

cm
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29

Det här verket har digitaliseringen vid Göteborgs universitetsbibliotek.

Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

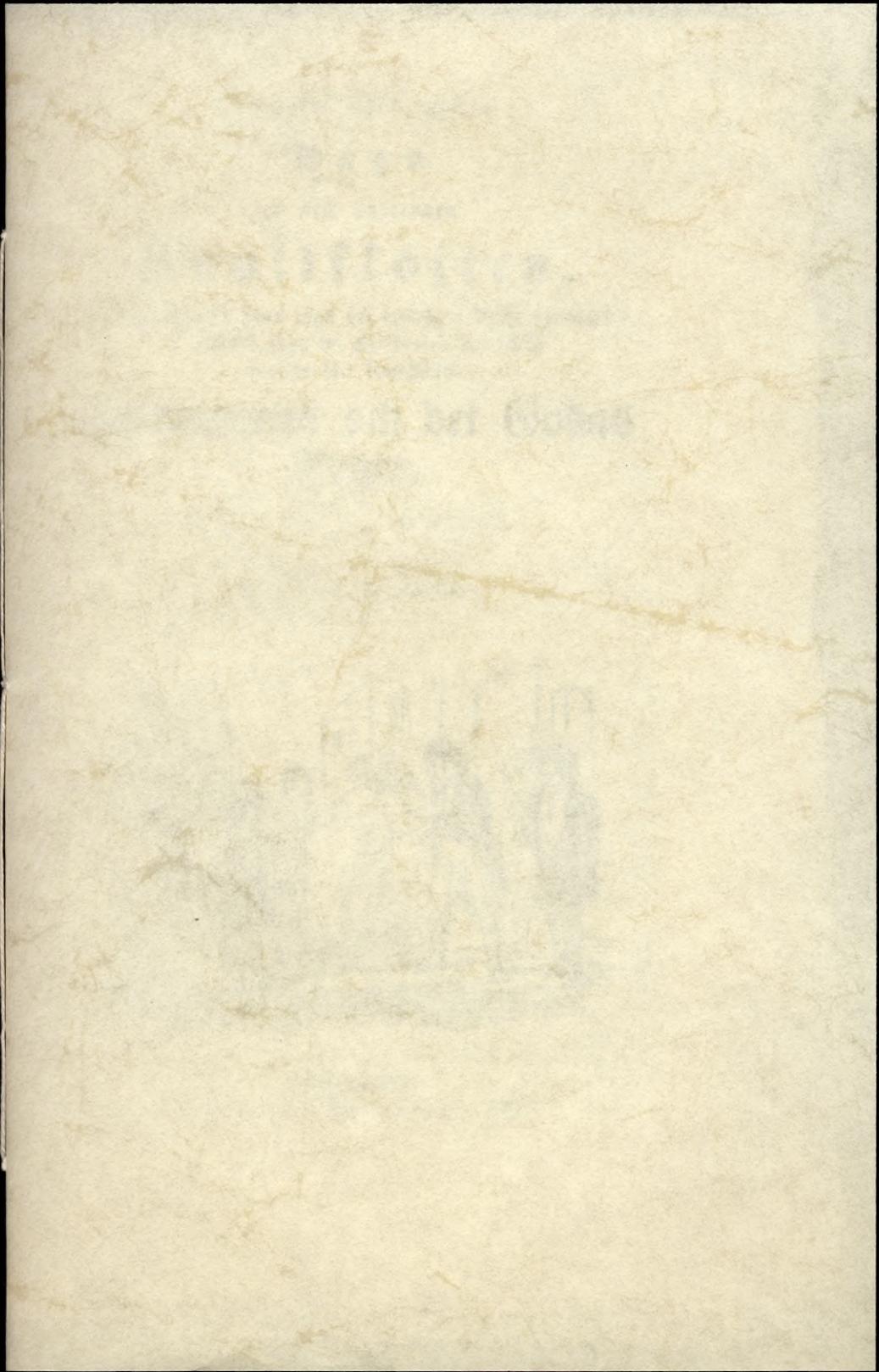
This work has been digitised at Gothenburg University Library.

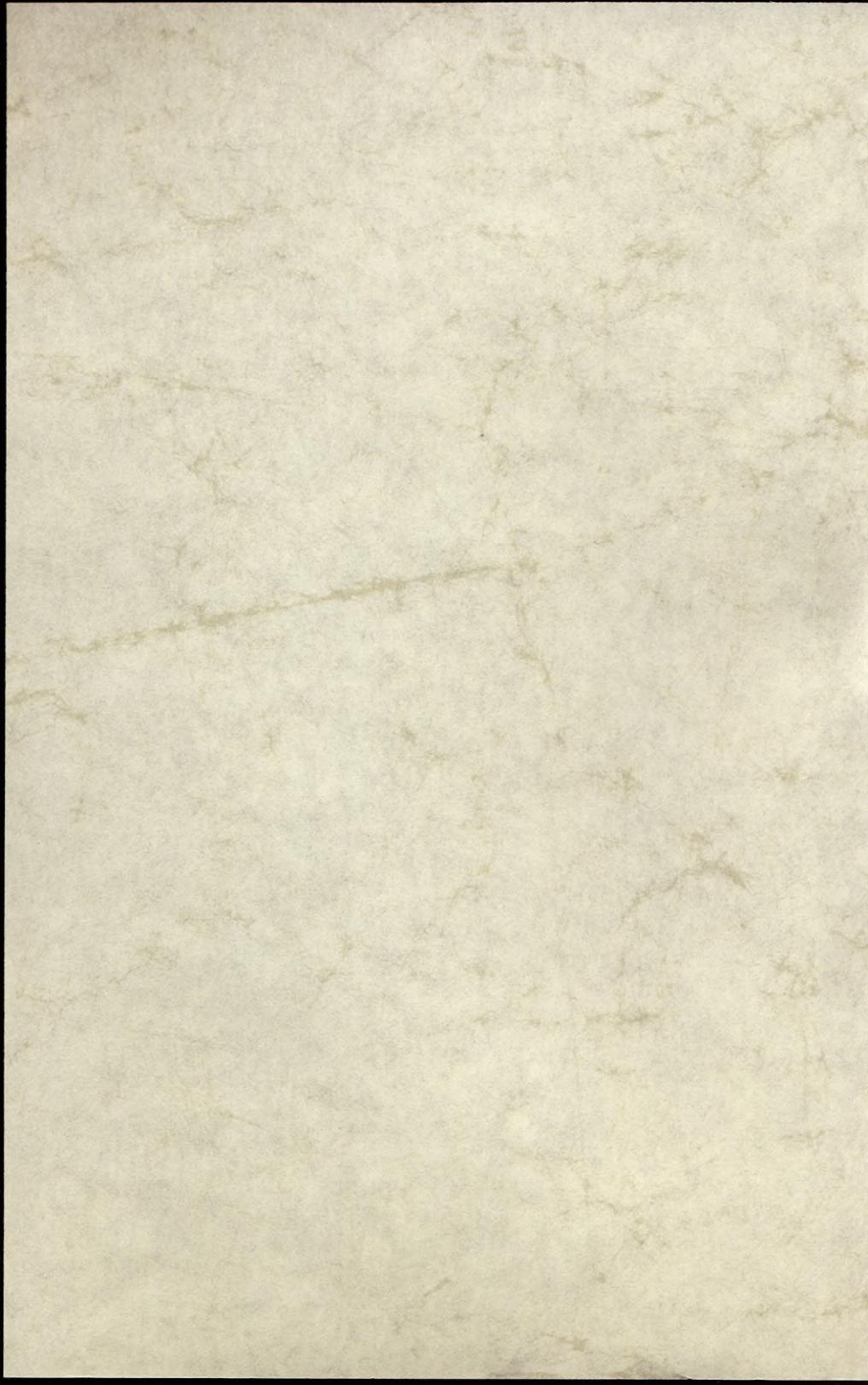
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.

This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



GÖTEBORGS UNIVERSITET





En wacker och intagande

S a g a

om den underbara

T r o l l f l ö j t e n ,

hvarigenom all slags lögner och bedrägeri kunde uppdagas;

I hvilken saga på ett lärorikt och tillita
poetiskt sätt framställes

Sanningens och det Godas
Seger,

wiss, om än fördröjd.

Prydd med 3 fina teckningar.



Jönköping,
tryckt hos I. A. Björk & Comp., 1857.

Sen rik och wacker by, belägen i det ryktbara landet, som kallas Någonstädés, och som om sommaren frambringar de raraste frusbär och frösbär i verlden, bodde en gammal bonde vid namn Niklas, som aldrig gjorde så noggrann fästnad mellan sin egen och sina grannars egendom. Nattetid gick han ut på fälten, gräfde upp de mackraste plantor han såg på sina grannars egor och omflyttade dem till sina egna, och följande morgon när stölden blef upptäckt och han ställdes till answar för den, svarade han: "Hvad har jag med det att göra? Jag lade mig tidigt i går afton och wet ingenting om det. Det matte hafwa varit någon elak tomtegubbe, som gjort det. Men efter plantorna nu står på mina egor, så må de stå." Sådana twister föreföljo ouphörligt mellan honom och hans grannar; men Niklas skrattade åt dem alla, ty han ställde så slipadt till, att ingen funde öfwerbewisa honom om stöld.

Det war bara en person, som hade sett honom begå sådant, och det war en fader- och moderlös goße, vid namn Sanningekär, som bonden hade upptagit af barmhärtighet, d. v. s. som han födde med knapp och dålig mat och holl till arbete från morgon till kväll. Men lille Sanningekär knotade aldrig eller fäldde modet, ty han war fast öfvertygad, att allt skulle gå bra för honom med tiden. Denna öfvertygelse hade han kommit till på det sättet, att innan han kom till bonden, hade han varit upptagen af en gammal gummia, som hette Märtha, hvilken nu war död, men på sin dödsbädd hade förutsagt, att mycken lycka förestod honom. Och han war så säker om detta, att han osta af utsigten till framtidens storhet frestades att blifwa hbgmobil.

Det hände sig, att den gamla bonden en natt tog upp flera mackra kålbuswuden från en sin grannes trädgård. Sanningekär åslag stölden och förklarade följande morgon, att han ej ville tiga längre, utan skulle berätta för alla mennisfor, hvilken dålig karl hans hußbonde wore.

Att börja med blef den gamla bonden förskräckt och sökte hindra honom från hans uppsät, men Sanningekär sprang ut ibyn och berättade händelsen för den första person han mötte och sedan för den andra och tredje, tills alla visste af den.

Emellertid sprang gamle Niklas, som snart hade gjort upp en plan, till bydomaren, hvilken icke var särdeles noggrann om rättrisan, och losmude honom några riksdaler, om han wille hjälpa honom ur klämman.

"Det vill jag", svarade domaren; och han kallade den lille Sanningskår inför sin domstol. Han förhördde honom mycket skarpt, och som den lille gosßen icke kunde förete någon annan bevisning om händelsen än sin försäkran, att han sjelf hade sett den, blef bonden frikänd och den stackars Sanningskår sånd till korrektionshuset såsom en elak förtalare.

De gamla i byn gingo hem till sig och sade till sina barn: "lägg väl på hjertat detta dåliga exempel, som Sanningskår har gifvit er. Gubben Niklas war hans välgörare, och ända försökte han försödra hans goda namin och rykte. Det är en elak gosse!"

"Det här var ledsamt för mig", tänkte Sanningskår, då han satt i sitt fängelse och såg på wattenkrukan, som stod bredvid ett stycke groft bröd. "Allt detta kommer deraf att jag talar sanningen, hwaremot den slipade Niklas, som alltid lijuger, sitter i sitt tresliga rum, åter fött och dricker bl samtid strattar åt mig. Men det gör det samma; mor Märtha sade att sanningen war en god sak. När mina förfäldrar döpte mig till Sanningskår, hade de ingen annan affigt dermed, än att jag alltid skulle tala sanningen, och det skall jag göra, åfwen om jag singe lida mera derfdr, än jag gör."

Allting i denna verlden, antingen det är ondt eller godt, har en ända. Lilla Sanningskårs fängelsetid förlöst slutligen, och fängwaktaren förde honom ännu en gång inför domaren. Här blef han åter, i allt byfolkers närvaro, skarpt upplerad och med denna föreläsnings befriad från fängelset. Därpå steg gubben Niklas upp, gaf honom en hel hop förebråelser och förbjöd honom slutligen, att ej mer sätta sin fot inom hans dörr. Alla grammarna gäfwo sitt bisäll tillkänna och förfilarade, den ena efter den andra, att de icke wille gifwa så mycket som en bit bröd åt en sådan ung odåga, än mindre taga honom till sig.

Allt detta uppfylde den stackars oskyldige gosßen med sorg; han utbrast uti tårar och frågade med jemrande röst: "Hvarf skall jag gå?"

"Hvad bryr jag mig om det?", svarade domaren med ett hånande stratt. "För mig må du gerna gå till det landet der "oduglingar våra!" Och alla gingo, och lemnade honom åt hans öde.

"Men huru skall jag hitta dit?" tänkte Sanningskår, synstende som om hjertat hölle på att brista, — likasom det land, der oduglingar våra, hade warit ett, hvartill vågen stode på wägwisare, eller dit man kunde resa med skjuts!

II.

Sanningeskärs wandringar.

Sanningeskär började nu sina resor, d. v. s. han gick räkt ur byn och följde stora vägen, utan att tänka på hvart det bure af. Om aftonen, när han icke orkade gå längre stanna-de han vid dörren till en koja, och bad om en lit bröd och tak öfver hufvudet för natten.

"Vi skola wisa dig till wårdshuswården", sade folket i huset, "och om han gör några frågor, så sätta honom, att du blifvit öfverfallen af röfware och plundrad af dem. Det skall våcka hans medlidande, så att han blir beskedlig mot dig."

"Nej", svarade Sanningeskär; "det vill jag icke säga, tv det wore en osanning. Sanningen är alltid bäst, och ni borde stämma att försöka få mig till att sjuga."

Folket i kojan tog mycket illa upp detta, kassade honom en liten tjuvposke, piskade upp honom och förde ut honom. Han måste således sovva i fria lusten och skulle hafta svultit ihjel, om han icke hade hittat några hår på de buskar, under hvilka han sov. Hvad törsten beträffar, så hade han godt till-fälle att släcka den i närmaste båck.

På detta sätt wandrade han öfstad genom freumande land en lång tid. Om dagen wandrade han utan att hvila; om aftonen kom han i twiss med folk, som han bad om husrum, emedan de alltid ville hafta honom till att säga en osanning. När det icke lyckades dem, blefwo de onda och förde bort honom, förklarade, att de icke ville hafta någonting att göra med en sådan enwiv poske, som, emot deras goda råd, förde hufvudet i väggen.

Detta gjorde Sanningeskär mycket nedslagen. Han undvek nästan all berbring med menniskor. Bristen på tillräcklig föda började uttömma hans krafter, hårret hängde oredigt kring hans axlar, och hans kläder woro så träsiga, att han skämdes att wisa sig.

Det var väl för honom att han slutligen kom till ett hus, der han blef hättre mottagen. Detta hus låg i en väcker trakt, med omväxlande höjder och dalar, med rika ångar och fruktbara åkrar, genomsturna af fälsverklara båckar. Den lilla wandraren stod stilla en stund för att njuta af den sköna utsigten, som wid den tiden bar löfte om en rik skörd, och wandrade derefter framåt huset, hvars egare kom honom till mötes och frågade hvad han wille.

Så snart han fått höra hvad den stackars goßen behöfde, bad han honom sätta sig på en skuggrif bänk och låt en piga ställa fram mjölk och frukter. Sanningeskär låt sig väl sma-

ka, och först sedan han blifvit mått frågade husegaren ho-
nom hvem han var och hvart han ämnade sig.

Fremlingens milda röst och ord wunno gosßen, så att han berättade hela sin historia, från början till slut. Fremlingen lyfñade uppmärksamt, och tog, när berättelsen war slutad, fram ur fickan en liten flödit, som han bläste en wacker melodi på. Gosßen hörde litet på musiken; men ur stånd att återhålla sig, afbröt han den och sade: "Godt herre, förlåt att jag sår er, men mitt hjerta är beklämdt af min tyftnad, och jag kan icke underlåta att säga, att jag har talat rena sansningen, och att jag icke kan göra annat."

"Bra, min gosse", sade herren med smekande röst, slies-
kande flöjten i fickan. "Jag är icke alls ond öfwer att du af-
bröt mig. Men det är sent nu; kom in med mig, så skall
jag draga försorg om dig."

Mannen gick in i huset och skickade ut en tjänare, som tog vård om gosßen. Först lades han i ett bad, sedan han hade badat sig, och fäst sitt hår kammadt, lade tjänaren flera om-
gångar kläder framför honom, sägande, att hans husbonde
hade bestämt dem åt Sanningefär att välja på. Den lilla
gosßen kom i den sörsta förlägenhet, ty han hade aldrig sett
så vackra kläder i all sin dar och visste icke, hvilka han skulle
välja. Först tänkte han taga en drägt af ljusblå sammet,
med silversnören; sedan en starlakansröd, med guldbroderier;
derefter en tredje af hvitt siden, en violett, begge med guld
och silwer. Slutligen fann han en, som han tyckte mest om
af alla, fastän den hvarken hade silwer eller guld; den war
af grön färg — af den färg, som bladen når de i de första
vårdagarne börja kläda de nakna grenarne, och de blänkande
solstrålar lefa på dem.

"Den här skall jag bedja din beskedlige herre om", sade
han till tjänaren, som genast hjälpte honom att kläda sig och
sedan förde honom till sin husbonde. På vägen dit gingo de
förbi en stor spegel, i hvilken Sanningefär såg sig från huf-
wud till fot. Han kunde knappt tro, att det war han sjelf,
så olika war hans nuvarande klädsel mot hvad den förra
hade warit, då han vid middagstiden hade satt sig vid den
närbelägna qvarndammen och blifvit nästan förförkt af sitt
eget utseende.

Hans vård satte framför honom en mångd röra saker,
hvilka den fattige gosßen icke ens kände namnet på, men dem
han ändå fann utomordentligt smakliga. Under måltiden pras-
tade herrn månligt med honom och låt honom slutligen gå till
sängs i ett tyft och trefligt rum.

"Här är godt", tänkte Sanningefär för sig sjelf; "och
detta är första gången som jag blifvit väl bemödt för det att

jag talat sanning. Jag ser, att den ännu icke är fullkomligt
hannlyst från jorden, såsom den der otäcka quinnan sade, som
i går aften ville hafta mig att ljuga."

Utan twifwel skulle vår lille vän hafta tänkt mycket
mera, om han icke hade blifvit öfverväldigad af tröthet, och
somnat midt under sina tanfar. En dröm såg han dock den
gamla mor Mårtba, som blickade emot på honom och med
sin ljuswa röst sade till honom: "Du skall icke trötna vid att
göra hwad rätt är, barn; var säker om att du till slut skall
binna din bestämmelse och blixtwa lycklig." Med dessa ord förs-
swann hon, och den lille gosßen såg (naturligtvis i drömmen)
framför sig en widsträckt slätt, bewuxen med träd. Vid närmare
växande fann han den sluge Niklas uppsperad i det närmaste
trädet och sin gamla fiende, bydomaren, i det derrnäst.

"Såg mig", sade gosßen, "hwad som fört er till dessa
träd, så långt hemifrån. Kom ner, jag ber er."

"Gudnås!" utropade bonden och domaren på en gång;
"vi kunna icke, vi sitta fast här!"

"Huru kommer det sig?" frågade Sanningefär.

"Hwad", sade de gamla elaka menniskorna, "vet du icke,
att detta är oduglingarnes land, dit vi wisade dig? De våra
hår på träd, liksom äpplen och påron våra annostådes, och du
ser os hår i all vår blomstring."

"Nå", tänkte gosßen; "i hafwen fått hwad i förtjenat;
och om någon höst inträffar hår i landet och i fallen af träden,
såsom frukterna göra annostådes, kunnen i gå hem och fort-
sätta era illgerningar."

Han gick vidare och såg en person i hvart träd, och alla
sågo ömfliga ut. Der växte folk af alla klasser, höga och
låga, om hvarandra, ty i detta hemlighetsfulla land — som
i förbigående sagdt, icke kan uppåtas i någon geografi —
fanns ingen rangskillnad. Dessa safer och många flera såg
Sanningefär i sina drömmar, som upptogo honom fullkomligt
tills han waknade vid full dager.

"Hwad toskerier jag har drömt i natt!" tänkte han medan
han klädde sig. "Men det var ändå besynnerligt, att anletes-
dragen hos de personer, dem jag såg växande på träden, den
gamle Niklas och domaren inberåknade, dro så inpräglade i
mitt minne, att jag skall känna igen dem efter år och dag."

III.

Flöjten.

Tjenaren återkom nu, bärande med sig en utmärkt väl
lagad frukost, och förde Sanningefär, sedan han hade åtit,
till hans vård, som bad honom göra en promenad med sig.

Han frågade honom huru han hade tillbragt natten, och svarade när hans unge wän omtalade hvilka orimliga saker han hade drömt om.

"Det är alltid så", sade han om en stund, — "det är alltid så här i livet. I våra drömmar se vi ofta obegripeliga saker, och huru sannt det än kan vara, som vi hafwe sett, tror folk of icke om vi tala om det, utan kallar of narlar och bedragare. Tala dersör icke om detta för någon; ingen skulle tacka dig dersör, och ingen har att göra med hvar du warit. Men jag skall säga dig, att det var "landet, der oduglingar växa", som du säg."

"Ah så tydligt!" sade Sanningeskär. "Jag säg så väl menniskorna, som sutto vid träden, att jag tror jag skulle känna igen dem, om jag mötte dem på gatorna."

"Detta är af stor vigt!", sade fremlingen; "kom ihåg det, ty det skall komma dig till nytta. Det finnes väl icke något land, der oduglingar växa på träd, men öfverallt finnas dåliga menniskor så väl som goda. Det är dersör af vigt att kunna urkänna dem, så att man kan vara på sin väkt mot de dåliga, och jag räder dig att göra det under fortsättningen af din resa, annars skall det gå dig illa."

"Herre Gud!" utbrast Sanningeskär, "skall jag då börja min wandring igen. Hvar skall jag finna en så god herre mera! Ack, låt mig vara gvar hos er, och jag skall på allt sätt wisa mig tackam för er godhet?"

"Det går icke an, min son", svarade herren. "Det finns ingen svälja i mitt hus, som du kan föda, och desutom skulle du då icke få tillfälle att komma fram i werlden, såsom jag hoppas att du skall göra. Jag räder dig dersör, att utan uppstof fortsätta din resa och icke återkomma till mig förrän du har wunnit all werldelig lycka. Din klädsel är nu ganska bra, och här är en hös, full med guldmynnt, som skall underrätta dina bemödanden."

"Farwäl då, min gode wård", snyftade gossen. "Jag skall följa ert råd."

"Kinnu ett ord till", fortfor den okändé. "Se här den lilla flöjen, som jag blåste på i går! Gön den omsorgsfullt och statta den högre än den rikaste skatt i werlden. Om du någonzin träffar någon, om hvars merkliga tankesätt mot dig du är osäker, så behöfsver du bara blåsa på denna flöjt, för att få höra någonting underbart."

Sanningeskär mottog denna nya gäfwa med den största tacksamhet.

"Jag tar nu affsed", sade han; "men gif mig först er wälsignelse, såsom om ni wore min fader, ty såsom en sådan älskar och ärar jag er."

"Det skall jag göra", sade fremlingen, "och du skall få
se mig i min rätta gestalt; ty du är vård denna ynnest!"

Med dessa ord försvann den gode mannen, och en hög
qwinnofigur stod framför Sanningstår. Hennes ansigte stråla-
de såsom solen och hennes ögon lyste såsom morgonstjernan.
Hennes klädsel var ren och hvit såsom nyfalten snö, och i hans-
den höll hon en gyllene spegel. När gossen med häpnad be-



traktade henne och föll på knä med undran och vördnad, smä-
log hon väntigt, lade sin hand på hans hufvud och sade:
"Jag är Sanningen, och jag wölsignar dig såsom min
älskade son. Gå ut i verlden; motstå det onda, gör det goda,
och du skall blixtwå ewigt lycklig."

Medan hon talade, sänkte sig från himmelen en gyllene
sky, som omswepte henne fullkomligt, men så att hon ändå
var synlig, och lyfte henne långsamt upp. Innan hon för-
svann i lustens högre regioner, talade hon dock ännu en gång
med hög röst och sade: "Var på din waft, att du icke faller
i lögnena och falkhetens snaror! Om så ster, är du för all-
tid förlorad!"

Tid det hon utträdde dessa ord, försvann hon.

"Aldrig, aldrig!" ropade gossen, sträckande sina armar
uppåt, liksom för att qvarhålla den försvinnande gestalten.

IV.

Mya äfventyr.

Sanningeskär gaf sig ånvo på väg och återtog med lättadt sinne de på ett så angendamt sätt afbrutna wandringarne. En uppfriksande och behaglig morgon och i ett så wackert landskap, kan svårlijgen någon med osköldigt hjerta fåんな sig annat än lycklig på en resa. Foglarne quivitra sina muntra meslodier och hoppade latt från buske till buske, från quist till quist. Sanningeskär tog upp sin säs, utan att tänka derpå, och blöste; men de små wingade sångarne låto icke sibra sig, ty foglarne under himlen sjunga inga lögner.

Sanningeskär kom nu in uti en skog; efter en timmas wandring blef han trött. Han vek dersör af ifrån stora vägen och fann snart en tvist och stilla plats aldeles instängd af buskar, der han kunde hvila sig utan fruktan. Han lade sig dersör ned på mossan och föll i en god sömn. Innan fort våcktes han derur af ett starkt larm. Han sprang upp och tittade sig omkring i buskarne förr att upptäcka orsaken. Hwilsken syn mätte icke hans öga! På en stor öppen plats syntes i grupper en mångd jägare i rika drägter; hvor och en bar en wälvsöld skjutvåssa och ett silsverjagthorn vid sidan, och de förnämligare hade jagthorn af guld. Ett stort tält var redan uppstället och en ofantlig eld flammade, hvilken en hjort samt flera rapphönor och harar stektes. Midt på platsen var framrulladt ett mycket stort fat, hvoruti man just nuß hadde insatt en tapp förr att släppa ut det gnistrande röda vinet.

Slutligen visade sig en ståtlig man i rikt guldbroderad drägt. Han var tydlichen hufvudman förr sällskapet; ty hvor och en steg upp och gjorde en djup bugning förr honom, hvor emot han blott rörde vid sin hatt och gick lika rak som förrut. Hvarje ljud tystnade, så att man kunde höra löfvens dallring i träden, och Sanningeskär kunde således uppfatta hvart ord som talades.

"Röpa min munskänk!" befalde den ståtlige mannen.

Då kom en hofman i grann uniform. Han närmade sig med en djup bugning och med alla tecken till den wördnadssfullaste undergifwenhet.

"Jag är törlig", sade den ståtlige herren; "gif mig en bågare af mitt bästa win."

"Ack, jag är aldeles förtwistlad, ers majestät", svarade munskänken. "Den lär, i hvilken jag hade nedpackat det win, som war bestämdt åt ers majestät, har blifvit omkullslagen genom tjenarnes wårdslobshet, och det dröjer något innan jag kan staffa annat. Men betjeningens officiellhet skall exemplariskt bestraffas."

"Det gör icke mig någon nyttा", sade konungen wredgad; "utan min först förblir lika stor. Det är bra illa, att jag, som betalar så dyrt för min fästare, icke kan få så mycket, som att släcka törsten med. Gif mig åtminstone litet watten."

Emellertid hade Sanningefär sett starkt på munskänken.

"Aha, min gode man!" tänkte han: "Hafwa vi icke tråsfats förut. Kan det hafwa warit i min dröm och ej långt ifrån den gamle Niklas och den gudlöse domaren?"

Han tog genast upp sin flöjt och förde den till munnen. Instrumentet började genast gifva den herrligaste musik, och munskänken, från hvilken Konungen hade vändt sig med wrede, började tala ånyo.

"Ja, ers majestät", sade han; "det win som jag köpte å ers majestät, kan icke längre fås; men tro icke att det blifvit förskräckt genom tjenarnes vårdslöshet; Gud förbjude att det skulle bli på det sättet förspildt. Nej bewars! jag har sjelf druckit ur alltsammans, i sällskap med några goda vänner, och tyckte att det andra winet kunde vara godt nog åt ers majestät."

Medan den olycklige munskänken talade så illa mot sig sjelf, gick en fallswett öfver honom af ångest. Konungen vände sig till honom och sade starkt:

"Hvad är detta? Bekänn, skurk, och upprepa hwad du har sagt, troligen i rus!"

Alldeles ifrån sina finnen af skrämsel, fastade sig munskänken på knä för konungen och framstammade: "Ack, ers majestät! det war icke jag som yttrade dessa ord, utan någon illasinnad onde, som ville bringa mig i olycka. Jag är så ärlig, som någon menniska i bela riket."

"Vänta litet!" tänkte Sanningefär; "nu är min tid kommen, och jag måste göra slut på detta." Han gick fram från sitt gästmästare, bugade sig djupt för konungen och sade högt till honom: "Tro honom icke, ers majestät. Hvad han säger för sannt är osant, och hwad han säger vara lögner är rena sansning. Jag känner den här mannen mycket väl, och wet, att han kommer från det land der obuglingar växa."

Munskänken fastade en wild blick på gossen, och skulle strypt honom på stället om han vågat.

"Hvad är du för en?" frågade konungen.

"Sanningefär är mitt namn, ers majestät", svarade han. "Jag är sanningens son och har fått hennes välsignelse. Jag är fördenstull fiende till alla lägner, och det är mitt noje att bringa dem i ljuset, huru de än må försöka att dölja sig. Fråga denne man ånnu en gång om han icke flera gånger gjort sådana skälmstycken, så skall ers majestät få höra förvarnande saker."

Konungen földe goßens råd. Munstänken försade sig, liksom han welat fördrifwa en ond ande, samit försäkrade, att han war en årlig man, och att konungen icke hade någon trognare undersåte i hela sitt rike.

Emellertid började Sanningekär blåsa på sin flöjt; då kom en hastig förändring öfver munstänken.

"Ack, ers majestät", sammade han: "tro icke hvad jag nu sade. Det kan icke längre döjsas, att jag är en af de största bedragare, som finns i ers majestäts rike, fastän hofsmästaren, hofskräddaren och perukmakaren också göra hvad de kunna. Det är wist samt, att ers majestät betalar för godt vin, men det är endast i räkningarne det sones, ty jag köper alltid uselt vin, och det goda vin, som finnes sedan min företräddares tid, dricker jag sjelf."

Medan mannen talade reste sig hans hår af fasa; men han kunde ändå icke motstå flöten makt. Konungens öfriga tjänare, som icke heller hade godt samvete och fruktade samma öde, började springa åt alla håll. De förklarade, att ynglingen med flöten wore en trollkarl, som ville förstöra landet, och som borde hindras från så mycket ondt.

Till Sanningekärs lycka tänkte konungen annorlunda. Han hade fattat mycket tycke för goßen, och de stycken denne blåst på sin flöjt hade mycket behagat honom. Han befalde dersör hofmånnen att tiga och att den tjuftige munstänken skulle häktas. Derefter ropade han goissen till sig och frågade honom om hans öden, dem Sanningekär berättade utan all förbehållsamhet.

"Det är en underbar historia", sade konungen; "och en som man väl kunde twista på, om den icke berättades af en, som säger sig vara Sanningens son. Men hvem du än är, så kan du vara till stor nyttja med din oskattbara flöjt. Hvad säger du om att taga tjänst hos mig?"

Sanningekär swarade icke genast, utan satte flöten ånnu en gång till munnen och blåste. Konungen fortsatte då genast ovanförsligen sitt tal och sade: "Du kan lita på mig, min son; jag menar årligt med dig, och är icke heller ond för det du sätter mig på prof. Sanningen är en god sak, som ingen bör förakta. Jag upprepar dersör nu mitt anbud."

När konungen hade slutat tala, föll Sanningekär på knä för honom, och utropade: "du är i sanning en ådel konung, och det skall bli swa min sista lycka om jag kan winna din ymnest."

Konungen befalde nu att middag skulle uppdukas, och när måltiden var slutad ljudo hornen än en gång muntert. Derefter nedtogs tälten och alt bagaget packades in, ty konungen war på återvägen från en lång resa och längtade att åter få se sitt hem.

Nättvisan.

Truppen red gladt ur skogen. Efter ett par dagars färd ankom den till en trakt, som var Sanningeskårs bekant. Slutligen singo de se spiran af en landstlig kyrka.

"Nej, det der är min födelseby", sade han. "Hur gerna ville jag icke låta folket se hvad som har hänt mig. Jag skulle också gerna wilja låta gamle Niflas och domaren bekänna inför hela folket, att de hafwa fälskeligen anslagat mig."

Efter att hafwa beslutit detta, bad han konungen om lof att få åslägna sig helt fort. Konungen bewiljade icke blott hans begärnan, utan gaf honom åsven flera följeslagare.

Det väckte icke så litet uppseende, när Sanningeskår red in uti den by der han war född med sitt stätiliga följe. Gamla och unga samlades hovtals för att se på honom; och när de slutligen kände igen lille Sanningeskårs, hade deras förväntning inga gränser; de slogo ihop händerna af förväntning och sprungo efter honom med höga rop. Men utan att fråga efter dem, begaf han sig rakt till tingshuset i byn.

Händelsvis stodo gamle Niflas och domaren just då bredvid hvarandra utansför porten, ifrigt samtalande. Åsven de eigenkände gossen genast och sågo på hvarandra, liksom för att fråga: "Hvad är meningen med detta?" Domaren återvann först sin själknärvaro och menade, att han snart skulle göra dem af med den oöwlkomna gästen.

Sanningeskår nalkades dem begge och fordrade, att de, i närvärs af hans följeslagare och byns invånare, skulle öppet forklara hans oskuld.

"Höör ni hvad den unge skålmen säger!" utropade domaren urstinnig. "Kan oförskämheten gå så långt? Han lemnade oss utan ett runstycke, och kommer nu tilbaka rikt klädd och med fickorna fulla af penningar. Han måste vara en stor röfware och följeslagarne der hans medbrotslingar."

Emellertid hade Sanningeskårs tagit upp sin flöjt och började blåsa på den. "Åj, åj!", stankade då domaren, "hvilka ord komma mig på tungan! Mina kåra grannar, tron icke ett ord af hvad jag säger eder om denne yngling. Det är altså ihop osanning!"

Folket blef slaget med häpnad, och förväntningen ökades ytterligare, när talwurmen åsven kom på gamle Niflas. "Ja", utropade begge på en gång: "gossen är oskyldig; vi uppduktade en fälsk angiswelse mot honom dersör att han bragt våra skålmsiycken i dagen; ty, vi bekämpna det, vi äro de största skålmar i hela wida verlden. Det finnes ingen menniska i hela sockenen, som vi icke plundrat på ett eller annat sätt!"

Sanningefär hade nu wunnit sitt ändamål och stoppade fördenfull flöjen i fiskan. "S sen nu", sade han till hopen, "hwars andas barn dessa män dro. Om i widare wiljen vara nöjda med dem eller icke, rör mig ej. Farväl; och dricken min stål för det här!" Han gaf dem derwid några guldmyntr, och red sin våg.

Hwad som hände de elaka mennisterna wet jag icke; men Sanningefär var berättat, att när han war kommen ett stycke ifrån byn hörde han höga nödrop.

VI.

Sanningefär vid hofvet.

Kort derefter kom konungen till sin husvudstad och begaf sig genast till slottet. Sanningefär dröide icke långt efter, men konungen kunde för tillfället icke lemma mycket uppmärksamhet åt honom, utan nickade blott, emedan han just mottog en redogörelse af sin förste minister för hwad som hade tilldragit sig under hans bortowaro. Denna redogörelse war icke mycket tillfredsställande. Ministern sade, att landet blifvit mycket fattigt, folket nekade att betala de ålagda skatterna, och utgifterna blewo allt större. Under sådana omständigheter kunde han icke lemma Hans Majestät mer än ett ganska obetydligt penningebelopp, och måste bedja honom så mycket som möjligt inskränka sina utgifter.

Dittills hade allt gått bra; men huru stor blef icke de kringståendes öfverraskning när några flöjttoner hördes, och ministern, utan tillsägelse, började tala ånyo:

"Jag befänner", sade han, "att ers majestät är mycket ensfaldig, som tror hwad jag och mina medbröder säga er. Ni shall weta, att edra undersåter willigt betala skatterna, och om de än icke gjorde det, så hafva wi utvägar att twinga dem att betala intill sista runstycket. Men saknen är den, att wi icke lemma ers majestät inkonsterna, utan själva behålla dem. Det är med dessa penningar vi betala våra lysande fester och vådra byrbara konstsamlings, och en del använda vi till att köpa egendom i fremmände länder för att hafva en säker tillflyktort, i fall ers majestät förr eller sednare skulle upptäcka vårt underslef och affreda os; — något som vi lifväl icke stort frukta, ty ers majestät är mycket för beskedlig, att icke säga ensfaldig, till det."

Medan ministern befände allt detta på sig sjelf, uthårdade han den mest sönderslitande ångest; fallsmetten dröp från hans ansigte, och slutligen affswimmade han. Konungen åter

war utom sig af wrede. "Slåpa ut den bedragaren", sade han, "och smid honom i jern. Kasta honom i den djupaste fångelsehåla, och väcka honom utan misskund!"

Vakten verkställde besättningen utan uppskof.

"Det var ingen annan än Sanningeskär som gjorde detta", sade konungen. "Jag hörde tydligt hans flöjt. Kom hit, min son, och låt mig tacka dig för den tjänst, du gjort mig och mitt rike."

Sanningeskär gick fram till konungen, som omfamnade honom, till stor förundran för hofmännens; och från den dagen fick Sanningeskär aldrig gå från konungens sida. Åsven när konungen hade hemliga och viktiga rådplägningar med fremmande furstar eller sändebud, måste Sanningeskär vara närvarande, eburu dold bakom en skärm eller ett släp, och aldrig underlätt han att blåsa på sin flöjt när det behöfdes.

Ni kan väl föreställa er, att på detta sätt mången hemlig tanka blef uppenbarad och mången underhandling afbruten. Åsven hela hofvet undergick en fullkomlig rening; nästan alla de gamla hofmännens blefwo affredade och deras platser intagna af nya män, som på förhand hade blifvit prövswade.

Det fanns bara en wid hela hofvet, den Sanningeskär icke kunde komma åt, och det var hofnarren. Ett gammalt ordsspråk säger, att det blott är narrar och barn som tala sanning; men det inträffade icke på denne narr. En sörre lögnare har aldrig funnits, och han skräbt bland sina wänner att aldrig haft wa talat sanning i hela sin lefnad, och detta var verkligen sant. Han var tillika så slipad, att han aldrig nalkades Sanningeskär och desses flöjt, när någon annan person var närvarande. Deremot gycklade han med honom för hans sanningeskärlek, när de woro ensamma.

"Du är en narr", sade han till honom, "som är så nogräknad med sanningen. Du utsätter sig derigenom för tusen fördrogelser; du kan aldrig njuta rätt af umgängeslifvet; din enda wän är konungen, och åsven han skall göra sig af med dig, så snart han kan undvara dina tjänster. Se deremot på mig: jag säger aldrig sanning, och ändå söka alla mitt sällskap. Jag säger dem hvad de tycka om att höra och hvad som smicker deras fåfänga, eller också säger jag infall, som de skratta åt. De bjuda mig till sina ndjen, traktera mig med det bästa de hafta och stöta winer och läckerheter hem till mig. Du kunde vara lika lycklig om du wille, i stället för att vandra gerom lifvet såsom en eremit."

Dessa intalanden gjorde icke ringaste werkan på Sanningeskär. Men oneflikigen fann han det tungt att lefva endast för sanningen, och det behöfdes hela hans själsstyrka för att fortvara dermed.

VII.

Prinsessan.

Konungen lefde icke ensam i sitt palats, utan han hade en mycket wacker dotter, ett underwerk af skönhet, som han icke blott hade uppfödt med den ömmaste omsorg, utan åsven beslåmt till arswinge af thronen och dermed följande omäktliga rikedomar.

Under sådana omständigheter var det ingen brist på friare, men prinsessan Rosa — det war hennes namn — ville icke för någon af dem hörvergisa sin fader. Slutligen kom en ung prins, hvars förtjenster woro föremål för allmän beundran. Detta war prins Guldhår — så kallad för sina gyllene lockar, som föllo i vippigt swall öfwer hans arlar. Han hade fast beslutit att winna prinsessans hand, och fruktade icke faran, emedan han war rik och mäktig. Det behöfver knappt sägas, att han vid hofmet mottogs med all upptåtklig åra, och konungen hself föreställde sin dotter den höge gästen. Sedan prinsen tillbragt en månad vid hofvet och framfört sitt ärende, började han blifwa angelägen att få svar; men konungen kunde icke gifwa honom något, ty så snart han talade med prinsessan om prins Guldhår, bleknade och rodnade hon ömsom, men sade icke ett ord.

"Det kan icke hjälpas", sade konungen slutligen, "på annat sätt än att jag swingar henne att tala, emot sin vilja. Prinsen är entrågen, och jag kan icke låta honom vånta längre. Jag shall bedja Sanningekär hjälpa mig."

Högljäktligen kallades Sanningekär till konungen, och begäroso sig till prinsessans rum, der de blefwo mycket väl mottagna. Hennes fader upptog ånyo frågan om prinsen, berbiumande hans ådla hjerta och hans wackra hår, samt förförade, att hon nödvändigt måste swara redan samma dag. Men nu, liksom brut, sict han intet svar; prinsessan rodnade, ság rakt i golfwet och tummade på sitt perlbond.

Konungen, som hade våntat detta, gaf då ett tecken åt Sanningekär. Denne tog genast fram sin slöjt och blåste ett wackert sycke. — Ni skulle sett hvilken förändring då inträffade. Hon uppsteg genast från sin plats, och talade till sin fader, utan all förlägenhet.

"Gode fader", sade hon, "jag wet icke hvad som kommit öfwer mig, eller om musiken är orsak till hvad jag nu känner; men hela min natur är aldeles förändrad. Bland alla de prinsar jag sett har ingen gjort ringaste intryck på mig, utan jag har alltid varit glad när de rest sin väg. Så är det icke med prins Guldhår: han är en wacker och tapper prins, och om min fader befaller, shall jag gifta mig med honom; men jag ber ers majestät att icke befalla mig, ty jag ålstar en annan."

Konungen funderade mycket på hvem detta kunde vara; men han var icke ifråd att gissa det.

"Hvad jag nu sagt är sant, min fader", återtog hon, "och den jag älskar är icke långt borta."

"Om hvilken prins talar du då?" frågade konungen försundrad.

"Jag menar ingen prins", svarade prinsessan Rosa, "utan vår vän Sanningskär, som blåser så wackert just nu. Jag älskar honom högt och skulle gerna gista mig med honom."

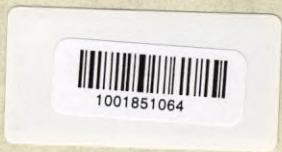
Härvid stannade hon tvårt, ty Sanningskär hade vid prinsessans oväntade förklaring släppt slöten på golvet och fallit på knä för konungen. Ifwen denne blef mycket häpen; han befalde sin dotter med sträng ton att aldrig mer yttra så-



dana dumheter, befalde Sanningskär att aldrig mer visa sig och sin slitet, och gick ut för att gifwa fritt lopp åt sin ondska.

Hans första omsorg war naturligtvis att offärda prins Guldhår på hälsta möjliga sätt, ty han insåg, att för denne icke funnes någon flykt af hopp. Det war en kinkig sak, och konungen war så glad när den var afgjord, att han gaf ett silvverposthorn åt postmästaren, som hade skaffat prinsen hästar till hemresan.

Emelertid hade Sanningskär i största sorg flytt från västet och ut i parken, där han sökte den astigsnaste skogsdun-



1001851064

