

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



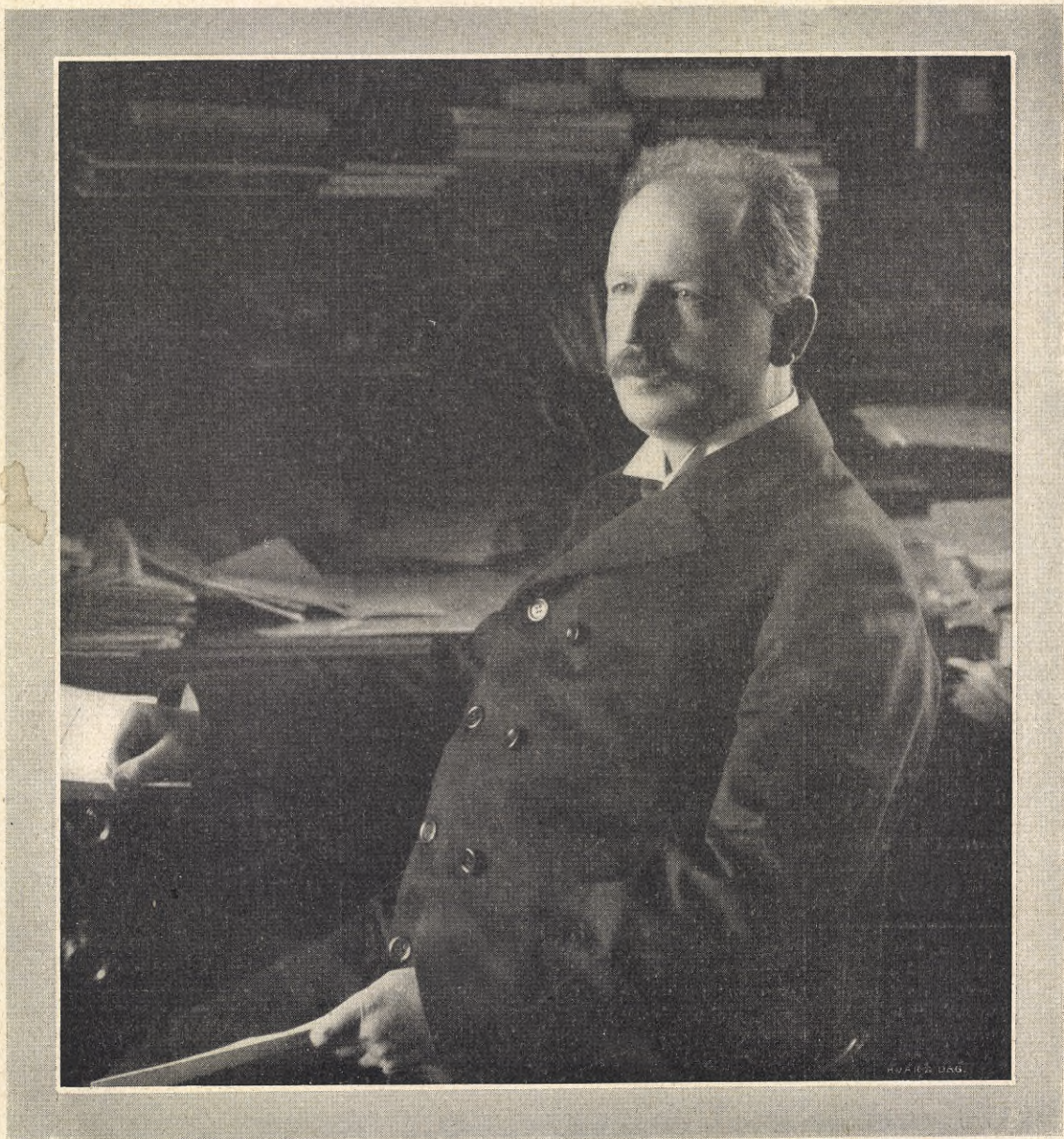


VY FRÅN GÖTEBORG. — Fotograf AXEL HARTMAN, GÖTEBORG.

10DE ÅRG.

DEN 15 NOVEMBER 1908.

NO 7



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Sjöström.

David Bergström.

DAVID BERGSTRÖM

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

När den svenska rösträttsreformens historia en gång skall skrivas, kommer det förhända att visa sig, att densamma långt mindre framdrifvits af personliga krafter, än man för närvarande är böjd att föreställa sig. Måhända, ja sannolikt kommer därvid att stå fullt klart, hvad man redan nu kan ana, nämligen att rösträttsfrågan i själfva verket under 1900-talets första årtionde höll på att lösa sig själf tack vare stigande arbetslöner, i sin ordning en följd dels af den allmänna höjning af varuprisen, som väl icke saknat allt samband hvarken med införandet af 1888 och 1892 års nya tulltariffer eller med Transvaals ökade guldproduktion, dels af fackföreningsväsendets allt allmänare utbredning. Det blir under sådana förhållanden mindre oförklarligt, att detta gamla vänsterkraf vid genomförandet i lagstiftningens form vardt slutligt formuleradt af en högerregering och högern. Men äfven om allt skulle förhålla sig så, som nu här antydts, lär säkerligen ingen draga i tvifvelsmål, att bland denna rösträttsreformens främste drivande *personliga* krafter är att nämna nuvarande generalkonsuln i Helsingfors, fil. doktorn *David Bergström*. De hedersbevisningar, som på hans nyligen inträffade 50-årsdag kommo honom till del från hans meningsfränders sida, utgöra i sin mån ett vittnesbörd härom.

David Kristian Bergström är född i Brunneby församling af Östergötlands län den 5 november 1858. Hans föräldrar voro slussinspektoren Christian Bergström och Sofia Charlotta Dahlgren, en syster till nuvarande statsminister Lindmans moder. Vid aderton års ålder kom han (1877) till Uppsala universitet, där han från början ägnade sig åt statistiska och politiska studier och aflade fil. kand. examen 1882. Därefter ägnade han sig under ett par år åt tjänstgöring i Statistiska centralbyrån under samtidigt medarbetarskap i prässen. Han återvände sedan till Uppsala, där han nu tog liflig del i studentlivet, icke minst i den därstädes 1883 bildade frisinnade studentföreningen Verdandis arbeten och sträfvan. Bland annat har han äran af att ha varit organisatören och den förste redaktören af de "småskrifter", hvarmed denna förening inledde sina insatser i det allmänna folkupplysningsarbetet och som allt framgent utgöra en af de mest framträdande seriepublikationerna på detta område. Bergströms litterära bidrag till denna småskriftserie afhandlar betecknande nog den allmänna rösträtten, i hvars tjänst han redan vid denna tid och före fullt avslutade examensstudier trädde. Han aflade emellertid filosofie licentiatexamen 1889 och blef 1892 filosofie doktor i Lund på en afhandling å den historiska statistikens område.

Härefter ägnade sig Bergström helt åt politik och politisk journalistik. Efter att 1892-93 ha varit medarbetare i "Dagens Nyheter", inträdde han 1894 å "Aftonbladets" politiska afdelning, hvarjämte han 1897 blef biträdande redaktör för denna tidnings morgon-afläggare "Dagen". I "Aftonbladets-Dagens" redaktion kvarstod han sedan ända till sommaren 1905, då politiska meningsskiljaktigheter med de båda nämnda tidningarnes hufvudredaktör föranledde hans utträde.

Ehuru icke utan förtjänster äfven på det journalistiska området, ligger dock d:r Bergströms hufvudsakliga betydelse på annat håll: i hans partipolitiska organisationsförmåga och i hans parlamentariska insatser. Organisationsförmågan fick han framför allt visa under sitt framgångsrika arbete på 1890-talet att driva fram rösträttsfrågan till aktuell betydelse. Det var svårbruten mark han här hade att rödja. Tullstridens förhärjande vindar hade nyss gått fram öfver landet och bränt bort de sista resterna af idealiteten från århundradets midt. Bland de ledande männen på det andliga lifvets område hade intresset för politik gått förloradt redan under 1870-talets sterila kompromisspolitik.

Bland folkets breda lager åter rådde politisk slöhet och likgiltighet rörande allt, som låg utanför grundskatter, indelningsverk och lifsmedelstullar. Kroppsarbetarne hade knappast ännu vaknat till politiskt medvetande. Med denna tröga massa var det Bergström hade att arbeta, när han nu gick till kamp för sin älsklingsidé: den allmänna rösträtten. Och det måste sägas, att han var outtröttlig. På rösträttsföreningars bildande landet rundt och deras sammanslutning under ledning af ett verkställande utskott, däri Bergström själf var ordförande, följde agitationen för de s. k. folkriksdagarne, d. v. s. sammanträden i Stockholm af personer, utvalda till representanter genom enligt den allmänna rösträtts principer för alla tillgängliga val. I den första af dessa folkriksdagar (1893) var Bergström v. ordförande, i den andra (1896) ordförande. Två år senare hade han tillfredsställelsen att kunna presentera en jättepetition utan like i vårt land till förmån för den allmänna rösträtten: den räknade underskrifter af icke mindre än 400,000 myndige medborgare. Det var tydligt, att rösträttsreformen nu icke länge kunde låta vänta på sig: det fullständiga genombrottet skedde, som man erinrar sig, också redan två år senare, vid 1901 års värnpliktsriksdag och kom följande år (1902) till uttryck äfven i formligt r. s. dagsbeslut. Bergströms organisatoriska sträfvan ha sedan dess riktat sig på åstadkommandet af ett målmedvetet arbete, borgerligt frisinnadt parti öfver hufvud. Dessa sträfvan ha satt frukt i bildandet af Frisinnade Landsföreningen, i hvars förtroenderåd han framgent intager en plats.

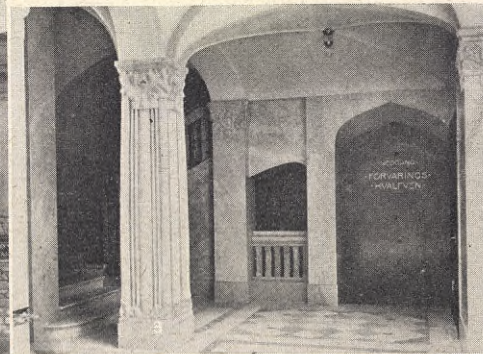
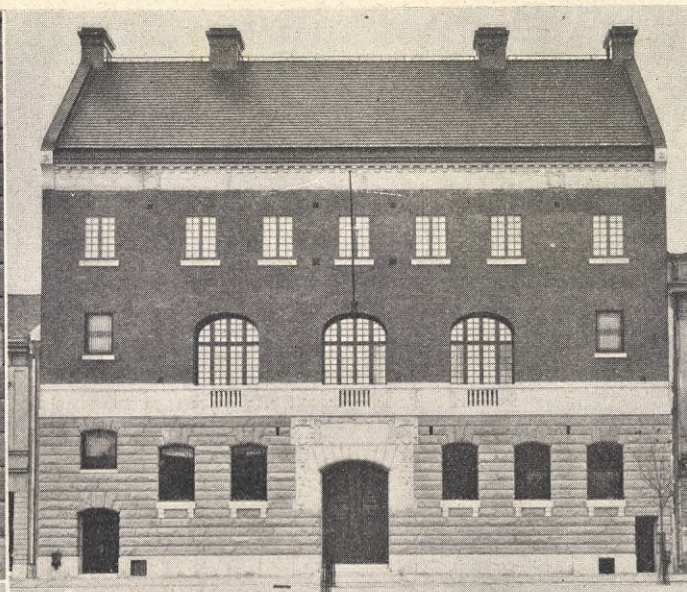
I riksdagen insattes Bergström genast vid sin återkomst till Stockholm, i det han 1893 invaldes i Andra kammaren af femte valkretsen, som han därefter representerade i fjorton år. Att närmare redogöra för hans parlamentariska verksamhet förbjuder utrymmet. Hans viktigaste initiativ var väl den innehållsrika motion om revision af arbetareskyddslagstiftningen, som föranledde en skrivelse till k. m:t af 1904 års riksdag och tillsättandet af en kommitté, hvari Bergström förordnades till ledamot. För öfrigt togos äfven i riksdagen hans organisatoriska talanger i anspråk: i det 1895 bildade folkpartiet var han från början en af de ledande krafterna, och då detta 1900 uppgick i det nybildade liberala samlingspartiet, intog han snart äfven inom detta en bemärkt plats. Hans nit för partisammanhållning har varit synnerligen starkt: man har ock kallat honom det liberala partiets "inpiskare" efter de engelska partiernas officiella *whipper-in*-ämbetes förebild.

Då Staaff 1905 kallades att bilda en liberal ministär, försummade han icke att tillgodogöra sig Bergströms betydande arbetsförmåga. Han fick därvid på sin lott ett konsultativt statsråds sträfsamma plats. Att han fylde den väl, har den forne regeringschefen själf vitsordat genom hyllningsord i prässen på femtioårsdagen.

Sedan det liberala försöket att lösa rösträttsfrågan vid 1907 års riksdag slutligt strandat, lämnade Bergström politiken och mottog utnämning till generalkonsulsbefattningen i Helsingfors. Dessförinnan hade han deltagit i den af K. M:t anordnade utredningen af den uppseendeväckande, ännu icke slutligt afvecklade s. k. Rindöaffären. Som generalkonsul har Bergström redan genom flera rapporter hunnit ådagalägga, att han äfven på denna plats har i behåll den organisationsförmåga, energi och praktiska blick, som tidigare utmärkt honom, och att han ej håller försummar att bringa dem till användning. Att han med kärlek och intresse fortfarande följer den politiska utvecklingen här hemma, kan emellertid icke förundra. Hans ålder är ju ej heller högre än att det kan förväntas, att han ännu en gång skall bli satt i tillfälle att däri aktivt deltaga.

VÄRMLANDBANKENS NYA HEM I KARLSTAD.

Den utomordentliga dyrbarhet — för att icke säga lyx — nvarmed de stora bankhusen i hufvudstaden utrustat sig och som väl är en specialitet för svenska banker, har tydligen vunnit anklang eller tvingat sig till hänsyn äfven i landsorten. Snart sagdt öfver allt i landet uppföras nya magnifika bankpalats lika kostbara in- som utvändigt. För dagen visa vi några bilder från den i dagarne i bruk tagna nybyggnaden för Värmlands Enskilda Bank i Karlstad, ritad af arkitekten Ernst Stenhammar.



501 . Nys röm, Ka lstad.

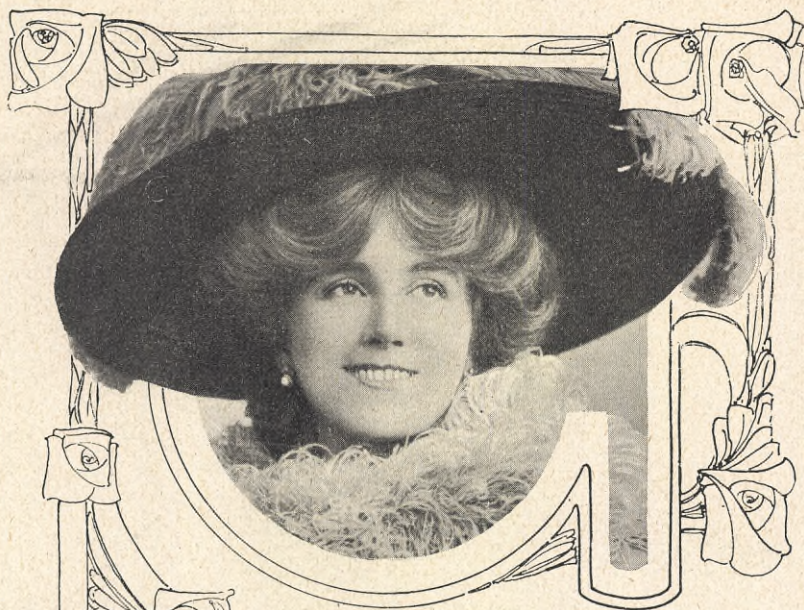
1. YTTRE ENTRÉN: Portalen är krönt med stadens och länets vapen. Den massiva, smakfullt ornerade kopparporten öppnas genom att skjutas in i stenväggen. 2. EXTERIÖR. 3. INRE ENTRÉN. 4. STORA STYRELSE RUMMET, i intim anslutning till lokalen för bankstämornas hållande. 5. STORA EXPEDITIONSSALEN, hvars like knappast torde finnas inom landet, åtminstone i landsorten, beträffande såväl inredning som utsmyckning.

Kliché: Kem. A. B. Bengt Suqversparre Skåm.—G^o.

“L'anglaise est souvent laide, mais quand elle se met à être jolie, elle est bien, bien jolie”, säger fransmannen, som inte någon *entente cordial* har gjort blind för skavankerna hos nationen på Kanalens andra sida.

Och fransmannen har rätt.

Den engelska kvinnotypen är antingen vacker eller ful. Där finns ingen gyllne medelväg som här i de skandinaviska länderna, där nätta, fina och behagliga kvinnor slå en försnande bro mellan de båda ytterligheterna.



MISS ELLALINE TERRISS.

Eller som i Frankrike, där till och med en ful kvinna kan vara så pikant, chic och spirituell, att hon kan ta upp täflan med en modeskönhet.

Den fula engelskan är hopplös. Långt lif, platt bröst, runda skulderblad och långa — o så föriärligt långa, brittiska rofändere — och tillbakastramadt hår från ett långlagdt karlansikte.

Allting är långt på henne — armar, händer, fötter — besynnerligen fötterna.

Också konversationen lider af längd — idéerna äro förtvifladt bigotta och till professionen är hon manhatare och suffragette.

Charme — noll — —

Allt i allt: hopplös, hopplös!

Till gengäld är den vackra engelskan en gudabenedad skapelse, med hvilken ingen annan nations kvinnor kan täfla. Det är det antika skönhetsidealet i ny, i modern, förfinaad form — de klassiskt rena dragen och stora ögonen, den välformade hakan och mun som en erosbåge, svanhalsen, de graciöst, lätt slutande skulderbladen och den resliga gestaltens plastiska smidighet.

En Artemis, snarare än en Afrodite, draperad med artistisk nonchalans i mjuka, smidiga stoffer af Bond Streets habila skraddare i stället för att vara höljid i mytologiens skira dräkter. — — —

Jag har på måfå gjort ett litet urval bland ett otal af teaterskönheter och kan därför presentera H. 8. D:s läsare ett klöfverblad af de sköna, engelska kvinnor, som höra till Londons mest förgudade gunstlingar.

Välän!

Miss Ellaline Terris — eller som hon heter i privatlivet, Mrs Seymann Hicks — gift med direktören och skådespelaren Seymann Hicks — är en blond



MISS MARIE STUDHOLME som Paulette i "My Mimosa Maid".



MISS LILY ELSIE.

skönhet med bländande tänder och ett bländande smil. Utan att vara någon egentlig konstnärsgåfning har hon genom sitt yttre, sin lilla vackra röst och sitt bländande leende vunnit terräng som operettprimadonna. Det är begripligt, då hon är så skälmsk, behaglig och graciös att se på scenen, att man urskuldar frånvaron af "gnistan" — så mycket hellre, som hennes spel är prägladt af intelligens.

Det sista kan man däremot inte beskylla *Mary Studholme* för. Har man nämnt hennes praktfulla yttre och de besjungna, turkiska ögonen, som två gånger satt henne i stånd att knyta äktenskapsband, som gjort *societys* damer gula och gröna af afund, är där egentligen ingenting mer att säga.

Hennes skönhet, som nu är så mogen, att den nått zenith, frodas i en atmosfär af sensationella skandaler, omgifven af en raffinerad lyx och förstärkt genom ryktet om de automobiler hon med rätta är berömd för.

Representerar således *Mary Studholme* den praktfullt yppiga högsommaren utgöra *miss Lily Elsie* och *miss Gabrielle Ray* den helt unga och knopande våren. *Miss Lily* dansar nu på andra året öfver *Dalyteaterns* tiljor som den glada änkan. Och en gladare, elegantare änka har aldrig valsat på någon scen.

Hvad *miss Gabrielle Ray* angår, är hon ännu så ung och opröfvad, att man rakt inte kan tala om hennes talang och möjligheter. Hon dansar en *Cake-Walk* i den glada änkan, och på grund af den har hon blifvit säsongens förklarade skön-

het. Reporterna trängas vid hennes trappa — intervjuerna om *miss Rays* älsklingsförströelse fylla alla tidningar. Hennes porträtt fylla alla bokhandelsfönster.

— — —
Vi andra — vi, som stå utanför som opartiska betraktare — vi kunna inte annat än midt i miljonstadens skönhetsförgudning längta efter lite mer konst och mindre prål. Om vi också beundra den välbyggda engelskans klassiska skönhet, kunna vi ej undgå att se hur likheten af och till verkar något monotont liksom det bländande leendet öfver de bländande tänderna — något stereotyp.

Betty Mari Ahlberg.



MISS GABRIELLE RAY.

SVENSKT HANDARBETE.

Den 3-5 nov. pågick *S. Giöbels utställning* i hufvudstaden af möbler och textilarbeten. Föremål af såväl det förra som det senare slaget voro rikt representerade, liksom de i öfrigt gävo en tilltalande bild af firmans initiativrika verksamhet på detta område.

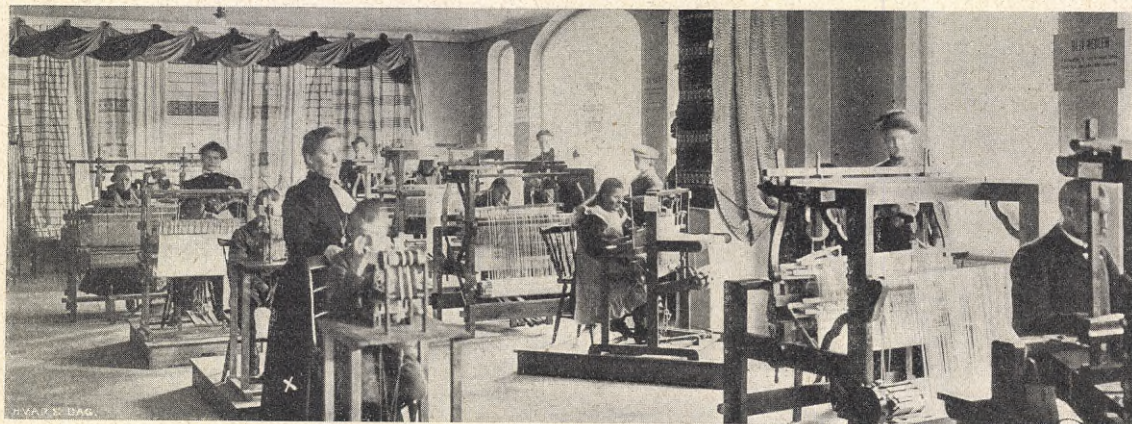
I en ljus lokal i Kungsbropalatset i hufvudstaden har allmänheten under några dagar varit i tillfälle att ta del af en verksamhet som i hög grad bör kunna påräkna dess djupa, uppriktiga sympati och erkännande. Det är föreståndarinnan för *skolhemmet i Vänersborg för blinda döfstumma* och blinda sinnesslöa, fru Elisabeth Anrep-Nordin, som tagit sina skyddslingar med sig för att låta en större allmänhet få inblick i hemmets metoder och resultat.



H. 5 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF

PORTIÄR PÅ OCEANFÄRGADT RÅSIDEN MED SILKEBRODERIER. Komponerad af fröken Beata Mårtenson.
POLERAD BJÖRKMÖBEL med intarsiainläggning af Alf Wallander.

Kitché: Bengt Silfverparre.



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF

EN SÄREGEN UTSTÄLLNING, visande hur man arbetar för de blinda döfstummas och blinda sinnesslöas uppfostran.
(X fru E. Anrep-Nordin).

Kitché: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre NIM—The

GUSTAF II ADOLFSSPELEN I UPPSALA.

Den 6 november, Gustaf Adolfs dag, blef i år ingenstädes i landet högtidligare firad än i Uppsala, där på aftonen i universitetets aula uppfördes Max Bruchs tondikt om Gustaf Adolf, för kör, solostämmor och orkestrar — ett af den tyske mästarens klassiska verk.

(Bilden t. h.)

GRUPP AF KOMMITTÉRADE: I första ledet fr. v.: Kandidaterna Mångberg, Norlén, dr Sandberg, dir.-mus. Hedenblad. Bakom: Frih. Taube, kand. Adelson, fr. Wikström.



HVAR 2 DAG.

GUSTAF II ADOLFSSPELEN I UPPSALA.

Festspelen åskådades af en publik ej endast från Uppsala och Stockholm; från de aflägsnaste delar af landet hade man kommit för att bevittna dessa egendomliga, storartadt högtidliga fosterländska skådespel. Kronprinsparet var bland de närvarande.



Tanken på dessa spels iscensättning, som först framkastades af dir. mus. I. Hedenblad och förverkligats till stor del genom hans intresserade arbete, vann genast stor anslutning. Äfven vid föreställningen den 3 nov. kom detta till synes i det aulan, där de gäfvos, också då visade en till sista plats utfylld salong.

Själlva spelen äro byggda på en dramatisk dikt af A. Hackenberg, hvartill professor Max Bruch satt musik. Handlingen griper in i Gustaf Adolfs lif och skildrar några drag från det ögonblick han landsteg på Tysklands jord och till dess han fann döden på Lützens fält.

Utförandet var i allo godt, och körerna klingade stämmingsfullt.

MINISTERBESÖK Å KARLSBORGS FÄSTNING.

Sittande (från vänster): Generalfälttygmästaren Generalmajor F. Leth, Chefen för fortifikationen Generalmajor G. Bergman, Krigsminister O. Malm, Statsminister Lindman, Generallöjtnant Norden skjöld, Kommendanten å Karlsborgs fästn. Generalmajor C. Sylvander, Generalintendenten P. A. Holmqvist.

Närmast bakom: Öfverstelöjtnant P. Bruno, Chefen för Boden-Karlsborgs Art.-Regte Öfverste K. Kniberg, Chefen för Volontärskolan å Karlsborg Öfverstelöjtnant A. Uggla, Chefen för Göta Ingeniörkår Öfverstelöjtnant A. Thorsell, Major J. Herlenius, Stabschef vid III Arméfördelningen, Fältintendenten A. Petersson, Fördelningsintendent vid III Arméfördelningen m. fl. (Foto. Sjöberg, Karlsborg.)

H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF

GUSTAF II ADOLF OCH PAGEN LEUBELFING. (Herr John Forsell och fru Davida Afzelius-Bohtin.)

Kliché: Bengt Sjöberg.



STATS- OCH KRIGSMINISTRARNE BESÖKA KARLSBORGS FÄSTNING. Namn återfinnas ofvan.

SKYTTERÖRELSEN I SVERIGE.



Kliché: Kem. A.-B. Bengt Sjöberg—Öbg.

H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.

GRUPP AF MEDVERKANDE VID SKYTTEFESTEN "FÖR HEM OCH HÄRD" I STOCKHOLM.

Mellan den 6—8 nov. har det härskat rörligt lif inne i cirkus å kungl. Djurgården. Den tomma rytargången hade utbytt sin vanliga nakenhet mot en skimrande, mångfärgad dräkt och ur torfströmmullen hade stånd vid stånd växt upp i hvilka unga damer utvecklade basarlivets alla förförelsekonster. Och inne på arenan aflöste det ena storartade numret det andra. Grandiösa baletter af sveartillerister, jeu de rose, akrobatik och fäktning till häst och fots, überbrettel och den alla pojkhjärtan uppskakande pantomimen:

Statskuppen i Panama 1919, tragisk och bloddrypande, smattrande och hårresande som det höfves en strid mellan hvita och rödskinn.

Skyttefesten med dess omfattande program hade ordnats på initiativ af Stockholms skytteförbund till förmån för dithörande skytteföreningar, hvarjämte inkomsten från tombolan, c:a 40,000 kr. skall utgöra en fond hvars räntefkastning går till anordnande af fältskjutningar. Anordningarna i sin helhet ha haft att glädja sig åt en liflig anslutning.



Amatörfotografier.

Förslagstäflan har ej håller för oktober månad medfört något resultat — af alla inkomna förslag ser sig ej H. 8. D. kunna tillgodogöra sig något på en gång nytt, värdefullt och realiserbart.

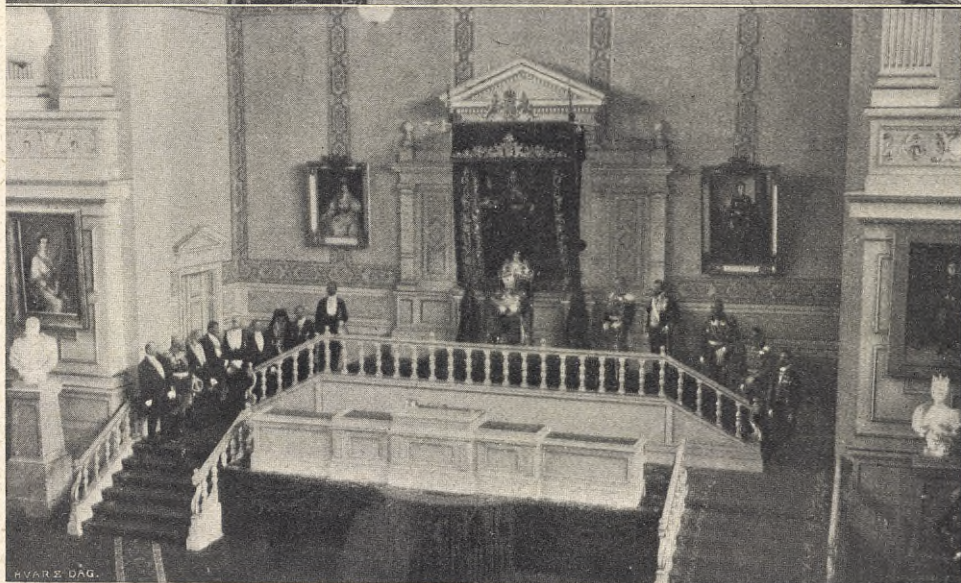
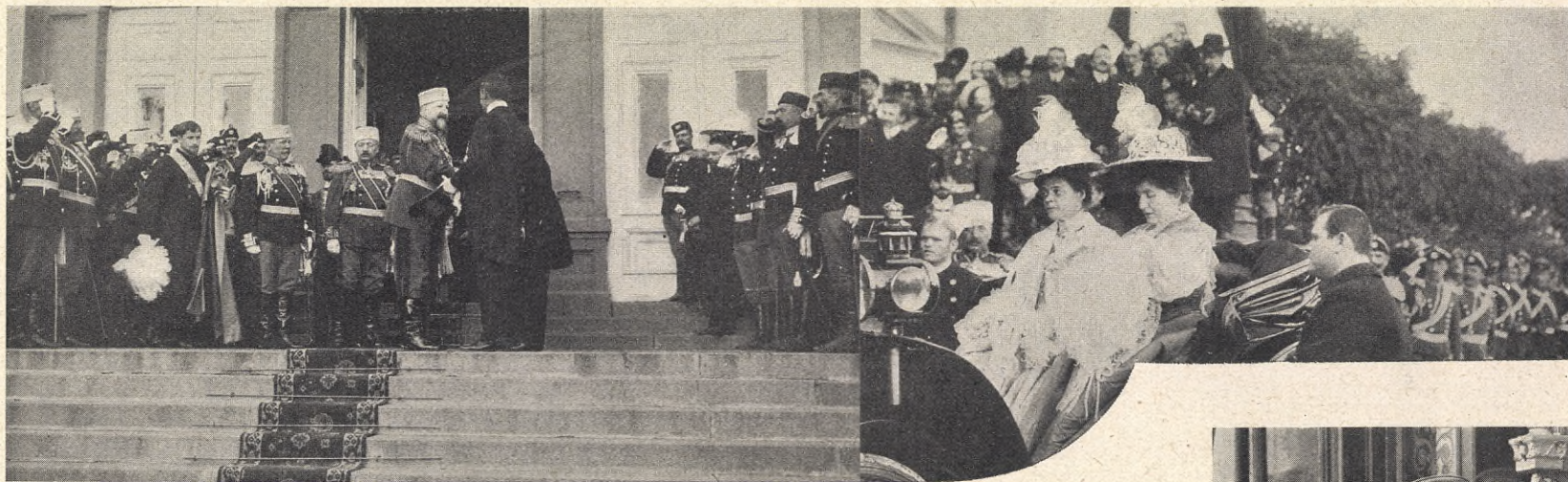
Damerna och skytterörelsen:

Från den första täflingskjutningen å pistol för damer, hvilka nyligen afhållits i Stockholm och tjäna som ett bevis på äfven kvinnornas nyvaknade intresse för skytterörelsen: T. v. fröken Ester Warodell, som af möjliga 50 poäng uppnådde 47; t. h. samtliga pristagarinnor.



Kliché: Kem. A.-B. Bengt Sjöberg—Öbg.

KRISEN Å BALKANHALFÖN.



HVAR 8 DAG.

Efter fotografier.

Öfverst:

BULGARIENS KONUNGAPAR ANLÄNDER TILL SOBRANJEN, hvars öppnande skedde d. 28 okt.

Nedre bilden t. v.:

KONUNG FERDINAND LÄSER UPP TRONTALET. I detta erinrades först om självständighetsförklaringen, hvarpå omnämndes att regeringen, med hänsyn till sin allmänna ekonomiska politik och Orientbanans stora betydelse för landet, beslutat öfvertaga nämnda banas trafikering mot godtgörelse åt bolaget. Sobranjen antog en svarsadress på trontalet, hvari den lofvade att understödja regeringen.

Nedre bilden t. h.:

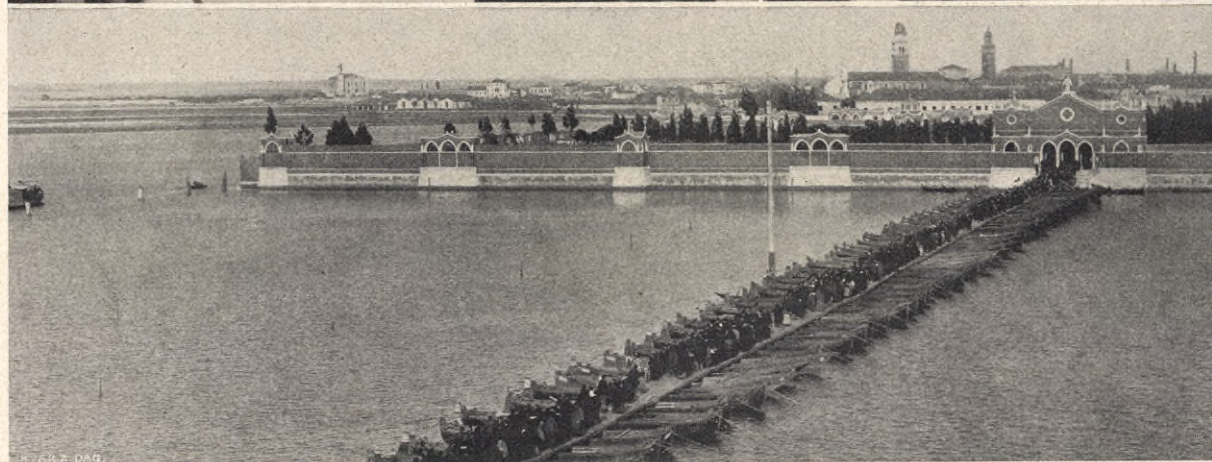
SERBISKE KRONPRINSEN (X) hos tsaren i Vinterpalatset. Kronprinsens besök har ej haft officiell karaktär. Självt har han förklarar sig ytterst belåten med resultatet af sin visit.

Kliché: Bengt Sjöbergparre.



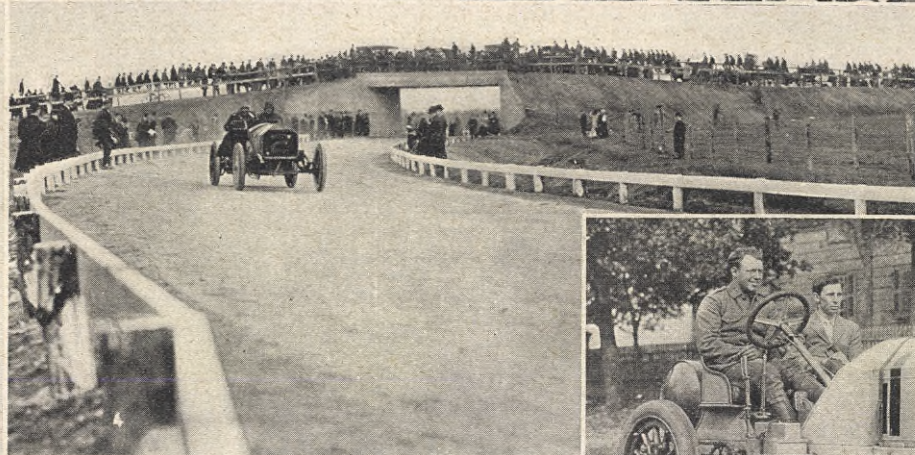
Efter porträtt.

Kliché: Bengt Sjöbergparre.



Öfverst t. v.: ETT NYTAGET PORTRÄTT AF PÅFVEN PIO NONO. — "ALLA DÖDAS DAG" I VENEDIG: T. h.: Å KYRKOGRÅDEN PÅ S:t MICHEL. — Nederst t. v.: PROCESSIONEN PÅ "DE DÖDAS DAG" I VENEDIG går öfver bron af båtar till kyrkogården å ön S:t Michel. — T. h.: FRAMFÖR GRAFVARNE. De dödas minne har städe på det varmaste omhuldats i alla katolska länder. Våra här återgifna fotografier, samtliga tagna i Venedig, ge oss en föreställning om i huru hög grad denna dag är ägnad åt de döde. Hela staden har knappt tanke för annat; extraordinära åtgärder vidtagas för att underlätta de minnesgoda venetianarnes besök å den på en ö belägna kyrkogården S:t Michel, och å en för denna dag särskildt anlagd lång pontonbrygga fåga de väldiga skarorna ut. Det är en säreget gripande högtidlig syn staden Venedig denna dag erbjuder.

DEN STORA AUTOMOBILTÄFLAN OM VANDERBILTSKA POKALEN.

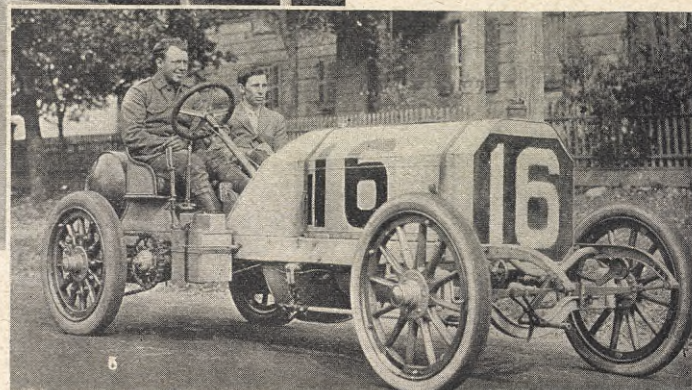


1. MR OCH MRS W. K. VANDERBILT J:R den bekante amerikanske mångmiljonären, som skänkt pokalen, i automobil bland de väldiga åskådarskarorna.
2 DEN VINNANDE AUTOMOBILEN anländer till slutmålet hälsad af intensivt jubel och ihållande applåder af den till 250,000 personer uppgående folkmassan. Segrare vid denna den hittills förnämsta täflan i sitt slag var amerikan.

3. VANDERBILTSKA POKALEN.

4. EN ÖFVERBLICK AF MOTOR PARKWAY, Long Island, världens förnämsta bana för autotäflingar, af cement, 26 eng. mil lång.

5. G. ROBERTSON, vinnare af 1908 års Vanderbilts Cup, i sin 120 hkr. lokomobil-automobil.



ELDSLÄCKNINGSVÄSENDETS UTVECKLING.



I New-York ha nyligen företagits storartade brandöfningar, därvid man i stället för ångsprutor uteslutande användt sig af vattenposterna som eldsläckare. Genom det väldiga högtryck, som anordnas i vattenbassängerna, kan det framsprutande vattnet få en



räckvidd af intill 225 fot.

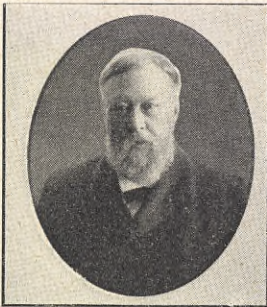
Våra fotografier äro tagna vid de stora öfningarna den 22 oktober och ge en tydlig föreställning om hvilka oerhörda vattenmassor som kunna kastas öfver stora sträckor och höjder utan anlitande af ångsprutor.

NEW-YORKS ELDSLÄCKNINGSVÄSEN.

Kitché: Kem. A. D. Bengt Silfverparre Skåm—Öbg.

Blif medarbetare i HVAR 8 DAG och dess Veckobibliotek GULDAX!

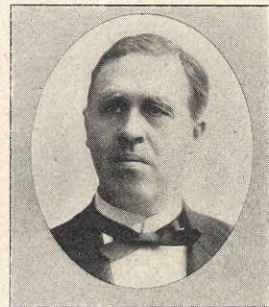
VECKANS PORTRÄTTGALLERI



E. A. PALANDER.
v. Konsul. — Karlskrona.
75 år 3 Nov.*



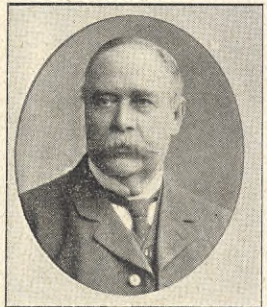
C. E. von OELRICH.
Landshöfding. — Växiö.
50 år i statens tjänst d. 29 Okt.



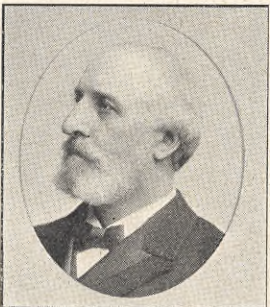
N. L. A. CLAËSON.
Justitieråd. — Stockholm.
60 år 15 Nov.



L. BERGIN.
Grosshandlare. — Göteborg.
50 år 16 Nov.



G. A. R. SVINHUFVUD.
F. d. sjökapten. — Strengnäs.
70 år 3 Nov.



N. NILSSON.
Byggmästare. — Stockholm.
65 år 24 Nov.*



A. F. WEINBERG.
Godsägare. — St. Levene,
Skaraborgs län. 60 år 6 Nov.*



G. WICKMAN.
Arkitekt. — Stockholm.
50 år 8 Nov.*



L. P. MALLMIN.
Landtbrukare. — Brägga,
Uppsala län. 65 år 10 Nov.*



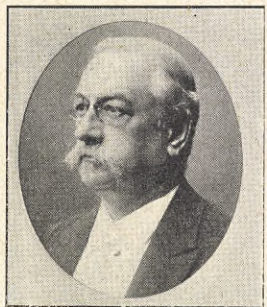
J. JONSSON.
Läkare. — Sundbyberg.
60 år 31 Okt.*



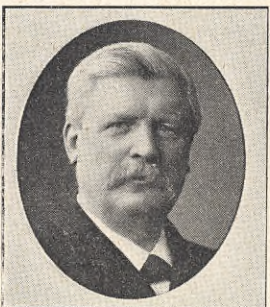
A. WIKBERG.
Landstingsman. — Dorotea.
55 år 12 Nov.



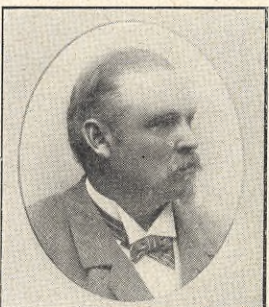
C. J. F. LJUNGGREN.
v. Konsul. — Kristianstad.
50 år 4 Nov.*



C. J. F. DILLBERG.
Skeppsredare. — Halmstad.
60 år 7 Nov.*



N. G. G. BOBERG.
Civilingeniör. — Stockholm.
60 år 31 Okt.*



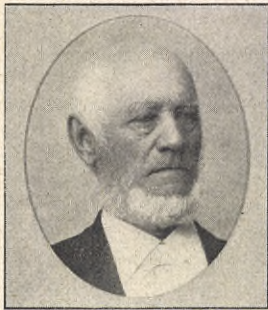
R. H. WITTE.
Godsägare. — St. Halla,
Skaraborgs län. 50 år 1 Nov.*



T. J. FOLCKE.
Arkitekt. — Göteborg.
50 år 9 Nov.*

* Utförliga data å nästa sida.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



J. G. BROLIN. †
Rådman. — Söderhamn.
F. 16. † 28 Okt. 08.*



C. W. HOFWERBERG. †
Possessionat. — Wilhelmsberg.
F. 37. † 24 Okt. 08.*



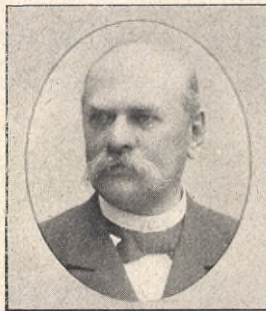
A. J. OLSSON. †
Direktör. — Göteborg.
F. 38. † 5 Nov. 08.*



A. STENBERG. †
Fabrikör. — Tierp.
F. 43. † 26 Okt. 08.*



J. H. A. WIMMERSTEDT. †
Godsäg. — Bruatorp S. Kalmar l.
F. 35. † 26 Okt. 08.*



L. O. TJERNELD. †
Bankdirektör. — Karlstad.
F. 38. † 1 Nov. 08.*



F. A. BOSTRÖM. †
F. d. landshöjd. — Stockholm.
F. 43. † 7 Nov. 08.*



A. G. HELLSTRAND. †
Grosshandlare. — Hernösand.
F. 53. † 30 Okt. 08.*

* Utförliga data nedan.

ERIK ADOLF PALANDER. På sin tid ledamot af Karlskrona stadsfullmäktige, Blekinge Läns Landsting, Karlskrona-Vexjö Jernvägs Aktiebolag, Mellersta Blekinges Jernvägs Aktiebolag m. m.

NILS NILSSON. Kommunalt intresserad, flerårig medlem af Stockholms drätselkammare.

AUGUST FREDRIK WEINBERG. Ledamot af Riksdagens Första kammare för Skaraborgs län 90—08. Ordförande i Levene kommunalstämma och nämnd samt af fattigvårdsstyrelsen och hälsovården sedan 77, vice ordförande i skolradet, ordförande i bevilningsberedningen och sparbankskommittén under 20 år m. m.

GUSTAF WICKMAN. Afgångsexamen från Chalmers tekn. institut 80, studerade vid akademien för de fria konsterna 80—83. Uppfört bl. a. ett 20-tal bankhus i Stockholm och landsorten. Representant för svenska Teknologföreningens afdelning för husbyggnadskonst i de internationella arkitektkongresserna i Madrid 04 och London 06 och utsågs då till hederssekreterare för Sverige. Ordnade den svenska afdelningen vid världsutställningen i Liège 05.

LARS PETTER MALLMIN. Ledamot af Riksdagens Andra Kammare sedan 85. Kommunalstämman och nämndens ordförande i Ytter Gran 71—06. Landstingsman i Uppsala läns landsting. Statens ombud i styrelsen för Enköpings—Heby—Runhällens—Järnväg.

JONAS JONSSON. Student 72, med. lic. 87, distriktsläkare 89, extra provinsialläkare 93. Ledamot af hälsovårdsnämnden 89, af kommunalnämnden 93—05.

C. J. F. LJUNGGREN. Vice konsul, ingenjör, disponent för Ljunggrens Verkstads Aktiebolag. Ledamot af Riksdagens Andra kammare 03—07. Ordförande i Sveriges Handtverksorganisation sedan 05, ordförande i Skånes Handelskammare sedan 06. Hellsidesporträtt jämte utförlig biografi återfinnes i årg. VIII: 45.

C. J. F. DILLBERG. Medlem af Halmstad stadsfullmäktige, ordförande i hamnstyrelsen, meddirektör i Hallands Ångbåts A.-B. m. m. Hög frimurare.

NILS GUSTAF GOTTFRIED BOBERG. Civilingenjör, sekreterare i svenska Teknologföreningen 70, 79, 83—96, kamrerare sedan 90.

RUDOLF HUGO WITTE. Ägare af Stora Halla i Skaraborgs län. Flerårig ordförande i Hellums sockens kommunalstämma och nämnd.

JOHAN TEODOR FOLCKE. Utex. som arkitekt från Tekniska Högskolan 85, erhöi 92 fullmakt som byggnästare och byggnadskontrollant af Stockholms stads Byggnadsnämnd. Utfört ett flertal ritningar till stationsbyggnader m. m.

JOHAN GUSTAF BROLIN. † En af stiftarne af Marma sågverksaktiebolag, en tid dess verkställande direktör. Innehade en mängd förtröendeuppdrag, bl. a. illiterat rådman i många år, stadsfullmäktiges ordförande 63—76. Under flera perioder stadens representant i Riksdagens andra kammare.

C. W. HOFWERBERG. † Ledamot af och vice ordförande i styrelsen för Rönnebergs sparbank i Landskrona.

ALBERT J. OLSSON. † Tjänsteman och delägare i firman J. A. Pripp & Son i Göteborg. Styrelsemedlem i olika bolag. Verksam styrelsemedlem i Göteborgs djurskyddsörening.

AUGUST STENBERG. † Känd som uppfinnare inom jordbrukets område. Ordförande i Byggnadsnämnden sedan 02.

JOHAN HENRIK ADOLF WIMMERSTEDT. † Ordförande i Söderåkra sparbank öfver 50 år. Ordförande i kommunalstämman sedan institutionen bildades till för 5 år sedan, ordförande i Södra Møre härauds vägstyrelse, medlem af landstinget, i 18 år Södra Kalmar läns Hushållningssällskaps vice ordförande. Innehar sällskapets guldmedalj.

LARS OLOF TJERNELD. † Direktör för Vermlands enskilda bank i Karlstad 86—05. Ordförande i stadsfullmäktige och drätselkammaren. Var på sin tid ordförande i kommittén för utvidgning af stadsplanen, ledamot i kommittén för hamnens utvidgning, i kommittén för Karlstad—Munkfors järnväg m. m. Ordförande i styrelsen för Hicckläroverket. Representerade under flera valperioder Karlstads stad i länets landsting.

FILIP AUGUST BOSTRÖM. † F. d. landshöfding i Södermanlands län och ledamot af Riksdagens Första Kammare. Hellsidesbild med biografi återfinnes i årgång VII: 51.

ANDERS GUSTAF HELLSTRAND. † Ledamot af Hernösand stadsfullmäktige, ledamot i styrelsen för arbetsstugan. Innehade Vesternorrlands skytteförbunds förtjenstmedalj i guld. Hög frimurare.

LIFRÄDDNINGSVÄSENDET.



DEN NYA LIFRÄDDNINGSBÅTEN »SÄRDAL»: ÖFNINGAR MED BÅT OCH REDSKAP.

Den tredje lifräddningsbåten å halländska kusten är nu stationerad i SärDAL, Harplinge socken, Öfningarna med båt och öfriga räddningsredskap äro för någon tid sedan slutade och ha varit ledda af löjtnant Wiksten från Helsingborg.



Efter fotografi

Kliché: Bengt Sjöforsparne.

»JULTIDNINGARNES JULTIDNING».

Carl Larsson, vår öfver hela Sverige och alla länder beundrade stilmålare, har i årets "Vintersol" en charmant tafla. "Den är ypperligt reproducerad" skriver han häromdagen till redaktionen — *den är förtjusande* — säga barnen om *Elsa Beskows barnbok*, "de äro riktiga konstverk" säga både unga och gamla om *Ruth Milles' åtta brevkort*. — Och berättelserna? — *öfverådiga* — säga alla som redan sett och köpt Vintersol — precis som Ni när Ni köpt den. — Dagligen ut-sändas stora packar land och rike rundt — och från alla håll höres loford.

Vi vilja icke här annonsera tidningen, men vi vilja varsko en hvar att i god tid skaffa sig den — om vi icke alltför mycket misstaga oss på samstämmiga omdömen, blir det eljest för sent. — Slutligen vilja vi också fästa *H. 8. D:s prenumeranters uppmärksamhet* därpå, att



HVAR 8 DAG.

Kliché: Kem. A.-R. Bengt Sjöforsparne 39/100-176

de icke erhålla Vintersol gratis såsom julnummer till H. 8. D. Men i stället har priset blifvit satt till *1 krona* — ett pris som Ni skall blifva lika belåten med som med Vintersol. *Köp den i tid!*

H. 8. D. Fotografipremiering

för insända fotografier till N:o 7 utföll med 2a pris kr. 10: — till fotograf Ewald, Herrljunga.
A. (aktualitet och värde i öfrigt) 2 point.
B. (raskhet vid insänd.) 2 " "
C. (utförande) 2 " "

Summa 6 point.

för foto. å sid. 96 (Bondeorgelbyggare).

X ÅRG. 7^E HÄFTET INNEHÅLLER:

David Bergström. — Värmlandsbankens nya hem i Karlstad. — Londonska teaterskönheter. — Svenskt handarbete. — Gustaf II Adolffspelen i Uppsala. — Ministerbesök å Karlsborgs fästning. — Skytterörelsen i Sverige. — Krisen å Balkanhalvön. — "Alla dödas dag" i Venedig. — Den stora automobiltäflan om Vanderbiltska pokalen. — Eldsläckningsväsendets utveckling. — Veckans porträttgalleri. — Lifräddningsväsendet.