Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the ima-ges to determine what is correct.

GÖTEBORGS UNIVERSITET

N:R 28 (1435) A. 27:DE ÅRG. VANLIGA UPPLAGAN. LÖSNUMMERPRIS: 12 ÖRE.

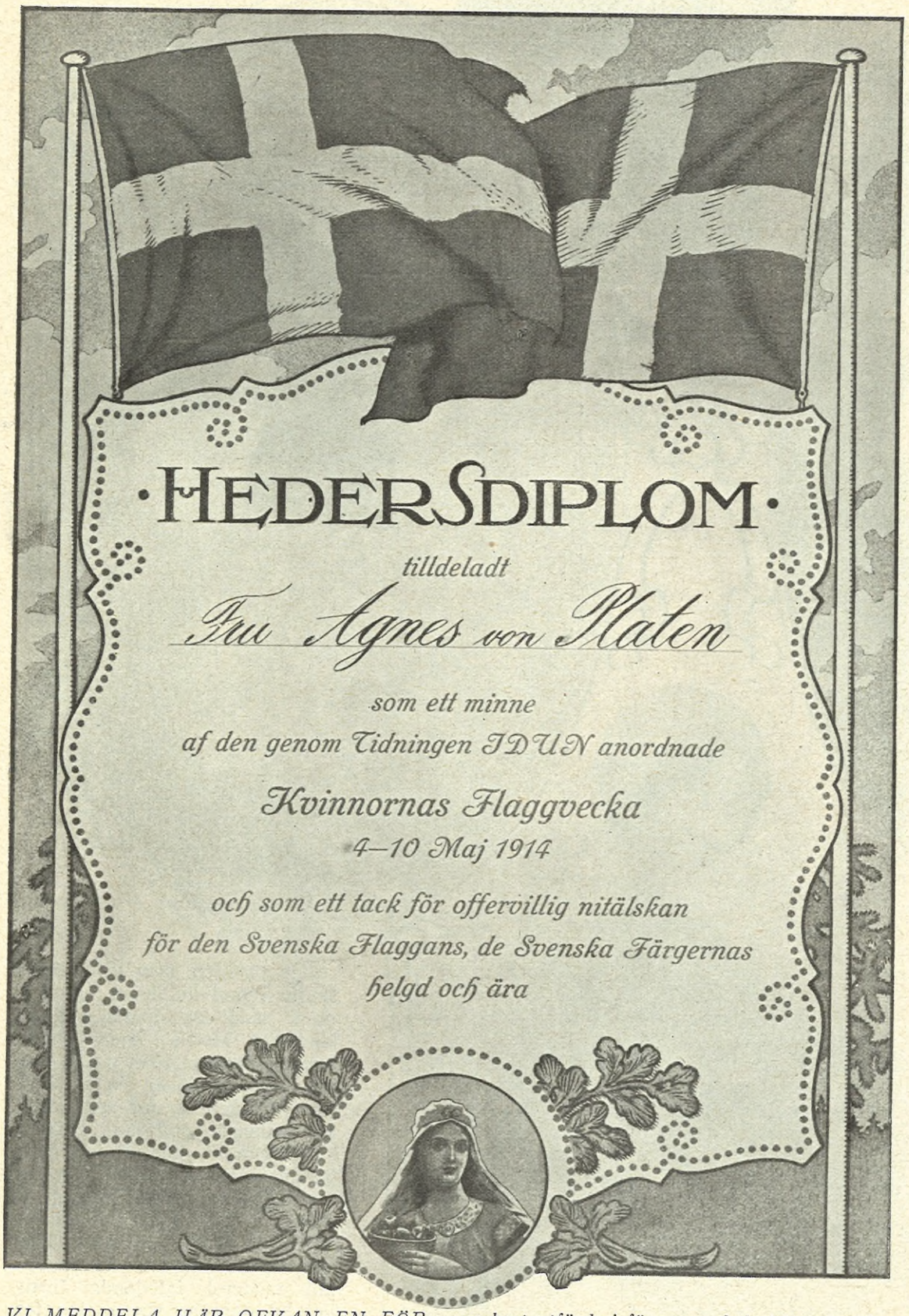
IDUN

ILLUSTRERAD TIDNING FÖR KVINNAN OCH HEMMET
GRUNDLAGD AF FRITHIOF HELLBERG

SÖNDAGEN DEN 12 JULI 1914.

HUFVUDREDAKTÖR OCH ANSV. UTGIFVARE: JOHAN NORDLING.

BITR. REDAKTÖR: ERNST HÖGMAN.
RED.-SEKRETERARE: ELIN WÄGNER.



VI MEDDELA HÄR OFVAN EN FÖR-minskad afbildning af det hedersdiplom, som i dessa dagar utsändes till de närmare 500 deltagarna i "Kvinnornas Flaggvecka". Det exemplar vi afbildat bär, som synes, fru Agnes von Platens namn, den nitiska organisatörens af det stora "flagglaget" i Dalsland. Diplomet är i originalstorlek 36×27 cm. och vackert utfördt i färger med de kära svenska blå och gula festligt dominerande. Vi hoppas, att det — kanske till och med inramadt på någon vägg — i de många hem, där det nu hamnar, skall bli ett välkommet minne af Iduns flaggvecksdagar i maj 1914 samt en beståndande maning att allt framgent verka för vår flaggas hedrande och spridning.

En sorgesam Cypress.

(Pastiche.)

Nu Junii ljumma wäder
och Zephyrs milda fläkt
ren klädt i högtidskläder
den unga Floras släkt.
Kringhwärfd af hete strålar
sitt spann nu Phoebus kör
och all naturen målar
i ljufwelig couleur.

De minste kräk nu skalkas
af Fröjas eld väckt opp,
kring blomsterbädden swalkas
den lösta bäckens lopp.
När Månan silfver kastar
kring aftonswalkad ro,
snabbfotad Damon hastar
allt till sin Daphnes bo.

Si, markens örter prunka,
och minste knopp fått fjun,
Herr Damon längtar sjunka
i Astrilds swanblöt dun.
Med pilekogret späckadt
den arge lille dräng
wäl mången hafver gäckat
med pil från bågesträng.

I desse högtidstimmar,
då allt uppqwicknat har,
och Luna kärligt glimmar
mot älskogssälla par,
det wåller mig stor smärta,
stor plåga, sorg och men:
en enda Daphnes hiärta
förblifver utaf sten.

Mig öker blott min plåga
naturens fröjd och hopp.
Tänd, Phoebus, all din låga,
det hiärtat vekna opp.
När fröjdfullt allt florerar
med myrtenqwist — till dess
jag i mitt bröst planterar
en sorgesam Cypress.

Hj. Lundgren.

Margaret Morris, hennes teater och hennes konst.

THE MARGARET MORRIS THEATRE I Chelsea, Londons konstnärskvarter, är kallad "världens minsta teater" — och den har väl också världens yngsta direktör — Margaret Morris är en ung flicka på 23 år bara. Men så är hon också ett underbarn. Först och främst har hon aldrig gått i någon skola. "Jag ger själf undervisning i språk i skolor," sade hennes mamma en gång till mig, "och jag ser hur utan all företagsamhetslust eller förmåga att arbeta på egen hand flickorna i allmänhet äro. Margaret har fått göra det hon har haft lust för, och det har varit att dansa och rita och spela teater. Hennes far var målare så hon fick ju se och höra om det som var vackert, taflor och böcker och människor med intresse för konst har hon alltid haft omkring sig. Mellan 4 och 8 års ålder brukade hon regelbundet engageras vid "at homes" i London för att läsa upp dikter och scener från något drama. Hon fick 100 kr. för hvarje sådan uppläsning, det var en regelbunden och inte så liten inkomst för oss och vi behöfde det." Hon var inte 13 år då hon redan utfört Puck och ett par andra Shakespeare-roller. Samtidigt studerade hon dans för balettmästaren vid Drury Lane-teatern. "Jag ville ha riktiga stora roller. Och när jag var 15 år klädde jag ut mig i uppsatt hår och mammas hatt och långa klädning och gick upp till dir. F. R. Benson och gaf mig djärft ut för att vara 18 år fyllda, och på det fick jag spela både Jessica och Anna Page och mera till." En gång då hon var 18 år fick Raymond Duncan, Isadoras bror, se henne dansa. Han tyckte så mycket om hennes dans att han själf åtog sig att ge henne undervisning och så fick hon stöten som bestämde henne för att ägna sig åt dansen i stället för talscenen och hon blef entusiastisk beundrare af Duncan och den klassiska dansen. Nu dansar hon inte bara själf utan har elevskola och teater för offentliga föreställningar.

Margaret Morris i olika dansattityder.

Med biljetten, som man måste skaffa i god tid, följer ett program med en stilfull vignett, Margaret Morris' egen ritning och programmet visar en att hon inte enbart håller sig till hvad man vanligen förstår med klassisk dans: grekiska dräkter. klassisk musik, hon vill inte bara ge en repetition af ett en gång för alla fullkomnadt ideal af dans. "Jag har en uppfattning som i viss grad afviker från Raymond Duncans, han anser allt modernt inflytande fientligt till dansens väsen. Jag för min del tror att maskinernas tidsålder med all teknisk snabbhet, ändamålsenlighet, noggrannhet och rytm också kan finna sitt uttryck i vackra dansrörelser."

Det är inte svårt att hitta till teatern i den långa mörka stillsamma Chelseagatan. Ibland passerar man en annonspelare eller ett gathörn, där hennes eget effektfullt utförda plakat i svart och starkt blått drar ögat. Ljusflödet från vestibulen, biltut, folk som springer och folk som väntar anger teateringången, en stor poliskonstapel har hela tiden fullt arbete med att visa folk tillbaka och tala om att "när det är utsåldt så är det utsåldt". Teatern är behaglig och praktisk, alla kunna se bra, ingen konstladt "artistisk" utstyrsel alls, några ovanligt vackra dörrar och taflor med dansmotiv afbryta väggarnas mattgula ytor, en publik som är till stor del konstnärsfolk. Engelska målarflickor likna inte längre fullt så mycket Burne Jonesska sviktande liljestänglar. Äfven om den typiskt engelska blomkransen går kring håret eller kring hatten och den helskurna klädningen, är det något plus i den afsiktliga enkelheten som påminner, att det inte är så långt öfver till konstnärssystrarna på andra sidan kanalen.

Margaret Morris är inte bara konstnär i linjer utan också i färger. Hon komponerar dräkterna liksom danserna. Hon bjuder ingalunda på de eviga hvita och ljusblå och skära s. k. "grekiska" flickorna med blomsterkrans och julängelsleende. Jag minns t. ex. en ytterst raffinerad effekt af en mängd olika grå nyanser i en klassisk dräkt; vidare en violett och en turkosblå dräkt i sådana nyanser att det var öfverraskande vackert. Själf uppträder hon i klassiska draperier, men också som "påfågel" i exotisk prakt, eller som fantastisk huldra eller i helt moderna dräkter t. ex. flickan från Montmartre i sin medvetna litet trippande och svängande grace, den väl balanserade säkert rytmiska sportflickan, eller balflickan. Hvad hon än utför har hon den förmågan att göra det som för nöjes skull, sitt eget nöjes. Hon siktar aldrig åt publiken för att få fram den reflexionen: tänk så där skicklig kan man bli om man tar upp dans som sin specialitet! På så sätt gör hon omedelbart den allra bästa propaganda för dansen som allmänt kulturmedel. — Hennes stora egenskap är hennes humor. Hon förstår alltid att få in ett stänk uppfriskande humor, både i barnens och de vuxnas dans. Ha inte många i hemlighet tyckt att den klassiska dansen varit litet ledsam, när de inte sett den stora Isadora själf utan någon af efterföljerskorna? Säkert därför att den utföres så ängsligt seriöst och "idealiskt", så att det pantomimiska blifvit ofrivilligt löjligt.

Se här hur skojaraktig den lilla satyrungen med sina småhorn ser ut! Jag såg samma flicka utföra en liten parodidans på den gamla balettstilen, med snurrande på tåspetsar och viftande med solfjäder och läpparna förseglade med en fingerspets och alla de andra gamla älskliga gesterna — och hela tiden höll flickan uppe det humoristiska i öfverdriften. En annan förtjusande lek var prinsessan i sockertoppshatt med långslöja och släp som lekte med sin skugga; skuggflickan hade också sockertoppshatt och slöja och släp, men grått som rök eller som skuggan på en hvit vägg. — "Smörblommornas" gula blomblad bildade den mest galna af

Margaret Morris självkomponerade affisch.

alla moderna klädningstuniker öfver gräsgröna culotter, och själfva den turkiska dansscenen blef inte bara färgglädje à la Bakst och orientaliskt förföriska ormrörelser (för resten mer orientaliska och förföriska än man kunnat vänta från en i alla fall engelsk dansskola). Också där fanns ett humoristiskt element af yra barnungar midt ibland paschor och danserskor. I den scenen förekomma också engelska turister som åskådare uppe på scenen. Publiken kände snart i en af de hvitklädda engelsmännen igen Granville Barker, den kände regissören, som i år diskuteras, beundras och parodieras för sin stiliserade uppsättning af Midsommarnattsdrömmen, med dekorationer förenklade till draperier och de helförgyllda älfvorna och deras danser. Granville Barker har gifvit Margaret Morris förtroendet att instruera körer och danser vid hans teater t. ex. hans Ifigenia. En stor succès hade hon också med sin dans-instruering vid Glucks Orfevs. John Galsworthy har för sin "The little dream" haft Margaret Morris och hennes elever för dansen. Han är hennes vän och var henne till god hjälp, då hon började med sin egen danstrupp. Det är förvånande hvilken organisationstalang, hvilken arbetskraft, hvilken egenart Margaret Morris redan visat vid så unga år. En stor lättnad vid hennes undervisning är hennes eget system af "dansskrift" hvarmed hon kan uppteckna alla detaljer som en kompositör skrifver noter.

En hänförelse för dansen som nöje, som sport, som konstnärlig själfexpression har ju fattat vår tids människor. Margaret Morris egenartade talang sammanflätar klassisk dans med vissa af vår tids karaktäristiska rytmer och hon har flyttat gränserna, som behålla dansen för de "professionella", ett godt stycke ut till "vanliga människor". Hon får dem inte bara till att sitta på betalda platser och se på, lik säckpipblåsaren i Hameln har hon konstens största gåfva, att få andra "att dansa med".

IDA BUERGEL GOODWIN.

Kvinnan och kroppskulturen.

TACK VARE RASHYGIENEN HAR man i vår tid kommit att förstå vikten af tillgodoseendet af kvinnans kroppsliga uppfostran. Den tid då Nietzsches ord:

"Das Glück des Mennes heisst: ich will,
Das Glück des Weibes heisst: er will"

gällde är öfvervunnen, och därmed tillåter jag mig först anföra några rader af en tysk, för kvinnans kroppskultur särskildt intresserad författarinna:

Innebär önskan efter själfständighet en fara för kvinnans lycka? Hotas mannens lycka genom kvinnans uppvaknande till själfständighet? Lyckan hotas för båda könen, om själfständigheten skall omintetgöra kvinnans egentliga väsen.

Men kroppslig och andlig styrka komma aldrig att föra till "det evigt kvinnligas" utslocknande.

Först i det starka, egna "jaget" finner det späda och milda den riktiga klangen, den goda resonansen.

Kvinnans fysiska och psykiska svaghet är icke fysiologisk för henne, d. v. s. normaltillståndet af hennes natur, utan fastmera resultatet af dålig uppfostran.

Ju mera oberoende kvinnan blir af sin "allmänna svaghet" — kroppsligen och andligen sedt — desto bättre gestalta sig hennes utsikter för en dräglig tillvaro.

Mannen kan blott hafva vinning af, att hans ledsagarinna blir honom en likvärdig fru. Därför borde mannen icke hämma kvinnobefrielsen, utan förr sträfva att befordra den.

Flickans kroppsliga och intellektuella utbildning bör tillmätas lika värde med gossens.

Mannen befriar kvinnan också för sin egen skull.

Hvad det betyder i kampen för tillvaron att vara bunden vid en kroppsligen och andligen mindervärdig hustru, hvars främsta vapen är tårarna, det vet mannen bäst själf.

Kvinnans renässans heter: friskhet till kropp och själ.

Det arbete som nedlagts på

KLÄDNINGAR
till Kr. 3,50 per styck är väl billigt? Sänd Eder nerfläckade och oanvändbara klädning för kemisk tvätt och prässning till Örgryte Kemiska Tvätt- & Färgeri A.-B., Göteborg och Ni blir förvånad öfver det goda resultatet.
Det är ej likgiltigt, till hvilken affär Ni vänder Eder, ty det är stor skillnad på kemisk tvätt och — kemisk tvätt.

KLIPPAN.
Modernaste Finpappersbruk.
Specialitéer:
Finare Post-, Skrif-, Kopie- och Tryckpapper samt kartong.
Iduns textpapper tillverkas af Klippan.

det manliga släktets kroppsutveckling har, som sagdt, icke haft någon motsvarighet hvad det kvinnliga beträffar. Röster hafva väl tid efter annan höjts för ett beaktande af frågan, men hafva i de flesta fall förklingat ohörda.

Hur många flickor tillåtas ej af obetänksamma mödrar att under föregifvande af hälsoskäl "smita" från den ringa gymnastik, som bestås dem i skolan. De "äro för klena" säger modern — men just därför skulle de behöfva gymnastik. Det är nog sant, att gymnastiken för de unga damerna icke alltid är rolig, såsom den ofta ledes i våra flickskolor, men det värsta torde vara, att den lätt rufsar till en annars så elegant frisyr och utsätter sina utöfvare för risken att få "kindernas fina blekhet" utbytt mot en friskare färgton.

I folkskolorna, hvari största delen af vår kvinnliga ungdom erhåller sin uppfostran, meddelas en ofullständig undervisning i gymnastik, och de kvinnor, som utgå därifrån, för att med sina händers arbete göra skäl för sin föda, huru väl skulle icke de behöfva styrka sig för sin fysiska sysselsättning?

I de sotiga fabrikerna hafva vi tusentals bleka, tärda arbeterskor, hvilka så väl skulle behöfva räta ut ryggen för att få in frisk luft i lungorna. Vi hafva på kontor, lager och i butikerna en annan kategori af själfförsörjande kvinnor, som också skulle vara i behof af rekreation; och i många hem möta oss mödrar, som först borde ha bättre uppfostrats till förståelse af kroppsvårdens betydelse, och som många själfva skulle vara i behof af bättre fysisk spänstighet. Men medlet, det är detta de sväfva i okunnighet om.

Gymnastikens och idrottens arbete inskränker sig icke blott till alstrandet af kraftig muskulatur, hvilken ju i det moderna lifvet i och för sig icke har så stor betydelse. Men muskelarbetet är nödvändigt för organismens hälsa i alla afseenden, ty en hel del lifsviktiga processer i organismen äro direkt eller indirekt beroende däraf. Sålunda beror däraf skelettets utveckling och därmed kroppshålornas. Ju mera skelettmusklerna ansträngas, desto kraftigare reagerar benutvecklingen, och häraf äro organens och kroppshålornas storlek beroende. I en för liten kroppshåla hindras organens utväxt och fria funktion. Särskildt gäller detta för brösthålan med dess viktiga, af degenerationen mest angripna organ, hjärta och lungor.

Men äfven bäckenets och bukhålans och för öfrigt hela kärlsystemet står i ett intimt samband med muskulaturen. Kutrygg och ryggradskrökningar inskränka brösthålans rymd och hindra de inneliggande organens fria funktion. Enligt framstående vetenskapsmäns erfarenhet, förekomma ryggradskrökningar hos mer än hälften af alla barn och den är vanligare hos flickor än hos gossar. Orsaken härtill torde nämligen vara att finna i den ojämförligt mycket sämre fysiska uppfostran, som flickorna få, och det bästa praktiska medlet att motverka detta utvecklingsfel torde kroppsrörelse vara.

Genom kroppsrörelsen ökas bröstomfånget. Andningen blir lifligare. Förbränningen af de vid kroppsrörelsen bildade produkterna fordrar nämligen en rikare mängd syre, och vid kroppsrörelse af olika slag ökas gasväxlingen betydligt. Pulsfrekvensen och blodtrycket stiga och tränas härigenom till bättre motstånd mot de fysiska knäckar, som kunna träffa en i lifvet. Det uppgifves, att gallströmningen ökas genom andningen, hvilket våra snörlifspressade

BERTHA VON SUTTNER, DEN RYKTbara österrikiska författarinnan och Nobelfredspristagarinnan, har nyligen aflidit vid 70 års ålder. Hennes mest kända bok är den till all världens språk öfversatta fredsromanen "Ned med vapnen". Hennes lif och verk ha flere gånger förut behandlats i Idun, hvarför vi nu kunna inskränka oss till att återge den bortgångna märkeskvinnans senast tagna porträtt.

damer böra beakta. Tack vare korsetten räkna vi dubbelt antal fall af gallsten hos kvinnor än hos män. Genom luftens fria spel på kroppsytan minskas känsligheten för förkylning, och lägga vi så till det förut nämnda, att flera ämnesomsättningssjukdomar, såsom fettsot, gikt och sockersjuka, motarbetas, måste man ju tillerkänna kroppsöfningarna en stor betydelse för hälsan.

Också själen stärkes genom kroppens hälsa. Hjärncellerna, som äro säte för hvarje tankeprocess, friskas nämligen upp och bringas till bättre arbetsförmåga.

Det är kändt huru romarna prydde de hafvande kvinnornas bostäder med sköna statyer. Intrycket af de harmoniska kropparna skulle genom modern utöfva ett stort inflytande på det blifvande barnets utveckling. På den, hvars själ är skärpt för människokroppens sköna linjer, verkar åsynen af en harmonisk gestalt förädlande och fostrande. Åt dess bärare gifver den själftillit och säkerhet, goda egenskaper i lifvet.

Det intresse för friluftslif, som en gång uppammats, och den allmän-känsla af behag, som förmågan att ute i Guds fria natur i liflig lek eller yster dans fara omkring stanna länge kvar. De förglömmas aldrig och komma en att alltid längta tillbaka.

Som synes af det nämnda är det en hel del man kan vinna för kroppens och själens hälsa genom sunda öfningar. En frisk kropp för nämligen med sig en frisk själ, såsom den gamla klassiska satsen: mens sana in corpore sano, lär oss. Genom kroppsöfningar fostras känslan af naturlighet och sundhet. Den sanna njutning, som kroppsöfningar af olika former föra med sig, gör de konstlade njutningsmedlen, vårt kulturlifs största faror, öfverflödiga. Kroppsöfningar ute i Guds fria natur fostra enkla och rena seder. De lära människan att s e n a t u r e n och att uppskatta dess värde.

Våra dagars Sverige är ju ett verkligt gymnastikens och idrottens Sverige. — Det vill säga för männen. I gymnastiken och idrotten ha vi ännu, som sagdt, kvinnan allt för litet med.

Det första initiativet till en bättre sakernas ställning togs för ett par år sedan af denna tidning, som då sökte i en entusiastisk artikel tala för ett kvinnornas idrottsmärke. Sedan dess har frågan avancerat åtminstone på papperet, och vi hafva nyligen fått nämnda märke instiftadt. Vid erörandet af detsamma vill jag emellertid mana till f ö r s i k t i g h e t. Vid all början kroppslig träning lurar nämligen, isynnerhet för den ovane — och det äro vi ju ense om, att de flesta kvinnor äro — öfveransträngningen. Mina tre främsta råd äro därför: för det första: moderation, för det andra moderation, och för det tredje moderation.

För närvarande ha vi, och det visade sig äfven vid de stora olympiska spelen, ett fåtal, men icke desto mindre nog så duktiga "kvinnliga idrottsmän". Det torde emellertid vara fråga om, huruvida sportkvinnan är något eftersträfvansvärdt ideal för kvinnor. Täflan är ju främst till för männen, och det är så lätt, att, under täflingens hets, kvinnans främsta egenskap: kvinnligheten, går förlorad. Vi böra därför så mycket som möjligt moderera täflingen inom den kvinnliga idrotten och uteslutande sätta denna såsom m e d e l, e j s o m m å l. För min del vill jag helst se den kvinnliga idrotten förenad med ett uppfriskande idrottslif, sådant jag förut nämnt det; ett friluftslif, i hvilket man och kvinna kunna mötas till ömsesidig bättre förståelse, båtnad och nytta.

Det finns i våra dagars idrottsrörelse en ganska stark strömning för anläggandet af mera hygieniska och sociala synpunkter. Och att slutresultatet af vår kroppskultur bör vara, ej blott en männens sport, utan en båda könens härdning och stärkning genom kroppsöfningar och alla andra fysiologiska och hygieniska faktorer, tyckes man bli allt mera ense om.

I vårt klimat med dess långa vintrar och korta somrar lämpa sig många öfningsformer utomhus endast under en inskränkt period af året. För återstoden ha vi emellertid ett medel, som af olika skäl äfven tarfvas som kompenserande faktor mot de mera fria öfningsformerna utomhus, hvilka vanligen mer eller mindre blifva ensidiga. Det är vår svenska gymnastik. Medels en gymnastik-, idrotts- och friluftsrörelse, sådan den här framhålls, skall helt säkert mycket kunna vinnas såväl för den framtida folkhälsan och ej minst för kvinnans hälsa. Mödrar, som uppfostrats i en dylik, skola med säkerhet bättre, än hvad nu är fallet, inse betydelsen af ett fritt och rörligt lif utomhus för barnen, och deras ofta malplacerade pjoskighet ge vika för en bättre förståelse. Kvinnornas intresse för hygien i klädedräkt och föda skulle med ett stegradt gymnastik-, idrotts- och friluftslif ökas. Slutligen skulle en dylik rörelse inverka ytterst välgörande på våra dagars idrott och draga med sig många af de män, som nu, antingen af motvilja mot idrottens principer eller af andra orsakerna afhålla sig därifrån. Men det tarfvas initiativ och företagsamhet från kvinnorna själfva och vi hafva rätt att vänta sådant.

Må hvarje kvinna inse, hvilken nyttig verksamhet, hon utför genom att ägna sig åt ett sundt gymnastik-, friluft- och idrottslif.

GUNNAR FROSTELL.

För hudens vård och ansiktets skönhet
CREME SIMON J. SIMON, PARIS.
Enda skönhetsmedel som icke irriterar huden.
K. ANDERSON
KAFFESERVISER
silfver, nysilfver, utsökta modeller.
Praktkatalog, ringmått gratis.
KUNGL. HOFJUVELERARE.
JAKOBSTORG 1. REGERINGSG. 19—21.

"Sommarnöjet."

Skiss för Idun af PETRUS HEDBERG.

DEN UNGA FRUN LADE SMÅgnolande sista hand vid dukningen af middagsbordet. Vid pappas plats satte hon fram det stora glas med isvatten, som han alltid brukade dricka vid middagarna, och där lade hon också den blanka förskärarknifven med ebenholtsskaft och stålbrynet, ty pappa skulle som vanligt skära för steken, men vid sitt eget kuvert placerade hon brödsågen och brödbrädet med de däri inskurna orden "Vårt dagliga bröd gif oss i dag" samt den haklapp, som hon skulle sätta på den lilla treåriga Signe.

Under det att hon med lätta sväfvande steg trippade mellan bordet och den lilla afbalkningen invid köket, som kallades "serveringsrummet", följdes alla hennes rörelser af två par af ifrig väntan och glädje strålande barnaögon, och gång på gång måste hon göra en paus i "Vintern rasat ut" för att besvara deras frågor.

"Är det mycket roligt på landet, mamma?" frågade femåringen Teodor.

"Ja, mycket, mycket roligt."

"Men hvarför det då? Hvad gör man där?"

"Man går i skogen och plockar blommor och goda bär, hör fåglarna sjunga och kvittra, bygger hus af små stenar, där man sätter in gran- och tallkottar, som är hästar och kor, gungar i en hängmatta, uppsatt mellan två träd, och metar små sprattlande, silfverglänsande fiskar så här," och hon låtsade med ett metspö draga upp en fisk ur vattnet.

"O, så roligt, så roligt!" jublade Teodor, hoppande och dansande omkring i glädje, och lilla Signe gjorde naturligtvis som han.

Nu var bordet dukadt, maten var färdig, och pappa kunde få komma när som helst. Men det dröjde i dag en stund öfver det vanliga klockslaget, innan han hördes öppna tamburdörren, och kort därpå kom in i matsalen.

"God middag, gumman — god dag, småttingar," och han tog dem i famn och kysste dem, den ena efter den andra. Så läste Teodor en kort bordsbön, och familjen slog sig ned vid bordet.

"Nåå, Richard, har du fått tag i något än?" frågade den unga frun, sedan hon satt haklappen på Signe och lagt för mat på de båda barnens tallrikar.

"Nej, inte än, men här har jag verkligen något, som tilltalar mig. Se här," och han tog upp ur fickan en tidning och räckte henne den. "Jag har märkt för annonsen med blyerts."

"Två rum och kök, stor glasveranda, sjö, barr- och löfskog, badhus, båt och fiske, 3 timmar från Stockholm. Tel. Romskulla 14", läste fru Elin. "Ja, vet du, det där låter ju mycket tilltalande. Telefonera och fråga om priset, om det är långt från ångbåtsbryggan och till någon handelsbod, om man kan få mjölk på stället och om där finns godt dricksvatten."

Han gick in i sitt arbetsrum, och genom den öppna dörren hörde hon, att han tycktes få tillfredsställande svar på de frågor hon dikterat för honom. Och framför allt var priset rimligt: 125 kronor. Telefonsamtalet afslöts med att hon hörde honom säga:

"Ja, om jag får, så tar jag villan då. Mitt namn är läroverksadjunkten Brodd, Maringatan 32. Vi komma om en vecka ungefär. — Huru sa' ni? — Jaså, familjen — jo, det är min hustru och två små barn om fem och tre år samt vår jungfru. — Afgjordt alltså? — Tack, tack. Adjö."

"O, Richard, hvad jag är glad!" jublade hon, då hon trädde in i hans rum. "Det är nu sju år sedan jag vistades någon hel sommar på landet, och jag har längtat dit ut alldeles oerhördt. Och barnen sedan — så nyttigt det kommer att bli för dem."

"Stackars min lilla gumma! Sju år — ända sedan vi gifte oss."

"Ja men, Richard, du må väl aldrig tro — Vi hade öfverenskommit om att vara strängt sparsamma, ända till dess du blef skuldfri, och jag skulle ha känt mig mycket olycklig, om vi offrat något på vårt nöje och vår trefnad i stället för att tänka på dina fordringsägare. Men nu — men nu — oh, hvad jag är glad, hvad jag är glad! O, så härligt att få komma ut på landet igen!"

Och som ett eko kom det från de två barnamunnarna:

"Hva' jag ä' glad! Hva' jag ä' glad!"

När de en stund senare sutto vid kaffet, sade han:

"Jag träffade Allman på hemvägen i dag; det var därför jag kom något sent till middagen."

"Stackars Sixten. Huru var det med honom?"

"Äjo, tämligen, och hans läkare säger, att han kommer att bli fullt återställd, om han får vistas i ro under sommaren ute på landet."

"Nåå, han far väl?"

"Han har inte råd, säger han. Hans långvariga sjukdom har gjort slut på alla hans tillgångar."

"Kan inte du hjälpa honom med ett litet lån, Richard?"

"Nej, det kan jag inte, om jag inte skall låna själf, och vi ha ju lofvat hvarandra att aldrig mer skuldsätta oss. Så vida inte —"

"Så vida inte, sade du?"

"Åh, det var ingenting."

De sutto tysta en stund med nedslagna ögon, men gång på gång kastade de oförmärkt en blick på hvarandra, som om de ville läsa hvarandras tankar, och i den unga fruns lättrörliga ansikte kom och gick färgen, under det hon nervöst lekte med en tesked.

Tystnaden afbröts genom att barnen, som under tiden lekte i ett annat rum, kommo inspringande.

"När få vi fara ut på landet, mamma?" frågade lille Teodor.

"Fråga pappa."

"Säg pappa, när få vi fara ut till landet?"

"Fråga mamma."

De båda småttingarna sågo mycket förvånade ut öfver de svar, de fingo på sina frågor, men som de hade vants att aldrig kälta, återvände de tysta till sin lek.

"Elin du," sade Brodd, då de åter blifvit ensamma, "kom så gå vi ut till Tantolunden ett slag och ta barnen med oss. Låt Lisa också följa med, så kan hon bära lillan om hon blir trött."

Det var fru Elin gärna med om.

"Skall vi ta mat med oss?" frågade hon.

"Ja, gärna det — det är så härligt väder, att vi kunna stanna kvar där, till dess vi få se solnedgången — smörgåsar och mjölk som vanligt."

"Så vackert här är, så frodig grönskan!" sade fru Elin, när de en stund senare sutto på gräsmattan i skuggan från några lummiga björkar och lindar och sågo ut öfver Årstavikens i solen glittrande vatten. "Och så roligt barnen ha."

"Ja, de skulle inte komma att sakna landet."

"Richard, hur du tänkt detsamma som jag?"

"Ja, vännen min."

Han behöfde icke fråga henne hvad hon menade. De voro skickliga tankeläsare dessa båda; den kärlek, den sympati, som förenade dem med hvarandra, var ett osvikligt medium, som utan att ord voro behöfliga underhöll all ständig korrespondens mellan dem.

"Kommer det att kännas mycket svårt för dig, Elin?" tillade han.

"Ånej," svarade hon litet dröjande, och hon kunde inte hindra, att en lätt suck undslapp henne. "Vi ha ju den här parken rätt nära oss och många andra vackra ställen, där barnen kunna få tumla om i full frihet."

Ja, barnen, det var dem modershjärtat i främsta rummet tänkte på.

Ett par dagar därefter fick läroverksadjunkten Allman ett rekommenderadt bref hvari han underrättades om, att "en vän som önskade vara okänd", för hans räkning hyrt för sommaren i Romskulla en villa om två rum och kök med stor glasveranda, och i brefvet lågo 150 kronor, "125 till hyran och 25 till utflyttningen och litet inköp för vistelsen på landet".

Hans förvåning var stor, hans glädje ännu större. Detta betydde ju för honom återvunnen hälsa och kraft att åter upptaga kampen för det dagliga brödet för sig och de sina.

Men det är icke säkert, att icke Richard och Elin Brodd kände en ännu större glädje öfver den självförsakelse, de ålagt sig. "Saligare är gifva än taga."

Påföljande vår fick Richard Brodd en dag ett rekommenderadt bref med inneliggande 150 kronor " från en vän, som önskade vara okänd".

När han nästa gång träffade sin gamle vän Sixten Allman, tryckte de hårdt hvarandras händer och sågo hvarandra djupt in i ögonen med fuktiga blickar. Men icke ett ord gick öfver deras läppar.

Ett hundra (100) kronor

i pris för en skildring af

En fotvandring i svenska bygder.

Under sommaren komma otvifvelaktigt många bland våra naturälskande läsare att genomströfva ett eller flera af Sveriges landskap, och det är intrycken från en sådan färd vi önska skildrade på ett anslående sätt, hvarjämte texten bör illustreras af vackra fotografier.

Täflingsmanuskripten, med påskrift IDUNS SEPTEMBERTÄFLING samt åtföljda af förseglad namnsedel måste vara inlämnade till redaktionen af Idun senast den 1 nästkommande augusti. Skulle icke något af de insända manuskripten vara af den beskaffenhet, att det anses förtjäna hela priset, förbehåller sig redaktionen rätt till prisets delning mellan de två bästa täflingsskrifterna. Stockholm den 1 juli 1914.

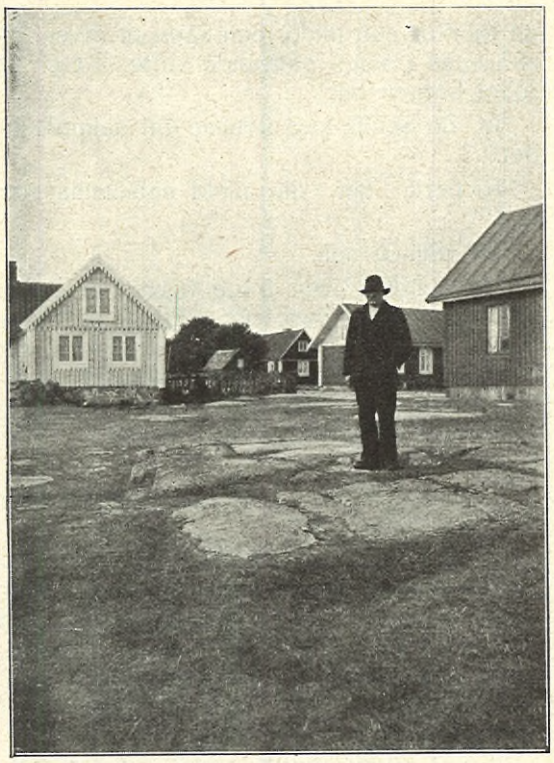
IDUNS REDAKTION.

IDUNS KOKBOK
AF
ELISABETH ÖSTMAN
är den bästa kokbok för det svenska hemmet. - - - - -
På mindre än 2 år har den utgått i öfver 25,000 ex. - Pris: Kr. 5:50 inb.

Pröfva **Tuppens Zephyr**
och Ni köper ingen annan.

Utlängan, Östersjöfararnas trogna vän.

Af WILLIAM ANDERSON.



Räddningsstationens båtstyrare.

BLAND ALLA DE MÅNGA FARtyg — de kunna uppgå till etthundra och därutöfver på en dag — som under färd i Östersjön måste runda det svenska landets sydöstra spets och utlöpare i hafvet, själfva vinkeln för de nordliga traderna och stora stråkvägen till Ryssland och Finland, finnes det väl knappast någon som ej med frågande och spejande ögon ser hän mot det yttersta skäret. Men detta sker icke blott för de farliga grundens skull, hvilka här gå långt ut till hafs, ej heller för den blinkande fyren, som nattetid vägleder hafvets arbetare förbi den svåra passagen. Orsaken är något helt annat. Det är nämligen stormen som sjömännen frukta och just här på det svenska landets sydligaste spets ligger Utlängans stormvarningsstation och på dennas signalmast rikta de sjöfarande sin kikare.

Innan vi slå oss ned på ön och berätta om huru dess femtio själar ha det ställdt för sig, vilja vi ta en titt på skärgården i sin helhet.

Blekinge östra skärgård består af ett stort antal öar med helt olika kynne. Närmast land äro de skogbeväxta, ha en rik vegetation och äro ofta rena idyller. Längre utåt bli de kala, med fattig grönska och tunn jordskorpa. Mångenstädes finner man bevis på de nivåförändringar, som inträffat här sedan den tid, det Baltiska insjöhafvet svallade mot våra kuster. Under yngre stenåldern gick hafvet ungefär 15 meter högre upp öfver den blekingska kusten än i våra dagar. Många boplatser vittna härom och på de kala öarna, t. ex. Flakaskär och Utlängan, finner man omkring 100 meter upp på land och vid omkring 2 meters höjd öfver hafvet flera s. k. båtkåsar eller båthamnar, använda under en tid, då hafvets yta stod vida högre än nu. På den sistnämnda ön finnas äfven s. k. tomtningar eller lämningar efter fiskarhyttor och bostäder, vanligtvis mycket små till omfånget, och intill dessa en stensättning, visande att där varit tings- eller offerplats redan under forntiden.

Jorden på öarna i skärgården är mest dålig sandjord, till största delen bestående af hafvets uppsvallningar sedan årtusenden. På grund af den rikliga tillgången på sjötång, bär den sig ändå bra. I skrefvorna påträffar man saftigt gräs, men eljes äro enbuskar och rikligt med sten den typiska bilden från öarna i yttersta hafsbandet.

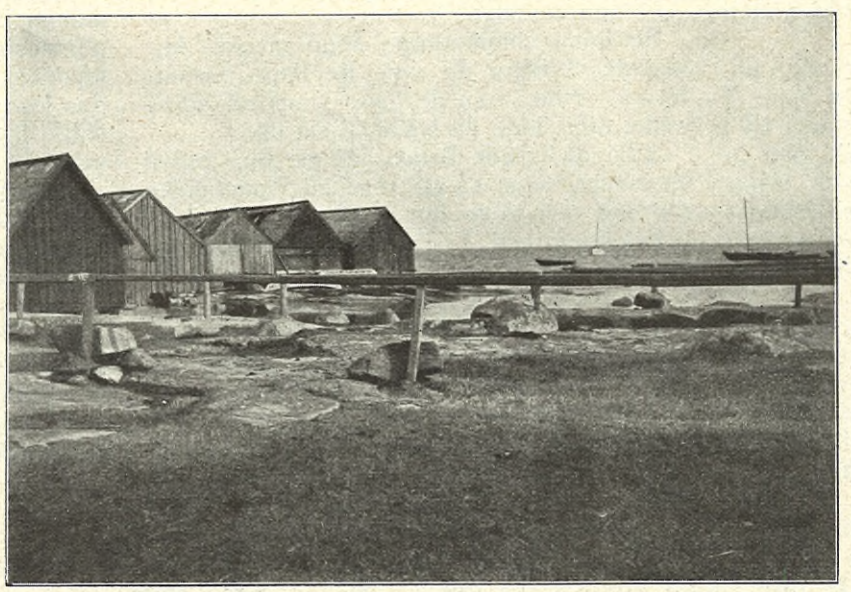
Klimatet är i allmänhet hårdt. Hösten är långvarig, våt och stormig, om vintern ligger snön sällan kvar, "den blåser i sjön". I början af april komma vipan och staren. Folket kallar denna tid "vipvinter", emedan man ej litar på vårbudet, hvilket alltid brukar följas af en vinterknäpp. Våren är eljes våt och kall, medan sommaren, särskildt eftersommaren är vacker.

Inom trädgårdarna blommar ett och annat äppelträd. Den planterade granen blir ute i hafsbandet röd och torr af den ständiga blåsten. Utom potatis och råg, frodas äfven köksträdgårdsväxter i den sandiga jorden och i rabatterna lysa åtminstone de vanligaste trädgårdsblommorna, tusensköna, gyllenlach, löfkoja och andra.

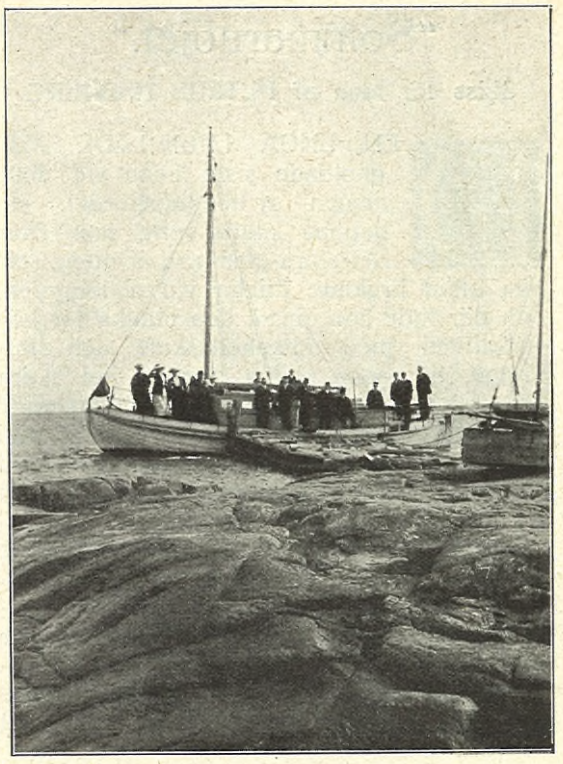
Husdjuren inskränka sig till kon och ibland svin och häst. På de kala holmarna beta får och sådana mottagas för sommarbete äfven från fastlandet. En ej ringa inkomst för skärkarlen är fågelskyttet, som bedrifves med energi. Fågeln, som i april sträcker norrut och kommer tillbaka i oktober, skjutes mest på mornarne, vid 3-tiden, och från väfbåtar eller kanoter. Sjöfågelskyttet kräfver ett vant öga och en säker hand, men genom träning alltsedan barndomen är skärkarlen vanligtvis mästare i dessa stycken. Ejdern påträffas ibland och fram på dagen, då solen är varm, gassar sälen sig på strandkantens hala klippor.

Fisket kan, där det rätt bedrifves, lämna en god inkomst. Sillfisket förekommer nu mest på Stenhamn, men eljest finner man vid skärgårdsöarna både torsk, flundra och ål. Äfven laxen går bra till, men den har en farlig fiende i sälen, som plundrar näten.

I allmänhet är östra skärgårdsbefolkningen välbärgad. Ingen fiskare förtjänar mindre än 500 kronor om året, men väl ansenligt däröfver och bönderna på Utlängan stå sig godt. Sedan många utvandrare kommit hem med några tusen på fickan, kunna de köpa sig bättre redskap, bygga finare bostäder och på alla sätt förbättra det allmänna välståndet. Ofvervägande antalet äro nykteri-



Gamla sjöbodar vid Utlängan.



Till kyrkan på söndagsmorgonen.

ster. Att vara drucken betraktas som en stor skam, slagsmål förekomma mycket sällan och missionshus finnas på hvarje större ö.

Skärkarlen har långt till kyrkan, som för öfrigt aldrig besökes utom vid begrafning, och långt till tinget. Till karaktären är han oftast misstrogen samt svår att vinna, men har man en gång vunnit hans förtroende, är han trogen som guld. Därtill är han djärf och modig, aldrig rädd då det gäller, och tilllika skicklig roddare och sjöman. Därför har också Utlängans räddningsstation valt ut sina roddare bland Stenhamns fiskarebefolkning. Och bättre stå inte till att få.

Men de äro äfven hjälpsamma mot hvarandra. Blir någon fattig, gifva de alltid af god vilja hvad som behöfves i regelbundet underhåll och det är betecknande, att från hela östra skärgården finnas endast två fattighjon. Går det galet för någon äro de strax redo att hjälpa, och jag såg en gång på fiskarbåten en gumma, som förlorat sin lilla dagsförtjänst, en hel korg med flundror, genom att den spolats öfver bord. Då gick en af fiskarena kring däcket med en hatt och skramlade ihop en liten summa i ersättning. Alla gåfvo sin skärf utan undantag såsom något alldeles naturligt, och det var inga småslantar som dansade ned i hatten.

Detta om hjälpsamheten, men det finnes naturligtvis äfven här en och annan sak, som icke är sådan den borde vara. På Inlängan t. ex. har man nu nästan allmänt öfvergått till stenhuggeriarbete, men likväl vidlåder dem ett gammalt ordspråk, att "de äro bra skyttar, men lata människor".

Af östra skärgårdens många öar synes Stenhamn vara den, som har de flesta utvecklingsmöjligheterna. Det är en kal klippö med en sammangyttrad samling sjöbodar i söder, där hamnen en gång skall ligga, samt några ansatser till en bygata. En del af husen se nog så trefliga ut, ehuru vegetationen omkring är torftig. Men det är lif och fart där, åtminstone när motorbåten skall gå in till staden med fångsten eller när den kommer hem. Redan långt ute från fjärdarna ser man de gamla och unga stå på bryggan och

vänta. Ibland dansar en amerikakoffert af på bryggan och då blir det fest i byn. Alla vilja skaka hand med den hemvändande, som bara rör sig med "yes" och "all right" och som talar om att snart resa tillbaka. Men i vanliga fall slutar det med att han en vårmorgon liksom de andra sitter i väfbåten och vaktar på ejdern. Det gamla kan aldrig gå ur honom, han lappar upp fädernehemmet, målar knutarna blå och köper nya sillgarn. Han kan inte skiljas från fäderneön och där vill han dö, men på gamledar är han lika rasande som de andra öfver att betala hela 8 kronor om året i arrende till Utlängebönderna för garntorkningsplan, byggnadsplan och annat. När han hinner undan till halfseklet slipper han undan med en femma och som arbetslös ger han ingenting. Men han skulle helst vilja bo där gratis hela lifvet!

På Utlängan däremot är det annorlunda. Det är ett enda stort gräshemman och äges nu af sju bönder, hvarjämte äfven fyrmästaren besitter en lägenhet. I forna tider voro bönderna bara tre, men barnen ha aldrig velat flytta därifrån, gårdarna gå i arf från far till son eller dotter och hvar och en har fått sin lott. Där förekommer ingen utvandring och dock räknar den lilla ön ett femtiotal invånare.

Sedan gammalt är Utlängan och farvattnet utanför ön en svår passage för de sjöfarande. Redan under unionstiden användes den som mötesplats, då danska flottan skulle gå till anfall mot Kalmar, och under tidernas lopp är det många fartyg som strandat utanför på de farliga skären och undervattensklipporna. Därtill finnes där utanför en svår strömsättning.

Men voro inte vinden eller skären fordomdags orsak till strandningarna, kunde människorna stundom bli det. Vid Blekinges såväl som Ölands kust drog man sig inte för att locka fartyg på grund genom falska fyrar eller annat och gamla sjöfarare berätta också om att man i gamla tider på Utlängan brukade binda en lykta under en häst och därpå släppa den på bete längs stranden för att vilseleda de sjöfarande. Fyren upprättades där emellertid först 1882, ett tiotal år senare fick man telefon på denna för försvaret så viktiga punkt och senare kom räddningsstationen till. Det är emellertid som stormvarningsstation Utlängan är mest bekant, och när fyrmästaren där hissar upp sina ballonger på middagen, riktar fiskaren undrande och spörjande sin kikare mot den höga masten, som är synlig en god bit öfver skärgården. Äfven fartygen på hafvet se på den masten med oroliga blickar och äro nyfikna på hvad som komma skall, sedan de väl rundat udden och kommit ned mot Skånekusten. Andra äro emellertid försiktigare och telefonera först innan de ge sig iväg och är det hård storm i sikte, är det också ett evigt pinglande på telefon från vinddrifna skeppare mellan Oskarshamn och Åhus, som be om råd och dåd. Till och med gamla sjösjuka tanter betänka sig först och ringa på Utlängan, innan de beträda ett gungande ångbåtsdäck, och på så sätt har fyrmästaren där ute på Sveriges sydostspets blifvit ett väderleksorakel som få; sjömannens och fiskarens trogne vän och hjälpare.

Om detta och mycket annat sitta vi och språka i fyrmästarens trefna bostad i sommarnatten. Solen har gått ned för länge sedan, fåglarna vid stranden ha tystnat och bränningarna arbeta med dån mot skären. I sydväst lyser Utklippans fyr öfver vågorna som en annan stjärna och borta i horisonten försvinna lanternorna af en ångare på väg mot det stora, heliga Ryssland och den strand, hvars andra kust sköljes af den Stilla Oceanen. Under trettio år har fyrmästaren gått därute och haft hafvets stora drama framför sig bittida och sent, han ser mycket och långt därifrån och nu väntar han på resultatet af kulspruteinsamlingen för att i sinom tid härutifrån landets sydpolspets, som ingen förmår undvika, kunna ge fienden den första saluten.

En frihetsbror.

EFTER TJUGO ÅRS KONDITION i utlandet kom tillskärar Charles Hermann hem till Sverige för att i del med två mostrar ärfva hus i Stockholm. De båda damerna hade bibehållit sina små minnen oförändrade i sina gamla hjärtan och kunde till en början knappast fatta, hur denne främmande fine herre kunde vara samme enkle yngling, som de en gång under tårar, blommor och förmaningar sagt farväl nere på Skeppsbron. Emellertid skulle tillskärarn endast stanna öfver arfsbestyren och tog därför in hos mostrarna, för öfrigt på deras enträgna begäran, ty de ville ej, att "barnet", som försynen bevarat åt dem, skulle fara illa på ett hotell.

Detta är nu så länge sedan, att man glömt hvem man ärft och tror sig ha förvärfvat det gamla huset under möda och sparsamhet, men man bor fortfarande tillsammans. Mostrarna äro som ofta gamla mycket morgontida, och när tillskärarn framåt förmiddagen stiger ut i matsalen, är allting putsadt och frukosten färdig. Den äldre mostern — ett helt år äldre — sätter sig som en slags uppvaktning vid bordet med strumpstickning i knät, medan den yngre skyndar ut efter äggen, ömsar tallrik, slår opp kaffe och betjänar med girig omsorg. Då frukosten är öfver och tillskärarn kommit i gungstolen och fått cigarr i mun, bryter han Le Figaro, hvarpå han prenumererar, och nu få kvinnfolken sin belöning. Hermann har lefvat sina bästa år i Paris och anser svenskan som ett bondmål, hvilket ett ogynnsamt öde påtvingat honom. Men nu läser han sin andes modersmål och drar upp tidningens innehåll af politik, litteratur och konst med en viss virtuositet. Språket intresserar mer än texten, som kanske står föga lefvande, och därför läser han högt för att höra själfva orden, hvilka hvart och ett gifver honom en angenäm påminnelse, att han behärskar detta stora tungomål, som är en af hufvudportarna ut till världen, och han känner sig stolt som öfver en talang eller något personligt, som skiljer honom från andra. Mostrarna åhöra honom med ett allvar, som ej är låtsadt, och när han på svenska gör reflexioner öfver det lästa, nicka de till instämmande i lefvande känsla, att systersonen, som varit så länge ute i andra länder, bör ha förvärfvat en djupare insikt om lifvets alla hemligheter. Och så äger han en så förståndig röst. När nöjet är öfver och han mottagit två varma tack, vandrar han så småningom till k. biblioteket och läser Revue des deux mondes, och som han börjat med första årgången för att undvika luckor i sin bildning, är han för närvarande midt uppe i händelserna under Ludvig Filip.

På detta sätt hade det lilla hushållet kanske alltid stått stilla och oförändradt som en undangömd damm, om ej mostrarna en gång måst fara och begrafva en gammal änkenåd på landet och vara borta i åtta dagar. Tillskärarn måste äta ute, hade tråkigt hemma och dref hit och dit i stan för att söka litet förströelse. En kväll råkade han så att vid aftonsångstid komma in i en lokal vid Appelbergsgatan, där en ung energisk herre predikade öfver de olika slags förtryck, hvilka hindra människan att uppstiga till det fullkomliga ljusets lycka. Det värsta af alla dessa förtryck var enligt den unge och välklädde herrns mening religionen. Tillskärarns ögon öppnades, han förstod genast, att predikaren hade rätt trots sin ungdom, och lät strax skrifva in sig bland de upplysta.

Från den stunden tillhörde han med lif och själ de revolutionära fritänkarna och har äfven lyckats omvända sina mostrar, så att de gå och vänta på det nya samhället, som en dag genom en icke närmare beskriflig scenförändring skall uppstå ur det gamla. Först blefvo de litet skrämda af hans tal, men då de märkte, att de rysliga orden icke exploderade eller gjorde skada, började de lyssna till den fridfulla och förståndiga röstens läror. Men den nya åskådningen hindrar dem icke att gå i kyrkan och höra sin favoritpräst och bedja för systersonen. Ej för hans åsikter utan för hans djärfhet, hvars följder ibland komma dem att bäfva. Och när han går till sina fritänkarmöten, betrakta de honom nästan som Daniel på väg till lejonkulan, men skräddarn vinkar farväl likt en man, som varit med om värre, och hans fasta och lugna min ekläreras af ett knappt leende.

Det allvarliga löjet hos en man, som förstått andra men äfven sig själf.

E. FRANZÉN.

Baltiska spelen.

EFTER GYMNASTERNAS STORA uppvisningar, som inledde Baltiska spelen i början af juni, inträdde ett par veckors paus. Söndagen den 28 juni tog så den andra och egentliga afdelningen af Baltiska spelen sin början. Kronprinsen höll öppningstalet och sedan de täflande defilerat förbi den kungliga läktaren började täflingarna genast. Framstående idrottsmän från alla Östersjöprovinserna hade samlat sig till denna idrottssamling, den största sedan Olympiska spelen 1912.

Man pröfvar här sina styrkor till den stora kraftmätningen vid Olympiska spelen i Berlin 1916.

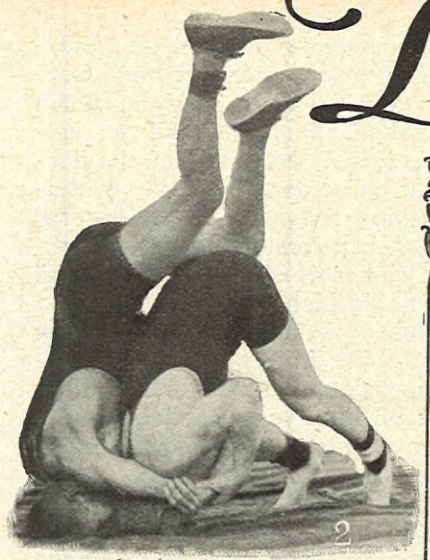
De första täflingarna voro fotbolls- och fäkttäflingar och vid de senare gingo damerna först i elden. Finalen ägde rum på måndagen, hvarvid fru H. Lindgren från Köpenhamn afgick med segern och erhöll kronprinsessans hederspris. Näst efter henne kom en annan danska fröken A. Lassen. Sist kommo svenskorna fröken G. Osterberg och S. Du Rietz.

De manliga fäktarna hade en hård strid att utkämpa. I fäktning med florett dokumenterade sig danskarna såsom de styfvaste, i fäktning med värja däremot vanns första pris af en svensk, hofrättsnotarien Georg Branting. I modern femkamp täflade endast svenskar inbördes. I de fem profven duellskjutning, simning, fäktning, ridning och terränglöpning utgick löjtnant Grönhagen som slutlig segrare.

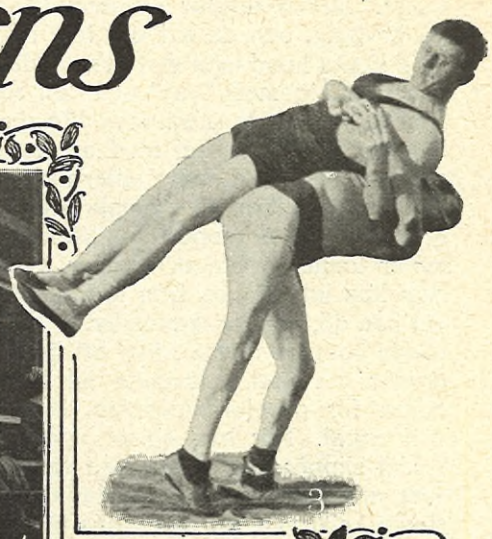
Fotboll var vidare en viktig del af täflingarna. Tyskarna segrade med svenskarna som andra pristagare. Äfven i atletik segrade en tysk. Svenskarna ha dock också gjort vackra segrar, och när alla täflingarna äro afslutade, torde det visa sig att de häfdat sin rangställning som idrottsmän bland nationerna. Vi återkomma i nästa vecka till täflingarna i allmän idrott m. m.

Baltiska-Spelens första vecka

1

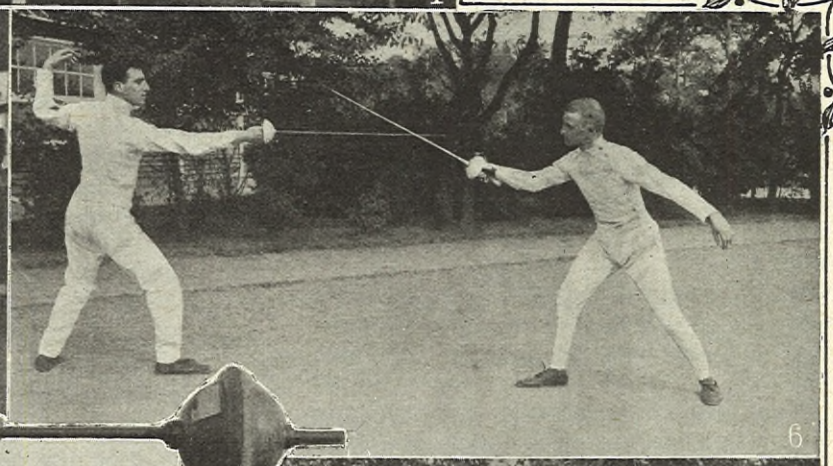


2



3

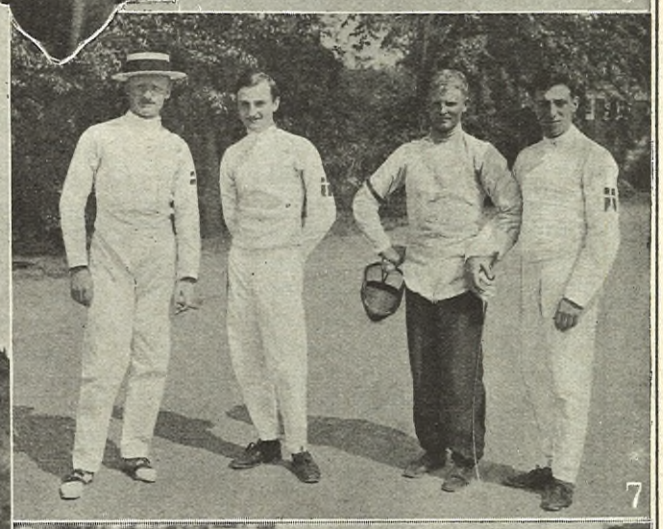
4



6

5

8



7

9

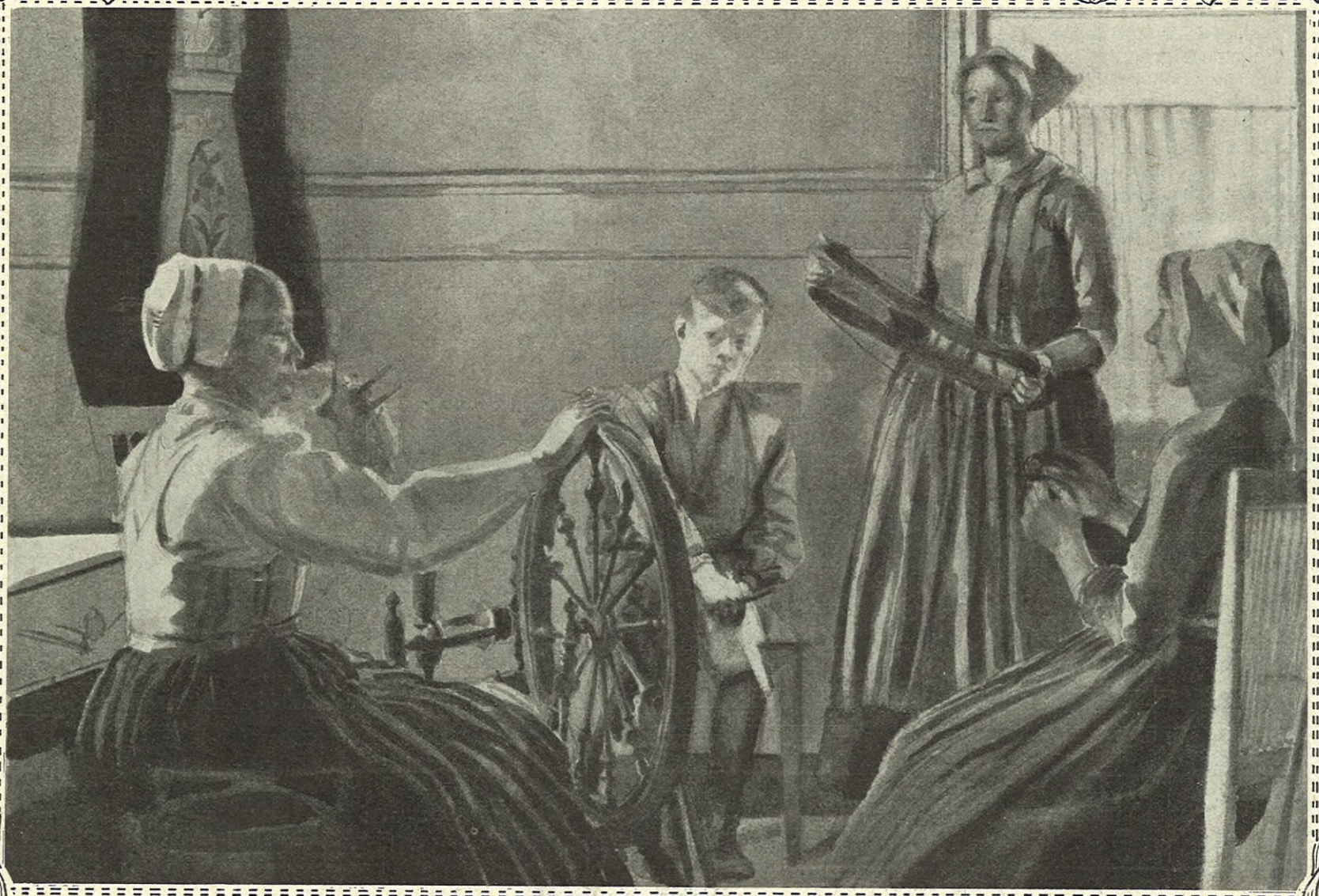
10

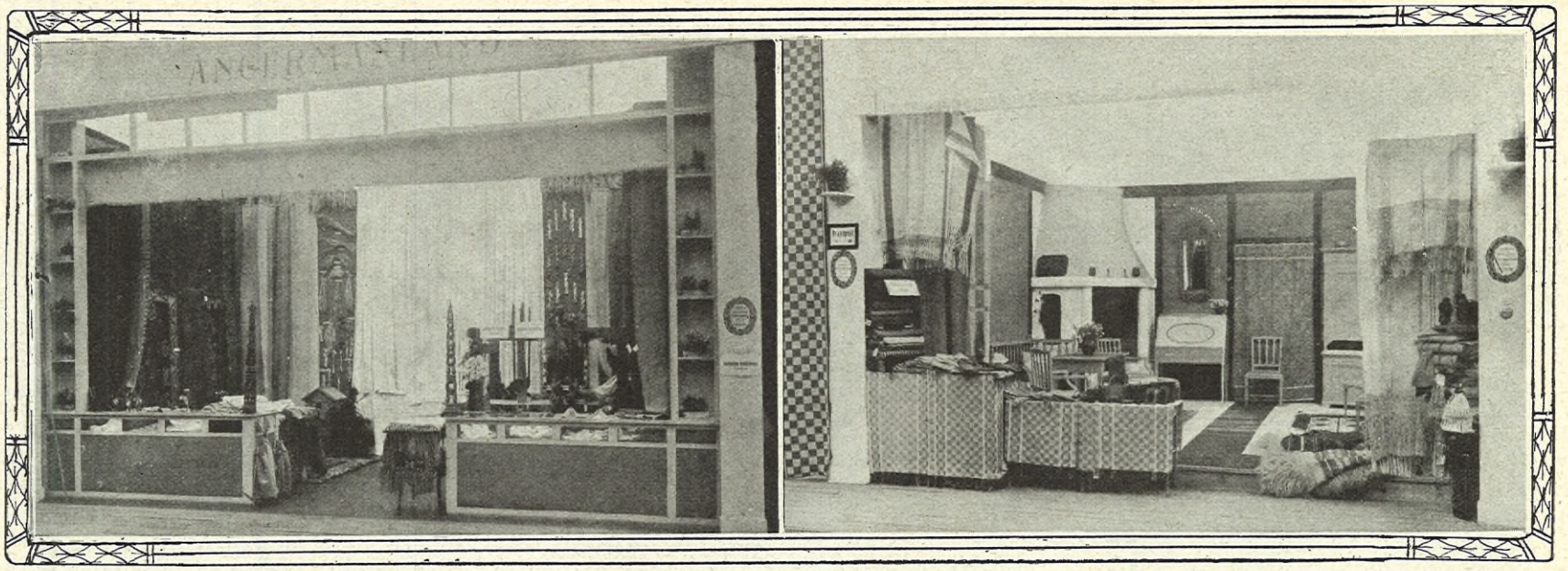
11

1. Kronprinsen öppnar spelen. 2. Brottning. Finalen i mellanvikt 3. Brottning. Finalen i fjädervikt. 4. Damernas fäktning. Fru H. Lindgren (Danmark) mot fröken G. Osterberg. 5. Pristagarinnorna i damernas fäktning. Från vänster: Fru H. Lindgren (Danmark) 1:a pris, fröken A. Lassen (Danmark) 2:a pris, fröken G. Österberg (Sverige) 3:e pris, fröken S. Du Rietz (Sverige) 4:e pris. 6. Värjfäktning: Förste pristagaren hr G. Branting (till höger) emot tysken hr Osiir.

7. Pristagarne i herrarnes fäktning. Från vänster: kapten Sander (Danmark) 1:a pris, hr Rasmussen (Danmark) 2:a pris, löjtnant Enell (Sverige) 3:e pris, dr Osüer (Danmark) 4:e pris. 8. Förste pristagaren i atletik tysken H. Schneidereit. 9. Täflarna i femkamp. Från vänster: löjtnanterna D. Norling, B. Palm, Å. Grönhagen (pristagare) och G. Dyrssen. 10. Det segrande Helsingborgslaget gör mål på ryssarna i fotboll. 11. Det segrande fotbollslaget från Kiel. R. Küller foto.

Vi meddela här tvenne bilder ur **"Svenskt hemlif"**, *som, enligt meddelande i förra numret, prisbelönats i vår julipristäfling.* **"Gamla Visor"** *af* **Almar Bech** *ger ett stämningsmoment, som mången torde igenkänna från sin egen intima upplefvelse, medan* **"Kring spinnrocken"** *af* **Lilly Segerdahl** *för oss midt in i skötet af ett idogt svenskt allmogehem i Leksands fagra bygd.*





Ångermanland. Medelpad.

Längs hemslöjdsgatan på Baltiskan.

DET ÄR DET NORDSVENSKA LINETS speciella mark vi nu beträda. Linneslöjden är särskildt utmärkande för Ångermanland, och den utställning, som landskapets 1909 bildade hemslöjdsförening här anordnat, rör sig med undantag af några näfver- och smidessaker uteslutande kring linets förarbetande till garn och väf. Till och med en manlig drällväfvare deltog häri. Man får här också se en mängd prof af själfva linet i de många olika stadierna af förarbetning, och en väfstol står uppsatt parat till att låta skytteln löpa.

En särdeles sympatisk och stiltrogen rumsinteriör har Medelpads unga lokalafdelning af Föreningen för svensk hemslöjd anordnat. Den i dämpadt grågrönt med bleka stiliserade blommor hållna möbeln som tillverkats efter gamla bygdemotiv och klädts med möbeltyg i Medelpadsteknik, ansluter sig osökt till den i ton med de gamla stänkkalkade väggarna hållna bakgrunden. I ena hörnet står en hvit spisel efter modell från en bondgård i Sköns socken. Gardiner väfda i Norrlandslin efter gammal modell från Medelpad hänga för de konstfullt, i fyrkantiga och runda rutor blyinfattade fönstren. Ryamattor, keramik, näfverarbeten, klädningstyger, dukar och näfversömsarbeten tilldraga sig vidare uppmärksamheten.

Allena.

EJ KUNNA ORD FÖRKLARA,
hvad djupast hjärtat känner,
ej kan en tunga tolka,
hvad innerst hetast bränner.
Med dina barn och vänner
du språkar blidt vid härden —
och sitter dock allena
i vida, vida världen.

AXEL JOHANSSON.

I Gästrike—Helsinge afdelningarna gör sig åter linslöjden starkt gällande. Öfre Helsinglands hemslöjdsförening är särdeles mångsidig och intressant. Föreningen hyllar den goda principen att byggande på de ärfda traditionerna modernisera och anpassa de gamla modellerna så långt görligt efter tidens smak och kraf. En gustaviansk möbel klädd i ett tyg väfdt i diskreta färger på botten af oblekt lin skulle sålunda pryda den elegantaste societetssalong. Den speciella delsboknypplingen kan man här få se prof på, och de glada, lysande färger som utmärka dräkter och väfnader i Delsbo. En liten rumsinteriör i allmogestil har mycket in-

II.

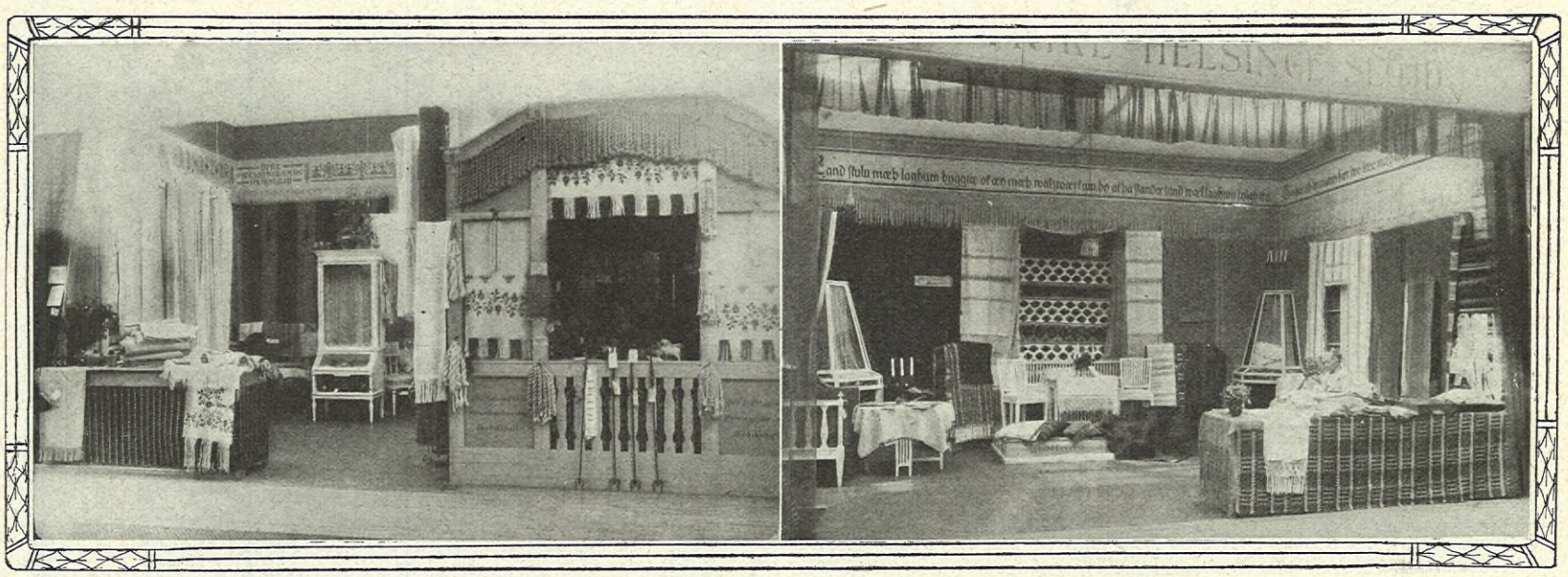
Ångermanland, Medelpad, Gästrikland och Helsingland.

tressant att visa. Här möter man bl. a. för första gången den med glada rosor och blader i ljus limfärg direkt på loftets bräder målade takdekorationen. En sak, som man alldeles särskildt måste lägga märke till i Öfre Helsingeafdelningen, är den mångfärgade breda spetsen af oblekt lingarn. När fru Stina Rodenstam i Hudiksvall (som föreståt föreningens hemslöjdsafdelning här) första gången fann sådana spetsar trodde hon att det var något ryskt som kommit in. Då förekomsten emellertid sedermera befanns rätt allmän, har tillverkningen upptagits, och enligt hvad den framstående spetskännaren Dedekam i Trondhjem uttalat, är Delsbo ensam om denna slöjd i Norden.

Näst intill utställer Bollnäs hemslöjdsförening en rikhaltig kollektion väfnader, knypplingar, flätningar och hålsömnad efter gamla vackra helsingmönster, konstnärliga smiden, träslöjdsalster m. m.

Gästriklands hemslöjdsförening, Gefle, har dels en mångsidig utställning af gardiner, mattor, ryor, gästrikenäfversöm, möbler, lergods och smide, dels en präktig åskådningsinteriör. Den senare, som framställer en gammal bergmanstuga från Ofvansjö, är i sin helhet komponerad af fru Mattis Hahr-Grundell i Gefle, som till och med egenhändigt målat blommorna på takets ljusa bräder.

BENVENUTO.



Öfre Helsinglands hemslöjdsförening. Möllman foto. Bollnäs hemslöjdsförening.

Eros i målbrottet.

En liten sommarföljetong för Idun.

Af ARTUR MÖLLER.

UNDER HELA VECKAN HADE den ena solskensdagen följt på den andra som pärlor på en tråd, och när Sven Brandrup gick längs den gnistrande hvita strandbrädden, föll det honom inte in att det kunde vara annorlunda här. Termometern stod dock nästan onaturligt högt för att vara i början af juni, och inåt landet kändes sannolikt redan hettan tryckande. Men från hafvet kom en len bris, och där Sven Brandrup gick med mössan i handen och lät vinden leka i det vågiga uppstrukna håret, var hans sinne lätt och fylldt af den obeskrifliga fysiologiska lycka, som helt enkelt består i att vara sexton år.

Hvad hafvet låg ofantligt och glimmande framför honom. Det omslöt hela den lilla halfön, på hvars spets de hvita villorna och de grönmålade badvagnarna stodo kringspridda som stjälpta ur en leksakslåda, i sitt mäktiga famntag. Hur var det det stod om hafvet i Stagnelius' Valda skrifter, som de läst på litteraturtimmarna i våras:

"Men förbannelsens hem är den hafomgördlade jorden.

Sven Brandrup drog på munnen. Ja, det kunde ju vara sin sak när man led af hjärtfel och gnosticism. Men "hafomgördlade", det var vackert; han upprepade det ett par gånger för sig själf.

Han utsåg det ena badstället efter det andra, men förkastade dem åter. Än var det ett stenband i vattenbrynet, än fanns det ingen lämplig plats att lägga kläderna på. Och lite längre bort frestade alltid en annan inbuktning med hvitare sand — —

Sven Brandrup hade just skilts från sin mamma som förgäfves sökt öfvertala honom att göra sällskap ned till badvagnarna på udden. Där var man ju tvungen att begagna den klibbiga simdräkten, och kunde inte ligga naken och steka sig i solen efteråt. Inte hade man någon glädje af de få vackra flickorna som fanns, heller; de voro så välsignadt pryda, läto badmästarna rulla vagnen ända ut i tångbandet och listade sig ned i vattnet innan man hunnit se annat än en kulört mössa och en mörk knäkjol. Ställa sig på lur och vänta tills de skulle upp igen, kunde man ju inte — åtminstone skulle Sven aldrig ha panna till det. —

Här var ett utmärkt badställe! Inget hus syntes i närheten, och när han gick ned till brynet, såg han genom det klargröna vattnet en hvit fin sandbotten, som inte erbjöd några andra obehag för fotsulorna än en mängd små blanka snäckor och musselskal. På båda sidor stack en lång palissad af korthuggna stockar ut i vattnet som ett par hamnarmar; det var fiskarnas försvarsverk emot hafvet, för att binda sanden och splittra de anstormande vågkammarnas kraft innan de nådde strandbrynet — —

Sven klädde af sig, under det han gnolade olika tokiga melodier till orden:

Men förbannelsens hem är den hafomgördlade jorden.

Sist lade han för säkerhetens skull en stor sten på den blårandiga skjortan och sprang med ett rop ut i hafvet — —

*

Det var så stilla därute på strandbrädden. Hafvet nynnade sin entoniga vaggsång — — En strandryttare stod och vippade med stjärten på en sten, plötsligt kom en liten slända för nära; hon snoppade den och flög bort. Och det syntes inte längre något lefvande väsen.

Sven vände sig lojt på den rödrandiga luddiga handduken, som han bredt ut under sig som en filt. Han blinkade mot den skarpa dagern. Månne han sofvit? Ett starkt välbehag fyllde hela hans varelse. Han hade en pickande känsla af värme i alla porer, men den var så mild att den inte förnams som något obehag — —

Han lyfte sig på armbågen för att af solens ställning söka gissa sig till hvad klockan kunde ha blifvit.

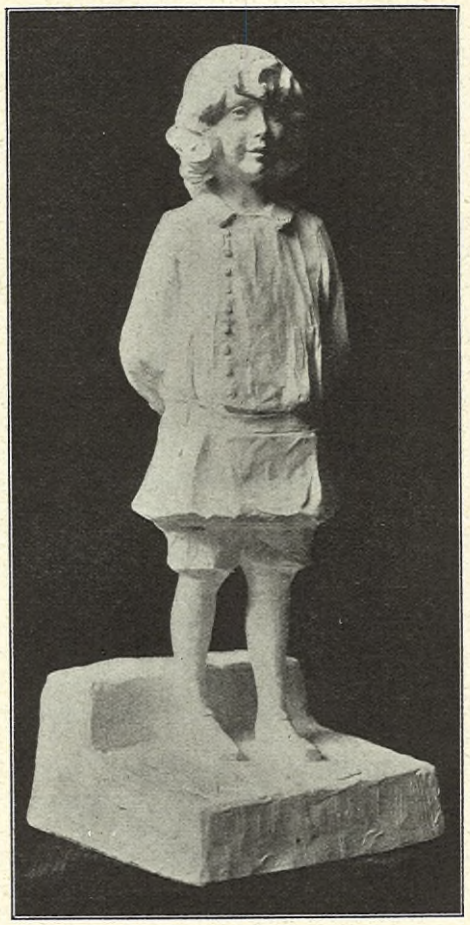
Då var det nästan som om han fått en stöt för bröstet.

På andra sidan hamnarmen låg en kvinna.

Hon låg där på inte mer än tolf eller femton stegs afstånd från hans plats, hvit i sitt badlakan mot den gulbruna sanden. Hennes ansikte kunde han inte se, ty hon låg framstupa och hade borrat in det mot de korslagda armarna. Men badlakanet hade fått glida ned och lämna hela ryggen blottad för solstrålarna — —

Sven höll andan. Han tordes inte göra en rörelse af fruktan att väcka hennes uppmärksamhet. Det behöfdes bara att han ändrade ställning, och den underbara synen skulle vara förbi. Men till sin bestörtning hörde han hur hjärtat började bulta. Slagen blefvo allt snabbare och våldsammare, tills han tyckte att de skakade hela kroppen.

Hon måtte ha kommit hit medan han låg och dåsade efter badet. Om han inte sofvit hade han troligtvis fått — — Nej, där låg en lilasrandig baddräkt med rosetter vid armhålen utbredd till tork på en stor sten.



LILLE PRINS CARL, DEN NU UNGEfär 3½-årige hertigen af Östergötland, den store prins Carls och västgötahertigens sistfödde, har nyligen stått modell för vår kända bildhuggarinna fröken Alice Nordin, och resultatet har blifvit den vackra statyett, af hvilken Idun här ofvan är i tillfälle bringa en afbildning.

Sven stirrade som om han varit rädd att förlora en sekund. Att en kvinnas rygg verkligen kunde vara så skön! Detta öfversteg hans drömmar. Det var troligen hennes första strandbad, solen hade bara gifvit det mjälla skinnet en skiftning i skärt.

I all sin oerfarenhet förstod Sven, att det inte var en flicka han hade för sig, utan en mognad kvinna, tjugufem eller trettio år kanske. En "fullt utslagen kvinnoblomma", som det stått i någon roman. Detta gjorde henne i Svens ögon blott så mycket oupphinneligare, följaktligen åtråvärdare.

Nu vände hon sig långsamt om på ena armbågen. Ett par stora blåskinnande ögon riktade på honom en blick, som — ja om det var mest af gäckeri, stränghet eller trött likgiltighet kunde Sven inte afgöra. Den öfverfor honom ett ögonblick från topp till tå, där han hafsade med sin rödrandiga badhandduk som ett skynke kring höfterna, och Sven kände en häftig åstundan att kunna sjunka ned i marken.

Nu öppnades hennes läppar, tänderna glimmade i leende och en lugn röst sade:

— Kan det vara så roligt att spionera på halfgamla damer?

Sven kände åter hur strupen snördes ihop, han svalde ett par gånger och fick fram ett: förlåt, hvarvid handen flög upp mot den obefintliga mössan.

I febril fart fick han på sig kläderna — det var heller inte så många plagg. Han hade därunder bara en tanke: skall jag våga vända mig om en gång till och se på henne? Ligger hon kvar? Eller har hon redan börjat klä på sig. Sen får jag kanske aldrig mer ett tillfälle. — — Men: "spionera"! Och så kallt det hade låtit.

En enda gång m å s t e han — — När han var färdig stal han en snabb blick dit bort. — Hon satt halft bortvänd och drog af den ena af badskorna. Det nakna benet med sina kraftfullt mjuka kurvor lyste tegelskärt mot himlens djupblå fond.

Fru Brandrup och hennes son åto som vanligt sin middag på badhotellets veranda. Där var skönt vid de stora öppna skjutfönstren, framför hvilka en ström af promenerande kryssade förbi vid tonerna af middagskonserten. För Sven var det något nytt att sitta på verandan, och han njöt från början inte lite däraf. Han tog alltid mörka kläder till middagen, och gaf noga akt på sitt uppträdande från första minuten den bugande vaktmästaren fört dem fram till deras bord. I sin byxficka hade han sin mammas paljetterade börs.

Men i dag — — Fru Brandrups modersöga smög sig allt oftare och alltmer oroligt forskande öfver till Sven. Han hvarken konverserade ju eller åt.

— Tag en kotlett till, Sven, du åt ju ingenting af fisken!

Men han skakade förströdt på hufvudet. — Var detta en aptit för en sextonårspojke, som badat och varit ute i friska luften hela förmiddagen? Och så febril han såg ut på ögonen!

— Du är bestämdt inte frisk, Sven?

— Ack, mamma lilla, kom svaret något irriteradt.

Men hon lade sin hand på sonens. Den brände. Han såg sig generad kring om någon lagt märke till det.

— Jag är rädd att du har förkylt dig och fått feber, skakade fru Brandrup bekymradt på hufvudet. — Det är nog bäst du går hem och tar ett fenacetinpulver och lägger dig efteråt.

Sven öppnade munnen till en protest — men hastigt sköt det genom hans hufvud: på det sättet blir jag ensam hela kvällen och kan i fred ligga och tänka på hvad jag vill.

— Ja, jag får väl göra mamma till viljes då, sade han undergifvet.

I det ögonblick som mor och son stego ut genom badrestaurantens svängdörr, mötte de en högväxt, elegant dam med hvita strutsfjädrar i hatten. Ett par blåskimrande ögon riktades en sekund emot dem, och Sven kände plötsligt som en stöt för bröstet. Utan att hinna tänka, strök han af sig mössan; den främmande damen gjorde en liten undrande böjning på hufvudet, då hon märkte att hälsningen ej kunde gälla någon annan än henne.

— Hvem var det? frågade fru Brandrup något förvånad.

— Jag vet inte.

— Men du hälsade ju!

— Ja — — det var ett misstag, mumlade Sven.

Och i samma ögonblick måste han upplefva, att hans ansikte färgades blodrödt.

Sven var hemma och ensam.

Men han hade inte kommit längre än att kasta kragen och halsduken, som tryckte honom. Så stod han ännu vid fönstret med den tomma stirrande blicken som människor få, när deras bröst är fullast och deras inbillning är i häftigaste rörelse.

Hvad var det han hade upplefvat i dag?

Någonting oerhördt och ödesdigert — någonting som sved och brände och som han dock för intet pris skulle vilja afstå från eller glömma.

Han såg inte hur den röda solskifvan liksom plattades ut och blef elliptisk, innan den pressades ned under horisonten. Ej heller hur hafvet skiftade, som om någon slagit ut anilin öfver dess yta, hörde inte motorernas hackande, medan fiskarbåtarna vände hem mot hamnen. Han såg blott ett skärt kvinnoben lyftadt mot någonting blått — — En mjuk rygg och ett par blåskimrande ögon och leende hvita tänder.

Och han ville heller inte se någonting annat. Han slöt ögonlocken och började för minst tjugonde gången gå igenom det hela från början igen. Han kastade sig på schäslongen i samma ställning som han intagit då han först upptäckte henne. Och så hade hon legat, och så långt nere hade hennes badlakan varit. Hade hon sett honom då hon kom? Det var inte möjligt annat. Och ändå hade hon klädt af sig så nära. Hvad kunde det betyda?

Ack ingenting. Hon ansåg honom naturligtvis som en skolpojke, för hvilken man inte behöfde genera sig. Men hennes ord: Kan det vara så roligt att spionera på halfgamla damer. Han upprepade dem ånyo och försökte afsmaka deras mening. Det var honom omöjligt att kunna reproducera tonfallet — —

Dock så mycket var säkert. Hon hade talat till honom. Och inte ovänligt eller direkt afvisande, eftersom orden hade beledsagats af ett leende — — Hon hade talat till honom.

Men hur hade han betett sig? Som en veritabel skolpojke, en handfallen tölp, tagit handen till mössan som han inte hade på, och sprungit sin väg. Det var så att det stockade sig i halsen bara man tänkte på det.

Hur skulle månne en belefvad och världsvan kavaljer, en lord Byron eller grefve Casanova ha uppträdt i det ögonblick hon genom sina ord lät förstå, att hon visste sig begapad. Böjt ett knä i sanden och sagt med handen på hjärtat t. ex.: Min nådiga, när Afrodite någon gång uppstiger ur hafvets skum, är det de dödliga förunnadt att beundra och nedfalla för hennes skönhet.

Och smickrad skulle hon måhända huldt leende räckt honom en hand, hvars fingerspetsar han fått föra till sina läppar.

Och därefter — —?

Sven Brandrup spann vidare medan han började klä af sig som en sömngångare. Hon skulle anvisat honom en plats vid sina fötter, och han skulle fått nåden att kyssa äfven dem. Och när han förklarade för henne, hur härlig och oupphinnlig hon tycktes honom, och att hon var den första kvinna han verkligen älskat, då skulle så småningom äfven hennes blick beslöjas af ömhet. Hon skulle mildt stryka sin hand genom hans hår — och hon skulle kanske äfven fatta behag till hans gestalt och öfverhölja den med smekningar, och lika eldiga som hans egna — —

Sven Brandrup var färdig att krypa i säng. Han kastade en skygg blick nedåt sin egen magra gängliga gossfigur med dess utstående knäskålar. Det gjorde plötsligt ondt i bröstet igen. Nej, det var allt för vansinnigt och förmätet att tro, att hon skulle kunna bli kär i honom.

En gränslös bitterhet fick med ens makt med honom. Hon hade antagligen helt enkelt haft lust att drifva med honom en stund. Men han hade gjort rätt i att stolt klä på sig och gå. Och han skulle aldrig återse henne.

Ett ljud midt emellan stönande och snyftning banade sig väg mellan hans tänder. Att den var någonting så förfärligt, kärleken!

Då stod plötsligt mötet i badhushotellets entré fram för hans medvetande. Hon hade besvarat hans hälsning, reserveradt, visserligen, men allvarsamt. Hade hon inte därigenom gifvit honom rätt att fortsätta hälsa på henne, om de möttes fler gånger? Hade hon inte rent af erkänt att de voro bekanta?

Alla dessa frågor höllo Sven vaken. Allt annat hade på en dag blifvit honom komplett likgiltigt, tennisspelet, de sällsynta strandörterna, middagarna på badhotellet, ja äfven modern. Och när den nya dagen började gråna bakom rullgardinerna, brann verkligen hans kropp som i feber — —

Följande dag strålade åter solen i all sin ovanskliga prakt öfver fiskläget och badorten.

Det klara nyktra förmiddagsljuset är en stor makt i vårt lif. Det är i stånd till underverk, om också rakt motsatta det som gjort Kana till ett världsberömdt namn. — Ej ens en för första gången antänd sextonårings hjärna undandrar sig helt och hållet dess inflytande. —

Sven Brandrup kom drifvande åt samma håll som i går. Men han tog försiktigt betäckning af det dubbla led af granar, som längs med den höga strandskränten ställts på post mot storm och flygsand. Han hade uppgjort en plan.

Det beredde honom ingen svårighet att känna igen stället där gårdagens händelse ägt rum. Han hade varit där ett par gånger sedan dess.

Men han afstod nu från att gå ned till den guldbruna sandremsa, som ännu bar ett aftryck efter hennes kropp. Han stannade på afstånd däruppe i ljungen och såg sig om efter en lämplig punkt, "hvarifrån han kunde se allt utan att själf blifva sedd".

Detta var en konst, i hvilken han hade mera insikt och erfarenhet. Efter en minut hade han sin plats under de slokande grenarna på en gran, som var vidare och mindre späkt af vinden än de öfriga. Framför ansiktet hade han en hög mossig tufva, bevuxen med strandhafre som hängde ut öfver branten, att vid behof hastigt dyka ned bakom.

Hur länge han låg så och väntade kunde han inte själf bilda sig ett omdöme om. Därtill var spänningen för stark. Men det gick så lång tid, att han började misströsta. Endast hafvet rullade sina eviga dyningar; det var en enformig melodi med blott två toner: den ena dunkande och hotfull, när den långa våg-kammen brast mot refveln, den andra vemodigt sörplande, när vattnet retirerade ut ur laguner och sandpass. Midt i vattenbrynet låg en stor svart sten, och hvarje våg spolade öfver den; men nästa ögonblick reste den åter triumferande sitt blanka sälhufvud. Sven betraktade den och tänkte:

— Där har denna sten legat långt innan hon och jag blefvo födda. Ja, årtusenden innan någon människa fanns på jorden, låg den där och slipades i vattenbrynet precis som i dag. Och årtusenden sedan vi äro borta och ingen vet hvad som har skett på denna plats, skall den svarta stenen ligga där och låta vågorna skölja öfver sig.

På detta sätt försökte han efter de gamla stoikernas föredöme hämta tröst och styrka i tanken på människolifvets korthet och obetydlighet. De torra sträfva vipporna på hans tufva vajade oaflåtligt i brisen, och den söfvande kryddoften från strandkålen fördes mot hans näsa — —

Då rusade allt blodet mot hans hjärta — Där — där var hon ju redan nere på plagen utan att hans solbländade ögon sett från hvilket håll hon kommit. Baddräktens lila och lakanets hvithet lyste hoprullade under hennes arm.

Utan att se sig om, började hon strax lösa sina kläder, på samma plats som i går.

Sven öfverraskade sig själf med att hålla andan. Det var onödigt. Denna plats befann sig åtminstone 100 meter fågelvägen från hans bakhåll. Där hon stod i sina små hvita byxor, skulle han under andra förhållanden ha tagit henne för en liten flicka. —

Det var förbi. Sven Brandrup hade inte gifvit efter för sin impuls att ta ett handlöst språng ut för stupet och falla ned i gruset vid hennes fötter, ehuru detta i det ögonblick hon steg upp ur vattnet, och — lugnt och omisstänksamt — strök af sig den våta lilasdräkten — hade förefallit honom som det enda värdiga och sanna.

Det var förbi. Hon stod där åter i sin champagnefärgade promenadklädning, som hon strök slät öfver länderna, sitt mossgröna skärp och spände upp den lilla parasollen i samma färg. Hvad han tyckte att hon på nytt blifvit större, mera främmande på det sättet, och hvad alltihop förekom honom omöjligare.

Trots sitt plötsliga missmod, gled han ut ur sitt gömställe, när han tyckte att hon fått tillräckligt försprång. Han måste fullfölja sin plan, och första villkoret bestod i att få reda på hvar hon bodde.

Hon gick helt sakta i den tunga sanden, och ett par gånger kom han så nära, att vinden bar till honom lösrifna flikar af en sång hon gick och gnolade. Det var någonting på franska, orden kunde han ej reda. Han stannade förskräckt för att öka afståndet, men hon vände sig ej.

(Forts.)

SJU

dagar i veckan

läses en annons i

IDUN

I **Iduns Hjälpreda för Hemmet** läses under rubrik "Om hudens vård":

"— — Bland alla de medel, som rekommenderas för bevarande eller förbättrande af hyn, anses boraxbenzoë såsom det bästa. — — — Mot finnig och oren hy är bästa medlet en längre tids begagnande af borax benzoëtvål — — —".

Gahns Borax Benzoë tvål

har sedan gammalt stort förtroende. Pris 50 öre st.

KÖKSALMANACK

Redigerad af
ELISABETH ÖSTMAN-SUNDSTRAND
Inneh. af Elisabeth Östmans Husmoderskurs i Stockholm.

FÖRSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN 12—18 JULI 1914.

SÖNDAG. Frukost: Smörgåsbord; kalffilé med champinjoner; mjölk: kaffe eller te med gifflar. Middag: Soppa på gurkor; kokt, rökt tunga och chateaubriand med färsk potatis; jordgubbar med vispad grädde.

MÅNDAG. Frukost: Smörgåsbord; halstrad sill med potatis; ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Köttpudding à la Idun; kall nyponsoppa med grädde och skorpor.

TISDAG. Frukost: Smörgåsbord; italiensk äggröra; mjölk; kaffe eller te. Middag: wienerkotletter med spenat; smultron med mjölk.

ONSDAG. Frukost: Smörgåsbord; stekta ägg med hvetebröd; mjölk; kaffe eller te. Middag: Juliennesoppa med ostsmörgåsar; stufvade abborrar med potatis.

TORSDAG. Frukost: Smörgåsbord; biffstek med stekta ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Kurrysoppa med frikadeller; jästmunkar med sylt.

FREDAG. Frukost: Smörgåsbord; strömmingslåda med färsk potatis; ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Ugnstekt refbenspjäll med potatis och äppelmos (ringäpplen); vinkallskål med skorpor.

LÖRDAG. Frukost: Smörgåsbord; kallt refbenspjäll (rester från fredag) med lingon och brynt potatis; mjölk; kaffe eller te. Middag: Stekt rödspotta med citron och potatismos; filmjölk med pepparkakor.

RECEPT:

Kalffilé med champinjoner (f. 6 pers.). 6 hg. kalffilé eller benfritt innanlår af kalf, 3 tsk. salt, 1/2 tsk. hvitpeppar.

Äggstanning: 3 äggulor, 1 äggahvita, 1 dcl. grädde eller buljong, salt, 1 tsk. smör.

Till stekning: 3 msk. smör (60 gr.), 1 1/2 dcl. buljong.

Till garnering: 1 burk champinjoner (1/4 lit.), 1 msk. smör (20 gr.).

Beredning: Köttet torkas med en duk, urvriden i hett vatten, och skäres i sex skifvor som utklappas till halfva tjockleken och ingnidas med kryddorna. —

Till äggstanningen vispas äggulorna och äggahvitan väl med grädden eller buljongen och litet salt. Blandningen hälles i en väl smord form eller skål med lock och sättes i en kastrull med kokande vatten. Vattnet skall stå jäms med äggmassan men får ej koka, ty då blir äggstanningen vasslig och kan ej användas. När den stannat efter omkr. 1/2 tim. är den färdig och skäres då i 6 rutor.

Biffarna stekas omkr. 3 min. på hvarje sida och uppläggas på varmt serveringsfat. Stekpannan vispas ur med buljongen och såsen hälles öfver köttet. Champinjonerna fräsas i smöret tills det är klart, en äggruta läggas på hvarje biff och champinjonerna däromkring. Garneras med persilja och serveras mycket varm med brynt potatis som frukosträtt.

Kokt, rökt oxtunga (f. 8—10 pers.). 1 rimmad, rökt oxtunga, vatten, 1 morot.

Beredning: Tungan, som bör vara lätt saltad, varmrökes i 2 tim., får ligga ett par timmar i kylslaget vatten, påsättes i kallt vatten, skummas, den ansade moroten ilägges och får koka i 15 min i 100 gr., spadet afkyles därefter till 82—83 gr. och i denna värmegrad får tungan ligga 3 1/2 tim., eller tills skinnet lätt kan dragas af. Den lägges därefter i en stenkruka med flat botten, spadet hälles öfver och tungan får kallna däri — den blir saftigare om den får kallna i spadet. Om den skall serveras varm, bör den värmas i spadet sedan skinnet är afdraget.

Rökt tunga användes med fördel till blandad kötträtt och till tunga i gelé, äfvenså till smörgåsbordet.

Halstrad sill (f. 6 pers.). 2 stora, salta fetsillar, 1 msk. matolja.

Beredning: Sillen vattenlägges 12 tim., flås om så önskas, urtages, sköljes väl och torkas med en fiskhandduk. Den bestrykes med matoljan, lägges i dubbelt halster, som kan vändas, och halstras på glöd på båda sidor. Upplägges på varmt fat, garneras med persilja och serveras med kokt, oskalad potatis eller med oskalad potatis stekt i ugn som frukosträtt.

Wienerkotletter (f. 6 pers.). 5 hg. benfritt innanlår, 2 hg. kokt, kall potatis, 4 tsk. finhackad persilja, 2 tsk. salt (10 gr.), 1/2 tsk. hvitpeppar, 1 dcl. tjock grädde.

Till panering och stekning: 1 ägg, 2 msk. mjölk, 2 dcl. stötta skorpor, 4 msk. smör (80 gr.), 2 dcl. buljong.

Beredning: Köttet tvättas med en duk, urvriden i hett vatten, skäres i bitar och drifves 4 ggr genom köttkvarn, sista gången tillsammans med potatisen. Persiljan, kryddorna och grädden blandas i färsen, som omröres väl och formas till 15 långa kotletter, hvilka jämnas med knif, penslas med ägget, vispas med mjölken, och vändas i de stötta skorporna. Smöret brynes i en stekpanna, kotletterna iläggas, brynas hastigt i smöret och läggas i en kastrull. Stekpannan vispas ur med den kokande buljongen, såsen hälles öfver kotletterna, som därefter får steka med tätt slutet lock omkr. 10 min. De läggas upp på varmt serveringsfat, såsen vispas upp och hälles öfver kotletterna, hvilka garneras med persilja och serveras med spritärter, spenat eller potatispuré.

Jästmunkar (omkr. 20 st.). 1 dcl. gräddmjölk, 1 hg. smält smör, 1 ägg, 1 äggula, 50 gr. strösocker, 25 sötmandlar, 6 bittermandlar, 25 gr. pressjäst, omkr. 280 gr. mjöl, 1 kkp äppelmos eller röd vinbärsgelé.

Till kokning: 1 kg. flottyr.

Beredning: Mjölken, som bör vara ljum, blandas med smöret, de uppvispade äggen, sockret och den skållade samt rifna mandeln. Mjölet och den i 1 tsk. socker utrörda jästen tillsättas, och degen arbetas, tills den blir smidig och blank, hvarefter den får stå på varmt ställe att jäsa omkr. 2 tim. Degen omarbetas därefter på bakbordet, utkaflas till 1 cm. tjocklek och uttages med runt mått till kakor, som böra vara omkr. 6 cm. i genomskärning. Midt på hvarje kaka lägges litet äppelmos eller vinbärsgelé; kanterna penslas med ägghvita och tryckas väl tillsammans. Munkarna ställas på mjölad plåt och få jäsa omkr. 1 1/2 tim. De kokas därefter i måttligt het flottyr, tills de äro genomgräddade och vackert bruna, uppläggas på sugpapper och få afrinna. Öfversockras och serveras varma till kaffe eller te.

Kurrysoppa (f. 6 pers.). 1 litet rotselleri, 1 morot, 1 1/2 lit. efterbuljong, 1 1/2 msk. smör (30 gr.), 4 msk. mjöl (40 gr.), 2—3 äggulor, kurry efter smak, salt, cayenne, 1 dcl. risgryn (1 hg.), 1 1/2 lit. vatten, 10 gr. salt.

Beredning: Selleriet och moroten ansas på vanligt sätt, skäras i fina strimlor och kokas mjuka i buljongen, som därefter silas. Rötterna läggas i soppskålen. Smör och mjöl fräsas 2 min., buljongen spädes på och får koka under rörning 5 min. Äggulorna slås upp och vispas i soppan, som därefter afsmakas med kurrypulver, salt och cayennepeppar och hälles öfver rotsakerna i soppskålen. — Risgrynen sköljas, påsättas i kokande, saltadt vatten och få koka, tills de äro mjuka, eller omkr. 15 min. De upphällas i durkslag, öfverspolas med kallt vatten och få stå framme i ugnen några minuter, under det de röras om med gaffel för att blifva torra och varma. Läggas upp på karott och serveras till soppan.

Ugnstekt refbenspjäll (f. 6 pers.). 1 1/2 kg. refbenspjäll, 1 1/2 msk. salt (23 gr.), 1 1/2 tsk. hvitpeppar, 1/2 tsk. torr senap, 2 msk. smör (40 gr.), 1/2 lit. buljong eller vatten.

Beredning: Refbenspjället, som bör vara tunt skuret, knäckes, torkas med en duk, urvriden i hett vatten, ingnides med en blandning af salt, hvitpeppar och ingefära samt får ligga till följande dag. Smöret brynes i en långpanna, refbenspjället

D. B. C.
Flytande Putskräm
för metaller.
Profva den och Ni använder aldrig någon annan. Fås öfverallt.
Fabrikanter: Dorch, Bäcksin & C:os A.-B. GÖTEBORG.

Barnen taga lätt Apoteket Vasens Laxérmarmelad på grund afdess behagliga smak. Pris 1 kr. pr ask. Finnes å alla apotek.

SELMA & LYDIA JANSSONS
BAGERI & KONDITORI
3 min. fr. Nybron. **4 STORGATAN 4** midt för Öst. kyrka.
Förstkl. varor! **Beställningar sändas till hemmen, ångbåtar och tåg.**
Servering af kaffe, thé, chocolad m. m.
ALLM. TEL. 1376. RIKS 3812.

HULTMANS RENA CACAO pr hg 45 öre

50-öres tvålar för 20 öre. Finaste, öfverfettade 50-öres tvålar 1 krona pr originalkartong om 5 tvålar vid köp direkt å Kölnerlagret, 24 Smålandsgatan, Stockholm. Prospekt gratis och franko.

Världens bästa och i bruket billigaste tvätt- och rengöringsmedel heter
"Wyandotte"
Gör allt i hemmet ***sanitärt rent*** *i högsta grad.*
Partilager hos
Varuhuset Nylén & C:o, Sthlm 1.

ORIGINAL SINGER SYMASKINER
Världsberömda.
SINGER C:o
SYMASKINS AKTIEBOLAG
Filialer
på alla större platser.

Etabl. 1866.
Äkta Göteborgs Knäckebröd.
Hygienkontrollant: Dir G. Hjort af Ornäs.
Tel.: 11 & 929.

Den berömda "Huanaco"
Cacaon 2.90 kg.
är ovillkorl. största fördel att använda.
Percy F. Luck & C:o H. A.-B.

Billiga ägg
året om erhålles med Garantol; nytt epokgörande äggkonserv.-medel. Äggen efter ett år ej att skilja från färska. Högsta utmärkelser, tusentals intyg. Enkel, renligt och billigt. Paket för 15 tjog kr. 1:—, 30 tj. 1:50, 60 tj. 2:25, 100 tj. 3:—, 200 tj. 4:—, 300 tj. 5:—, 400 tj. 6:— fraktfritt. Återförsäljare sökas och erhålla rabatt. Ensamförs.: Iwar H. Pehrsson, Kaptensg. 11, Malmö.

Annonsera i Idun!

KOCKUMS
KOCKUMS PANSAR-EMALJERAD GJUTNA GRYTOR UTAN RING
Grytor
Ny modern modell
Utan ring
passande till hvarje ringsats och utan ring, lätta att hålla rena. Blå emaljerade, svarta och hvita. Slipade och oslipade. Säljas hos Järn- och Bosättningsaffärer. I parti hos *Kockums Jernverks A.-B. Försäljningskontor* och *KOCKUMS JERNVERK, Kallinge*

Til Norge
Jernbaneforbindelser:
Til **Kristiania,** 13 timer fra **Stockholm,**
7 timer fra **Göteborg,** 13 timer fra **Malmö.**
Til Norge
Fra Kristiania bekvemme jernbaneforbindelser til **Gudbrandsdalen** og **Valdres,** hvor udmerkede turisthoteller.
BERGENSBANEN
(Kristiania—Bergen)
3 hurtigtog i hver retning tiden **25 juni—15 september.** Togene förer **spisevogner** og **utsigtsvogner. Kjöretid 12 timer.**
Til Trondhjem, 23 timer fra Stockholm, 15 timer fra Kristiania.
Brochurer og oplysninger ved **"Trafikdirektören, Norges Statsbaner",** Kristiania.

"VEGETABIL"
BÄSTA
INKOKNINGSAPPARAT
(EGEN TILLVERKNING)
af extra tjock, dubbelt förtent plåt komplett med insats och termometer (men utan burkar).

Kr. 10: 50.
Glasburkar passande därtill, både svenska och utländska till fabrikspris. Priskurant å burkar på begäran.
A.-B. Nordiska Kompaniet,
Köksafdelningen - Regeringsgatan,
STOCKHOLM.

Ni kan spara
vid tillredandet af Puddingar, Bakverk etc. utan att kvaliteten försämras, om Ni använder färre ägg och i stället
"MAIZENA"

Rätterna tillagas mycket billigare, bli dock lika nårande **med samma utsökta välsmak.**
Våra Maizena-recept tillsändes Eder gratis och franko om Ni insänder ett brefkort med påtecknadt namn och adress till Corn Products Co., Afd. K, Holmens Kanal 9, Köpenhamn.

Lejon Dantar och Strumpor.

PRIMA KVALITE! BÄSTA UTFÖRANDE!

HVARJE PAR STÄMPLADT
MED OFVANSTÅENDE VARUMÄRKE

FINNAS I ALLA VÄLSORTERADE
SYBEHÖRS-MANUFAKTUR-& KORTVARUAFFÄRER.

läggas i med den köttiga sidan upp och brynes vackert, hvarunder det öses flitigt med fettet i pannan. Den kokande buljongen eller vattnet spädes på och refbenspjället får steka under fortsatt ösning, tills det är mört, eller omkr. 1½ tim. Det skäres i vackra bitar och serveras varmt eller kallt, garneradt med katrinplommon och persilja. Köttskyn silas, skummas, afsmakas med köttextrakt och kryddor och serveras i såsskål.

EN GAMMAL, EVIGT NY HISTORIA.

(Forts.)

Han bet i läppen och såg litet förargad på henne, hvilket kom henne att för ögonblicket känna en okynnig glädje. Just i detta nu fördes barnvagnen å bane och Kerstin kastade sig hux flux ur släden, ännu med löjtnantens päls öfver axlarne och rätt in i de tämligen beskedliga spekulationerna. Hon förvärfvade sig föremålet för ett pris som vida understeg rättar-mors utsatta ultimatum och återvände strålande till löjtnanten, som nu fått fatt i kyrkoherden; och följd af häradshöfdingedamernas förargade och försmädliga blickar, hvilka synnerligen följde henne, gick hon med sina följeslagare in för att dricka kaffe. Auktionen nalkades sitt slut och Oskar beordrades att spänna för. Löjtnanten följde till vagnen och hjälpte kyrkoherden med fäll och filt. Kerstin lagade sig i tysthet upp på sin plats och drog sin filt omkring sig för att undgå kappan, som hon ämnade sätta på sig i allén.

»Är fröken redan klar! Jag tänkte jag skulle få hjälpa er,» vände han sig litet besviken mot henne, sedan han skakat hand med kyrkoherden.

»Har ni inte mera på er — hvad är det här,» hans skarpa blick upptäckte »kåpan» vid hennes fötter och han höll upp den i all dess glans i den lätta skymningsdagern. »Hvarför tar ni inte på den?»

»Den är så ryslig,» protesterade hon, »jag skall sätta på den i allén.»

»Hvarför inte nu?»

»För att —» hon lutade sig ned mot honom med ett skälmaktigt leende, »för att jag vill ta mig bra ut för er — till det sista!»

»Färdigt,» sade kyrkoherden, »kör, Oskar!»

Han lade kappan i hast öfver hennes axlar, en varm handtryckning, ett allvarligt leende och vagnen rullade åstad.

Den lätta isskorpan i hjulspåren knastrade under deras framfart; det var fryskallt på kvällen och stjärnorna började glimma klara. Aftonrodnaden stod röd bakom skogsbrynet och nymånen blänkte som en silfverskära. Kerstin fick plötsligt syn på honom. Hon visste inte säkert om det gick an att sitta och niga, men hon neg i alla fall så ödmjukt hon kunde för honom i denna ställning och spottade sedan med bortvändt ansikte trenne resor, önskande någonting — något som inte tog absolut bestämd form i hennes tanke, men hvaraf hela hennes hjärta och håg var fullt. Just då vände sig pappa om och sade: »Om du någonsin fått en bror, Kerstin, skulle jag önskat att han blifvit efter det mönstret!»

»Löjtnanten — menar pappa? Ja — han var så treflig,» sade Kerstin stillsamt.

— — —

Kerstin gnuggade sina blåfrusna fingrar och stampade litet smått för att hålla värmen vid makt. Det var styggt kallt i mangelboden. Oskar, som drog mangeln i skinntröja och rask fart, frös inte alls, men stackars Kerstins fingrar blefvo ömma och dvalna när hon rullade kläderna af och på de tunga rullarne och dessemellan förfriskade sig med en rask på stället marsch. Utanför var en dimmig och gråkall novemberdag, och med undantag af frukosten hade hon stått därute sen klockan sju på morgonen. Hu! — Hon drog af ett lakan med fart, vek, rullade och gaf det en kraftig dask med rullen och tog fatt i ett nytt. Hvad det var ledt alltihop och kallt och fånigt — hela lifvet såg tröstlöst ut; den enda ljusningen var Bertas snara uppenbarelse med kaffebricka och aflösning. Och grått och »ledt» var det ute och började nu på köpet att snöyra. Hon stirrade ut genom fönstret och tänkte på hur fort sommaren gått, förfärligt fort under väntan på något som aldrig inträffade. Visserligen kom han ett par gånger. Tre gånger var det visst, men den sista önskade hon innerligt »varit från hennes runstaf tagen», för någonting så misslyckadt...! Hon själf hade den gräsligaste snufva, huset i stortvättens tecken, kabeljo och slätvälling till middag. Sedan dess hade de inte sett ett hår af honom och det var i augusti. Ändå hade hon så säkert trott att det »var något». Kunde hon så misstagit sig! Fånigt att förälska sig i en karl som inte brydde sig ett tecken om en! Usch! — Det föll en tår på servetten hon vek och en till, men sedan torkade hon resolut ögonen med den lediga mangelduken.

Dörren öppnade sig knarrande och en ljuflig musik af kaffeservisens slammer hördes och Berta visade sig.

»O, ljufligheters ljuflighet och krona,» deklamerade Kerstin mot henne, »det är väl riktigt starkt, för jag behöfver stimulans. Stopp, Oskar, nu dricker vi kaffe.»

»Jag skall tala om något lifvadt,» sade den prydliga Berta och hällde upp kaffet, »vi är bjudna på kalas hos Erikssons i Hallbo i morgon — allihop — det bad de särskildt.»

»Jag har hufvudvärk i morgon, alldeles säkert.»

»Var inte tråkig nu, Kerstin — där brukar vara rätt roligt. Du är då för konstig nu för tiden.»

(Forts.)

Vikingaregler.

Om natten skall du dig för lockande huldror och trollens list noga vakta.

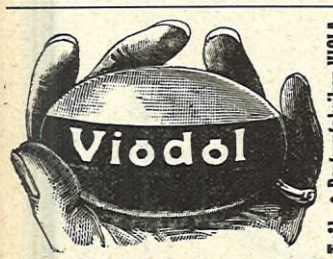
Vakta dig desslikes alltid noga för de onyttiga och skadliga skoputsmedel, som dig med fagra namn och billiga priser listigt locka att skodonen ofärd bringa.

Nyttja endast och allenast den läderbevarande, vetenskapligt sammansatta skokrämen Viking.

DJURSHOLM

Sveriges äldsta och bäst ordnade villasamhälle.
Samskola med dimmissionsrätt.
Kommunalskatt c:a hälften mot i Stockholm.

DJURSHOLMS AKTIEBOLAG, DJURSHOLM.



Tvål- & Parfymfabriken VIOLA, Göteborg.

VIODOL-Tvålen, med största omsorg sammansatt af de finaste ingredienser, är en toalett-tvål af **högsta kvalitet.**

ELFKULLENS HUSMODERSSKOLA börjar sin höstkurs 20 sept. Undervisning i finare och enklare matlagning, bakning, syltning, saftning, konditorivaror, konservering, uppläggningar m. m. Grunlig undervisning. Moderat pris. Prospekt mot dubbelt porto. Adr. Jemshögsby.

Barnsköterskekurs

vid Flensburgska Vårdanstalten för späda barn i Malmö börjar den 1 september 1914. Kursen är ettårig. Sökande torde före den 15 augusti 1914 till Anstaltens öfverläkare inlämna sina ansökningshandlingar. För antagning till elev fordras med läkarebetyg styrkt godt hälsotillstånd, fyllda 18 år och elementarskoleutbildning (betygsafskrift). Afgiften 150 kr. erlägges vid antagningen. Närmare upplysningar meddelas af Husmodern.

ÖFVERLÄKAREN.

BREFLÅDA

REDAKTIONENS BREFLÅDA.

Sgn. De korta dikterna komma kanske vid tillfälle.

Gull. Ja, om den antages.

A. V. S. Ej så illa. Men alltför trångt i spalterna.

E. F. Det osympatiska herrskapet låta vi resa vidare.

Ejvor Gerhardt. Historien var oss så väl bekant att vi frestades lyfta på hatten för den. Det brukas inom parentes sagdt inte att söka lura på tidningar gamla publicerade historier.

EXPEDITIONENS BREFLÅDA.

»N. D.» Annonsen kostar kr. 2:50. Likvid i postanvisning.

Fru Alfh. Rystedts Husmoderskola,

Örebro.

Börjar sin 16:e kurs d. 25 aug. 1914. Undervisning i allt som hör till hushållet. Skolan har tillerkänts Guldmedalj och Hederspris för sömnad och konserver. Anmälan bör ske nu. Begär prospekt.

afpassad, icke färdig, tvättäkta, med äkta Schweizerbroderi, levereras tull och portofritt till bostaden för ett nedsatt pris af Kr. 10.80.

Klädningen består af: 4.20 meter broderi, 48 cm. bredt, på 4.20 meter Schweizer-Batist, 116 cm. bredt.

Färgurval:

hvit med broderi i hvit	hvit med broderi i lila
» » » i nyblått	» » » i abricot
» » » i rubin	» » » i svart

Begär vår nya katalog 10 med broderade profver.

Specialité: Rober för damer, barn och babies. Blusar i modernaste tygsorter.

Våra broderiartiklar äro endast afpassade, men leverera vi tillskärningsmönster i alla storlekar efter beställning.

Schweizer & Co. Luzern, Schweiz

NY HUSHÅLLSKURS för unga flickor (familjemedlemmar) 15 sept.—15 dec. Öfverstinnan A. Hyltén-Cavallius, f. Frick, Sandvik, Smål. Burseryd.

Kurser i konservering och vinberedning

anordnas vid Adelsnäs Trädgårdsskola under tiden 10—15 aug. och 7—12 sept. 1914 för kvinnliga deltagare. Program på begäran. Anmälningar böra insändas snarast möjligt eller senast den 1 aug. Åtvidaberg den 20 juni 1914. Erik Hjelm, Skolans föreståndare.

Bogstens Hushållsskola

erbjuder unga damer en 2 månaders kurs 1 aug. Grundl. underv. i allt, som hör till hushåll: moderna uppläggningar, konservering, väfning m. m. Härligt läge vid skog och sjö. Mycket ungdom. Begär prospekt. Fru Ida Palmgren, Bettna.

Mödrar! Låten ej Edra barn onödigtvis lida av den intensiva klåda, som medföljer det kroniska barnekzemet (barnurticaria). Använd Salicedrinsalvan, som genom sina beståndsdelar — S, Zn, Pyrol. Oxycedri, Salicylat etc. — visat sig vara det eff. medl. däremot. Säljes end. å apot. Prosp. på beg. Tillv. av Tekn. Fabriken Påquerette, Sthlm.

Billiga automobiler. Små lätta automobiler 7—15, 16 o. 22 hkr. Idealbilen för sportälskande damer o. ungdom. Begär prislista.

Ing. Joh. Svenson, Kocksgat. 26, Stockholm, Sö.

Sydsvenska Kredit Aktiebolagets

ställning den 30 juni 1914.

Tillgångar:		*Skulder:*	
Kassabehållning	2,140,611:78	Aktiekapital	15,000,000:—
Obligationer	9,702,897:50	Reservfond	5,300,000:—
Fastigheter o. inventarier	5,209,926:72	Dispositionsfond	200,000:—
Reverser mot säkerhet	55,800,017:56	Pensionsfond	197,818:36
Växlar	34,315,748:32	Depositions- & Kapitalr.	58,006,435:25
Kreditiv o. Löpande räkningar	14,250,109:97	Sparkasseräkning	29,093,263:35
Hos inhemska banker	1,608,850:01	Upp- & Afskrifnings- o. Löpande räkningar	9,886,475:43
» utländska banker	1,086,454:86	Postremissväxelräkn.	1,805,028:08
Å andra räkningar	4,732,465:03	Till inhemska banker	1,817,417:04
		» utländska banker	633,462:53
		Å andra räkningar	6,907,181:71
Kronor	128,847,081:75	Kronor	128,847,081:75

ANNONSER skola vara inlämnade till Expeditionen senast fredag för att kunna införas i följande veckas nummer.

LEDIGA PLATSER

Sänd aldrig originalbetyg utan endast *afskrifter* när ni svarar på annons om ledig plats.

LÄRARINNA sökes till 1 sept. för 2 barn i 3:dje förberedande och första klass flickskola. Sökande bör utom 8-klassigt läroverk hälst hafva genomgått folkskolelärarinneseminarium. Fru Lisa Bosæus, Lessebo.

EN BÄTTRE, anspråkslös, frisk och duglig flicka, villig att deltaga i alla sysslor inomhus, erhåller genast plats om betyg och foto insändas till »X», Lennartsfors.

FÖRESTÅNDARINNA för skolhushåll i Ystad önskas. Sökanden bör vara allvarlig och samvetsgrann, ha godt sätt mot barn samt helst kunna hjälpa dem med hemläxor. Svar med löneanspr., betyg, foto till »Prästfamilj», Iduns exp.

BARNFRÖKEN. Välrekommenderad, bättre flicka, ej för ung, som genomgått Kindergarten, får genast plats att sköta 3 små barn i godt hem å landet. Svar till fru Gerda Wickelgren, Åsheda.

UNDERVISNINGSVAN musikalisk lärarinna, kompetent att undervisa 2 flickor i ålder 9 år i vanliga skolämnen o. musik, erhåller plats i god familj i Vesterdalarne. Svar med betyg, löneanspråk o. foto insändes till »Sept. 1914», Dala-Järna.

BÄTTRE FLICKA, elem.-sk.-bild., kunnig i sömnad, barnkär, duglig, som vill vara husmor till verklig hjälp vid barns vård, får god plats 1 el. 15 sept. 1914 i hem (Stockholm), där jungfrur finnas. Svar med foto, ref. och löneanspråk till fru E. Hasselrot, adr. t. o. m. aug. Borgholm.

BILDAD, barnkär och anspråkslös flicka erhåller plats den 15 aug. att som familjemedlem och husmoders hjälpreda i hem, där jungfru finnes, deltaga i förekommande göromål med särskild uppgift att med intresse hafva tillsyn öfver en gosse 6 år och en flicka 2½ år. Svar med uppgift å löneanspråk, ålder m. m. samt helst foto, sändes under adr. »Barnkär», Varberg p. r.

VID UPPFOSTRINGSANSTALTEN för sinnessköa barn å Stretered, beläget vid Kållereds station i närheten af Göteborg, äro 2 extra ordinarie lärarinneplatser lediga för nästk. läsår. Fr. o. m. höstterm. 1915 blifva platserna antagl. ordinarie. Lön i ett för allt för extra ordinarie lärarinna 1,100 kr. för kalenderår eller 91,66 pr läsmånad. Ordinarie lärarinna erhåller 3 ålderstillägg, så att högsta lönegraden är 1,500 kr., och följer härmed delaktighet i döfstumlärarnes pensionsanstalt. Ansökan med ålders-, frejd- och läkareintyg jämte öfriga handl., med hvilka sökanden vill styrka sin kompetens, insändas till anst. föreståndare, adr. Kållered, före den 8 nästk. augusti.

STYRELSEN.

SKOLHUSHÅLL. En stadgad, bildad och anspråkslös flicka önskas att sköta hushållet för tre skolflickor och att mellan terminerna biträda i hemmet (Häggums prästgård). Bref med rek. och foto till Fru M. Nilsson, adr. Häggum (Skarab. l.).

GUVERNANT önskas 1 sept. för 3 å 4 omkr. 10-åriga flickor hos familj i köpingslikn. västgötasamhälle. Svar med relationer och lönepretentioner samt helst foto till »Framtidsplats X. Y. Z.» und adr. S. Gumaelii Annonsbyrå, Stockholm, f. v. b.

VID BRUK i Småland får, som medlem af familjen, duglig hushållsfröken plats. Tjänare finnes. Vid. Nya Inack.-Byrån, Jakobsbergsg. 34, Sthlm.

I HÖGRE OFFICERSHEM, omedelbar närhet af Stockholm, får undervisningsvan lärarinna plats att läsa 8:de klassens kurser med 17 års flicka. Språk: tyska, engelska o. franska. Vid. Nya Inack.-Byrån, Jakobsbergsg. 34, Stockholm.

I GODT HEM, egendom i närheten af Stockholm, får musikalisk, undervisningsvan lärarinna plats. Vid. Nya Inack.-Byrån, Jakobsbergsg. 34, Sthlm.

AF EN HÄNDELSE finnes plats i vänligt litet hem i vacker trakt för ordentlig, snäll o. i enklare matl. kunnig bättre flicka eller ensamjungfru. Svar med betygsafskr., ålder och löneanspråk till »Omsesidig trefnad», Tranås.

SNÄLL, BILDAD FLICKA från godt hem, med håg för hushåll och vård af barn, som vill vara ung fru till hjälp och sällskap, erhåller plats nu genast hos förvaltarefamilj å gods i mellersta Sverige. Svar med foto, lönepret. samt uppg. å ref. till »Godt hemlif», Iduns exp., Sthlm, f. v. b.

SOM HUSHÅLLSBITRÄDE erhåller präktig och rar flicka plats nu snarast. Svar med foto o. ref. till Fru Levén, Horndal

I LANDTBRUKARHEM önskas en duglig, anspråkslös flicka som husmoderns verkliga hjälp. Svar med löneanspråk till »Hedenskog», adr. Råda, Värmland.

Barnsköterska

fullt pålitlig, snäll och ordentlig önskas till 4 barn 1½—5½ år til 1 nov. Svar med foto till «Herregård» Eskilstuna p. r.

Plats som föreståndarinna

för vårt brukshushåll i Långshyttan är till ansökan ledig. Tillträde 1 okt. 1914. Kontant lön 600 kr. pr år. Ansökningar med betygsafskrifter, samt uppgift om ålder skola vara inlämnade före den 1 augusti i år.

Närmare upplysningar lämnas vid hänvändelse till

Klosters Aktiebolag, Långshyttan.

Musikalisk flicka,

kompetent att undervisa i 5:te klassens kurs i allmänt löroverk, synnerligast tyska och matematik, något kunnig i matlagning och villig att handleda 15-årig gosse och 9-årig flicka erhåller god plats om betyg insändes till Fru Granlunds tjänstebyrå, Falun.

Lärarinna

med små anspråk och goda anlag att undervisa, äfven i musik, sökes till hösten för 2 flickor om 9 och 10 år. Ansökan med betyg och löneanspråk ställes till Ålhults egendom pr Gullringen.

Barnkär, bildad flicka

erhåller treflig sommarvistelse i vacker trakt hos bildad familj, om hon vill vara behjälplig med inom ett hem förefallande, lättare göromål. Jungfru finnes. Svar med foto till »Fritt vivre genast», Finspong p. r.

Examinerad sjuksköterska

erhåller anställning den 1 inst. oktober vid vår sjukstuga. Med svar böra följa betyg, foto och uppgift å löneanspråk.

Grufaktiebolaget Dalarne, Idkerberget.

Husföreståndarinna,

allvarlig och gudfruktig, van vid ett större hems skötande och vid handledning af barn, erhåller på grund af husmoderns sjukdom plats i prästgård på landet. Svar med betyg, ref. och uppg. om löneanspråk snarast till Prästg. Börstig.

Enkel bättre flicka

får plats i Stockholm 15 aug. att jämte husmoder sköta litet fint hem. Svar med ref. o. löneanspråk till »Arbetsam», Skottes Annonsk., Odeng. 63.

Undervisningsvan lärarinna

sökes till hösten för 2 gossar i ålder 8 o. 10 år. Kompetens att undervisa i pianospel erforderlig och någon färdighet i talande af tyska önskvärd. Svar insändes till Friherrinnan Barnekow, Åraslöf pr Vinslöf.

Gymnastik- och Handarbetslärarinnebefattningarna samt två Ämneslärarinnebefattningar

vid Maltestorps Helpension för flickor, Särö, äro lediga nästkommande läsår. Ämnen: Kristendom, modersmålet, svensk litteraturhistoria, kyrkohistoria, historia, geografi och biologi. Lön enligt lag. Sökande bör vara hemmastadd i fransk eller engelsk konversation utan. undervisningsskyldighet häri. Ansökning ställes till

Föreståndarinnan.

Barnfröken,

enkel, bildad, erhåller plats till vacker trakt i Norrland. Svar till »Ångermanland», Iduns exp. f. v. b.

Skolhushåll.

Ordentlig, sparsam och barnkär medelålders dam, villig att på egen hand förestå ett skolhushåll för fyra barn i ålder 10—14 år i stad i mellersta Sverige, erhåller flerårig plats. Den som äfven är villig och kompetent att öfvervaka barnens läxläsning har företräde. Ansökan med uppgift om ålder, förutvarande sysselsättning och ref. samt med bifogade betygsafskrifter o. foto sändes märkt »J. O. G. B. 51» under adress S. Gumaelii Annonsbyrå, Stockholm f. v. b.

Barnsköterska

eller barnjungfru, helst äldre, fullt pålitlig och ordentlig, får plats 15 juli att sköta 2 barn, 4½ och 1¼ år gamla. Endast förstklassiga ref. göre sig besvär. Svar inom 8 dagar till »E. och R.», Allmänna Tidningskontoret, Gefle.

Lärarinna,

seminariebildad, undervisningsvan, önskas till hösten af familj å brukssamhälle i Småland för undervisning af tvenne pojkar 6 och 8 år gamla. Svar med personliga upplysningar samt foto o. uppgift om lönepretentioner emotses snarast till »S. A—m.» under adr. S. Gumaelii Annonsbyrå, Sthlm f. v. b.

Hushållerskeplatsen

vid Länslasarettet i Flen är ledig att tillträdas den 1 nästk. oktober. Lön 500 kr. pr år.

Ansökningar, åtföljda af prästbetyg och rekommendationer, torde insändas före den 14 dennes till undertecknad.

Länslasarettet i Flen den 1 juli 1914.

CARL HEDSTRÖM,
Lasarettssyssloman.

PLATSSÖKANDE

UNG bildad dam, språkkunnig, önskar medfölja som hjälp och ressällskap till södern i höst. Ref. kunna erhållas. Svar till »Fritt vivre W. K.», Iduns exp.

UNG FLICKA kunnig i handarbeten önskar mot fritt vivre plats i familj som husmoders hjälp helst omkr. 15 juli. Önskar anses som familjemedlem. Svar till »Norrländska 20 år», Iduns exp. f. v. b.

LÄRARINNA, undervisningsvan i skolämnen, språk, musik, söker plats för läsåret, goda betyg. Svar »Ansvarskänsla—Barnkär», Sv. Telegrambyrån, Stockholm.

UNG, ELEMENTARBILDAD, något musikalisk flicka, som genomgått hushålls- och handelsskola samt kurs i linne- och konstsömnad, önskar plats i fam., som sällskap och hjälp, helst åt äldre fru. Svar till »Solveig 18 år», Borås p. r.

LÄRARINNA, som genomgått Ateneums småskoleseminarium och innehaft plats i privatskola, önskar plats. Svar till »L. C.», Skönnarbo.

BÄTTRE, bildad, barnkär flicka önskar plats i bättre fam. i Norrland eller mellersta Sverige, att gå frun tillhanda eller som barnfröken. Svar till »Familjemedlem Juli», Tidningskont., Falkenberg.

18 ÅRS MUSIKALISK FLICKA af god familj, som genomgått 8-klassigt läroverk, önskar plats i familj att läsa med 1 el. 2 minderåriga barn. Svar till »B. S.», Kattarp p. r.

PLATS som husföreståndarinna, värdinna eller hushållsfröken önskas af bättre 26 års flicka, som under 2½ år förestått större landthushåll. Genomgått husmoderskurs vid Fackskolan i Uppsala. Kunnig i klädsömnad och handarbete. Svar till »Praktisk», Engelholm.

UNG MUSIK., BÄTTRE FLICKA, som genomg. 8-klass. läroverk, önskar till hösten plats i god familj att undervisa mindre barn i vanliga skolämnen och musik. Ref. finnas. Svar till »H. K.», S. Gumaelii Annonsbyrå, Göteborg.

UNG ELEMENTARBILDAD FLICKA önskar plats, som hjälp och sällskap, eller som lärarinna för mindre barn. Svar till »Anspråkslös, Lund p. r.

BILDAD DAM önskar mot fritt vivre plats hos herre eller dam som sällskap och lektris eller ock att taga vård om och uppfostra barn, som sakna mor. Sv. t. »X», Mölndal.

UNG FLICKA, som tagit organist- och kyrkosångareexamen, önskar till hösten plats i finare familj att undervisa i pianospelning, ev. accompagnera, samt vara husmodern till hjälp och sällskap. Någon lön önskvärd. Svar inom 14 dagar till »Familjemedlem», Sankt Ibb p. r.

21-ÅRIG SMÅLÄNDSKA önskar komma i godt hem såsom husmoders hjälpreda. Genomgått praktisk skola och hushållskurs. Någon lön önskvärd. Svar till »L. L» Familjemedlem», Iduns exp. f. v. b.

LÄTT PLATS, där någon ledighet kan påräknas, önskar enkel, gladlynt, 34-årig flicka. Något sykunnig samt skrifver bra. Helst till västkuststad. Svar till »Sigrid», Iduns exp., Stockholm, f. v. b.

21 ÅRS FLICKA önskar komma i hem som husmors hjälp, helst i Norrland eller Dalarna. Genomgått hushållsskola. Svar till »N. G.», Gumaelii annonsbyrå, Malmö.

LÄRARINNA, undervisningsvan i skolämnen, språk, musik, söker plats för kommande läsår. Goda betyg. Svar »Arbetsglädje—Ansvar», Sv. Telegrambyrån, Stockholm.

UNG FLICKA (19 år) af god familj med godt o. vänligt sätt och utseende önskar pl. i god familj som kammarjungfru ev. sällskap. Sv. till »Familj», Allm. Tidn.-kont. Upsala.

UNDERVISNINGSVAN LÄRARINNA önskar till hösten plats i ljust och godt hem, helst i vacker trakt. Har senast under sex år haft anställning hos läkarefamilj. Svar till »Studieintresse», Varberg p. r.

PLATS önskas i början af oktober i utlandet af 25 års enkel flicka i god o. fin familj, där jungfru finnes, för att vara behjälplig med inom ett hem förekommande göromål. Är skicklig i sömnad. Svar till »Utlandet», Iduns exp. f. v. b.

PLATS sökes i ämbetsmannafamilj el. dyl. af förlofvad flicka att mot fritt vivre som husmoders hjälp lära alla i ett hem förekommande göromål. Svar till »24 år», Tidningskontoret, Handtverkaregatan 14, Sthlm K.

UTEXAMINERAD kindergartenlärarinna med bästa betyg och rek. önskar till hösten lämplig plats, helst såsom lärarinna. Svar märkt »Barnkär», Iduns exp. f. v. b.

VINOLIA

Tvålar Parfymer och Toalett-Artiklar.

De som med rätta äro stolta öfver sin blomstrande hy använda Vinolia, ty de veta, att Vinolia aldrig kan skada densamma, utan endast verka välgörande.

V 149

Vinolia Generalagentur:

Skepparegatan 6, STOCKHOLM Ö. Dj.

ELEMENTARBILDAD, 20-årig flicka önskar plats att läsa med barn, äfven spela med nybörjare. Svar till »Ung flicka», Eksund p. r.

GLADLYNT, bättre flicka, kunnig i allt inom ett hem, äfven sömnad och broderi, önskar plats i familj. Svar till »Familjemedlem R J.», Iduns exp.

UNG FLICKA, som genomgått 8-kl. flickskola med goda betyg, söker lämplig plats nu genast. Rek. finnas. Svar till »I. M.», Källby p. r.

19-ÅRIG SLÖJDLÄRARINNA söker plats i skola eller familj. Svar till »Musikalisk», Iduns exp. f. v. b.

17 års flicka,

som med goda betyg aflagt realskoleexamen, musikalisk, önskar plats som guvernant instundande läsår. Är villig hjälpa till med lättare hushållsgöromål. Har förut innehaft sådan plats. Rek. finnas. Svar till »Eivor», Älvsbacka p. r., Värmland.

Husföreståndarinna

van och kunnig, söker plats nu eller framdeles i bättre hem där husmor saknas. Bästa ref. Svar till »Juli 77», S. Gumaelii Annonsbyrå, Malmö.

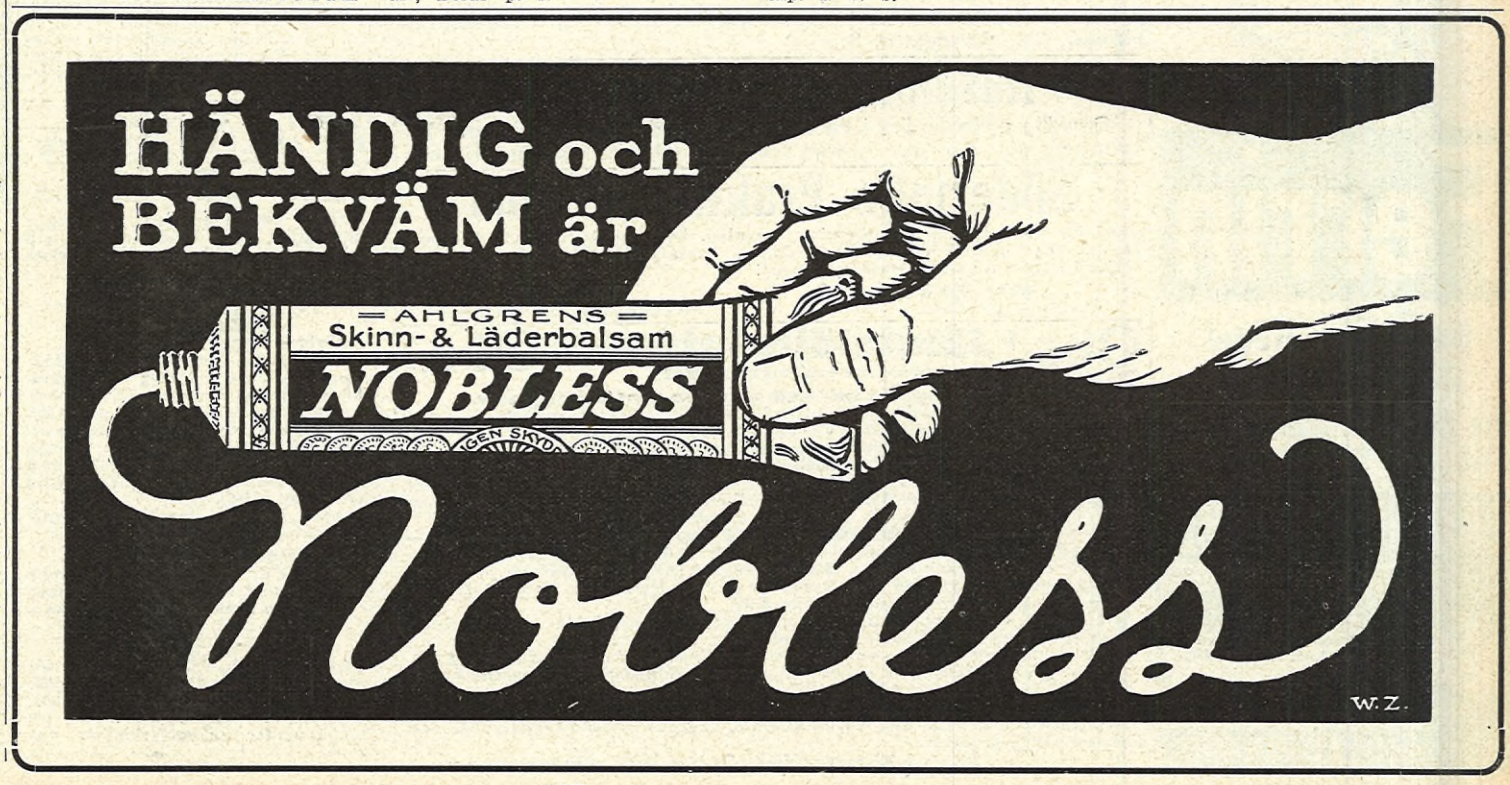
Å större egendom eller bruk

i närheten af Stockholm eller i Värmland eller Dalarne önskar en 18 års flicka af god familj, som genomgått 8-klassigt läroverk med finfina betyg och som tagit bästa möjliga pianolektioner, plats som lärarinna för mindre barn. Lön ej så noga, men önskas eget rum i godt och trefligt hem. Svar till »Köpmansdotter 18 år», Iduns exp. f. v. b.

Platssökande.

Mot fritt vivre önskar 18-årig flicka plats i familj att gå frun tillhanda och biträda i hushållet; är villig hjälpa minderåriga på piano. Svar till »A. A.», Smedby p. r.

Inackorderingsannonserna å sista sidan.



Doktor J. Arvedsons kurs
Sjukgymnastik, Massage o. Pedagogisk Gymnastik,

medför enl. kongl. maj:ts medgifvande samma komp. o. rättigheter som en kurs vid Gymn. Central-Institutet.
Kursen 2-årig, börjar den 15 sept.
Prospekt på begäran gen. D:r J. Arvedson, adr. Odengat. 1, Stockholm.

Gymnastikdirektörsexamen

aflägges efter 2-årig kurs af kvinnliga elever vid

Sydsvenska Gymnastik-Institutet.

Ny kurs börjar 14 sept.
Prospekt gen. ***kapten J. Thulin, LUND.***

Göteborgs Gymnastiska Institut,

längsta o. fullständigaste specialkurs i

Sjukgymnastik o. Massage, börjar nästa läsår **den 15 sept.** Elever beredas tillfälle att dessutom **afgiftsfritt** deltaga i den extrakurs i maskinell gymnastik (Zander—Herz), hydro- o. elektroterapi m. m. samt språk som under somrarne pågår vid **Medico-Mekaniska Gymnastik-Institutet** i **Bad Reichenhall** (Bayerska Högalperna) Mellaneuropas största och modernaste luftkurort.
Begär utförligt prospekt!

Kurs i Massage o. Sjukgymnastik,

meddelas under sommaren.
Dir Köhlberg o. Dir. Segerdahl,
Tegnérgatan 23, Stockholm. Begär prospekt. Ettårig kurs börjar d. 5 okt.

Vid Professor Unmans Institut

börjar d. 1 okt. ny (ett-årig) kurs i massage och sjukgymnastik. Begär prospekt. Brunkebergsgatan 9, Stockholm.

Tandteknikerkurs.

Assistent W. Johnssons kurs börjar åter den 1 sept. Anmälningar snarast Malmskillnadsgat. 60, Stockholm.

Rysk Fräkenpomada,

fullt oskadligt, storartad effekt, kr. 4,50 + porto (diskret försändning) endast i
Franska Parfymmagasinet,
Hoflev.
21 Drottninggatan 21, Stockholm.

Inga gråa hår

erhåller den, som använder den sedan öfver 30 år öfver hela världen välkända
Royal Windsor
(giftfri)
Intet färgämne. Försändes diskret, kr. 5 + porto.
Franska Parfymmagasinet,
Hofleverantör,
21 Drottninggatan 21, Stockholm.

OATINE

är ren hafreextrakt. För dålig mage ordineras hafregröt; för dålig hy **Oatine hafrecreme,** som renar porerna, afägsnar fräknar och finnar samt gifver huden ett ungdomligt friskt utseende. Äkta **Oatine-Creme** i **hvit burk** med **grönt lock:** pris 1,50; 4-dubbelt inneh.: 3.—. **Oatine-Snow** 1,50. Finnas öfverallt samt hos A. W. Nording, Biblioteksg. 11, Birgerjarlsg. 16 o. Drottningg. 63, Sthlm.

Ferrin

Fås på apoteken.
Bästa järnmedel
utmärkt styrkande.
Apoteket Lejonet, Malmö.

Hafva Edra barn fallandesjuka

skrif till **Fru Olga Bot, Skånegatan 72, Stockholm.**

EAU DE QUININE

KRONAN AF ALLA HÅRVATTEN

ED. PINAUD
18. PLACE VENDÔME PARIS
Bevarar o. stärker hårväxten.
FÅS ÖFVERALLT **ED. PINAUD**

CHESEBROUGHS Vaseline

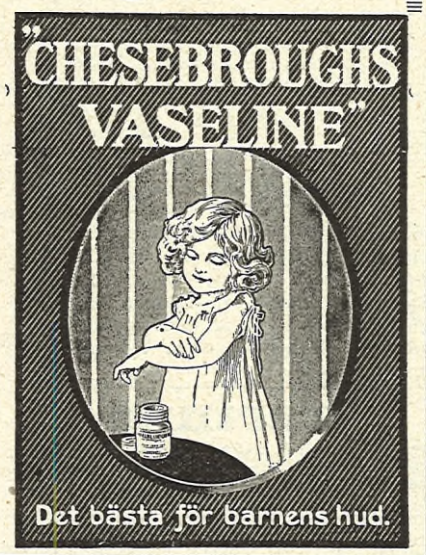
Inregistr. Varumärke.

"Den bästa vän, du någonsin kan få".

Med detta underbara preparat kan du lindra och bota många krämpor. En liten burk ***Chesebroughs Vaseline*** kostar endast 25 öre och befriar dig från skroflig hud, smärre sår och brännskador, och, om du låter en liten smula smälta i munnen, lindrar det hosta, heshet och inflammation i halsen.

Det är fullkomligt utan smak.

Hvarje apotekare såväl som större kemikalie- och parfymaffärer hafva det till salu, men se noga efter, att fabrikantens namn ***Chesebrough Mfg. Consd. New York. U. S. A.*** återfinnes på hvarje förpackning.
Filial i ***London,***
42 Holborn Viaduct.
Var försiktig med efterapningar. De skada i stället för att hjälpa dig.



Edla Carlssons Privathotell

rekommenderas. Elektr. belysning och Rikst. i alla rum. Rum fr. 2 kr. **Frukostar o. Supeer serveras. Birgerjarlsg. 8, Stockholm.** (Röd, grön o. gul spårvagn stannar vid porten). Riks. 44 01, 72 59. Allm. 125 39, 195 19.

Göteborgs Nya Husmodersskola,

S. Allégatan 2 A. Rikst. 106 24.
Husmoderskurser på 1 o. 2 term. med början i jan. o. sept. Grundlig och praktisk undervisn. i enkl. o. fin. matlagn., bakn., konserv., dukn., serv. m. m.; rengöring (obs.! största delen av rengöringsarbetet överlämnas efter de första veckorna åt tjänarinnor); linnesöm utan tråckl. (varje elev disp. en symaskin); hushållsbokf. o. -beräkn.; hälso- o. sjukvårdslära; barnavård, prakt. o. teoret. (valfr.) **Kortare kurser** i matlagn. o. linnesömnad f. m. eller e. m.
Prospekt o. upplysningar på begäran.
Elvira Friberg, f. d. lärarinna vid Fackskolan för Husl. Ekonomi, Upsala.
Hildegard Friberg, Utexaminerad lärarinna i huslig ekonomi.

Husmoderskolan i Karlstad.

Den 17 augusti börjar konserveringskursen och pågår 1 vecka, omf. inläggning af bär, frukt och grönsaker.
Den 24 augusti taga öfriga kurser sin början.
Årskursen omf. **matlagning, bakning, garnering** och **uppläggning, konservering, linne-** och **klädsömnad, trädgårdsskötsel,** (barnavård, teoretisk och praktisk) samt födoämnes-, hälso- och sjukvårdslära m. m.
Halfårskursen omf. **matlagning, bakning, linne-** och **klädsömnad,** födoämnes- och hälsolära m. m.
Sexveckorskursen omf. **matlagning** och **bakning.**
Helinackordering erhålles inom skolan. Vacker trädgård. Tidsenliga lokaler med värmeledning, elektriskt ljus, badrum. Prospekt på begäran.
Rikstel. 812. ***Nancy Enwall.***

Strengnäs Hushållsskola.

Ny husmoderskurs börjar 18 aug. Grundlig och praktisk undervisning. Ex. lärarinna. Prospekt med referenser genom Fru **M. Braune, Strengnäs.** A. T. 98.

Nobynäs Hushållsskola.

Hösttermin 1 sept.—15 dec.
Bildade flickor mottagas å **Nobynäs Herrgård,** bel. i vacker trakt å småländska höglandet, 7 min. från **Stjärneborgs** anhaltstation, linjen Stockholm—Malmö. **Grundlig** undervisning i hushåll och slöjd meddelas af **skickliga, examinerade** lärarinnor. **Godt hem.** Förfrågningar och anmälningar ställas till föreståndarinnan Fru E. von Kothen, Nobynäs, **Frinnaryd.** Rikstelefon 5.

Husmodersskolan i Lund

börjar sin tredje kurs d. 1 sept. 1914. Prospekt från **Föreståndarinnan,** adr. **Sandgatan 8.**

Husmorskurs i augusti.

Grundlig undervisning i ett landt- och stadshushålls skötande. Erfaren ledning. Närmare genom Fru Frida Olsson, Norrgård, Kalmar.

Södertelje Praktiska Skola

meddelar undervisning i matlagning, bakning, konservering m. m., ävensom vävnad och sömnad av alla slag. Billiga kursafgifter! Tre månaders kurs börjar i mitten av sept. Begär prospekt!
Anna Björkman, Handarbetslärarinna i Södertelje.
Rosa Mutén, Skolkökslärarinna vid Nääs.

Obs.! Jämtslöjdslotteriet Obs.!

för kulturella mål!
Intet jämförligt lotteri med så stora vinstmöjligheter.
4 dragningar årligen med ***4,000*** värdefulla vinster. 2 dragningar 1914 (15/9 o. 15/12) med ***1,000*** vinster i varje dragning.
Nästan var tredje lott i serien vinner!
Högsta vinsten: **Komplett uppsättning för middagsbord.** ***Värde 2,200 kr.*** *Fullständig uppsättning av äkta silver i elegant skrin av ek, kristallservis, karaffer, frukt- o. konfektskålar av kristall, borduppsats av graverad mässing, äkta porslinsservis, duktyg av finaste linne med hålsöm.*
Allt beräknat för 12 personer.
Bland övriga vinster: herrumsmöbel i björk ***1,000 kr.,*** matsalsmöbel i gammal stil med takkrona av järn ***700 kr.,*** elegant skåp av ek ***500 kr.,*** orgel ***300 kr.,*** björnpälsgarnityr ***250 kr.*** Dessutom vinster för ***220 kr., 160 kr., 140 kr, 115 kr., 100 kr.*** o. s. v. Lägsta vinsten ***3 kr.***
Vinsterna bestå av nyttiga, gedigna, välgjorda hemslöjds- och hantverks alster främst från Jämtland och Härjedalen.
! Observera det erkännande, som överallt kommit den jämtländska hemslöjden till del och nu senast å Baltiska utställningen !
Klasslotter à ***kr. 2.25*** från juli 1914 hos lotteriets kollektörer.
Fr. o. m. 1915 ***serielotter*** (för 4 dragningar) à ***8 kr.***
Å platser, där vi ej äro representerade, antagas kollektörer med goda referenser. Hög provision!
Tillskriv ***Jämtslöjdslotteriet, Östersund.***

Fackskolan för huslig ekonomi i Uppsala.

Lärarinnekurs i mallagning och handarbete börjar 1 sept. Anmälan göres före 1 juli.
Lärarinnekurs i mallagning och landthushåll, med 2 term. i Fackskolan o. 1 år å Skolans landtgård, börj. d. 1 sept. Anmälan före 1 juli. Anmälan till den *Lärarinnekurs* (endast för skolkök) som börjar i jan. 1915 insändes före 1 nov.
Husmoderskurs med undervisning i matlagning, sömnad, hälsolära och barnavård, närmast afsedd för flickor med högre skolbildning. Börjar den 1 sept. Elever få plats i Husmoders- och Specialkurserna samt Yrkeskursen i den ordning de anmäla sig.
Specialkurs (högre husmoderskurs) i finare matlagning och barnavård börjar den 20 aug. Anmälan helst före 1 aug.
Praktisk Yrkeskurs för utbildning af kokerskor och hushållerskor börjar 20 aug.
Barnavård, teoretisk-praktisk, i Fackskolans barnhem 1—3 mån.
Landthushållsskolan å Kumlan börjar sin höstkurs 1 aug. (vinterkursen börjar 15 nov.) Friplatser och statsunderstöd för elever å Kumlan.
Tryckt program på begäran gratis och franko.
Program 22 och 23 gälla.
Inspektor: Professor *O. Hammarsten.*
Föreståndarinna: Fröken *Ida Norrby.*

Utbildning i fattigvård och barnavård.

Svenska Fattigvårdsförbundets 7:de utbildningskurs för föreståndarinnor för fattigvårds- och barnavårdsanstalter äger rum den 15 januari—15 juli 1915. Ansökan till kursen insändes före den 1 oktober. Fattigvårdselever erhålla fri utbildning å hospital 1 oktober—1 januari. Ansökan härtill före 1 augusti. Kursafgift 20 kronor. Program och upplysningar meddelas genom Svenska Fattigvårdsförbundet, Lästmakaregatan 6, Stockholm.

Ny Väfbok n:o I, **3:dje tusendet,** innehåller ett 60-tal afbildningar med beskrifningar å profver från Sigrid Palmgrens Väfskola, Norrköping och Elin Johanssons Väfskola, Linköping. Redigerad af Gerda Björck.
Ny Väfbok n:o II, elementär teoretisk vägledning med praktisk tillämpning i kolor. planscher, utarbetad af Gerda Björck, adr. Linköping.
Priset å hvarje bok är 3 kr. Försäljningen sker genom bokhandeln. utgifvarne eller Lithografiska Bolaget, Linköping. Vid köp af 10 exemplar erhålles rabatt.

Ingen spiselvärme.

Självkokaren Dalli kokar, bakar, steker utan tillsyn. Särdeles lämplig för sommarnöjen. Idealisk för sportmän, jägare, seglare m. fl. Generalagent för Sverige m. fl. länder, **B. Wiman,** Regeringsg. 65, 2 tr. (Ing. fr. Lästmakareg.)

INACKORDERINGAR

INACKORDERING PÅ LANDET. En frisk och välartad flicka kan till hösten tillsammans med egen dotter erhålla undervisning i femte klass kurs till elementarskola. Ref. önskas och gifvas. Svar till »Gott hem», Edebo p. r.

GOD INACKORDERING erh. i trefligt hem (herrgård) å Småländska höglandet — 280 m. ö. h. Skogrik och vacker trakt. 1½ km. fr. statsbanestation, 15 min. jvgsresa fr. Nässjö stad. Adr. Fröken Wickbom, Solberga.

FÖR SÅVÄL UNGDOM som äldre, hvilka önska bo i London, rekommenderas ett trefligt boardinghouse, hållet af en doktors-änka. Priset för helinackordering per vecka med enskildt rum från 35 shillings. Centralt beläget. 15 min. från Kensington Park, 1 min. från omnibus, 10 min. från tube, trefliga rum, god mat. Rek. på det varmaste af f. d. inackordering. Adr. Mrs F. E. Campbell, 12 Colville Garden, Bayswater, London W.

HELINACKORDERING för skolflickor erhålles i godt, bildadt hem, där moderlig omvård utlofvas. Prima rek. Ensamt eller delade rum, moderata pris. Fru F. Carlsson, Walling. 11, 3 tr.

SOMMARINACKORDERING erhålles. Skog, sjö, bad. Vacker trakt. Krämered gård, Mullsjö.

I DALARNA. God och billig helinackordering för sommargäster i Lindbergs Pensionat, Leksand. Rikst. 60.

Prästhem i Nordtyskland (Mecklenburg) erbjuder inackordering åt svenska flickor. Ungdom i familjen. Behaglig trakt, nära insjö. Tillfälle till språklektioner. För upplysn. hänvände man sig till Domkyrkokomminister A. Liljeblad, Strängnäs

Hvita Korset

Rikstel. 17. **Örebro.** Rikstel. 250.
emottager den 1 juli ett begränsadt antal elever, som önska utbilda sig till goda yrkesbarnsköterskor eller husmödrar.
Prospekt sändes mot porto.

Syster Elsas
Förlossnings- och Hvilohem
erbjuder vänlig, omsorgsfull omvårdnad samt största trygghet och diskretion för de blifvande mödrar, som af situationen anse sig tvingade söka s. k. »obemärkt» vistelse och nedkomst. Förlossningarna utföras af särdeles erfaren barnmorska med om så erfordras assistens af skicklig läkare (specialist).
Ytterst humana inackorderingspris och arvoden tillämpas.

Syster Elsas Hvilohem
hafva särdeles vackert och ogenerade lägen på landet i sund skogstrakt med bekväma kommunikationer. Stor vacker trädgård med park.

Syster Elsas Barnkrubbor
emottager späda och klena barn för rationell omvårdnad under dess spädaste och ömtåligaste lefnadsskede. Förfrågningar och anmälningar behandlas under säker sekretess och adresseras till Syster Elsas Hem, Örebro.

Östermalms Förlossningshem,

12 Floragatan 12, 4 tr., hiss, Stockholm. Rikstel. 97 56. Allm. Tel. 97 56.
Fritt val af läkare och ackuschörska. Referenser till följande herrar läkare: Erik Ahlström, Edv. Alin, Emil Bovin, Hj. Forssner.
Prospekt sändes på begäran.
HILMA FREDLUND, Föreståndarinna Rikstel. 90 12. Allm. Tel. 12 50.

Turkiska badet,

i Malmtorgsbadet är öppet hvarje torsdag för damer. Yppersta medel för bibehållande af smärt figur och fin hy. Badet är angenämast; om man är flere i sällskap. Pris kr. 1:50.

Rikhalliga variationer. Begär prisk.
Tidaholms Bruk, Tidaholm.
Kungl. Hofleverantör.
Försäljningsmagasin: Mäslersamuelsg. 38
STOCKHOLM.

SKÅNSKA HANDELSBANKEN.

Fonder 21,200,000 kronor.
Stockholmskontor: Arsenalsgat. 9.
Filialer: **Södermalmstorg 8.** **Sturegatan 32.**
Deposition **Kapitalräkning** **Sparkasseräkning** } 4 %
Fondafdelning. **Kassafack**

EXCELSIOR

är den yppersta
GUMMIKLACKEN

Idun utgifves denna vecka i A och B.

Wilhelmssons Boktr. A.-B.; Sthlm; 1914.