af J. F. Höckert. (Efter en gravyr).

Genom en skrifvelse, som grefve Georg von Rosen framlade vid ett af Konstakademiens senaste sammanträden, och dess vidare behandling i dagspressen, har den konstintresserade allmänheten fått sin uppmärksamhet riktad på ett missförhållande som berör minnet af en svensk konstnär och hans förnämsta verk. Det gäller *Johan Fredrik Höckerts* oljemålning: *Gudstjänst i ett lappkapell*. Denna tafla, hvilken på världsutställningen i Paris 1855 belönades med första klassens guldmedalj och af kritiken möttes med ett samstämmigt gillande, inköptes slutligen af franska staten. Dess dimensioner — 14 fot i bredd och 12

i höjd — lade emellertid stora svårigheter i vägen vid placeringen. Hvarken Louvren eller Luxemburg-museet kunde erbjuda det behöfliga utrymmet, och till sist hamnade den i en vrå i Musée des beaux Arts i Lille.

Det är mot denna ovärdiga behandling som grefve Rosen riktat en ljungande protest. På diplomatisk väg har sökts rättelse och alla tecken tyda på, att Johan Fredrik Höckerts odödliga verk med snaraste skall framdragas ur det dunkel som under mer än femtio år spunnit sin glömska öfver en svensk mästares verk.

*Axel Sjöbergs utställning.* Den 14 mars öppnades i Stockholm den af konstnärsförbundet anordnade Axel Sjöbergs-utställningen. I denna sin första separatutställning inför svensk publik framvisar konstnären en serie skarpt träffade, koloristiskt stämningsfullt genomförda motiv i olja och akvarell från djurlivet och naturen ute vid hafsbandet kring Stockholms skärgård.



STRÄCKANDE SVANOR VINTERTID, å Axel Sjöbergs utställning.

## FRÅN SVENSKA SCENER.

Efter det "Siste riddaren" upprullat sin tidsmålning på Kungliga Dramatiska Teatern, följde med "Bjälbojarlen", som gick öfver Svenska Teaterns scen den 26 mars, andra afdelningen af det historiska monument som Strindberg rest genom sin trilogi "Bjälbojarlen", "Siste riddaren" och "Riksföreståndaren". Framförandet möttes af ett odeladt bifall, rättvist fördeladt mellan dramats mäktiga scener och de uppträdandes genomtänkta spel.

Stor omsorg hade nedlagts på den konstnärliga uppsättningen, och premiären hälsades äfven af kritiken såsom en i det hela betydande scenisk framgång.



Bild 1. *Ivar Jonsson Blå* (hr Svennberg). — *Magnus*, hans son (hr Wingård).

Bild 2. *Biskop Kol* (hr Klintberg). — *Prosten Lars i Oppunda* (hr G. Ranft).



Bild 3.  
*Birger Jarl*  
(hr Arehn).

HVAR 8 DAG

*Ingeborg Holm*, Nils Kroks tendentiösa skådespel, som med sin dramatiska skildring af missförhållandena inom vårt fattigvårdsväsen vunnit en lyssnande publik i landsorten, där det gifvits af Selanderska sällskapet, framfördes den 25 mars på Folkteatern i Stockholm. Äfven där blef emottagandet gynnsamt och framförandet gjorde det bästa af pjесens rika möjligheter.



Atelier Jäger, Sthlm.

Kliché: Bengt Ståfersparre

SLUTSCEN I SISTA AKTEN AF "INGEBORG HOLM" Å STOCKHOLMS FOLKTEATER. *Anna Holm*, *Eriks hustru*, (fröken Appelberg); *Ingeborg Holm*, (fru Lithman); *Erik Holm*, *hennes son*, (herr Råfelt).

"Ett revolutionsbröllop", Sophus Michaëlis verkningfulla skådespel, har med ovanlig succés framförts å Göteborgs Folkteater. Dir. Engdahl gör från o. m. 1 april en turné med stycket genom svenska landsorten, och då med den utmärkte skådespelaren Egil Eide från norska Nationalteatern som gäst i hjältens, Marc-Arrons roll.

\*

"Tre trallande pojkar" är den glada benämningen på en turné som i dagarne företages i svenska landsorten af teaterdirektörerna Emil Strömberg och Axel Engdahl samt postexpeditören Torsten Pärson (Pekka) och — som ackompanjator — världsmästaren Erik Lemming.

UR "ETT REVOLUTIONSBRÖLLOP" Å GÖTEBORGS FOLKTEATER. *Marc-Arron* (Egil Eide) och *Alaine d'Estoile* (Elsa Christiernsson).



Foto Jonason. Gbg.

Kliché: Bengt Ståfersparre



Efter fotografi.

Kliché: Bengt Ståfersparre

"TRE TRALLANDE POJKAR" på landsortisturné.



## LÖJTNANT SHACKLETONS FORSKNINGSBRAGD.

När den engelske marinlöjtnanten *Shackleton* i juli 1907 lämnade England med sin sydpolsexpedition, var det ej många, som väntade sig något särskildt lysande resultat af densamma. Löjtnant Shackleton hade haft ganska stora svårigheter att intressera allmänheten för sin expedition och de medel som anskaffades voro efter engelska förhållanden ganska små (30,000 pund sterling). Expeditionens resultat öfverträffa därför alla förväntningar. Dess hufvudafdelning har lyckats framtränga till 88 gr. 23 min. sydlig bredd, 170 km. från sydpolen, under en slädfärd som räckte 126 dagar och som sträckte sig öfver 1728 eng. mil, medan närmast föregående engelska expedition nådde ej längre än till 82 gr. 17 min.



LÖJTNANT SHACKLETON, sydpolsexpeditionens ledare.



"NIMROD", EXPEDITIONENS FARTYG.

En mindre afdelning af expeditionen skulle försöka framtränga till den magnetiska polen. Efter en synnerligen äfventyrlig färd, under hvilken deltagarnas lif många gånger stodo på spel, lyckades detta. Magnetiska polens läge bestämdes till omkring 72 gr. 25 min. sydlig bredd och 154 gr. östlig längd.

Under de förberedande undersökningar som företogs före de stora expeditionernas utsändande bestogs äfven den väldiga ännu verksamma vulkanen Mont Erebus.

Under samtliga expeditioner gjordes mycket betydelsefulla geologiska, magnetiska och meteorologiska undersökningar. En mängd nyupptäckta berg o. glaciärer kartlades o. fotograferades.

## SERBIEN OCH BALKANKRISEN.



Efter fotografi

KONUNG PETER AF SERBIEN.

Kliché: Bengt Silfverparre



Efter porträtt. Kliché: Bengt Silfverparre.  
PRINS ALEXANDER AF SERBIEN, den nye tronföljaren.



Efter porträtt. Kliché: Bengt Silfverparre.  
ZIVLOWICH, serbiske krigsministern.

Knappast från dag till dag äro underrättelserna likartade beträffande främst den österrikisk-serbiska konflikten och vidare anledningen till, följderna af och meningen med den serbiske kronprinsens abdikation, hvilken helt visst torde komma att influera på den kritiska situationen.

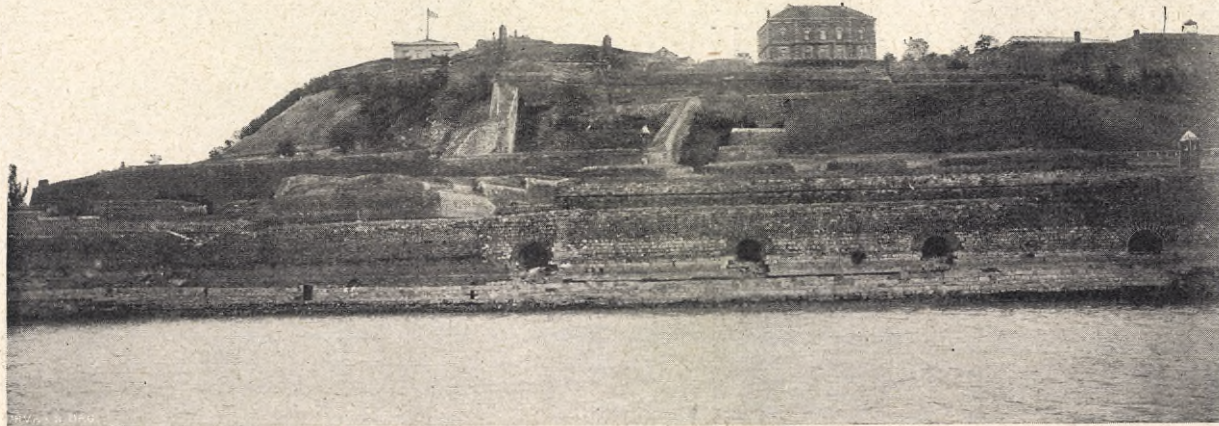
Om det till fullo bekräftar sig, att kronprins Georg verkligen gjort sig skyldig till dråpet å sin betjänt — och det synes blifva svårt att förneka — kommer han otvifvelaktigt att förlora mycket af de sympatier han förvärfvat ej blott hos krigspartiet i sitt land utan äfven bland många utom Serbiens gränser. Ty sedan de starkt färglagda från Österrike emanerande skildringarne om galenskaper af alla slag, som skulle begåtts af prins Georg, icke varit synliga på år och dag, hade man så småningom begynt betrakta kronprinsen som en mål-



Efter porträtt.

KRONPRINS GEORG AF SERBIEN, som nu afsagt sig tronföljden.

Kliché: Bengt Silfverparre



Efter fotografi

BELGRADS FÄSTNING VID DONAU, den naturliga gränsen mellan Serbien och Österrike. — SERBISKA OFFICERARE kamperande i tält i lägret vid Donau.



Kliché: Kem. A. v. Bengt Silfverparre Sthlm—Gbg.



Efter fotograf

TRUPPER FRÅN WIENS GARNISON AFRESA TILL GRÄNSEN. Af de infällda porträtten är det t. v. af ryske utrikesministern Isvolski, det t. h. af Österrikes utrikesminister frih. von Aerenthal.

Klubb; Kem. A. B. Bengt Silfverparre Skåm—Gbg

medveten förkämpe för speciellt nationella och äfvenså slaviska sträfanden. — Sedan emellertid nu hans abdikation synt sig blifva definitiv, d. v. s. godtagits af konungen och skuptschinnan, har tronföljden öfvergått till hans yngre och ende broder, den 21-årige prins Alexander, som skildras som en begåfvad och rättfram yngling, dock saknande kraft att behärska situationen. Omöjligt är ingalunda, att abdikationen står i sam-

band med Rysslands förändrade hållning i Balkanfrågan — en förändring, som ytterligare invecklat den europeiska politiken och, om den också nu skulle förhindra ett krigsutbrott Serbien—Österrike, dock ingalunda torde leda till varaktig fred i Europa.

Att vidare gissa eller söka konstatera något lönar sig emellertid föga, då ju det mesta i denna fråga, som i dag är sannt, kan hinna dementeras till i morgon.



Efter fotograf

SERB SKA KAVALLERISTER PÅ REKOGNOSCERINGSRIDT.

Klubb; Kem. A. B. Bengt Silfverparre

# DEN FRANSKA POST- OCH TELEGRAFSTREJKENS AFSLUTNING.



HVAR 8 DAG

Efter f tografier.

1. FRÅN STREJKEN: Soldater fungerande som brefbärare. — 2. DE STREJKANDE TJÄNSTEMÄNNENS KOMMITTERADE lämna Tivoli-Vaux-Hall, där beslut fattats om arbetets återupptagande. — 3. POSTTJÄNSTEMÄNNEN tåga den 23 mars på middagen i samlad trupp till Paris Centralpostkontor för att återupptaga arbetet. — 4. ÅTER TILL TJÄNSTEN: Manliga och kvinnliga post- och telegrafjänstemän vid kontoret å rue de Provence i Paris. — I midten: Portr. af UNDERSTATSSEKRETERAREN SIMYANS, som närmast gifvit upphof till strejken.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre Sthlm.—Gbg.



*Etter fotografer*  
**JOHN SVANBERG** (t. v. å foton) OCH IRLÄNDAREN **PAT WHITE** uppställda till start i Madison Square Garden, Newyork, i löpningen å 10 eng. mil, där S. blef besegrad. *Kliché: Bengt Sifersparre*

*John Svanberg*, vår berömda svenske Marathonlöpare, som nu är professional i Amerika och f. n. tränar på Marathon-distansen efter den amerikanska metoden, blef sistlidne 13 mars besegrad af irländaren *Pat White* i en löpning på 10 engelska mil. Svanbergs nederlag berodde på en olyckshändelse, i det han råkade snafva i slutspurten. Innan han kom på fötter igen sköt irländaren förbi och passerade målet åtskilliga minuter före S.

En mycket känd amerikansk fotgängare, *Edward Payson Weston*, firade sin 70-årsdag med att starta på en fotvandring tvärs öfver den nordamerikanska kontinenten, från Newyork till San Francisco, en sträcka af 4,400 till 4,500 eng. mil. Detta är den längsta väglängd den gamle idrottsveteranen någonsin försökt gå, och om han lyckas blir det helt visst en enastående bedrift inom sportvärlden. W. tänker hinna fram till San Francisco på 100 dagar.



*H. & Da STÖCKHOLMSFOTOGRAF*  
**DEN 70-ÅRIGE EDWARD PAYSON WESTON** STARTAR I NEWYORK på sin 4,500 km. långa fotpromenad till San Francisco. *Kliché: Km. A. B. Bengt Sifersparre Stilm—Gbg.*



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Sjöfverparre.

LORD CHARLES BERESFORD

afgick den 25 mars från sitt överbefäl öfver engelska hemmafloktan. Den mycket bekante amiralen mottogs vid sin ankomst till London af en väldig folkmassa, som entusiastiskt hylade imperialisten och flotröstningsifraren, af flottligan utsedd till hufvudfigur i den våldsamma agitationen mot den freds- och sparsamhetsvänliga delen af regeringen.

Den bekante danske författaren *Christoffer Boeck* har i en månads tid vistats i Sverige, hufvudsakligen i Stockholm. Hr Boeck har vid flerfaldiga långvariga besök i vårt land skaffat sig en ingående kännedom därom, som kommit till synes i flere af hans böcker (äfvén öfversatta till svenska). Just i dagarne skall hans "Frun på Ronneby" utkomma i svensk öfversättning.



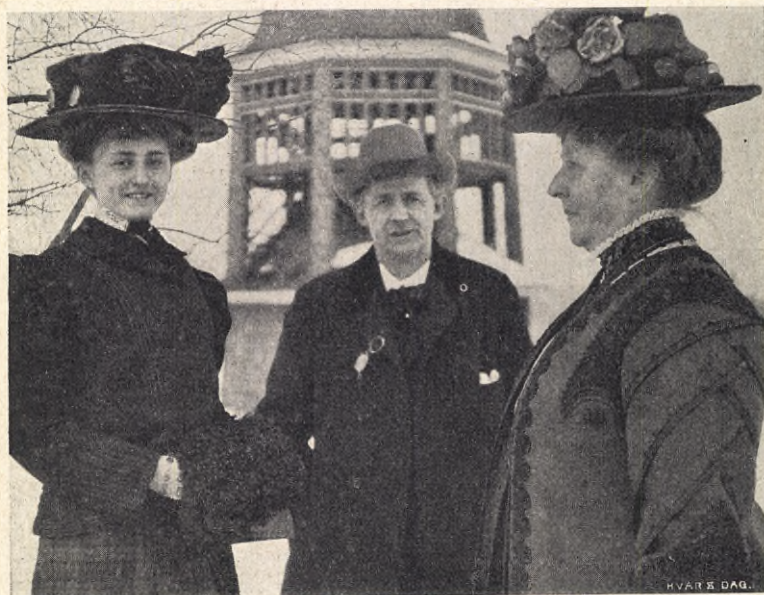
Efter porträtt.

Kliché: Bengt Sjöfverparre.

GRAF FRIEDRICH VON PERPONCHER-SEDLNITZKY. †

Öfverhof- och husmarskalken hos framlidne kejsar Wilhelm I, generalen greve Friedrich Perponcher-Sedlnitzky, afled den 22 mars. Med den nu aflidne 87-åriga generalen gick den äldste af hofmännen från gamle kejsar Wilhelms tid hädan

RYSSEN SERGEI KUSSEWITZKY, en af samtidens mest bemärkta virtuoser på basviolin, gaf den 22 mars en konsert i Vetenskapsakademiens hörsal i Stockholm. Här som annorstädes väckte hans spel en berättigad uppmärksamhet.



Efter fotografi.

Kliché: Bengt Sjöfverparre.

DANSKE FÖRFATTAREN PROF. CHRISTOFFER BOECK MED FRU OCH DOTTER I STOCKHOLM.

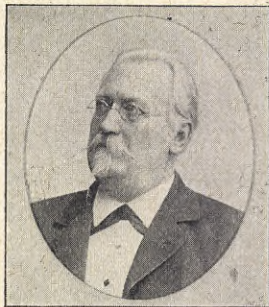


*Sergei Kusnezov*

Efter koppartryck

Kliché: Bengt Sjöfverparre

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



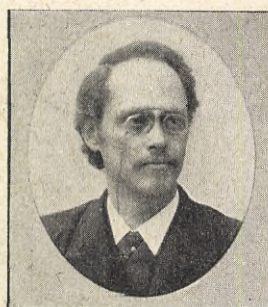
E. A. WALLMARK.  
F. d. Amanuens. — Stockholm.  
75 år 3 April.\*



A. M. E. LAGERBERG.  
Kammarherre. — Stockholm.  
65 år 13 Mars.\*



C. A. KRABBE.  
Bankdirektör. — Kristianstad.  
60 år 7 April.\*



G. I. M. BRING.  
Konsistorienotarie. — Växiö.  
60 år 6 April.\*



E. LILIENBERG.  
Major i Väg- o. Vattenbyggn.-  
kåren. — Stockholm.  
70 år 7 April\*



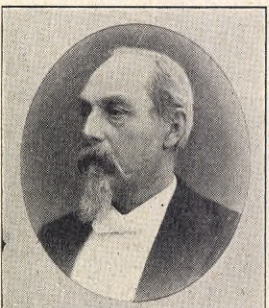
C. H. BJÖRCK.  
F. d. Provinsialläkare. — Fal-  
kenberg. 65 år 26 Mars.\*



J. W. LUNDAVIK.  
Kontraktspastor, kommunal-  
man. — Gefle. 65 år 2 April.



K. H. SOHLBERG.  
Lektor, läroboksförfattare. —  
Strängnäs. 65 år 27 Mars.



O. C. SYLWAN.  
F. d. Öfversteöjtnant. — Kri-  
stianstad. 75 år 23 Mars.\*



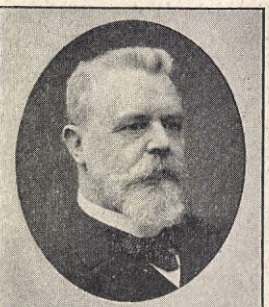
N. M. LÖWGREN.  
Kontraktspastor — Aneby.  
60 år 5 April.



G. W. ASCHAN.  
Öfverste. — Umeå.  
55 år 9 April.\*



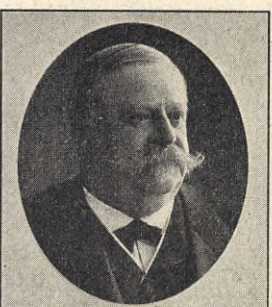
J. V. HALLENIUS.  
Folkskollärare, kommunalman.  
— Torshälla. 50 år 27 Mars.



A. L. AHLSELL.  
F. d. Öfveringenjör. — Stock-  
holm. 65 år 9 April.\*



F. N. LEUFSTADIUS.  
Rådman, kommunalman. —  
Öregrund. 60 år 22 Mars.



C. F. A. VON POST.  
Auditör. — Västerås.  
60 år 14 Mars.



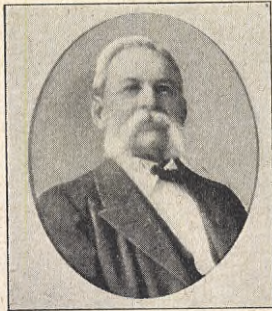
O. G. E. THOTT.  
Kabinettskammarherre. — Ro-  
slätt, Svedala. 55 år 2 April.\*

\* Utförlig data å nästa sida.

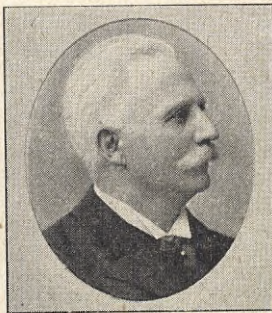
# VECKANS PORTRÄTTGALLERI



S. P. NILSSON. †  
Rektor, kommunalman. — Värnamo. F. 23. † 15 Mars 09.\*



C. A. IDESTRÖM. †  
Grosshandlare. — Oskarshamn. F. 34. † 16 Mars 09.\*



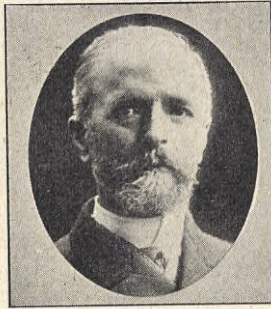
E. SEGERBERG. †  
Kamrer. — Malmö. F. 37. † 14 Mars 09.



A. G. ANDERSON. †  
Godsägare. — Wåse. F. 43. † 16 Mars 09.\*



G. V. HEINTZE. †  
Musikdirektor. — Jönköping. F. 25. † 19 Mars 09.\*



A. A. UGGLÅ. †  
F. d. Major. — Djursholm. F. 44. † 17 Mars 09.\*



R. M. ARPI. †  
Amanuens. — Uppsala. F. 53. † 15 Mars 09.\*



K. J. JOHANSSON. †  
Kassör, kommunalman. — Gysinge. F. 58. † 21 Febr. 09\*

ERNST ADAM WALLMARK. Studentex. 53, kansliex. 57, inträdde s. å. i Civildepartementets expedition af K. M:s kansli samt i däv. Krigskollegium. Övergick 79 till riksarkivet och blef där amanuens. Översättare och författare för teatern.

ADAM MAGNUS EMANUEL LAGERBERG. Intendent vid Göteborgs Museum 62, ombudsman därstädes 64—89. Kammarjunkare 65, kammarherre 71. Extra riddarhuskanslist vid sista ständsriksdagen 65—66. Led. af Riksd. A. K. majriksdagen 87. Nämde- man i Askims härad af Göteb. o. Bohus län 81—94. Korresp. ledamot af Vitterhets-, historie- och vetenskapsakademien.

CARL A. KRABBE. Led. i styrelsen för Riksbankens afdelningskontor i Kristianstad 01—03. Verkst. direktör för Sydsv. Kreditaktieb. afdelningskontor i Kristianstad sedan 03. Led. af sparbanken i Kristianstad.

GUSTAF ISAK MARTIN BRING. Studentex. 69, fil. doktor 77, docent vid Lunds univ. 76 amanuens vid Skara domkapitel 80, notarie därstädes 85, vid Växiö domk. 04. Stadsfullm. i Skara ett tiotal år, i Växiö 07—08. Led. och sedermera ordf. i styr. för elem. lärov. för flickor i Skara 90—04.

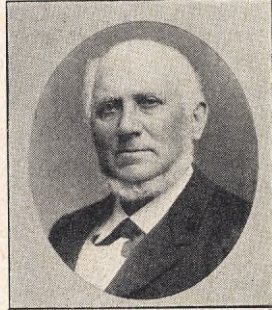
VICTOR EDVARD LILIENBERG. Studentex. 53, major i Väg- och vattenbyggn. kåren 97. Ingeniör vid Statens järnvägsbyggnader 57—72, vid Enskilda järnvägsbyggn. 72—75. Chef för Stockholms stads hamn- och brobyggn. 75—05. Bitr. ingeniör i Väg- och vattenbyggn. styr. sedan 06. Ordf. i Sv. Numismatiska föreningen sedan 06. Förslagställare, konsultativ och kontrollerande ingeniör vid flera företag inom Väg- och Vattenbyggnadsfacket. Utöfvat författareverksamhet.

CARL HENRIK BJÖRCK. Provinsialläkare i Falköpings distrikt 79—04. Led. af Riks. A. K. 97—02, af Riksd. F. K. sedan 05. Led. af kyrkomötet 98, 03, samt af 3 landsting.

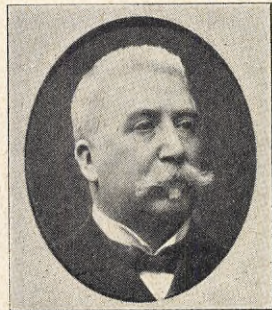
OTTO CHRISTIAN SYLVAN. Student-ex. 50, underlöjtn. 53 vid Vendes Art.-Reg., överstelöjtn. 83—92. Ledamot af Krigsvetenskapsakad. 69. Lärare i matematik och mekanik vid Kungl. Art- och Ingeniörshögskolan 70—73. Ledamot af stadsfullmäktige i Kristianstad 66—71 och från 86, v. ordf. från 95, ordf. från 03.

GEORG WILHELM ASCHAN. Studentex. 74, u.-löjtn. vid Smålands husarreg. 03. Transporterad till Skånska husarreg. 04. Öfverste och chef för Norrlands dragonreg. 04. Sedan 99 ordf. i styr. för Granholms pappersbruk, disponent vid Lesseboverken 1900—02.

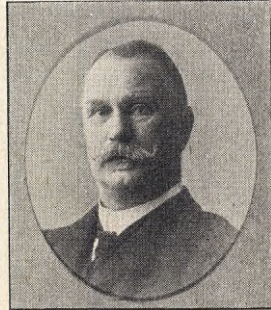
ADOLF LUDVIG AHLSELL. Afsked från chefskapet för Stockholms gas- och elektr. verk 08. Ordf. i styrelserna för Mellersta och Norra ång-



L. D. KEMNER. †  
Grosshandl., kommunalman. — Ystad. F. 19. † 22 Mars 09.\*



C. A. ENGSTRÖM. †  
Grosshandlare. — Stockholm. F. 48. 21 Mars 09.



P. J. A. HELLSTEN. †  
Skeppsklarare. — Stockholm. F. 51. † 16 Mars 09.

\* Uförliga data nedan.

pannefören, Nitroglycerin A.-B., A.-B. Falköpings gasverk, A.-B. Ahlsell & Ahrens, led. af styrelsen för brandförsäkr. A.-B. Fenix. Mångårig ordf. i Svenska teknologiföreningen.

OTTO GUSTAF ERIK THOTT. Stud.-ex. 75, major vid Kronprinsens husarreg. 02, afsked och öfverstelöjtn. i Arméen 05. Ordonnansofficer hos kronprinsen 80, kammarherre 88, kabinettskammarherre hos konungen 08.

SVEN PETER NILSSON. † Studentex. 43, fil. doktor 53. Rektor vid Värnamo elementarläroverk 67. Fil. jubeldoktor 03. Ordf. i Värnamo kommunalstämm och nämnd.

CARL AUGUST IDESTRÖM. † Medlem af stadsfullmäktige i 43 år, led. af kyrkorådet, medlem af handels- och sjöfartsnämnden, Hufvudredare för Oskarshamns Ångfartygsaktiebolag m. m.

ANDERS GUSTAF ANDERSON. † Mångårig Styrelseled. för Skara-Kinneulle järnväg, led. af kommunalnämnden och kyrko- och skolråd, skolrådets v. ordf. och kyrkokassör, ordf. i landtmannaföreningar, brandstods- och sparbankskommittéer, förmyndarevisor m. m.

GUSTAF WILHELM HEINTZE. † Musikdirektörsex. 48. Musiklärare vid Jönköpings högre allm. lärov. 60—96. Organist o. kantor vid Kristinakyrkan 48—06. Kompositör. Led. af Musikaliska akademien 06.

ALBERT AXEL UGGLÅ. † Löjtnant i generalstabens 73, major i generalstabens 84—08. Tjänstgj. 71—72 vid Topografiska kåren, adjutant vid infanteriskjutskolan 73—74. Stud. militärorganisationen i Schweiz och Würtemberg 80. Led. i styr. för Stockholm-Rimbo järnväg, i direktionen för Stockholms stads brandförsäkringskontor, i styr. för Sveriges allm. hypo-



## SVENSKA STUDENTER TILL ROM.

teksbank och i styr. för Mälardödsbankens hypoteksförening, varit verksam i Ridårdirektionen och i Sveriges riksbank m. m.

**ROLF MAHMUND ARPL.** † Amanuens vid Uppsala universitetens museum för nordiska forn-saker sedan 89. Sekr. i Uppsala fornminnesförening och utgivare af dess tidskrift från 94. Uppsala studentkårs skattmästare sedan 99. Revisor i Mälardödsbankens Bank 120 år. Språkforskare. Led. af Språkvetenskapliga sällskapet i Uppsala.

**KARL JOHAN JOHANSSON.** † Flerårig led. af Öster-Fernebo sockens kommunalnämnd, en tid dess v. ordf., v. ordf. och kassör i skolrådet, ordf. och kassör i hushållsgillet, ombud för Gäfle Handelsbank m. m.

**LARS DANIEL KEMNER.** † Ordförande i Ystads hamndirektion i 50 år, i Ystads gamla sparbank m. m. Grundläggare af Ystads gjuteri och mek. verkstads A.-B 53, af Bandfabr.-A.-B., af Ystads Varfs-A.-B. m. m. Medlem af stadens äldste och af stadsfullmäktige 47-88.

En liten grupp studenter stod den 24 mars samlad på Bergslagsbanans station i Göteborg under ledning af professor Wilh. Lundström, redo till en färd till Rom, för att på klassisk mark



Efter fotograf.

SVENSKA STUDENTER PÅ VÄG TILL ROM.

Kliché - Bengt Silfverparre.



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.

STOCKHOLMS NYASTE BANKPALATS.

Kliché - Bengt Silfverparre

fortsätta terminens studier. Vi må hoppas att det ej är sista gången den energiske ledaren för ut sina skyddslingar, utan fastmer att denna resa blir uppslaget till en stadigvarande svensk institution i Rom efter mönster af de stora kulturstaternas.

\*

Den 29 mars inflyttade *Sydsvenska Kreditaktiebolaget* i sitt nya hus vid hörnet af Drottning- och Fredsgatorna i Stockholm. Gifvetvis utmärka sig lokalerna genom en förnäm och gedigen utrustning där alla moderna anordningar kommit till sin fulla rätt. Byggnaden är uppförd af rödaktig skånsk sandsten efter ritningar af arkitekt Gustaf Wickman.

### 27:E HÄFTET INNEHÅLLER:

Marcus Laurentius Wallenberg. — En milliondonator †. — Kraftiska skolan 100 år. — Vår handelsflotta. — Svensk konstnärsmästerverk åter till heders. — Från svenska scener. — Löjtnant Shackletons forskningsfärd. — Serbien och Balkankrisen. — Den franska post- och telegrafstreckens avslutning. — Brokigt utomlandsnytt. — Veckans porträttgalleri. — Svenska bilder.

### HVAR 8 DAGSPREMIER.

Ett *andra premium* af kr. 10 har tilldelats ing. Bonsdorff, Gbg, för fartygsfotografierna å sid. 420.