

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



IDUN



Prinsessan **INGRID**
åker skidor
vid Ulriksdal.

DN
Foto

NORDISKA SPELENS NUMMER

K R Ö N I K A

Om sportwomenship bland idrottsflickorna.

KVINNORNA HA BÖRJAT IDROTTA. Ja, det är ju inte så nytt förstås, ty de ha ju hållit på i en 10, 12 år. De funno att kroppen inte mådde riktigt väl av endast inomhusvistande och en och annan rundtur i de stora varuhusen. De insågo att en lagom avpassad motion i fria luften var något att taga vara på, något som inte borde vara mannen ensamt förbehållet. Och så begav det sig att Adam inte ens fick ha sporten för sig själv. Men kvinnan nöjde sig inte bara med motionen, hon fann snart att det i människonaturen ligger något rastlöst, något oförnöjsamt, en strävan efter det bättre. Vilket nöje det var att i resultat överträffa sig själv, hur skulle det då inte vara att överträffa andra? Så uppkom tävlingen i hennes medvetande och med kännedom om Evas naturel så förstår man med vilken förtjusning den mottogs.

Men här komma vi till den stora frågan: är kvinnan lämpad att tävla, har hon den rätta uppfattningen, äger hon vad vi kunna kalla sportwomenship? Ja, jag vet inte vad jag skall svara. Det är som med så mycket annat, det både finns och inte finns. Jag har sett många prov på båda delarna.

Vad är då sportwomenship? Detta engelska ord, som vi knappast kunna finna någon översättning för, även om vi inte gärna använda utländska ord. Sportwomenship är också från början ett engelskt begrepp, ty ingenstades står väl det verkligt gentlemannamässiga uppförandet, vare sig det gäller ens eget bästa eller inte, den omutliga och spontana rättskänslan och för-

Den kända idrottskvinnan gymn.-dir. Ragnvi Torslow låter oss höra några manande och orienterande ord om sann sportanda, som har sin aktualitet i dessa idrottsdagar.

mågan att bära med- och motgång så högt som i det sportande England. Även om de engelska idrottsdamerna i sitt idrottsnit och sportintresse ibland kunna tappa huvudet och glömma sig. Vi ha hört flera historier från John Bulls land om hur idrottsflickorna efter en förlorad match stänga sig helt undan för världen, så att varken hem, familj eller arbete existera för dem. Detta är långt ifrån äkta sportwomenship.

Gentlemannamässigt uppförande i alla situationer och solidaritet äro de egenskaper alltså som ingå i sportwomenship.

Jag vet inte om våra tävlande idrottsmän ha dessa egenskaper, men alla kvinnor på vädjobanan ha dem inte. Det finns nämligen en egenskap, som man i särskilt hög grad plägar tillvita oss kvinnor, den svårbotade avundsjukan. Den existerar och florerar vare sig det gäller ens egen bästa väns hatt, hund, päls eller juveler och varför skulle den då inte finnas vid tävlingar? Eva skall väl inte alldeles förneka sig själv, fastän hon i betänklig grad maskuliniseras. Förresten är kanske avundsjukan inte endast Evas egenskap?! Men jag glömmmer aldrig en större internationell kvinnotävling, där det grälades på fem olika språk, där ilskan blandades med gråt och tandagnislan, föraktfull moltystnad på ett håll, handgripligheter på ett annat och sporttillbehö-

rens bortsmissande för att åstadkomma nervositet.

Men varför vara pessimistiska och bara se avvisidor? Rättsidor finnas även och jag har sett många prov på sant sportwomenship bland idrottsflickorna.

Det är simtävling, lagtävling, en fattas i laget, den som skall kunna rädda segern är på bal. Hon eftertelefoneras, försakar nöjet och kommer. En annan gång gick en skidbindning sönder, den farligaste medtävlarskan låg tätt bakom, men hon åkte ej om utan stannade och hjälpte till med lagningen. Hon ansåg det ej vara fair play att vinna genom en annans missöde.

Och se på den uppriktighet med vilken de besegrade alltid lyckönska den, som vinner i sporten! En gest, säga många, men den »gesten» innebär mycket. Liksom den glada uppsyn som en besegrad alltid måste visa. Även om hon skulle känna frestelse till missnöje, tvingas hon att hålla god min och det kan betyda mycket. Sura miner och dåligt humör tillåtes icke på idrottsplatserna.

Ännu är kvinnorna nybörjare i tävlingsidrotten och ännu ha många icke insett allvaret och betydelsen av sportwomenship, men den tiden kommer nog. I stort sett är den redan här och har tagit sig många vackra uttryck vid kritiska tillfällen. Undantagen — ja, det är kanske endast de, som alltid skola finnas och som finnas även bland männen. Om vi nu skola gå med på att avundsjuka och bristande solidaritet äro speciellt kvinnliga arvsynder?

RAGNVI TORSLOW.

D A N S Ö R E N S O M B R O D Ö R

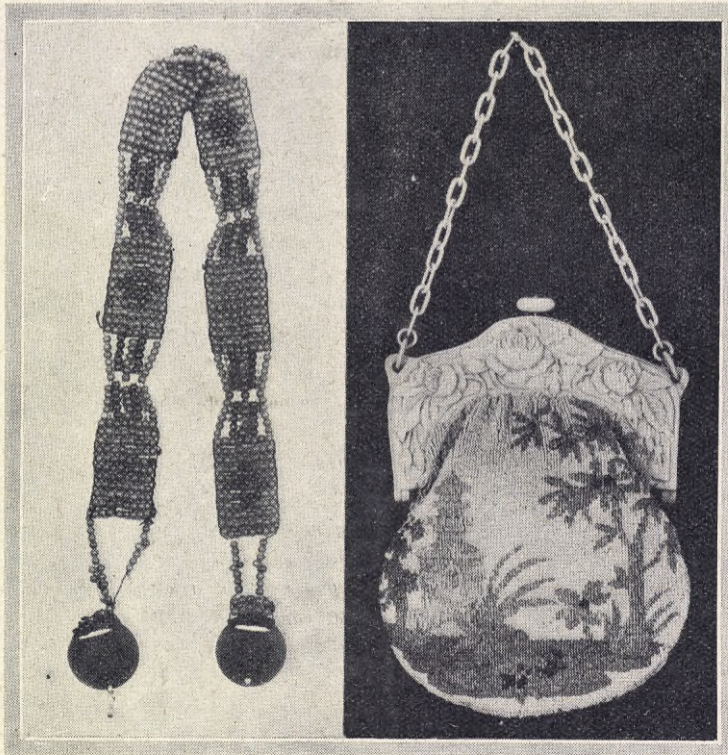
MONSIEUR QUINAULT HOS ROLF BRODERAR VACKRA PÄRLARBETEN.

Den utmärkte franske dansören Quinault i Rolfs revy har som hobby att brodera pärlarbeten. Idun har satts i tillfälle att fotografiera ett par av dessa arbeten och presentera dem här.

EN MANLIG BRODÖR! JA, manlig även i den bemärkelsen att monsieur R. Quinault inte är något neutrum med jazzgossemidja och feminina drag. Men han besitter en stor kvinnlig egenskap — tålmod parad med en otrolig energi.

Han har mycket mer tålmod än jag, försäkrar madame skrattande, i det hon visar hans pärlbroderier. Och de vittna sannerligen om tålmod och energi. Det låter nästan otroligt, när hon säger, att dessa klosterarbeten inte taga många dagar för honom att förfärdiga.

Monsieur Quinault började syssla med pärlbroderier under kriget, då en kula i foten band honom vid sängen. Det var allmänt bruk att krigsinvaliderna sysselsattes med sådana handarbeten, för att de skulle få litet extra förtjänst. Men mon-



sieur Quinault avskyr sysslolöshet, och därför blevo honom nål, tråd och pärlor ett kärt sällskap. Till en början gjorde han endast enklare arbeten, så t. ex. det här avbildade skärpet. Men sedan blev han djärvare, och att han besitter stor skicklighet som brodör, därom vittnar väl den väska, som vi också avbildat här. Pärla vid pärla har han här broderat i smakfullt mönster och vackra färgnyanser. Jag har haft den dag ut och dag in i sex år, berättar madame, och jag betraktar den nästan som en mascot. Monsieur Quinault broderar ju bara för sitt nöjes skull, och då och då hugnar han sina vänner och bekanta och först och sist naturligtvis sin fru med dessa konstnärliga arbeten. Nästan varje ledig minut ses han sysselsatt med sina pärlbroderier, och när vi träffa honom i en mellanakt på Cirkus suckar han: »Jag undrar var i ert vackra Stockholm jag skall kunna köpa pärlor?»



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS. I NAMNET — EASTMAN KODAK COMP. — PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKALLNING OCH KOPIERING GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG - MALMÖ - STOCKHOLM



VILKEN VINTERSPORT ÄR BÄST?

SKIDÅKNINGEN FÅ DE FLESTA RÖSTERNA AV BEKANTA DAMER.

Fru Greta Adrian, Örebro, en känd idrottsdam och idrottsintresserad, svarar sålunda:

Den av vinterns idrottsgrenar jag sätter högst är utan minsta tvekan skidlöpningen.

Vilken av alla våra olika idrotter skänker sin utövare en sådan allsidig härlig motion och sådana rika möjligheter till njutningsfulla stunder i naturen som skidlöpningen? Den lämpar sig för alla åldrar och kön, lika väl för gammal som ung, barn som vuxen, man som kvinna, gosse som flicka. Den ger vidare sina utövare oräkneliga tillfällen till omväxling och nöje. Bara snö finnes kan man tryggt säga, att »hela världen» är skidlöparens. Ingen väg är för lång, intet fält för vidsträckt, ingen backe för brant, intet berg för högt, intet snår för tätt — skidlöparen övervinner allting och tränger fram överallt. Vilken skidlöpare känner ej tjusningen i att övervinna de svårigheter, som möta ute i terrängen. Att t. ex. på den hala landsvägen tvinga skidorna rakt fram fast de helst vilja ställa sig på tvären, att i den djupa snön pulsa fram till målet, att i gott före glida fram i det väl uppgångna spåret eller på den bärfasta skaren, eller att arbeta sig upp för den branta höjden för att i nästa ögonblick susa utför dess sida.

Den som varit nog lycklig, att vintertiden komma till fjälls, vet vilka högtidsstunder en skidlöpare upplever på de vita vidderna, antingen det gäller att kämpa mot snöstormen eller brynas av fjällsolen.

Vilken idrott kan väl som skidlöpningen anpassas efter vars och ens individuella förmåga och smak, och vilken kan i så hög grad skänka sina utövare rekreation till såväl kropp som själ! Greta Adrian.

En representant för Stockholms Kvinnliga bandyklubb, fröken Elsa Sundberg, gör naturligtvis reklam för sin sportgren.

Bandy naturligtvis och skidåkning. Men vilken av dessa båda, som är den förnämsta är just inte så lätt att avgöra. Det beror »på» det. Konståkning på skridskor är vackert och graciöst, men jag tycker att bara ordet »konståkning» verkar så högtidligt och fordrande och svårt att förstå sig på. Långfärder på skridskor är liksom skidåknings härligt. Men att en strålande vinterdag spänna skidor på och glida ut i terrängen, åka lugnt och njuta av allt det vackra naturen har att bjuda på, är väl underbart. Vid tävlingsåkning på skidor däremot förfaller alldeles behaget. — Bandy är roligt. Spel med fläkt och fart och kläm över. Bandy är tävlingsporten där humor, smidighet och intelligens fälla utslaget. Bandy är roligast. Elsa Sundberg.

Den unga skådespelerskan fru Dora Söderberg avslöjar sig som konståkerska på skridskor.

För mig är skridskoåkning numro ett. Som skolflicka var jag konståkerska och var med i skolungdomens tävlingar och hembär till och med pris då och då. Sedermera var jag medlem av Stockholms Allmänna skridskoklubb, men mitt arbete slukade för mycket tid för att jag skulle hinna ägna mig så mycket som förr åt skridsko-

Vilken av vinterns idrottsgrenar sätter Ni främst? är en fråga, som Idun riktat till en del bekanta damer och som här besvaras med sina olika motiveringar.

åkning. Men har jag tid någon stund mellan repetitionerna brukar jag smita ned till skridskobanan vid Stallmästaregården och åka, helst på morgnarna, då jag får vara ensam. Varför just skridskoåkning blev min favoritsport? Det var väl bara slumpen, att Stadion låg nära mitt hem och att en skolflicka just inte har så mycket tid, så att den delen av exempelvis skidåknings, som består i att man söker sig en bra bit utom staden för att finna litet ren snö, var för tålmodsprövande.

Dora Söderberg-Carlsten.

Fru Maggie Florman, f. Weylandt, minnas vi från tävlingsbanorna för några år sedan och sakna.

Jag föredrager absolut bandyspel för min del. Det är en frisk och härlig sport och framför allt en god motion. Jag är medlem av Kronprinsessans bandyklubb som har sitt tillhåll på Östermalms idrottsplats. Och så tycker jag mycket om att tolka.

Maggie Florman.

Lydia Wahlström rosar skidsporten.

Utan betänkande svarar jag skidsporten. Dels därför att den är så rolig, dels därför att den rent hygieniskt sett är den mest allsidiga i sina rörelser. Som ung åkte jag mycket skridskor, och det är först på gamla dagar jag lärt mig åka skidor, men ändå kan jag inte finna samma nöje i skridskosom i skidåkning.

Lydia Wahlström.

Fröken Janken Wiel-Hansen är inte bara förtjust i fäktning.

Konståkning på skridskor! Det är utan tvivel den mest lämpliga sport för damer, ty den ger kroppen en sådan mjukhet och smidighet och fordrar en otrolig självbehärskning och balans. För att inte tala om den estetiska njutning det är att se en vacker konståkning på skridskor.

Janken Wiel-Hansen.

En det solglödande Spaniens dotter konsulinnan Malily Nordbeck, f. d. de la Vega, tycker om nordisk vintersport.

Skridskoåkning naturligtvis! Det är väl den mest passande sporten för en dam och i all synnerhet för en sydlandska. Som liten flicka åkte jag som alla andra barn i Spanien rullskridskor, och det var väl mycket

därför som jag fick intresse för skridskosporten. Någon gång åkte jag på riktiga skridskor på konstgjorda isbanor, som vi hade i Spanien, men när jag kom hit till Sverige voro de stora skridskoisarna en behaglig nyhet för mig. Jag brukar åka rätt mycket på Stadion, men mer tilltalande är Djurgårdsbrunnsviken, där ju ytan är större och friare.

Malily Nordbeck.

Med. d:r Elin Beckman föredrar skidåkning framför skridskosporten.

Bland vinterns idrottsgrenar sätter jag mest värde på skidlöpningen. Den är en mer allsidig kroppsövning än de flesta arter av sport och i följd därav en bland de hälsosammaste. Färden på obanad väg över snöfält och genom snötyngda skogar upplivar den tröge och bringar i jämvikt den orolige. Att åka utför en backe ger ett litet glädjerus, att arbeta sig upp för backen igen en behaglig och stolt känsla av att kunna besegra svårigheter. Rent praktiskt sett kan man, vad beträffar stockholmaren tveka att sätta skidlöpningen framför skridskoåknings, ity att i stadens närhet det är ont om riktigt lämplig terräng och tillräckligt med snö. Stadens många skridskobanor äro säkert av allra största nytta för skolbarnen, men åknings frestar ensidigt foten och passar ej om fotvalvet är nedsjunket. Man må se till att ej plattfot utbildas, och att den som finnes behandlas.

Elin Beckman.

När man bor i Värmland som konstnärinnan fru Maja Fjæstad och har en make, som är specialist på snö, åker man naturligtvis helst skidor.

Som det är en gammal god regel »att taga seden dit man kommer», och som man med tiden lär sig, att inte älska det man inte kan få, och då det land man bor uti halva året minst, är belagt med is och snö får kärleken till vintersporten mest näring.

Skidåkning är bedårande!

Även om man inte sätter några rekord varken i backhopp eller terränghopp utan helt vackert nöjer sig med att löpa på den snötäckta sjöns lätta skare är det nånting av flykt i det.

Man har en känsla av att man flyger och man kan inte åka långsamt, man måste åka så att det viner om det och varje del av ens kropp blir använd.

Alltså för mig är skidsporten den mest fascinerande och sporten »par préférence».

Maja Fjæstad.

Fröken Signe Peterson, Ludvika, är en av våra mest kända skidlöperskor, nu också med i Nordiska spelens skidtävling för damer.

Bland vinterns idrotter kommer i första rummet den i mina ögon härligaste av dem alla — skidlöpningen. Den är hälsa och friskt humör, omväxling och levnadsglädje. Det finns knappast någonting som kan bjuda på den tjusning som den vita snön och den rena friska luften skänker, och den känsla man erfar, då man på den snabba skidan susar fram över frusna sjöar genom skogar och utför branta stup är underbar.

Signe Peterson.

600 kronor i pris

utdelas till deltagarna i Iduns dockskåpstävling som pågår hela denna månad varefter utställningsföremålen sändas till Liljewalchs konsthall att delta i Bygge och Bo. Prisbedömarna äro landshövdingen Ellen Widén och konstnären Edvin Ollers jämte Iduns redaktör. Alla upplysningar lämnas av Iduns redaktion, Mästersamuelsgatan 45, tel. 8660 och Norr 9803.

Läkerol

original i blå askar
säljes numera även i

Efterfråga i närmaste affär.

35 öres askar

“VACKRARE VARDAGSVANOR”

HUR SKOLA VI ARBETA, HUR SKOLA VI VILA, HUR SKOLA VI KLÄDA OSS? AV ADA NILSSON.

SE LILJORNA PÅ MARKEN, DE SPINNA icke och de så icke men finna ändå form och skönhet för sin tillvaro. Men hur är det med oss stackars människobarn. Med svett och möda skola vi livnära oss och ingen säker instinkt leder oss till att finna ändamålsenliga former för vårt arbete liksom för vår vila. Så långt ha vi kommit bort från naturen, att vi nu ropa på att skolan bland alla sina andra tusen uppgifter skall lära barnen ett ändamålsenligt arbets- och vilosätt. Måhända tänker mängden, som hört denna fras slungas ut ett otal gånger, det betyder blott att man får se till att barnen ej sitta i timtal och slöläsa, utan lära sig arbeta med koncentration och förstånd, och det ändamålsenliga vilosättet det betyder att använda sin frihet till »stärkande friluftsliv» istället för dans och bio i luftförskämde lokaler.

Men denna fordran på skolan siktar djupare. Det är icke endast inom industriens värld som det har sin stora betydelse att de enkla mekaniska handgreppen utföres med minsta mått av ansträngning och med formfulländat avrundade rörelser. Även det dagliga livets bestyr medför arbetsrörelser, som det lönar sig att utföra med minimal ansträngning och på ett ändamålsenligt sätt.

Svenska kvinnors Centralförbund för fysisk kultur — ett namn så långt att det fordrar en verklig träning för att få fram det — hade årsmöte i Göteborg sistförflutna 10—11 januari. Förbundet, som har på sitt program att öka kvinnornas fysiska kultur, arbets- och samhällsduglighet ägnade sina sammankomster icke blott åt en livlig diskussion om kvinnlig idrott, idrottsmärke och scoutrörelse utan tog även upp dessa arbetshygieniska frågor.

Engelsmannen mr Wilson visade tabel-

Fysisk kultur icke blott på idrottsplatserna utan även i det dagliga livet är ett nutidskrav, som här framläggas och populärt analyseras av d:r Ada Nilsson.

lariskt och fotografiskt, hur ändamålsenliga rörelser — avrundade, ej tvära — samt maskinernas anpassande till lämpligt rörelsesätt ökade produktionen och minskade trötthetskänslan. Men denna ökning kom ej fram i alla grupper, troligen beroende därpå, att somliga voro så invanda i sina förra olämpliga rörelser, att de ej kunde lägga om sitt arbetssätt. Sådana böra få arbeta i fred på sitt sätt, men det tyder på att man skall börja mycket tidigt med inlärandet av ett ändamålsenligt arbetssätt.

Ingen tänker på att man kanske kan snöra av sig sin känga på ett mer och ett mindre lämpligt sätt. Somliga lägga upp foten, som skall avsnöras, på det andra knät. Andra böja sig ned till golvet och snöra upp kängan på det sätt. Smäller det nu icke lika högt? Nej, säger gymnastikinspektorn vid Stockholms folkskolor, fröken Falk, det är icke ändamålsenligt att lägga upp foten — det går fortare och bekvämare att snöra av sin känga genom att böja sig ned.

I det föredrag som fröken Falk höll vid samma årsmöte om Gymnastiklärarinns uppgift kom hon in på dessa intressanta frågor och visade hur man kunde hos skolans nybörjare förena den nödvändiga kroppsoövningen med en träning i ett ändamålsenligt arbetssätt.

Det gäller icke endast att fort snöra av sig sin känga. Vilken vikt och betydelse för hela det kommande livet har det icke att kunna föra sin penna lätt och lekande.

Koppla av all ansträngning, all spänning i alla andra muskelgrupper, tungan icke förglömmas som nybörjaren högt upp ofta spänner. Första årets skolbarn ha svårt att sitta stilla. Det kryper i kroppen på dem. Låt dem röra sig, men lära sig göra det tyst och målmedvetet. Till ex. slänga benen ut och in i skolbänken utan buller, utan att blicken tages från läraren.

När armarna behöva röra sig, så låt dem skura ett pulpetlock intensivt, fram och tillbaka. Låt dem skaka en matta, kraftigt, kraftigt, och så lära sig slappa av all muskelverksamhet, ett verkligt på stället vila. Här är det nu fråga om det ändamålsenliga vilosättet.

Så långt fröken Falk i korta antydningar blott!

Hur mycket övning behöva ej många barn bara för att gå tvärs över ett golv eller hämta ett föremål, för att kunna göra det på ett enkelt och naturligt sätt. Jag såg för några år sedan i flera skolor i Norge, hur de där på gymnastiktimmarna hade något som de kallade anstandsövelser, vilket bestod i träning i att uppträda, icke blott hälsa utan springa efter något, utträtta ett uppdrag m. m. Skolan lär oss mycket som vi i vårt senare liv få ofantligt litet att göra med, vare sig det är stjärnornas gång eller en invecklad gymnastisk rörelse såsom grenst. växel knäböja till lodutfallst. Vore det icke på tid att vi inriktade oss på icke blott vackrare vardagsvanor utan även kraft och tidsbesparande.

NORSKAN OCH FINSKAN OM SVENSKAN

ROS OCH RIS, MEST ROS, AT DEN SVENSKA IDROTTSKVINNAN.

IDUN HAR VÄNT SIG TILL UNDERTECKNAD och bett om min norska syn på svenska damer, som dyrka vintersport. Med hjärtklappning följer jag uppmaningen.

Min respekt för mina stilfulla medsystrar på den andra sidan Kölen är enorm men ändå kan jag icke tänka mig en svensk dam deltaga i en långlöpning på skidor eller i ett eller annat hopp, och jag kan ej heller minnas mig ha sett dem i dessa situationer. Däremot har jag mött en mängd svenska »sanatorielöpare och löperskor», men dessa räknas här hos oss alltid som en klass för sig — utanför sporten. Ett visst komiskt skimmer vilar obönhörligt över dessa »sportande» sanatorieflockar, antingen de äro av utländsk eller inländsk extraktion och kallas kort och gott »kuffertlöpere».

Idun ber om en real norsk synpunkt och det skall den få.

De skidåkande svenska damerna äro utomordentligt stilfulla. Jag kan icke tänka mig henne falla. Att inte falla är som bekant en stor konst och det första en skid-



Bergliot Kittelsen.



Lizzi Nyström.

Här få vi höra vad en norsk idrottsdam, journalisten Bergliot Kittelsen, Oslo, och en finska, kaptenen för Åbo simklubbbs dambandy-lag, Lizzi Nyström, säger om sin svenska syster på skidor och skridsko.

löpare bör lära sig. Och svenskorna höra icke till »falldamerna» som exempelvis danskorna. För dem är det ju »skojigt»

En med omsorg och sakkunskap utarbetad broschyr om bakning av småbröd, tårtor, smörgåsbröd m. m. bjudes en var gratis och portofritt om blott begäran därom insändes till Örebro Kem. Tekn. Fabrik i Örebro som tillverkar det av alla husmödrar välkända bakpulvret Ekströms Jästmjöl.

Följes bruksanvisningen misslyckas icke Edra

småbrödsbakningar och någon bismak av bakpulvret uppstår ej.

Ekströms Jästmjöl är av hög styrka och burkarna äro väl fyllda i motsats till vad fallet är med vissa i marknaden förekommande bakpulvermärken.

Ekströms Jästmjöl är alltså ett drygt bakpulver.

att falla, och vi norskor ha det intrycket att de danska damernas skidsport väsentligen består i att ligga och skratta i snön åt sina kullerbyttor.

Den svenska damen på skidor går däremot med långa eftertänksamma steg. Hon bara går — går. Också på skidor är hon den stiliga, som aldrig faller ur sin ram, under det att vi norskor klafsa iväg och icke äro så noga med att rusa på huvudet nedför en brant.

Att gå och gå räkna vi icke för någon så synnerligen spännande sport utan endast för en ganska duktig motion. Det bör vara förbundet med en viss livsfara för att en skidtur skall räknas till något mera än en vanlig tråkig landsvägsprestation.

Skidsport är icke minst en temperamentssak. Det kräver ett oförväget mod att sätta iväg från toppen av ett fjäll i rykande fart, ut i det okända, nedför stup och branter utan att ana varthän det bär. Man vet endast att man »seglar» genom luften och att landskapet far förbi som i en »rapid-film».

Såvitt jag känner den svenska damen rätt

(Forts. sid. 171.)

Det är framställt av rena och ändamålsenliga ingredienser.

Den i år sjuttioåriga fabriken som år 1875 upp tog bakpulvertillverkningen på sitt program, har alltså femtioårig erfarenhet inom bakpulverbranschen vilket borgar för ett gott fabrikat.

Gynna svensk industri! (Annons.)

DAMERNA I NORDISKA SPELEN 1926

Det kvinnliga inslaget i Nordiska spelen 1926 är icke stort till kvantitetn men gott till kvaliteten. Bland konstäkerskorna ställde ingen svenska upp för solistäkning och skidlöperskorna ha icke haft sin tävling än — vi återkomma alltså senare till svenska bilder. Våra utländska gäster och två svenska ryttarinnor presenteras här.



Dambandymatchen på söndagen på Östermalms idrottsplats mellan Åbo och Stockholm ingick inte i Nordiska spelens program men räknas för korthetens skull dit av oss. Svenskorna slogo för första gången de som oövervinneliga ansedda Åbodamerna. Bra gjort! (Norberg, foto.)



Den engelska konstäkerskan miss Shaw, som fick tredje pris i konstäkning, hade många excentriska poser. (Norberg, foto.)



Fröken Linde Klinckowström var en duktig ryttarinna vid Nordiska spelens ryttartävlingar. (D. N., foto.)



Norges konstäkardrottning den lilla söta och pigga Sonja Henie, 14 år, tog andra pris i konstäkning. (Holmén, foto.)



Österrikiskan fru Herma Jaross är en fenomenal konstäkerska, som hembar damernas världsmästerskap. (Holmén, foto.)



Attention gör ett vackert hopp med fru Edna Lithander, som erövrade första och tredje pris i klass I vid Nordiska spelens ryttartävlingar. (Norberg, foto.)





CAP KAKAO

skiljer sig från all annan kakao genom sin rena, kraftiga och härliga kakaosmak





För tjugo år sedan.

NORDISKA SPELEN 25 ÅR — DAMERNA 20

ETT DUBBELJUBILEUM.



DET VAR I SLUTET av förra århundradet, som en lärman, professor J. Widmark, inför en skeptisk publik framlade

en djärv men storslagen tanke om att söka finna en väg att samla hela Nordens idrottsliv till en stor och glansfull vinterfest. Men trots det djärva i den storsinnade idén, väckte planen stark anklång, vilket föranledde Centralföreningen för idrottens främjande att upptaga den till behandling, och så kom det sig, att professors tanke blev realiserad. Från början var grundavsikten, att tävlingarna skulle gå alternerande i Sverige och Norge vartannat år. Då många kommittéer, som tillsattes arbetade febrilt, och så beslutades att Nordiska Spelen för första gången skulle hållas i Stockholm 9—17 febr. 1901.

På ett sätt var nog namnet Nordiska Spelen inte riktigt väl valt, då tävlingarna stodo öppna även för icke nordbor. Så har det också fortsatt. Två år efter spelens start i Sverige blev det Norges tur att arrangera, och den nordiska vintersportsveckan i Kristiania kunde glädja sig åt talrik uppslutning. Dock hade damerna varit totalt uteslagna från allt deltagande, och det var först 1905 kvinnorna tilläts göra sina insatser i spelen.

Damernas enda gren var konståkning på skridsko. Det skulle bli miss Harrison givet att hemföra den första segern i de spel, där kvinnor nu tilläts deltaga. Den bästa svenskan blev fröken Elna Montgomery, som kom på fjärde plats. I paråkning belade paret Bohatsch förstaplaceringen, me-

Nordiska spelen fira i år 25-årsjubileum och på samma gång kunna damerna fira 20-årsjubileum med spelen. En liten tillbakablick på de gångna årens Nordiska spel och damernas insats göres här.

dan paret Lindahl fingo nöja sig med tredje och Salchow—miss Harrison fjärde. Detta var den synnerligen blygsamma början. Konståkning — sedan ingenting. Men då hade tydligen ingen den ringaste aning om, vilka vägar den kvinnliga idrotten skulle taga, vilka enastående och glädjande framsteg den skulle göra under de år, som följde fram till våra dagar.

Om de strax efter 1905 följande Nordiska Spelen är egentligen inte mycket att säga. Visserligen lågo såväl fröken Montgomery som fröken Valborg Lindahl rätt ofta i elden, när det tilläts, men det var också allt. 1909 började emellertid det internationella inslaget göra sig gällande på allvar. Tysken Elsa Rendschmidt, ungerskan Opika von Meray Horvath och engelskan Mrs Johnson lyste under dessa Nordiska Spel i jämnbredd med svenskorna — de samma som från förr — som stjärnor på vinterns idrotts-himmel. Några definitiva ändringar i spelens program till damernas fördel kunde dock ej förmärkas under de år, som sedan följde. Det blev i det stora hela ungefär ett och detsamma och lite monotant.

Det var först i och med kriget och den därigenom vidgade synen för det feminina släktets duglighet och kraft som andra grenar än skridskosport började inläggas i pro-

grammet. Damidrotten började slå igenom, och så kom skidlöpningen in som en betydelsefull faktor i Sportkvinnan av i dag. Nordiska Spelens

kvinnliga lävlingar. Tydligt är att även bilsporten och tolkningen, isjaktseglingen och alla de andra grenar, i vilka damer nu deltaga och i vilka de visat, att de verkligen äro kapabla för goda resultat, mer och mer kommer att beaktas som kvinnliga utövningar och även uppmärksammas av Spelens kommittéer. Redan nu ha vi ju bandy, och talar ej alla märken fel, kommer säkerligen inom kort den dag, då kvinnlig bandy kommer att ingå som ett permanent nummer i Nordiska Spelen. Eller vore det inte något att tänka på för hrr arrangörer av Nordiska spelen?

Helt naturligt ha en hel mängd nya namn och förmågor dykt upp under de senaste och även för decennium sedan svunna åren, och vi ha erhållit sådana goda och även internationellt kända deltagarinnor som en Svea Norén och Ragnvi Torsslow i konståkning och i skidlöpning en Elin Pikkunemi, Margareta Jonsson, Vera Jacobsson och fru Bollner m. fl. naturligtvis.

Ett glädjande faktum står fast: Nordiska spelen, som i år firar sitt 25-årsjubileum, blir med varje fest allt mer populärt. Men man får hoppas, att det kvinnliga inslaget vinner större terräng och får vidare rum i spel som stunda. Det är den kvinnliga idrotten värd, och den bör även få en sådan belöning.

KASACK.

KVINNORNA SPELA FÖR LITE BANDY

VI HA FÖR FÅ KV>NNLIGA BANDYLAG.

DET KAN FÖREFALLA EGENDOMLIGT, att ett land av Sveriges natur med dess vinteris ej slagit vakt kring den idrotts-gren, som jämte skidlöpningen är vinterns par preferens, nämligen bandy. Naturligtvis är det här fråga om den sportande kvinnliga hälften, och det ger en nästan vemodig tanke, att våra flickor stå så oförklarligt likgiltiga inför bandysporten.

Vi ha ju allt, som fordras för att utöva denna stärkande och verkligt goda idrotts-gren. Men ändå fattas något: det äkta, det intellektuella intresset. Och detta kommer troligen ej heller att väckas av sig självt. Det enda, som här kunde ha utsikt att lyckas draga den stora mängden av sportande flickor med sig för bandyn är en effektiv propaganda. Men i detta fall liksom i fråga om den kvinnliga allmänna idrotten på landsbygden faller den största skulden över på respektive föreningars slappa intresse för de anslutna flickornas sportliga utbildning, ja de kanske t. o. m. ha svårt att på allvar förlika sig med tanken på kvinnliga bandyilag. Vad det skulle

Mera dambandy är ett önskemål, som man hör uttalat i vissa idrottsintresserade kretsar och som är värt beaktande.

vara, som skapat denna egendomliga avoghet mot damernas deltagande i denna sunda och stärkande idrott, är inte lätt att säga.

I realiteten ha vi endast ett kvinnligt bandyilag, Stockholms Kvinnliga Bandyklubb, men i gengäld har dess flickor till fullo vetat att hålla det lilla vi äga av dambandy ovanligt högt. Uppsalastudenterskorna ha en liten bandyklubb, vilken dock vidlättes av en viss försummad träning och — i likhet med stockholmsdamerna — en ytterst kännbar brist på motspelerskor. Ett beklagligare förhållande än det, som just nu råder inom vår bandy, har väl näppe-ligen förut någon gång gjort sig gällande. Under den tid, då Kronprinsessan Margaretas Bandyklubb stod i sitt flor och satte en livgivande och frisk fläkt över åtminstone stockholmskornas vintersport,

var det i jämförelse med nu en glänsande period, fylld av aktivitet och sann framåtanda. Nu är det Kvinnliga Bandyklubben, som får hålla liv i bandyn och som gör sitt bästa. Dock är denna föresats ej så lätt att till fullo realisera. Det existerar så mycket, som här spelar in, och främst torde nog stå den kännbara bristen på motspelerskor både när det är fråga om matcher och i träning. Damernas enda partners i den så betydande träningen rekryteras endast av småpojkar ur folkskolorna. Och ändå finnas ju de stora varuhusen, bankerna och alla de andra verken och så fabrikerne med sina massor av flickor, som borde spela bandy. Är anledningen att söka i likgiltighet eller i bristen på organisation, på initiativ och företagsamhet?

Tyskorna ha bandy, finskorna ha bandy, men här hemma står den stora massan av flickor så egendomligt främmande för denna sportgren.

K.

INREG. VARUMÄRKE

LEJON

STRUMPOR & VANTAR
äro kända för
slitstyrka, god passform och förstklassigt utförande

FRANSKT OCH SVENSKT PÅ SCENEN

GERDA LUNDEQVIST HÄLSAS VÄLKOMMEN TILL NATIONALSCENEN.

GERDA LUNDEQVIST PÅ DRAMATISKA TEATERN — det var en anledning till stor glädje att få återse Sveriges förnämsta tragedienne på den scen dit hon egentligen borde höra. Hon framträdde som Thérèse i Martial Pichauds skådespel, »Fröken Pascal», som gavs med stor framgång i Paris på Odéon för några år sedan. För oss svenskar verkar pjäsen kanske litet gammalmodig och melodramatisk men fransmännen fästa sig ej så mycket vid dylikt, bara spelet är gott.

»Fröken Pascal» spelades utmärkt på Dramatiska teatern. Den tjusning som ligger i Gerda Lundeqvist stämman och hennes spel fritt från allt som är oäkta, lyfter henne upp på ett högre plan. Med hennes självfulla konst vill man kanske hellre se henne i de stora tragiska skådespelen än i en vardagsmiljö. Men fru Lundeqvists Thérèse tar publiken helt med sin obestridliga talang.

De gamla föräldrarna gjordes av Bror Olsson och Ellen Borlander. Åh vad de voro franska! Bror Olsson såsom alltid träffsäker i sin konst, och Ellen Borlander, som man med glädje nu såg i en större roll, var både rolig och rörande.

Tore Lindvall som Paul Mercier var sympatisk och särskilt bra gjord var hans entré i första akten. Synd att Frida Winnerstrands roll var så liten att man ej nog fick njuta av hennes charmanta apparition, och lustigt gjorda engelska brytning.

Svea Kåges tjänsteflicka bör trots rollens obetydlighet omnämnas för en förträfflig liten scen.

Friherrinnan Ellen Cederström granskar här två premiärer under senaste veckan: »Fröken Pascal» på Dramaten med Gerda Lundeqvist i huvudrollen och »Dagens hjälte» på Södra teatern, ett lustspel författat av Carlo Keil-Möller.

Efter pjäsens slut var det ovationsartade bifallet nog inte bara ett tack till Gerda Lundeqvist för hennes »Fröken Pascal», utan även ett välkommen åter för alltid.

*

En svensk lustspelspremiär är ganska sällsynt nu för tiden. Ämnet i den nya pjäsen på Södra teatern »Dagens hjälte» av Carlo Keil-Möller — ett bra gjort och underhål-

Agathas frestelse

roman av den engelska författarinnan Margaret Kennedy börjar i nästa nummer som Idunns nya följetong. Margaret Kennedy är en ung författarinna som med endast ett par böcker slagit igenom så att hennes namn redan hör till de mest kända bland modärna engelska författare. Med mild ironi och på samma gång med förmåga att hålla läsaren intresserad framställer hon en rad av originella personligheter och knyter handlingen så att man följer dess förlopp i spänd väntan på dess upplösning.

lande lustspel — är aktuellt, och första akten var bäst. Man kom genast in i en trivsam miljö hos bokbindarefamiljen Borg. Pappa Borg lever i sin gammaldags tro, att hans barn när de slutat sitt kontorsarbete för dagen skola ha sin förnöjelse i att gå direkt hem till far och mor och där ha sin trevnad. Men barnen ha en annan syn på livet — dottern jazzar eller går på bio, och lever sig så in i sina filmhjältars öden att hon kommer hem stortjutande och tröstlös för att de älskande »ej fick varandra» på slutet. Men då sonen, som fadren ovetandes, är professionell boxare något senare på kvällen uppenbarar sig, hemburen i triumf av en hurrande och skrånande kamratskara, iklädd en jättelagerkrans och stolt viftande med en silverpokal, då brister fadrens tålmod och han kör sonen från hemmet. Modern — som beundrar barnen, medlar för dem, värmer kaffe åt dem i smyg och med jämnmot hör allt gnat av sin gubbe, för deras skull — spelades av Edit Wallén så utmärkt att hon är värd allt beröm.

Andra aktens tebjudning är mycket lustig. Rune Carlsten gjorde där en stormrolig doktor och Ernst Fastbom en teosof vars teosofi ideligen fastnade honom i hal-sen. Herr Westin framställde en förträfflig typ av sin boxare och spelet var på alla händer gott. Över det hela vilade en fläkt av gamla Södrans traditioner. Herr Keil-Möller inropades upprepade gånger och det är att hoppas att den unge författarens Hjälte blir mer än dagens.

E. C.

D E N M O D E R N A S P O R T D R Ä K T E N



En trevlig sportdräkt från P. U. Bergströms uppvisning.

En intressant och lyckad mannekängutställning ägde på 100-årsdagen av Brillat-Savarins födelse rum på Paul Bergströms lunchrestaurang.

SÄKERT SKULLE DET FRÖJDAT BRILLAT Savarin att veta, att man även i Ultima Tule firat 100-års dagen av hans födelse. Hedern av detta arrangemang tillkommer firman Paul U. Bergström, som i sin nya förnämnt inredda lunchrestaurang hedrade dagen med en liten men utsökt mannekänguppvisning — värdig författaren till »Smakens fysiologi», som bekant även estetiker.

En rad sportdräkter i mönstrade fantasyger, där rostbrunt och grått dominerade, passerade revy — Nordiska spelen stå ju för dörren och vintersporten lockar. På ett par sportdräkter återsåg man knickerbocksmodellen, men på de flesta hade denna fått vika för den bekvämare och graciösare plus fours- eller golfbyxmodellen. En utmärkt idé var att redingotesnitt — med en sådan tar sig sportkostymen trevlig ut även för promenadbruk.

Rolig och originell var den lilla dräkten i svart och vitt med rutig svart och vit jacka, medan en annan i gul kasha med smal vit skinnkrage visade, att även sportdräkten lyckligtvis kan understryka grace och mjukhet och alls icke behöver innebära en eliminering av det evigt kvinnliga. Med glädje konstaterade man därför att trevliga och korrekta sportkostymer numera göras till såpass överkomliga priser, att ingen av sparsamhetskäl behöver avstå från en sådan.

Till uppvisningens vackra aftontoaletter och stilklänningar — till största delen komponerade av fru Byström, firmans nyförvärvade kraft — återkomma vi i ett följande nummer.

FLEUR.



Sportdräkt med jacka i gul kasha och vitt skinn.



Av alla bakpulver man sett
sägs Tomtens vara numro ett



EN FEST PÅ STOCKHOLMS SLOTT

SÅ LYSANDE SOM KNAPPT NAGON ANNANSTANS I VÄRLDEN, SÄGER EN UTLÄNDSK DELTAGARE.

EN FIL AV BILAR RINGLAR FRAM över Norrbro. Svart skummar strömmens vatten genom brovalven, och i Strömparterren avteckna sig de avlödade träden mot den vita snön. Men slottets alla fönster stråla i ljus och ge en festlig prägel åt den gamla kungaborgen. Utanför Västra valvet stannar bilen och så går man upp för den breda, ståtliga trappan, för att i följd av rum avlägga ytterplaggen. Genom ordenssalarna går sedan vägen förbi väggar, beklädda med gobelänger, ned till rikssalen, för tillfället omskapad till en av världens ståtligaste musiksalar.

Då man nu, i avvaktan på konungens inträde i salen, låter sina blickar irra omkring över den ståtliga samlingen av inbjudna gäster, herrar i ordensband och uniformer och damer i svart-och-vit hovdräkt, stannar ögat först vid de utomordentligt dekorativa läktarna, på vilkas främsta bänk de yngsta och vackraste årsklasserna bland damerna ha sina platser. Deras diadem blixtra i det elektriska ljuset, medan de med varandra livligt utbyta tankar om vad man ser nere i salen.

Där är det främst diplomatiska kåren, som tilldrar sig uppmärksamheten. Den som minns hur denna illustra kår tog sig ut före världskriget, kan icke undgå att reflektera över förändringen. Antalet medlemmar av densamma har — tack vare alla de nya stater som världskriget skapat — tillvuxit i så hög grad, att enligt vad det uppgives, enbart antalet beskickningschefer nu uppgår till ungefär samma antal, hela diplomatiska kåren räknade för. Den är ej heller så lysande som i äldre tider. Man märker huru tre kejsardömen med sin glans försvunnit.

De utländska damerna, som ej äro underkastade bestämmelserna för damernas hovdräkter, bilda ett skiftande inslag, fullt av behagfull livlighet. En skarp motsats till denna färgrika grupp bilda de, ej långt därifrån sittande, medlemmarna av den sven-

En lysande soaré på Stockholms slott nyligen, hade samlat allt vad huvudstaden har av celebriteter och skönhet till den ärevörddiga rikssalen — märket O. K. låter oss här få en glimt av stäten.

ska riksdagen. Man konstaterar att det socialdemokratiska partiet är väl representerat.

Återstoden av rikssalen fylles huvudsakligen av högre militära och civila ämbetsmän med fruar. Nordstjärneordens storkors förekommer här nästan lika ymnigt som kammarherrenycklar. I damernas svarta hovdräkter märker man personligt betonade variationer genom mer eller mindre vitt, mer eller mindre spetsar, och i de skiftande hårprydnaderna. Härvidlag förekomma alla former, från rätt och slätt ingenting, till gnistrande juvelbesatta diadem. Man finner ock att — åtminstone nere i salen — det shinglade håret befinner sig i försvinnande minoritet.

Nu inträda de kungliga i rikssalen, och den musikaliska soarén tar sin början.

När de sista tonerna av programmets avslutningsnummer förklingat, bege sig konungen och den kungliga familjen — förtädda av kammarpager och kammarherar, samt förste hovmarskalken, vilken som tecken på sin funktion bär sin, med vit plymasch kantade hatt på huvudet och stav i handen — till Vita havet, för att där supera med en del inbjudna. I de närgränsade salongerna intaga övriga gäster sin supé.

Att gå genom den stora festvåningen är som en vandring genom Sveriges historia, från Karl XI till Karl Johans-tiden. I Stora galleriet dominerar barocken — dess inredning är ju en kvarleva från slottsbyggnadens allra äldsta epok — med allegoriska figurer och emblem, häntydande på kriget och på freden. I röda och vita salongen härskar rokokon, som tyvärr icke blev allt för långlivad på Stockholms slott. Gustaf III

skyndade sig som bekant att avlägsna så mycket som möjligt av den redan på hans tid omodern blivna rokokon. Dess bättre hann han aldrig fullt genomföra sina avsikter. Men i Gustaf III:s forna sängkammare och i en del andra gemak härskar strängt den franska stil, åt vilken han gav sin säregna prägel.

Men även t. o. m. på en del av festdeltagarnas kläder har Gustaf III satt sin prägel. Kammarpagers livrée i blått, sammet och guld, och löparnas med sina, med höga plymer prydda huvudbonader härstamma från hans tid. Men än mer. Det är han, som någon gång på 1770-talet bestämde huru de sköna damerna skulle vara klädda på hovet 1925. Damernas puffärmar härstamma nämligen från den av honom införda s. k. svenska dräkten. Man återfinner den även på vissa porträtt av hans gemål.

Lägger man härtill att den vackra, stora briljanterade serafimerkraschanen, som vid högtidliga tillfällen bäres av konungen, även burits av honom, förstår man att Gustaf III sörjt för att icke bliva helt glömd vid hovfesterna på Stockholmslott.

Med undantag kanske av Spaniens har ingen kungaborg i Europa bevarat så mycket av tradition som Sveriges. Utlänningar, som förstå att värdesätta gammal kultur, pläga imponeras härav. Så var vid festen den 30 januari fallet med de franska och engelska Kinaforskare, som för närvarande gästa vår huvudstad. »Vi känna», sade de, »Asiens äldsta kultur, det är intressant att nu lära känna en gammal, säregen europeisk».

Även supén fann deras gillande. Det sätt, på vilket man här förstod att på ett ståtligt och elegant sätt utspisa 1,200 personer, funno de högst imponerande. »En så lysande fest», tillade en av dem, »får man knappast se på något annat ställe i världen!»

O. K.

EN POPULÄR LÄKARE FIRAS

ANDERS DE WAHL SOM VISFÖRFATTARE.

VID DEN STATLIGA FESTEN PÅ DOKTOR Hübbinettes femtioårsdag uppfördes ett spex, där bl. a. doktorinnan Greta Söderman, fru Göta Ljungberg, fru Pålson-Wettergren, fru Greta Bonnier, född Lindberg, friherrinnan Ingeborg Bonde, friherrinnan Ellen Cederström och Anders de Wahl uppträdde.

Anders de Wahl gjorde lycka inte blott som skådespelare utan också författare av flera lustiga visor. Här nedan ett utdrag ur en av de mest lyckade kupletterna som visar att Anders de Wahl, om han bara ville skulle kunna bli en svår konkurrent till våra revyeförfattare:

OPERAKIRURGEN.

Mel. "En kväll så säll i Kungsträgärn jag satt"...

En Hybbe — en brid —
en underlig hybrid —
jag är ett sorgligt tecken i denna snöda tid.
Jag opira — opererar,
liksom jag sång — sonderar.

Stockholms mest ryktbara läkare är d:r Samuel Hübbinette, "vår svenska Caruso" som man en gång varit artig nog att kalla honom. Han är nämligen en framstående sångare utom det att han är en skicklig kirurg — antalet av hans tacksamma blindtarmspatienter är spritt över hela Sverige.

På scen jag tar min ton
med plastisk operation!

Jag fåne —
jag tik —
jag fonetik har lärt

just därför bland patienter mitt namn är populärt.
Jag sprättar och jag gnolar
jag drillar och karbolar,
och tiger jag nå'n gång,
är gången aldrig lång!

En radda —,
en mes —,

en Radames jag är,
som aldrig förut skådats och hörts på Operan här!
När jag går in på scenen
med renad vadd kring benen
de andra bli som nix —
bihang och appendix!

Min liter —
mitt ris —
min Literis minsann,
den har jag väl förtjänat långt mer än någon ann!
Jag slungat mina toner
kring två — tre — panationer,
och hälsningar ha sänts
i kväll från "abscess friends"!

Mitt ess —,
min ko —,
min ess-kornett, den bör
väl en gång leda stämman i paradiset kö!
Då glöms väl när jag sjungit,
allt vad jag haver stungit,
mitt hela långa liv
med strupe och med kniv!



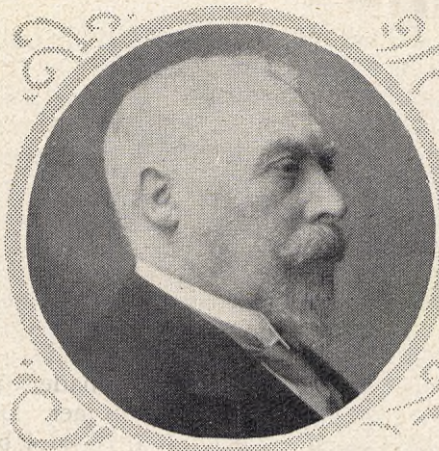
Pröva Tuppens Zephyr
och Ni köper ingen annan.

Blodbrist
Fås å alla apotek — Begär originalflaska å kr. 3:50.
IDOZAN A
svagt avförande.

overvinnes snabbt med **IDOZAN**,
erkänt bästa järnmedicin. Angriper
ej tänderna. Förrordas av läkare.
IDOZAN B
ej avförande.

E T T S J Ö M A N S H E M

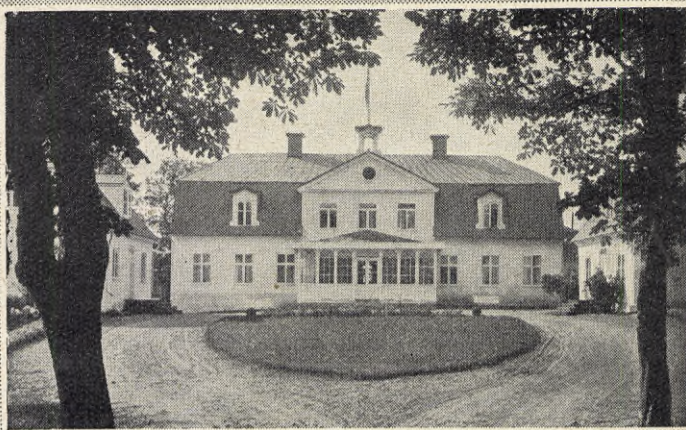
HOS KAPTEN BROR BANCK OCH HANS GREVINNA PÅ BREDSJÖ.



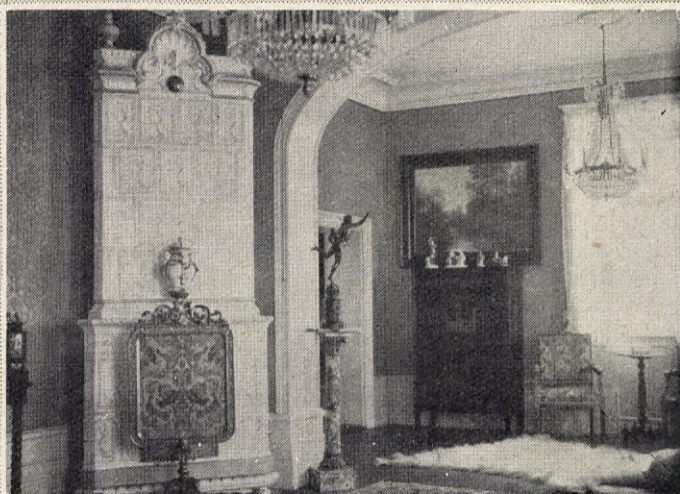
Kapt. Bror Banck.



Fru Caroline Banck, f. Wachtmeister.



Bredsjö.



Salongen.



Detalj från stora salongen.

REN OCH VIT SNÖ, HÖG OCH KLAR luft och en underbart vacker himmel, bakom vars moln solen då och då kämpar sig fram. Släden glider lätt och bjällrorerna klinga lustigt. En slädfärd på riktiga landet — det är minst sagt en upplevelse för ett stadsbarn!

Detta var det första intryck Bredsjö gav och de goda intrycken stannade inte därvid. Över själva gården, en huvudbyggnad från 1700-talet med två flyglar, vilade något ovanligt hemtrevligt och inbjudande.

Egentligen är det lite paradoxalt att tänka sig en så inbiten sjöfarare som kapt. Banck vara jordägare. Däremot är hans maka född grevinna Wachtmeister född och uppfödd på en stor egendom på landet, varför hennes längtan från staden alltid varit stor. Och nu, när kapt. Banck själv önskade njuta sitt otium i lugn och ro, föll valet på den gamla vackra herrgården Bredsjö.

— Vad som lockade oss mest var kanske den vackra utsikten över sjön, berättar kapt. Banck. Speciellt var det tilldragande för en gammal sjöman. Fast bra gärna ville jag se litet liv på vattnet. Min stora dröm är också att forsla hit någon av mina gamla båtar och rigga upp den storstatligt, samt sedan låta den driva, fasthållen av en kilometerlång kätting.

Bredsjö har gamla och rika anor. Uppgifterna om herrgården före mitten av 1700-talet äro mycket sparsamma, men därefter kan man noggrant följa alla dess ägare. Det visar sig, att det bland andra tillhört släkterna Funck, Spens, Bennet, Lagerbring. När kapt. Banck övertog stället

Ett vackert och hemtrevligt herrgårdshem fyllt av souveriner från ägarens sjömansfärder till jordens alla länder finna vi på Bredsjö, i Uppland, där kapt. Bror Banck och hans maka, f. Wachtmeister residera.

var det oerhört förfallet. Inomhus måste nästan allt repareras. Där fanns dock från gamla tider några riktiga dyrgripar, som naturligtvis fingo vara kvar: två förtjusande Mariebergskakelugnar, som grevinnan särskilt favoriserar och i kaptens arbetsrum en lustig kakelugn, helt handmålad i kinesiskt mönster, kaptens stolthet.

På nedre botten ligga sällskapsrummen stora och luftiga och nästan alla i fil. Här har nu kapt. Banck samlat sina vackra möbler och konstverk. Gamla och fina tavlor av italienska och franska mästare — också de hemforslade från resor — pryda väggarna, och i övrigt syns en mängd utsökt välarbetade prydnadsföremål, som skulle vara begärliga för våra museer.

Förstugan — kapt. Banck håller styvt på att det skall kallas så och inte hall — är stenlagd och riktigt slottslik. På övre botten ligga sovrum och gästrum, varav vart och ett har fått sin beskärda del av klockor, kandelabrar, tavlor och möbler.

På Bredsjö samlas familjen under helger och sommaren och gärna ha de gäster hos sig. Trots att kapt. Banck ännu inte är så gammal på stället har han tillvunnit sig sina underlydandes kärlek, vilket bäst visade sig på hans 70-årsdag, då han blev kungligt hyllad.

Det största stödet i sitt arbete för Bredsjö har kapt. helt säkert i sin maka. Hon är inte endast en charmant värdinna och som skapad för att egentligen vara slottsfru utan också en intresserad och duktig husmoder. Och på lantbrukets område tycks hon vara sakkunnig. Det visar hon på en rundtur genom ägorna. Projekten för förständig trädgårdsskötsel, nybyggnaderna av drivhus, planterandet av spaljéträd, omdanandet av en verkligt förfallen ladugård — i allt detta är grevinnan själen och drivkraften.

Men för all prosan i lantbruket glömm grevinnan inte naturens skönhet, och hennes älsklingspromenad är underbart vacker, kantad med snöfyllda buskar och med den stora mörka granskogen som bakgrund.

Och först och sist glömmas inte folket. För var och en av dem har grevinnan ett vänligt intresse liksom för alla gårdsbarnen, deras framsteg och märkvärdigheter. Man kan också tänka sig alla de strålande barnaögon, som tindrade mot henne på julfesten, som hon hade för statarebarnen, då var och en fick sin gotthög, leksak och av grevinnan själv sytt plagg.

Under några höga almar i Bredsjö gamla park finnes lämningar av ett stenrös. Där brukade en före detta ägare av stället sitta på en tron medan de underlydande på gården skulle defilera förbi och bringa honom sin hyllning. Det skulle sannerligen inte passa i våra tider, skrattar grevinnan. Och jag tänker: Det är nog mer värt att äga folkets hjärta än deras fruktan!
G. T.

Kaffet

och kaffetullen ha återigen blivit en politisk fråga. Kathreiner däremot är endast en hälsofråga. Det är lika hälsosamt och billigt som kaffe är skadligt och dyrt. Användes enbart eller blandat med bönkaffe.

MOR OCH DOTTER EMELLAN

BARNAHJÄRTAT OCH RÄTTVISANS PROBLEM. — AV ANNA LENAHELGSTRÖM.

DET VAR JU INGENTING MER EL-ler mindre än rättvisans eget problem du rörde vid i ditt sista brev — ett ganska svårt och ömtåligt sådant — i denna värld, vilken, som du mycket riktigt säger, till sin natur är orättvis! Men just emedan livet är orättvist måste vi vara rättvisa. Så långt det går — hur stora svårigheterna än äro. Blicken för dem måste aldrig skymmas, viljan att övertinna dem aldrig slappna hos en god uppfostrarinna.

Hon kan känna mer eller mindre sina frändskap med sina barn. Sådant kommer man inte ifrån. Jag har sett fall, där olikheten eller likheten varit så starka att respektive anti- och sympati inte kunnat döljas. Men sådant brukar ju vara vanligare syskon emellan, och i de barnkamrarna är det vanligen svårt att hålla frid. Just där måste uppfostran till, måste hematmosfären vara så lugnande och utjämnande som möjligt.

Naturen kan man ju som sagt icke ändra, endast mildra och förfina dess yttringar.

I varje hem med barn upprullas ju i miniatyr civilisationens gamla skådespel, börjar på nytt igen dess långsamma, sega kamp. Ty alla födas vi ju med vilden ganska levande inom oss. Hur söta och förtjusande än små barn kunna vara, glömmier jag aldrig att de, all lyrik till trots, stå åtminstone lika nära apan som ängeln. Tron på den senare får aldrig skymma det vaksamma ögat på den förra.

Det var kallduschen jag hade att ge dig, ty jag tyckte nog att ditt sista brev var väl lyriskt, då det gällde Lillan.

Hon måtte väl inte låta ungen se att hon beundrar hennes eventuella fullkomligheter! tänkte jag. Det är ett av de största missgrepp en mor kan göra sig skyldig till — lika stort som det där ironiska ögonkastet du gav Magnhild.

Vill man kyla barn ifrån sig, göra dem misstroga och förvirrade, bör man använda ironiens kalla underfundighet. Den begripa de minst av allt. Och huru skulle de också kunna? När inte ens fullvuxna svenskar i allmänhet förstå ironi, särskilt inte självvinn, vilken tillhör bra mycket mer komplicerade och utvecklade stadier än genomsnittets här i landet?

Nej, med barn bör man tala så enkelt, varmt och rakt på sak som möjligt. Låt aldrig ertappa dig med några undanflykter och nödlögner. Det är väl änglahalvan som talar, antar jag, men faktum är att även barn, som ljuga tämligen lättvändigt själva (och vilka göra inte det!), bli oerhördt chockerade om de märka att mamma inte är höjd över samma svaghet!

Barnuppfostran är egentligen intet annat än självuppfostran — disciplin intet annat än en samtidig strävan efter självdisciplin.

Ett gott exempel inverkar tusen gånger bättre än långa teoripredikningar utan praktik bakom ordet. En min av förakt, ett uttryck av kall förvåning smärtar syndaren, mycket mer än långa klagovisor — n. b. om han vet, att den som faller det själv är oelastelig. Om din äldsta är av gott virke behöver du alltså egentligen bara uppfostra henne riktigt väl. Då hjälper hon dig med de andra. Men eftersom exemplet

Kloka och sanna ord till mödrar om konsten att läsa i ett barns hjärta uttalas här i serien av brev mellan mor och dotter. Denna gång är det modern som har ordet.

makt är så stor, är det mycket svårbegripligt att föräldrar, vilka inte själva dra jämnt, kunna vänta sig att deras barn skola vara annat än stridiga eller melankoliska? Till sådana föräldrar skulle jag alltid vilja ropa: För Guds skull, om ni prompt skall gråla, så gör det mellan fyra ögon, inte vid bordet så att barnen höra på.

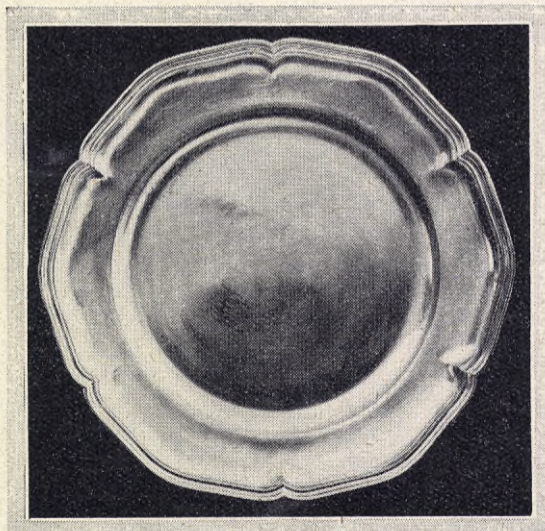
Enig front hos uppfostrarna — det är ett av huvudvillkoren för förnuftig fostran — får enig med mor — skolan enig med hemmet.

Men hur syndas det inte mot denna enkla regel. Hur ofta får man inte höra mamma misstänkliggöra lärarinnan eller lärarinnan överlägset småleende tala om mammornas klemighet, eller pappa förbjuda lilla Putte att göra en sak han fått lov till av mor minuten förut!

Jag gläder mig åt att den inte alltför vanliga harmonien mellan dig och Olof gör att ni inte synda mycket i den sistnämnda riktningen. För övrigt håller jag med dig att så natursnälla, som dina barn äro, verkar det humbugsartat av dig att — låt vara på dina vänners begäran — ge dem goda råd i barnuppfostran.

Man talar om den, som vore den samma konst för alla! Och då ha ändå somliga mödrar och fäder det oändligt mycket svårare än andra. »Jag får ständigt kälta på Sven», sade en sådan mamma till mig härom dagen. Nu är ju kallt det bästa medlet att befordra Svens speciella skötesynd: tjurighet, i stället för att minska den. Jag rådde henne därför bara helt kort att

Ett Idunpris till Nordiska spelen.



Till damernas skidloppning vid Nordiska spelen, som lovar att bli en het dust mellan ett stort antal duktiga svenska skidlöpskor — tävlingen äger rum lördagen den 13 febr. — har Idun skänkt ett hederspris. Vem blir ägarinna till den vackra silvertallriken?

gå till doktorn. Det är mitt råd att alla mödrar till »svåra barn», som termen lyder. Det kan helt enkelt vara mask, som gör dem »svåra», det kan också vara allvarsamma saker, nedärvda defekter, medfödda rubbningar.

Där man är säker om att så icke är fallet är jag, som du vet, dock gammalmodigt att förorda husaga.


stöld, upprepade försyndelser mot sanningen samt — inte minst — översitteri emot yngre — inte minst — översitteri emot yngre syskon eller tjänare. En översittare är alltid feig och en snobb — därför är den sortens straff särskilt effektiv. Men just emedan det förödmjukar bör det användas först efter grundlig rannsakan och sedan man själv blivit fullständigt lugn och kall nog att bedöma dess psykologiska verkan. Ty det finns individer, vilka skadas av stryk, vilka bli dolska och hämdgiriga av ett aldrig så rättvist straff, om det utdelas kroppsligen, men däremot äro mycket mottagliga för andlig disciplin.

Jag hade det inte lika lätt med er, som du har det med dina flickor. Din äldste bror var visserligen av samma lätta, goda läggning, ett ljust, jamnt humör, inga svårare oarter av något slag. Däremot var du själv en ganska svårbegriplig liten person — lynnig, dyster, passionerad. Det berodde nog mycket på fysiska orsaker, men som ung mor hade jag inte lika bra reda på dylikt, som jag har nu. Jag gav dig fisklevertran och luggade dig för att du var »tjurig». Nu förstår jag att det berodde på att du inte orkade springa och leka med andra barn. Du gick mest för dig själv och funderade; en liten folkskygg ensöring, en fyrkantig propp, som inte passade i något av alla de runda hål, vari din glade, älskvärde, alltid omtyckte broder Helge så lätt gled in.

Med tiden märkte jag ju, att det inte hjälpte med varken fisklevertran eller luggar och jag begynte tänka litet mera över dig. Ditt disharmoniska främlingskap var mig en tagg i hjärtat — innerst inne begriper jag nu — därför att jag omedvetet hade litet ont samvete gentemot dig! Ty din historia med Magnhild är ju bara en upprepning av min med dig. Vi voro inte riktigt samstämda; jag trivdes alltid mycket bättre med din bror ensam, än när du var med oss, du, med dina tvåra lynnesomkastningar, dina plötsliga obegripliga anfall av vrede eller melankoli.

Men en vacker dag fick jag liksom nyckeln till din lilla gåta. Det var den gången jag, som du minns, varit svårt sjuk och kom hem från sjukhuset, där jag opererats. Mormor hämtade mig, och på resan hem hade hon mycket att säga om er och hur ni tagit min sjukdom. Till min förvåning fick jag höra att den som varit ängsligast var inte min store favoritson utan du, fastän du var ju så mycket mindre, att man knappast kunnat vänta, att du alls skulle haft förstånd på att vara orolig. Det tycktes som om du anat, då min sjukdom var som farligast. Ty då begynte du ligga vaken om nätterna och mer än en gång hörde

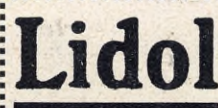
(Forts. sid. 172.)



CARL PETER

Tillverkare: A.-Bol. Carl P. Pålssons
Choklad- och Konfektfabrik, Malmö.

PÅLSSONS
Dessertchoklader
Högsta kvalitet



Lidol

är den tillförlitligaste av alla bröst-karameller

Ende tillverkare:
AXEL FORSBERG - GÖTEBORG

VARFÖR ANVÄNDES INTE FÖRKLÄDE?

EN SKOLDRÄKT SOM LÄRARRINNORNA GÄRNA SKULLE VILJA SE IGEN.

FÖRR I VÄRLDEN när den lilla ordentliga skolflickan skulle ritas ut eller beskrivas, så försåg man henne alltid med förkläde och griffeltavla med vidhängande svamp. Nu äro dessa emblem så gott som försvunna. Griffeltavlan är visst lite omodern, i varje fall syns den inte slänga omkring så mycket i barnkammare, skolorum och parker som förr. Och förklädet — ack, det är hopplöst förlegat!

Inte kan en liten skolflicka av i dag uppträda i något så gammalmodigt och föga chic som ett förkläde, inte. Man är väl ingen tråksticka heller. Det är bara sådana där morsgrisar till flickor som nu för tiden gå i förkläde. Låt gå för förkläde hemma någon gång,

när man kommer från skolan och vill vara rädd om skolklädningen. Men inte i skolan. Om lilla frökens mamma skulle komma på den idén att föreslå sin dotter något sådant skulle hon nog få en indignerad min till svar. Förkläde är bortlagt, snälla mamma. Och inte vill jag gå i förkläde och göra mig löjlig och vara olik alla andra. Detta inser nog också mamma. Såvida inte mamma från början är av samma åsikt som sin dotter att förkläde är ett numera otänkbart plagg i skolan. I de flesta fall förhåller det sig nog så.

Men förklädet har också sina förespråkare, som gärna skulle vilja gå i spetsen för en förklädespropaganda. Jag träffade häromdagen ihop med några damer, varav en lärarinna och flera mödrar till förhoppningsfulla flickplantor, som just bragte förklädet på tal. De tyckte att det var uteslutande bakvänt, när barnen un-



Fr. v. En praktisk arbetsrock i ljuslila bomullstyg för lärarinnorna och de äldre eleverna. — Förkläde i klädningsform för en liten flicka. — Ett nätt blommigt förkläde i den moderna förskinningsformen. (Samtliga modeller från N. K. D. N., foto.)

Varför använda skolbarnen inte förkläde nu längre? Det är en fråga, som tål att tänka på för mammor och små koketta nutidsskolflickor. Enligt vad vi hört skulle också lärarinnorna mer än gärna se att förklädet finge sin renässans som skoldräkt.

der arbetstiden i skolan uppträda utan förkläde men eventuellt sätta på sig det, när de komma hem. Just i skolan borde flickorna ha förkläde eller arbetsrock för att inte alltför fort blankslita sina nätta vardagsklädningar så att de mycket snart bli sjaskiga. Under tecknings-, slöjd-, handarbets- och kemilektioner har man nästan svårt att begripa hur flickorna själva kunna trivas utan skyddande omhöljen — tänk, så skönt det vore att slippa vara aktsam varje ögonblick och att efter lektionernas slut ha sin klädning fräsch och fin eventuellt både för Strandvägs promenad, inackorde-

ringsmiddagen och bortbudning! Förklädet kunde lämnas kvar i skolan varje dag på tamburhångaren, men allt som oftast tas hem för tvätt och ombyte. Alltså menade både den tillstädesvarande lärarinnan och mammorna att det vore förenat med både praktiska, hygieniska, estetiska och ekonomiska fördelar att förklädet blev modernt igen. Både för småflickorna och lärarinnorna.

Dessutom framhöll lärarinnan ännu en fördel, en moralisk, och mammorna instämde. Bruket av förkläde och arbetsrock skulle dämpa toalettävlingen bland skolflickorna och undandraga dem så många tacksamma tillfällen att briljera i elegans. Ty lite var veta vi nog att en sådan tävling

ofta finns bland skolflickorna, åstadkommande mycken onödig avundsjuka och bitterhet.

Kanske finnas flera lärarinnor och flera mödrar som vilja följa ovan nämnda kollegers exempel och införa förklädesbruket bland skolflickorna igen? Det behövs bara att förklädet blir »modernt», så protestera inte barnen och snart skola de komma underfund med vilka fördelar förklädet har. I en flickskola i Stockholm, Kungsholms Elementarskola för flickor, har man redan efter vad vi hört börjat en förklädespropaganda. Och med stor framgång. Skolans lärarinnor med föreståndarinnan i spetsen uppträda i trevliga arbetsrockar i ljusa, praktiska färger, flera av de större flickorna likaså och sedan förklädesflickorna i småklasserna fått en apelsin var vid varje förklädesdebut ha de små nätta bomullsförklädena blivit senaste vummen där och skam den, som bryter laget. AVE.

KONSTEN ATT INTE BLI FÖRARGAD

Konsten att inte bli förargad tror jag knappt existerar, säger professor Albert Engström. Över dumhet och brackighet måste man alltid förarga sig. Men konsten är att inte visa det. Och den konsten bör varje gentleman kunna.

Att bli förargad över vardagens små stötestenar, händer mig verkligen ytterst sällan, förklarar dr Sven Hedin, även om det ibland kan vara tålamodsprövande nog, när bönera om min autograf dugga älltför tätt, tillägger han med ett ironiskt leende. Ty den rättmätiga vrede, som griper en inför vissa tidsföreteelser — som t. ex. nedrustningen — vill jag inte stämpla med

Tre bekanta personer ge här några goda anvisningar i konsten att behålla huvudet kallt.

ett så banalt ord som förargelse. Det är indignation och den är det inte bara ens rätt utan stundom också ens plikt att erfara.

I allmänhet är det väl så, att ju uppmärksamman följer de stora händelserna och tidsfrågorna, dess mindre frestad blir man att förarga sig över småsaker utan betydelse. Därtill är vår tid för dyrbar.

Konstnären Isaac Grünewald berättar,

att varje gång han är på väg att bli förargad på en människa tänker han: Förlåt dem, ty de veta icke vad de göra. Och är inte den goda sömnen och det lugna samvetet mer värt än några häftiga och förflugna ord. Ty nog är det väl så, att en människa, som gjort en annan något ont, mången gång lider mycket mer själv än den förfördelade. Men ett gott råd är enligt Holberg, att räkna till tio, eller tjuugo innan man svarar, då avkyles vrede och dåligt humör ganska väsentligt. För mig emellertid betyder det rådet inte så mycket, ty jag har varken råd eller tid att spilla några räkneord på förargligheter.

Varför äro KOBBS THÉER så överlägsna och av verkliga thévänner så högt uppskattade? Jo, därför att de äro sakkunnigt sammansatta av de ädlaste och finaste thésorter, som produceras, att de äro blandade och paketerade på det mest hygieniska sätt och i de modernaste maskiner. Kontrollant: Stadskemisten i Göteborg Doktor J. E. Alén.



ENGELSKA KÖKET KONTRA DET SVENSKA

KÄLLARE, VIND OCH TVÄTTSTUGA SAKNAS I LONDONHUSEN — MEN ÄNDÅ KLAGA ICKE FRUARNA.

JAG VET ICKE, ELLER LÄMNAR ASI-
do, vilket som må anses representera högsta visdom, engelsk eller svensk uppfattning om hustruns rätta plats i tillvaron, men jag är absolut på det klara med, att den svenska kvinnan länge varit på väg att bliva ett tragiskt offer för sin patetiska godhet. En engelsk dam av medelklass låter icke av giftermål och därmed följande plikter och åligganden hindra sig från att förströ sitt sinne eller, kanske mera sällan, odla sin själ, såsom hon för gott finner, och klädsamt placerad i vertikalled i en lämplig möbel och i passande närhet till salongsbrasan tillägnar hon sig dag efter dag de senaste angenäma sensationerna från det ärevörldiga lånbiblioteket, medan mannen »är någonting i City». Det lär taga en viss tid, innan i England bosatta svenska arbetare, som gift sig med väna små engelskor, fullt lyckas vänja sig vid att efter hemkomsten från arbetet taga itu med husliga bestyr, medan den älskliga varelsen »läser ut boken».

Man kan icke tänka sig två bjärtare kontraster än svenska och engelska genomsnittsidéer. I Sverige har hemmets praktiska inredning nått samma mirakulösa fulländning som man annorstädes endast väntar att återfinna i ultramodern storiindustriell produktion. Varje nytt svenskt hem är ett litet Porjus av effektivitet. En hel generation av ovanligt förträffliga arkitekter har inriktat sina tränade och uppfinningsrika hjärnor och hela sin fantasi på att göra det svenska köket till en mönsterinredning och jag är säker på, att den engelske sociale expert hade rätt, som sade till mig för litet sedan, att det moderna svenska köket står ouppnått i världen.

Här speglas förvisso i samma mån en sida av obestridlig överlägsenhet hos den svenska hustrutypen.

Om man utgår från svenska principer för hemmets liv och ekonomi, är det tillstånd, som i regel illustreras i de engelska våningshusen och maisonetterna helt enkelt barockt. Sällskapsrummen, salong och matsal, placeras av lättförstådda skäl centralt från entrédörren räknat. Därefter följa sängkammare och därmed sammanhängande utrymmen och längst bort

Är den svenska kvinnan för mycket köksbetonad? — det är den onekligen tänkvärda fråga, som man gör sig vid läsandet av vår korrespondents roliga och välfunna jämförelser mellan engelska och svenska kök. En fråga, som lockar till diskussion.

en skrubben som bildar köket. Varje arkitekt måste göra det bästa möjliga av tillgängliga kvadratfot och den engelske låter för sin del köket göra åt sig. Han är emellertid tvungen tillgodose vissa oöndgängliga behov. Ett kök bör äga något slags skafferi och det är icke ovanligt, att detta tar gestalt av en liten primitiv bur med ett par hyllor, behändigt utbyggd utanför köksfönstret. Där inställes det sin förintelse avväntande matförrådet. Förtiteln kan gå oväntat fort, om köksfönstret råkar veta åt solsidan, en omständighet som en normal londonarkitekt troligen skulle betrakta som löjligt pedanteri att alls taga med i räkningen. I ett hem böra också finnas vissa möjligheter att tvätta upp och hänga på tork. Sådana möjligheter saknas fullständigt. Källare? Finns icke. Vind? Finns icke. Tvättstuga? Finns icke.

Hur klarar sig under sådana förtvålade omständigheter en familj med en baby? Det mest diskreta är att lämna frågan obesvarad. Men jag vill göra vissa indirekt förklarande påpekanden. Första gången jag för en engelsk husmor beskrev den svenska tvättstugans hemtrevliga idé, märkte jag att hennes ansikte efterhand allt tydligare förmörkades. Vad nu? sporde hon häpen. Menar ni verkligen, att de smutsiga paltorna periodiskt förvaras som hemmets speciella lilla bakteriehärd utan att skickas fortast möjligt till tvätt.

Och sekunden efter hade ett tvivel insmugit sig i min själ. Jag sporde mig själv, vad egentligen den gamla bondeärvda svenska traditionen med massor av ombyten tjäna till. Linneskåpet har blivit den svenska husmoders altare. Är icke den engelska metoden långt mer hygienisk och praktisk? En avlagd persedel går genast till tvätt. Här avslöjar sig faktiskt den grundläggande skillnaden mellan engelsk och svensk hematmosfär. Det engelska hemmet

är en reflex av gammal industriell miljö. Allting är industrialiserat. Renligheten är industri. Tvätterierna utgöra i London en mäktig trust. Om man icke kan ha tvätt hemma, uppstå automatiskt anstalter för ändamålet. Londons gator vimla till följd därav av jättestora bilar från tusen och ett »laundries». Industrialiseringen omfattar de flesta av hemmets verksamhetsgrenar. Engelsk matlagning består i stort sett av en enda rätt, rostbiffen, som kommer på bordet på söndagen och sedan varar åtskilliga dagar framåt i form av kalla eller uppvärmda men alltid lika vemodiga skivor. På sommaren tillkommer inkokt lax. Just i dag såg jag en matvarubutikspojke komma cyklande med en sentimentalt vädjande skylt: »Varför icke giva hon o m Smith & Company's utmärkta stek- och njur-pie?» Runtom i London fara tusentals sådana pojkar med liknande skyltar. Den lagade maten är industrialiserad. Skafferierna bli överflödiga. Vad mannen beundrar är icke hustruns matlagningskonst utan hennes skicklighet att hitta leverantörer. Skall man se flera vänner hos sig, skickar firman hem icke blott maten utan även servitörerna, por-slinet och den andra attiraljen och, om så behöves, borden och stolarna.

Jag torde ha tillräckligt belyst min ursprungliga tes. Det svenska medelklasshemmet är en frukt av gammal bondekultur. Det är ända till salthalten på ärtsoppan präglad av personlighet och familjetradition. Ja, salthalten på ärtsoppan har kanske blivit en huvudpunkt. Det engelska hemmet däremot har lösgjort sig och blir allt friare från beroende av praktiska husmoderliga krav. Huvudvikten lägges på andra grenar av tillvaron.

Den svenska metoden har gjort eller hotar att göra hustrun till arbetsslav. Mig förefaller det, som om det engelska hemmet bevarat eller alstrat väsentliga värden, som satts på spel hos oss, tack vare vår utomordentliga svenska grundlighet i försöken att lösa hemmets problem. Den engelska medelklassens umgängskonst med allt vad den i längden innebär för individernas karaktärsdaning, ha motsvarande svenska samhällsklasser med sina fulländade kök föga aning om.

ESKIL SUNDSTRÖM.



KONST OCH KAFFEKANNOR. EN LI-

Idun har förut sökt utröna damernas smak ifråga om sådana föremål som kaffekoppar och vinglas. Nu är det kaffekannans utseende det gäller. Här avbildas tio stycken från N. K. välvilligt utlånade

kannor, i såväl äldre som nyare tiders stilar, kannor med rokokons graciösa linjer och kannor påverkade av empires strängare smak samt slutligen kannor av fullt modärntyp. Vilken av dessa är kannan

framför alla andra enligt damernas mening? Idun arrangerar här en omröstning där det endast gäller att skicka in numret på den typ av kannan man sätter främst. Det först öppnade av majoritetssva-

AUX GALERIES LAFAYETTE **Kemisk Tvätt**

Modeller och prover till påseende hos GALERIES LAFAYETTE AGENTUR

Riks 115 66
Norr 160 55

Begär våra kataloger. Birger Jarlg. 29 STOCKHOLM

utföres förstklassigt vid

A.-B. NYABLÅ HAND
Söder 334 26. Postadress: Liljeholmen. Liljh. 23.

BUTIKER: Holländaregatan 13, Tel. Norr 4633; Birger Jarlgatan 7, Tel. Norr 125 09, Riks Tel. 53 73; Brännkyrkagatan 2, Tel. Sö. 334 39; Hornsgatan 170, Tel. Sö. 301 35; Anna Wäghjält, Skolvägen, Alfsjö.

EN VISSNAD ROS. AV CONCHA ESPINA

ÖVERSÄTTNING FRÅN SPANSKAN AV REIGIN FRIDHOLM.

KÄRLEKEN.

LIKT EN HÄRLIG ROSENGÅRD blommar under Berlins senkomna vår detta prunkande skyltfönster vid Kurfürstendamm, den eleganta promenaden, dit de förnäma söka sig, när det gäller att beskåda butiker eller ståta med ett mod, en figur, en profil.

Innanför den väldiga rutan kringströs de utsöktaste blomster som skapats. Rumänien sänder förstlingsskörden från sina fält, vilka flamma av färgmättad blomst som skall förvandlas till parfym och sprida sin välukt över hela världen. Holland skickar från plantskolorna i Boskoop knoppande rosor, pyramidformig ilex och aukuba som växer likt hjälmbuskar. Här finns doftande malva från Syrien, rosenbuskar från Japan, vaccinium från Alperna, rosmarin från Tyrolen, aloe från Afrika, nejlikor från Sevilla, agave från Mexiko, örter och blommor från de mest olika och avlägsna delar av jordklotet.

De doftande skatterna lysa i den stora basaren, som ligger öppen mot promenaden och genom det vida fönstret ter sig djup och lummig som en trädgård. Och invid den kolossala rutan, genom vilken de förfärande kunna ta den storslagna utställningen i skärskådande, sitter där, på den frodiga gräsmattan, en kvinna.

Det är Annchen, blomsterflickan, företagets lockande reklam, affärens levande annons.

Även om hon inte är fullkomligt naken, kan man knappast säga att hon är klädd: den genombrutna, uppdraperade tuniken av luftig tyll höljer henne och blottar henne vid varje rörelse hon gör, och den unga silkeslena, ambraskimrande huden är i själva verket hennes mest påtagliga klädnad.

Annchen tillhör den skara av sköna själösa varelser som mänskligheten behöver för att roa sig. Hon är uppfostrad uteslutande för att behaga. Hon äger en yttre skönhet, som hon skickligt utnyttjar, och hennes utvecklade, otämjda själ lever ständigt i skuggorna. Hennes kroppsliga behag ge henne en fläkt av konst, lika ödesdiger som en drift. Hon är harmonisk, böjlig, smidig: hon skulle bli en underbar skådespelerska eller danserska.

En berättelse, som får sin fortsättning och slut i nästa n:r, om kärlek, hat och hämnd av den spanska författarinnan Concha Espina.

Och affärsmannen, som förstod att förvärva henne till skylt för sin handelsvara, vann en dundrande framgång, då han utställde henne till allmänt beskådande bland skyltfönstrets blomst som ett furstligt tecken att våren kommit till Berlin.

Men detta var ett fruktansvärt ögonblick för Annchens fästman, en lika vacker som svartsjuk armenier, vilken var helt betagen i den tyska flickans skönhet.

De hade lärt känna varandra på någon av stadens erbarmliga kabaréer. Han var en emigrant som tömde sina sista resurser, medan han sökte en anställning och talade om sin förlorade förmögenhet, om en tid då han var rik och lycklig.

Bland preussarna verkade hans elegans exotisk, och smärt och slank som han var,

Kring dagens bibelord.

Utvalda för Idun av prinsessan Ebba Bernadotte.

Ett är nödvändigt — Maria har utvalt den goda delen och den skall icke tagas ifrån henne.

Lukas Ev. 10: 42.

Söken först efter Guds rike och Hans rättfärdighet så skall också allt detta andra tillfalla eder.

Matteus Ev. 6: 13.

Stadigt förbidade jag Herren och Han böjde sig till mig och hörde mitt rop.

Psalm 40: 1.

De, som bida efter Herren, hämta ny kraft.

Jesaja 40: 31.

Jesus sade: Jag är vinträdet — I ären grenarna. Om någon förbliver i Mig, så bär han mycken frukt, ty Mig förutan kunnen I intet göra.

Joh. Ev. 15: 5.

Han som är i eder är större än den som är i världen.

I Joh. 4: 4.

Gud är mäktig att i överflödande mått låta all nåd komma eder till del.

II Kor. 9: 8.

*Vänta efter Herren
Stilla o min själ
Han så gärna hjälper
Han gör allting väl
Bida oförskräckt
Efter morgonväkt
Snart på vinterstormen
Följer vårens fläkt
I alla stormar och i all nöd
Herren dig skall vara ett trofast stöd.*

med runda, mörka ögon, askig hy, vita tänder och energiska drag, hade han hänfört Annchen. Hon var stolt över hans manliga, ädla skönhet, som för henne hade nyhetens behag, och hon föredrog honom framför sina vanliga älskare: hon svor att vara honom trogen och följde sin föresats några månader, tills blomsterhandlaren bland många sköna utvalde henne att ståta som skylt i det stora fönstret.

Den genomgripande förändringen i flickans liv kom allt för plötsligt för att den inte skulle bli till förfång för kärleken, vilken från hennes sida snarare var en nyck än ett djupare intresse.

Alla Auscars ansträngningar, som han med uppbyggande av all sin vilja mångfaldigade och i kärleksyrans drev till det yttersta, voro knappast nog att ge ett torftigt dagligt bröd och en smutsig tillflyktsort åt denna beundransvärda ungdom, som inga andra ideal hade än lyx och förlustelser.

Så länge Annchen levde i skymundan, utnyttjade hon sin skönhet försiktigt, trevande, hon brukade dess makt likt ett leksaksvapen, som till ingenting duger i striden. Men då hon såg sig som ett mirakel utställd att beundras av folket och kände sig smekt av allas tjusta och hyllande blickar, växte hennes ärelystnad och sträckte sig långt bortom den stora rutan, innanför vilken hon med ens förvandlats till gudinna i en sagolik blomstergård.

Och Auscar såg med förtvivlan att hans flicka inte längre var densamma. Inom henne hade mäktig och klarsynt förmågan att reta vaknat; på en gång hade hon lärt sig alla de ondskefulla konstgrepp som förförelsen nyttjar, då den med kall beräkning vill gå rakt på sak likt dolkens skarpa egg.

Armeniern kunde inte hålla henne kvar i sin famn eller förmå henne att stanna i det fattiga, kyliga hemmet de hittills delat.

Men hon var ädelmodig i sin lycka ändå och ännu en smula förälskad i Auscar: då hon slutat sitt arbete för dagen, gick hon honom till mötes, även om det tråkade ut henne att hålla förbindelsen längre. Hon förtjänade inte mycket i början och hennes garderob förbättrades föga; ännu så länge gjorde hon ett gott parti med arme- (Forts. sid. 174.)



7.

8.

9.

10.



1.

2.

3.

TEN OMRÖSTNING FÖR VÅRA DAMER

ren belönas med ett pris bestående av ett dussin kaffekoppar. Tävligen står öppen inom en vecka efter detta nummers datum.

Tävligen om det vackraste dessertvinglasen har

tydligt mottagits med mycket stort intresse att döma av den mängd svar som inkommit. Omröstningen visar en bestämd smak för det glas som utan alltför våldsamma linjer ger ett lugnt och till-

talande intryck. Det här med n:r 3 angivna glasen hade en överväldigande majoritet, närmast i ordningen kommo de bägge andra avbildade. Priset, ett dussin vinglas, togs av Olga Ericsson Borlänge.



DÖDAR
BLIXTSNABBT

ALLA RÄTTOR
OFARLIGT FÖR HUSDJUR

Obs! Det enda patenterade rättgiftet i Skandinavien. Försäljes i förpackningar å 1:25, 2:75. Pr kg. 9:— i de flesta affärer. Mot postförskott från Millidinfabriken A.-B., Helsingborg.

GUBBENS

rekommenderas som marknadens finaste konserverinläggningar.

Egen ostron-
anjois
Kalasfiskpudding
Kalasfiskbullar

Kalas sill
Kaviar
Vingassill
Matjessill

IDUNS PORTRÄTTGALLERI



CAROLINA GUMÆLIUS.
F. Sellin, Österby bruk. Änka efter kamreraren E. A. Gumælius, Avesta.
90 år den 8 februari.



ELFRIDA ANDRÉE.
Fröken, Göteborg. Sedan år 1867 organist i Göteborgs Domkyrka. Tonsättarinna, musiklärarinna m. m.
85 år den 19 februari.



EBBA DE LAVAL.
Fröken, Lidingö. F. d. elementarskoleföreståndarinna. Dotter till löjtnanten G. O. de Laval.
75 år den 16 februari.



GUSTAVA KIHLGREN.
Fru, Stockholm. Änka efter komministern i Hedvig Eleonora förs., J. Kihlgren.
75 år den 16 februari.



LOUISE HEDENSTIERNA.
F. von Stockenström, Mariestad. Maka till kammarherren Emil Hedenstierna.
70 år den 15 februari.



TONY BRUZELIUS.
F. Frykman, Stockholm. Änka efter hovrättsrådet M. G. Bruzelius.
70 år den 17 februari.



RAGNHILD LÖWENBORG.
F. Vannérus, Stockholm. Maka till löjtnanten Fredrik Löwenborg.
65 år den 15 februari.



IDA NORDMARK.
F. Stål, Västerås. Maka till häradsskrivaren Ludv. Nordmark.
60 år den 1 februari.



ERICA GARSTRÖM.
Fru, Lidköping. F. d. v. ordf. i Lidk. husm.-för., v. ordf. i dispensärnämnden m. m.
60 år den 8 februari.



MARIA LIVIJN.
F. Persson, Malmö. Maka till v. häradshöv., jur. dr Carl Livijn.
60 år den 12 februari.



SIGNE MALMSTRÖM.
Fru. F. Looström, Stockholm.
50 år den 8 februari.



TEKLA AMINOFF.
F. Forsmark, Mora. Maka till civilingenjören H. C. Aminoff.
50 år den 13 februari.



FRIDA MONTELL.
F. Hægman, Uppsala. Maka till provinsialläkaren Otto Montell.
50 år den 13 februari.



INGEBORG HELLSTRAND.
F. Frisk, Stockholm. Änka efter ingenjören C. A. Hellstrand.
50 år den 17 februari.



ULLA RINMAN.
F. Kylberg, Göteborg. Maka till kaptenen Thorsten Rinman.
50 år den 18 februari.



ESTELLA von KNORRING †.
F. Tigerstedt, Stockholm. Änka efter v. häradshövdingen F. E. von Knorring.
* 1847, † den 8 januari.



HELENA BERGELIN †.
F. Gentschein, Stockholm. Maka till f. d. översten Theodor Bergelin.
* 1856, † den 5 januari.



GERDA LUNDEQUIST †.
Fröken, Stockholm. Innehavare av Collins optiska magasin.
* 1858, † den 2 februari.



EMILIA LINDEGREN †.
Fru, Uppsala. Maka till ombudsmannen Anders Lindegren.
* 1866, † den 30 december.



ADA GUSTAVSON †.
Fröken, Nyköping. Lärarinna. Den första kvinnl. stadsfullm.-led. i Nyköping.
* 1866, † den 2 januari.

DET NYA GELEPULVRET HETER **JELL-O** FÖR 5 PERSONER RÄCKER I PAKET **JELL-O** HAR DEN FRISKASTE FRUKTSMÅK **JELL-O** KOSTAR ENDAST 85 ÖRE PR PAKET **JELL-O**

P Å A M R A N T E R B A L

EN STRÅLANDE FEST I ELEGANT TRÄNGSEL.



Stormästarinnan, statsfrun, friherrinnan Ruth von Essen, f. Wallenberg, bär en förnäm toalett i ljusgrön chiffonsammet med strass, silverspetsar och silverpärlor. (Aug. Lundin. D. N., foto.)

AMARANTERORDENS BAL DEN 6 februari blev en av säsongens mest lysande och eleganta fester. Redan långt före den utsatta tiden rullade en fil av bilar och ekipage fram till Bolinderska husets ingång och i trappor och garderober trängdes herrar i granna uniformer och damer i pälsverk. Det var en oerhörd mängd gäster som hörsammat den gamla ordens kallelse till bal — man kan lugnt uppskatta antalet till över sex hundra och bara recipienterna till tre hundra.

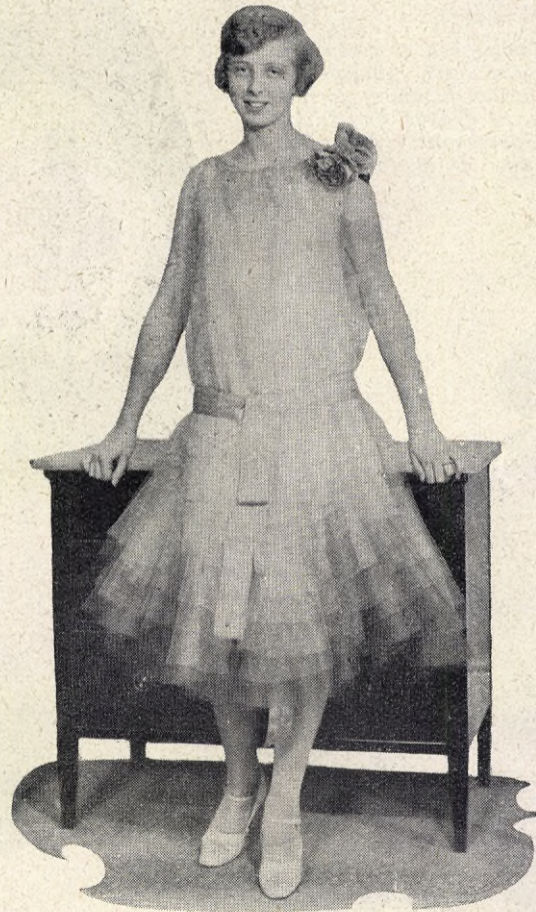
I festvåningens mindre rum fingo de recipienter vänta på det högtidliga klockslag då de av förutvarande »bröder» och »systrar» skulle införas i den illustra orden, under det att de övriga begåvo sig till spegelsalen för att se på intagandet av de nya. Där hade redan de högre funktionärerna inom orden tagit plats. Vid salens nedre ända sitta vid ett bord stormästaren greve Adam Lewenhaupt, stormästarinnan, statsfrun friherrinnan Ruth von Essen, ceremonimästarinnan grevinnan Greta Gyldenstolpe, ceremonimästaren friherre Wilhelm von Essen, skattmästaren friherre Fredrik Stiernstedt. I den övre ändan, framför en byst av ordens stiftarinna, drottning Kristina, sitta de prestaverande unga damerna på var sin sida om ordningsmannen, hovmarskalken Nils Rudbeck.

På ett givet tecken intonas kungssången och de kungliga inträda, hälsa de närvarande och ta plats i förgyllda karmstolar bakom stormästaren. Denne säger nu de sedan sjuttonhundralet traditionella fraserna och receptionen börjar, under det att jazzbandet spelar en högtidlig marsch. Ceremonimästaren och ceremonimästarinnan,

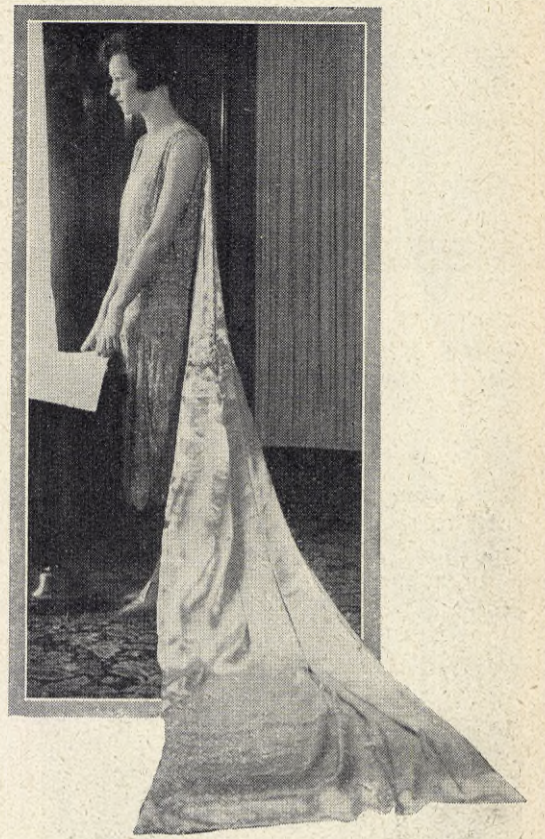
Amaranterordens bal är säsongens stora händelse i Stockholm till vilken så många unga damers trängtan står. Här ges till tröst för dem som inte fingo vara med en skildring av balen, som i år ägde rum den 6 februari. Och bilderna av toalettelegansen skola nog studeras med intresse.

företrädna av prestaverna tåga ut och hämta de nyanmälda. Par om par komma nu dessa in, de recipienter damerna först med sina respektive kavaljerer, och under sakta marsch förbi stormästaren och de övriga funktionärerna få de mottaga sitt ordenstecken. Tack vare det stora antalet recipienter kunna de sedvanliga ceremonierna med bugning, nigning och tal till var och en ej äga rum, utan herrn, som tar in damen, får ordenstecknet i handen och fäster det på sin dam sedan de ställt upp sig bland åskådarna. Samma ceremoni upprepas med de recipienter herrarna. Äntligen ha alla tre hundra recipienterna fått sin guldstjärna i gredelint band och orkestern klämmer i med en vals, som öppnas av de kungliga. I ett nu är salen ett böljande, lysande vimmel av färger. Alla herrar, som ha en uniform att sätta på sig, ha mött upp i sådan. Konungen bär Kronprinsens Husarregementets uniform, prins Carl Hästgardets, och prins Eugen Livhusarernas. Många bröst äro översälda av kraschaner och ordensband.

Bland denna böljande massa är det ej lätt att uppfatta damernas toiletter. Ett kan man emellertid fastslå: att det nya modet



En av de unga recipienterna, fröken Inga Lettström, dotter till bankdir. H. Lettström och hans maka, ses här själv fotograferad i den luftiga, graciösa klädning i skiftande rosa tyll, som hon bär på Amaranterbalen. (N. K. Holmén, foto.)



En charmant toalett, skiftande av strass och pärlor i blått och vieux rosa och med ett 3 meter långt strassbroderat släp i blå silverlamé gjorde sig förträffligt på ceremonimästarinnan, grevinnan Greta Gyldenstolpe, f. Heijkensköld. (Sidenhuset. Holmén, foto.)

med korta kjolar och vida vajiga linjer fullständigt slagit igenom. Bland de yngre damerna var det inte mångas klädningar som gingo ned på smalbenet. Materialet är spetsar, lamé, brokad, crêpe de chine och georgette. Förresten ser man de mest olika toiletter, från dem som äro alldeles överbroderade med strass och pärlor till de enklaste släta små middagsklädningar.

I de dansandes vimmel letar jag rätt på de kungliga damerna. Kronprinsessan bär en stilfull klädning av kungsblå brokad och en charmant tiara av diamanter och prinsessan Ingeborg laxfärgad brokad och sitt berömda garnityr av smaragder och diamanter. Prinsessan Märtha, som är bland recipienterna, har en förtjusande silverspetsklädning och prinsessan Astrid ser söt och flickaktig ut i mandelgrön chiffonsammet.

Förutom de toiletter, som i bilder nämnas i Idun, ser man många värda att uppmärksamma. Sällan får man i Stockholm på en gång se en sådan utsökt samling dyrbara, vackra och smakfulla toiletter som på en Amaranterbal. För att inte tala om juvelernas prakt, som denna gång är äkta i motsats till så mycket av det moderna förvillande bijouteribjävset nu för tiden. Här se vi nu grevinnan Eleonore von Rosen i en toalett av gamla äkta spetsar, grevinnan Lewenhaupt, den berömda Askegrevens maka, i blått och med härliga juveler. Fru kabinettskammarherre James Keiller har kommit upp från Göteborg och bär smaragdgrön sammet med strass, fru kabinettskammarherre Hallin svart chantilly med underklädning av brons. Diplo-

(Forts. sid. 173.)

De kooperativa företagen — allas egendom

"AMARANTERSYSTERN

Idun är i tillfälle att i bilder här och på föregående sida visa ett antal toaletter som buros av berömda damer ur societeten på den lysande Amaranterbale förliden lördag. Samtliga toaletter voro bestyckade för Amaranterbale och buros för första gången. Genom välvilligt tillmötesgående av dess ägarinnor har bilderna av mannekänger från de olika modefirmorna, fotograferats för Idun.



Madame Alessio Robles, mexikanska ministerns fru, hade för Amaranterbale valt en smakfull klädning i guldspets över rosa satin fleur. (Modell Agnes, Paris. Lejamagasinet. Almberg & Preinitz, foto.)



Ungdomlig och graciös i gul Georgette och guldspets var denna klädning förtjusande på fröken Ann Dickson, Sparreholm. (Aug. Lundin. D. N. foto.)



Mörkt guldbrun lamé och guldbruna pärlor bildade en förnämlig harmoni i den klädning, som bars av friherrinnan Ebba Beck-Friis, f. Rosenblad. (Aug. Lundin. D. N. foto.)



Skarpgrön tyll i luftiga volanger kombinerad med silverspets gjorde en chic och apart toalet för fröken Mary von Rosen, dotter till greve Eric von Rosen, Rockelstad, och hans maka f. Fock. (Nordiska Kompaniet. Holmén foto.)



Mademoiselle Robles var iklädd en enkel, söt klädning av ljuslila crêpe de chine med silverspetsar och silverpärlor. (Modell Lucien Lelong, Paris. Lejamagasinet. Almberg & Preinitz, foto.)



En originell komposition i guldlamé, guldbruna sammetsbårder och rosetter tog sig förtjusande ut på fru Marit Bexelius, f. Westermarck. (Fröken Flachs ateljé. Holmén, foto.)

"S" TOALETTPRAKT



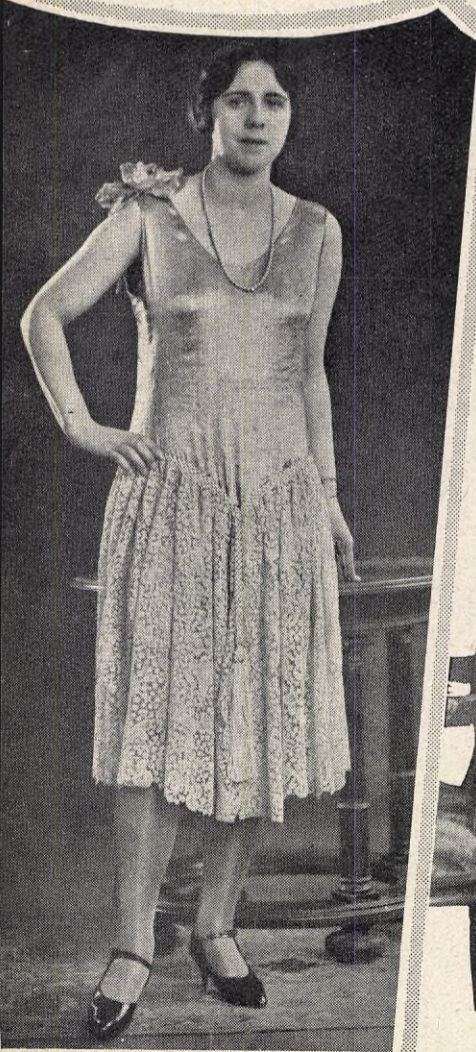
En både i linjer, och färgverkan — mörka guldspetsar och ljus rosa Georgette — synnerligen lyckad klädning bars av fröken Dagmar Söderberg, dotter till generalkons. O. Söderberg. (Aug. Lundin. D. N. foto.)



Orangefärgad silverbrokad var materialet i överstinnan Sigrid Nauckhoffs, f. Heiberg, fint arbetade klädning. (Aug. Lundin. D. N. foto.)



Amiralinnan Helene Ankarcrona, f. Bohnstedt, bar en charmant toalett i vit guldbrokad med guldspetsar. (Aug. Lundin. D. N. foto.)



En ytterligt dyrbar toalett av gamla äkta familjepsarsar och guldlamé buren av grevinnan Margaretha Wachtmeister, f. Trolle. (Aug. Lundin. D. N. foto.)



En fin och diskret klädning i ljusgrön crépe och stålpärlor buren av grevinnan Nina Hamilton, f. Lagercrantz, Kullatorp.



Papillon är namnet på denna utsökta creation i ljust blågrön crépe Georgette med skiftande strass och silverpärlor i fjärilmotiv från Lucien Lelong, Paris. På Amaranterbalen syntes fru Frida Cornelius, maka till dir. G. Cornelius, Stockholm, med parisisk chic uppbära denna klädning. (Edman & Andersson. Holmén, foto.)



Fru Anna Collin, maka till Emil Collin, Göteborg, bar en praktfull klädning i vit Georgette, silverlamé och silverpärlor. (Aug. Lundin. D. N. foto.)



Tiderna förändras och Ford med dem

Smak och elegans äro de förbättrade täckta Fordvagnarnas särmarke.

Inredningen är tip-top, och exteriören är en fögnad för ögat.

Tack vare tekniska förbättringar — lägre och längre chassi, lägre säten, högre ryggstöd, större utrymmen och bättre sikt över vägbanan har det blivit ännu lättare att köra en Ford.

Fordvagnarna kosta fortfarande minst i inköp. Drifkostnaderna äro tack vare gott material, låg bensintörbrukning och billiga reservdelar häpnadsväckande små.

Aldrig förr har det varit möjligt att förvärva en så alltigenom tilltalande, lättkörd, bekväm, pålitlig, täckt vagn för ett så lågt pris.

Varför betala mera? Är det icke bättre att köpa en Ford och spara ett eller annat tusental kronor?

Ford Kupé ... Kr. 3,080
Tudor Sedan . „ 3,230
Fordor Sedan. „ 3,405

Ford

FORD MOTOR COMPANY A/B · STOCKHOLM

Tudor Sedan väcker uppmärksamhet genom sitt tilltalande utseende och de många förbättringarna i chassi och inredning.

I priset ingår Ford självstart och elektrisk belysning, 5 balongringar 29 × 4,40, vindrutetorkare, backspegel och lampa på instrumentbrädan. Inkl. gummiskatt fritt Stockholm, Göteborg eller Malmö exkl. leveranskostnader. Sänkta reservdelspriser.





- Steinway & Sons -

Lundholms
Pianomagasin

Stockholm
Jakobsbergsgatan 39

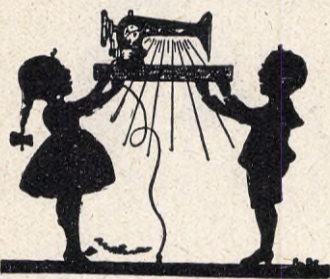
Göteborg Malmö

A.-B.

AUGUSTA LUNDIN

12 KUNGSTRÄDGÅRDSGATAN 12
STOCKHOLM

Förstklassigt
damskrädderi



Den minsta till utrymmet
Den största till nyttan

Singer

LILLA ELEKTRISKA



LÄDER-ARBAND

Märke: "MIDGET"
(Patent o. lagl. reg. varumärke)

KR. 2 KR.

Världens mest praktiska läderarmband

Klockan sitter absolut stadigt och kan icke glida av armen

Bydda remmar av bästa engelska kvalitet.
Bese prov på Ekta Midget hos urmakaren.

EROBOL-BADSALT



TEKNISKA FABR. BORE, H.A.B. STOCKHOLM

Norskan och finskan om svenskan.

(Forts. fr. sid. 156.)

har detta oförvägna totalt ställts i skuggan av stilen. Med andra ord, att bliva en framstående skidlöperska är väl närmast oförenligt med den svenska stilen, lika litet som med det danska skrattet.

I skridskosporten däremot har den svenska stilfullheten ett stort försprång. Bland de skandinaviska skridskoåkarskorna skall den svenska stilfulla segheten alltid segra över det danska skrattet eller den norska oförvägenheten.

Bergliot Kittelsen.

Jag har egentligen svårt att yttra mig om »svensornas vinteridrott eller svenskan som idrottskvinna».

I allmän idrott har jag ej haft tillfälle att se svenskan i aktion, men av resultat, som uppnåtts vid såväl skol- som andra tävlingar, anser jag, att svenskan som idrottskvinna är storartad. Endast för något år sedan har allmän idrott för damer på allvar vunnit insteg i Sverige och redan ser man, hur oerhört snabbt utvecklingen skett. Jag tror, att svenskan besitter alla förutsättningar att gå mycket långt i idrott. Jag tänker ej nu på nervspännande tävlingar och hetsjakt efter rekord, utan träning av kroppen i dess bästa bemärkelse.

Jag hoppas, att idrotten för kvinnan i Sverige skall bliva bestående, icke endast en modenyck.

Här i Finland är idrotten, sorgligt nog åtminstone som tävling ett minne blott. Visserligen finnes »idrottsmärket» men äro proven tagna, så är det också slut för säsongen med vidare övningar och det är icke att undra på, då såväl pressen som allmänheten överhuvud varit emot all kvinnlig idrott och motarbetat densamma. Jag hoppas innerligt, att uppfattningen om den kvinnliga idrottens betydelse och mål är klar för alla svenskar.

Svenskan som skridskoåkarska har jag haft tillfälle att iakttaga i bandyspelet. Hon åker mjukt och vackert. Dessutom är hon mycket snabb samt besitter stor energi, »sisu», som finnen säger. Det är duktigt av bandyflickorna att stiga upp tidigt om morgnarna för att först få sin träning och sedan vara i tid på sina tjänster. Denna energi skulle vi i Åbo aldrig komma upp till. Vi taga vår träning för nonchalant och ofta som ett påhäng trots att vi ha en sträng tränare, då däremot svenskan med liv lust och glädje hänger sig åt densamma. Sålunda är resultatet också väl synligt. I Åbo den 17:de januari voro de svenska bandyflickorna synnerligen populära genom sin vackra åkning, sitt fina spel samt glada och hurtiga uppträdande. Om vi

IDUN

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Grundlagd av Utgivare:

Frithiof Hellberg Beyron Carlsson

Redaktör:

Eva Nyblom

Redaktionen: Kl. 9-5 | Expeditionen: ... kl. 9-5
Riks 8660 - Norr 9803 | Norr 1602 - Norr 6147
Red. B. Carlsson kl. 1-3 | Annonskontoret: kl. 9-5
Riks 8660 - Norr 402 | Riks 1646 - Norr 6147

Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text. 40 öre | Lediga platser 25 öre
å textsida. Bestämd plats | Plattsökande 35 öre
20 % förhöjning. | Pensionat-, Skol- & Diverseannonser ... 35 öre

Iduns prenumerationspris:

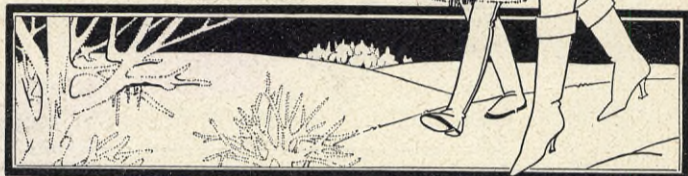
Idun uppl. A. | Idun uppl. B.
Praktupplagan | Vanl. upplagan
Helt år 17:— | Helt år 15:—
Halvt år 9:— | Halvt år 8:—
Kvartal 4:50 | Kvartal 4:25

MANIOL

är det rätta medlet för
hudens skydd och vård.

Hur lätt får man ej sönderspruckna händer under promenaden vintertid. Undvik detta genom att dagligen använda Gahns Maniol.

Gahns
UPSALA



Ät Carr's läckra Kex och Chokoladkex

Fås i alla Speceri-, Frukt-
och Konfektyraffärer



På vita vidder

mötas just nu — under vintersportens högsäsong — både gamla och unga till vederkvickelse eller tävlan. — Den stilfulla moderna sportdräkten ger på alla sätt ökat behag åt en utflykt.

Våra specialavdelningar ha ett
briljant urval av

SPORTDRÄKTER

samt allt, som hör till sportekiperingen för både
stora och små.

Paul U. Bergströms $\frac{1}{2}$

Hötorget 13 | Drottninggat. 74-78
54 Hornsgatan 54



Vid spel och sport
glöm aldrig bort
att Tulo ha i munnen!
Om laget blott
har Tulo fått,
är segern genast vunnen.

Tulo
DEN LILLE
HALSLÅKAREN

A.-B. Förenade Chokladfabr. Sthlm.



FÖRSTA VARDAGEN
i varje månad
BÖRJAR NY KURS I MASKINSTICKNING



Kurserna vara intill 2 månader
med daglig undervisningstid
kl. 12—4 e. m.

PRIS: Kr. 30:— per kurs

Eleverna få själva välja vilka
plagg de vilja förfärdiga.

Obs.! Intet som helst köptväg
är förenat med kursernas
genomgående.

A.-B. PER PERSSONS VÄF- OCH STICKMASKIN
Fack 517, Stockholm 1 Tel. K. 4000

Stockholms Nya Järnsängfabrik.

Rekommenderar sina tillverkningar av
Järnsängar, Sängkläder, Ottomaner,
Comfors-soffor, Täcken, Kuddar såsom
varande de bästa i handeln förekom-
mande. Kontor & Utställning: Norr-
landsgatan 16, Stockholm. Telefoner:
7856, 12992. Norr 7181.

Skand. Konstslöjdförsäljning

Drottningg. 77, Stockholm. Norr 743.

Realiserar Sommararbeten

Ritade och påbörjade draperier, gardi-
ner, löpare, dukar etc.



Ingen dag utan
**JAMAICA-
BANANER**

från A.-B. BANAN-KOMPANIET

få tro det allmänna omdömet i Åbo, så äro
vi nog en klass under dem och vår visserli-
gen knappa seger vid samma tillfälle har
helt och hållet berott på gunst hos lyckans
gudinna.

Med hjärtlig hälsning till alla som arbeta
för den kvinnliga idrotten i Sverige.

Lizzie Nyström.

Mor och dotter emellan.

(Forts. fr. sid. 162.)

mormor, hur du snyftade dig till sömns —
fastän, då hon kom och ville trösta dig,
stötte du henne från dig på ditt vanliga but-
tra sätt. Nyss förut hade du snyftat: Mam-
ma! Mamma! — nu vill du inte alls höra
talas om att du varit orolig.

»Den flickan borde du studera mer än
du gör», sade mormor, som var en klok
kvinna. »Tro mig — det lönar sig!»

Och det gjorde det också. Vänta, skall
du få höra! Det kan hjälpa dig med Magn-
hild. Minns du spegeln som satt så i hal-
len, att man kunde se dem, vilka gingo
upp eller ner i trappan? Jag undrar om
jag någonsin talat om för dig, att jag såg
dig då du kom rusande ner från övre
våningen, likt en liten virvelvind för
att möta mig. Jag kände inte igen
dig, så strålade du över hela ditt lilla
buttra ansikte. Men i nästa ögonblick blev
det lika mörkt som vanligt igen. Det var
då du i spegeln såg, hur Helge och jag
fölla i varandras armar. Du tvärstannade
och begynte gå helt långsamt och tungt, se-
ende på oss hela tiden med en blick av ett
så ensligt vemod, att jag plötsligt släppte
Helge och rusade upp för trappan för att
möta dig. Minns du hur du tvärstannade
igen — hur röd du blev! Dina ögon blevo
som två stjärnor, du satte i väg, tills du
flög fram; du rusade in i min famn likt
en liten projektil av idel kärlek. — Mam-
ma! Mamma! viskade du, som om du inte
trott dina sinnen. Dina ögon följde mig
hela dagen i klentrogen lycka. — Var du
äntligen likställd? Höll jag lika mycket
av dig som av Helge? Var det verkligen
äntligen som det skulle mellan oss.

Du minns nog att det verkligen var det.
Fastän jag aldrig kom att känna riktigt
detsamma för dig som för din stackars döde
broder, så blev efter den gången allt klart
och gott mellan dig och mig. Det låter
lustigt, men jag hade fått en helt ny akt-
ning för dig, den ofrivilliga aktning man
alltid känner för en människa med djupa
och redbara känslor. Och det var som om
du kände den aktningen, som om du be-
mötad dig om att förtjäna den genom att
sträva efter mera självbehärskning än för-
ut. Jag tror att du förnam att jag bättre
begrep dig, att jag inte bagatelliserade dina
svårigheter så mycket som förut — att jag
med ett ord intresserade mig för dig på
ett helt nytt sätt.

Sök först! Det är efter den betan det
ord jag skulle vilja säga till alla »svåra
barns» mödrar. Sök deras förtroende. Be-
handla inte deras dysterhet som orsakslös
grinighet. Vad veta vi som glömt den om
den fond av livsångest, vilken kan ruva i
ett barns tysta hjärta — inte mindre, inte lät-
tare att bära, för att den inte kan ta sig
resonabla uttryck.

Den enda kuren mot den är ömhet —
inte klemighet — nej, lugn, jämn, varm
ömhet. Allt för många föräldrar ge sig
inte tid att få fram denna temperatur, den-
na atmosfär av fast, rättvis, klok ömhet,
som borde vara hemmets naturliga. De
vackla emellan klemighet och hårdhet —
en kyss då, en örfil då — hur det faller
sig. För nervösa barn kan dylikt verka



**Varje morgon ett glas
Fruktsalt-Samarin**

Det håller fysiken fin, det utför
en invärtes rengöring, avlägsnar
från kroppen otjänliga ämnen, ut-
driver den skadliga urinsyran samt
uppriskar blodet, ger god hälsa.

Fruktsalt-Samarin

per flaska Kr. 2.50 erhålles å apo-
tek, hos droghandlare m. fl.
Cederroths Tekn. Fabrik, Sthlm

**A.-B. FÖRENADE
PIANO &
ORGEL
FABRIKER
GÖTEBORG**



En dröm,

som varar hela
livet är ett

Paradis Duntäcke

Elegant, lätt, smidigt, vackert. Det enda
Duntäcket i marknaden, som är duntätt.

J. Svensson & Bourghardt
GÖTEBORG. Grundad 1881.
Fjäderseri, Tagelspinneri, Täckfabrik.
Erhållas i varje välsorterad möbel- och
sängklädersaffär.



Låt ej klippa Edert hår!

Med den nya tredelade

Hårhållaren "PAGE"

kan Ni med lätthet uppsätta alla Page-
frisyrer utan klippning av håret,
utan främmande hjälp eller hårnålar.
"PAGE" bäres osynlig och frisyrer
liknar fullkomligt klippt pagehår. Hår-
hållaren "PAGE" levereras i tvenne
utföranden å kr. 6.— & kr. 10.— porto-
fritt mot postförskott. Bruksanvisning
medföljer. Rekvirera i dag direkt från
Generaldepoten för Skandinavien Carl
Kjellberg, Postbox 199, Malmö I.

TILL MASKERAD

METALL-
TYGER
SIDEN
SPETSAR
FRANSAR
TOFSAR
PÄRLOR
STENAR
MASKER
STRUMPOR
METALL-
SPETSAR

J. F. HOLTZ



H. M. Drottningens Hofleverantör

BRUNKEBERGSTORG 5
STUREGATAN 8
STOCKHOLM

MATSILVER

saluföres i de mest skif-
tande kvaliteter. Ingen
kan med blotta ögat av-
göra huruvida ett matsil-
ver är av god kvalitet,
men ett tillräckligt stöd
för omdömet ger detta
inregistrerade varumärke



en borgen för god
kvalitet.

Guldsmeds Aktiebolaget
i Stockholm

Finnes hos varje guldsmed.

Salon d'Originelle

Damutstyrslar, alltid sista nyheter.
Regeringsg. 22, Sthlm. Tel. Norr 26343.
Innehavare: SIGNHILD STENMARK

VITRUMS FERROL

är det kraftigast aptitgi-
vande och mest stärkande
av alla moderna organiska
järnpreparat. Synnerligen
lättsmält föredrages det av
den ömtåligaste mage. Vid
blodbrist och svaghet av
största verkan. Dess angenä-
ma smak gör att det med
lätthet tagas av såväl barn
som vuxna.

Tillverkas å

APOTEKET VASENS APOTEKS-
VARUCENTRAL VITRUM,
STOCKHOLM

Originalflaskor om 500 gram.
Fås å alla apotek.
Nedsatt pris kr. 3.25 pr fl.



knäckande för livstiden och alla barn ta
någon skada av det.

Ty — än en gång upprepar jag denna
refräng — ledmotiv i mina råd — rätt-
visa är uppfostrans hörnsten. Barnet må-
ste känna att fadern och modern äro rätt-
visa. Inte partiska, inte hastiga utan rätt-
rådiga och pålitliga som klippan. Vad har
det annars att hålla sig till i hela den stora
förvirrande världen?

Ty att den inte är det, det behöva de inte
gå länge i skolan för att lära sig begripa.
Men de taga det lättare, bara de ha fast
grund hemma. De bära inte blott män-
niskans ångest inom sig utan också hennes
tålmod. De lära sig rätt snart räkna med
realiteter, om vi förståndigt hjälpa dem med
orienteringen; de glömma och förlåta orätt-
visorerna och föresätta sig att övervinna alla
svårigheter, på ungefär samma sätt som
vi fullvuxna. Men — liksom vi — måste
de för att kunna göra detta ha en liten
vrå undantagen den stora vrånga världen,
en liten vrå, där det absoluta härskar: rätt-
visa, lugn, deltagande, ömhet — en vrå,
där de bli stålade och beväpnade för nya
strävanden. Den tempelvrå Hemmet är.

Dotter min, vilken ansvarsfull och lycklig
lott är det inte att vara dess vakterska!

På Amaranterbal.

(Forts. fr. sid. 167.)

matiska kårens damer äro som alltid char-
mant klädda och bilda ett kosmopolitiskt in-
slag i samlingen av nordiska kvinnotyper.
Madame Armand Bernard, franske mini-
sterns maka, bryter av mot alla de andra
i en originell, fotsid toalett av silverspetsar
och mörklila chiffon, som går utmärkt väl
ihop med hennes guldröda hår och typ av
kultiverad parisiska. Hennes klädning var
en skarp kontrast mot det nuvarande lite
vippiga modet. M:me Lardy, schweiziske
ministerns maka, ses i röd sammet, mrs
Bliss, amerikanske ministerns maka i guld-
brokad med vinröd garnering och m:me
Robles i guldspets.

Så ännu några svenska damer, om det
intresserar mina läsarinor att höra — men
vi äro väl alla mer eller mindre Evas döt-
trar och svaga för fåfångans toalettmarknad,
eller hur? Fru bankdirektör Frisk har
orangefärgad georgette i sin klädning, fri-
herrinnan Lily von Essen randig brokad i
rött och guld, grevinnan Ebba Bonde, strass-
broderad vit toalett och vackert diadem av
diamanter, grevinnan Brita Bielke en fört-
jusande, allmänt beundrad klädning av rosa
sammet, broderad med strass och friherrin-
nan Brita Wrede, ställamé, broderad med
strass och i ena sidan släp fodrat med lack-
röd sammet. Fru Segerstråle, maka till di-
rektören för Grand Hotel har valt bronsfär-
gad lamé, som går vackert mot hennes
mörkblonda hår.

Bland de unga damerna är det mest chif-
fon samt crêpe de chine och georgette som
dominera. De prestaverandes toaletter äro
av ljusrosa chiffon med silverspetsar. Fran-
ske ministerns dotter tar sig bra ut i stil-
klädning av vit taft. Fröknarna Rosenberg,
döttrar till tyske ministern, den ena i rosa
sammet, den andra i röd brokad.

Under ett par timmar fortgår dansen efter
Dick de Pauws klämmiga musik. Unga ny-
bakade fänrikar trängas med generaler och
överstar. De svarta frackarna drunkna bland
uniformerna. Prins Eugen och prinsessan
Ingeborg med döttrar deltaga med liv och
lust i dansen — samtliga dessa kungligheter
äro mycket förtjusta i dans. Konungen
ser road på det hela och underhåller sig
än med den ena, än den andra av damerna.

Vid halv tolvtiden serveras supén, för de



Till Balsåsongen

erbjuda vi
det mest utsökta sortiment av
senaste modenyheter i

Siden och Brokadskor
Kembels



Den friska, moderna flicktypen

Hon är kvick, ogenerad och klok. Hon känner till
allt, som bidrager till att skapa ett tilltalande helt.

Framför allt ingen obehaglig transpiration under
armarna — den motbudande transpira-
tionslukten förekommer icke mera i våra
upplysta tider, då varje dam känner till
och använder



ODO-RO-NO
(medlet mot transpiration)

det enda garanterat oskadliga medlet,
som tillika är ekonomiskt, enär endast
ett par droppar behövas 2 à 3 kvällar i
veckan. — Begär bruksanvisning. — Se
upp för farliga efterapningar.

Steinachs experimentella forskningar

ha till fullo bevisat, att vissa kroppskörtlar äro ansvariga för uppkomsten av talrika ålderdomssjukdomar. Prof. Loewy och Dr Pariser ha framställt det första verksamma körtelpreparatet

REJUVEN

mot dessa symtom. Dess utomordentligt goda verkningskraft bekräftas genom i olika länder utförda försök. Rejuven har givit lysande resultat vid behandling av **ålderdomssymtom, åderförkalkning, trötthetstillstånd, psykiska förstämningar, sexuella besvär (svaghetstillstånd), menstruationsstörningar, klimakteriska rubbningar, hjärt- och tarmnevrosor.**

Professor E. Louis Backman, Uppsala,

har offentligt uttalat sig för pressen och därvid bestyrkt att enligt svenska läkares rapporter Rejuven haft en förbluffande verkan.

Doktorerna Johan O. A. Bergquist och E. Bergvall

ha i "Svenska Läkartidningen" den 24 Okt. 1924 nr 43 och den 7 nov. 1924 nr 45 framlagt sina erfarenheter med Rejuven, som fastslår, att Rejuven har en utomordentligt förbättrande inverkan vid sexuella svaghetstillstånd (Impotens).

Professorn vid Universitetet i London, dr Ch. Spearman

har i en intervju i Dagens Nyheter meddelat att förväntansvärt goda, objektiva bestyrkta resultat erhållits vid Rejuvenbehandling av ålderdomssymtom, som företagits vid det berömda Lister-Institute.

Rejuven tillhandahålles av apoteken.

(Vit förpackning för män, röd förpackning för kvinnor.)

Varje förpackning är försedd med svensk text samt åsatt brun skyddsbanderole med vårt firmanamn.

Prospekt sändes på begäran från

Elefantens Droghandel, Stockholm

kungliga och de högre funktionärerna i en av festväningens mindre salar, för de övriga, dels i Grand Hotels matsal och indiska café, dels i Royals matsal. Supén var utmärkt och för en gångs skull slapp man Royals eviga fågel med saltgurka och lingon. De kungliga lämnade festen efter supén, men dansen fortgick till klockan två. Sedan var det återigen trängsel i trappor och garderobers innan alla troppat av från Amaranterordens fest som har något kvar av sjuttonhundratalets i mångas ögon lite löjliga ceremonier men också något av forna tiders glans och grandezza. Vilket sannerligen kan behövas i denna jämlikhetens och broder-skapets slätstrukna gråa vardag.

MADAME CHRISTINE.

En vissnad ros.

(Forts. fr. sid. 165.)

niern, som snyggade upp sina kläder så gott nan kunde för att inte se alltför obetydlig ut vid blomsterflickans sida.

Han väntade just en plats som chaufför i ett stort automobilbolag.

— Om jag får den, sade han till väninnan, behöver du inte längre arbeta.

Hans röst darrade en smula, ty han fruktade att flickan inte skulle vara av samma mening. På Annchens läppar spelade ett svärbegripligt leende, och hon svarade undvikande:

— Jag är fattig... jag måste förtjäna mitt bröd själv.

— Det ska jag förtjäna åt dig.

— Alltid?

— Alltid.

— Vem kan garantera det?

— Jag, med mitt ord.

— Och om du inte kan hålla det?

— Då skjuter jag mig en kula för pannan.

— Jag skulle inte vinna någonting på det, mumlade flickan med ett visst uttryck av förakt, som gjorde hennes älskare utom sig.

— Anna... Annchen, sade han med sorg och vrede på samma gång, vad du nu har för dig är värre än att överge mig!

— Vad?

— Det är detsamma som att ljuga och meneda: du älskar mig inte längre!

— Det där säger du bara för att din kärlek inte gör mig alldeles blind.

— Och därför att du är bländad av fåfängan.

— Att ta ett tillfälle i akt för att förtjäna pengar på hederligt sätt och förekomma hungern, det är inte bevis på att man är dålig...

— På hederligt sätt? avbröt henne ynglingen med förebråelse och klander i rösten.

— Ja.

— Och så exponerar du dig nästan naken mitt på gatan... där du är utsatt för vilda blickar från alla glupska lustar...?

Annchen hejdade sig, en smula förvånad över anklagelsen.

— Bah!... Jag har gjort andra saker som varit mycket värre, men dem har du aldrig slängt mig i ansiktet på det där viset.

— Ditt föregående angår mig inte. Men nu är du min, nu är du min hustru. Jag längtade efter att kunna skrapa ihop litet pengar och få dig att glömma din förnedrande tråldomstid... Jag tänkte vi skulle fara långt bort, till Asien, till soluppgångens land, och bli lyckliga där...

I hans ögon glimmade en förborgad eld, och han talade ivrigt, medan flickan lyssnade till honom med bestörtning och ångslan utan att finna ett ord att säga, mot sin vilja eggad också hon av den enda återlösande kärlek hon lärt känna.

(Forts. i nästa nummer.)



M. Zadigs

DIVI HUD CREAM

— dagcrémen

som håller Er hud smidig och fraiche.

Huden kräver en annan behandling på morgonen än på kvällen.

Dagcrémens uppgift är att skydda ansikte och händer mot väder och vind. Den måste därför lätt och snabbt kunna uppsugas av huden och får icke lämna några fettglänsande spår. Och den bör ha en mild, behaglig doft.

Detta är just egenskaperna hos M. Zadigs Divi Hud Cream, en för vårt klimat särskilt avpassad dagcrème. Den behöver icke masseras in. Gnid blott hastigt över ansikte och händer därmed varje morgon! Som underlag för puder är den idealisk.

I lilafärgade tuber.

M. Zadigs

alla varor äro kvalitetsvaror.



Beyers Handarbetsböcker

rikt illustrerade, giva noggrann undervisning och äro de lärorikaste för allt broderi och handarbete. Frivolitetsböcker, Filét, Knypplings-, Korsstygn-, Hålsöms-, Macramé-, Monogram-, Kulört- och Vitbroderi-, Virknings- och Stickningsböcker m. fl. Pris kr. 1.75 pr st. Små mönsterböcker 25 öre. Finnes hos alla väl-sort. bokhandlare och tapiseriaffärer.

Förlag: A.-B. O. Oehlenschlägers Eft., Malmö.

Tvätta

hos Excelsiors tvätt- och stryknärkning. Tel. Excelsior Birger Jarls gatans 35.



GLORY TANDCRÈME

Äkta Kamelull

ren, ofärgad o. oblandad, är bästa skydd mot GIKT, REUMATISM och KYLA.

Bröst- & lungskydd	Damundertröjor, k. ärm	9.75
pr st. 4.— 5.50	Armvärmare	pr par 3.75
Maggördlar	Herrkoftor	16.50 27.—
pr st. 4.— 5.50	Nattsöcker	4.— 4.25
Knävärmare	Flygarhuvor	3.75 4.75
pr par 3.— 4.25 4.75	Vantar	3.75 4.25
Muddar	Barnmössor	3.— 3.50
pr par 1.45 1.75 2.25	Barndamasker	4.50 8.—
Fotvärmare	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 1.50 1.65	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Axelskydd	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr st. 2.50 3.—	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Damasker	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 8.—	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Ischiasdamasker, extra	Barn-Sweaters	9.50 15.50
långa	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 12.75 15.50	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Halsdukar	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 3.75 4.50 6.50 10.50	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Damkoftor	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr st. 20.— 21.50	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Blusskyddare	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr st. 7.50	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Herr-Sweaters	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 19.50	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Herrvästar, utan ärm	Barn-Sweaters	9.50 15.50
13.50 15.50	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Herrbenkläder	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 16.75 22.—	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Dambenkläder	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 15.—	Barn-Sweaters	9.50 15.50
Damundertröjor, l. ärm	Barn-Sweaters	9.50 15.50
pr par 14.75	Barn-Sweaters	9.50 15.50

Rikst. 17 26. Drottningg 57, Stockholm.
Norr 14 10.

Butterick

OBS! Till landsorten mot postförskott + porto.



Det bekanta smärstillande medlet **Aspirin-Tabletter Bayer.** Endast de äkta tabletterna med bandarol och garantimärke böra användas vid förkylningssjukdomar, influensa, huvudvärk och tandvärk. Erhålls på alla apotek.

"Priset är nedsatt till 90 öre pr glas å 20 tabletter."

Grotrian Steinweg
Flyglar Pianinon
Ensamförsäljare:
HIRSCHS PIANOMAGASIN A/B
KONSERTHUSET
Tel.: Linjeväljare 121 94 och Norr 121 37
Konstnärlig rådgivare:
FÖRSTE HOVKAPPELLMÄSTARE
ARMAS JÄRNEFELT

Clara Ekströms Optiska Magasin
Jakobstorg 3, Stockholm.
Etablerad 1872.
Tel. 45 21 - Norr 128 30
Väl sorterat lager av:
Glasögon, Pincenez, Lorgnetter, Prisma-, Teater- och Marinikkare, Barometrar, Termometrar.
Reparationer utföras skyndsamt.



Hushållshandskar
6-6½-7-7½-8
2: 50 par, extra tjocka 3: - par. Aderbräcksstrumpor o. alla slags sjukvårdsartiklar i lager, full garanti. Humana priser. Förstklassigt parfymeri med toalett- o. tekniska artiklar 10 % extra rab.
CITY. Gratis katalog.
Jakobsbergsg. 27, hörn. av Regeringsg. Flemminggatan 13, mitt för Separator. Till landsorten mot postförskott.



Stälresärmadrassen IDEAL
Patenterad. Hygienisk - Billig - Hållbar. Ny prislista gratis och franco. AKTIEBOLAGET RESAR Karlstad. Tel. 780. Tel. 780.



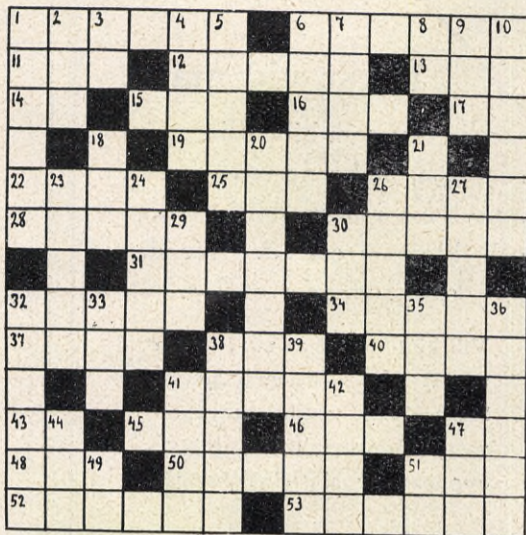
Balskor
av de förnämsta in- och utländska fabrikat finnas i ett ovanligt gediget urval av eleganta modeller på Damskoavd., b. v.
A/B NORDISKA KOMPANIET

Iduns rundturer i Etnografiska museet.

Fredagen den 26 febr. kl. 1.30 e. m. förevisas Etnografiska museets nyordnade samlingar av professor Gerhard Lindblom. Biljetter å Iduns redaktion, Mästersamuelsgatan 45.

Rättelse. Kommandantens frih. C. Rosenblad artikel i förra numret hade tyvärr några tryckfel av så förargligt slag som när det står "le bandit" prussien i st. f. "le maudit" prussien. Att övriga förtydnelser mot det franska språket får skrivas på korrekturläsarens och icke författarens räkning är förresten onödigt upplysa om.

Kryssordstävlan i n:r 7.



Vågräta ord: 1. Är denna tidning till stor del ägnad åt. 6. Vintersportredskap. 11. Siffra. 12. Ett annat ord för skaka. 13. Ort där vintersport idkas flitigt. 14. Kan bli bestraffat. 15. Odlas sällan i trädgårdstappan. 16. Simfågel. 17. Träd. 19. Förvara för längre tid. 22. En avgudad person. 25. Äro målburarna försedda med vid fotbolls- och bandyspel. 26. Kallas också den gamla goda tiden. 28. Italiensk stad. 30. Rolig. 31. Ett idrottens hemvist. 32. Kan man bli genom ord. 34. Måste man göra med sina skidor ibland. 37. Något man kan göra i vatten. 38. Eld. 40. Sagokonung. 41. En av Odins korpar. 43. Motionera. 45. Vattensamling. 46. Bör man undvika att ha i garderoben. 47. Visa sig glad. 48. Bruk. 50. Motsatsen till öde. 51. Har man påstått att sommaren skall bli i år. 52. En elak kvinna. 53. Aypassa.

Lodräta ord: 1. En sådan förekommer i så gott som varje skådespel. 2. Göra daggdjuren. 3. Sport som idkas sommartid. 4. Får utföra mycket och tungt arbete. 5. Å i Västergötland. 6. Då loppet börjar. 7. Inte någon egentlig sport men hör ändå ihop med is och snö. 8. Konjunktion och adverb. 9. Ligger i norra Dalarna. 10. Strävas efter vid idrottstävlingar. 18. Hör samman med takt. 20. Fiskredskap. 21. Falla på hösten. 23. Bildas vid Klarälvens utlopp. 24. Begär. 26. Är alltid spännande vid idrottstävlingar. 27. Kan man lätt göra om man är ovan att åka skidor. 29. Bindeord. 30. Få skolbarnen ibland för att idrotta. 32. Släkting genom gifte. 33. Äro stora delar av Norrland. 35. Har samma uppgift som ett gängjärn. 36. Måste man göra för livsuppehållet. 38. Innevanare i Dalarna. 39. Sommarsport. 41. Är vanligtvis stormig och regnig. 42. Fås någon gång vid fiske. 44. Kallas ejderhonan. 47. Kroppsdel. 49. Ett slags halvgräs, som användes till taktäckning. 51. Utrop.

Vid lösningens insändande inskrivas bokstäverna i resp. rutor, antingen på den ur tidningen klippta bilden eller på en ritad kopia av denna. I varje lösning, som skall vara insänd inom 14 dagar efter numrets datering, skall läggas ett 15-öres frimärke och summan av de insända märkena delas som extrapris mellan de bägge pristagarna förutom redaktionens pris på 5 kronor vardera. Kuvertet märkes "Kryssordstävlan i n:r 7".

Lösning:

Kryssordstävlan i n:r 2. Vågräta ord: 1. Kommun. 5. Portal. 9. Misär. 10. Rhen. 12. Lemo. 14. Täta. 15. Ass. 16. Anis. 17. Ems. 19. Eld. 20. Nunnor. 23. Antenn. 25. Ulv. 26. Egoism. 30. Enbett. 35. Bly. 36. Fru. 37. Orsa. 38. S. H. T. 40. Oråd. 41. Krim. 43. Ebro. 45. Böter. 46. Marmor. 47. Rabatt.

Lodräta ord: 1. Kapten. 2. Myrten. 3. Ume. 4. Nina. 5. Päls. 6. Ore. 7. Tionde. 8. Ledsen. 11. Hamn. 13. Malt. 18. So. 19. En. 21. Ung. 22. Rum. 23. Ave. 24. Nöt. 26. Ekonom. 27. Obskyr. 28. Ilar. 29. Sy. 31. N. F. 32. Bror. 33. Europa. 34. Tidigt. 38. Smör. 39. Teer. 42. Ibo. 44. Bra.

Prisen uppgå till kronor 13:40 vardera och tillfalla Vallis Trolander, Kopparberg, och Greta Bröttling, Blindinstitutet, Lund.



Er erfarenhet bekräftar, att

LEICHNER'S FETTPUDER

är det ojämförligt bästa medlet för hudens vård och ger denna ett friskt och ungdomligt utseende. Det förlämnar den matta, intressanta teint, som var och en finner behaglig. Fördelen av att vara endast det effektfullaste utan även det ur hygienisk synpunkt verkssammaste pudret erhålles vid tillverkningen medelst tillsatser, som endast Leichner känner till. Begär en liten provask.

L. LEICHNER,

BERLIN, SW. 68, Schützenstr. 31.
Erhålles i alla väl sorterade affärer i Sverige.

DJURSHOLM

ÄR SVERIGES BÄST ORDNADE VILLASTAD

Det blir lägre årskostnader att bo i egen villa på Djursholm än i hyrd stadsvåning. Tomter och villor alltid fördelaktigast direkt genom Djursholms Aktiebolag, som arbetar under kommunal kontroll. Kostnadsförslag uppgöres avgiftsfritt. Synnerligen bekväma betalningsvillkor.

Obs! Nedsatt kommunalskatt för 1926 till kr. 3:75.

Vidare genom Djursholms Aktiebolags kontor i Djursholms slott. Tel. Djursh. 20 och 851.

SIMON-GREMEN

CREME SIMON

är varken torr eller fet, men av en enastående mjukhet, en nödvändig förutsättning för att verkligen intränga i hudens porer och borttaga ansiktets och händernas defekter i stället för att dölja dem. Vintertid skyddar den epidermet mot kyla och rå luft.



RISPUDE & TVÅL SIMON.



Sparta
SKODON

med BJÖRNLEDERSULOR försäljas med garanti för sulornas hållbarhet. Björnledret är tre gånger starkare än vanligt läder samt absolut vattentätt.

Advokaten Eva Andén Filtar och Schalar

Ledamot av Sveriges Advokatsamfund
Lilla Vattugatan 14 - STOKHOLM
Tel. 7576, N. 18336.
Specialitet: Familje- och arvssaker, Bortredningar och testamenten. Även skriftliga förfrågningar.

absolut största sortering och billigaste priser i Arvika Spinneri Affär, Oxtorgsgatan 9 A, Stockholm. Tel. 163.

Bruka
Mason's läckra "O.K."
och tomato såser

Fråga efter dessa speciellt goda såser hos Eder special- och charkuteriaffär

Iduns korrespondensklubb.

Musikalisk 35 års dam, som nyligen kommit till Stockholm och därför känner sig ensam, skulle gärna vilja brevväxla med herre eller dam. Är intresserad av musik, sport, läsning, även schack.
Goda kamrater.

Redovisning

För insamlingen till en minnesvård åt lektor Betty Pettersson ha hittills inkommit:

(Förut redovisade medel) Kr. 10:—; Z. Crug, Arboga Kr. 1:—; från kollegiet vid Östersunds Flickskola Kr. 6:—; Fil. Mag. E. Bruno, Karlshamn Kr. 3:—; Lärarinnor vid Linköpings Elementarläroverk för flickor Kr. 3:—; Kronor 23:—.

Iduns Förening "Födelsedagen" har ytterligare emottagit:

Transport Kr. 2,147:11. Fru Augusta Swederus, Stockholm, 5:—; fru E. Kallstenius, Lund, 2:—; Ulla Cervin, Stockholm, 10:—; fru Augusta Neijber, Stockholm, 10:—; fru M. F. A., 5:—; fru A. Weidenhielm, Stockholm, 5:—; Inez Carlgen, Alfta, 1:—; fru Naemi Brandt, Stockholm, 5:—; fru Lovisa Sahlström, Hjo, 2:10; fröken Lydia Afzelius, Uppsala, 3:—; fru Eva Lidberg, Stockholm, 2:—; komminister E. Lignell, Stockholm, 5:—; fröken Rut Bolander, Karlskrona, 5:—; Inträdesavgifter vid Iduns föreläsning av Nationalmuseum, 41:—; Transport Kr. 2,248:21

När Ni firar Er födelsedag,

tacksam över det goda, som livet trots allt svårt och mörkt i alla fall skänkt Er, så tänk på de små, vilka borde ha lika mycken rätt — ja mer, eftersom de äro barn, — till ljus och sol som vi alla, men för vilka deras födelsedag sannerligen icke var någon lyckodag. Anmäl Er som medlem av "Iduns förening Födelsedagen", och förbind Er att på varje Eder födelsedag anslå minst en krona till samma ändamål, och vi sända Eder då varje år på Er födelsedag en postanvisningsblankett ställd till insamlingen. Vi hoppas så, att insamlingen med tiden skall ge så mycket, att vi kunna upprätta något mer bestående, en barnkoloni eller ett barnhem — något i stil med den göteborgska "Födelsedagen". Hittills ha på detta sätt influtit över 2,000 kronor varför en god grundplåt glädjande nog redan finnes.

Det är obetänksamt att sitta i drag.

Ni ådrager Eder då lätt en förkylning, "häll", ansiktsvärk eller andra nerv- och muskelsmärter. För att häva dylika, besvärliga åkommor äro oftast ett par Globoidtabletter nog. Dessa verka genast och med en kraft, som väcker förvåning. Och likväl äro Globoidtabletterna i motsats till många andra nervmedel ofarliga. Globoid erhålles (utan recept) å alla apotek i flaskor om 40 och 20 tabletter å ½ gram till ett pris av Kr. 2:30 o. 1:25 pr flask.

Yllestrumpor

och liknande ylleaker skola tvättas med Havoline i kallt vatten, även sköljas i kallt vatten. De bliva rena, mjuka och dubbelt varaktiga samt krympa icke. Vid en större statlig inrättning har strumpförbrukningen nedgått till hälften sedan Havoline börjat användas till tvätten.

Iduns läsecirklar.

Spalten Iduns läsecirklar gör härmed sin debut. I denna avdelning besvarar Iduns smäråd för läsecirklarna, författarinnan fru Frida Stéenhoff, alla frågor om läsecirkelns organisation, bokval o. s. v. Sänd Edra frågor under adr. Iduns läsecirklar, Red av Idun, Stockholm. Även i övrigt komma meddelanden om Iduns läsecirklar fortsättningsvis att införas i denna spalt.

Fråga: Skulle även vi — ett 10—11-tal — kunna få del av Iduns läsecirkelns förmåner? Hava förut haft en läsecirkel, men kan ej säga att bokvalet alltid blivit vad man hoppats. — Även här, är deltagarna av olika samhällsställningar men vi önska alla böcker som man verkligen har lite behållning av att läsa. Av de av fru Stéenhoff i n:o 5 föreslagna böckerna ha vi gjort ett utplock men skulle gärna vilja hava dem utökade. Gärna med en eller annan bok av religiös läggning. Känner fru Stéenhoff till Lydia Wahlströms: "Vardagens religion" och är den sådan, att var och en kan förstå den? Har även läst med beundran om Alfr. Schweitzers uppförande liv och undrar om hans böcker: "Minnen från min barndoms- och ungdomstid" samt "Brev från Afrikas urskogar" äro bekanta? Dessutom skulle vi gärna vilja ha någon fängslande reseskildring; dessutom några fler böcker av allmänbildande innehåll, gärna någon även med humor i och som man kan få sig ett gott skrott av. — Som synes böcker av de mest olika kynne.

"Bohuslänsk Läsecirkel."

Svar: En bok av allmänbildande innehåll, som även besitter drag av fin humor, är den utomordentligt fängslande biografien

Drottning Viktoria, av Lytton Strachey. Den har väckt entusiasm i flertalet kulturländer. Som Ni även önskar reseskildringar, men smaken just på det om-



Så bedårande hon är!

Den fascinerade charmen i kvinnlig färgning kan aldrig förringas genom någon misspyrdande härväxt — tack vare Veet creme. I likhet med nära två millioner damer har hon löst det brydsamma problemet att avlägsna misshaglig härväxt genom att använda Veet. Denna parfymerade, sammetslena creme borttager här på ett ytterst enkelt sätt. Ni behöver endast påstryka Veet creme och låta den verka några minuter. Skölj sedan bort den och — håret är försvunnet. Fullt tillfredsställande resultat i varje särskilt fall garanteras eller pengarna återbetalas. Gör ett försök med en tub i dag och Ni kommer aldrig mer att hava något behov av gammalmodiga depilatorer eller rakapparater, vilkas användning endast medför att håret tillväxer fortare och blir kraftigare. Veet creme kostar kr. 1,75 och kr. 3,25 per tub. Att tillgå hos alla hårfrisörskor, parfym- och kemikalieaffärer, apotek etc. Eneqvist, Holme & Co. A.-B., Vasagatan 15—17, Stockholm.

Varning för efterapningar och minderdyriga imitationer — de äro även ofta dyrare.

Nya reducerade priser Kr. 3.25

VEET
AVLAGSNAR HÄR SOM
GENOM ETT TROLLSLAG

Först vid målet
blir den som bibehåller spänstigheten, håller nerverna lugna, musklerna i form, blicken lugn och klar — och det gör den som använder »4711».

Vid köp begär man uttryckligen märket (blå-guld-etikett). Sedan 1792 framställt efter beprövat familje-recept, har det förblivit ouppnått av alla efterapningar.

4711 Eau de Cologne

FRÅGOR OCH SVAR

Two läkarråd.

Fråga: Lider av gallsten och har av läkare blivit uppmanad att ej förtära fett? Vilka födoämnen bör jag framförallt undvika, därför att de innehålla fettämnen?

En undrande.

Svar: Fett ingår i över 20 procent i följande vanliga maträtter: smör (och flott), fet ost, medvurst, kaviar, tunga, rå skinka, gås, anka, ål, spicken sill, kokt lax, äggula; hasselnötter och mandel innehålla omkr. 50 procent fett.

Fråga: 1) Vore tacksam få upplysning om vad jag möjligen bör göra med mina ögon. De bli fort trötta och svida. Det kännes som om det var grus i dem. Har försökt med borsyra och zinkdroppar, men utan resultat?

2) Finnes det något effektivt medel mot "tågsjuka"? Kan ej resa långt förrän kräkningar komma?

Blenda.

Svar: 1) Besvären kunna bero på en bindhinneinflammation eller också behöver ni få ögonen korrigerade med glas. Rådfråga ögonläkare.

2) Bland medel, som äro värda ett försök, kunna nämnas: bromkalium, anästesin, kloralhydrat, veronal, de båda sistnämnda endast på recept.

Känslighet.

Fråga: Till ytterlighet känslig i såväl glädje som minsta sorg vore jag så tacksam, om Ni kunde giva mig ett råd, som kunde hjälpa mig till litet mera styrka. "Känslig."

Svar: Ni behöver tydligen rådfråga en nervläkare, men själv suggestion och fast vilja att stå emot gör mycket, kanske det allra mesta.

Patent m. m.

Fråga: 1) Vart skall man vända sig, för att få nummer eller avskrift på ett patentbrev taget här i landet 1889 eller 1890 (inom stål-tillverkningen). Patentet har även använts i Amerika, men patentbyrå i Washington svarar, att de ha så mycket paper, att de ej kunna finna numret.

2) Var skall prenumereras på Järnkontorets Annaler, när det ej



Det är betydligt

roligare att själv göra bordspydnaden än att köpa den färdig.

Dennison Crepe

är det tacksammaste materialet till detta arbete.

Dennison Manufacturing Co. A. B.
Vesterbrogade 4A. Avd. 17.
Köpenhamn B.

Sänd mig gratis Eder lilla vägledning vid användningen av Dennisons dekorationsmaterial.

Namn:
Bostad:
Bostadress:

Bensintvätta

Överrocken hos Saltsjöbadens Kem. Tvätt, Sthlm.

Dammsugaren VAMPYR

Nya modellen med utblåsningsanordning.



Avlägsnar damm.
Rengör.
Sparar.
Pris Kr. 165:—
med alla tillbehör.

Finnes hos alla välsorterade firmor inom branschen.

Elektriska Aktiebolaget
A E G

går att göra det vid postkontor?
Och vad kostar den för år?

Tacksam för snart svar till
"Äldste sonen."

Svar: 1) Vänd er till Kungl. Patent- och Registreringsverket, Valhallavägen 136, Stockholm. Där får ni reda på det som hör till det svenska patentet. Angående det utländska måste ni vända er till en privat patentbyrå.

2) Skicka in namn och adress jämte 15 kr. till Järnkontoets Annaler, Stockholm 16, så får ni tidskriften för ett år.

Sjukhem.

Fråga: Finnes i Stockholm el. dess närhet något billigt sjukhem, där äldre dam, lidande av ledgångsreumatism kan erhålla hem och vård? Damen ifråga, som är född i Stockholm och där tillbragt halva sin levnad, dock ej senare delen, har mycket begränsade tillgångar, varför priset måste vara lågt.

E. L.

Svar: Ni kan söka in vid Stockholms Sjukhem, Drottningholmsvägen. På Gamla hemmet där kostar enskilt rum 11 kr. pr dag, halvskilt 8 kr. samt i rum med tre 5 kr.

Ansökan ställes till överläkaren enligt särskilt formulär, som av denne tillhandahålles. Läkarbetyg och ålderstillägg bifogas samt ansvarsförbindelse för avgiftens erläggande.

Så finnes ett konvalescenthem, Byle gård, Täby, där mindre bemidlade kvinnor från Stockholm kunna få en tids vila och vård. Avgift i rum för 3 personer 2.50 pr dag, i rum för 2 pers. 3 kr. pr dag och i enskilt rum 5 kr. pr dag.

Ansökan ställes till föreståndarinnan.

Gustaf Fredrikssons lotteri.

Fråga: Vore tacksam få veta var och när jag kan köpa lotter till "Gustaf Fredrikssons lotteri".

Landsortsbo.

Svar: Skriv till Höstsolslotteriet, Sv. Teaterförbundets exp., Nybrogatan 11 A, Stockholm. Där finnas lotter, men som endast ett fåtal återstå, är bäst göra det omgående. Priset pr lott 5 kr.

Mal.

Fråga: Som jag till min ledsnad upptäckt, att jag fått mal i en alldeles ny skinnmöbel (endast 2 år gammal) vill jag härmed fråga Idun om något absolut effektivt medel finnes för utrotande av samma (utom Cyanväterökning, vilket jag gärna vill undvika). Tacksam för svar.

Intresserad Idunläsare.

Svar: Då mal finnes i stopningen är det ganska svårt att ut-

rota den. Ett sätt är att röka med svavel. Man höjer upp möbelen på stolar eller dylikt samt breder över den skyken som nå golvet. Under möblerna ställer man plåtar med glödande kol, varöver man strör svavel. Medan rökningen pågår måste fönster och dörrar till rummet hållas stängda. Rökningen upprepas ett par gånger å rad.

Tandsköterska.

Fråga: Har hört sägas att på Tandläkareinstitutet i Sthlm lär finnas en kurs för utbildandet av tandsköterskor. Då jag inte lyckats få tillförlitliga upplysningar därom, tänkte jag att Idun kanske kan och vill lämna sådana? Pri-

set på kursen, början, längden samt fordringarna för att vinna inträde till densamma?

Mycket tacksam för ett tillförlitligt svar snarast möjligt är en Moder.

Svar: Nästa tandsköterskekurs börjar den 1 mars och utbildningstiden är 6 månader. Kursavgift är 300 kr.

Inträdesfordringar: högre flickskola, realskoleexamen eller folkskola med påbyggnad; föregående utbildning i sjuk- eller tandvård ger företräde. Ålder 20 år.

Hur brukas det?

Fråga: 1) Kan man utan vidare säga tant till en äldre dam, som man känner, eller bör man

först be henne att få säga det? 2) Vi bruka gå "arm i arm", bör man släppa varandra när man skall niga för äldre personer? Om man har händerna i fickorna, ska' man då ta upp dem. 3) Om en av oss känner en herre, som hälsar, ska' då den som inte känner honom också nicka? Tacksamma för svar äro

Göta och Svea, 19 år.

Svar: 1) Man brukar vänta tills den äldre damen föreslår att kallas tant. 2) Endast skolflickor niga ute på promenad. Under gåendet är det lättare och vackrare att vördnadsfullt buga för en äldre person och det kan möjligen ske arm i arm med en annan, som också bör hälsa.

KLENA BARN

i alla åldrar återvinna snabbt genom en Emulgon-kur hälsa och krafter.

A-Vitaminernas stora betydelse för kroppens tillväxt är ett vetenskapligt bevisat faktum.

Emulgon ingår icke blott fysiologiskt kontrollerad A-Vitaminrik fiskolja i konstant och tillräcklig mängd, utan Emulgon innehåller dessutom

Phospho-Energon och Kalk,

tvenne ämnen, vilka i förening med A-vitaminerna äro av utomordentligt stort värde för en svag organism och *speciellt för barn.*

Lida Edra barn av

**Aptitlöshet
Blodbrist
Skrofler och
Allmän svaghet**

bör Ni utan uppskov låta dem genomgå en Emulgon-kur.

Emulgon fås på alla apotek i orig. fl. å 200 och 1000 gr.

TOPISÄNDARE FÖR LABORATORIET PROFESSOR THOR EKCRANTZ, STOCKHOLM.

LIV
FÖRSÄKRINGSBOLAGET

BALDER

STOCKHOLM

Sveriges äldsta, redan från början av de försäkrade allena ägda livförsäkringsbolag.

Låga premier
Höga premieåterbärningar
och vinster
Grundfast soliditet
Ansv.sum. 120,000,000 kr.

Badinrättningen

Telefon Sö. 330 56
och 367.

Södermalms Tvätt- & Badinrättning

Tvättinrättningen

Telefon Sö. 336 30
och 25 82.

ARMOFIN
BÄSTA MEDEL MOT
ARMSVETT
FOTSVETT

ARMOFIN innehåller ej formalin eller liknande hudretande medel och är fullkomligt oskadligt.

ARMSVETT och FOTSVETT äro ytterst plågsamma åkommor, och den dam eller herre, som håller på sin personliga kultur och kroppsvård, vill ej gärna förråda sig genom svettluft. Kasta bort de ohygieniska svettlapparna, använd ARMOFIN och känn Eder torr och sval under armarna samt spara Edra blusar.

ARMOFIN säljes i alla parfymaffärer till kr. 2.50, 3.50 och 4.50. ARMOFIN sändes överallt mot efterkrav vid hänvändelse till

**KEM. TEKN. FABR. ARMOFIN,
LANDSKRONA.**

Hämorrhoider

säker fullständig läkning utan operation med de sedan 25 år tillbaka erkända

Anusol - Goedecke

= Suppositorier =

Anusol Goedecke endast äkta i röda askar med firma Goedecke & Co., Chemische Fabrik und Export-Aktiengesellschaft, Leipzig, etikett och plombering. Varning för värdelösa efterapningar och ersättningspreparat.

För Anusol-"Goedecke" finns det ingen ersättning.

Anusol-"Goedecke" upphäver snabbt de ofta svåra smärtorna och möjliggör en lätt avföring. Det desinficerar, torkar och läker de sjuka ställena. Inga narkotiska beståndsdelar. Lätt att använda. Fås på alla apotek.



Vägen
till hälsa
går genom
SANITOS

Fruktsalt Sanitos

vilket avhjälper dålig ämnesomsättning, magsyra, halsbränna och förebygger ofta uppkomsten av mag- och njurlidanden, blåsten, gikt, reumatismen och nervositet. Sanitos är även en feberstillande och välsmakande läskedryck. Säljes å apotek, kemikalie- och drogaffärer m. fl. à 2: 50 pr. fl.

HENRIKSSONS TEKN. FABRIKS A.B.
ÖREBRO.



Däremot är det mindre lämpligt att under hälsningen hålla händerna i fickorna. 3) En flicka nickar inte till en för henne obekant herre. Hon kan om hon vill lätt böja på huvudet när den andra hälsar, men det är ej absolut nödvändigt.

Ryska pannkakor.

Fråga: Vore så tacksam få beskrivning på s. k. ryska pannkakor.

Prenumerant.

Svar: 125 gr. smör, 125 gr. mjöl, 2½ dcl. vatten, 2½ dcl. grädde (eller 5 dcl. mjölk), saften av 1 citron, 50 gr. socker, 25 gr. sötmandel, 5-6 ägg.

Till fyllning: sylt.

Smör och mjöl fräses tillsammans i en kastrull, vatten och grädde spådes på litet i sänder under flitig omröring, och massan får koka, tills den släpper pannan. När den är något avsvalnad inarbetas äggulorna en i sänder. Saften av citron, socker, skällad och riven mandel tillsättes, och när smeten är fullkomligt kall inblandas försiktigt de till hårt skum slagna äggvitorna. Smeten delas till tre kakor, som gräddas vid jämn ej för stark värme. Kakorna läggs på varandra och den översta beströs med litet florsiktat socker (och eventuellt hackad mandel).

Ansiktsbehandling.

Fråga: Vad god giv anvisning på en samvetsgrann, kunnig hårsköterska, som också meddelar ansiktsbehandling.

Idnprenumerant.

Svar: Slå upp registret i telefonkatalogen under rubrik Hygienisk behandling, så finner ni där flera hårfrisörskor, som även giva ansiktsbehandling.

Organistexamen.

Fråga: Gäller svensk organistexamen utomlands t. ex. i Norge eller måste jag genomgå konservatoriet i Oslo för att kunna få organistplats där?

Gammal prenumerant.

Svar: Om ni avlagt organistexamen vid Musikkonservatoriet i Stockholm, torde denna examen vid eventuellt prov som avlägges kunna stå sig även i Norge, där intet av staten understött konservatorium finnes utan undervisningen gives privat.

Etikettfrågor.

Fråga: 1) Är anställd på anstalt. Styrelsen består av herrar i 50-årsåldern. Skall jag niga för dem alla och deras fruor eller är det nog för ordf. och hans fru? 2) När jag ringer upp ordf., som jag måste ibland, skall jag hälsa först och sedan säga varifrån eller är det tillräckligt med att blott säga varifrån och sedan framföra mitt ärende?

Har förut haft plats som föreståndarinna men styrelsen bestod av damer, som på samma gång voro mina vänner. Tacksam för ett gott råd blir

Husmor, 37 år.

Svar: 1) Er hälsning bör bestå av en artig bugning såväl för den ene som för den andre av de personer ni nämner. 2) Om ni säger varifrån telefoneringen kommer, är det onödigt att ta upp tiden med hälsning.

Ett minne.

Av Mea Tillberg.

Augustimånen står klar och rund rätt över lotsläget vid Granö udde. Därifrån löper en bred, glittrande silverbro ända in till vår brygga. Klockan går på elva, men vinden tyckes ha svårt att få ro i kväll. Den viskar i vassen, far upp och sätter körsbärsträ-

**Sol i kroppen
giver hälsa.**

Har Ni lagt märke till, att alla människor om sommaren äro kryare och i bättre humör än om vintern. Det beror på, att solen om sommaren i långt högre grad än om vintern utövar sina hälsobringande och nyttiga verkningar. Solstrålarna äro ett slags radiumstrålar, och genom att intaga radium i små doser fyller man kroppen med sol samt botar sådana sjukdomar som gikt, ischias, blodbrist, nervlidanden och äderförkalkning, motverkar sömnlöshet och ålderdomssvagheter samt förlänger livet. Ett glas miradium-salt fås på apoteken å kr. 6,50 till 3 veckor och innehåller äkta radium, just i de doser, som rekommenderas av läkarevetenskapen. Utvärtes mot smärtor användes miradium-salva å kr. 3,50 pr. tub. Bruksanvisning bifogas.



Är trots all konkurrens främst bland putsmedel för koppar o. mäs-sing.

Plågas Ni av Huvudvärk och Reumatiska Smärtor?

Då bör Ni ej experimentera med tvivelaktiga medel utan med ens tillgripa de beprövade och av så många läkare vitsordade TOGAL-tabletterna. Dessa stilla ej blott omedelbart de olidliga smärtor utan äro dessutom ofarliga för hjärta och mage. De utskilja dessutom starkt den skadliga urinsyran - roten till de flesta smärtor - ur kroppen, den enda väg som för till verkligt varaktig hjälp mot det onda.

TOGAL-tabletterna finnas, utan recept, å alla apotek till Kr. 2: 40 och 0: 90. Se till att Ni får äkta Togal och ej efterapningar!



**NISSENS
BRÖSTKARAMELLER**

osvikligt
medel mot

hosta och heshet.

„Cochlea“

pat. reg.-n: r 28579. Världens bästa och finaste elektriska hörapparat. 1925 års modell försedd med reglering för 10-50 styrkegrader.

Begär prospekt och intyg.

Malmö Bandage-Etablissement,

Per Vejersgatan 9.

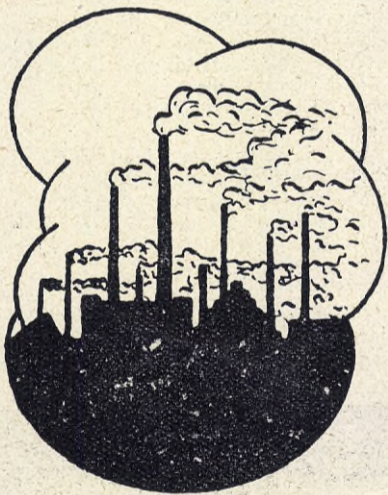
Försäljare för Stockholm: Majorskan J. Petersohn, Rådmanngatan 9.

Vävskedar,

Solv, Skyttlar, Spännare, Bobiner, Varpor samt övriga vävredskap för hemslöjd köpas fördelaktigast från John A. Thulin & C:o Vävskedfabrik, Norrköping. Tel. 393, 670.

Bensintvätta

kostymer vid Saltsjöbadens Kem. Tvätt.



TIDNINGEN FOLKET är arbetarebefolkningens organ i Södermanland.

TIDNINGEN FOLKET intar en dominerande ställning i Eskilstuna. Läses där dagligen av minst **20,000 människor.**

TIDNINGEN FOLKET är aftontidning och utkommer varje helgfri dag.

TIDNINGEN FOLKET har annonsexpeditioner i Katrineholm och Nyköping.

Vid annonsering för Södermanland vänd Eder förtroendefullt till

**TIDNINGEN FOLKET
ESKILSTUNA.**

Telefoner:

Eskilstuna: 701, 702, 1081, linjeväljare.

Katrineholm: 128. Nyköping: 343.

dens grenar i rörelse så att de fullmogna bärklasarna glittra. Den rister verandans uppfällda markiser så det låter som om människofingrar trummade en melodi emot rutorna.

Som på ett givet tecken börja tre klara flickröster att sjunga. Först litet svagt och tvekande. Sedan allt högre och djärvare. De äro vana att sjunga samman och deras röster bära och framhäva varandras skönhet. Från min plats mellan träden kan jag gott urskilja dem, där de stå på kajen som löper längs udden. Tre smärta flickgestalter i ljusa klädningar. Sången är en gammal folksligt enkel hymn till aftonen och månen. — Under det jag lyssnar, förflyttas jag något mer än ett decennium tillbaka i tiden. Samma plats. Samma sceneri. Samma sång ljuder ut i kvällen. Men den kommer nu inifrån villan. Den sjungande sitter vid pianot, ackompanjerande sig själv. Hennes stämma är stor och mörk och underbart välkljudande. Skalder ha — en smula sökt måhända, men ändock träffande — liknat den vid svarta penséer. Hennes yttre uppenbarelse är lika strålande som stämman. En sällsynt fångslande skönhet som icke lämnar någon oberörd. På scenen är hon bländande. Men ännu mera här, i en enkel vit linneklädning. Nu har hon hunnit till sista versen. Hon lutar huvudet tillbaka så att skenet från ljusen faller på hennes ansikte. Hon ler till hälften vemodigt, till hälften skålmaktigt så att en grop blir synlig i kinden. Så förklingar den sista tonen. Dör bort mellan träden. Varm och mjuk. Vi som sitta på verandan ha alla förmimelsen av att en fågelvinge vidrört vår kind. Ingen rör en hand. Ingen näns bryta stämningen. Då snurrar hon plötsligt runt på pianostolen, betraktar oss alla med en glimt i sina stora ljusblå ögon och skrattar lågt — — —

Flickornas sång tystnar. Med armarna om varandras liv komma de upp emot villan. De gå upp på övra verandan, där orgeln står. Här finnes numera inget piano.

— Sjung ensam du Aina, ber någon.

— Vad skall jag sjunga? Kan-ske den här, den sjöng jämt tant Hildur.

Sibelius "Svarta rosor" föredragen av en knapphändig skolad och ännu ej fullvuxen röst. Men flickan sjunger med känsla och patos som otvetydigt vittna om den stora lärarinnan.

Vilka solljusa, glada lektioner under barnårens sommar dagar, då tant Hildur sjöng för dem i roddbåten, vid badstranden eller var som helst. När hon förhörde dem deras små skolsånger. Rättade här, berömda där. Det hela mest på lek. Men en lek som öppnade tonernas rika och underbara värld för dem.

— — — ty sorgen har nattsvarta rosor." Vad nu? Hur kunde Ainas flickröst klinga så fyllig och djup. Det lät som ett eko från en annan värld — — —

Jag ser endast ett par år tillbaka i tiden. Vi sitta i en halvcirkel kring tant Hildur i ett lågt rum i ett gammalt, gammalt hus, där hon den gången hade sin sommarbostad. Det är redan höst. Vi äro ett stycke inne i september. Himlen är ofta grå och tjockan sveper om kvällarna i hela ön i sitt dimvåta hölje. Men tant Hildur har ännu ej lust att lämna sitt älskade Kalö. Det är sista kvällen jag får tillbringa bland mina vänner därute. I morgon skall tåget föra mig bort, till grannlandet i väster. Tant Hildur har många minnen därfån. Hennes turnéer där ha varit fullkomliga segertåg. Hon har också många vänner där. På sitt medryckande sätt börjar hon be-



”En verklig glans- och glädjespridare”

— en "Hemmets möbelpolityr". Det är vackra och välförtjänta namn, husmödrarna givit sitt nyaste putsmedel, Åtvidabergs Möbelpolityr. För köksgeråd och metaller ha aldrig saknats förstklassiga putsmedel, nu är det möblernas tur. Åtvidabergs Möbelpolityr diskuteras allmänt. "Där man nyss plågades av att se fläckiga och solkiga möbler, ingrott damm och de där förargliga ringarna och reporna efter goda vänner och småttingar, finner man nu allt oklanderligt rent och underbart glänsande, från lillans rullstol till salongsflygeln".

Åtvidabergs Möbelpolityr trollar återfram möblernas forna, djupaglans. Ytorna bli hårda och stå bättre emot stötar, repor och väta och så — det viktigaste av allt — dammet fäster inte.

Damma först ytan väl. Fukta en mjuk lapp med polityr. Gnid därefter omsorgsfullt, tills ytan blir ren. Torka och polera slutligen med en mjuk duk.



Åtvidabergs
MÖBELPOLITYR



Använd Åtvidabergs Möbelpolityr på alla slags möbler, paneler, inredningar, fernissade golv och automobiler.



Ojämförligt god och billig.

AGATHAS FRESTELSE IDUNS NYA FÖLJETONG

Av MARGARET KENNEDY, från engelskan av Ellen Rydelius

börjar i nästa veckas nummer

Bliv prenumerant å IDUN och Ni erhåller tidningen **2 dagar tidigare.**
Prenumerera genast för **februari och mars**

Kr. 3:—

IDUNS VÅRNUMMER i utvidgat format med färgomslag under medverkan av våra förnämsta pennor. Prenumeration verkställs å närmaste postkontor, bokhandel eller direkt å IDUNS EXPEDITION, STOCKHOLM, per postanvisning eller i frimärken.



Mazetti



CHOKOLAD

är utsökt delikat

rätta den ena anekdoten efter den andra. Timmarna går. Det skymmer. Jag dröjer en stund sedan de andra gått. Nu är tant Hildur allvarlig. Hon talar om livet och döden. Om hur litet framgång och ära egentligen betyda. Hon tror att det hon gett sin samtid är för länge sedan glömt.

— Det är bäst så. Har jag gjort mitt dagsverke gott, så är det nog. Det är ingenting att tala om, när tiden för vilan är inne —

Orden ljuda som ett varsel. Jag ser på tant Hildur, där hon sitter i sin gungstol. Hon börjar åldras. Hennes kropp är tung och ovig. Men hållningen fortfarande en drottning. Och ansiktets skönhet är av det slag som ären ej rå på. Hon bär en svart sammetsklädning och över axlarna en skarpit grön ylleschal. Litteris medaljens briljanter blixtra till i halvdunklet. De se ut som klara tårar på den svarta sammeten.

En vindil skakar fönsterrutorna. Höstaningarna, känslan av den nära förestående förgängelsen kommer oss bägge att tiga. Men plötsligt tändes en glimt i hennes granna ögon och med den för henne karakteristiska lättheten att kasta om från en stämning till en annan, börjar hon skratta lågt och gott å något lustigt som rinner henne i hägen. Jag ser upp, helt förvånad. Skrattet gör henne femton år yngre. Det gröna och svarta förhöjer det paranta i hennes yttre. I skymningen som fördunklar och förtrollar, blir den praktiska yllescarfen till en äkta spansk schal. Jag hör kastanjetterna knäppa i värdshuset i Sevilla. Tankarna flyga tillbaka till den tid då hon förkroppsligade Bizets och Merimées världsbekanta gemensamma fantasiska-pelse.

— — — Med sista kvällståget rullade jag bort från den lilla kuststationen. Två månader senare hade tant Hildurs skönhetstörstande själ sprängt sitt jordiska hölje och svävat till en värld där åldrande, förgängelse och tillbakagång, tre ting hon avskydde, säkert äro okända begrepp.

Jag ser en kyrka fylld av svartklädda människor. Längst fram i koret står en vit kista prydd med blodröda blommor. En stråkorkester spelar från orgelläktaren. Ute faller snön och breder en vit, mjuk matta över den sista väg den döda har att färdas.

Under några dagar äro tidningarna fyllda av nekrologer på vers och prosa. Hildur Lindemans saga är slut.

Men den vackraste, mest levande hyllningen av hennes minne, den bevittnar jag härute på hennes sommarö, när de unga som ännu bära hennes bild i sitt hjärta sjunga hennes älsklingsmelodier i den stilla sensommarkvällen. Skillnaden mellan den värld vi se och den vi ana, mellan tid och rum utplånas i stjärneljuset. Flickorna sluta att sjunga, men havet fortsätter — — — evigt.

LÄSARINNORNAS SPALT

SVAR.

Till Kvinnlig fotograf. Det är inte möjligt att uppgiva någon ort, där det är utsikt till arbete för en god fotograf, speciellt i våra dagar, då var och en har en kamera, som han eller hon flitigt begagnar. Då ville jag hellre råda er till en liten affär, där ni kan sälja utensilier till amatörfotografi och taga emot plåtar till framkalling. Ni kunde ha allt detta i en liten pappershandel. Papper och kuvert, och alla slags skrivutensilier, behöva alla människor och ungdomen i skolor behöver dagli-

Förstklassigt pensionat och vilohem för unga flickor.

I villa Westend, Bad Hartzburg, Tyskland, meddelas praktisk och teoretisk undervisning i matlagning, konservering och allt vad till ett hems kötsel hör, samt i målning, handarbete, sång, musik, dans och gymnastik. Härlig natur. Ägare och ledare Frau M. von Gamm.

AKTA SPETSAR

alla slag till billiga priser i Teneriffa Magasinet, 5 Biblioteksg.

貨中 Kinamagasinet

Råsidan 350, Dukar, Flygeltäcken, Kuddar, Konst saker, Mattor m. m. Birgerjarlsg. 12, Stockholm. Tel. 72435.



Kontrollera

att det icke är efterapning och köp endast vaselin med klöverblads-märket. Den är nämligen den ursprungliga och äkta

CHESEBROUGH'S Vaseline

som sedan 1870 begagnas vid de många tillfällen då vaselinen kommer till användning — t. ex. för att lindra brännsår och då man skurit sig, mot avskrubbad hud, för att skydda hyn och händerna mot väder och vind, mot hudlöshet hos småbarn o. s. v. Finnes överallt på apotek och i varje välförsedd affär.

Färgad klädning

i ljus kulör ersätter ny. Utf. nu på 5 dagar. Norrköp. Kem. Tvätt o. Färgeri, Stockholm, 9 Hötorget, nedom Hallen.

Till realisationspriser

slutsälja vi, så långt lagret räcker, kurranta restpartier av manufaktur, korta varor m. m. Vår Speciallista för nyåret 1926, som även omfattar ett urval goda säsongartiklar, erhålles gratis och franko. AHLÉN & HOLM, Stockholm.



Bästa medlet för avmagring

är Clarks' världsberömda Badsalt

Säkert. - Riskfritt - Utan diet.

Giver sundhet och skönhet.

Clarks' Badsalt (för avmagring)
1 pkt (ett bad) Kr. 1.50
12 pkt (avmagringskur) Kr. 15.—

Erhålles i parfimeri- och kemikalieaffärer eller pr postförskott från Malmö-kontoret (portofritt: minst 4 pkt Kr. 6:— eller 12 pkt Kr. 15:—).

A.-B. ALFRED BENZON & Co
STOCKHOLM. - MALMÖ. - GÖTEBORG

CB 2.



Ni kliver i drivan med silkesben
— ack ja, min fröken, det klar Er!
Men tag mot förkylning emellanåt en
Carusotablett, jag besvär Er!

CARUSO

BRÖSTTABLETTER

SÄLJAS ÖVERALLT!

Sydsvenska Banken

Ställning den 31 januari 1926.

Tillgångar:		Skulder:	
Kassabehållning	4,266,181: 05	Aktiekapital	34,000,000: —
Obligationer	8,579,526: 81	Depositions- och kapi- talräkningar	74,144,304: 12
Fastigheter	7,231,690: 59	Sparkasseräkning	44,656,507: 57
Inventarier	100: —	Giro- o. löpande räkn. Postremissväxlaräkning	27,939,657: 75
Låneräkning	80,660,071: 34	Inhemsk bank	12,607,676: 12
Växlar	45,529,036: 75	Utländska bank	6,185,132: 92
Kreditiv- och löpande räkningar	27,364,629: 77	Andra räkningar	5,903,139: 70
Inhemsk bank	1,555,274: 34		
Utländska bank	9,841,835: 04		
Andra räkningar	22,642,111: 37		
Kronor	207,670,457: 06	Kronor	207,670,457: 06

Ny upplaga 13:de

av

IDUNS KOKBOK

av Elisabeth Östman-Sundstrand

nu utkommen

Pris Kronor

6:—

Rekvirera genast å närmaste bokhandel
eller direkt å IDUNS EXPEDITION,
Mästersamuelsgatan 45, Stockholm

gen skriv- och ritböcker, gummi, bläck etc. Allt detta är saker som "gå". Tar man så tidskrifter, från Idun och till andra, sin egen stads dagliga tidningar och den större närbelägna stadens, så blir det nog frekvens i affären. Litet vackra småsaker, fotografiramar och amatöralbum höra dit jämte vykort. Alla slags tillbehör till julen och dito till påsk ha god avgång. Vad er frågas senare del beträffar så är det en ren annons. Sätt in den som betald annons i dels Idun, dels ett par större dagliga tidningar, om ni vill vinna de syftemål som ni nämner. Men det är ju inte alltid så att det man önskar genast står att få. Hör efter personligen också. Res till en eller annan stad. I adresskalendern finnas alltid adresser i facket. Eller skriv dit. Minns ordspråket om den flygande och den sittande fågeln. Ebon.

Svar till "Ensamstående". Gränna räknas som billig ort och jag tror, att här finnas ensamma damer, som ej förbruka mer än 1,000 kr. pr år, men allt beror på, vad man har för anspråk. Smälägenheter är det mycket ont om, och blir en sådan ledig, är den vanligen långt i förväg bortlovad. Hyrorna för 1 rum och kök omkr. 200 kr., för 2 rum och kök 300 å 400 kr. Veden kostar 21 kr. fann för 5 kvarters björkved, vattavgiften är 1.50 kr. pr eldstad, avg. för el. ljus 35 öre pr kw. Kommunalskatten utgår med 7 gånger bevillningen.

Idunsläsare.

FRAGOR.

Förfrågan om ett pensionat.

Vår kära Idun som står i kontakt med hela den svenska läsekretsen, direkt eller indirekt, kanske kunde hjälpa mig med nedanstående. Jag är en 68-årig bildad, gladlynt dam, ej sjuk, men i behov av luftombyte, en månad i sommar (juli). Har varit vid badorter flera somrar men behöver ej all den behandling som där gives, för övrigt går mat och logi, inskrivningar m. m. till nära ¾ av avgiften vid en badort och detta är ju orimligt. Nu skulle jag vilja komma till något enkelt, men propert pensionat där inte maten är huvudsaken, utan där det finnes trevliga, glada människor inom hemmet och där tillfälle gives till promenader i vacker och livlig trakt och helst ej långt från Stockholm.

Kan betala 4 kr. pr dag, vistelsen kanske bara blir tre veckor också, men möjligen 1 månad. Har förut bott på pensionat och då betalt 5 kr. pr. dag, men t. ex. middagen har bestått av tre å fyra rätter. Detta är onödigt mycket, man kan inte bli mer än mätt. Nu vädjar jag till den snälla Ebon, som hjälper i alla frågor, att även ge mig ett råd.

Klen, men med glatt humör.

Ett byggnadslån.

Vart skall man vända sig för att erhålla ett byggnadslån (ej Egnahemslån) mot skäligen ränta? Jag har inköpt 2 tunnland tomtareal, centralt belägen femton minuters resa från Stockholm. Kan få byggd en villa mycket fördelaktigt, men saknar behövt kapital. Finnes event. någon bland Iduns läsare som mot in-teckning ville utlåna 8,000 kr. Tacksam för svar till

Redbar och energisk.

Semester.

En 29-års flicka, anställd å bank, ville gärna under sin semester (3 veckor, förmodligen i mars) som motion och ombyte av arbete deltaga med husmor i alla i ett hem förekommande göromål



Är absolut överträffad och säljes överallt.

Kvinnorna i hemmen

äro de som bestämma om inköpen.

De nås säkrast genom

SKÅNSKA DAGBLADET

MALMÖ

som är hemmens tidning framför alla andra i södra Sverige

Den svenska landsortens mest spridda dagliga tidning

TVÄTT.

För välgjort arbete, sänd Eder tvätt till
STOCKHOLMS TVÄTTANSTALT.

Telefon Huvudsta 1 09.

Babyutstyrslar.

Verkligt bra modell och tillbehör komplett utst. Kr. 7:—, extra fin Kr. 9:—, Lyxutförande, handarbete Kr. 12:—, Bärrmantel Kr. 3:—, d:o med handarbete Kr. 4: 50. Lakan och örn-gott av noblessväv, äkta handknyplade spetsar Kr. 7: 50. Mönster följer. Clara Lindqvist, Kvarngatan 20, Borås.

Utmärkta organ

för

annonsering i landsorten:

Arboga: Arboga-Posten.

Arvika: Arvika Nyheter.

Avesta: Avesta-Posten.

Bollnäs: Tidningen Ljusnan.

Borlänge: Borlänge Tidning.

Engelholm: Engelholms Tidning.

Eskilstuna: Eskilstuna-Kuriren.

Falkenberg: Hallands Nyheter.

Falun: Falu-Kuriren.

Gävle: Gefle-Posten.

Halmstad: Tidningen Halland.

Hedemora: Södra Dalarnes Tidning.

Hudiksvall: Hudiksvalls-Tidningen.

Hälsingborg: Hälsingborgs-Dagblad.

Härnösand: Härnösands-Posten.

Hörby: Mellersta Skåne.

Jönköping: Smålands Allehanda.

Kalmar: Barometern.

Karlskrona: Karlskrona-Tidningen.

Karlstad: Värmlands Läns Tidning.

Katrineholm: Katrineholms-Kuriren.

Köping: Bärgslagsbladet.

Landskrona: Landskrona-Posten.

Lindesberg: Bergslagens Tidning.

Linköping: Östgöten.

Ludvika: Ludvika Tidning.

Luleå: Norrbottens-Kuriren.

Malmö: Skånska Aftonbladet.

Mariestad: Tidning för Skaraborgs län.

Mora: Mora Tidning.

Norrköping: Norrköpings Tidningar.

Nässjö: Nässjö-Tidningen.

Piteå: Norrbottens Allehanda.

Skara: Skaraborgs Läns Tidning.

Skellefteå: Skelleftebladet.

Skövde: Skaraborgs Läns Annonssblad.

Sollefteå: Nord-Sverige.

Sundsvall: Sundsvalls-Posten.

Säter: Sätters Tidning.

Söderhamn: Söderhamns Tidning.

Söderköping: Söderköpings-Posten.

Tranås: Tranås Tidning.

Trelleborg: Trelleborgs Allehanda.

Uddevalla: Bohusläningen.

Ulricehamn: Ulricehamns Tidning.

Umeå: Västerbottens-Kuriren.

Upsala: Tidningen Upsala.

Vadstena: Östgöta-Bladet.

Visby: Gotlänningen.

Vänersborg: Elfsborgs Läns Annonssblad.

Västervik: Västerviks-Tidningen.

Västerås: Westmanlands Allehanda.

Växjö: Nya Växjöbladet.

Örebro: Örebro Dagblad.

Örnsköldsvik: Örnsköldsviks-Posten.

Östhammar: Östhammars Tidning.

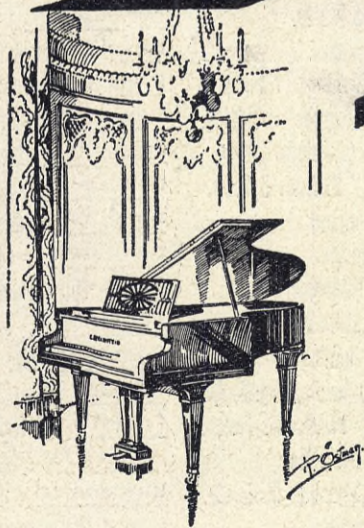
KUNGL. HOV. LEVERANTÖR

**GÖTEBORGS
KEX**

FABRIKS AKTIEBOLAG
DROTT WAFERS

De
bästa
tycker jag!

Bechsteins Flyglar



Aug. Hoffmanns
Pianomagasin
Malmskillnadsg.
25 B.

Jag anser de Bechsteinska instrumenten
som de skönaste och känsligaste instrument
i världen.

Richard Strauss.

mot fritt vivre. Idun har adressen. — Svar emotes tacksamt av Skånska, intresserad av husligt arbete.

En hustrus klagan.

När jag förra året skrev till min kära Idun fick jag svar från Signel Berm att skriva ned vad jag känner. Jag vet ju att också herrarna läsa Idun, så det kanske kom inför någons ögon som också har ett och annat att förbrå sig inför den de lovat huld och skydd? Törs jag nu återigen besvara Idun med min klagolåt? — Signel Berm uppmanar mig att betrakta min man som luft. Men det är ej så gott att göra, när han vid bön om hushållspengar slänger till mig två kr. och ser på mig med iskalla hätska ögon. Jag är rädd, rädd, rädd! — Säg mig någon Iduns läsarinna, som ej bara tänker på sig själv om en man har rättighet att behandla sin hustru som han gör? Till Jul gav han mig ingenting, bara det vanliga, 2 kr. varannan dag och 3 kr. de övriga. Då tog jag det allra nödvändigaste på kredit. Och det har man nu skickat räkning på. Han vägrar betala det och säger att han inte tagit något på kredit, men han har ju ätit av det och vi äro 4 personer plus en passflicka som jag har några timmar om dagen. Han har ej sagt mer än det nödvändigaste till mig på 18 år och inte ett vänligt ord. Han kan skämta och prata med andra, men kommer jag in tiger han ända tills jag går ut igen. Han är bara grym. Jag vet ej vad jag skall göra. Kan ej gå ut på gatan och ställa mig. Han vill ju ingenting ge mig om det skulle bli skiljsmessa. Han säger att jag blir skyldig honom för att han försörjt mina barn. I vintras dog min mor och nu har jag ingen släkt mer än ett par systrar. Jag fick efter min mor några hundra kr. som jag använt att betala småskulder med. Nu äro de slut och jag har ingen som kan ge mig något. Det är bittert, när jag arbetar här hela dagarna. Det är ju förstås mina egna barn men de äro ju hans också. Nu till våren äro de bägge studenter och se'n är jag ensam. Vad ska' jag ta' mig till, jag är ju ej mer än 38 år. Vad jag lidit och utstått kan ingen förstå och ingen ljusning finns. Jag kan ju allting. Har aldrig varit sjuk. Kan läsa med barn, sköta hem med eller utan tjänare, har ett ljusst lynne men ändå måste jag äta nådebröd hos en hård och grym man. Det vore en stor lättnad om Idun ville hjälpa mig litet igen och ge mig livsmod. Jag tyckte det var litet ljusare när jag förra gången läste svaren t. o. m. det från "Fredrick".

Ensam och nästan förtvivlad.

Kungsbackagummans dotter.

Kan någon av Iduns ärade läsare, som äro bosatta i närheten av Göteborg, upplysa mig om var den s. k. Kungsbackagummans dotter bor? Hon lär nämligen fortsätta praktiken efter sin moder. Mycket tacksam för svar är

En hjälpsökande.

BOKNYTT

Akilles & Co. är en rolig gulaschroman av Benjamin Vallotton som utkommit i översättning från franskan på Ahlén & Åkerlunds förlag. I boken tecknas med humor en familj som under kriget kommit upp sig och vunnit rikedom lyx och en ostadig lycka. Pris kr. 3:75.

Ur svenska språkets hävder. Huvuddragen av vårt modersmåls historia av fil. d:r T. Wennström. Denna nya del i den berömda serien Natur och Kultur ansluter sig värdigt till de bästa

Av SANGALLA té

rekommendera vi våra kända märken

"Pekoe Souchong"

"Imperial", "Ordinary"

i originalförpackningar

PERCY F. LUCK & Co.



Ett vackert mode...



En spetstolett är det modäraste en dam kan bära i vår. Den utsökta supékäldning t. ex. draperas effektivt med våra högmödrarna, eleganta klädningsspetsar och plisser, nyss inkomna från Paris. Gör ett besök och bese vår stora kollektion.

De Förenade Spetsfabrikernas
Försäljningslokal

Grevturegatan 13 (Hörnbutiken).

Damehotellet

Gammel Mønt 1, KÖPENHAMN.
Kvindelig Læseforenings Hus.
Låga priser All komfort

Sällskapsresor

Italien — Nordafrika.

R. 86. Tunis, Sicilien & Italien
14/3—24/4. Trälleborg—Marseille
—Tunis—Gabés (Saharaöknen)—
Palermo—Neapel—Rom—Venedig
—Wien—Trälleborg. Kr. 1 500:—.

R. 86 a. Tunis, Sicilien & Neapel
14/3—24/4. Route se R. 86. Fr.
Neapel direkt hem. Kr. 1 140:—.

R. 89. Schweiz, Italien & Wien
28/3—24/4. Trälleborg—Basel—
Rappallo—Neapel—Rom. Kr. 990.

R. 90. Schweiz & Rivieran
23/3—10/4. II Kl. 610. III Kl. 490.

R. 91. Schweiz, Venedig & Wien
11/4—24/4. II Kl. 650. III Kl. 525.

Program och upplysningar
RESEBYRÅN ALPINA,
Hamng. 14, Sthlm. Tel. Norr 11155.

Goddard's
Silver-Polerpulver
SEX GULDMEALJER



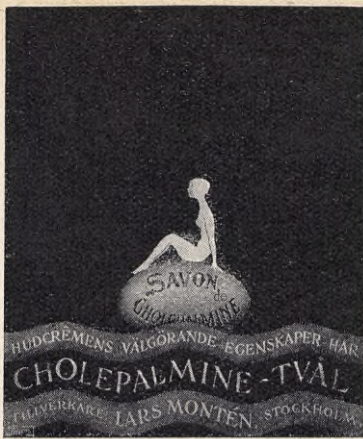
Säljes hos
Herrar guldsmeder och färghandlare
Generalagenter för Sverige:
Sven Askund & Co., Stockholm.

KEJSAR BORAX

Tillsatt dagligen till tvätt-
vattnet skänker den ung-
domsfrisk, ren hy.

Begär alltid „Kejsar-Borax“,
som aldrig säljes lös utan endast i
de bekanta röda askarna till
25, 50 öre och Kr. 1.—.

Heinrich Mack Nachf., Ulm a. D.



SVENSKA TRYCKERI- AKTIEBOLAGET STOCKHOLM

Huvudaffären: Klarabergsgatan 54
Tel.: 21 23, 40 61. Norr 93 o. 993

Filialen: Riddaregatan 17
Telefoner: 72565. N. 6 47

Utför alla slags
Bok-, Tidnings-, Illustrations- och Accidenstryck

Svält ej

Edra rumsväxter, giv dem "Plantagen", ett på vetenskaplig grund sammansatt koncentrerat växtnäringssalt. Garanteras äkta endast på originalburkar. Erh. hos Kemikalie-, Frö- & Blomsterhandl.



Vintervädret och hyn.

Snöyra, blåst och kyla samverka till hudens fördärv, om man ingenting gör för att skydda den.

Det är viktigt att på vintern lägga sig särskilt vinn om hyns vårdande, sedan en lång period av mildt väder gjort den dubbelt ömtålig.

Använd för ansikte och händer på kvällen.

Syster Ellas Salva (Hudcrème)

vilken både grundligt rengör hudporerna och samtidigt tillför huden ett verkligt näringsämne, vilket föryngrar och förskönar, samtidigt som det skyddar mot vårt växlande klimats skadliga inflytelser på hyn.

För bibehållande av en vacker hy och mjuka, vita händer är Syster Ellas hudcrème lika oumbärlig som en god toalettvål. Detta är en sanning, som tusentals regelbundna förbrukare kommit till insikt om.

Om dagen då man behöver en nära nog ögonblickligt torrkande hudcrème bör man använda

Syster Ellas Dag-crème

Dessa två crèmes göra underverk.

Övertyga Er själv genom att redan i dag i närmaste affär köpa en burk eller tub Syster Ellas hudcrème & dag-crème.

Pris pr burk 2 kr.

Pris pr tub 90 öre.

av de föregående delarna i serien.

D:r Wennström har lyckats att ge en saklig framställning av vårt språks uppkomst i tal och skrift, dess släktskapsförhållanden och utveckling. Förf. genomgår de olika skedena i modersmålets historia fram till vår egen tid såväl i allmänhet som mera i detalj. Talrika prov i ord och bild tjäna som belägg för framställningen. Det kan tilläggas, att d:r Wennströms skickligt gjorda arbete granskats av flera fackmän, innan det befordrats till trycket.

Lyckodrommar, sångvals av Torbern Cassel, text av Karl Ewert har utkommit på Svava och Söderlunds förlag. Pris kr. 1:80. Valsen utgör ett av succésnumren i årets Karl-Ewert revy.

En bok om Malmö. I den både av kritik och publik med stort intresse mottagna serien "Svenska kulturorter" som utkommer på Norstedts förlag har nu femte häftet utkommit; det är ägnat åt Malmö och utarbetat av fil. d:r Hans Wählin. D:r Wählins rikt och vackert illustrerade lilla bok lämnar en översikt över stadens händelserika historia och redogör för dess talrika och intressanta byggnadsminnesmärken från äldre tider. Trots rikedom på ortshistorisk litteratur rörande Malmö har boken genom sin populära översiktliga och kritiska framställning en uppgift att fylla. Pris 2 kronor.

Nordisk Familjebok ger ut ett nytt band. Vår stora encyklopedi Nordisk Familjebok har utkommit med ett fjärde band lika gediget och späckat med utmärkta artiklar samt förträffliga bilder som de tre föregående. Bandet innehåller över 4,800 uppslagsord samt 800 porträtt och bilder i texten förutom fyra färgplanscher, 16 helsidesporträtt i koppargravyr, färgkartor och över 300 svartplanscher så att nog har man studium tillräckligt under de långa vinterkvällarna. Bandet erbjuder med ett ord ett oerhört rikligt material och därtill bearbetat med sakkunskap på samma gång som skickligt undvikande av att materialet blir för tyngande och torrt. Det är ej underligt att den nya upplagan av Nordisk Familjebok fått en spridning som utgivarna knappast kunnat drömma om.

BREVLÅDA

RED:S BREVLÅDA.

Lärarinna 1926 torde uppgiva namn och adress.

"*Gemensam trevnad*". Var god uppgiv först namn och adress.

Till H. W. "Gammal prenumrant" har läst Eder meddelande om att boken "Ragnfast Månsson" kan få köpas. Vill blott härmed nämna, att jag redan kommit i besittning av boken genom min annons i Idun för år 1925. G. P.

Anna L. Vänd Eder till Van förestalten i Stockholm, Grevturegatan 59-61, och begär nödiga papper för att vinna inträde vid denna anstalt eller anstalten i Hälsingborg. Värden är kostnadsfri.

Glöm ej

att skaffa Eder

Iduns Kokbok.

Ny utvidgad upplaga.



Stortvätten lyckas alltid

efter Persilmetoden. Persil är det tvättmedel, som husmodern helt och fullt kan lita till, när det gäller att hinna med en stortvätt på dagen och ändå få kläderna verkligt rena, friskt doftande och grundligt desinficerade. Persil skonar kläderna, sparar tid och arbete. ¼ timmes kokning av kläderna i Persil-lagen är allt som behöves och tvätten är färdig att sköljas. Så enkelt är det! Följ med Er tid — tvätta med



Persil

Pris 50 öre pr paket.

Persil betyder en
alltid lyckad tvätt.

Henkel
Kemiskt Tekniskt A.-B.,
Stockholm.

★ EMIL JANNINGS ★
FÖRSTA UFA-FILMEN

VARIETE

MED LYA DE PUTTI * REGI: E.A. DUPONT

har sin premiär samtidigt i Stockholm,
Göteborg, Malmö, Hälsingborg och Gävle
denna vecka.

Andersson 9 0 1 1 1



"Du är så vacker för mina ögon
som tusen liljor uppå en kvist..."

YVY-TVÅLEN

vars säregna sammansättning av rent
vegetabiliska oljor och essenser gjort
den oersättlig vid all rationell hudvård.

Pris 1 kr. pr st.



A.-B. YvY-Fabriken, Ystad.

VITAMINER

Läs prof. E. Widmarks intyg på varje havremust-paket.

Läs prof. E. Widmarks intyg på varje havremust-paket.



3

öre kostar en portion

Billigaste
näringsmedel

En portion kostar öre

3

PIX-pojken på
äventyr.



Om tonen låter litet skral, det gör
till saken nix,
blott man sitt hjärtas sköna dam
kan bjuda på en Pix.



En angenäm inventering
av linneskåpet

kan den husmoder bestå sig, vars linneförråd
väsentligen består av HOLMA-VÄVNADER.
Deras vackra mönster, otadliga jämna väv-
nad och osedvanliga slitstyrka gör att gransk-
ningen av linneförrådet för varje gång blir
en påminnelse om, att man gjort ett fördel-
aktigt köp.

HOLMA
DUKTYGER, SERVIETTER
HANDDUKAR
LAKANSLÄRFT



HOLMA-HELSINGLANDS
LINSPINNERI- & VÄFVERI-A.-B.
MÅDÅNGSHOLM & FORSSA.

