

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



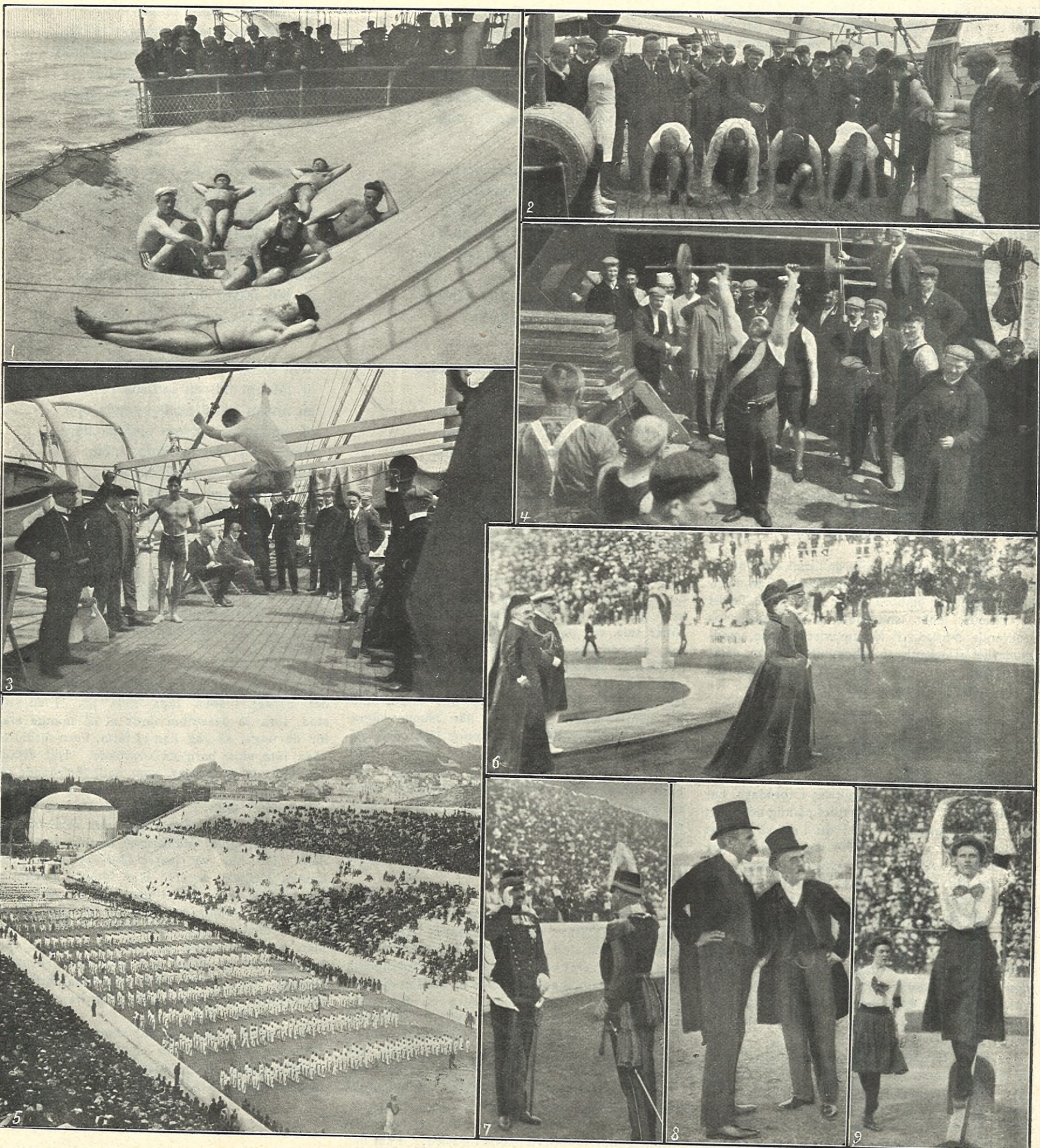


# ILLUSTRERAD TIDNING

# IDUN

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET ·

HUFVUDREDAKTÖR OCH ANSV. UTGIFVARE: FRITHIOF HELLBERG.



DE OLYMPISKA SPELEN I ATÉN OCH DE SVENSKA DELTAGARNES FÄRD DIT NED. FÖRSTA SERIEN.  
 1-4. Lifvet och sportöfningarna ombord på ångaren Thalia, som öfverförde de svenska deltagarne från Triest till Aténs hamnstad Piræus. Foto för Idun af O. Haldin. 5. Det restaurerade Stadion vid Atén, hvarest de olympiska spelen afhållas. 6. Konungarne af Grekland och England bege sig till hoflogen vid öppnandet af olympiska spelen. 7. Öfverskiljedomaren vid spelen prins Georg af Grekland och svenskarnes ledare öfverste Balck vid öppningsfesten. 8. Spelens ledare generalkommissarien Milkia de Negrobontes och generalsekreteraren prof. Lambros. 9. Uppträdande af de danska kvinnliga gymnasterna. Foto för Idun af Carl Delius, Berlin.

DEN SVENSKA GYMNASTIKEN PÅ  
KLASSISK GRUND.

VÅR SVENSKA gymnastik, baserad på det Lingska systemet, är någonting som Sveas söner med fog kunna berömma sig af att ha väl förvaltad och utvecklat till en ädel idrott, hvars nitiska öfvande danar sunda och harmoniska människor. Det är också med denna gymnastik som en elitkår af unga svenska män nu dragit ned till de olympiska spelen i Athen för att där, vid sidan af de internationella täflingarne i fotlöpning, simning, spjutkastning, femkamp och hvad allt de olika sportgrenarne nämnas, visa nationerna de yppersta resultat denna vår gymnastik kan ge till befördran af kroppens allsidiga utveckling till hälsa och skönhet. Telegrafens springande gnista har ock redan burit bud hitupp om våra landsmäns triumfer på Athens väldiga Stadion.

Gymnastiken har, som sagt, varit hors concours, men därjämte är att annotera de våras seger i spjutkastning, hvarvid samtliga fyra första prisen togos af svenskar och O. Lemming från Göteborg satte ett ståtligt världsrekord. Andra priset i stafhoppning eröfrades af Bruno Söderström, och om svenskarne i fråga om fäktning, pistolskjutning m. m. ej stodo i främsta ledet, gjorde de dock äfven därvidlag insatser, som tillvunnit sig de medtäflandes aktning.

I fotlöpningarna togos andra och tredje pris i en täfling på 5 engelska mil af svenskar, onekligen ett vackert resultat, då man tar i betraktande, att flere världsberömda engelska och amerikanska löpare deltog och att de svenska idrottsmännen ej haft tillfälle till någon träning.

I femkampen blefvo svenskarne bland de främsta. Totalresultatet ställde sig sålunda att Amerika erhöll elfva pris, Sverige åtta, Grekland fem, England, Italien, Österrike, Ungern hvaradera två o. s. v.

Som en lysande inramning åt dessa internationella idrottstävlingar ha naturligtvis förekommit en rad angenäma festligheter, hvarvid våra landsmän vetat att förvärfva sig varma sympatier bland de olika nationernas representanter.

Vi bjuda å föregående sida en första serie bilder från spelen, återgifvande dels scener från svenskarne öfningar ombord under resan från Triest till Piræus, dels snapshots af Englands och Grekländs suveräner vid uppvisningarna, medlemmarna af organisationskommittén m. m. samt en ståtlig vy af det solbelysta panatheneiska Stadion med idrottsmän och publik.

## EN MODERS BREF.

ÄLSKADE syster!  
Ditt bref, som jag mottog i torsdags, har verkligen satt myror i hufvudet på mig och gjort mig ganska bekymrad. Då du i ett så kinkigt fall begär råd af mig, måste jag tillstå, att jag står rädlös. Att det gör mig innerligt ondt både om dig och Karl samt isynnerhet om edra gossar, behöfver jag ej säga. Du säger, att bägge blifvit så besynnerliga och ej mer ha något förtoende för sina föräldrar och att Sven narras. Dessa symptom äro tyvärr ej så sällsynta hos barn. Tillåt mig en ganska närgående fråga. Han I, föräldrar, alltid och i allt varit sanna och uppriktiga mot dem? Ha de fått ärliga svar på sina frågor allt sedan de voro små? Nej, det ha de ej.

Du vet, hur många gånger jag bedt dig låta bli att ge dem vilseledande svar, inga svar eller och: "det får du veta, när du blir stor." Ofta har jag varnat dig, men du har alltid ansett mina åsikter i barnauppfostran "farliga". När du nu ser frukten af ditt system och får

## ALLT DETTA. DIKT AF K. G. OSSIAN-NILSSON.

ALLT DETTA skall förgås en gång,  
när solens ungdomseld är tömd  
och hon, som får hans kärlekssång,  
i köld och mörker vandrar glömd.  
Hvad glömskans kyla lämnat kvar,  
af hatets flammor tåras skall,  
tills intet hjärta kan ge svar,  
om klagan fanns i intets hall.

Likt ett palats, som störtar in,  
skall jordens bröstborg sjunka hop  
med hvarje rest af fagert skinn  
och hvar melodiskt lystringsrop.  
Ur hennes svalg skall feberwarm  
och rosslande en blodström gå  
och tömma hennes modersbarm  
på allt, som närde hennes små.

På hennes ögon sjunker tyst  
en stelnad hinna, dödens bud,  
och läppen, ej på länge kysst,  
ber ingen bön till hjärtats gud.  
Men hennes barn vid tomma bröst  
förgäfves skria efter di,  
dem svarar ingen moders röst —  
och barnen, bröder, äro vi.

Ej brunnen ger oss drycken mer,  
den är en tår, som torkat in;  
och trädet ingen frukt oss ger,  
förfruset som vår moders sinn.  
På ängen ej vår moders lamm  
till barnens gagn på bete gå,  
rundt reser isen kam vid kam —  
hvad skall det bli af jordens små?

Ej gamens flykt skall kretsa mer  
kring våra döda söners kött,  
ty gamen sjönk förfrusen ner,  
där ulfven före honom dött.  
Bland millioner tysta bon  
en ständig nordan susa skall  
sin hyllning inför vinterns tron —  
tills skalet sprängs af domens knall.

Hvart dåd är glömdt, som sekler sport  
med jubel, undran eller skräck,  
ett intet allt, som prisats stort  
med skalders och profeters bläck.  
Hvar dikt, som hälsats mästarkrönt  
och rört en brokig mänskohop,  
hvert tankeverk, som fogats skönt,  
förklungna såsom öknens rop.

Hvart offer åt det hela bragt,  
hvar kamp för gudingifven rätt,  
hvert hjärta klappande i takt  
med brödernas af samma ätt,  
de äro som en vind, som far,  
där ingen ser och vet dess färd,  
de äro frågor utan svar  
och släckta gnistor från en härd.

Men ej en fiber i din kropp  
är fåfängt till, du jordens barn:  
en annan värld skall byggas opp  
af sprängda världars spridda flarn,  
städs i en annan himmelsdöm  
en dödlig låna skall ditt skri:  
ej tappar allt en atom  
och ej en böljas energi.

höra att mitt haft alldeles motsatt verkan, kanske du kan låta öfvertyga dig. Det enda råd, jag kan ge dig, är att du ber Karl att han försöker tala vid pojkarne, men det är ingen lätt sak, när de äro så pass stora, och för dig som kvinna är det nu för sent. Bli gossarne generade, så tror jag, att det är bättre att alls icke tala vid dem i detta ömtåliga ämne, utan gif dem böcker. Jag vill här nämna några sådana, som jag låtit min Georg läsa, dels på egen hand, dels tillsammans med mig. "Till våra gossar" af fil. kand. Marcus, samt "Från barn till yngling" af dr Wood Allen, och "Hvad en gosse bör veta" af dr Sylvanus Stall. Läs en själfva igenom böckerna, innan I sätten dem i händerna på barnen. Göra de er några frågor med anledning af det lästa, så försöken att svara.

Just i dessa dagar ha vi här i staden haft ett sorgligt exempel på hvad våra barn kunna få för läromästare, om vi föräldrar ej vilja undervisa och leda dem. Ulfven i fårakläder har ett helt år spatserat omkring bland vår skolorngdom och ännu hade hans förklädnad kanske ej varit röjd, om icke min lille Georg en dag gifvit mig sådana förtroenden, af hvilka jag kunde förstå att fara var å färde. Som kvinna kunde jag ju intet uträtta, men jag gjorde alarm, och lyckligtvis äga vi i vårt samhälle många män, som här voro villiga att räcka en hjälpsam hand. Genom deras, pressens och polisens ingripande har nu äntligen denna samhällsvådliga individ blifvit oskadliggjord. Fast min

Georg endast är 13 år, är detta ej första gången han varit i sådan fara, själf säger han, att om jag icke talat vid honom och låtit honom läsa de skyddande böckerna, hade han säkert gått i fällan.

Kanske edra gossar varit utsatta för något liknande och att de ha något att dölja för eder, det borden I söka taga reda på. I en stor stad lura ju dessutom faror af så många slag för de unga, så jag kan ej fatta, huru föräldrar våga låta sina barn gå ovarnade. Det visade sig här, att de gossar, som hade förtroende för sina föräldrar, förstodo faran och i tid drogo sig undan. Må vi mödrar ej med vanmäktig förtviflan stå och se på, hur våra söner störtas i fördärfvet, utan åtminstone försöka att hjälpa dem. Du har väl läst i Idun hvad hofpredikanten Heüman skref? Han hoppas mycket af oss mödrar, kan det ej vara oss en sporre att det finnes människor, som tro på oss? Visst är den fiende vi gå att bekämpa fruktansvärd, men om vi kämpa på knä för och med våra barn, skola vi segra, det är min fasta öfvertygelse. Segerlönen ha vi i barnens kärlek och förtroende och i medvetandet att ha gjort hvad vi kunnat för dem.

En hel del hade jag väl ännu att skriva om, men jag ser, att min epistel redan antagit fruktansvärda dimensioner, därför slutar jag nu med kärleksfulla hälsningar till er allesamman.  
Din ömt tillgifna syster.

# Draperier

tvättas eller färgas billigast och bäst af **Örgryte Kemiska Tvätt- & Färgeri A.-B., Göteborg.**

## BARA EN TALLGREN. SKISS AF ROSA FITINGHOFF.

OLOFSSON böjde sig ned med den yttersta kraftansträngning för att kunna nå den nedfallna tallkvisten. Ändtligen lyckades hans af gikt förkrympta hand infånga den. Med en stönande suck sjönk han åter ned i sin stol och satt en stund alldeles stilla för att låta de värkande benen liksom domna bort. Kunde han bara sitta stilla, inte röra på sig, så värkte de inte så ihållande, som de annars gjorde.

Så förde han tallkvisten till ansiktet och drog med en sybarits lystnad in den friska kådmättade talldoften. Med en ytterligare ansträngning placerade han den därpå borta vid fågelburen, som stod i fönsterposten bredvid hans plats. Nu skulle han fästa den bättre än för en stund sen!

Fåglarna hoppade omkring, nyfikna och rädda för det gröna, som de ej voro vana vid. Så, nu satt den bra! Olofsson kisade till under de buskiga hvita ögonbrynen, hvarpå han åter sjönk tillbaka emot stolen med en kvidande suck.

Efter en stund ser han upp — hur solen lyser på tallkvisten, så att hvart enda barr glittrar och glimmar som en nål af brons! Han går helt upp i den fagra synen, märker icke, att solstrålen silar in genom en af kolrök och damm smutsad och af regn randad ruta. Tänker ej på, att det endast är reflexen ifrån fönstret midt emot öfver den trånga mörka gården, som låter honom ana, att solen strålade varm öser sina häfvor öfver jorden. Han småler ljust, som i forna tider, emot tallkvisten vid fågelburen, belyst af reflexen ifrån grannens fönsterglas. Djupt, befriande drar han efter andan — det är ren, furudoftande skogsluft han super in, icke den tryckande dammfyllda, rökmättade rumsatmosfären, som liksom velat kväfva honom hela det sista året.

Han är åter ute på morkullsjakt, följer smygande efter Bella, som försvinner i den skira dimman borta vid tjärnen. Solen går upp bortom fjällen, dimman sjunker, upplöses, lämnande endast en solgnistande droppe i spetsen på hvarje dallrande strå, i skålen till hvarje doftande liten blomma.

Eller ser han furan, där tjädern spelar sig rusig af kärleksifver, utan att akta på skytten, som smyger fram öfver mossan. Han följer spåren af räf i den nyfallna snön, medan rinfrosten skimrande yr af grenarna. De långa blågredelina skuggorna långa sig öfver det bländande hvita snöfältet för att till sist, då solen dalat, tätna till ett enda violett, spökaktigt töcken, genom hvilket gaster och trolltassa fram mellan furustammar och stenkummel.

Han ser kolarkojan, svartnad af rök, njuter doften af granbädden, på hvilken han hvilat några timmar, medan stockvedsglöden då och flammor till och sänder en varm röd glimt från den sotiga gamla kaffepannan, som på sina tre ben puttrar så melodiskt öfver de sammanrakade glöden.

Han super in lukten från milan där utanför, där norrskenet flammor och sprakar likt en himmelens eld. Det rister och knäpper af kyla i hyddans virke: det är vintern, som kommer, stark och betvingande.

Men mest och kärast af allt ser han stugan, sin egen stuga, som ligger så skyddande lugnt nedanför storfjället. Den röda färgen lyser dubbelt varm emot den hvita snön, och luftigt blåviolett stiger röken ur den murade skorstenen.

Han myser till, lugnt och belåtet. Han vet att Märta-Greta nu väntar på honom. Märta Greta, som var han ungdoms käresta, hans ålders

tröst, hans outtröttliga vårdarinna, då sjukdomen kom och tog herraväldet i hans stackars giktbrutna kropp.

Hur ljuft och lugnt var det inte där inne, hur trefsam med den sprakande elden i den hvitlimmade öppna spisen, som kastade sitt sken ut öfver det gröna, doftande enriset på de hvitnötta golftiljorna. Och hur godt hade de inte tillsamman, Märta-Greta och han. Inte behöfde de många ord, tystnaden talade nog mest, den! De förstodo ju hvarann ändå...

Igenom de små rutorna kunde han också följa med naturens alla underbara växlingar, allt från den rasande vårstormnatt, som bräckte vinterbojorna, ända till den bleka och isande stumma höstdag, då snön, tung och omissskundsam, begrafde sensommarprakten. —

Ja, det var mycket att se och följa med, att fröjdas och grubbla öfver från fönstret, där han satt.

Men så kom slaget. Märta Greta orkade inte längre. Då hon fördes ut ur stugan, för att aldrig mera återvända, då först visste Olofsson hvad *sorg* var.

Brefven från Lill'Brita var det också föga tröst med. Inte kunde han heller förmå sig att följa de mer och mer pockande uppmaningarna att sälja stugan och flytta ned till dem där inne i storstaden. Till Lill'Brita, som var gift och så fin, att hon föraktade sitt dopnamn och kallade sig för Birgit. Nej, stugan och han, de hörde just som samman de, och så kom ju Märta-Gretas syster flyttande till honom, och sedan var ödslighetskänslan ej längre så tryckande.

Men så en dag på sommaren kom Lill'Brita på besök, hattklädd och med fin köpklädning. Det drog liksom en kall, främmande pust med henne in i stugan. Olofsson kände sig blyg och tafatt inför 'Birgit' — det var rakt inte så som förr med Lill'Brita, Lill'Brita, som de jollrat och lekt med, som de följt med öm stolthet, från de första stapplande stegen, de första stammande orden — ända tills hon blef stor och flög ur boet.

Det var kanske deras egen högfärds sådd, de nu fingo uppskåra. Hon hade vuxit ifrån dem och nu satt han där ensam undrande och bortkommen.

Utän många om och men och utan att Olofsson själf rätt visste, hur det gått till, blef nu stugan såld. Rosenkind, getterna och de tre hönsen följde äfven med. Och så skulle han skiljas ifrån allt, som han, visserligen oreflekteradt, men med hela kraften hos ett naturband vuxit sig fast vid, med hela sin okomplicerade kärlek omfattade och älskade. Han, som aldrig ens varit i en stad, skulle nu för sin återstående lefnad bo ibland storstadens kväfvande, hoppackade stenmassor!

Pengarna, som stugan gaf, jämte det lilla kapital, som Märta-Greta och han med sådan glädje och trygghet sett växa år från år och för hvars förkofran de gladt arbetat och försakat — alltsammans tog nu Birgit hand om. Hon ansåg det klokast att lägga ner det i mannens affär. Faderns existens var ju tryggsad i deras hem.

Olofsson spratt till vid att dörren hättigt rycktes upp och Birgit kom inflängande.

— "Ja, aldrig är det annat än galet, bara man vänder ryggen till en enda minut. Skulle inte hon, gamla prostinnan, komma upp hit till pappa, just som jag var borta. Hva' har hon här att nosa efter. Naturligtvis fick hon komma hit in i stället för att visas in i förmaket?"

— "Ja, ser du, hon visste så svårt jag har för att gå, och därför så kom hon i stället hit in till mig. Hon talte så grannt om hembygden vår där uppe. Och så gaf hon mig tallgrenen här." Olofsson nickade mot grenen och fågelburen i fönstret. "Lill'Brita — Birgit menar

## Akta Schweizer-Broderi.

Rekvirera prof och modeplanscher å våra halffärdiga, broderade, hvita, tvätt-äkta battistklädningar från kr. 23.50 till kr. 43.50 för hela klädningen.

Vi sända de utvalda klädningarne tull-och portofritt till bostaden.

Schweizer & Co., Luzern F 8 (Schweiz).

Sidentygs-Export. — Kungl. hoflev.

jag — vill du" — hans stämman lät osäker och bedjande — "vill du alltid låta mig ha en sådan tallkvist? Det gör lifvet just som lite lättare!"

"Gör lifvet just som lättare," eftersade Birgit, medan hon i hast hängde undan några på det gråsmutsiga och dammiga golfvet nedfallna persedlar. "Sånt pjoller! Minsann är han inte barn på nytt, som kan bry sig så om en uslig tallkvist, och tro att den kan göra en nå'n förnöjelse."

Och utan vidare ordbyte försvann hon åter igenom dörren, som hon eftertryckligt slängde i lås. Hon hade minsann annat att göra än att "prata strunt" med "gubben"!

Olofsson suckade en tung, svårmodig suck, och kastade en blick bort till tallkvisten. Men nu lyste den ej så genomskinligt fin längre, reflexen af solen var borta, hade dragit sig undan uppåt fönsterposten och skulle snart alldeles försvinna. Det var kanske bara reflexen, som gett lif och ljus åt tallgrenen och åt hela rummet!

## NÄBBAR OCH KLOR. ETT HALFT DUSSIN SNAPSHOTS.

### II.

J A, SÅ. Du har således tänkt resa igenom Malmö utan att hälsa på din gamle vän och lärare? Det hade jag inte väntat af dig, Karl Henrik... och knappast förtjänat heller.

— Men, käre farbror —

— Ja, ja, vi skola inte tala om det mer, roligt att få se dig i alla fall — skål, du rör ju inte din punsch — det är länge sedan vi träffades, inte sedan du blef gift. Och hela tiden har jag önskat att få säga dig något.

— Hvad då, farbror? frågade Karl Henrik frånvarande.

— Jo, min gosse, svarade den gamle mannen allvarligt, det rör sig om något i det förflutna, som aldrig blifvit klareradt mellan dig och mig.

Det förflutna? — Farbror, jag såge helst...

— Ånej, min vän, du slipper inte, förrän du gett mig ett erkännande, som jag länge väntat på. Har du glömt den 9 november 1899, då du kom hem från New-York?

— Jag tror inte, att ens lif rymmer så många sådana dagar, att det är någon fara för att glömma dem, muvlade Karl Henrik.

— Nej, jag tänkte det. Du har säkert inte heller glömt henne, hvad hette flickan? Elsa Morée.

— Elsa, lilla Elsa, den ljufvaste af alla kvinnor, som ödelagt en mans lif... hennes genomskinliga hy, hennes smärta figur... Glömma henne —? Endast en pensionerad läroverkslärare kunde komma med en sådan fråga.

En kraftkälla för alla, som känna sig svaga och kraftlösa, som äro nervösa och sakna energi, hvilkas motståndskraft nedsatts genom mattande sjukdomar, är

# SANATOGEN

Särdeles berömmade omnämndt af mer än 3,000 läkare. — Erhålles i apotek. — Illustr. Broschyr sändes gratis o. franko från Josephson & Reteike, Göteborg. Fabrikanten: Bauer & Cie, Berlin S. W. 48.

*Undertryckt som jag  
och Gunnars förmyndare,  
amen dessamma emotorn  
alla angående på en god  
bilag på de dyg tvätt- och  
handtvätt.*

*Lagerborg, Lethelius  
utg. af Lilla Hjerteboken och  
Pöjgijon för barnet i -*

— Det var ju aftaladt er emellan, att ni skulle gifta er en gång, inte sant? Men flickan tröttnade på att vänta, medan du samlade förmögenhet i U. S. A. Innan du hann hem igen, var hon gift med borgmästare Hultén. När du fick veta det vid din hemkomst, tillgrip du din sexpiping, men då kom jag, Karl Henrik, och lärde dig låta bli sådana dumheter.

— Hvertill skall det tjäna att ta fram detta, farbror? frågade den yngre mannen plågad.

— Vänta, vänta. Du tackade mig inte, för att jag hindrade dig från att begå självmord. När jag sade dig, att du en gång skulle göra det, svor du, att aldrig i lifvet...! Jag försökte tala förnuft med dig. Jag sade dig, att du skulle komma att inse, hurusom det var din timliga och eviga lycka, att du inte blef gift med flickan Morée. Och jag gaf dig mitt ord på, att du om några år skulle inse, att den Högste därmed ville spara dig för ännu värre sorger, samt att han hade i förvar åt dig någon, som var hundra gånger bättre än den där flickan — fast jag medger, att fin och vacker var hon tillräckligt. Om några år, sade jag, skola dina ögon öppnas, och du skall se, hvarför det gick som det gick, och tacka Gud i främsta rummet och mig sedan.

Du trodde mig inte, Karl Henrik. Rysliga blasfemier gingo ur din mun den dagen, och mig slog du i ansiktet, att jag inte hade rätt att fingra på ditt öde. Allt det min långa erfarenhet lärt mig kallade du struntprat... Ja, ja, min gosse, jag bär intet agg till dig, fast jag inte är van vid brist på respekt från ungdomens sida. Du var ju galen den dagen. Men jag föresatte mig att längre fram skulle du erkänna, att jag hade rätt, och på samma gång tacka mig, för att jag tog hand om ditt öde, när du inte förstod det själf. — Jag har aldrig hört något om borgmästarinnan Hulténs vidare öden, men jag är viss på, att om jag det finge, skulle de ge mig bevis i händerna för mitt påstående, att du var lycklig, som slapp henne. Du vet kanske något?

— Farbror skall få det äskade beviset. Fru Hultén vistas nämligen på en privat vårdanstalt för kvinnliga alkoholister, det fick jag ve a i dag. Hvarken min eller tonfall röjde, att Karl Henrik talade om den enda kvinna han någonsin älskat.

— Elsa, lilla Elsa — —

Den gamle lektorn for upp.

— Hva', hvad säger du, pojke? Är det möjligt? Hvad var det jag sa? Nå, där ser du, att gamle farbror fick rätt. Mera än han visste. Hvilket ohyggligt öde, min gosse! Tänk dig en sådan kvinna som hustru, som mor åt dina barn. Och tänk sedan på din egen fru — hvad betyder det, om hon inte är så bedårande, som Elsa var, när ni ändå kunna ha ett hem tillsammans. Och din lille gosse! Besinna hur förfärligt det varit, om hans mor blifvit en drinkerska. Och det kunde ha hänt,

Karl Henrik, men Gud i sin nåd förskonade dig. — Nu, min gosse, får jag ditt erkännande, gubben farbror hade allt rätt. Allt har vändt sig till godo.

— Naturligtvis hade farbror rätt, allt har vändt sig till godo, sade Karl Henrik med ett underligt leende.

— Och tacka mig nu, Karl Henrik, för att jag hindrade dig att göra af med dig för en sådan kvinnas skull och sparade dig för ett lyckligt lif med din unga hustru och lille gosse.

— Tack, tack, farbror, för allt du gjort för mig, och för att du tog mitt öde i dina händer, när jag själf var oförmögen därtill. Mätte alla unga människor i de kritiska stunderna af sitt lif finna hjälpare sådana som farbror och mätte... Det blef ett helt tal, framsagdt med all högtidlighet.

Gubben var i extas. Han drack icke obetydligt och talade oafbrutet. Därvid utvecklade han sin lifsåskådning, förklarade smärtans mysterium och återkom gång på gång till fallet Karl Henrik—fru Hultén som bevis för riktigheten af sina bevis.

Den yngre mannen tänkte sina egna tankar och hörde icke på. Han vaknade till, först då en fråga upprepades för tredje gången i höjd ton.

— Hvar jag hört det om fru Hultén? Han funderade skarpt ett ögonblick?

— Hvar jag fick veta det? Vänta litet...? Jo, det var en affärsvän från hennes hemort — vi frukosterade tillsammans. En sak farbror, vi skola naturligtvis inte föra det vidare. En kvinna skulle kanske märkt att han ljög, men farbror lektorn gjorde det icke.

— Nej, nej, det faller af sig själf. Vill du redan gå, min gosse? sade han. Tack för besöket då, och hälsa din hustru så mycket, när du kommer hem. Säg henne, att en gammal farbror i Malmö gärna vill se henne och hennes lille gosse en gång, när det bär sig.

— Det skall jag, käre farbror, godnatt, godnatt, tack för i dag. —

Den natten dref omkring på Malmö gator en man, som nästa morgon skulle fortsätta resan till ett sköfladt hem. Ett gammalt sår hade gått upp, det blödde, det sved som aldrig förr.

— Elsa, lilla Elsa, efter tio år skulle vi alltså ses igen med detta haf af elände emellan oss. Den kvinna jag älskat och den jag tagit till hustru — *drinkerskor bägge två!* Och därtill patienter på samma alkoholisthem. Det var för att jag skulle upplefva detta, som farbror lektorn hindrade mig från att dö...

Du var bara en skugga nu, men lika älsklig att skåda Elsa, lilla Elsa... Var detta slutet? —

— Det var roligt, att jag fick Karl Henrik att gå öfver till min lifsåskådning, sade den gamle lektorn till sig själf, när han låste dörren efter sin gäst. — För det är bra godt att ha en hållpunkt här i lifvet!

THE LAUGHING WATER.

## Ett frågeformulär

från de vid "Solidar"-mötet på Konstnärsklubben här i hufvudstaden tillsatta kommitterade meddelas på annat ställe i dagens nummer. Vi anbefalla det åt våra läsare till noggrant begrundande och allmänt besvarande — den önskade utredningen kan verkligen bli af den betydelse, att den väl förtjänar det lilla besväret af en stund vid skrifbordet och utgiften för ett brefporto.

## SVAMPKÅSERIER FÖR IDUN AF T. F.

I.

### STENMURKLOR.

DÅ JAG SÅG barnen på den solbelysta landsvägen komma med händerna fulla af hvitsippor, visste jag, att jag äfven skulle finna de första stenmurklorna, ty hvitsippor och stenmurklor bruka alltid följas åt här på trakten, och jag hämtade en korg och en knif, hvilket är allt som behöfs för en svampexpedition. Men min skörd blef ganska ringa. Det har varit för litet nederbörd ännu, tröstade jag mig, vänta bara efter nästa regn. Och nu faller regnet stridt och tätt, och sedan skall vårsolen skina, och sol och regn i förening skola narra de läckra stenmurklorna att sticka upp sina bruna glänsande huvuden eller, som det i svampböckerna heter, mössor. Och under tallar och granar skola vi söka dem bland stenar och trädrötter, och går där en trampad stig fram, så skola vi få se, huru gärna stenmurklorna följa den trampade stigen, alldeles som vi människor i allmänhet göra. Men de förirra sig åt sidorna också, stundom in i den täta ljungen. Då äro de stora och utväxta, innan vi upptäcka dem, men i motsats till andra svampar äro murklorna nästan alltid fullt användbara äfven såsom fullväxta. Nästan aldrig angripas de af mask, däremot logera sniglarne gärna hos dem, och under tiden taga de för sig vid deras dukade bord.

Murklorna äro lätta att känna igen. Den som en gång sett en stenmurkla eller endast en afbildning, bör känna igen henne. Annars är beskrifningen i Lindblads svampbok den mest träffande. "En orege bunden rundad mörk mössa med en massa slingrande afrundade veck eller bucklor, som erinra om vindlarna på en hjärna. Mössans nedre kant helt eller delvis fastväxt vid den hvitaktiga foten." Just för alla dessa vindlar och veck måste man nödvändigt hafva knif med, när man skördar stenmurklor, och afskåra dem jäms med marken, så ingen jord följer med. Detsamma bör för resten vara regel vid skördandet af alla slags svampar. Men när man tänker anrätta färska stenmurklor, måste man äfven iakttaga vissa försiktighetsmått. Dessa läckra svampar, som kanske äro våra allra värdefullaste, dels därför att de äro så allmänt omtlyckta, så lätta att konservera genom torkning, hvaraf de inte förlora, utan i mängas tycke vinna i smak, samt mest därför att de i somliga år uppträda i så oerhörd mängd att man då, tack vare att de hafva större motståndskraft mot förintelsen än många andra af våra svampar, kan hinna samla oerhörda förråd — dessa nyttiga svampar kunna dock vara farliga, ja, till och med lifsfarliga! Hvaraf det kommer sig att man på samma plats kan plocka stenmurklor, som inte äro giftiga, och stenmurklor, som innehålla gift, vet man inte, men säkert är att färska stenmurklor aldrig böra användas utan att förut vara förvällda. Somliga författare säga en, andra två gånger, hvarvid vattnet bortslås hvarje gång, hvarefter de hastigt sköljas i friskt vatten. Torkade äro stenmurklorna fullkomligt oskadliga. Då behöfver ej vattnet vid förvällningen bortslås, utan isynnerhet vid stufning af murklor kan man behålla något för att ytterligare förhöja smaken.

Som bekant torkas murklor på så sätt att de uppträdas på trädar och upphängas i luftigt rum eller öfver köksspiseln. Sedan de blifvit torkade, fordra de lång tid att koka för att blifva mjuka, hvilket undvikes, om de behandlas på följande sätt: Murklorna öfverhällas med kokande vatten och få stå en kvart. Sedan hålles alltsammans åter i pannan och får koka upp, hvarefter murklorna väl öfvertäckta få stå kvar i spadet tills de kallnat. På samma sätt behandlas såväl toppsom stenmurklor, och följande beskrifningar passa för båda sorterna och därefter kunna både färska och torkade murklor anrättas.

*Stufvade murklor:* Förvällda murklor hållas i ett durchslag för att afrinna. Sönderskåras, brynas i smör och påspådas med gräddblandad mjölk eller grädd och, om man så vill, en smula mjöl. Få koka en stund, salt och socker efter smak. Denna stufning passar utmärkt i omelett, som härtill bakas tunn. När den är till hälften stannad, påläggas stufningen på halva omeletten, andra halvan öfvervikes, hvarefter den gräddas färdig. Upplägges på fat och serveras färdig.

*Stufvade murklor (efter Kajsa Wargs kokbok):* Förvällda murklor läggas i en kastrull med ett godt stycke smör. Litet hvetemjöl strös därpå, men aktas att det ej blir brändt. Sedan påhälls buljong, och det hela får koka en stund. Kort innan det anrättas, lägges däruti hårdkokade, fint hackade ägg, röres väl om och får sakta koka.

Förvällda murklor fräsas i smör och användas sedan i såser att garnera med eller som rätt. Torra murklor användas med fördel i köttsoppor.

### TOPPMURKLOR.

Senare än stenmurklorna eller först efter några varma värregn bruka de första toppmurklorna komma. Deras mörka mössa "är kägelformig, nättligt gropig, och foten hvit eller hvitaktig." Ehuru icke giftiga,

# Lagermans flytande putspomada BONAMI.

böra de dock, då de tillagas färskt, först förvällas och därefter sköljas i friskt vatten. Toppmurklor äro troligtvis de svampar, som i Sverige varit längst kända och erkända. Till och med i gamla kontrakt från Västergötland i början af ardetonhundratalet finnas de omnämnda såsom en del af den skatt i natura, som gårdens torpare skulle erlägga till hufvudgården, och tillika med stenmurklorna äro de ännu i dag de svampar, som lättast och öfverallt finna köpare, antingen de bjudas ut färskt eller torkade. I många tycke äro stenmurklorna lika goda, men toppmurklorna anses vara finare, och skall man döma efter penningvärdet, skattas de mer än dubbelt mot stenmurklorna. De växa mest i löfskog och äro inte på långt när så allmänna som stenmurklorna.

Stenmurklorna äro, som sagdt, vårens första svampar. De locka oss svampmänniskor med underlig makt. De äro så obetydliga vid första påseende och likna på afstånd tall- och grankottar, bland hvilka de växa, men komma vi bara närmare, måste vi beundra och förvånas. Hvad är det som ger den spröda lilla stenmurklan kraft att komma upp, ofta på den hårdt tilltrampade stigen? Och på den växer och utvecklar hon sig sedan. "Jag är så nöjd med min tillvaro," tyckes den lilla murklan säga, och samma förnöjsamhet tycker jag mig finna hos alla svamparter.

Svampkokböckerna säga, att förtärandet af svamp har en lifvande verkan. Ack, man behöfver ej gå så långt för att finna det! Det är en glädje bara att se dem. Svamparne äro inte det minst härliga, som väntar oss nu, när vi gå en ny vår, sommar och höst till mötes.

Så må vi då möta dem med mera förståelse och intresse än hvad vi förr ha gjort!

### ETT SVENSKT PRIVATGALLERI.

NÄR EN FRÄMLING för första gången nalkas Stockholm och det sker båtledes från skärgårdssidan en försommardag med sol i luften och vindstilla öfver fjärdarne, så är det ju ett många gånger bekräftadt faktum, att han råkar i höggradig turistförtjusning. Och nu mer än någonsin förr ger infarten mellan södra landet och Djurgårdsstränderna det främmande ögat intryck af en sällsynt vacker stad, hvarest särskildt konstnärliga intressen och strömningar tyckas vara förhårsande.

Omedelbart efter att ångaren med sina svallvågor gifvit Blockhusuddens kaj den första friska hälsningskyssen, varsnar turisterna på krönet af udden, bland furorna, en byggnad med släta, hvita fasadytor, brutna på midten af ett lågt kupolprydt torn och i takkanten afslutade af en fin bård i blå och gula färgtoner. På sin fråga hvad det är för en förnäm boning, får han till svar att det utgör vårt lands nu lefvande störste konstmecenats, bankdirektör Ernest Thiels hem, och att de hvita murarne innesluta den yppersta samling modern svensk konst, som någon enskild man i vårt land f. n. äger. Ännu några hundra skofvelslag af den arbetande propellern och nästa pregnant vy återger Valdemarsudde med den pittoreska vinglösa väderkvarken under ärggrön kopparhuf och prins Eugens konstnärboning i svensk herrgårdsstil. På gården och aftecknande sina ädla proportioner mot boningshusets hvita fasad reser sig i kopia ett af den helleniska konstens yppersta verk, Nike från Samotrake, välkändt för enhver, som besökt Louvre-muséet, ty originalet står på trappan till dess skulpturgalleri.

Vidare kan den lokaliserade stockholmarengifva för främlingen vår namnkunnige arkitekt Bobergs hem, konsthistorikern Laurins villa, bildhuggaren Christian Erikssons gård, alla skymtande ur Djurgårdslandskapets myller af trädgrupper och hustak. Och som en mönstermodell estetisk afslutning på färden möta resterna af medeltidens Stockholm med dunkla gränd-



ERNEST THIEL.



FRÅN DET NYA THIELSKA TAFVELGALLERIET PÅ DJURGÅRDEN. TRAPPUPPGÅNGEN MED LILJEFORS DUKAR.

perspektiv mellan åldriga, karaktärsfulla hus, slottets nobla renässanskvadrat och på motsatta sidan Skepps- och Kastellholmarne, som ännu förunnas nåden att vara ett originelt skönhetsmärke i hufvudstadens fysionomi.

När främlingen slutligen stiger i land på Skeppsbron och där ser Sergels graciösa Gustaf III stå som en symbol af konst och poesi midt ibland Skeppsbrogrossörernas upplag af silltunnor, fikonmattor och benmjölssäckar. får han den föreställningen att i Stockholm en rik materiell blomstring ger härlig växt åt andliga kulturvärden.

Han ser de lyckligaste yttringarna af det nya Stockholms arkitektur, hittar präktiga konstverk i våra större skolor och en vacker dag kan slumpan foga, att han står på trappan till den Thielska byggnaden, trycker på ringledningen och har lyckan att bli insläppt. Ågaren är för tillfället borta och i hela huset råder en tystnad och ett lugn, som stämma till andakt.

Omedelbart innanför dörrarne leder en bred halftappa upp till en hall, hvars stilfulla enkelhet med helhvita väggar, arrangemanget med en soffa, ett bord och några stolar under det låga, breda fönstret i hallens bakgrund ger det första frapperande intrycket. Taket uppbäres af svarta skulpterade träpelare med vindruftmotiv. Ännu en halftappa och besökaren står mellan de båda gallerirummen, hvilka döljas bakom väldiga skjutdörrar, på insidorna klädda med gobelinväfnader af Fjæstad. Här äro trappuppgångens båda sidoväggar på ett ypperligt sätt dekorerade af två Liljefors-duk, den ståtliga "Ejderstrecket" och "Örn och hare". I själfva taket är som plafond inpassad samme konstnärns "Flygande örnar". Men innan främlingen går in i de båda salarne, gör han en afstickare till ett tornrum, som befinner sig ytterligare en trappa högre. Det är en liten boudoar eller hvad man vill kalla det, låg i taket, med ett enda fönster, som inom sina karmar sluter ett förtjusande skärgårdslandskap. Här finnes en konstnärlig märkvärdighet, nämligen en i italiensk stuck utförd fris af Akke framställande nakna människogestalter, hvilka i graciösa ställningar och rörelser sträcka sig mot stjärnorna. Man skulle kunna kalla den framandad af sin skapares fantasi, så subtilt är den tänkt och utförd.

Efter en snabb visit i ett kabinet, tillhörande husets fru, kommer turen till konstsamlingens kärna: de båda gallerisalarne. Redan rummens

## A.-B. SIDENHuset, STOCKHOLM,

Allm. Tel. 93 65. Rikstel. 48 23.

säljer

Klädnings-, Blus- och Foder-Siden



billigare än någon utländsk firma.

Begär profveroch jämförl

Profver franko.

väl afvägda proportioner och det från glastaket rikt nedströmmande ljuset skänka ett uttryck af fest åt ögat.

Den ena af salarne, som tillika utgör ägarens arbets- och biblioteksrum — därom vittna skrifbordet och bokhyllan med sina i magnifika band inbundna bokskatter — är ägnad åt konstnärerna Liljefors, Eugen Jansson, Nils Kreuger, Wilhelmsson, Fjæstad m. fl. Den samling dukar, ett 30-tal, hvarmed Liljefors blifvit företrädd i det Thielska galleriet, betecknar ovillkorligen höjdpunkten hittills af denne konstnärns utomordentliga alstring. Man finner här hans "Storlommarne", "Ufven, som griper en kråka", "Vildgäss, som slå ned," och många, många andra af dessa briljant studerade och med intensivt lif framställda scenerier ur djurvärlden, med hvilka Liljefors gjort sig ett namn som en af samtidens yppersta målare. Eugen Jansson har också tillfälle att lämna ett fylligt intryck af sin djärfva, exklusiva konst, och har man förr skakat på hufvudet åt hans nattblå dukar med de ditklatschade hvita och gula färglickarne eller skrattat åt hans pensels runddans öfver lärftsytorna, så finner man nu hvilken själfull och mäktig konst han i själfva verket ger. Utrymmet tillåter endast ett partiellt uppräknande af öfriga konstverk i denna sal, såsom Kreugers härliga hästtaflor, Wilhelmssons västkustbilder, danskarne Einar Nielsen, Viggo Johansen och Hammershøj, Zu-logas spanska damer o. s. v.

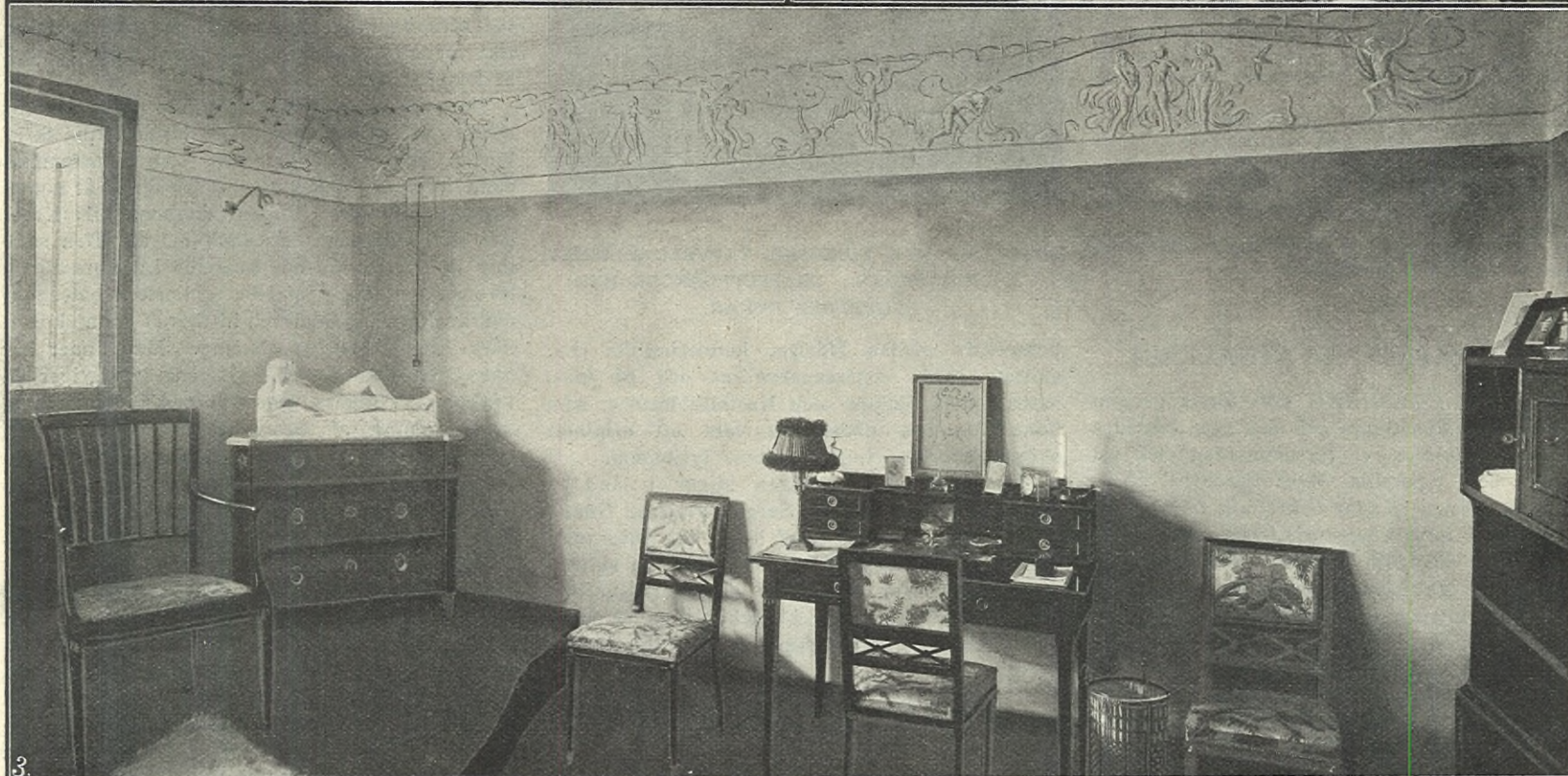
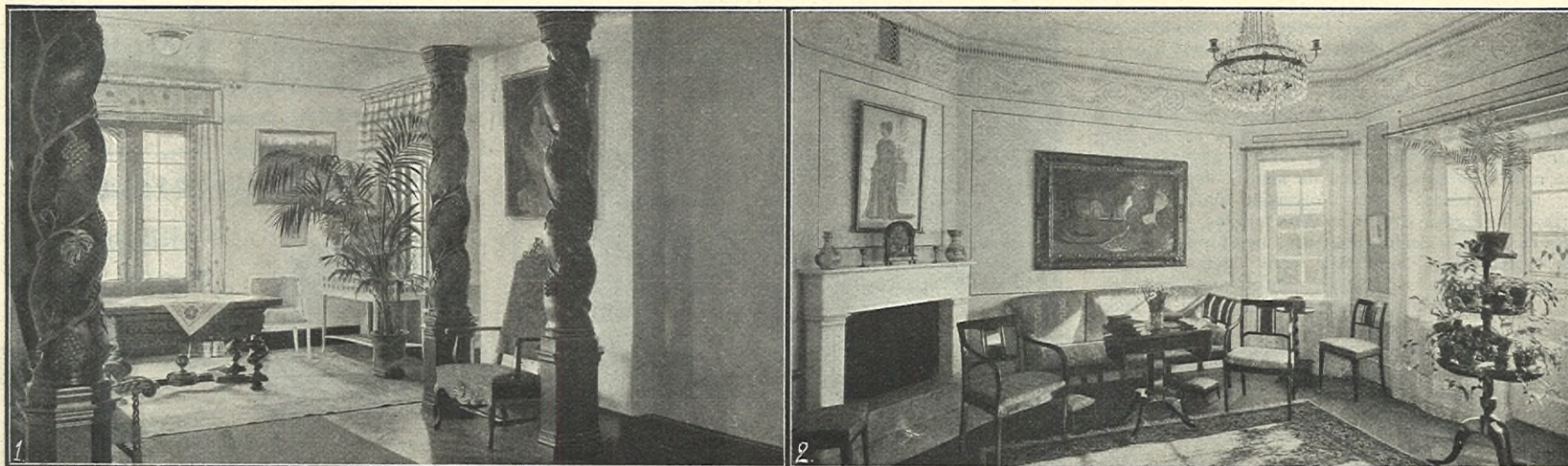
I den andra salen — tillika matsal — domineras fondväggen af Akkes mångdiskuterade tafla "Skogstemplet", hvilken, i den idealiska belysning den fått sig beskär, blifvit en af galleriets pärlor. Här har Zorn några af sina bästa nakenheter, och den glans och det raffinemang, hvarmed de äro målade, har kanske aldrig gjort sig så öfverdådigt som i denna omgifning. Här återfinnes också ett antal af Liljefors' dukar, prins Eugens lyriska "Molnet", Carl Larssons stora porträtt af fru Thiel och äfven det af hans dotter Suzanne, "Sjutton år", vidare en af hans bästa akvareller samt hans senaste själfporträtt. Strängheten och djupet i Karl Nordströms temperament talar bl. a. ur hans "Midsommareldar" och ur hans förträffliga kolteckningar, af hvilka finns ett präktigt urval. I öfrigt är den moderna skolans många yngre namn representerade af goda verk, såsom Axel Sjöberg af ett skärgårdsmotiv, Bengt Hedberg af en stockholmsutsikt i månbelysning, Bianchini af sin solbelysta stockholmsgård, Norrman af sin "Solnedgång" och "Barrskog" o. s. v.

Det anförda må vara nog. De på nästa sida meddelade interiörerna få fullständiga bilden af detta charmanta galleri, hvars skatter äro en heder för vår moderna svenska målarkonst och hvars pietetsfulla sammanförande på sätt som skett skall för alltid knyta direktör Ernest Thiels namn vid vår svenska konstutveckling.

E. H—N.

# IDUNS VÅRKATALOG.

I alla boklädor och hos alla Iduns kommissionärer pris 50 öre. Expedieras äfven direkt från Iduns expedition till alla platser där återförsäljare icke finnes, om 50 öre insändes i postanvisning. Pappersmönster till alla i katalogen förek modeller erhållas till billigt pris från Iduns Mönsterafdelning, Stockholm.

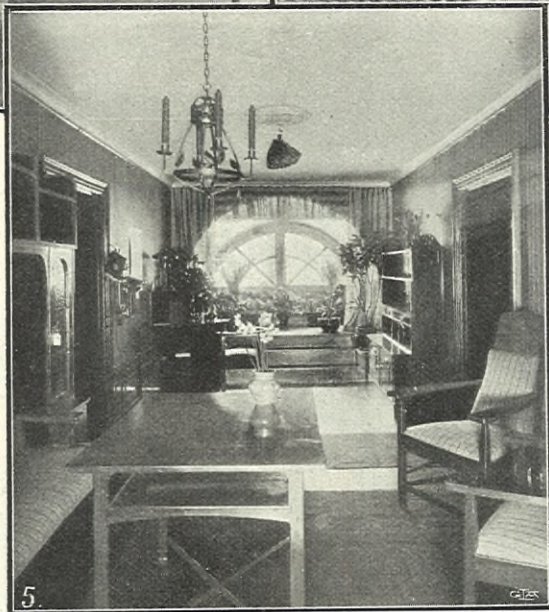
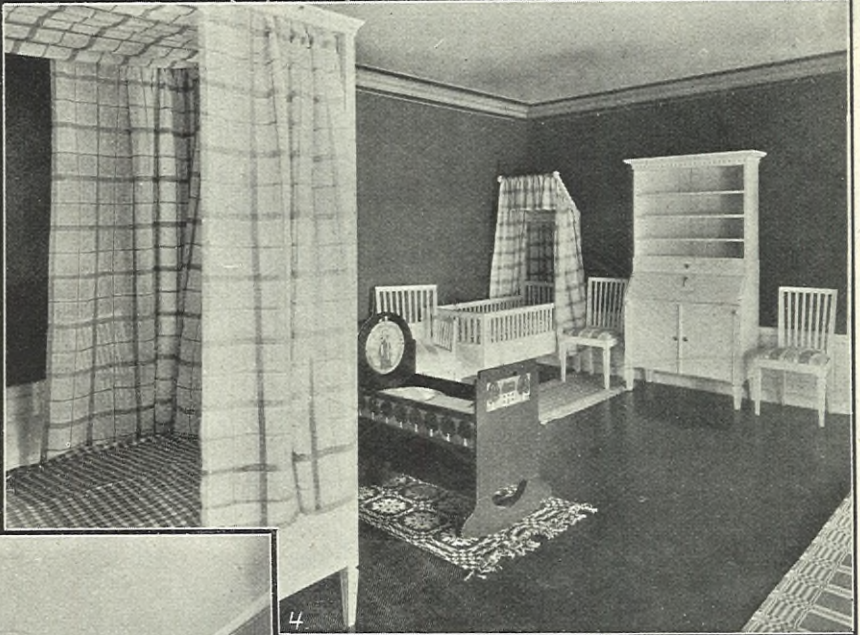
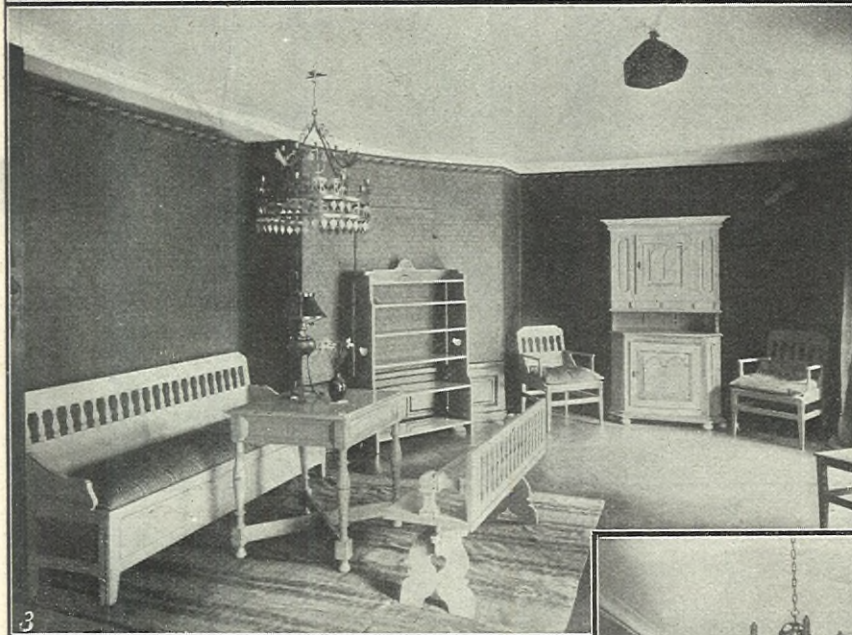
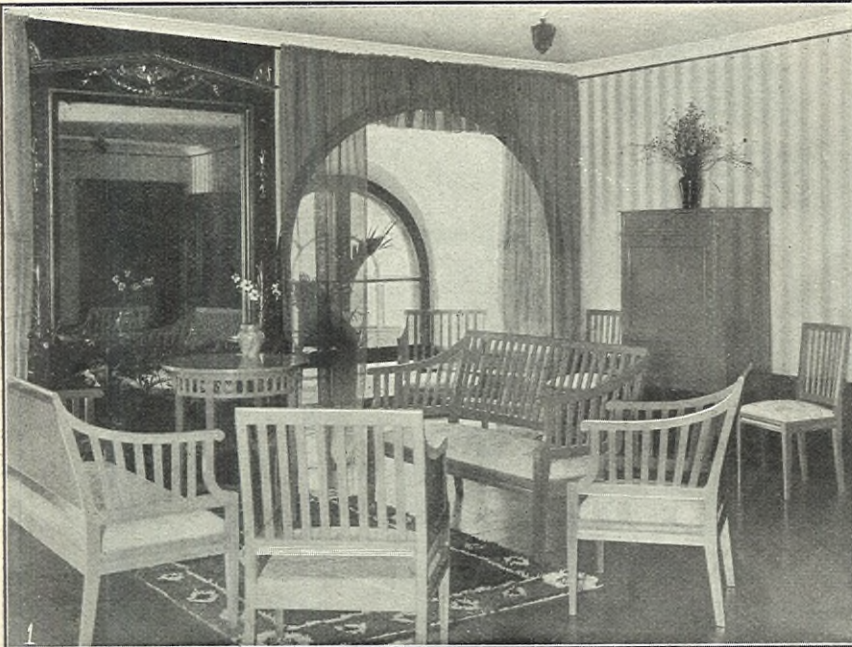


FRÅN DIREKTÖR ERNEST THIELS GALLERI PÅ DJURGÅRDEN. A. BLOMBERG FOTO. 1. HALLEN. 2. FRU THIELS KABINETT. 3. TORNRUMMET MED AKKES FRIS. 4. DEN VÄNSTRA SALEN. I FONDEN EUGEN JANSSONS STOCKHOLMSTAFLO. TILL HÖGER HAMMERSHÖJS PORTRÄTTGRUPP AF DANSKA KONSTNÄRER OCH PÅ SAMMA SIDA ETT ANTAL AF LILJEFORS DJURBILDER.



FRÅN DIREKTÖR ERNEST THIELS GALLERI PÅ DJURGÅRDEN. A. BLOMBERG FOTO. 1. DEN VÄNSTRA SALEN. TILL HÖGER AKKES PORTRÄTT AF Z. TOPELIUS, ÖFVER DÖRREN N. KREUGERS HÄSTAFLOK OCH TILL VÄNSTER OSCAR BJÖRCKS PORTRÄTT AF DIREKTÖR THIEL M. M. 2. DEN HÖGRA SALEN. I FONDEN ÖFVER SKÅPET AKKES »SKOGSTEMPLET». I HÖRNET TILL VÄNSTER CARL LARSSONS »SJUTTON ÅR»; PÅ VÄNSTRA SIDOVÄGGEN BRUNO LILJEFORS »ÖRN OCH HARE», »MÅSAR» M. FL.





PÅ HEMSLÖJDENS VÅREXPOSITION.

“SANNERLIGEN BEHÖFDE man inte gifta sig och sätta bo en gång hvar femte år,” sade en ung fru, som härom dagen besökte Föreningens för svensk hemslöjd vårutställning i Arffurstens palats. “Möblerna få ouphörligt ny prägel, bli vackrare och enklare för hvarje år.”

Och vi instämma i hennes ord, att möbelkonsten befinner sig i ett ständigt vardande, ett vardande, som medför nya kombinationer, ökar hemmens trefnadstämning och såmedels äfven hemglädjen.

Föreningen för svensk hemslöjd bjuder i sin utställning på fem olika rumsmöbler, hvilka hvar och en för sig har något tilltalande. Hur frisk och fin är till exempel icke den i ljusgrönt hållna hvardagsmöblen från Blekinge, utan spår af tyngd i formen, inbjudande till studier eller till samspråk med vänner, hvilket man vill. Till möblen hör en matta med vackra färgsammansättningar och komponerad af fröken Zeinwooldt.

En skrifrumsmöbel i rödpolerad furu af arkitekten Gate samt en matsalsmöbel i blågrönt af arkitekten Spolén — i Svenska slöjdföreningens täflan belönade med andra och tredje pris — äro af god verkan. Klarhet i formen och en sträfvän till ändamålsenlighet kunna angifvas som deras hufvudegenskaper. Träet är behandladt med s. k. amerikansk polityr, som genom sin tunnhet ger lif åt ytorna.

Sängkammarmöblen — helt hvit — har något luftigt och sprödt öfver sig och innefattar bland

FRÅN “SVENSK HEMSLÖJDS” VÅRUTSTÄLLNING I ARFFURSTENS PALATS. A. BLOMBERG FOTO.  
1. HVAR DAGSRUM. 2. MATSAL. 3. BIBLIOTEKS- OCH MOTTAGNINGSRUM. 4. SÄNGKAMMARE. 5. SKRIFRUM.

annat en i proportionerna vällyckad byrå, ett ej mindre vackert skåp och en mycket näpen vagg, hvars kortsidor smyckas af en ängel och ett trädombgifvet hus, framställda med roande naivitet. Vaggans diktarinna är fru Anna Wettergren-Behm.

Slutligen ha vi gårdsrummet med den gröna Jersömöblen, harmonisk i färgen och med ej mindre harmoniska profiler i skåpdörrar och kistlock.

Tänker man sig vidare, att allt detta är in-

rymdt i gammaldags låga rum, hvilkas väggar målats i för möblerna lämpliga färger, hvilkas låga fönster, lifvade af den utanför brusande Norrström, äro behängda med luftiga sommarkgardiner, att golfven täckas af nöthårsmattor, att vårflorans förstlingar smycka hörn och bord med sin leende fägring, står detta svenska modellhem, framtröladt under fröken Lilli Zickermans hängifna ledning, som en vacker exponent för den nutida borgerliga möbelkonsten i vårt land.

BARBRO.

DEN SOCIALA UTSTÄLLNINGEN.

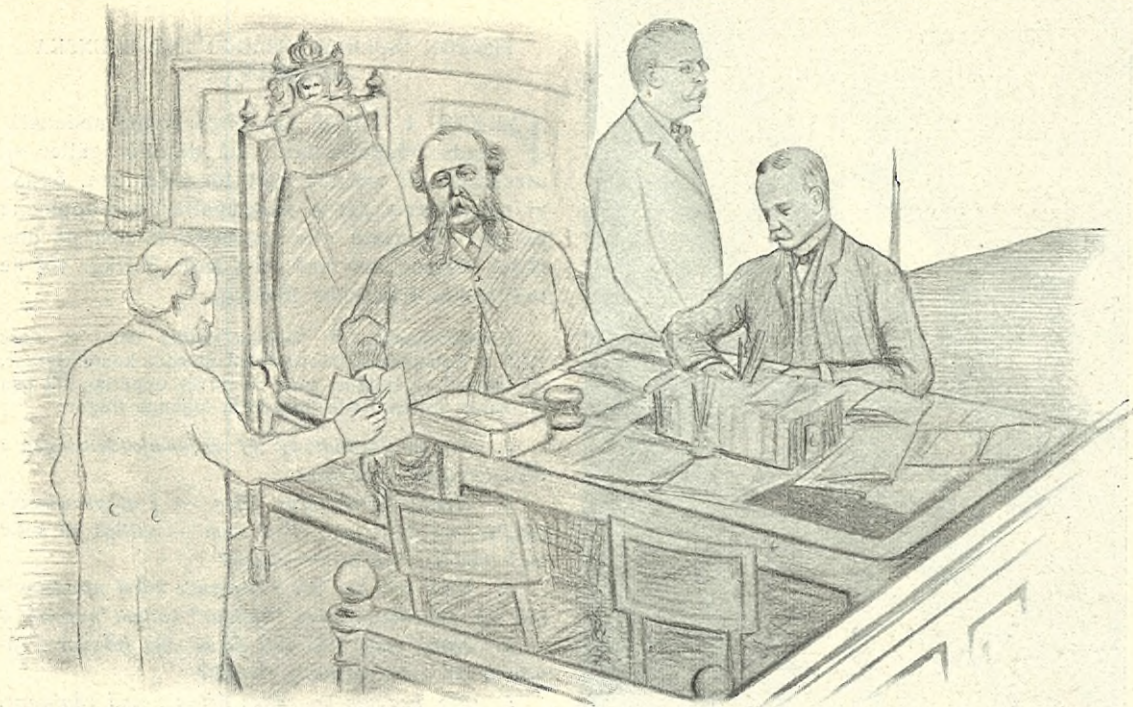
I SÖNDAGS ÖPPNADES högtidligen i närvaro af prinsarne Gustaf Adolf, Carl och Eugen, statsråden Schotte och Bergström, ett antal riksdagsmän, stadsfullmäktige m. fl. den länge förberedda sociala utställningen. Efter ett kortare tal af öfverdirektör May angående utställningens tillkomst och ändamålet med densamma, förklarade prins Eugen utställningen öppnad.

Detta intressanta och för vårt samhällslif så viktiga museum, ty ett sådant kan det kallas, är inrymdt i bottenvåningen till huset Birgerjarlsgatan 23 och kommer att bli permanent.

Vårt knappa utrymme i veckans nummer förbjuder oss en redogörelse för utställningens art och syften, men vi hoppas att i nästkommande nummer få ge en såväl textilig som illustrativ framställning häraf.

PAPPERSMÖNSTER

fullt tillförlitliga, erhållas omg. från oss till nedanstående pris inom Sverige: Bluslif 40 öre Kjolmönster utan släp 50 öre, Prinsessklädning 75 öre, Reformdräkt 75 öre, Barndräktmönster 50 öre, Kappmönster 60 öre. Uppgif lifvidd, (omedelbart under armarna), midjevidd och kjollängd, erhåller Ni till Eder figur fullt passande mönster. Expedieras portofritt om rekvisition åtföljd af likvid i sparmärken el. postanvisning insändes till Iduns Mönsterafdelning, Drottninggat. 51, Sthlm.



VOTERING I FÖRSTA KAMMAREN.

RIKSDAGSBILDER. FÖR IDUN AF KNUT BARR.

VIII.

GEMENSAMMA VOTERINGAR kallade riksdagens ledamöter mangrant tillsammans efter påskferierna. Det var sex olika anslagsfrågor, rörande hvilka kamrarna stannat i olika beslut, som skulle afgöras. Än segrade första kammarens mening, än andra kammarens. Den enda af dessa frågor, som förut berörts i Iduns spalter, är regeringens förslag om statsunderstöd åt författare. Här hade, som nämts, andra kammaren med knapp majoritet — 87 ja mot 75 nej och under det att kammarens 230 ledamöter betydligt decimerats vid den sena nattliga timmen — beslutat gå med på regeringens förslag, under det att första kammaren motsatt sig detsamma med 52 röster mot 38. Nu blef vid den gemensamma omröstningen resultatet det att förslaget stannade i minoritet i *båda* kamrarna. Med 206 röster — 98 från första och 110 från andra kammaren — mot 143 — 39 från första och 104 från andra kamraren — beslöt riksdagen att icke bevilja det ifrågasatta anslaget.

Hade riksdagsgubbarna använt påskferierna att ta kännedom om vår nya litteratur, som biskop Billing så skarpt fördömde vid debatten, ehuru han dock var med om att bevilja "digteraget"? Och hade de funnit, att biskopens hårda dom var blott alltför berättigad?

Det troliga är helt säkert, att en stor del nejröstande ansågo sig kunna stå skyddade bakom formella motiv för sitt afslag och att ett förnyadt förslag ett annat år skall ha bättre utsikter.

K. m:t hade föreslagit riksdagen att till fasta årliga understöd åt inhemska skönlitterära författare af utmärkt förtjänst bevilja för åren 1907—1909 ett anslag af 30,000 kronor, att af k. m:t efter sakkunnigas hörande fördelas, samt däraf å extra stat för 1907 anvisa ett belopp af 10,000 kr. Fasta anslag, beviljade för tre år, det ansåg man orimligt, och ehuru under debatternas gång all inkonsekvens häfdes därigenom att vännerna till anslaget påyrkade att orden "fasta, årliga" skulle utgå, togos tydligen de formella betänkligheterna till intäkt för de "obotfärdigas förhinder". Opinionsen inom pressen hade enhälligt talat för regeringens förslag, såväl höger- som vänstertidningar hade här understödt regeringen.

Herr Hugo Tamm framställde vid slutet af debatten i första kammaren sålunda: "Jag skall icke yttra mig i själva frågan — men anser för min del, att det icke är rådligt att taga förslaget i någon af de former, som nu äro framkastade, och någon så särskild stor olycka sker väl icke, om förslaget får ligga till sig under ett år." Det är att hoppas, att han då yttrar sig i själva sakfrågan och anser att den "legat till sig" tillräckligt.

Ett par andra frågor, likaledes hörande under kultusministerns hufvudtitel, hvarom voterades gemensamt, rörde flick- och samskolor. Kamrarna hade i ena fallet kämpat om eforalstyrelses eller läroverksöfverstyrelsens inspektion i vissa saker. Första kammaren hade hållit på, att eforalstyrelsen skulle — som villkor för statsunderstöd åt högre skolor för kvinnlig ungdom samt samskolor — afgifva intyg om tillfredsställande hygieniska förhållanden vid skolan. Så blef också riksdagens beslut. I andra fallet förlorade första kammaren, som velat höja anslaget till flick- och samskolor med 37,500 kr. till 385,000 kr. i afsikt att bereda statsunderstöd äfven åt andra dylika skolor än dem, som år 1902 fullgjort då gällande vilkor för erhållande af statsunderstöd, medan den segrande andra kammaren stannat vid en höjning af 32,500 kr. eller till 380,000 kronor.

Det ärende, som under öfriga plena efter påsk tilldragit sig största uppmärksamheten, är också en eklestastisk angelägenhet, nämligen folkskollärares lönefråga. Sammansatta stats- och lagutskottet hade i hufvudsak tillstyrkt regeringens förslag och afstyrkt enskilda motioner, däribland den, som påyrkat lika hög aflöning för kvinnliga lärare som för manliga. Flere talare i båda kamrarna gjorde sig emellertid till målsmän för kvinnans sak. I denna riktning talade i första kammaren hrr Bergström, von Möller och Trygger.

Den sistnämnde talaren ville visserligen icke godkänna principen "lika lön för lika arbete" i hela dess vidd, men han kunde lika litet gå in på statsrådet Bergs motivering för att neka kvinnorna lika höga ålderstillägg som männen. "I omkring femtio år ha kvinnorna inom folkskollärarekåren haft samma aflöning som männen, och det tarfvas betydligt kraftigare skäl för en ändring härutinnan än de som hittills framkommit. "Hr Trygger ville därför ansluta sig till hr Vennerstens motion, omnämnd i en af mina föregående riksdagsartiklar.

I andra kammaren talade hr Vennersten för sin motion, som också fick instämmande från hrr Johanson i Jönköping, själf än längre gående motionär i saken, Hjärne, Persson i Tällberg, Adelsvärd — "det är icke rätt att begagna sig af den omständigheten att kvinnan är sparsammare än mannen och kan lefva billigare än han" — Kropp, Andersson i Nöbbelöf m. fl.

I andra kammaren talade hr Vennersten för sin motion, som också fick instämmande från hrr Johanson i Jönköping, själf än längre gående motionär i saken, Hjärne, Persson i Tällberg, Adelsvärd — "det är icke rätt att begagna sig af den omständigheten att kvinnan är sparsammare än mannen och kan lefva billigare än han" — Kropp, Andersson i Nöbbelöf m. fl.



JUSTITIERÅDET TRYGGER.

# Mälar-Restauranten

är

Stockholms mest moderna Restaurant

Vidsträckt, härlig utsikt öfver Stockholm och Mälaren.

Utsökt franskt och svenskt kök.

Väl lagrade viner (dir. importerade).

Riks 99 26. Allm. 93 51.

Och eklestastikministern "skulle bli synnerligen glad och tacksam, om riksdagen ville höja aflöningarna i enlighet med hr Johanssons i Jönköping eller hr Vennerstens förslag."

"Emellertid," fortsatte han, "hade den bestående likställigheten mellan lärare och lärarinnor uteslutande historisk, icke principiell grund. Saken är den, att lönen från början var aldeles otillräcklig för män, men då ansåg man, att hvad som var aldeles för litet för män, möjligen kunde räcka för kvinnor. Därför började man anställa kvinnliga lärare. K. m:ts förslag är uppgjort med hänsyn till hvad som kan vinnas."

Utskottsförslaget bifölls i båda kamrarna, och folkskollärares lönefråga är nu i hufvudsak lyckligen löst. Rörande kommunernas andel i kostnaderna stannade kamrarna i olika beslut, och sammanjämkning får företagas.

Äfven en annan stor fråga har nu bragts ett steg framåt, nämligen norrlandsfrågan, där båda kamrarna beslöt i öfverensstämmelse med regeringens på norrlandskommitténs utlåtande byggda förslag.

Angående öfriga behandlade ärenden må till sist nämnas, att den gamla rangrullan nu skall bli definitivt lagd på hyllan och att första kammaren biträdt andra kammarens beslut om upphäfvande af barnaföderskas rätt att förbli anonym. Motionen om ett nytt statsdepartement för sociala ärenden har afslagits.

Stor uppmärksamhet har väckts af en interpellation till statsministern af f. d. excellensen Lundeberg i första kammaren. Frågan gällde regeringens ställning till den antimilitaristiska agitationen och blef af hr Staaff af allt att döma besvarad till första kammarens fulla belåtenhet, men då statsministern samtidigt med att han betonade vikten af skärpta strafflagar mot landsförrädiska och försvarsfientliga stämplingar äfven framhöll betydelsen af rösträttsfrågans lösning "för att undanrycka den anarkistiska gruppen det material, hvarmed den arbetar", möttes han i kammaren af skratt. Sådant bådard icke godt för den stora frågas behandling, som snart föreligger, och efter hvars lösning nationen så innerligt längtar.

## ETT SJUNGANDE FOLK.

I JANUARI detta år stiftades härstädes af åtskilliga för saken intresserade "Samfundet för unison sång", och hade detta samfund härom dagen inbjudit till ett offentligt möte i Musikaliska akademien. Inbjudningen hade vunnit liflig anslutning, ty akademisalén var fylld till sista plats af intresserade herrar och damer.

Föreningens syfte är, som lätt förstås af namnet, att väcka till lif den unisona sången, hvilken är på väg att dö ut hos vårt folk. Man vill, att svenskarne ånyo skola vänja sig att sjunga vid sitt arbete, i samkväm, på utflykter, ty ingenting är mera ägnadt att friska upp sinnena, väcka idealitetskänslan, få fosterlandskärlekens slumrande gnista att slå ut i flammor än en vacker sång till en vacker melodi.

Af den redogörelse, som af samfundets ordförande rektor L. Lindstedt, afgafs vid mötet beträffande hvad som tills dato utträttats, framgick, att man nu fått färdigtryckt en af fru Alice Tegnér redigerad sångbok "Sjung, svenska folk". Denna ypperliga fickbok, som betingar det låga priset af 35 öre exemplaret, innehåller 120 omsorgsfullt valda sånger af svenska diktare och tonsättare. Där finnes att välja mellan folkvisor, dansvisor, nationssånger, fosterlandssånger, hembygdssånger, marscher, soldatsånger o. s. v. De sistnämnda finnas



## Köp Vänersborgs Balskor!

Bästa svenska fabrikt!

Lätta! Eleganta! Hållbara!

Hvarje sula stämplad med vidstående fabriksmärke.

Tillverkas som specialitet efter Wienermetod af

Aktiebolaget

A. F. Carlssons Skofabrik,  
Vänersborg.

Försäljas i minnt hos de flesta skohandlande i riket.



dessutom i ett litet särtryck för 7 öre, som man hoppas skall komma till flitig användning hos våra unga krigsmän.

Vid mötet höllos föredrag af professor F. von Schèele om fosterlandskärleken samt af dir. T. Holmberg från Tärna, en af samfundets ifrigaste upphofsmän, om den unisona sångens uppgift.

Han framhöll, hur öfverskattningen af den "gentila" konstsången gjort svenska folket till ett tyst eller lyssnande i stället för ett sjungande folk, till oberäknelig skada för ungdoms- och sällskapslivets friskhet och idealitet. Glänsande var också hans gensaga mot det i dagarna från socialistiskt håll framställda påståendet, att det egentliga "folket" här i detta dåliga svenska samhälle icke hade något skäl att sjunga. Det samhälleliga reformarbete, hvari väl de flesta vilja deltaga så godt de förmå, kan endast främjas af en sådan förbrödande massrörelse som den unisona sången; denna är en yttring af lifsförtröstan och naturhälsa, som icke bör förmenas någon del af ungdomen på grund af partipolitiska skäl, och skulle man ha rätt att sjunga endast i ett färdigt ideal-samhälle, blefve hela jordklotet hemvist för ett tyst och trumpet släkte. Under och efter sitt föredrag blef talaren föremål för riktiga ovationer.

Man kan endast lifligt önska, att den vackra fosterländska gärning, samfundet ställt sig i spetsen för, må vinna stark tillslutning hos alla lager af vårt folk, att med ett ord insikten om den svenska sångens betydelse som samlande och lifvande element måtte genomtränga folkets själ, tända entusiasmen och nitälkan för det nationella arbetet på alla områden.

### EN DANSKONSTENS PRÄSTINNA.

STOCKHOLM GÄSTAS i dessa dagar af Isadora Duncan, den kaliforniska danskonstnärinnan, hvars rykte sedan länge flugit öfver Europa. Dansen som skön konst ha vi knappast någon aning om. Ty opera- och cirkusbaletternas massuppvisningar af sprittande och fäktande kvinnoben och armar äro i nio fall af tio ett slags bisarr gymnastik, koreografiska experiment, men en dans, som låter människokroppens linjer och former afspegla subtila själsstämningar, ge förnimmelser af bild- och dikt-konstens ideal, från detta mål är den moderna danskonstens fjärran.

Men det är just denna högre art af dans miss Duncan söker väcka till lif och vinna förståelse åt.

I veckrika dräkter, med nakna fötter, ja, till och med med nakna ben utöfvar hon sin egenomliga konst. Hon dansar till klassisk musik hvars innehåll hon söker omsätta i dessa rytmiska rörelser. Hon bryter med allt, som är tradition inom balettkonsten, de korta tyllkjolarna, trikaerna de geometriska attityderna, de hvirflande hoppen, kort sagdt alla onaturliga



ISADORA DUNCAN. EFTER EN TAFLA AF F. A. VON KAULBACH.

rörelseformer. I dess ställe sätter hon ett behagfullt sväfvande och glidande, bugningar och svängningar, som i förening med kroppens sköna linjer och dräktens böljande ge de mest olikartade uttryck.

Hon lefvandegör de behagfulla kvinnogestalter, som äro oss välbekanta från den antika konstens urnor och reliefer, eller man kommer vid hennes dans att tänka på blomstänglars rörelser, när vårvinden stryker fram öfver fälten.

Till detta kommer intrycket af hennes färgrika dräkter, hvilka än kringbölja hennes kropp, än fladdra upp och blotta hennes lemmar i en grad, som kommer den nakna skulpturen mycket nära.



FRÅN RYTTARFESTEN I GÖTEBORG. FÖRSTA PRISTAGARINNAN FRÖKEN G. MAGNUS I SIN DOGCART UNDER EKIPAGEUPPVISNINGEN. FOTO FÖR IDUN AF OLGA RINMAN.

### FRÅN IDUNS LÄSEKRETS.

FEMTON "SOLIDAR"-FRÅGOR TILL SVENSKA HUSMÖDRAR.

PLATS I IDUN har begärts för nedanstående frågecirklar. Då det här gäller en utredning af största vikt för alla hem, öppna vi naturligtvis gärna våra spalter, och uppmana på det lifligaste alla intresserade och på området erfarna att med sina svar bidraga till de brännande frågornas lösning.

Undertecknade, af "Solidar"-mötet den 28 mars 1906 å Konstnärsklubbens lokal utsedda kommitterade, få härmed, i enlighet med då gifvet uppdrag, till alla för saken intresserade framställa följande frågor:

1. Är en förändring af ekonomiafdelningen i våra bostäder önskvärd?
2. Hvilka fordringar böra — i uthyrningsvåningar om 2—3 rum, 4—5 rum — ställas på köket med därtill hörande utrymmen?
3. Kan och bör det nuvarande köket uppdelas i kök och diskrum (i boken "Solidar" kalladt "reuseri")?
4. Huru böra i så fall dessa rum inredas i våningar af ofvan nämnda storlek?
5. Bör badrum anordnas äfven i små våningar, eller kan, för att ej våningen må fördyras, badkar installeras i diskrummet, där sådant finnes?
6. Kan det nuvarande serveringsrummet uteslutas, om ett särskildt diskrum anordnas?
7. Hvar och huru bör i så fall utrymme beredas för de i serveringsrummet nu placerade skåpen?
8. Bör klädtvätt göras i hemmet, och hvilka anordningar böra i så fall vidtagas därför?
9. Kunna garderober äfven hos oss undvaras?
10. Kan en med fönster försedd klädskammare lämpligen ersätta garderoberna?
11. Kan det i uthyrningsvåningar vara lämpligt, och i så fall på hvad grund, att utbyta vårt nuvarande matrum mot en s. k. matvrå, och hur bör då en sådan inredas?
12. Kunna lämpligare anordningar vidtagas för sopors och affalls bortförande? Och hvilka?
13. Bör centraluppvärmning anordnas? Är det i så fall önskvärdt, att kakelugn dock bibehålles i något rum, och i hvilket?
14. Bör kostnaden för en särskild köksuppgång läggas på våningar, som ej äro större än de här ofvan nämnda, eller bör ej i hus med mindre lägenheter hufvuduppgången med där anordnad hiss kunna tjänstgöra äfven för kökets behof?
15. Finnas i de nuvarande inredningarna några utrymmen och anordningar, hvilka kunna uteslutas, så att de föreslagna nya ej må öka ytan af och fördyra våningen?

Undertecknade emotse med tacksamhet Edert benägna svar å dessa frågor — så tydligt och kortfattadt som möjligt och eventuellt åtföljdt af teckningar — äfvensom alla andra förslag, hvilka inom detta område kunna bidraga till lösningen af frågan om en mera enkel, ekonomisk och rationell skötsel af våra hem. Svaren böra insändas före den 15 maj 1906, under adress *Solidar, Norra Mälarstrand 34, Stockholm.*

Stockholm i april 1906

Sigge Cronstedt,  
arkitekt.

Gurli Linder.

Hanna Palme,  
von Born.

### TEATER OCH MUSIK.

KUNGL. TEATERN. En ung lofvande sångare, hr Göran Lindstedt, debuterade i onsdags såsom Valentin i Faust och vann för sig genast all sympati från den talrika publikens sida. Elev af hr O. Lejdström och utgången ur konservatoriets operaskola, gjorde han sig redan i julas vid uppvisningarne bemärkt genom sin klangfulla, ljusa och väl skolade stämma. Hans diktion och frasering äro värda allt erkännande och hans sceniska prestationer voro för en debutant ingalunda obetydande. Dödsscenen i tredje akten präglades af en viss dramatisk vev och naturlighet. Vi motse med intresse debutens fortsättning.

— *Wagnerföreställningarna*, som omfatta de delar af "Ringens" som hittills uppförts härstädes, inleddes på lördagen med "Renguldet". I formellt hänseende hade vidtagits den ändringen att verket nu gafs utan mellanakt, något som ovillkorligen blir till fördel oaktadt den ansträngande tidrymden af oafåligt musicerande i 2 1/2 timme. Men publiken syntes ej utmattad. Hvad regien ankommer torde böra anmärkas att scenförändringarna försiggå under ett alltför pinsamt oväsen: ej nog med den frustande ångevolutionen, som borde förtaga allt annat ljud, man hör likväl det våldsammaste buller af kulisser, som dunsas i golfvet.

Af rollframställarna står främst doktor Briesemeister som den oförläpnelige Loge, en verklig personifierad låga som fladdrar omkring och bränner gudarne med sina korthuggna repliker. Hr Forsell var ny som Wotan — ett parti, som han dock kunnat unna hr Wallgren, som just här varit så lyckad, och hvars mörka stämman bättre rådt med partiets djupare register. I öfrigt var hr F:s framställning värd allt erkännande, ej minst hvad diktionen beträffar. Hr Stiebel gjorde en deklamatoriskt och hvad grimeringen beträffar lycklig Alberik, men rådde ej med förbannelsen — där vi minnas hr Friedrichs väldiga stämman. Af öfriga medspelare nämna vi fru Jungstedts ståtliga Fricka, fru Lindbergs fagra Freja, fru Mandahls Erda, rendöttrarna fruarna Bartels och Claussen samt fröken Hulting. I sina gamla roller funno vi hrr Malm och Mandahl, Sellergren och Sjöberg, hvaraf den sistnämndes sång klingade nästan för vacker och vek för en rese.

Hr Henneberg förde med van hand taktpinnen. Publiken, hvaribland märktes i kungl. logen kronprinsregenten och prins Eugen, adresserade sitt bifall särskildt till vår berömda gäst, dr Briesemeister, som äfven fick blommor.

**MUSIKFÖRENINGEN.** Förleden tisdag uppförde Musikföreningen Mendelssohns oratorium Elias, som ej uppförts här sedan öfver ett decennium tillbaka. Verket synes emellertid besitta nog tjuvningskraft för att med framgång kunna odlas oftare. Den Mendelssohn egna melodiösa uppfinnningen firar här triumfer, flertalet af arior tillhöra våra konsertsångares stående kyrkorepertoar, recitativerna äro hållna i en arios stil och köerna, mera sällan hållna i den stora Bachska fugerade stilen, dock alltid anlagda på klangskönhet. T. ex. den praktfulla kören "Baal, o hör vår bön". Däremot sakna köerna dock den dramatiska uttrycksfullhet, som vi t. ex. funnit senast i Bachs Mattäuspåssion eller i Liszts Kristus.

Stor omsorg har nedlagts på verkets värdiga framförande. Emellertid förefaller det som om dirigenten ofta mera vinnlade sig om körens precisa infall och rytmiska säkerhet än på effektfulla stegringar, såsom i slutkören i första afdelningen. Korklangen var i det stora hela ypperlig. På solisternas partier hvilade också en stor uppgift. Hr Wallgren tolkade med stor bredd och väljudande stämman Elias parti och löste med stor lycka de ömtåliga uppgifterna i t. ex. arian "Är icke Herrens ord likt en ljungeld". Fru Afzelius-Bohlin hade en lycklig afton och sjöng sina altpartier med utsökt smak. Vi nämna blott det härliga ariosot "Ve dem, att från mig de vika". Fru Mally Högberg skördade en spontan applåd för en aria och beredde med sin ljusa, klara stämman glans öfver ensembler och köer. Fru Edling och hr Malm bidro äfven hvar i sin stad till den goda totalverkan och en del andra utvalda sångare löste tillfredsställande sina uppgifter i några solokvartetter. A capella terzetten "Lyft ditt öga", sjungen af de tre nämnda damerna, lyckades ypperligt. Hofkapellet skötte sina uppgifter på bästa sätt och dirigenten, prof. Neruda kan alltså anteckna sig till minnes ännu en lycklig afton. Körsällskapet kommer under nästa säsong att uppföra kantater af Bach, Handels "Israel i Egypten", Brahms Schicksalslied och Requim, Liszts Graner-Mässa och Bruckners Davids 115 Psalm.

Patrik V.

**POPULÄRKONSERTERNA** å Bryggaregatan 5, hvilka gifvits regelbundet hvarje torsdag ända sedan november, avslutades sistlidne torsdag för denna säsong med den 26:te i ordningen. Programmen för säsongen hafva omfattat värdefulla tonsättningar och de medverkande hafva utgjorts af en hel del unga artister välkända äfven i det öfriga musiklifvet. Det är då glädjande att konserterna från allmänhetens sida rönt sådan uppmärksamhet, att konsertlokalen alltid varit fullsatt. Då alltså dessa konserter synas hafva en mission att fylla bland den stora allmänhet, som ej har råd och lägenhet att besöka de dyrare musiknöjena, må man ej förtänka konsertdirektionen, hr Axel Hansson, att till hösten planerats att gifva två konserter i veckan med början i oktober, på söndagarne i Vet. Akademiens hörsal och på torsdagarna i salen, Bryggaregatan 5.

Vid torsdagskonserten medverkade fröken Stanzén (sång) hr Runnqvist, fröken Märta Ohlson (ackomp.) och hr Hugo Duhs. Publikens belåtenhet var tydlig.

Patrik V.

# Marguerite

ny, utsökt parfym,  
kan i fråga om finhet, fyllighet och styrka  
fullt jämföras med den bästa franska.

Säljes i de flesta välsorterade parfymbutiker.

Hylin & C:os Fabriks-Aktiebolag.

**SÅNGARSKRÅET SLUMPETASSARNE**, som tisdagen den 24 april hade anordnat en ovanligt originell och treflig konsert, kallad "En pust under rönnen" å Vetenskapsakademien, är synnerligen artistiskt styrdt af sin Mäster, den kände sångläraren och kördirigenten Carl Gentzel. "Slumpetassarnes" skrå är nu fem år gammalt. Namnet har fornordiskt ursprung och betyder egentligen vandrande stackare. Skråets medlemmar äro följaktligen en samling fattige vandringsmän på lifvets dammiga landsväg, hvilka för att lära sig konsten att vara glada och goda så länge lifvet varar vandra sjungande omkring för att med tonernas makt göra människorna ädlare och bättre. I sanning, ett vackert mål och en vacker bragd!



C. GENTZELL.

Vi återgifva här ofvan bilden af skråets mästare.

## Säsongens alla nyheter



# BARNKLÄDER

Goss-dräkter • Goss-kavajer

Goss-paletåer • Flick-kappor

Flick-koftor • Flick-klädningar

Hufvudbonader m. m.

nu inkomna hos

# M. BENDIX,

16 Regeringsgatan 16

5 Sturegatan 5

90 Drottninggatan 90



**OBS!** Sändningar för benäget urval expedieras till ärade kunder samt till i landsorten kända personer.

Prisuppgifter och tygprofver sändas på begäran franco.

Vid rekvisition behöfver endast uppgifvas barnets ålder.

KÖKSALMANACK

Redigerad af ELISABETH ÖSTMAN.

Inneh. af Elisabeth Östmans Husmoderskurs i Stockholm.

FORSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN DEN 6-12 MAJ 1906.

SÖNDAG. Frukost: Smörgåsbord; biff af svinfillet med brynt potatis; mjölk; kaffe eller te med tunnbröd. Middag: Klar buljong med ostbeignet; stekt hvitling med spenat; fricandeau på kalv med brynt potatis och pressgurka; vinfras med makroner.

MÅNDAG. Frukost: Smörgåsbord; bräckt skinka med äggöra; mjölk; kaffe eller te. Middag: Köttkroetter med champignonsås; rabarbersoppa med skorpor.

TISDAG. Frukost: Smörgåsbord; hachis på kalv med förlorade ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Afredd buljong med klump; stufvad gädda med potatis.

ONSDAG. Frukost: Smörgåsbord; sill med smör och ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Köttbullar med potatispudding; chokladsoppa.

TORSDAG. Frukost: Smörgåsbord; färserade ägg med grönsalad; mjölk; kaffe eller te. Middag: Ärtor med fläk; plättar med sylt.

FREDAG. Frukost: Smörgåsbord; stekta plättar (rester från torsdag) med sylt; mjölk; kaffe eller te. Middag: Fläskkroetter med potatis; biscuitspudding.

LÖRDAG. Frukost: Smörgåsbord; pytt i pannan; mjölk; kaffe eller te. Middag: Paltbröd med fläk; rödvinsoppa med skorpor.

RECEPT:

Ostbeignet (f. 6 pers.). 50 gr. smör, 70 gr. hvetemjöl, 12 del. vatten, 35 gr. riven parmesanost, 2 ägg. Till kokning: 3/4 kg. flöttyr, 1 msk. brännvin.

Beredning: Smör och mjöl sammanfråsas, vattnet tillsättes litet i sänder, under flitig rörning och smeten får koka, tills den släpper pannan. När massan avfälnat, tillsätts äggen, ett i sänder jämte den rifa ostens, massan får därefter sjuda, men ej koka. Flöttyrn tillsättes med 1 msk. brännvin för att beigneten skall få mindre flöttyrsmak. Den upphettas där-

efter, tills en tunn blå rök stiger upp från ytan. Af smeten formas runda bullar, så stora som valnötter, hvilka kokas gulbruna i flöttyrn och uppläggas på gräppapper att afrinna.

Fricandeau på kalv (f. 6 pers.). 1,2 kg. benfritt innanlår af kalv, 2 hg. späck, 2 msk. smör (40 gr.), 1 liten msk. groft hackad portug. lök, 2 morötter, 2 tsk. salt, 1/4 tsk. hvitpeppar, 1 lit. efterbuljong. Sås: 1 1/2 msk. smör (30 gr.), 2 msk. mjöl, köttjus, 1 del. tjock grädda, salt, hvitpeppar, 1 tsk. citronsaft.

Beredning: Köttet tvättas med en duk doppad i hett vatten, bultas lätt med fuktig klud och späckas itäta jämna rader sick-sack med hälften af späcket, skuret i fina strimlor. En stekgryta upphettas långsamt, smöret brynes däri och köttet lägges samt brynes väl på alla sidor. Köttet upptages och resten af späcket, skuret i skivfor, lägges på botten af grytan, köttet nedlägges tillika med löken, de skrapade och i tjocka skivfor skurna morötterna samt kryddorna. Hälften af buljongen påspades och får koka i under noggrann tillsyn. När spadet på botten blir tjockt, tillsättes den öfriga buljongen och köttet får sakta steka med tätt slutet lock omkr. 1 1/2 tim. Steken vändes ett par gånger under stekningen.

Köttjusens silas och skummas. Smör och mjöl sammanfråsas, köttjus till-sättes litet i sänder och säsen får koka under rörning 10 min. Grädden ihåles och säsen får ett uppkok samt afsmakas med kryddorna och citronsaften.

Vinfras (f. 6 pers.). 1 citron, 3 hg. toppsocker, 7 del. franskt vin eller sherry, 3 del. kallt vatten, 15 blad gelatin, 3 del. varmt vatten.

Beredning: Citronen sköljes och torkas, det gula skalet afrives mot sockret och saften utpressas. Vinet, vattnet och citronsaften blandas tillsammans och sockret nedlägges däri. Gelatinet spolas i kallt vatten och upplöses väl i det varma vattnet. När det afsvältnat, vispas det uti vinblandningen, som därefter silas genom en ylleduk eller servett, förut urviden i varmt vatten. Blandningen slås i en gelatinkål, som sättes på svalt ställe att stelna omkr. 6 tim.

Anm.: Krusbärsvin kan med fördel användas i stället för franskt vin eller sherry.

Vill Ni ha

godt hembakadt brötebröd, så baka med Lagermans Bäckpulver Tomten!

Köttkroetter (f. 6 pers.). 1 lit. kokt eller stekt kött, 2 1/2 msk. smör (50 gr.), 4 msk. mjöl, 4 kkp. buljong, salt, hvitpeppar, 1 äggula.

Till panering: 2 ägg, 2 kkp. stötta skorpor.

Till kokning: 1 kg. flöttyr. Beredning: Köttet skäres i fina tärningar, smör och mjöl sammanfråsas, buljongen påspades och säsen får koka 10 min. Köttet lägges och stufningen får ett uppkok, hvarefter den afsmakas med kryddorna och äggulan tillsättes. Massan utbreddes på ett flatt fat att kallna. Af köttmassan formas aflångt runda kroetter. De rullas i stötta skorpor, doppas i de uppvispade äggen och rullas åter i stötta skorpor, hvarefter de få stå och stelna 1 tim. Flöttyrn upphettas och när en tunn blå rök stiger upp från ytan, nedlägges kroetterna, och få koka gulbruna, då de uppläggas på gräppapper att afrinna. De garneras med persilja och serveras med champignonsås.

Stufvad gädda (f. 6 pers.). 1,2 kg. gädda, 2 msk. salt, 1 tsk. ättika, 2 hg. smör, 2 msk. hvetemjöl, 1/4 tsk. hvitpeppar, 1/4 selleri, 2 små rödlökar, 6 msk. groft hackad persilja, 3 del. vatten, 1-2 äggulor.

Beredning: Gäddan rensas, sköljes väl och torkas på en duk samt fläkes. Skinn och ben borttagas noga, och fisken ingnides med ättika och salt samt får ligga omkr. 1 tim. En kastrull smörjes med 1/3 af smöret. Fisken skäres i bitar och vändes i mjölet samt ned ägges hvarfals i kastrullen. Mellan hvarje hvarf lägges litet

peppar, det ansade och i tärningar skurna selleriet, den skalade och i skivfor skurna löken, persiljan samt resten af smöret. Sist tillsättes det kokande vattnet. Fisken får därefter koka med tätt slutet lock, tills den är färdig eller omkr. 20 min. Den uppläggas på karott, och de uppvispade äggulorna tillsätts i säsen, som därefter får sjuda, under vispning och hålles öfver fisken.

Chokladsoppa (f. 6 pers.). 2 1/2 lit. oskummad mjölk, 125 gr. choklad, 60 gr. kakao, 1 msk. mandamin, socker efter smak, 2 del. tjock grädda.

Beredning: Mjölken hålles i en kastrull; när den är på kokpunkten upphälles två tredjedelar däraf och i resten af mjölken upplöses chokladen och kakao. Den öfriga mjölken tillsättes och då soppan kokas, afredes den med mandaminet uttrörd med litet kall mjölk. Soppan får därefter koka i 5 min. hvarefter den afsmakas med socker. Grädden vispas till hårdt skum och lägges öfverst i sopp-skålen. Soppan serveras med små skorpor.

Färserade ägg (f. 6 pers.). 5 ägg.

Till köttfärsen: 1 hg. benfritt oxkött, 1/2 hg. benfritt kalkkött, 1/2 hg. späck, 1 tsk. salt, 1/4 tsk. hvitpeppar, 1 tsk. fint hackad syltlök, 1 msk. fint stötta skorpor, 1/2 ägg, 3/4 kkp. frödmjöl.

Till panering: 1 1/2 ägg, 1 kkp. fint stötta skorpor.

Till kokning: 3/4 kg. flöttyr.

Beredning: Äggen kokas i 5 min., läggs i kallt vatten några minuter och skalas därefter. Köttet tvättas med en duk doppad i hett vatten och skäres i bitar, späcket skrapas och drives tillika med köttet 3 ggr. genom köttkvarn. Ägget vispas med mjölken och inarbetas matskedsvis i färsen tillika med de stötta skorporna, kryddorna och syltlöken. Färsen afsmakas noga. De skalade äggen belädas med köttfärsen, rullas först i stötta skorpor, därefter i det uppvispade ägget så åter i stötta skorpor. Färsen tillplattas i båda ändar och får ligga 1 tim. för att hårdna. Flöttyrn upphettas, tills en tunn blå rök stiger upp från ytan, då lägges äggen och kokas vackert gulbruna. De skäras midt itu tvärs öfver och ställas på ett rundt serveringsfat samt garneras



BESTÄLLNINGAR utförs på dagen.

med persiljan. De serveras med grönsalad och skorpsås eller mayonnaise.

Biscuitspudding (f. 6 pers.). 75 gr. biscuits, 1/2 lit. tjock grädda, 1 msk. vaniljsocker, 6 blad gelatin, 3 msk. hett vatten.

Till garnering: 12 biscuits, 3 syltade päron.

Beredning: Biscuiten stötes i stenmortel. Grädden vispas till hårdt skum och häri nedrörs vaniljsockret, de stötta biscuiterna samt det sköjlade och i 3 msk. hett vatten upplösta gelatinet. Krämen hålles i en vattnesköldj och sockerbeströdd å-la-daubeform och ställes på kallt ställe att stelna. Då puddingen skall stjälpas upp, doppas formen ett ögonblick i varmt vatten. Puddingen garneras med biscuit och klufna päron.

Rödvinsoppa (f. 6 pers.). 1/2 kkp. röda sagoryn, 2 lit. vatten, 1 1/2 -2 kkp. krossocker, skalet af 1/2 citron, 3 del. rödvin, 1 kkp. röd vinbärsaft.

Beredning: Sagorynen sköljas och påsätts i kokande vatten tillika med sockret och citronskalet. När grynen äro klara, tillsätts vinet och saften. Soppan serveras genast med skorpor eller biscuits.

LEDIGA PLATSER

VID 4-klassig samskola önskas till hösten lärarinna med undervisningsskyldighet huvudsakligen i tyska och naturlära. Svar jämte betyg insändas till Föreståndarinnan för Mjölby Privatskola, Mjölby.

LÄRARINNA, kompetent att undervisa 2 flickor till 6:te klass och 2 gossar till 2:dra klass samt skicklig i musik och handarbete erhåller plats i småländsk prästgård från medio af inst. juni. Lönepret. och ref. upp-gifvas under adress: »Kyrkoherde», Iduns exp.

VID Hallands läns skyddshem å Mäshult för vanartade gossar finnes plats ledig för en examinerad småskolelärarinna med undervisningsskyldighet på folkskolestadiet. Lön pr år 300 kr. jämte fritt vivre. Platsen tillträdes den 1 nästkommande augusti. Ansökan, ställd till skyddshemmets styrelse och åtföljd af vederbörliga betyg, insändas till undertecknad före den 1 juni. Mäshult, Varberg den 21 april 1906.

Johan Forsell.

I UNIVERSITETSSTAD kan ung flicka med god skolunderbyggnad och godt sätt erhålla plats i pappershandel nu eller till hösten. Ansökan jämte betyg, referenser och fotografi torde ställas till »Pappershandel», Iduns exp. Stockholm.

På Barnavärn

adr. Fredrikro, Gårda, Göteborg, finnes lediga elevplatser, nu genast och i juni.

SOM kontors-skrifbitr. å landet får lämpl. flicka god pl. 19 Malmskinnadsg. Stockholm. J. Larsson & C:o.

PLATS för medelålders, bildadt och i matlagning kunnigt fruntimmer, som är kompetent att förestå ett af 5 barn bestående skolhushåll finnes i Norrköping. Sökande bör vara intresserad för barn och äga förmåga att göra ett hem trelligt. Svar med uppgift på referenser och löneanspråk torde insändas till »A. L.» p. r. Skärkind.

Hushållerska

duglig, anspråkslös, allvarligt sinnad, gladlynt samt 30-40 år gammal ästundas nu kommande skolar för ett skol-hushåll om 8 å 9 personer i Uppsala. Den här reflekterar torde med det första insända anmälan med betyg och om möjligt fotografi jämte uppgift om lönepretentioner under adress fru Clementine Björkvist, Gideå.

SOM HJÄLP och sällskap till en äldre klen fru önskas en gladlynt anspråkslös något äldre flicka. Kunnig i massage önskligt. Svar till »P. S.» Stobrebo.

BÄTTRE flicka får plats för barn öfver sommaren i Sthlms skärgård mot fritt vivre (vid större duglighet någon lön). Svar till »R-m», Iduns exp.

EN medelålders hushållerska med vana att förestå ett bättre ungarhushåll på landet erhåller nu genast förmånlig plats, om betyg, rek. samt fotografi sändes till »Landthem», Iduns Exp.

UNG, bildad flicka, kunnig i sömnad, villig att vara behjälplig vid tillsyn af mindre barn får plats i läkarefamilj från medio af maj. Referenser och löneanspråk till »Lysekils hafsbads», Lysekil.

BÄRNKÄR och huslig, bättre flicka får genast plats på landet emot fritt vivre. Svar till »Familjemedlem», Falkenberg, p. r.

BARNFRÖKEN önskas genast för att sköta en 2 års gammal flicka samt ett spädt barn. Bör vara kunnig i sömnad. Svar jämte fotografi till fru Disponent Lindstedt, Haneström, Nygård.

EN anspråkslös flicka kunnig i matlagning får plats nu genast. Adress fru A. Grönberg, Sundbyberg.

UNG flicka, verkligt kunnig i matlagning och villig deltaga i alla inom hus förekommande göromål, får genast plats på större landegendom. Rek., fotografi, uppgift på lönepretentioner m. m. torde inom 8 dagar sändas till »Ingeborg», Helsingborg p. r.

BÄTTRE, anspråkslös, frisk och verkligt barnkär flicka erhåller i slutet af maj plats i ingenjörsfamilj i landsorts-stad för att sköta två gossar om 5 år och 10 mån. Svar med löneanspråk, rekommendationer och fotografi torde sändas till Iduns exp. under märke »Ingenjörsfamilj B.» f. v. b.

EN frisk, snäll och ordentlig flicka, som vill åtaga sig städning, strykning och sömnad samt deltaga i öfriga husliga göromål, erhåller plats under sommarmanäderna i större familj i Vester-götland. Svar till »Plitig 1906», Iduns exp.

EN anspråkslös, bättre flicka, kunnig i sömnad och villig deltaga i alla inom ett hem förefallande göromål, samt vid vården af barn, erhåller plats den 15 maj i vacker trakt i Helsingland invid järnvägsstation. Svar märkt »A. N.» jämte löneanspråk, fotografi och rek. till Iduns exp. f. v. b.

Barnjungfru.

En allvarlig och pliktrogen barnjungfru med godt lynne och intresse för sitt kall och villig att åtaga sig skötsel af tvänne 1 och 2 år gamla barn, kan erhålla förmånlig plats vid större herregård en timmes väg från Stockholm. Allra bästa rekommendationer fordras. Svar till »M.» under adress S. Gumelii Annonbyrå, Stockholm.

PLATSSÖKANDE

HANDARBETSLÄRARINNA söker plats till hösten. Har genomgått Handarbets Vänner, fröken Hulda Lundins slöjddkurs samt en kurs i träslöjd vid Nääs slöjdseminarium. Svar till »21 år», Iduns exp.

UNDERVISNINGSVAN kv. seminarist söker plats. Sv. ämnen, språk, musik (åt nybörjare). Sv. till »E.», Iduns exp., Sthlm.

LÄRARINNA vid 5-klassig samskola önskar i sommar mot någon lön eller fria resor och fritt vivre undervisa i sv. ämnen och språk. Engelska talas. Något musik-kunnig. Svar till »E. B.», Granhäll, Oxelösund.

LÄRARINNA önskar öfver sommaren mot fritt vivre plats som guvernant. Svar »Prästdotter 23 år», Iduns exp.

UNG, van lärarinna önskar plats till nästkommande läsår som lärarinna i en trelligt familj på landet, att läsa med ett par mindre barn. Bästa rekommendationer och betyg finnas. Svar märkt »22 år», Iduns exp.

Småskolelärarinna

önskar under ferierna 15 juni-1 aug. plats i bättre familj för att lära och deltaga i matlagning och öfriga hushållsgöromål samt om så önskas undervisa mindre barn. Svar mot ses tacksamt till »Edith 22 år», Iduns exp.

UNG bildad slöjd-lärarinna, van vid undervisning önskar mot fritt vivre komma till familj på landet under sommaren. Svar »Snickeri o. Kindergarb.» Iduns exp.

EN folkskolelärarinna önskar plats under sommarmanäderna i familj att läsa med några stycken barn. Deltager gärna i husliga sysslor och handarbeten. Svar emottages tacksamt så fort som möjligt till »Jämtländska 23 år» under adress Östersund.

UNDERTECKNAD, flerårig elev af hr Rich. Andersson och musiklärarinna i Linköping, önskar under tiden 10 juni-10 aug. mot fritt vivre (ej fria resor) plats i familj på landet att undervisa i pianospelning. Svar till fröken H. Tersmeden, Linköping.

ELEV af hr Richard Andersson, lärarinna i hans musikskola, önskar anställning i hålt allvarl. familj på landet att undervisa i pianospel. Kerstin Runbäck, Riddaregatan 21, Stockholm.

EXAM. sjuksköterska önskar plats, hälst vid badort eller sjukhus. Svar till »Sjuksköterska», Moholm.

EN utexaminerad massös, som genomgått doktor Kleens institut, önskar plats öfver sommaren, hälst i familj. Svar till »G. A.», Iduns exp.

BÄTTRE flicka, som genomgått sjuk-kurs önskar följa med som hjälp och sällskap till badort. Svar till »Tacksam», Iduns exp.

KVINNLIG gymnast, examinerad från Doktor Arwedsons 2-åriga kurs och som under vintern vistats i England önskar plats i familj eller vid badort. Svar till »Leg. Gymnast», Uppsala p. r.

Exam. massös

från bildadt hem önskar plats i familj eller hos ensam dam för att meddela massage (äfvén ansiktsbehandling). Är villig medfölja till badort eller på utrikes resa. Svar till »God hälsa», Iduns exp.

Massage.

Kvinnlig sjukgymnast önskar plats i familj på landet, där tillfälle gifves att äfvén deltaga uti och lära hushållsgöromål. Svar torde ställas till »Sjukgymnast», Linköping p. r.

EXAMINERAD sjuksköterska önskar plats under sommarmanäderna vid badort eller som hjälp och sällskap åt någon sjuk. Svar före den 1 maj »S. M.» Gumelii Annonbyrå, Malmö.

EN bildad flicka, önskar plats under sommarmån. i en fin familj, att deltaga i alla husliga göromål, mot fritt vivre. Svar till »20 år», Iduns exp.

ANSPRÅKSLÖS, bättre, barnkär flicka önskar plats i ett godt hem som husmoderns verkliga hjälp. Svar till »Familjemedlem A.», Iduns exp. f. v. b.

POSSESSIONATSDOTTER, önskar mot fritt vivre plats i fint bildad familj, hälst på landet, att gå frun tillhanda. Svar till »26 år», Iduns exp., Sthlm.

VÄRDINNEPLATS i Stockholm eller dess närhet sökes af bildad, musikalisk dam — barnkär och kunnig i ett hem skötande. Goda ref. Svar till »Prästdotter», Iduns exp.

BÄTTRE anspråkslös fruntimmer med goda rek. van vid husliga sysslor önskar plats som värdinna eller sällskap och hjälpredda. Har i flera år innehaft plats i samma hem. Svar till »Ingen lön, men trefnad», Iduns exp.

Att deltaga i husliga

bestyr samt biträda med skrifgöromål önskar anspråkslös 28-årig flicka-plats i god familj mot fritt vivre och någon lön. Svar tacksamt till »1906», Wedum p. r.

UNG man af god fam., akad. mångsidigt bild. söker plats såsom res-sällskap eller i samf. för att ordna antikvitets- o. boksamf. Kunnig i träsnideri, trädgårdsskötsel, konstväfning, dekorering m. m. Svar till »Praktisk 06», Iduns exp. f. v. b.

BILDAD flicka, van vid husliga göromål, önskar plats hos skicklig husmor för att lära matlagning. Svar till »Fritt vivre», Lidmans kontor, Falun.

EN enkel flicka, lifligt intresserad af hushållsgöromål, önskar komma i godt hem. Tacksam för svar till »23 år», Torshälla p. r.

UNG flicka, som är i behof af luft-ombyte önskar från början af juni komma i godt hem på landet mot att undervisa i pianospel eller hjälpa till med skrifgöromål. Svar till »22 år», Norrköping p. r.

UNG musikalisk flicka önskar plats i familj att gå frun tillhanda samt äfvén hjälpa till med kontorsgöromål. Genomgått Smedman d. y. handelsskola, Svar emottages tacksamt till »Våren 1906», Nybro.

24-årig flicka

af god familj önskar plats hos äldre dam eller i familj som sällskap och hjälp med husliga sysslor samt skrifgöromål. Utmärkta referenser. Svar emottages tacksamt af »A. M.», p. r. Sandarne.

EN bildad något musikalisk flicka, som är van vid husliga göromål, är kunnig i handarbete och sömnad samt van vid kontorsgöromål, önskar vara en husmor till tjänst. Svar till »V. Z.», p. r. Lund.

27-ÅRIG hushållerska önskar från medio juni-augusti sysselsättning. Hälst på landet. Är villig deltaga i alla förefallande göromål. Svar till »Britas», Iduns exp.

UNG, föräldralös flicka, önskar plats såsom sällskap och hjälp. Svar märkt »Familjemedlem», Mölnbo, p. r. emottages tacksamt.

24-årig flicka

med utmärkt betyg från genomgången handelsskola, önskar plats på kontor hos ämbets- eller affärsmän. Fina ref. Är villig deltaga i husliga göromål om så fordras. Något musikalisk. Refl. hänvände sig godhetsfullt till »Familjemedlem», p. r. Sandarne.

ETT medelålders fruntimmer (änkefru) önskar plats nu i maj att förestå ett bättre hem för änkan eller ungeherre. Goda betyg kan presteras. Svar till »Pålitlig», Grythytted.

Resvan

språkkunnig, ung lärarinna önskar medfölja familj eller äldre dam till utlandet under sommaren. Goda referenser finnas. Svar märkt »Språk» till Iduns exp. f. v. b.

ANSPRÅKSLÖS, ung, musikalisk flicka, önskar plats i familj att gå frun tillhanda eller dyl. Ben. svar till »Förlöfvad» under adress S. Gumelii Annonbyrå, Stockholm f. v. b.

UNG flicka önskar genast plats i präst- eller herrgårdshushåll för att gå frun tillhanda mot allting frött första tiden. Svar till »K. M.», Spånga.

AN English-born lady wishes to come in a Swedish family in the country after the first wech in July, to teach & speak English. Salary 50 kr. per month. The very best references can be given. Mrs Emmie Skogberg, Nee Hill, Malmskinnadsgatan 9, 4 tr. Tel. Brunk. 337.



# IDUN

ILLUSTRERAD TIDNING  
FÖR KVINNAN OCH HEMMET

N:R 18 (1009)

TORSDAGEN DEN 3 MAJ 1906

19:DE ÅRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR:  
IDUN, VANLIGA UPPLAGAN KR. 6: 50  
IDUN, PRAKTUPPLAGAN..... > 8:—  
IDUN, BIBELUPPLAGAN..... > 11: 50  
IDUNS MODETIDNING..... > 2:—  
LÖSNUMMERPRIS: 12 ÖRE.

UTGIFNINGSTID:  
HVARJE TORSDAG.  
ANNONS-PRIS:  
25 ÖRE PR MM. FÖRE,  
20 ÖRE EFTER TEXTEN.  
FÖR UTL. ANNONSER 40 ÖRE.

HUFVUDREDAKTÖR o. UTGIFVARE:  
**FRITHOF HELLBERG.**  
MOTTAGN.-T. KL. 2-3. ALLM. 402, RIKS 86 60.  
BITRÄDANDE REDAKTÖRER:  
J. NORDLING o. E. HÖGMAN.

BYRÅ:  
51 DROTTNINGGATAN 51.  
REDAKTIONEN KL. 10-4.  
EXPEDITIONEN KL. 9-5.  
ANNONSKONTORET 9-5.  
ALLM. TEL. 61 47. RIKS 16 46.

ALLA SKRIFVELSER I REDAKTIONSÄGENHETER BÖRA SÄNDAS TILL IDUNS REDAKTION, EJ TILL NÅGON RED.-MEDLEM PERSONLIGEN. REDAKTIONSTELEFONER: ALLM. 98 03, RIKS- 16 46.

**NORDISKA MÖBLERINGS-AKT.-BOL.**  
MALMÖ • STOCKHOLM • GÖTEBORG  
18 Birger Jarlsgatan 18  
är Sveriges största affär inom branschen.

**CEREBOS**  
**BORDSALT** sätter smak på födan och höjer fysiken.

Finnes hos alla välsorterade speci- & delikatesshandlande.  
Generalagent i Stockholm: GUSTAF CLASE.

**SJUKHEM** för nerv- och lugna sinnessjuka, naturskont belaget vid skog och sjö, nära 800 fot öfver hafvet, mellan Tenhults station och Jönköping. Referenser: Prof. Lennmalm, Stockholm, Dr A. Ekelund, Jönköping.  
Rikst. Jönköping 753. **Kristina Djurson**, exam. sjuksköterska.  
Post- och Telegrafadress: Västansjö, Tenhult.

Prenumerera på Idun.

**Au bonheur des Dames**  
60 Drottninggatan 60.  
Specialité: Siden- och sammetsband samt öfriga till damtoiletten hörande artiklar. Största lager, billigaste priser.

**Ålsbäck**

rekreationsort vid Gullmaren, 1 mil från Lysekil, erbjuder sommargäster en angenäm tillflyktsort under sommar-månaderna. Varma och kalla bad. Fiske och segling. Lawntennis. Stor, vacker park. Närmare genom Olga Dahl. Adr.: Pensionat Dahl-Kindlund, Kungsträdgårdsgatan 18, Stockholm.

**Ambetsmannafamilj**  
önskar adoptera en liten frisk flicka mot en större penningsumma. Den bästa uppfostran och föräldravård utlofvad. Sträng diskretion. Svar till Barnkär., Iduns exp. f. v. b.

**Vatten- och Lemonadmaskiner,**  
Hushålls-..... kr. 75:— nya och Fabriks- från 140:— praktiska. Emot 2 porto beskrifning så tydligt att fackkunskap är obehörlig för tillverkning af 1:ma och hållbara drycker. Ensamförsäljare  
F. Th. Frostenson, Malmö.

På Världsutställningen i Lige 1905 tillerkändes **ÖSTLIND & ALMQUIST**, Arvika, Diplômes d'honneur (Guldmedalj och särskildt hedersdiplom) för Flyglar, Pianinon och Orglar.  
Alla firmans utställda instrum. inköptes af k. direktionen för världsutst.

lotteri.  
Lager- och Filialexpositioner: Göteborg, Stockholm, Malmö, Kungsg. 15. Vasag. 50. Baltzarsg. 10. Begagn. tagas i bytte. Begär priskurant. Öfver 12,000 instrum. levererade.

Vid Vettern och Omberg i härligaste natur  
**Borghamns Turisthotell.**

Godt bord, propra rum. Varma och kalla bad. Angf. »Motala Express» och »Viktor Rydberg» anl. Borghamns hamn. — Moderata priser. Rikstelefon. Postadr.: Borghamn. Begär prosp. fr. Sv. Turistföreningen el. Turisthotellet.

Linnetvätt. Kemisk Tvätt. Skönfärgning. Fläckuttagning.

A.-B. Inedals Tvättinrättning & Färgeri, Inedal, Stockholm.  
Allm. Tel. 62 19. Rikstel. 22 59.

**Barnängens Vademecum.**

OBS! Bland alla munvatten på hygieniska utställningen i Grand Palais, Paris 1902, var Vademecum det enda, som erhöill högsta pris, Guldmedalj, i sin egenskap af »antiseptiskt munvatten».

Barnängens Tekniska Fabrik, H. M. Konungens Hofleverantör.

**Köttextraktet BONIT** i flytande och fast form samt i kapslar rekommenderas.

**BÄST ÄR EKSTROMS JÄSTMJÖL**  
ÖREBRO KEM-TEKN.-FABRIK

**H. G. Grons & Son,**

Göteborg, Korsgatan 12,

rekommendera såsom särdeles goda kvaliteter:  
Konjak ..... å 2,50 pr liter.  
Whisky .....  
Portvin .....  
Madeira .....  
Häraf kunna erhållas: profylador om minst 18 literbuteljer — sortiment enligt köparens önskan — 40 kr. pr låda, netto, fritt hvarje järnvägs- och ångbåtsstation.

Förskottslikvid torde åtfölja beställningen — enklast i postanvisning.

Östersjöbadet Wisby på Gotland

**Kurort för NERVSJUKA.**

Närmare meddelar Öfverläkaren Dr Kallenberg, Drottninggatan 77, Stockholm; efter 1 maj: Wisby. Badkontoret sänder prospekt.

**Obs!** Franska snöbriksömmet i Stockholm är flyttadt till Norrmalmstorg n: 1, en trappa upp i rymligt och väl belägen lokal. Begär prospekt.



**FÖRNÄMSTA MARGARIN**  
Arboga Margarinfabriks högsta märke.

**Mälarbadet,**

adress 12 Norr Mälarstrand med genomgång 11 Handverkaregatan, Stockholm, är öppnadt och serveras 1:a, 2:a och 3:e klassens karbad, badstuba och medicinska bad för damer och herrar. Särskildt rekommenderas

**Simhallen**

upplåten för damer tisdagarna kl. 5-10 e. m., torsdagarna kl. 10 f. m.-2 e. m.; öfriga tider för herrar. Rikstel. 38 14. Allm. 93 43.



**Husqvarna Velocipeder** stå fortfarande främst i fråga om **Styrka och Lättgående** hvar på bland annat den stadigt stigande omsättningen utgör ett talande bevis. Tillverkningen är den utan jämförelse största i Skandinavien. År 1905 såldes inom landet ca 5,000 Husqvarna-velocipeder.

Guldmedalj i Paris 1900 och högsta utmärkelser vid sedermera hållna inhemska industriutställningar. Priskurant för 1906 på begäran gratis och franko.

**HUSQVARNA VAPENFABRIKS AKTIEBOLAG, Husqvarna.**

**Bröstsjuka.**

Bäcka konvalescenssanatorium i Dalarna nyöppnas i Juni. Begär prospekt från Bäcka pr Orsa.

**Tror någon det?**

Tror någon, att John Fröbergs, Finspong, kundkrets ökades årligen, om ej alla blefvo belåtna? Under år 1905 ankommo 260,471 rek., assur. försändelser, postanvisningar o. lösbref! Blif agent! In-sänd 90 öre i postanvisning, erh. en kauschstampel med eget namn franko samt dessutom gratis illustr. prisk.

Lektioner i Linnésömnad.

Kortare kurs för elever som önska sy bomullsklädnigar, blusar och barn-bomullskläder.

Praktisk metod, utan träckling. Karin Egnér. Eva Egnér. Styrmansg. 21, 2 tr. Rikst. 35 30. Allm tel. 210 04.

Prenumerera på Barngarderoben.

**DEN FRISKASTE och Angenämaste är F. Paulis**

**ELECTA**  
Eau de Cologne

Ser ut så här



**Schweizer Siden** är **bäst!**

Begär prof på våra nyheter för våren och sommaren till klädnigar och blusar: **Habutai, Pompadour, Chiné, Rayé, Voile, Shantung, St. Galler Stickerei, Mousseline** 120 cm. bred, från 95 öre metern, i svart, hvitt, enfärgadt och kulört. Vi sälja endast garanteradt solida sidentyger direkt till privatpersoner, porto- och tullfritt till bostaden. **Schweizer & Co., Luzern S 4 (Schweiz), Sidentygs-Export. — Kungl. Hoflev.**

I följd af de ofta inträdande temperaturvaxlingarna under

# Våren,

ådrager sig mängen snuffva, halskatarr och hosta. Inandning af Salubrin är ett mycket anlitadt medel i dylika fall. Vid svåra fall bör inandningsapparat användas.

Vid hotande bröstkatarr och lunginflammation är värmande Salubrin omslag ett bepröfvadt och godt medel att användas, tills läkarehjälpen hinna anskaffas.

Om användningen: efterse den bruksanvisning som åtföljer hvarje flaska med uppfinnaren Fil Doktor P. Håkansson's fabriks Salubrin tillhandahållas i Parfym-, Speceri- och Färgaffärer.

Partilager hos  
**Geijer & C:o, Stockholm.**

## TIDSFÖRDRIF

### PALINDROM-CHARAD.

Mitt första kommer och mitt första går,  
Och ser i lifvet blott en enda vår.

Mitt andra är en svit af valda ord,  
Och höres ofta vid ett högtidsbord.

Mitt hela i din almanacka står,  
Men byter städse form hvartenda år.

Om vi nu vända ordet bak och fram,  
Så blir, att första vara just en skam.

Men ändå fulare det är förvisst,  
Att vara hvad som därvid kommer sist.

### SIFFERARITMOGRYF.

- 1, 2, 3 fornordisk gud,
- 4, 5, 6 djur,
- 3, 4, 7 stad,
- 8, 9, 10 en gud,
- 6, 11, 9 båt,
- 12, 13, 3 musikterm,
- 11, 13, 14 geometrisk figur,
- 3, 9, 10 gudinna,
- 2, 5, 9 verktyg,
- 15, 16, 11 fisk,
- 15, 9, 5 verktyg,
- 9, 17, 18 andeväsen,
- 3, 13, 1 kvinnonamn,
- 6, 19, 9 kvinnonamn.

Siffrorna utbytas mot bokstäver. Äro de rätta orden funna, bilda begynnelsebokstäfverna namn på ett slagsfartyg.

»Birgit».

## GEOGRAFISK UPPGIFT.

A al, an, ar, des, du, ec, en, es, g, h, ho, k, kar, lm, ma, ms, n, o, oc, r, ra, s, s, sk, st, tad, tre, ü.

Af ofvanstående bokstäver och stafvelser bildas 7 geografiska namn, och äro dessa rätt funna, gifva deras begynnelsebokstäfver namnet på en europeisk stad, samt slutbokstäfverna namnet på det land, hvori den ligger.

Namnen äro: 1) stad i Sverige, 2) stad i Ryssland, 3) ö i Östersjön, 4) stad i Sverige, 5) provins i Portugal, 6) europeisk flod, 7) stad i Ryssland.

Majken.

### LÄNKGÅTA.

Utän att omkasta bokstäfverna i hufvudordet — vårt hela — bildar man småord af detsamma, och dessa skola gripa in i hvarandra, såsom länkarne i en kedja. Dessa länkar beteckna vi här nedanför.

Vår första länk bär blad och frukt,  
Om också ej så läcker.

Vår andra i en tyst natur,  
För stunden oro väcker.

Vår tredje räknas till de djur,  
På hvilka jakt ej öfvas.

Vår fjärde vid en kyrkofest,  
Med blommor pryds, samt löfvas.

Vår femte med att äta godt  
Sitt hela lif tillbringar.

Vår sjätte länk har näbb och klor,  
Samt äfven ett par vingar.

Vår sjunde klöfvar har och horn,  
Liksom — nej, håll det inne!

Vårt hela rör sig, flinkt och lätt,  
Så glad uti sitt sinne.

Sibylla.

### TABULA MAGICA.

1	3	3	4	4
4	4	4	5	5
5	6	6	6	6
7	7	7	7	8
8	8	9	9	9

Ordna siffrorna i ofvanstående fyrkant så, att de gifva samma tal vare sig man hopsummerar dem vågrätt,

lodrätt eller snedt öfver, från hörn till hörn.

Meta.

## DUBBEL ORDSPRÅKS-GÅTA.

1	5	10	4	7
2	2	7	10	9
3	11	13	5	6
4	2	1	8	12
5	14	16	5	18
6	18	16	4	10
7	2	5	3	6
8	12	13	4	4
9	2	5	7	3
10	5	10	17	11
11	12	10	18	18
12	2	5	18	10
13	6	10	18	10

- 1) Mansnamn.
- 2) Bibliskt namn.
- 3) Stad i Tyskland.
- 4) Öfning.
- 5) Kvalm.
- 6) Socken i Dalarna.
- 7) Kvinnonamn.
- 8) I hvarje hus.
- 9) Kvinnonamn.
- 10) För breskrifvare.
- 11) Skadligt för hälsan.
- 12) Kvinnonamn.
- 13) Ha vi alla.

Om siffrorna utbytas mot bokstäfver erhållas tretton ord, hvilkas begynnelse- och slutbokstäfver bilda hvar sitt ordstäf.

Ethel.

### CHARAD.

Själfvaste Metusalem  
Var nog ock en gång mitt första,  
Fast han sedan räknat fick  
Antal år, det allra största,  
Och mitt andra är så styggt,  
Att hvartenda här han faller,  
Blir en sinnebild för den,

Inför världen elak galler.  
Laggkär är mitt tredje se'n,  
Och mitt hela — hur det måla?  
Skämtnamn uppå vissa män,  
Som ej tukt och ordning tāla.

Max.

## LÖSNINGAR

TILL TIDSFÖRDRIFVET I N:R 17.

k  
hat  
DIAMANTGATAN: karin  
tid  
n

PALINDROMEN: Lots—stol.  
OMKASTNINGSUPPGIFTEN: K. M. Bellman—Gröna Lund: Karlsborg, Malexander, Björkö, evigheten, Landskrona, landsfiskal, målarefru, Anderson, Norrland.

LOGOGRYFEN: Vårfantasier: Safven, arrest, fana, Vreta, arf, vin, faster, festa, Ranft, fras, iri trivfes, staf, Vasen, sinar, åra, Vesta, varf, vant, fasa, Asien, nesa, vrist, vana, rafs, nafs, tårar, rest, våras, frestar, fära, resa, staren, värta, nät, år, ana, fast, åsna, rast, fan, rasa, vis, retas, rifvas, Vasa, Frans, Fieant, Ran, vāt fara, trasa, fris, fint, rån, rita, vift, vifta, får, tara, trens, firar, fat, nafs, is, visa, tafs, vinter.

ORDSPRÅKSGATAN: Ingen rök utan eld: 1) invit, 2) knäck, 3) tiger, 4) asket, 5) mödan, 6) skarv, 7) Trosa, 8) öster, 9) union, 10) Stina, 11) snara, 12) brunn, 13) morot, 14) julöl, 15) ogräs, 16) ungen, 17) envig.

CHARADEN: Barcarole.  
KONSONANTUTBYTNINGSGATAN: Haj, kaj, maj, paj.

## LÄKARERÅD

ENHVAR af Iduns läsare äger att å denna afdelning erhålla fria läkarråd. Förfrågningar insändas till redaktionen med skrift till »Till Iduns läkare».

Bekymrad moder. Som ni torde inse är det omöjligt att besvara detta utan närmare kannedom om barnet i öfrigt.  
25-årig flicka. 1) Ja, åtminstone i de flesta fall, ehuru oftast envist. Ni torde göra klokast i att rådfråga läkare. Jämtör i öfrigt svaret till Vetgirig 4) i nr 4. 2) Nej. 3) knappast troligt.

Priselönt med guldmedalj vid världsutställningen i L'ège.



»MUM», bästa kraftnäring för barn. Intyg och förord från legitimerade läkare och barnsyster. Svenskt fabriktillverkad under kontroll af Dr C. Setterberg. Fritt från stärkelse och cellulosa och hvarje för barn skadligt ämne. Säljes i stora burkar om 400 kcm. till kr. 1.75 hos apotekare och handlande.  
A. W. Friestedts Fabr. A.-B., Stockholm.

Elly. 1) Troligast det senare. 2) och 3) Se svar till Asvah i nr 3.

64-åring. Humburg som alla dylika annonserade läkemedel.

En förtviflad prenumerant. 1) Om sjukdomen är den af läkaren angifna, så anses den obotlig. I de nämnda städerna finnes oss veterligt icke någon specialist på detta område. 2) Minska för 1—2 veckor gräddtillsatsen till hälften.

23-årig landtfru. Omöjligt att besvara detta utan undersökning. Lämpligast vore väl, att ni vänder er till läkare, som specielt sysselsätter sig med lungsjukdomar.  
Ilse. Sannolikast är väl, att det icke är fråga om kräfta, isynnerhet om ni är ung, hvarom i brevet ingen upplysning lämnas. Dock bör man i dylika fall ej gärna försätta en undersökning.

A. N. 26 år. Något medel att förekomma dylika finnes oss veterligt icke.  
D:r —d.

## BREFLÅDA

### REDAKTIONENS BREFLÅDA:

Venos. Den lilla skissen är ju läsardrog, men motivet är föga originellt och våra litterära förrätskammar öfverfyllda. Nödgas därför denna gång tack-samt afböja.

**Oöfverträffad 50öres Tvål**

**Record Seife**

Försäljes af Parfym- och Speceri-handlande.  
Generalagent Emil Boström, Sundbyberg.

Dröj ej att börja använda  
**A. B. LINGONS, Göteborg,**  
**SYLT & SAFT.**

Högsta kvalitet - Billigaste pris. Finnes i hvarje Speceriaffär

**50-öres-tvålar för 17 öre.**  
Originalkartonger om 5 st. finaste, öfverfettade tvålar erhållas å 85 öre om de köpas direkt å Kölnerlagret, 24 Smålandsgatan, Stockholm (öppet 9—6,30). Tvålarna äro verkligen utmärkta. Vi rekommendera dem på det varmaste åt alla Iduns läsarinor. Tvättvål till partipriser. Begär priskuranter.

**Sommarbostad.**

En trefflig lägenhet å tre rum, glasveranda och kök, finnes att hyra på Ulfväsend nära Ljungskile.  
Vidare meddelas i  
**Uddevala Prästgård.**

**SUNLIGHT Tvål**

Blusar och andra fina linnepersedlar blifva rena och precis som nya, om Ni tvättar dem med SUNLIGHT TVÅL. Följ bruksanvisningen, som finnes omkring hvarje stycke.

**Wirserums Ekmöbler**

Stockholm, Birgerjarlsgratan 22.  
Göteborg, Victoriagatan 5.  
Eller direkt från  
**EKELUNDS SNICKERIFABRIKS A.-B., WIRSERUM.**

Patent. Hafregryn.

**Gyllenhammars**

Se noga upp, att det på paketet står GYLLENHAMMARS pat. Hafregryn och Hafremjöl. Obs! Den omsorgsfulla förpackningen skyddar för all orenlighet.  
Gyllenhammars Barnkraftmjöl.

**Huru förtjänas pengarna?**  
På flere sätt bland annat genom att sälja brefkort från John Fröberg, Finspong, 100 sorterade kort i färgtryck kr. 1.45. Insänd beloppet.

**Mamma, hvad ska' vi göra?**

Småttingarnas Skansenserie 0.30, 12 st. syarbeten 12 st. syarb. (djur) 0.30. 12 st. större arbeten ss. portföljer, mat-tor, askar etc. 1.70.

Födelsedagspaket — för 3—10-åringar — gossar och flickor, innehållande flere olika slags arbeten: söm, bast, färgläggning med kriter, korgar etc. Pris 2 å 3 kr. Arbetena pröfvade genom mång-årig erfarenhet i Kindergarten, 25 Kommendörsgatan, Stockholm.

**Extra 1:ma Bananer**  
levereras nu per omgående till följande priser:  
Canary Bananer å 70 öre pr kg.  
Jamaica Bananer å 50 » »  
fritt banvagn eller ångare Göteborg.  
Obs! Sedan våra lager och lokaler ansenligt ökat, äro vi nu i tillfälle alltid verkställa expeditioner af frakt genast efter orders mottagande.  
**Banan-aktiebolaget,**  
Göteborg. Telefon 7600.

**OXO BOUILLON**

**KOMP. LIEBIG**  
FLYDENDE, TIL GÆBLIKKELIG ANVENDELSE.  
2 Teskefulde Extrakt til en Kop varmt Vand.

**HOTELL PRIMAVERA,**  
Via Veneto, Rom.

Innehafvare: Castelli & Atzel.  
1:sta kl. Familjehotell, beläget midt emot Drottning Magueritas Residens och Svenska Ambassad-hotellet  
OBS! Svenska tidningar.

Praktisk väfbot af Nina von Engeström, exp. endast från Väfskolan i Örebro å 3 kr. Vätkurser pågå nästan oafbrutet. Beställningar mottagas.

**Kindergarten,**  
tidsskrift för Hem, Kindergarten o. Skola, utgifven af Svensk Fröbel-Förening.

Tidningen innehåller uppsatser som röra den grundläggande barnuppfostran, lämpliga sagor, sånger och sysselsättningar.  
Pris 150 pr år, postarvodet inberäkn. Häfte 1, 2 och 3 utkomna.  
Prenumeration kan ske genom Redaktionen, 25 Kommendörsg., Stockholm.

**Lungsjuktiga och andra sjuklingar**  
erhålla krafter fortast genom Hafregryn-kvaren Sveas väl preparerade och lättsmälta  
**KRAFTMJÖL och HAFREGRYN.**

Sture Stig. Skildringen för uttänjd. Vill ni koncentrera det hela åtskilligt, skola vi sedan gärna bereda det plats, särskildt med hänsyn till dess sunda sociala sams moral.

Hans Bjone. Som Venos här ofvan! Dock litterärt en nyms svagare. Huglek. »Oll» passar ej heller i Iduns salonger.

Ia. N. N. Som Hans Bjone här ofvan! Dock litterärt o. s. v.

Insändarinnan i fotografi-biträdenas lönefråga. Vi äro öfvertygade att edra farhågor för att ge eder till känna äro öfverflödiga, då den reflekterande är en af landets mest ansedda kvinnliga fotograf. Emellertid förstå vi edra grannlaghetsskäl och ha som förklaring öfversändt edert senaste bref till fotografen i fråga.

Undersäte. Edra »undersätliga» känslor ta sig helt visst bättre ut i den enkla prosan.

Verdande. Vi tvifla ingalunda på edra »hjärtevarma» känslor för den lille furstprinsen och hans högälda moder, men det poetiska uttryck, ni lyckats ge dem, håller ej stånd för kritikens ljus.

E... — Elsa Örn. — E R. S.

— Mi. — L-n. — Bylet. — S. A. M. 06. — Mimik. — K. E. Nio »skaldar» — men ej ett spår af de nio muserna.

R. H. Vi tacka för svaret, som blef det vi väntade och det, som redan eder första uppsat gaf anledning misstänka. Det är »mannen», som friar, säger ni, och därför skall han ensamt vara ekonomiskt ansvarig för familjen, medan hustrun bör äga rätt att undantaga både eventuell personlig förmögenhet och arbetsförtjänst! Och ni tror verkligen att ett lyckligare framtidssamhälle skulle kunna grundas på en dylik lagstiftning, som hvad den än innebär, icke är det jämställdhet och likhet inför lag! Vår öfvertygelse är tvärtom, att en dylik sakernas ordning skulle ge anledning till otaliga slitningar och förödande misshälligheter inom familjelifvet och snart skulle visa sig vara ohälsan. Det kan ju ges pliktfrågarna kvinnor lika väl som män, och det är för dessa — icke för de ädla och rättsinniga — som lagarne främst behövas. Och om nu hon friar! Allt skämt åsido är frågan verkligen för allvarlig och allt för djupt ingripande i hela vårt sociala lif att behandla ur ensidig mannfärl-

lig emancipationssynpunkt. Vill ni försöka eder på en utredning med rättvisa åt bägge hällen, skola vi gärna öppna våra spalter, men till dess tro vi oss handla riktigt genom att ställa oss afböjande.

En svensk mor. Dikten förefaller oss åtskilligt oklar. »Hjärterum» således gärna — ty den vackra meningen skönjes genom dunklet — men spalterum svarligen!

A. H. Antages — men vi såge gärna, att Ni med hela författarenamnet ville ställa er inne för edra åsikter.

Marol. Antages — men ni sätter väl ut namnet?

Prenumerant på landet. Bäst att tillskriva bokförläggaren G. Chelius, Stockholm.

A-n-n. Vi ha, som sagdt, intet mot saken, men ha ännu ej kunnat finna någon lämplig författare. Vill ni ej själf taga saken om hand? Försöka duger!

Gammal prenumerant. Skall komma.

Ivar Sperling. Approberas — non sine laude.

Isidor. Användes ej.

Emmy 06. Krafterna äro ännu för svaga.

Barbro. Oanvändbart.

—n. Vänd eder till något religiöst blad.

F. d. skoipojke. Edra funderingar äro nog så riktiga, men i den föga genomarbetade form, hvori ni framställt dem, lämpa de sig icke för offentliggörande.

A. E. Måste afböja det vänliga erbjudandet.

Birger L. Tack för edra erkännssamma ord. Hvad de varmhartade dikterna beträffar, är det oss tyvärr omöjligt att bereda plats för dem på grund af att vi ha liggande mera lyrik än vi inom år och dag kunna placera i spalterna.

Betty. Slå er lös en kvällsstund och genomläs fru Lemngrens dikt: »Några ord till min kära dotter, ifall jag hade någon.»

Etty. Kan gå an som kria, men Idun har ej plats för några sådana.

Lena-Lott. Höll ej måttet.

EXPEDITIONENS BREFLADA:

»Ny prenumerant af Idun»: Till och med nr 16 kr. 1:92.

»Sommarnöje», Linköping. 2:60 pr gång. Rest. torde insändas i postanvisning.

**AKTIEBOLAGET**

**STOCKHOLMS DISKONTOBANK**

verkställer **penningarremissor** till in- och utlandet,

utställer **resekreditiv** betalbara på alla större såväl europeiska som utomeuropeiska bankplatser.

»A. B-n», Edebo. 3:— kr. pr gång. Likvid i postanvisning.

»Lärarinn», Strålsnäs. 2:40 pr gång. Likvid i postanvisning.

O. L. Arboga. 3:20 för en gång. Likvid i postanvisning.

»Utrikes resa», Göteborg. 3:— kr. pr gång. Likvid i postanvisning.

»Jämt lynne», Hvetlanda. 3:60 pr gång. Likvid i postanvisning.

**Sundsvalls Enskilda Bank**

22 Fredsgatan 22.

Sparkasseränta — 4 proc.

**Uthyr Kassafack,**  
årshyra från 15 kr.

**BARNFROKEN-plats** sökes af bildad 36 års flicka van vid barns vård och tillsyn, kunnig i sömnad. Svar »Barnvån» under adr. S. Gumelii Annonssbyrå, Sthlm.

**MOT fritt vivre** önskar en ung bättre flicka komma i ett aktadt hem för att deltaga i det husliga. Kan undervisa nybegynnare i musik om så önskas. Svar till »17 år», Sjötorp p. r.

**En engelsk dam**

önskar plats i familj. Miss Edwards, Ostermalmsg. 13—15, Stockholm.

**BÄTTRE musikalisk flicka** önskar mot fritt vivre plats som hjälp och sällskap. Svar till »Sommaren 1906», Stockholm p. r.

**UNG bildad flicka** söker plats i familj såsom barnfröken för större barn att läsa läxor, och i öfrigt vara husmoder behjälplig. Goda rek. Svar »Arbetsam», Iduns exp.

**EN 18-årig anspråkslös flicka**, som genomgått 6 klasser i läroverk, önskar plats i sin familj. Är kunnig i finare handarbeten, linnesömnad och musik. Villig deltaga i inomhus föreläsande göromål. Svar emotses med tacksamhet till »N. N.», Bredbyn p. r.

**SOM sällskap** åt äldre godhjärtad dam önskar bättre flicka plats. Är kunnig i musik, handarbete, tyska samt även litet sång. Svar till »20 år 1906», Iduns exp.

**BERGSINGENIÖRS-DOTTER** önskar plats i god familj som hjälp och sällskap. Någon lön önskvärd. Svar till »G. E-m», Slättberg (Falun—Rättvik).

**19-ÅRIG musik. flicka** önskar mot fritt vivre medfölja ensam dam eller familj till badort. Svar märkt »Treflig», Iduns exp.

**FINNS** det någon snäll familj eller äldre dam som vill hafva till nytta i hemmet och sällskap en verkligt god, bättre, musikalisk flicka, så bedestack-samt om svar fortast möjligt märkt »Familjemedlem 1906», Iduns exp.

**16-ÅRIG anspråkslös flicka**, frisk och stark, som i 17 mån. vistats i prästgård på landet och där deltagit i föreläsande göromål söker genast plats i god, aktad familj för att vara husmoder behjälplig eller om barn finnes hafva tillsyn af dessa. Svar till »E. P.», Telegrafstationen, Kramfors.

**Värdinna.**

Medelålders, bildad, enkel, anspråkslös flicka söker gen. eller 15 maj plats att sköta och förestå bättre, mindre ungarlshem med hjälp till grof-sysslor, eller att gå från tillhanda. Är kunnig i matlagning m. m., duktig i s. k. konstväfnad och alla hemsysslor. Rask, praktisk och arbetsam, glad, angenäm hem- och sällskapsmänniska, något musikalisk. Fina rek. från föregående plats. Små pretentioner. Svar till »Ensam», Kristianstads Läns tidnings exp.

**Värdinna.**

En fint bildad dam, 30 år, med förmåga att göra ett hem trefligt, önskar plats såsom värdinna, helst i stad. Svar inom 8 dagar till »Värdinna», Iduns exp. f. v. b.

**En ung flicka,**

van vid i ett hem föreläsande göromål, önskar plats i familj. Svar till »K. H.», Norrköping, p. r.

**VÄRMÄNSKA** önskar från början af juni plats som guvernant att undervisa 2 eller 3 barn. Är äfven villig att något deltaga i husliga sysslor, om så önskas. Svar emotses tacksamt till »Familjemedlem 19», Göteborg p. r.

**GODA** hushålls- och barnfröknar, lärarinnor m. m. till familjer finnas nämnda å Inack. Byrån, Norrköping Rikstel. 9 16.

**ELEMENTÄRBILDAD**, något musik-kunnig 18-årig flicka önskar i höst eller i sommar plats som lärarinna i familj. Har förut undervisat såväl privat som i skola. Betyg och rek. kunna företes. Svar till »R.», Iduns exp.

**INACKORDERING** för herrar och damer i bildadt hem, där undervisning för flickor meddelas i hushåll, handarbete och konstväfnad. Svar till »Småländska höglandet» Wrigstad.

**UNG DAM** erhåller inackord. i skänks stad, 15 min. väg från badort, belägen vid härlig barrskog. Kalla och varma bad. Pris 35—40 kr. pr mån. Svar till »Härlig plats» Iduns exp.

**VID** Arkösunds härliga hafsbadanstalt finnas 2 mindre rum med helinackordering. Priset billigt. Svar »A. G.», Iduns exp.

**GOD** inackordering erhålles på egendom med särdeles vackert läge invid en af Södermanlands vackraste insjöar. Ref. Riks 4102, Stockholm. Svar till »Moderat pris», Eskilstuna, p. r.

**GOD** inackordering i bild. hem kan i Göteborg erhållas för två skolf. nästkom. termin. God kost, moderlig vård. Lärhjälpen kan gifvas. Piano. Pris 65 kr. Svar »Hemtrefnad», Iduns exp.

**A. EGENDOM**, belägen vid skog och sjö i Norrland, ej långt från Luleå, kan under sommaren god inackordering erhållas till moderat pris. Om så önskas lämnas undervisning i handarbeten, matlagning, bakning samt trädgårdsskötsel. Närmare upplysningar meddelas om svar, märkt »Ungdom 1906», inlämnas till Iduns exp. f. v. b.

**UNG**, bildad flicka, villig deltaga i hushållsgöromål, får billig inackordering på större gård; vackert läge vid hamnplats på södra Gotland. Ung familj. 25 kr. pr månad. Carlshäll, Burgsvik.

**TILL MODERAT** pris emottagas personer som behöfva hvilat och luftombyte i inackordering på längre eller kortare tid. Ref. på begäran. Svar till Mina Settergren, sjuksköterska, adr.: Allarp, Skärälid (Skåne).

**TVA** unga flickor önska till sommaren billig inackordering i familj på landet, där ungdom finnes. Svar till »E. D.», Nordiska Annonssbyrån, Göteborg.

**ANGENÄM** inackordering öfver sommaren erbjudes i god musikalisk familj i Värmland. Natursköna trakt vid älf nära sjö. Lätta kommunikationer. Tillfälle till ångbåtssturer och utflykter till bemärkta ställen i Värmland. De bästa ömsesidiga referenser. Svar till »Värmland» under adress: S. Gumelii Annonssbyrå, Stockholm.

**DAMEN**, die gründlich Deutsch lernen wollen, finden angenehmen Aufenthalt n. Unterricht bei Frau v. Mengershausen, Hannover. Schiffgraben. Beste ref.

**UNGA** damer, som önska inackordering öfver sommaren på vacker vid sjö belägen egendom i Värmland, där tillfälle till lära och deltaga i trädgårdsarbete gifves, torde vända sig med svar till Hildur Persson, Södervik, Öfre Ullerud.

**INSTUNDANDE** hösttermin erhålles för en 11—12 års flicka god inack. på landet i Södermanland. Undervisning lämnas af skicklig lärarinna. Priset billigt. Ref.: Föreståndarinnan för Rålskolan för flickor, Riddargatan 23 Stockholm. Svar till »Officersfamilj», Iduns exp.

**PENSIONAT WARFSHOLM**, Klintehamn, Gotland, förordas som enkelt billigt hem för sommargäster och turister. Begär prospekt därifrån.

**WIESBADEN**. Villa Hertha, högt, soligt läge, 4 min. från Kochbrunnen Bad hemma, utmärkt vivre, hel inackordering. Mk. 4:60 — 7 — pr dag. Tyska, engelska o. franska talas (ej svenska). Rodway-André.

**Under sommaren**

önskar lärarinnor i Richard Anderssons musikskola vistas hos familj på landet, mot att undervisa i pianospelning. Upplysningar meddelas benäget hr Richard Andersson, Brunngatan 28 2 tr. Sthlm.

**Rekreationssökande** påminnas om Köfra pensionat vid Storsjöns sydvästra strand, med skogar och berg strax intill. 47 m. ö. sjön, 345 m. ö. h. Ångbåtsförbindelse med Östersund 3 ggr. i veckan. 75 å 85 kr. pr månad. Bland andra inackorderer äfven Dr Wallström från Örebro, hvadan moderna språk talas eller, för dem som så önska, studeras. Närmare genom fru Anna Backman, Köfra.

**Bättre flicka**

önskar god inackordering under en del af sommaren i naturskönt trakt invid inom södra Sverige. Svar med uppgift om pris m. m. till »God Inackordering» Gumelii Annonssbyrå, Malmö.

**Jämtland.**

Hedmans Pensionat, Hålland, öppnas åter 15 maj. Vackert beläget i Undersjäkersdal, 5 minuters väg från Hållands post- och anhaltstation, 1,450 fot öfver hafvet. Stärkande fjäll- och skogsluft. God och billig helinackordering. Närmare upplysningar lämnar Fru Karin Hedman-Hellström. Obs! Lungsktiga emottagas ej.

**Ångenäm sommarvistelse.**  
På naturskön vid barrskog och sjö belägen egendom med hög luft, emottages inackordering af damer. Ungdom finnes. Moderat pris. Goda rek. Fru Torä Anander, Dalby, Bettna. Rikstelefon.

**Å Pensionat i Vermland**

öppet från 1 juni till 1 september å Kahlhytte herrgård, 20 minuters väg från Filipstad, mottagas sommargäster. Naturskönt beläget vid skog, berg och sjö (120 m. ö. h.). Billigt pris. Godt bord. Tillfälle till varma, kalla och medicamentösa bad. Närmare upplysningar samt beställningar af rum genom kamreraren Chr. L. Geijer, Filipstad.

**PENSIONAT** vid naturskönt belägen egendom i mellersta Sverige, 25 min. gångväg till järnvägsstation och nära Göta kanal, hvilket rekommenderas som ett lugnt och behagligt hem för såväl yngre som äldre herrar och damer. Pris 75 kr. pr månad. Närmare genom Th. Tjäders byrå, Stockholm.

**UTI** godt hem i Småland emottagas 2 å 3 unga damer, som önska lära hushåll, väfnad m. m. Grundlig undervisning och god omvårdnad lämnas. Svar till »Hem E. K.», Iduns exp.

**INACKORDERING.** Vid det naturskönt belägna Charlottendal, 30 min. promenad från Gnesta, emottagas sommarinackorderingar. Närmare meddelar fröken H. Wetterholm, Charlottendal, Gnesta.

**Sommarinackordering.**

A den naturskönt belägna villan Solviken i Vermland med lätta kommunikationer nära Venern, station och stad erhålles god, hemsöfelig inackordering för längre eller kortare tid. Som rekreations- och hviloplats särskildt lämplig genom sitt härliga läge i barr- och löfskog. Referenser på begäran. Vidare meddelar fru Signe Westerdal, Alsters station.

**Pensionat Liljekholmen**

vid den natursköna sjön Sommen rek. Särskildt lämpligt för personer, som önska lugn och hvilat. Vackra promenader, härliga bad, fiske. Goda rek. finnas. Adr.: Fru Björnlund, Linnégatan 5, Sthlm.

**PENSIONAT** Marielund i Gagnef, härligt beläget vid Dalälven och Grådal-fallet på gränsen mot Leksand 2 1/2 km. från Gagnefs järnvägsstation, öppnas åter den 1 maj och erhålles där god inackordering till moderat pris. Martha Silfverhielm, adr. Marielund & Gagnef.

**Foulard-Liberty-Chiné-Bast-Merveilleux-Skotskt-Sidenfabrik. HENNEBERG, ZÜRICH (K. o. K. Hoflev.)**

A restaurant vid förstklassig badort finnes plats för två hushållselever under badterminen. Pris 50 kr. pr månad. Svar i biljett, märkt »C. B.» inlämnas å Iduns annonskontor.

**Konfirmationsundervisning** för kvinnliga konfirmander kan jämte inack. erhållas i prästgård på landet i Västmanland under inst. juni, juli och aug. mån. Bref adresseras: Konfirmationsundervisning, Västmanlands Allehandas kontor, Västerås.

**Konfirmationsundervisning** och inackordering kunna flickor erhålla från 7 juni till 15 juli i Bottnarvys prästgård, naturskönt belägen vid sjö och med härlig skogsluft. Närmare järnvägsstation: Mullsjö. Svar till kyrkoherde Hj. T. Ugglä. Adress: Bottnarvud.

**Två unga gossar** som behöfva läsas upp i skolklass, kunna under sommarmånaderna få inackordering i frisk, sund skogstrakt af mellersta Sverige, samt där erhålla undervisning i behöfliga ämnen af manlig studerande (latinlinien). Tillf. till bad och friluftslif. Pris 75 kr. pr mån. Bästa rek. Svar: »God tillsyn», Iduns exp.

**För vårplanteringen.**

Finaste ROSOR, såsom La France, Carol Testout, Fisher & Holmes, Kaiserin A. Victoria, Jules Grolez, Victor Verdier, Baron Boustetten m. fl. i friska och starka lågfördlade exemplar 10 st. 5 kr. 25 st. 14 kr. Nyhet Fru Carl Druschki, snöhvitt, extra stark pr st. 1 kr. Stamrosor samma sorter 2.50 pr st., 10 st. 20 kr. försändes mot efterkr.

**J. L. Ström, Norrtelje.**

**Klädlinor!**

Handgjorda af mängtrådigt, vattentvinnadt bomullsgarn! Smet ej! Sno sig ej! Hållbara! 50 mtrs kr. 2.50, 25 mtrs kr. 1.50! Inackordering från Bröderna Sjöström, Jemshögsbv.

**Tidaholms Fantasimöbler**

rikhalt. urval i fornn. stil. Fullst. rumssmöblemang utföras i alla olika variationer efter order. Mod. mönster. Begär prisuppgifter från Tidaholms Bruks Aktiefbolag, Tidaholm. Försäljningsmagasin, Beridarebangs. 27, Birger Jarlsg. 1, Stockholm.

Hos **A.-B. Sandbergs Bokhandel**, Stockholm och öfriga Bokhandlare i riket utkommit:

**Kortfattad Anvisning** till användande af såväl varma bad som Kneipp-, sol- och luftbad jämte föreskrifter i psykisk diet af **D:r K. Kallenberg**, Öfverläkare vid Östersjödabed Wisby. Pris 75 öre.

**Siden**

i alla prislägen; franko och tullfritt till hemmet.

Profver omgående.

**Den** djupa och varaktiga glansen å koppar och mässing erhålles endast då man vid putsning använder



finnes i 10- o. 25-öres askar, i 1/1 o. 1/2 kg. burkar.

**Holst & Co Tekn. Fabrik, STOCKHOLM.**

**Det bästa hvetemjöl**

**MALMÖ BEST PATENT**

Malmö Stora Walsqvam

**Ärade fru!**

Verkligt helfet, lagrad ost af egen tillverkning, 4 till 10 kgs vikt säljes å 1,45 pr kg., mot efterkräf från Kyrkängens Mejeri, Elgarås.

**Banyuls Trilles.**

Ett aptifigande, magstärkande vin, afsedt för konvalscener och svaga personer i allmänhet. Rekommenderadt af många hrr läkare.

Pris pr butelj kr. 3.50 hos **HÖGSTEDT & Co**, Stockholm, 32 Regeringsgatan.

**Aktiefbolaget Norrlands Textilfabrik, Hudiksvall,** uppköper: **Svensk ull, Stickulle, Yllelymp.** Mottager gods till: **Spinning, Beredning, Färgning.** Tel. 11 Telegramadr.: Textilfabriken.



### D:r Kleens

(ett-åriga) kurs för damer i *Message och Sjukgymnastik* börjar måndagen den 1 okt. kl 11 f. m. No 15 Klara södra Kyrkogata, 2 tr. upp. OBS! Prospekt begäres helst under adress Saltsjöbaden.

### Tandläk. Elias Widfond,

25 Regeringsgatan 25, insätter artificiella tänder. Plomb. med guld, amalgam o. emalj. A. t. 102 67. Moderata priser.

Största valuta lämnar

### Kone. Aseptol

å 2 kr. pr flaska; bäst för tänderna och munnen.

### VITTELVATTEN,

verksamt mot gikt och reumatism rekommenderas hos Major W. Åman, Söder, Sthlm

### Dambindlar med och utan lif-band

å 1.75, 1.50 pr dussin mot efterkräft. Fru Leopold Sjöberg, Norrköping.

### Schweizerbroderier.

Hvita broderade Remsor, Väfnader, Spetsar m. m. Absolut största urval, billigaste priser. Rikt profsortiment till landsorten.

Broderiaffären, 24 Kommandögatan, 1 tr. (Hörnet af Sibylliegatan).

### Porträttförstorningar

Utföras fint o. konstnärligt af Bernh. Hedlund. Fö: storingsateljéer, Norrköping. Priser: form 35x42 cm. 4 kr. 44x54 cm. 7 kr. 55x65 cm. kr. 9.50. 65x75 cm. 14 kr. Alla med infattningskartong. Sändes mot postförskott eller efterkräft.

### Klaga ej på Kaffe

annat än när Ni får det oblandadt, ty om Edert kaffe blandas med **ARLA-KAFFE** (af Stockholms Kaffe Aktiebolags berömda tillverkning) får Ni det hälsosammaste, billigaste och drygaste kaffe som finnes att få. Därvid göres äfven en betydlig besparing. Bör användas af alla som ej vilja hafva sin mage och sina nerver förstörda af vanligt, oblandadt kaffe. Förordas af de mest framstående professorer och läkare. Paketer å 25 och å 10 öre i alla speci- och diverseaffärer.



Största urval af Nyheter i Sommar-Hattar  
Monterade o. omonterade  
Regeringsgatan 26.



GUBBENS TVÄTTPULVER

är fritt från klor och andra frätande ämnen. Användes med fördel såväl till storby som småtvätt; rena, hvita, friskt luktande kläder erhållas.

Pris 25 öre pr paket.  
Holst & Co Tekn. Fabrik, Stockholm.

### Handväfda Linneväfnader.

Duktyger, handdukar, lakanslärft, nåsdurkar m. m., köpas bäst och billigast från Kungäters Linneväfveri, Kungäters. Katalog och prover gratis och franko.

### Rudholms Kakelfabrik Norrköping.

Enkla och dekorativa kakelnugnar i modern smakriktning. Ill. priskurant på begäran.

### Åsgårds slöjd- och landtbruksskola

för gossar i åldern 13-17 år

Öppnas den 16 Juli 1906. Belägen i Jämtland, 400 m öfver hafvet.

Ändamål: Att uppfostra gossar till arbetsglädje, ordningssinne och praktisk duglighet, att utveckla elevernas kroppskrafter och stärka deras hälsa, att meddela grundlig färdighet i landbruksarbeten och snickerislöjd.

Hufvudämnen: jordbruksarbete, ladugårdsarbete, trädgårdsarbete, snickerislöjd, skidlöpning. Öfriga läroämnen: Smide, målning, gymnastik samt vanliga skolämnen.

Hellinackordering i skolan. God omvårdnad! Billiga afgifter! Begär prospekt från skolans föreståndare Grefve Robert Mörner. Adress: Täng, Jämtland.

### Tulseboda Brunns- och Badanstalt

i västra Blekinges skogsbygd, 500 fot öfver hafvet. Öppet 1 juni-1 sept.

Kraftigt järnvatten, utmärkta bad. God restauration 1.60 pr dag 1:sta klass.

Intendent **Doktor N. A. Wange.**

Kamrer Sv. Olsson, adr. Kyrkhult. Begär prospekt.

### Källvik. Hälsobrunn. Badanstalt. Hafsbad.

Naturkönt läge vid saltsjön, 21 km. norr om Västervik. Härlig barrskog. Mild, stärkande luft. Lämplig rekreatjonsort. Billigt. Alla brukliga bad. Nytt 1:sta klass varmbadhus. Läkare: Doktor W. Bergvall, Västervik, under säsongen 8 juni-21 aug. Källvik. Prospekt på begäran från Källviks Badkontor, Loftahammar.

### Götarps brunns- och badanstalt,

öppen den 5 juni-1 sept.,

belägen i det Småländska höglandet, Jönköpings län, 6 km. från Gnosjö station på Borås-Alfvesta. Härlig natur med skog och sjö. Begär prospekt.

Adr. Kamrer Joh. Ahlén.

### Vackra Grafvärdar

af den vackra, hårda och hållbara svarta Skanums-graniten, tillverkas ovillkorligen billigast hos granitägaren

**EDVARD STEINERS Stenhuggeri och Mek. Sliperi i Kristinehamn.**

Enhvar kan hänvända sig direkt dit. Priskurant fås mot 2 porton.

### 4 Kronor och mera pr dag.

Hemarbet-Stickmaskin-Sällskapet. Personer sökas, såväl män som kvinnor att sticka på våra maskiner. Enkelt och lätt arbete hemma under hela året. Förkunskaper ej nödvändiga. Afstånd af ingen betydelse. Vi köpa arbetet.

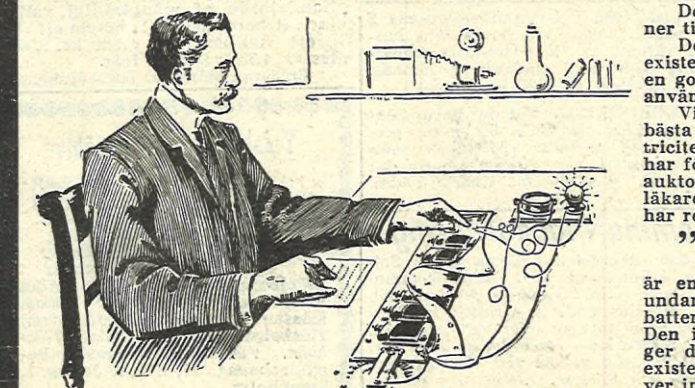
**Th. Swahn & Co Malmö, Östra Kajgatan 5.**

Ombud för Stockholm: Fröken Signe Sjögren, Birkagatan 18, Rikst. 97 51.

### DEN NYASTE ELEKTRISKA BEHANDLINGEN. "AJAX" TORR-CELL.

Den nyaste uppfinningen å detta område är det en gång för alla laddade Kroppsbatteriet

En så sen dag som denna torde knappast behöfva nämnas, att Elektricitet, rätt använd, är det bästa botemedel för ett strandadt nervsystem, för personer med svag mage, för män och kvinnor, lidande af svaghet, reumatiska smärtor, ryggvärk, höftvärk och andra åkommor, hvilka känneteckna ett uttömdt tillstånd hos nervsystemet, blodet och den generella lifskraften.



Detta medgifves af alla — en hvar känner till detta.

Det enda tvifvel, som sedan långa år existerat, är: »Jag vet att Elektriciteten är en god sak, men jag vet ej, huru den skall användas för att åvägbringa bästa resultat.» Vi tro, att vår nya uppfinning är det bästa och mest effektiva sätt, hvarpå Elektricitet kan användas. Ingenting liknande har förut någonsin varit i bruk. Elektriska auktoriteter äro entusiastiska däröfver, och läkare använda den för sina patienter. Den har redan åstadkommit underbara resultat.

### "AJAX" TORR-CELL

är en patenterad uppfinning, afsedd att undantränga de elektriska bältena, ladbatterierna och alla andra gamla metoder. Den ingjuter i kroppssystemet många gånger den ström, som alstrats af någon förut existerande appliceringsapparat, den behöfver ingen laddning, ingen öttäck åttika eller

sva och ingen annan besvärlig preparering före användningen. Ni har endast att späanna på detsamma, och det gör sitt arbete medan Ni sover.

Vi hafva en värdefull bok, som hvar och en bör läsa. Den lämnas fritt till alla, som anhålla däröm. Sänd in denna kupong, ifall Ni icke skulle kunna göra oss ett besök för fri förevisning, och boken skall genast blifva Eder tillsänd. Om Ni redan har ett elektriskt bälte, vilja vi gifva Eder en reduktion därför i utbyte mot

**"AJAX" TORR-CELL. Gör ett besök! Förevisning är fri! Allm. Tel. 76 48. Rikstel. 89 03.**

SVENSKA ELEKTRISKA INSTITUTET, (Afdelning 15) Regeringsgatan 9, Stockholm. Var god sänd mig Eder fria bok: »En frisk själ och en frisk kropp!»

# Af naturen anvisade läkemedel.



Den berömda vattenläkaren Seb. Kneipp var besjälad af den mest uppriktiga sträfvan att så mycket det stod i hans makt lindra sina medmänskors lidanden, han uppsökte de gamla goda örtterna, han pröfvade deras läkekraft och befriade mängen från svåra och långvariga lidanden, och lyckades det honom att sammansätta Örttéer af olika örter i lagom mängd svarande emot hvars och ens egenskaper, en konst, som endast genom mångårig erfarenhet och skarp iakttagelseförmåga kunnat förvärfvas.

Deesa Örttéer ha i hans hemland under åratel intagit en framstående plats som verkligt pröfvade

### Husmedel

och ha den tid de af oss i Sverige försålt kunnat glädja sig å ett välvilligt emottagande hvarihän de kommit samt ha utan reklam vunnit en mycket stor spridning, tack vare deras godhet och prisbillighet. De ha på rekommendationens väg från vän till vän arbetat sig fram och däri ligger ett stort inneboende värde. Detta jämte den erortt hastiga och stora spridning, Örttéerna tagit, bevisar att de äro några humbugartiklar, och att de hålla hvad de lofva.

Dagligen inkomma intyg öfver deras förträffliga verkningar, och vi kunna referera till många som blifvit befriade från mångåriga äfven kroniska sjukdomar. De olika tésorterna äro:

- Mag-Ört-Té.** Detta té angriper de skämda och dåliga ämnena i magen, upplöser och utleder dem. Bringar magen och tarmarna att fungera naturligt. Befordrar matsmältningen och är välgörande för salivbildningen. Mag-Ört-Téet är ett bepröfvadt medel mot dålig matlust, matsyra, halsbränna, väderstinnhet, skärningar och slitningar, sura uppstötningar, dålig matsmältning, nervsvaghet samt särskildt kraftigt verkan emot magkatarr. Pris pr paket 60 öre.
- Alp-Ört-Té.** Bästa och säkraste slemlösande, väderdrivande och magstärkande aföringsmedel. Téets verkan är mild och pålitlig. Fritt från alla metalliska och skarpt verkande tillsatser medföret det blott välgörande, aldrig skadliga verkningar äfven om det användes i åratel. Pris pr paket 60 öre.
- Host-Té.** Detta té är af enastående kraftig verkan vid sådana åkommor i andningsorganen, som visa sig i hosta, heshet, slemmbildning. Har ni förkylt Eder, fått snufva, hosta och blifvit hes, bör Ni genast söka ett medel som häfver sjukdomen, och då rekommenderas varmt det Kneippsska Host-Téet. Försumma aldrig att söka bot, ty genom en sådan försømmelse uppstå just dessa svåra bröst-, hals- och nervsjukdomar, som om de icke botas i tid, blifva kroniska och då begynna ett förstörelseverk, för hvilket den kraftiga vädermåste böja sig. Pris pr paket 75 öre.

### Blodrenings-Té.

Genom sin egenskap att rena blodet aflägsnar detta té alla de sjukdomar, som hafva sitt säte i orent blod, såsom nervlidanden, blodförsämning, gikt, reumatism, vädersot, utmerglung, njur-, blås- och lungsjukdomar, hudsjukdomar, såsom skrofler, körtlar, refsomrar, kvisslor, finnar m. fl., renar och befriar blodet från fördärfvande safter samt verkar välgörande å stolgängen. Pris pr paket 60 öre.

Närmare beskrifningar om de Kneippsska örttéerna lämnas i vår broschyr, som sändes gratis emot porto. Aterförsäljare sökas där vi förut ej äro representerade.

Téerna försälas i Stockholm hos Emil Nordström, Drottninggatan 67, Stureplan 4, samt till landsorten mot efterkräft eller postförskott från Importören af de Kneippsska Téerna B. Södergren, Gefle S.

Gods hem på landet, som önska mottaga inackorderter, torde vända sig till Nya Inackorderingsbrån, Brunkebergsgatan 3 B, Stockholm. Etabl. 1887.

### Aktiebolaget Göteborgs Bank

f. d. Göteborgs Enskilda Bank. 12 Brunkebergstorg 12. Sparkasseränta 4 proc.

**Aktiebolaget Stockholms Diskontobank,** Hufvudkontor: Regeringsgatan 8. Afdelningskontor: Hötorget 8 (Kungägar.). Odagation 55 (invid Upplandsgatan.). Depositionsränta..... 4 1/2 proc. Sparkasseränta..... 4 „ Checkräkningsränta..... 2 „ Kreditivränta..... 5 1/2 „

**Hemsparbössor.** Utländskt mynt köpes och säljes. Resekreditiv. Notariatsafdelning. Förvaringsfack.

**Joko! Hvad skall jag använda till min stortvätt?**



**Chromol såpan är bäst!**