

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

IDUN

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET ·

N:r 52 (783).

LÖRDAGEN DEN 28 DECEMBER 1901.

14:DE ÅRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR: IDUN KR. 6:— IDUNS PRAKTUFLAGA > 8:— IDUNS MODETIDN. MED PL. > 5:— IDUNS MODETIDN. UTAN PL. > 3:—	UTGIFNINGSTID: HVARJE LÖRDAG. LÖSNUMMERPRIS: 10 ÖRE.	REDAKTÖR OCH UTGIFVARE: FRITHIOF HELLBERG TRÄFFAS SÄKRAST KL. 2—3. REDAKTIONSSEKR.: JOHAN NORDLING.	BYRÅ OCH EXPEDITION: KLARA S. KYRKO GATA 16, 1 TR. ÖPPEN KL. 10—5. ALLM. TEL. 61 47. RIKS 16 46.	KOMMISSIONÄRER ANTAGAS ÖFVER HELA LANDET PÅ ALL- DELES SÄRSKILDT FÖRMÄNL. VILLKOR. STOCKHOLM IDUNS KUNGL. HOFBOKTRYCKERI.
---	--	---	---	---

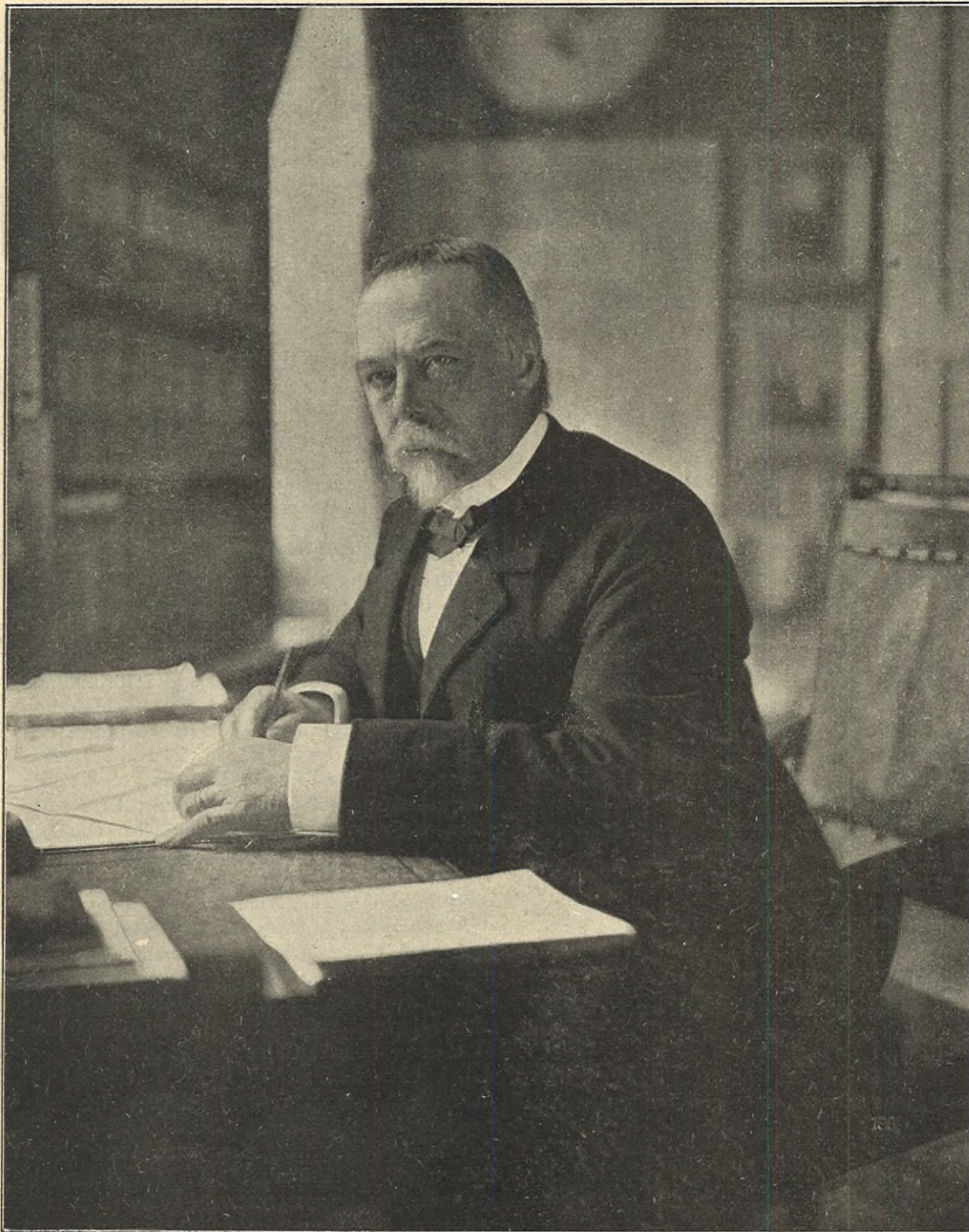
ETT ÖFVERSTÅTHÅLLARESKIFTE.

Det är icke att bestrida, att våra landshöfdingeplatser i allmänhet betraktas såsom hvilosäten för på mera ansträngande poster i rikets tjänst förbrukade män, representativa reträttplatser, som af sina innehafvare icke utkräfva en större arbetskvantitet än hvad till åren komna personer pläga kunna prestera. Lika litet skall det bestridas, att ofvanstående uppfattning af landshöfdingeämbetets karaktär jämkat med sig och att institutionen börjat reformeras under trycket af de angrepp, för hvilka den varit utsatt. Ingen förnekar, att länens höfdingar äro i stånd att på sina poster uträtta mycket till förmån för landets utveckling och ingen bestrider, att de utnämningar, som ägt rum under det senaste decenniet, peka på flere fall, där administrativ och praktisk förfarenhet varit ägnade att stärka den gamla institutionen och att aftrubba angreppen.

En befattning har dock alltid ansetts såsom synnerligen maktpåliggande. Man behöfver icke fästa sig vid den instruktion, som är gällande för *Stockholms öfverståthållare* och enligt hvilken det skulle ligga utom mänsklig förmåga att uppehålla posten. Men instruktionen oafsedt kräver densamma af sin innehafvare ett på samma gång så ansträngande och olikartadt arbete, att ingen kan stå ut därmed annat än under en jämförelsevis kort period. Här kan det aldrig bli tal om en reträttplats och ännu mindre om en plats till döddagar.

Bästa beviset härpå lämnar friherre *Gustaf Tamms* förestående afgang från öfverståthållareskapet. Under en tid af fjorton år har han uppehållit befattningen eller lika länge som sin närmaste företrädare, frih. af Ugglas, och att han vid sextiotre års ålder, ännu stående i sin fulla manskraft, drager sig tillbaka, är bättre än allt annat ägnadt att belysa den arbetsbörda, som hvilar på öfverståthållarens axlar.

Då friherre Tamm år 1888 utnämndes till sin nuvarande befattning, kom han direkt ur den Themptanderska ministären, där han de senaste bägge åren innehaft finansministerportföljen, efter att under sin första minister-tid ha suttit som konsultativt statsråd. Det var icke sådana sötebrödsdagar att vara finansminister på den tiden som senare, då de gylene åren fyllt statens kassakista, och vi torde ännu erinra oss det tal om »statsbrist», som var i svang under frih. Tamms finansminister-tid, och som egentligen hade sin rot i en felaktig debitering af brännvinsmedel. Dess-



ÖFVERSTÅTHÅLLAREN FRIHERRE GUSTAF TAMM.

FOTO FÖR IDUN AF HOFFOTOGRAFEN A. BLOMBERG.

förrinnan hade frih. Tamm varit medlem af Första kammaren och under de första åren af 1870-talet äfven af den Andra kammaren, och han hade bakom sig en tjuguarig verksamhet som chef och ledare för de betydande Tammska bruksdomänerna i Upland och Hel-singland. Han hade därvid, och särskilt under den kritiska tiden i slutet af 1870-talet, haft tillfälle att visa sig som en dugande bruksman och som en skicklig finansier, hvars åtgöranden, häftigt klandrade, sedermera visade sig vara särdeles lyckobringande och han medförde sålunda till konungens rådsbord en betydande fond af erfarenhet.

För en befattning med öfverståhållarens representativa ställning var frih. Tamm i ovanligt hög grad skickad. Den, som erinrar sig honom från ministerbanken, glömmar icke den känsla af nobless, af sympatisk personlighet och klart hufvud, som han från första ögonblicket ingaf. Det distinguerade yttre upp-trädande och det personligt älskvärda och vinnande sätt, som hos friherre Tamm äro utmärkande drag, ha på denna befattning gjort honom till en typ för dessa ädlingar, som genom börd och dugande egenskaper i förening intaga samhällets främsta poster.

Ett af de mest frestande uppdrag, som friherre Tamm under sin öfverståhållaretid utfyllt och som för alltid kommer att bevara hans namn i hufvudstadens historia, var hans ledning af den stora utställningen 1897. Såsom frih. Tamm uppfattade sin ställning som generalkommissarie blef denna befattning något vida mera än en rent dekorativ spets på utställningsarbetet. Det fordrades hans klara hufvud och betydande arbetsförmåga för att under förberedelserna öfvervaka och behärska det rika fältet, men att han kunde det, däraf hade det underordnade arbetet gagn, och att utställningen blef en vacker framgång är i afsevärd grad hans förtjänst.

Den, som skrifver dessa rader, hade för någon tid sedan tillfälle att samtala med frih. Tamm på hans ämbetsrum. Frih. T. angaf därvid såsom orsaken till sin i början af det nya året stundande afgang, att han icke längre ansåg sig vara i stånd att sköta sina åligganden med den kraft, som hans befattning kräde af sin innehafvare. Och att han själf under så pass lång tid som fjorton år gått i land med sina åligganden, ansåg han nära sammanhänga därmed, att han under hela denna tid uppställt som princip att icke mottaga några bjudningar till privata tillställningar.

»Jag försökte det i första början,» sade han leende, »men då jag så under loppet af en vecka mottog aderton middagsbjudningar, insåg jag, hvarthän det skulle leda och beslöt att draga mig tillbaka från alla festligheter med undantag af de officiella, där min närvaro var nödvändig.»

Frih. Tamms offentliga bana är lyckligtvis

Vid alla tillfällen då förut Aseptin och Amykos begagnats bör man numera alltid använda F. Pauli's »Antiseptisk Azymol». En stockholmsläkare intygar härom bl. a.: »Sedan mer än ett år tillbaka använder jag i min praktik och till dagligt bruk i hemmet Antiseptisk Azymol och har funnit att detta preparat såsom gurgelvatten och till tvättning och omslag på sår o. a. tillfälliga yttre skador m. m. är af stort värde samt att ingen af de i handeln förekommande af mig försökta aseptinsorter ens tillnärmelsevis kan komma i jämförelse med »Antiseptisk Azymol». — Den »Antiseptiska Azymolen» säljes på blå ½-literflaskor å 1 kr. å apotek, parfym- och speceriaffärer m. fl.

Fin, hvit och fraiche bli hy och hud om man alltid tvättar sig med F. Pauli's AZYMOLTVÅL, som tillverkas under läkarekontroll. F. Pauli's Azymoltvål erhöi guldmedalj London 1899.

icke avslutad med hans afgang från öfverståhållareskapet. Stockholms stad har skyndat sig att invälja honom i Första kammaren, där hans solida egenskaper som talare helt säkert skola åt honom inrymma en bemärkt ställning. Emellertid kan han ju redan nu i viss mån äga befogenhet att kasta en blick tillbaka på sitt af en rastlös verksamhet uppfylla lif och det är i detta hänseende karaktäristiskt för hans själfständiga och kraftiga lynne, att han såsom den lyckligaste delen af sitt lif betraktar den period af sin manna-ålder, då han ännu icke inträdde i det allmännas tjänst, utan med säker hand ledde de Tammska bruksintressena.

Säkert är, att då frih. Tamm med sin friherinna, född Tersmeden, flyttar ur det ädla Tessinska palatset vid Slottsbacken, så uppstår en lucka i hufvudstadens offentliga lif, som blir svår att fylla.

THORE BLANCHE.

*

Som ett å propos och ett minne från vårt besök i öfverståhållarehuset meddela vi å 4:e sidan ett par bilder från detta Nikodemus Tessin den yngres ståtliga byggnadsverk. Ursprungligen uppförde Stockholms slottsfräjdade byggherre det vid Slottsbacken belägna paläet till privatbostad åt sig själf, men 1755 såldes byggnaden af riksrådet greve C. G. Tessin för 30,000 plåtar till borgmästaren Kjerrman, som afyttrade detsamma åt staten för 50,000 samma mynt, hvarefter rikets ständer vid 1756 års riksdag skänkte huset åt hertig Karl. Sjutton år därefter förvärfvades det af Stockholms stad och inreddes till öfverståhållareboställe.

Af våra bilder återger den ena den ryktbara, sällsynt vackra gårdsinteriören. Den omgifves af kolonnader och avslutas i fonden med en i dennas öfre våning på ett konstrikt sätt i förkortning anbragt pelargång, bildande ett illusoriskt perspektiv. Dessutom återge vi en af de lysande salongerna i festvåningen 2 trappor upp med sina präktiga plafondmålningar på guldgrund och karaktäristiska väggmålningar och panneauer.

EBBA BRAHES VISA.

JAG DRÖMT om att dela min älskades lott men bönen mig nekats af Herran. Min älskade är ju en svearnes drott, och mig skall han ständigt stå fjärran.

Men vore han, vore han biltog en man, jag hülle för lycka och ära att smädas och gäckas och lysas i bann och sorgen hans dela och bära.

Ty vore han fattig som skoglösa mon, han ägde dock icke sin like. Hos honom visst tyckte jag mig på en tron vid renen af myrsvalens dike.

I midsommartider, när hägg står i blom och kvällarne äro så ljusa, vi vigdes i midnattens solhelgedom, där björkarna brudsången susa.

Om vägen vardt tröttsam och kraften tog slut och vännen seg ner uti dammet, jag bredde för honom ett hyende ut af kindernas rosendesammet.

När midvintertider i snötäcke hvitt de frysande täkter begroffe, så mjuk och så varm utaf gullhåret mitt en tröja åt honom jag vofve.

Och vore ej ände på nöd och på brist i hårdår och åkrarnes väta, med glädje jag gäfve mitt hjärta till sist åt kärasten min till att äta.

Om döden sin klo uti lifsröttren slog och tog mig från vännen den såta, tills andan jag läte, jag sang och jag log, att vännen min ej skulle gråta.

Jag drömt om att dela min älskades lott, men bönen mig nekats af Herran.

En konung jag älskar, en svearnes drott, och mig skall han ständigt stå fjärran.

HILDUR EKSTRÖM.

BJUDNINGAR.

»VI MÅSTE med första ha en stor middag eller supé,» säger fru X. till sin man, där de sitta helt lugnt, hon i soffhörnet, han i gungstolen, för första gången på tre veckor hemma en kväll och utan främmande.

Herr X. blickar förvånad upp från tidningen.

»Vi hade ju tre familjer här i går och fyra familjer hos oss, vill jag minnas, en kväll i förra veckan, om du nu bjuder de här fyra unga löjtnants- och ingeniörsfamiljerna en af de första kvällarna i all enkelhet, så tycker jag vi ha gjort vår skyldighet för en bra lång tid.»

»Ack, kära gubben, icke räknas en sådan där liten tillfällig påstötning. Alla våra bekanta ha haft middagar eller supéer, vi kunna ej dröja längre, vi heller.»

Herr X. drar en suck vid tanken på allt det bråk, som skall föregå denna, samt i all synnerhet vid tanken på, att de hundralappar han just nu lagt af i en låda i chiffonieren för att stoppa i ett stort gammalt håll, nu gå åt ändå, ty besynnerligt nog, fast inkomsterna verkligen ökats de sista åren, är det ändå nu nästan svårare att få något öfver till gamla skulder. Nåja, sedan han väl en gång resignerat angående penningefrågan, återstå väl ett och annat obehag, men som han ju har sitt arbete utom hemmet och kvällarna oftast upptagas af nöjen, så äro ju dessa i förhållande till hans frus försvinnande små. — Men hon är verkligen i ett oändligt stort bryderi och kan ej sofva lugnt någon natt på fjorton dagar. För det första: hur skall deras lilla futtiga våning på fem rum räcka till för detta stora, sig ständigt ökande umgänge? Om hon tilläfventyrs äger en vindskammare, nej, ett vindskontor, menar jag, så skjutsas barnen dit upp och barnkammarmöblerna på vinden.

Barnkammaren omdanas till ett stilfullt för-mak med växter och kulörta amplar för ungdomen, och själfva förstugan, om hon är nog lycklig att äga en egen sådan, till tambur och afklädningsrum. Dessutom hyr eller lånar hon af sina grannar ett eller par rum för herrarnes del, hvarkas fina möbler i denna trängsel väl få en och annan repa, och hvars ömtåliga tapeter få en och annan törn eller sodavatten-flaska öfver sig, till föga båtnad för deras fina färger i allmänhet och den kommande grannsämjan i synnerhet. — Som hon icke vill hyra eller låna lösa möbler och vid rummens ommöblering många luckor uppstå, köper hon ett dussin stolar, ett par bord m. m., som hon eljes i sitt hvardagliga lif ej alls behöver, men när hon nu en gång har dem, så förkastar man de gamla, ställer upp dem på

vinden eller säljer dem för en — spottstyfver.

Hvad hon däremot i allmänhet hyr är porslin, silfver, glas i oändlighet och växter. Om man äfven har en skicklig person, som packar upp och packar in allt, så ger det hela ändå ett obehagligt intryck, något af auktion eller flyttning.

Det andra svåra kapitlet är maten! Hvad skall hon hitta på för att ej få detsamma som alla andra eller — säg rent ut, bästa fru X. — för att om möjligt öfverträffa andra? — Hos kamrer V:s var det gåsleferpastej, hummer, vaniljeglace, krokan, hos kapten L:s lax, vildt, vingelé, tårta, m. m. m. m.

Ett ögonblick funderar hon på att ställa sina bjudningar som fru Karin. — Men nej! En sådan här fest tar sig alltid bäst ut på vintern vid ljussken, och när hon nu verkligen fått en ny salongsmatta och ny lampa i salen, så ville hon väl se sina vänner på en gång i hemmet.

Omsider är då allt med oändligt mycket kropps- och själsarbete ordnad för denna enda afton. — — — — —

Och hur ter sig herrskapet X:s' hem morgonen därpå? En olidlig doft af vissna blommor, cigarrer, spritvaror och mat, sängar och andra nödvändiga möbler undanflyttade, stolar, bord och mattor i vild oordning, sönderslagna glas och utslagna flaskor, fläckigt duktyg öfverallt.

»Visserligen är det skönt, att allt detta är öfver,» säger fru X., »men det dröjer en vecka, innan jag får allt ordentligt igen. Och så förargligt, att just kapten L:s och löjtnant G:s skulle få förhinder, då det just var dem jag i första rummet ville se. Rysligt ledsamt också med min dyrbara lampkupa i salen, den enda i sitt slag här i Stockholm.» — — — Och gästernas reflexioner: »Glacen var då alldeles misslyckad,» säger kamrerskan V., »och så den ena stunden varmt som i en bakugn och den andra så afkyldt, att jag säkert ådragit mig en lunginflammation.»

»Ja,» säger hennes man, »champagnen hade ej heller den rätta temperaturen, dessutom förefaller det mig, minst sagdt, lätt sinnigt af en man med herr X:s' inkomster att ställa till en dylik fest.»

»Fördöme den lampan,» dundrar löjtnant A., »mitt hufvud är ömt som en böld! Då folk ställer till kalaser, böra de åtminstone ha så högt i taket, att man slipper köra hufvudet i deras lampor.»

Jag häntydde nyss på, att fru X. ett ögonblick tänkte rangera sina bjudningar som fru Karin. Låtom oss ett par ögonblick stanna hos henne.

Under vintern är hvem som vill af deras stora umgänge hjärtligt välkommen till dem, två à tre familjer i taget, flere kunna de utan olägenhet ej ha i sina fyra små rum, det största, gossarnes, inberäknadt, hvilket dock med sina fyra järnsängar och stora runda arbetsbord föga lämpar sig för mottagningar.

Men då sommaren står i sin härligaste skrud, just när skolorna avslutat sina kurser för läsåret, då hyr fru Karin en eftermiddag ett litet undångömdt, halft bortglömdt värdshus vid saltsjön och dit bjuder hon ut hela sitt umgänge, små och stora, de små hämtas i behörig tid kl. åtta af sina sköterskor, men de äldre barnen stanna hela aftonen tillsammans med föräldrarna. — Där spelar ungdomen krocket, kastar ring och leker »ta fatt» i de svala, sköna gångarna, där sitta fruarna på den stora verandan åt sjön, med eller utan arbete under glädtigt samspråk och det är — eller tycker jag bara så — som om den härliga naturen

och det öfverskådliga hafvet toge bort mycket af det vanliga trångbröstad och småsinnade i samtalen. Säkert bidrager äfven därtill att värdinnan, fri från alla mat- och rangeringsbekymmer, den gladaste bland de glada, än ute bland ungdomen än på verandan hos fruarna, såsom en värdinna ägnar, sätter sin prägel på allt.

Dit komma herrarne efter, så snart deras arbete tillåter, och det är, som tyckte äfven de, att de ej ville förstöra den sköna aftonen uti naturen med kortspel, utan slå sig ned hos fruarna vid de gemensamma förfriskningarna. — Så en tidig supé, smörgås, kött-rätt och en enkel efterrätt, allt smakar förträffligt i det fria!

Efter maten slår sig fru Karin ned vid pianot och spelar den ena gamla präktiga valsen och fransäsen efter den andra och på den svala verandan dansa gamla och unga, fruarna med sina män, fäderna med sina döttrar; man tar fel på turerna i fransäsen och skrattar hjärtligt, man kommer i otakt i valsen, och munterheten blir ännu större. Ingen gas, intet elektriskt ljus behöfves i den ljusa högsommarmarkvällen, inga kulörta lyktor få skämma bort sommarnattens fagra skymning. Och när man till sist, efter intaget kaffe, egentligen den enda lyxen på detta kalas, arm i arm, gnolande på någon Strauss-melodi vandrar hem, kanske ej förr än himmelen rodnar i öster, känner man sig, trots tröttheten i benen, märkbart stärkt till håg och sinne.

Ja, min kära läsarinna, detta är nu ett mycket bristfälligt förslag till umgänge med hvarandra inom sällskapslifvet, som du sedan efter behag får lämpa för dina förhållanden. Jag har blott velat väcka tanken därpå. Troligen är du nu trött på både mig och den tydliga lust att — reformera, som genomgår såväl denna som mina två förut under året intagna artiklar, men var ej allt för säker att ej, om redaktionen tillåter, jag än en gång återkommer med en — reform.

N—A.

SVARET. SKISS FÖR IDUN AF INGRI STIGEN.

DET LÅSTE i verandadörren. Båda sågo upp och tycktes med välbehag omfatta detta afbrott.

»Ett bref till fröken.»

»Tack, Lina!»

»Fröken» tog brevet i hand och synade poststämpeln. Då det var gjordt, flyttade hon blicken öfver till honom, ingenjör Nils Wik, hvilken utslutande ägnade tid och tankar åt sina blonda mustascher — ville det se ut.

»Mitt öde!» Och hon visade på brevet.

Han frågade ingenting, endast såg på henne med något befällande i de blå, underliga ögonen. Hon tvekade en stund: skulle hon lyda dem eller hvarför inte vara hård tillbaka. Men så föll hennes blick på brevet — det skulle ju förändra allt, hon kanske aldrig mer... Och hennes ögon voro nära att fyllas med tårar. Men nej, hon hade lofvat sig att vara stark.

Och så med en röst, som hon sökte göra så litet känslös som möjligt:

»Jag har svarat på en annons om en plats, Nils.»

Han log ironiskt — hon bemödade sig att inte låta märka det.

»Ja, ser du, jag kan ju inte gå i hela min liff-tid och göra ingenting. För det här är ju i alla fall ingenting.»

Hon visade med handen mot ett staffli, hvarpå stod en halfärdig tafsa.

Han teg, men lät höra som en suck, då hans blick öfverfor tafsan: ett duktigt stycke skärgård, utförd med en viss egensinnig teknik, men med stämning öfver. Dock var den, som sagdt, icke fullbordad.

Hon fortsatte:

Vinterkappor, Aftonkappor o. Kragar

i stort urval hos

K. M. LUNDBERG

STOCKHOLM.

»Jag hade tänkt rycka upp mig ur drömmet, bli verksam, sund, se lifvet klart in i ögonen, bli en kugge i hvardaglighetens stora tröskverk... Ah, hvad är man egentligen ung för?»

Det kom helt oförmodadt, detta sista, och framkallade något blixtnabbt af ångest i hans ögon. Men inte ett ord kom öfver hans läppar. Och denna hans ihärdiga tytnad liksom tvang henne att säga mer.

»Det är egentligen en hel hop af vilja eller snarare ovilja, att jag kom att svara på den där annonsen. Den var det första, som mötte mig, då jag öppnade tidningen. Jag ville svara, och jag ville inte. En hel vecka gick. Då grep jag mig an med penna och papper — jag ville ha ro, och jag fick det inte förr.»

»Men nu har du ro, och den där platsen skall ge dig än mera?»

Hans blick låg djup och forskande på henne. Hon såg ned och svarade ett lågmäldt:

»Ja, jag tror det.»

Det var något liknande ett leende, som drog öfver hans ansikte, och det gaf som reflex åt hans ord:

»Men du har ju inte läst brevet ännu, Birgit. Det kan ju vara afslag lika väl.»

Ett skrämtd barns blick var det, som mötte hans.

»Å, Nils, det har jag inte tänkt på alls. Och jag som glädt mig så mycket.»

Men brevet fick ligga där det låg obrutet på ett bord bredvid.

De blå ögonen, som betraktade henne, fingro med ens något så främmande och kallt, och något bittert blef vid munnen. Men samma lugn låg i hans stämma, då han frågade:

»Var du nu ärlig mot dig själf, Birgit?»

Hon kämpade en stund — dammbordet, det där som hon nu i dagar och veckor försökt sätta för sina känslors och drömmars vägsvall, fick inte brista, inte brista. Hon skulle vara modig, stark. Men brevet låg där — aldrig, aldrig mera kanske skulle hon...

Och så blef det henne för mycket — fördämningen brast.

»Å, Nils!»

Och tårarne kommo så vackert, en och så en, och ett litet blondt kvinnohufvud gömde sig i verandagardinen.

Hvad skulle han, ingenjör Wik, ta sig till? Jo, han funderade inte länge.

»Birgit lilla!»

Men hon höll fast tag i gardinen. Nå, så tog han sig före något mycket djärf: kysste hennes hand.

»Nils...»

»Ja, Birgitbarnet!»

»Du får inte!»

Men det var för sent — han hade henne redan famn. Och så med ord, som snafvade och lika som af blygsel ville gömma sig för hvarandra, fick han det sagdt till sitt »Birgitbarn», hvad som ibland så tungt inom honom suckat, ibland åter i jubel velat spränga hans bröst. Kärleken till henne.

Och hon har ingenting sagt, endast sett upp i hans ögon och där mötts af en ömhet så stor, att det skar henne nästan som en smärta och förskräckte. Hvad tänkte hon på, hvad hade hon låtit ske? Ah, nyss då den där stämman, som var som ingen annans i världen, ljudit till henne — som björksus, som gransus och sommar, sommar... Och så utsägligt ljutt: som en morgon, då allt är stilla i bidan. Men jag får ju inte drömma, jag har ju lofvat mig...

Och så reste hon sig upp och stödde hufvudet en smula trött emot verandapelaren. Och med en så förunderligt mjuk stämma, som ville hon därmed bryta udden af hvart ord, har hon börjat tala till honom. Och hon har sagt honom, att han misstagit sig om sina känslor för henne — det var

500

kronor är högsta priset i **Söndags-Nisses skönhetsflän.** En hvar kan utan särskild kostnad deltaga. Se Söndags-Nisses Julnummer. Pris 50 öre. Kan erhållas genom närmaste bokhandel eller postkontor.



GÅRDSINTERIÖR I ÖFVERSTÅHÅLLARHUSET. A. BLOMBERG FOTO.

inte kärlek, det var barmhärtighet, godhet, å, hon visste ej, men *inte* kärlek. Han hade ett så vekt hjärta, och det kunde ju hända, att det var litet synd om henne — det var det nog alltid om det, som flaxade så där litet för sig själf och lågt öfver marken och hade längtan till fjärrymderna.

Men, inte sant, han tänkte sig ju henne aldrig som något själfständigt, något, som kunde gifva och inte bara taga? Utan han ville ge och ge och hjälpa... Men det vore offer. Hon kunde inte taga det — han har sin framtid. Och då hon nu komme bort — å, det fanns ingenting att glömma ens. Och så skulle han finna den rätta. Hon, som var en god kvinna, och inte alls lik Birgit Lind.

Och så har hon tagit sitt arbete och börjat sy och inte kunnat se upp på honom en enda gång. Men så trillade trädrullen ned och — då han inte tycktes taga någon notis om den saken, fick hon lof att se efter, hvad som stod på.

Han grät. Nils Wik, mästaren i att behärska sina känslor — grät. Hon begrep det inte, bara undrade, om det manne var för Birgit Linds skull. Å, hvad hon var stygg, inte värd någonting alls, men han var god, så god...

Och ett kvinnohjärta började slå så förunderligt hårdt, och en kind blef så röd. Och så — ja, hon begrep det aldrig — sedan hon tagit upp trädrullen, som låg bakom honom, och innan hon hunnit resa sig riktigt, böjde hon sig fram och kysste honom.

»Nils, Nils, var inte ledsn! Det förstår du väl, att om du vill ha mig, så nog får du alltid. Men — å, Nils, du måste höra mig!»

Och hon drog en stol intill hans och satte sig. Och med ett leende:

»Är det bra så — din stora, stygga hand i min lilla? Joo-då, titta så liten den är!»

Hon spärrade med alla fingrarna och såg på honom med sådana skälmska ögon, att »ledsamheten» måste kapitulera.

»Jo, ser du, Nils» — och hon log inte längre — »att jag heter Birgit Lind, det vet du, men hvem Birgit Lind är, det vet du inte. Och det får du lof att veta, förstås.

»Å, Nils, bli inte så förvånad, det är inte något märkvärdigt alls. Du *tror*, ser du, men jag *vet*. Du tror, att det är jag, då du ser denna komposition af motsatser: mörker och ljusglimtar, känslor och köld, barn och kvinna. Och du har nu i sommar gått och förälskat dig i *den* Birgit, funnit henne intressant, inte vet jag, och så där... en anledning till studier. Jo du, Nils! Men du har aldrig kommit dig för att leta ut, *hvarför* de där motsatserna existera. Men det, ser du, det är just Birgit Lind det.»

»Men jag förstår inte...»

»Nej, det är ju det, jag påstår.»

Det glimtade till i hennes ögon.

»Man får allt göra sig besvär, ser du, om man vill leta rätt på mig. Inte går det på en sommar

— jag har själf hållit på med saken i snart ett kvarts sekel.»

Det glimtade åter till, och munnen log. Men det var innerst ett sorgset leende, och då hon nu såg upp på honom, var det något ångestmörkt i hennes blick, och rösten ljöd som en helt annan.

»Nils, har du någon gång tänkt dig, att jag är en själ, som hungrar, hungrar... Hvad tror du allting, smått och stort, är för mig. Å, så litet, så litet, ty det ger mig icke svar. Jag ropar, ser du, alltid, ropar på något, men jag vet inte, hvad det är. Men det skulle göra mig god, ge mig frid, om jag visste.

»Å, hvarför har jag fått det jag fått? Känna alla de där möjligheterna till något och veta, att de skola stympas, kvävas af mig själf. Se på taflan där — det är *något*, men halft, och det blir aldrig färdigt. Löften bara alltsamman. Och ngen frid.

»Nils, kan du hjälpa mig?»

Det var som ett ångestrop det sista, och hennes ögon glänste fuktiga.

»Birgit lilla... Birgitbarnet!»

Han kunde inte säga mer, endast stryka hennes hand åter och åter.

»Och jag tror inte på Gud, och jag är så hård, så hård och...»

Hon snyftade högt.

»Birgit, käraste, var ett snällt barn nu och lugna! dig! Hur kan man ha en massa sådana besynnerliga tankar. Riktigt vildfågelsflax. Du lilla hungersjäl... barn i din hunger också. Å, Birgit, det är ansvar att älska dig — du gömmer så mycket rikt i slummer. Skall jag förmå att väcka? Men kärleken skall det. Birgit... säg, att du vill det, lägga din hand i min... och så leta vi oss väl väg genom det här hungerlandet, som kallas lifvet, och komma kanske till slut rätt, skall du se... Birgit?»

Hon såg djupt och länge in i hans ögon, så lade hon utan ett ord sin hand i hans.

»Du kära!» Och han kysste handen åter och åter.

»Men brevet skulle du väl bryta.»

»Ja, visst!»

Hon har skrifvelsen i hand och läser — och äser om igen.

»Men, Nils... det är ju du, som...»

»Skrifvit det där, ja.»

»Men annonsen då och poststämpeln?»

Hon såg så lustig ut i sin förvåning och undran, att han måste storskratta.

»Ack, du Birgitbarnet mitt, förstår du inte skrifvet, att det är hos min bror och svägerska, du har plats, om du vill, till dess att...»

Men det fick han aldrig säga ut, för Birgit slog armarna om sin långa, präktiga gosse och sade, att hon förmodligen skulle bli tokig af glädje. Och han sade — ja, allt möjligt.

Och då Lina kom för att duka, voro de just i full fart med att »leka tagare» omkring bordet, så Lina kunde intyga i köket, att fröken Birgit och ingenjören voro då riktigt tokiga båda två.

Och då hon kom in med téet och såg — ja, du eviga tid! — att hon hade sitt hufvud på *hans* rockuppslag, då var det endast hågkomsten af att kannan var af porslin, och att det blå- och rödrandiga förklädet kostade 1,75, som hindrade henne från att i ren förvåning släppa den.

Men förvåning är, säger Plato, visdomens moder.

KAMRATEN, illustrerad tidning för Sveriges ungdom, är Nordens förnämsta och mest omtyckta ungdomsblad och kostar för helt år endast 3 kr.



SALONG I ÖFVERSTÅHÅLLARHUSET. A. BLOMBERG FOTO.

»HELA UPPSALA» GENOM IDUNS KAMERA.

FOTOGRAFIER OCH TEXT FÖR IDUN AF VER.

III.

VI HA i de två föregående serier visat Iduns läsare hufvudsakligen akademiska personligheter, somliga världsberömda, andra kanske mindre kända, men i denna serie vilja vi göra ramen något bredare och låta äfven några icke akademiska, men dock välberömda, typer passera revy.



PROFESSOR HENRIK SCHÜCK.

Främst i ledet bland litteraturhistorici står professorn i estetik, litteratur och konsthistoria, *Henrik Schück*, inspektor för Stockholmsnation och vida känd för sina gedigna arbeten inom litteraturhistorien, där han tillsammans med professor Warburg fullbordat Sveriges litteraturhistoria och för närvarande utgifver en världslitteraturens historia. Professor Schück är också, som bekant, en flitig arkivforskare och har gjort sina rön njutbara äfven för en större allmänhet i sina populärt hållna: »Ur gamla papper». Man måste också gifva sitt varma erkännande åt, att han icke blott skriver för s. k. estetici, utan äfven visar vägen för hvarje bildningsökare till litteraturens skatter.



ÖFVERSTE OSSBAHR.

tan hos förhoppningsfulla studentkandidater.

Den militäriska hållningen och den martialiska uppsynen hos nästa bild förråda en krigare, och det är öfverste *von Hofsten*, som vi härmed presentera för Iduns läsare. Öfverste *von Hofsten* är chef för Upplands regemente, som är förlagdt till Polacksbacken invid Uppsala, där flertalet af Uppsala-studentbevärningen knogar för konung och fosterland i damm och gassande solsken, sida vid sida med de gamla skäggiga, indelta gossarne, som nu snart äro ett minne blott.



PROFESSOR K. R. GEIJER.

Ja, det nya tränger igenom och krafven på ett kraftigare försvar af vår frihet gör sig allt mera gällande, därom vittnar bl. a. upprättandet af nya regementen såsom t. ex. Andra Svea Artilleriregemente, som nu i höst förlagts till Uppsala och hvars redan populära chef *öfverste Ossbahr* gjort allt för att åvägbringa ett godt förhållande mellan de militära och kulturella intressena i den gamla universitetsstaden. Öfverste Ossbahr är just nu på väg till *DOC. FRANS VON SCHÉELE*



PROFESSOR HERMAN DAHLBERG.



PROFESSOR J. M. SUNDÉN.

en af de många uppvaktningar, som han gjort hos universitetets rektor m. fl. De norrländska skogarnas härdande inflytande gör sig helt märkbart, då man ser professor *A. Lundströms* ungdomliga gestalt, där han går framåt Ågatan vid sin makas sida, iklädd studentmössa, därvid gifvande ett efterföljansvärdt exempel åt en hel del yngre studenter, som tror sig vara för »fina» att begagna denna den akademiska ungdomens ljusa symbol. Det var professor Lundström, som anordnade den storartade skogsutställningen på 1897 års Stockholmsutställning, där man fick se en förtjusande bild af den norrländska naturen: timmerbommarne i den strida norrländska älfven i belysning af den ljusa nordiska sommarnatten. Såsom ett tack för professor Lundströms stora förtjänster på skogskulturens område öfverste *von Hofsten* donerade, som bekant, konsul *Frans Kempe* medel till en professur i växtbiologi vid Uppsala universitet, med villkor, att dåvarande lektorn vid Ultuna, *Lundström*, skulle bli dess förste innehafvare. Äfven vid världsutställningen i Paris 1900 och utställningen i Gefle 1901 har professor *Lundström* på ett utmärkt sätt ordnat den svenska skogsutställningen.



PROFESSOR A. LUNDSTRÖM MED FRU.

Han, som kommer där i flygande fart, är professor i teoretisk filosofi, *K. R. Geijer*, inspektor för Värmlands nation. Professor *Geijer*, som grundlagt sitt rykte som filosof genom kritik af några satser af den berömda tyske filosofen *Herman Lotze*, är en synnerligen ungdomsfrisk natur, hvilket han bl. a. visar såsom ordförande i »*Philochoros*», denna lifskraftiga förening, som upptagit våra så vackra, förut nära nog bortglömda folkdanser.

Småskrattande åt amatörfotografens djärfhet kommer där docenten *Frans von Schéele*, en man, som inlagt en ovanligt stor energi inom alla de olikartade föreningar, som trifvas i Uppsala. Det var docenten *von Schéele*, som grundade föreningen »*Studenter och arbetare*», hvilken dock i Uppsala lider af brist på — arbetare och i Stockholm af brist på — studenter. Han är äfven ordförande i den i början så förhoppningsfulla »*Nordiska föreningen*» i Uppsala, hvilken nu tyvärr ej synes gifva några lifstecken ifrån sig.

I den typiske roslagsbons gestalt igenkänna Iduns läsare lätt *Albert Engström*, *Strix'* bekante redaktör. Till sina många lifserfarenheter har han också lagt Uppsalastudentens, ty *Albert* var på sin tid klubbmästare i Östgöta nation, — hvad han studerade lämna vi osagdt. *Albert Engström* är för närvarande sysselsatt med att dekorera Östgöta nations hus i Uppsala.

För fullständighetens skull meddela vi här ett af *Engströms* många »offer», Uppsala ende verkliga koling »*Cyklopen*», så kallad för att han är enögd.



ALBERT ENGSTRÖM.



»CYKLOPEN».



MARIA SÄFSTRÖM.

MASSAGE torde vara ett jämförelsevis nytt ord, men den verksamhet, som därmed betecknas, är i stället så mycket äldre. Redan greker och romare kände den och skattade den högt. Äfven här uppe i Norden har densamma sedan urminnes tider utföts, främst kanske dock i Finland, där denna läkemetod har synnerligen gamla anor, och där färdigheten däri genom att från generation till generation fortplantas stundom nått en hög grad af fulländning. Också hafva finskorna af ålder hos oss åtnjutit ryktbarhet för sin skicklighet att bota reumatiska åkommor. Och ännu i dag, fastän Sverige nu årligen utbildar stora skaror af massörer och i synnerhet massöser, af hvilka många gå till utlandet för att där göra det svenska namnet känt och aktadt, har vår import i detta afseende från Finland icke alldeles upphört. Så verkar t. ex. fortfarande här midt i vår hufvudstad en af dessa finskor, som mottagit sin konst i arf, och söker med framgång täfla med sina vetenskapligt utbildade medsystrar. Då denna helbregdagörerska helt visst i skilda delar af vårt land räknar tusental af patienter, och då hon för ej länge sedan, fortfarande i full verksamhet, fyllt sina 60 år, har detta för Idun varit en anledning att i dag meddela sina läsarinor hennes drag jämte en kortare skildring af hennes lif.

Maria Pellikka är af gammal finsk släkt och född i Uleåborg den 27 Oktober 1840. Såväl hennes mor och mormor som ock denna sistnämndas mor och mormor hade gjort sig kända som framstående massöser och med stor framgång bedrifvit sitt hälsobringande arbete i det nordliga Finland. Det var därför ej underligt, att hos den unga flickan tidigt lusten vaknade att beträda samma bana, som redan tillskyndat hennes släkt så mycken berömmelse. Hon var ej heller mer än 15 år gammal, då hon begynte att »knåda» sina lidande medmänniskor. Hennes ovanliga anlag härutinnan väckte snart en läkares uppmärksamhet. Han tog sig henne an, gaf henne nödig undervisning rörande kroppens byggnad och funktioner samt skaffade henne patienter. Antalet af dessa ökades också alltmera, i samma mån som de goda verkningarne af hennes »knådning» framträdde.

Vid 27 års ålder ingick hon äktenskap med

en finsk byggmästare Mattias Fred och öfverflyttade kort därefter till Sverige samt bosatte sig i Piteå, hvarest mannen erhållit anställning. Till en början lefde hon nu endast för sina husmoderliga plikter. Men kunskapen om hennes förmåga hann snart den lilla staden, och hennes goda hjärta i förening med hennes verksamhetsbegär, hennes kärlek till sitt yrke förmådde henne att ej vägra sitt bistånd åt de många sjuka och svaga, som därom anhöllo. Då mannens arbetsförtjänst var fullt tillräcklig för husets underhåll och då den betalning hon kunde erhålla var ytterst ringa, var det således icke af behof, utan blott af begär att gagna andra, som hon denna tid utfödde sin läkekonst.

Annorlunda blef förhållandet, sedan efter ett tioårigt lyckligt äktenskap mannen råkat falla ned från en hög byggnadsställning och därvid så svårt skada sig, att han ej långt därefter afled. Hon stod nu ensam i det främmande landet med 5 späda barn, hvilka enda stöd och hjälp hon var. Men energisk och kraftfull, förtviflade hon icke. I massagen fann hon den räddning-planka, som skulle frälsa henne och hennes små från den hotande nöden, och ägnade sig nu däråt med en arbetslust och en ihärdighet, som med fog måste väcka beundran. Från kl. 6 på morgonen till kl. 10 på aftonen vandrade hon ur hus i hus, masserande den ene efter den andre af den lilla stadens invånare, knappast unnande sig några minuter för de nödiga måltidernas intagande. Endast genom detta oerhördt stränga arbete kunde hon hopbrunga hvad som till familjens nödtorftiga underhåll erfordrades.

Någon tid därefter kallades hon emellertid från Piteå till Skellefteå för att ägna sin vård åt en person, som genom svår sjukdom blifvit fullständigt förlamad. Sedan hon under ett års tid 8 timmar dagligen bearbetat den olyckliges lemmar, lyckades hon också att åt dem återskänka den förlorade rörelseförmågan och småningom göra sin patient fullständigt frisk. Ryktet om denna lyckade kur nådde snart residensstaden Umeå, och en af detta samhälles mera framstående medlemmar, som under många år vid flerfaldiga in- och utländska kurorter samt hos framstående specialister förgäfves sökt bot för en likartad åkomma, vände sig nu till henne med begäran om hjälp, och äfven han icke förgäfves. Hon förblef nu flere år bosatt i Umeå, gifte sig därstädes med åkaren A. Säfström och hade en stor del af den lilla stadens invånare under längre eller kortare tider till patienter, alla mer eller mindre lidande af den i dessa nordliga trakter så vanliga reumatismen. Lika outtröttligt verksam här som i Piteå masserade hon från morgon till kväll, botande många, lindrade andras plågor och utfödde en i hög grad välsignelserik verksamhet.

Men liksom hon från Piteå kallats till Skellefteå och därifrån till Umeå, blef hon efter några år 1887 från Umeå kallad till Uppsala. Äfven denna gång var det en person, hvilken länge hemsökts af svåra kroppsliga lidanden, som i sista hand vände sig till den ryktbara finskan, sedan alla andra försök att finna läkedom visat sig resultatlösa. Efter det hon äfven här bringat hjälp, var det hennes afsikt att återvända till det af henne så högt älskade Norrland. Men hon hade under tiden i lärdomsstaden hunnit förvärfva många beundrare af sin konst, och dessa ville ogärna släppa henne ifrån sig. Hon förmåddes sålunda att kvarstanna och fick under de följande åren därstädes ett rikt fält för sitt arbete i synnerhet bland akademistaten och den studerande ungdomen. Här var det hufvudsakligast de nervösa åkommorna, så vanliga bland

det intellektuella arbetets män, som påkallade hennes bistånd. Många voro ock de studerande, som tack vare henne, snart sågo sina sjunkna krafter åter stiga, sin arbetslust ökas; många, för hvilka hon helt visst förkortade den långa vägen till det slutliga målet examen. Äfven af lärarekåren var det nog ej få, som genom hennes behandling stärktes för sina höga men ansträngande värf. Den numera affidne läkaren professor Mesterton var särskildt en af hennes trognaste patienter och har åt henne utfärdat ett intyg, i hvilket han varmt vitsordar hennes skicklighet, nit och samvetsgrannhet. Jämväl från stadens öfriga läkare rönte hon bevis på aktning och erkännande.

Emellertid lämnade hon 1894 Upsala för hufvudstaden, där hon alltsedan varit bosatt. Äfven här har hon haft talrika patienter, befriat många från tryckande plågor och återgifvit ej få hälsa och lefnadsmod. Åren hafva dock småningom tagit ut sin rätt, krämpor hafva tillkommit, och hon är ej nu densamma som förr. Hon förmår ej längre som i sin fulla krafts dagar att arbeta utan uppehåll från morgon till kväll, men 8 timmars massage om dagen är den 60-åriga ännu utan svårighet i stånd att prestera. Med den för hennes ras så karaktäristiska sega energien sträfvar hon trots ofta påkommande kroppsliga lidanden ännu oförtrutet i sin alltjämt segerrika kamp mot sjukdomens och plågornas grymma, förhärjande makter, uppehållen i denna strid af sin pliktrohet, af sitt goda hjärta, af sin aldrig hvilande längtan att hjälpa och stödja sin nödställda nästa.

Heder åt den vördnadsvärda gamla, hvars hela lefnad varit en enda oafbruten arbetsdag i den lidande mänsklighetens tjänst!

CHRYSANTHEMUM. SKISS FÖR IDUN AF LELL.

»GODDAG, FRÖKEN EMY, se där en ruska ogräs, eftersom det är julafton! Hvad nytt för resten?» Och »Länge B.», som han kallades på »Teknis», kastade en knippa chrysanthemum på disken, där en blond 20-årig flicka sorterade tidningarna för dagen.

»Fröken Emy» tittade upp gladt öfverraskad. »Åh, chrysanthemum! Det var bra snällt af er, herr Bäve, att komma ihåg mig i dag. Jag är så förtjust i de blommorna! Men jag trodde ni hade rest hem redan. Inte ska' ni stanna i stan i jul?»

»Jag har inte något hem, det vet ni,» svarade den länge och började ögna igenom spalterna i »Dagen». »Bara en farbror och faster, som tycka jag ställer till oreða, när jag kommer. Sitter sönder stolar, går på händerna och tar all möjlig annan nyttig motion, som skakar upp dem ur deras lugna lif, och därför stannar jag för den här gången kvar där jag är. Jag har för resten redan ångrat mig en smula. Skulle ej haft något emot i alla fall att utbyta restaurationsmaten mot fasters julskinka och vörtbullar. Men nu är det för sent att tänka på det.

GLÖM EJ

att vid närmaste postanstalt
prenumerera på

DAMERNAS

MUSIKBLAD

Populär salongs- och dansmusik m. m.,
af in- och utländska kompositörer,
utgifvet af
ELLEN SANDELS.

Utkommer med ett 12-sid. nr 2 ggr i mån. till ett pris af 6 kr. för helt, 3 kr. för halft år. Ett 70-tal underhållande in- o. utländska kompositioner för endast 6 kr. Se vidare profnumret, som medföljde nr 50 af Idun!

Men ni själf då? Ni brukar ju resa hem?»
 »Ja,» svarade Emy något kort, »men det var omöjligt att få ledigt i år och nu får jag tänka på dem där hemma i stället.» Och hon suckade lätt.

I tre år hade hon haft plats här på tidningskontoret, men varit lycklig nog att få resa hem till jularna, och det kändes därför litet svårt att nödgas stanna kvar nu, när alla andra reste med glada julkänslor. Det var dock en viss tröst att här träffa på ännu en, som var »hemlös» i dag. Herr Bäve gick för 3:dje året på »Teknis» och hade alltid om förmiddagarna den vanan att titta in ett slag och få litet nyheter, innan han gick att äta sin frukost. »Först andlig, så lekamlig spis,» brukade han säga. Han var så treflig och gemytlig, att Emy skulle riktigt ha saknat honom, om han ej kommit hvar dag vid half tolf tiden, och han skulle nog heller ej ha afstått från sin läs- och pratstund så gärna. Allt hvad han för tillfället hade på hjärtat, brukade han berätta henne, delgaf henne alla sina bekymmer i litet af hvarje och begärde skämtsamt hennes råd. Och hon läxade upp honom, om han såg »utfestad» ut en dag, grälade på honom, om han gick i bara en rock någon kall höst- eller vårdag o. s. v. med ett ord: deras förhållande till hvarandra hade blifvit helt kamratligt och hade aldrig ens tangerat det »kurtisanta». Och det låg inte heller för Bäve. Rättfram och torrolig var han, en ren motsats till de andra unga sprättarna, som kunde stå i timalter och hänga öfver disken och säga platta artigheter till biträdena.

Nu reste Bäve sig och kastade bort tidningen.
 »Fy tusan, hvad det är trist ändå! Och hvad er beträffat, så har ni en riktig likbjudaremin. Ska man se sådan ut, när man blir uppvaktad med blommor kanske? Ni brukar väl annars inte se ut som surkål!»

»Nej, inte annars,» sade Emy skrattande, »men i dag är det julafton.» Så blef hon plötsligt allvarsam igen. »Julljus och klappar, gran och 'dopp' i grytan,» tillade hon hastigt med darrande läppar. Hon vände sig om och började lägga undan gårdagens nummer på en hylla.

Bäve hvisslade ett slag och tittade ut öfver skylten i fönstret på folkströmmen, som drog förbi. »Nå, men ni har ju fröken Näs att vara hos,» sade han efter en stund; »och hon ställer nog till litet jullikt för er. Det är mer än en ann' stackare får. Det blir väl Berns det, jag vet ingen annan råd.»

»O ja,» utbrast Emy — nu lät rösten gladare igen — »Ida är så snäll mot mig, mycket vänligare än mot någon af de andra flickorna och tänk, jag får ju kalla henne i namn, fastän hon är min principal! Vi ska nog ha gran, må ni tro, och fisk och gröt också, men inte är det hemmet ändå!» Hon funderade en stund. »Men inte ska ni gå i Berns,» utbrast hon, »har ni ingen att bli bjuden till?»

»Nej,» svarade han med en plötslig tanke, »så vida inte ni skulle vilja förbarma er öfver en stackars värnlös?»
 »Åh,» — Emy blef alldeles röd af ifver. — »Skulle ni verkligen vilja det? Tänk, om ni skulle komma till oss! Jag är säker om, att Ida skulle tycka det bli en riktig omväxling, ifall ni ville det. Men, ser ni, vi få reda oss alldeles själfva och ni finge hålla till godo precis som vi ha det!»

»Ack, hvad det vore roligt!» — Bäve hade blifvit riktigt entusiastisk. »Men tänk, om fröken Näs tycker illa vara,» undrade han ändå. »Telefonera, när ni talat vid henne, är ni snäll! Men det här är nog bra påflugt!»

»Prat,» sade Emy, »vi ha ju känt er nu i snart tre års tid, så inte tror jag, att ni tänker enlevera någon af oss — det är ni för »stadig» till. Men inte telefonerar jag. Det är så banalt på en julafton. Vänta — hon funderade ett slag — »jo, nu vet jag, om ni går förbi här i middag och ser en chrysanthemum ligga nerfallen i skylt-fönstret som af en händelse, så vet ni, att ni är välkommen. Annars får ni gå i Berns!» tillade hon skalkaktigt.

»Ack, herr Gud,» suckade Bäve med komisk ängslan, »låt det då för all del regna chrysanthemum bland tidningarna i dag!»

Nu kom en af stamkunderna in i butiken och Bäve gick, efter att ha utbytt en glad blick af hemligt förstånd med Emy. »Den där måtte fröken ha gett en riktig julkapp,» anmärkte den nyinkomne.

»Kanske!» skrattade Emy. Hon hade blifvit så uppspelt i en hast. Bara det nu blefve ledigt i butiken, så hon finge gå och tala med Ida. Hon visste på förhand, att fröken Näs alltid tyckte den unge Bäve vara så treflig och snäll. Det låg något så vördnadsfullt öfver honom på samma gång som han var skämtsamt och glad. Ej heller så där vårdslös i sitt sätt som de andra unga spo-

lingarna. Så nog blefve han välkommen, om han bara ville ta det så enkelt som de hade det.

»Kanske det ändå kunde bli en rolig julafton,» tänkte Emy.

*

Bäve gick långsamt uppför Drottninggatan. Han skulle gå och äta middag, men gick bra tidigt för att först hinna titta efter sin chrysanthemum. Han log för sig själf. Hvad lilla Emy sett strålände glad ut, när hon hittade på det där i stället för att telefonera. Han gick och betraktade alla butikfönstren med dess vackra julsyltar. Det bråskade ju inte. Kanske hon ej hunnit lägga dit den än, och då vore det — ja, han måste erkänna för sig själf, att det skulle kännas bra ledsamt, om inte blomman låg där. Han hade ämnat gå likgiltigt förbi och bara kasta en blick in i fönstret, men i stället stannade han öfverraskad och helt förtjust — hans bön hade visst blifvit hörd — ty öfver alla tidningarna och tidskrifterna hade fallit ett helt regn af hvit och skär chrysanthemum. Han fick riktig hjärtklappning — Gud vet hvad som gör en så vek i juldagarna — och för första gången såg den »torra prosaiske Bäve», att det slags »ogräset» var vackert.

*

När klockan slog half åtta i Adolf Fredriks kyrka, tände fröken Näs de första ljusen i julgranen. Ty jämte svaret på blomsterspråket hade hon sändt en liten biljett till »Herr Ingeniör Kurt Bäve» med förfrågan, om han ville inta en enkel supé med ett par bekanta på Drottninggatan n:o —. I så fall vore han välkommen kl. half åtta. Nu väntade man honom när som helst. Emy hade redan dukat bordet och stod nu sysselsatt att lägga upp nötter, äpplen och apelsiner i skålar på julbordet, som var prydt med gröna blad och chrysanthemum. Det såg riktigt festligt ut med den tända granen i »det allra heligaste» eller för-maket, som det inre rummet kallades. En brasa sprakade i kakelugnen och på divansbordet framför soffan stod en bricka med punsch. Fröken Näs hade verkligen en riktig talang med att ställa till hemtrefligt, när hon ville — och i kväll ville hon. Så många tysta ensamma jular hade hon frät, att nu skulle det bli riktigt högtidligt att höra ungdomligt prat och skratt omkring sig — »Emy,» ropade hon, »sätt en liten hvit blomma i håret: så där. Det är så vackert på unga flickor och passar så bra till den där mörkblå klädningen, du har. Seså, nu ringer det. Ta emot herr Bäve, så är du snäll. Stackare, om han har gått hela vägen i detta snöväder!»

Och en snögubbe var det som kom. »Vänta,» ropade han där ute i förstugan, »om jag inte först får skaka af mig, så dränker jag ju er rakt, när jag kommer in i värmen. Puh! fröken Emy, tag emot det här, så är ni snäll, och lägg det på någon lämplig plats» — och han räckte henne en mängd paket af olika former och storlekar.

»Fy skam, herr Bäve, hvad är nu detta för dumbheter,» bannade Emy med en blick på paketen, som omsorgsfullt voro ombundna och lackade.

»Det var ej meningen!» — »Gräla inte på julafton,» brummade han till svar, »i kväll vill jag inte ha bannor, bara sol och chrysanthemum,» tillade han och kastade en blick på hennes hår. Nu kom fröken Näs ut och bad honom vara välkommen.

Han kunde inte nog uttrycka sin tacksamhet för att få komma till ett så trefligt hem i afton, och han sade värdinnan så många artigheter öfver anordningarna, att hon blef helt förtjust i den »snälla pojken», och Emy stirrade helt förvånad på honom. Aldrig hade hon märkt förr, att han kunde vara så artig och språksam. Och så bra han såg ut sen, i elegant smoking och hvit halsduk, högtidn till ära.

Först dracks téet och granen beundrades. Under dess grenar låg en hel hop paketer.

»Hur i all världen kunde så mycket ha kommit dit?» Och fröken Näs var helt bestört. Så gick man till nötterna och äpplena och skålar druckos. Herr Bäve höll ett lustigt tal både på vers och prosa, hvarpå Emy svarade högtidligt. »Fröken» bara satt och njöt af den glada stämningen och de unga ansiktena, som strålade af munterhet och lefnadsfriskhet. Hon mindes glada jular för länge, länge sedan i det gamla hemmet, och barnaröster, som blandats med föräldrarnas, när julsalmen sjöngs — men det var länge sedan dess och många vintrar hade nu bredt sin snö öfver den plats, där de sofvo, de gamla.

Nej, nu var det tid att tänka på fisk och gröt! De unga ursäktade nog, att hon försvann på en stund. Herr Bäve lofvade Emy att hjälpa till med dukningen, och det gick i ett huj.

Det dröjde ej länge, förrän äfven supén var afäten, och så kom turen till »klapparna». Fröken Näs hade små öfverraskningar i beredskap för

A. B. MAX SACHS STOCKHOLM

Guldmedalj
Stockholm 1897.

Guldmedalj
Paris 1900.

NYHET!

Salongsmöbel — Prinsessans modell
— finpolerad mörk mahogny — äkta bronsbeslag — klädd med prima halfsiden — bestående af: 1 Sofa, 2 Fätöljer, 4 Stolar, 2 Taburetter samt 1 Salongsbord. Komplet 725 Kr.

Förfrågningar besvaras omgående.

båda sina unga gäster, och Emy hade arbetat en treflig gungstolsdyna till »frökens» förtjusning. Herr Bäve begäfvade hon med en vacker porträttram, som hon glödrat själf. Hon hade först ämnat den till present åt en af kamraterna, som var hemrest och skulle återkomma till nyåret. Nu fick hon hitta på något annat till nyårs-gåfva åt henne.

Och Bäve se'n! Hvad hade han inte hittat på allt! Ett vackert album till fröken Näs och till Emy ett kolossalt paket med en massa papper, ur hvilka hon till sist framdrog ett förtjusande skärp med spänne, föreställande en chrysanthemum i hvit emalj.

Vidare en mängd lustiga atrapper med konfekt och långa deviser, åt hvilka man skrattade ohejdadt. — Ja, det var verkligen en bland de roligaste julaftnar Emy varit med om.

Bäve såg på henne med strålände ögon, där hon stod bland sina »skatter», yr som ett barn, rödkindad och jublande med gropar i kinderna och det blonda håret som ett burr kring hufvudet. Så vacker hade han aldrig trott att hon var. Och så barnslig och naturlig! Han kände sig plötsligt så förunderligt varm om hjärtat och så vek — var det endast julkänslor?

Men tiden led och det blef dags att bryta upp. Bäve skulle följa Emy, som bodde bara ett stycke längre ned på gatan. Det blef så afskedstagande och tacksägelse — »det fick inte bli sista gången herr Bäve hälsade på,» — och så lyste »fröken» sina gäster ända ned i trappan och förmanade dem att inte förkyla sig i yrvädet, som fortfor alltjämt. Bäve bad Emy taga sin arm. Han gick långsamt och skylld på halkan, då hon ville skynda på.

Det muntra, uppsluppna hos dem hade plötsligt gifvit vika för en ömsesidig känsla af att något nytt kommit emellan dem. Det var, liksom hade den där gamla kamratlika tonen på kontoret om förmiddagarna varit en ismur, som nu plötsligt smält ned vid värmen och julljusen. Båda hade samma förnimmelse och de tego, rädda att förlaga den. Bäve drog blott hennes arm fastare i sin, tryggt och beskyddande, och när de hunnit porten, där Emy bodde, sade han endast sakta: »Jag bad, när jag kom i afton, om ljus och chrysanthemum! Minns Emy det? Nu tycker jag nästan det är, som om jag fått ljus, vill inte Emy nu ge mig det andra?»

Och Emy tog med en hand, som inte enbart darrade af köld, den lilla hvita blomman ur sitt hår, tryckte den ett ögonblick mot sina läppar och gaf honom den, hvarpå hon helt hastigt sprang in liksom rädd för hvad hon gjort. Men Kurt Bäve stod ensam kvar på den snöiga gatan och betraktade med ett lyckligt leende den lilla halfvissnade chrysanthemumblomman i sin hand.

Just nu är rätta ögonblicket

att verkställa prenumeration för nyåret å IDUN, KAMRATEN, IDUNS MODETIDNING och BARNGARDEROBEN, ty enhvar, som dröjer, riskerar afbrott i tidningarnas regelbundna expedition. Använd postprenumerationsblanketterna, som medfölja detta nummer!

För HUSMÖDRAR Obs.! Kompositionslinne, Kragar, Manschetter o. Bröstveck. Hvita och kulörta. Ingen tvätt och strykning.

Säljes i alla välsorterade Manufaktur och Hvitvaruaffärer.

Rikst. 3833. SVENSKA KOMPOSITIONSLINNEFABRIKEN, STOCKH. Allm. 16893.

OBS.! Svenskt fabrikat! Garanteradt giftfria enl. Prof. Carl Th. Mörnars analys.

En Kompositionslinnekrage varar i årtal och kostar blott 1:50. Under samma tid åtgår minst 1 duss. kragar som med tvätt och strykning kostar lägst 20 kronor. Jämförande resultat af veck och manschetter.



EDVARD GRIEG OCH HANS HUSTRU. TAFLA I OLJA AF S. KRØEYER, INKÖPT FÖR NATIONALMUSEUM.

UR DAGSKRÖNIKAN.

MEDE K. SEKRETERAREN C. F. OTTO GEIJER, som i en ålder af 74 år afled härstädes lördagen den 14 dec., bortgick en hedersman af den gamla stammen, hvilken gjort sitt namn känt och aktadt i hela hufvudstaden.

Geijer, som härstammade från en gammal, värländsk släkt, kom ganska tidigt till Stockholm och ingick efter aflagd kansliexamen i verken härstädes samt tjänstgjorde i civildepartementet och krigskollegium. Han lämnade dock snart ämbetsmannabanan, ägnade sig en tid åt landbruk och var sedan under sex år landskontorist i Karlstad. Efter att under ett par års tid vistats utrikes, förnämligast i Paris, bosatte Geijer sig 1868 i Stockholm. Han ärfde efter fadern andel i Gravdals bruk, hvilken han sedan sålde. En del af sin anspråkslösa förmögenhet begagnade han till förökande af sina konstsamlingar, hvilka vid hans fränfalle voro ganska stora och vidtomfattande.

Hans bostad var formligen ett museum med taflore och porslin från golf till tak och fylldt af vackra gammaldags möbler.

Hvar och en, som besökt någon välgörenhetstillställning, kände k. sekreteraren Geijer. Vid snart sagdt alla basarer biträdde han, antingen genom att exekvera musik eller sälja biljetter eller utföra något annat. Han uppfann en särskild metod för välgörenhet, nämligen att utföra dansmusik för fattiga. Han lät sig engageras för att spela dansmusik vid baler och supéer, men betalningen fick den, som engagerade honom, öfverlämna till en å slottet anställd person, som i sin ordning lämnade penningarne till de fattiga. Välligg och oförarglig hade den affidne säkerligen ingen ovän, men genom sin originella välgörenhet har han skaffat sig rätt till tacksamhet af de många, hvilkas nöd han lindrat.

GUSTAF ADOLFSSTATYNS FULLBORDANDE. Som bekant, är den af franske bildhuggaren P. H. L'archevesque utförda rytarestoden öfver

Gustaf II Adolf ej i det skick, som ursprungligen afsetts. Sergel fick nämligen år 1781 i uppdrag att komplettera stoden medels en figurgrupp »Axel Oxenstierna och historiens gudinna» samt en trofégrupp — ett arbete, som dock afslöts först år 1796. Grupperna kommo emellertid aldrig upp på sina platser. Figurgruppen pryder däremot slottets östra portik.

Inom stadsfullmäktige har nu af hr. Chr. Lovén väckts en motion om statyns komplettering. En enskild person har redan erbjudit sig att låta i brons gjuta de båda grupperna, hvardan kommunens pekunnära uppoffring för sakens fullföljande skulle komma att begränsas till kostnaden för sockelns höjande och vederbörliga stilisering.

Med anledning af det väckta förslaget, hvars realiserande är att på det lifligaste tillönska, meddela vi i dagsnumret en afbildning af den på Nationalmuseum befintliga statymodellen, hvarå gruppernas en gång tilltänkta placering åskådliggöres, samt af den i slottet befintliga figurgruppen »Axel Oxenstierna och historiens gudinna».

ETT NYTT KONSTVERK FÖR VÅRT NATIONALMUSEUM har i dagarne förvärfvats, i det den framstående danske konstnären Severin Krøyers porträtt af Edvard Grieg och hans hustru inköpts. Den lifligt och karaktäristiskt målade duken, af hvilken vi meddela en reproduktion, återger Edvard Grieg sittande vid pianot och ackompanjerande sin hustru. Taflan är mycket

typisk för denna sida af Krøyers liffulla och individualitetskraftiga konst och kan betraktas som en synnerligen värdefull tillökning i museets danska afdelning.

LUDVIG HOLMES. I svenska tidningar har i dagarne en liten notis varit synlig, som förmedlar, att konung Oscar, genom biskop von Schéele, tilldelat pastorn i lutherska Messiasförsamlingen i Burlington, Iowa, *Litteris et artibus* för framstående litterära förtjänster.

Då det ju alltid har sitt intresse för *Iduns* läsarinna att se hur en ung och hurtig svensk-amerikansk poet (och därtill präst!) ser ut, meddela vi i dag dr. Holmes bild, försedd med några data.

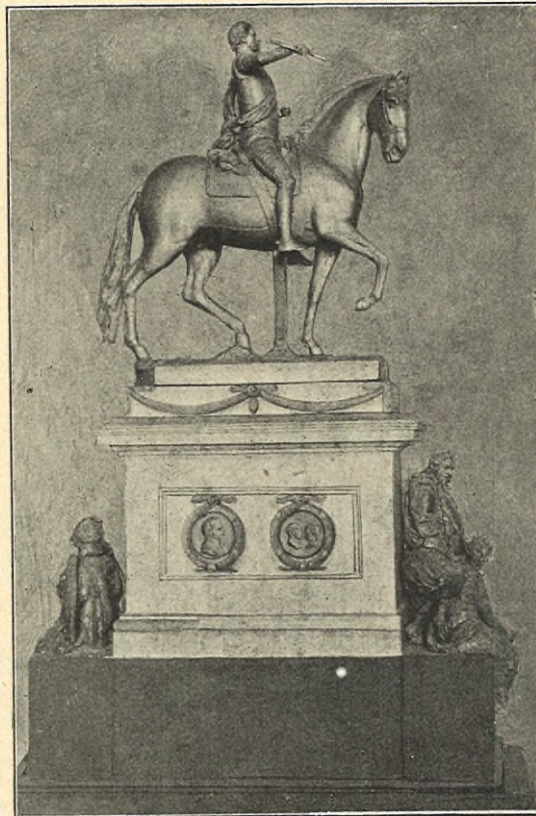
Dr. Ludvig Holmes är född i Strövelstorp, nordvästra Skåne, 1858 och tillhör en gammal vidt utgrenad släkt Holm. Han erhöi god skolbildning, men måste redan vid 16 års ålder söka sin utkomst som sättarelärling vid Helsingborgs tidningstryckeri. Redan 1879 utvandrade han till Amerika och inskref sig påföljande år vid Augustana College. Han blef prästvigd 1886 och började omedelbart betjäna en del vakanta sv.-am. församlingar i Connecticut, och var en tid så godt som den ende lutherska prästen i hela staten, där han uppförde den ena kyrkan efter den andra. År 1889 blef han kallad till sin nuv. församling.

I juli 1896 utgaf han en ganska omfattande samling »Dikter», som han förut strött omkring i tidningar och kalendrar. Det kan ju vara af intresse att se hvad vår C. D. W. säger om hans diktning:

»I allmänhet är denne författares poesi hjärtlig, mild och andaktsfull. Han är aldrig dristig och stark, men alltid ädel och känslig; han skakar ej vår fantasi, men han berör vårt hjärta och verkar långt mera på känslan än på inbillningskraften.»

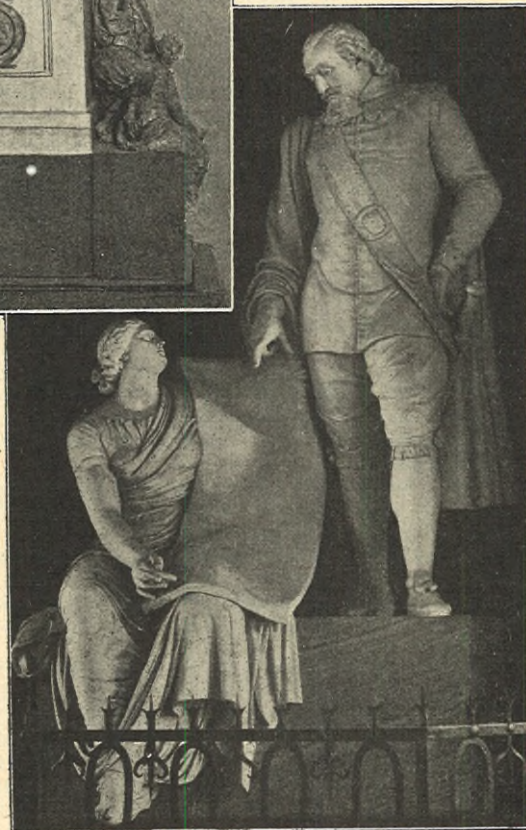
Af sina landsmän är dr. Holmes allmänt omtyckt för sitt vänsälla, glada och frimodiga väsen.

HELGE SANDBERG.



GUSTAF ADOLFSSTATYNS FULLBORDANDE.

1. MODELLEN Å NATIONALMUSEUM. 2. DEN FÖR SOCKELNAFSEDDA GRUPPEN »AXEL OXENSTIERNA OCH HISTORIENS GUDINNA».



OTTO GEIJER.

IDUNS Nyårsönskningslista.

Ett godt nytt år

önskas vänner och bekanta af:

Abenius, Johan, Fabrikör, med familj, Stockholm.
Ahlström, J., med fru och familj, Villagatan 13 B. n. b., Stockholm.
Ahlström, Oscar, Stationsinspekt., m. fru, Vestanfors.
Andersson, Axel, Godsägare, med fru, Bjärstad, Kuddby.
Andersson, A., med familj, Hestralund, Borås.
Anstrin, C., f. d. Registrator, Stockholm.
Anstrin, G. W., Disponent, med fru, Stockholm.
Aurén, J. A., Läroverkskollega med fru, Söderköping.

Bergelmer, A. M., Familjen, Sundbyberg.
Bergin, G., Telegrafdirektör med fru, Malmö.
Bergman, Erik, Tandläkare, med fru, Borås.
Beronius, Emy och Oscar, Östhammar.
Berzelius, Jacob, Domänintendent, med familj, Börstad, Vadstena.
Björck, Erica, Viborg, Finland.
Björkman, Axel, Kyrkoherde, med fru, Årdala prästgård, Sparreholm.
Björkman, Karl, Riksdagsman, med fru, Löten, Leufsta.
Blomberg, Edwin, Grufingeniör, med fru, Wikersvik.
Boklund, G. L., f. d. Byggnadschef, m. fam., Stockh.
Bolling, Rudolf, Kapten, med fru, född Svinhufvud, Strengnäs.
Brandelin, B. H. E., Töreboda.
Bucht, Hanna, Fröken, Haparanda.
Bussler, Herman, med familj, Stockholm.
Bökman, Erik, Rektor, med familj, Halmstad.
Börjeson, Adèle, född Lewin, Vägersy, Uddevalla.

Carlson, C. A., Doktor, med fru, Falun.
Carlstein, f. d. Kronofogde, med fru, Falun.
Carlsvärd, Axel och Anna, Hudiksvall.
Cederroth, Johanna, Fru, Vestby, Edane.
Chrysander, J., Apotekare, med fru och son, Örebro.
Collén, E. W., Jägmästare, med familj, Leksand.
Collin, Frida, Fru, Plats- och Kommissionskontor, Sundsvall.

Dahlqvist, G., Löjtnant, med fru, Karlsby.
Drake, John, Apotekare, med fru, Nora stad.

Ehrngren, Otto, Ingeniör, med fru, Stockholm.
Eklund, F. G. T., Direktör, med familj, Stockholm.
Eneman, Johan Henrik, f. d. Kronofogde, Borgholm.
Enqvist, Syskonen, Billingsfors.

Faleij, Familjen, Östhammar.
Fernlundh, Maria, Stockholm.
Forselius, C. G., Ingeniör, med familj, Stockholm.
Forslin, Lisa och Ragnar, Gefle.
Forssblad, T., Provinsialläkare, med fru, Hofverberg.
Fortuna Inack. o. Platsanskaffningsbyrå, Dalagat. 36, Stockholm.

Gabriell, Alfred, Kapten, med familj, Borås.
Gabrielsson, Nils och Mathilda, Sölvesborg.
Gavelius, Wilhelm, Världsholmen, Södertelge.
Giescke, John, Stockholm.
Grafström, Selma, Grislehamn.
Grafström, Alba, Alin, Signe, Stockholm.
Gran, Henriette, Fru, Stockholm.
Gullbergson, Häradsarkivarie, med fam., Dannemora.

Hagberg, Augusta, Stockholm.
Haglund, Richard och fru Gotan, född Utterström, Åbo, Finland.
Hallman, Fr. Ed., med fru, Lindsberg.
Hellberg, Frithiof, Direktör, med familj, Stockholm.
Hellberg, Alex., Kassör, med familj, Rönninge.
Helmer, Gustaf A., Apotekare, Stockholm.
Hermansson, Ellen, Stockholm.
Heumann, Hedvig och Lennart, Malung.
Hjorth, Kamrer, med familj, Vestervik.
Hofin, Otto, Kronolänsman, med fru, Ytterhogdal.
Holmström, A. E., Guldsmed, Stockholm.
Husberg, Carl, med fru, Strömsnäs, Arboga.
Husmoders- och Arbetsskolan i Siljansnäs prästgård.
Huzell, Sigrd och Aug., Karlstad.
Håkanson, Joh. P., med familj, Avesta.
Höglund, Lotten och Gotfrid, Eskilstuna.

Högman, Frida och Ernst, Stockholm.

Ivarsson, C. G., Postmästare, med familj, Arvika.

Johanson, Elin, Föreständerska å Uppsala Asyl, Uppsala.
Johanson, Matilda och Lydia, Fröknar, Vrena gård, Vrena.
Johnson, Augusta, Fru och Curry W., Stationsinspektör, Hybo.
Johnson, Anna, Fröken, Kinna.
Jonsson, Alfred, Distriktsveterinär, med fru, Boxholm.
Jönsson, Gerda och Wilhelm, Stocksund.

Källström, Ellen och Carl, Malmö.

Landgren, Werner och Klara, Stockholm.
Langborg, Alberta, Wisby.
Larson, John, med familj, Stockholm.
Lennbom, Emil, med familj, Mårtensdal, Skanstull.
Lennbom, Eva, Fröken, Skanstull.
Lennbom, Oskar, Familjen, Stockholm.
Lennbom, Sofia, Fru, Skanstull.
Lindberg, Gust., med fru, Stockholm.
Linddahl, Laura, född Afzelius, Stockholm.
Lindén, Hilma Charl., Helsingfors, Finland.
Lindholm, Sigrd och Knut, Jönköping.
Lindman, Maria och Gustaf, Norrköping.
Lindwall, A. A., Jägmästare, med fru, Boden.
Ljungh, Mathilda, Stigbergstorget, Göteborg.
Lundberg, B., med fru, Marsta, Nyqvärn.
Lyström, Gust., Major, med fru, Lidköping.

Malmberg, E., Herr och Fru, Damfrisörer, Stockholm.
Malmér, Augusta, Kalmar.
Malmgren, Robert, Doktor, med fru, Brösarp.
Meder, Hilda, född Nilson, Högbergsg. 36, Stockholm.
Moberg, Elma, Stockholm.
Montell, Emma och Arvid, Pajala.
Myrin, Otto och Gerda, med familj, Östersund.
Mörk, Frithiof, med fru och son, Granhult, Ramsberg.
Mörner, Helmer, Friherre, med fru, Stockholm.

Nettelblatt, C. L., med familj, Uppsala.
Nilsson, Nils och Sigrd, Grängesberg.
Nilson, Signe, Högbergsgat. 36, Stockholm.
Nilson, N. F., f. d. Aktuarie, med fru, Högbergsgat. 54, Stockholm.

Nilson, Helmer, Civilingeniör, Högbergsg. 54, Stockh.
Nilsson, Elna, Fröken, Öregrund.
Nilsson Hildegard, Fröken, Nora.
Nordberg, Conrad och Elsa, Stockholm.
Nordberg, Fanny, Helsingfors, Finland.
Nordgren, Lotten, Fröken, Villa Björkhem, Motala Verkstad.
Nordlinder, Kartograf, med familj, Luleå.
Nordling, Maria och Anna, Falun.
Nordling, Johan, Stockholm.
Nordling, Sofie, Professorska, Stockholm.
Nordling, Joh. G., Stationsinspektör, med fru, Kungsgård.
Norra Inackorderingsbyrå, Signe Amilon, Stockholm.

Olsson, Axel R., med fru, Norrköping.

Pallin, Erik, Stockholm.
Palmqvist, Noach, Doktor, med fru, Säter.
Peterson & C:o, Hilda, Norrköping.
Pettersson, Konrad, Organist, med fru, Järnboås.
Planting Gyllenbåga, C. G., Major, Tranås.
Pyhlson, W., f. d. Tullförvaltare, med fru, 3 Norrlandsgat., Stockholm.

Rhodin, Olivia, Fru, Elgå.
Ringström, Familjerna, Filipstad.
Rodenstams Hushållsskola, Stina, Fru, Hudiksvall.
Rolander, Wilhelmina, f. von Braun, Djursholm.
Rosenberg, P. Joh., Kamrer, med familj, Landskrona.
Rosensvärd, Alexis, Kommendör, med fru och dotter, Karlskrona.
Rosentvist, Ebba, Engelholm.
Rosvall, Anna, Engelholm.
Rydell, Emelie och Emil, Jästängen, Stockholm.

Sandberg, Helge, f. d. Redaktör, 10 Hornsg., Stockh.
Sander, Agnes och P. J., Bräcke.

Sjöberg, Hanna, Borås.
Sjöberg, Öfveringeniör, med familj, Motala Verkstad.
Sjöstedt, Anna, Stockholm.
Sjöström, Agnes, Karlskrona.
Steinmetz, Herman, Ingeniör, med fru, Göteborg.
Stenbeck, J., Prostinna med familj, Götlunda.
Stigzelius, Edward, Apotekare, med fru, Helsingfors, Finland.
Strindberg, Oscar, Ångbåtskommissionär, med familj, Stockholm.
Ström, Hjalmar, Tandläkare, med fru, Motala.
Sundstén, Amelie, Arboga.
Sundström, I., Juvelerare, med familj, Stockholm.
Svedberg, Familjen, Norrtelge.
Svenson, Götha, Fru, Brösarp.
Svärd, Arvid och Josefina, Storvik.

Tacke, Caroline, Fru, Saltsjöbaden.
Tempelman, Alma och Helena, Råda (Vermland).
Thawenius, E., Fru, Götlunda.
Thim, Ellen, Fröken, Villa Björkhem, Motala Verkstad.
Thörn, Ella, Karlskrona.
Törnsten, Hedvig, Ramsele.

Wahlbäck, Axel, Agronom, med fru, Löfåsen, Qvista.
Wallén, O. A., med fru, Jerfsö.
Wallmark, Anna och John, Haga.
Wallmark, Emma, Fru, Jönköping.
Welin, Anders, Kronolänsman och Kamrer, med fru och dotter, Kumla.
Wiberg, Anders, Apotekare, med familj, Vestervik.
Wickbom, Joh., Seminarierector, med familj, Kalmar.
Widman, Maria, Fru, Uppsala.
Willén, Axel, Tandläkare, med fru, Örebro.
Wirström, Anna, Fröken, Stockholm.
Wällgren, Robert, Stockholm.
Wällgren, Augusta, Fröken, Stockholm.

von **Z**weigbergk, N., Kassör, med familj, Storfors.

Åbom, H. Th., Direktör, med fru, Linköping.
Åsberg, Hanna, Fröken, Artillerigat. 41, Stockholm.

Öhrnberg, John, Stationsbokhållare, med familj Kolbäck.
Östlundh, Hanna och Karl, Åbo, Finland.

VID NYÅRSKLOCKORS KLANG.

SNÖHVIT är jorden! Silfverhvit glimmar
Månen på fästet i nattens stilla timmar.
Stjärnorna gnistra och tankarna på vingar,
i längtan och i saknad slå sina vida ringar.

Snöhvita tankar, rena och blida,
fast sköra, som den lycka de skälvande för-
bida!

Silfverhvita, månljusa stjärnätter klara,
skall denna dröm om lycka väl en gång ni
besvara?

Skönhet därofvän, o, lyft de trötta,
jordbundna känslorna tunga, nötta,
gif mig den fullhet, som helt min själ be-
tvang!

Mogen sommars rosor, de berusande röda,
kärlekens rosor, de som allra djupast glöda,
därom jag ber nu vid nyårsklockors klang.

NEAGA.

ATT ÄLDRAS VACKERT.

VI VORO ett sällskap, bestående af åtta damer af olika ålder.

Vi sutto i en stor vurst, en sådan, som på Gotland brukar forsla omkring turister, hvilka äro angelägna att taga alla de vackra gamla kyrkorna inåt landet i beaktande.

Denna gång var det Dalhems åldriga, nyrestaurerade helgedom, som varit målet för vår färd.

Under dess svala hvalf hade vi länge gått omkring i beundran.

Vi hade därinne lekt oss tillbaka till svunna tider, omgifna af väggarnas naiva målningar och gotikens underbart skiftande rikedom på motiv, såväl i arkitektur, i målning som i träsnideri.

Tysta hade vi tagit plats på munkarnas gamla korstolar af murken ek, och en af oss, som är lycklig nog att äga en härlig, mjuk och ren mezzo-sopran, hade slagit upp en af de gamla nötta psalmböckerna och sjungit för oss den ena psalmen efter den andra.

Ekot bar tonerna högt, högt upp mot hvalfven, hvilka kastade dem brutna tillbaka. Det var som hade kyrkan genljudit af anderöster, och genom de färgade fönstren föll solen in, kastande röda och blå reflexer öfver altare och stengolf.

Så hade skymningen fallit på; de runda, smäckra pelarna sågo i den dämpade dagern ut som höga algstjälkar och takets brokigt målade rosacer förtonade redan i hvalfvens djupa skuggor.

Då hade man gjort uppbrott.

Den klara himlen hade vid solnedgången mulnat till, och snart voro vi på alla håll omgifna af mörka, tunga moln.

Så bröt ovädret löst.

Inga åskknallar hördes, men blixtn följde på blixtn i oafbruten följd.

Ömsom voro vi försänkta i djupaste natt, ömsom sågo vi landskapet och hvarandra i det skarpaste, blåaktiga sken.

Utomordentligt vackert var naturfenomenet. Faran kunde emellertid vara öfverhängande nog. Här gällde det måhända lifvet. Hästarna voro skygga; vi kunde stjälpas; blixten kunde slå ned midt ibland oss.

Det ligger något stimulerande i faran, tycks det, — åtminstone för ungdom.

Ingen sade ett ord, men i ljungeldarnas sken lyste de ungas ögon som stjärnor, och om kinderna voro något blekare än vanligt, så krusades läpparna af ett halft trotsigt, halft väntansfullt leende.

»Så härligt det är,» sade den vackra mezzo-sopranen. »Hvad det är förtjusande att lefva, att vara ung!»

De orden löste de andras tungor, och nu höjdes en lofsång till ungdomens ära.

Den ville aldrig taga något slut!

»Ack ja! just nu är det så ljufligt att lefva! Om man kunde hejda timmarnas flykt, medan man är ung som vi; lefva om och om igen den nuvarande stunden! Se'n är det slut på allt, när man blir gammal!»

När man blir gammal! De ordens gråbleka innebörd förstummade de unga ifriga rösterna.

Men från ett af vagnens hörn ljöd en äldre kvinnas stämma.

»Ni tror mig väl knappt, kära vänner,» sade stämman, »om jag försäkrar er, att finge vi alla den gåfvan af ödet att få lefva om någon tid af vårt lif — den vi älskade eller älska mest — då gjorde jag, fyrtioårig, samma sak som ni unga.

Jag ropade då åt ödet: dröj kvar, o öde! häjda tidens vingslag just nu; gif mig icke åter den tid, som var! den var ljuf, den var ungdomligt sorgfri och lycklig, men jag begär den ej åter; nej, låt det nuvarande stå stilla i lugn orubblighet, att jag må länge och med andäktigt eftertänksamhet smaka all dess ljufva bitterhet, all dess högstämde lycka!»

Det blef åter tyst. Blixterna ljungade alltjämt omkring oss.

»Jag tror, jag förstår det, ehuru det låter underligt,» svarade drömmande samma röst, som nyss uppstämt ungdomens lofsång. — »Man älskar säkert mest den stund, som är, därför att man ej vill gå miste om en enda, nej, icke den minsta af de erfarenheter, lifvet skänkt oss.»

Sedan talade vi icke mer.

Åsken saktade af; färden hade varit lång och tröttsam. Hvar och en försjönk i egna tankar.

*

De ord, hvilka utbyttes under denna färd kunde dock ge uppslag till en hel del filosofiska funderingar.

Att älska den stund, som är, förefaller mig vara en stor och eftersträfvansvärd lycka.

Blott om man har klar blick för allt, hvad det nuvarande i ens lif innebär af stort och oersättligt, skall man rätt följa med sin tid och lära sig den sköna men svåra konsten att åldras vackert.

Ungdomen i sin kortsynthet tror, att lifvet är slut med de tjugu, tjugufem åren.

Åldern utesluter nästan i deras ögon alla möjligheter till ett varmt och lifligt individuellt känslolif.

Åldern synes dem ej ha annan personlig lycka att skänka än den, en uppoffrande kärlek till man, barn, de unga, den sjuka eller nödlidande nästan kan erbjuda.

Detta synes ej de varmhjärtade unga vara tillfyllest, och därför se unga flickor ofta medlidsamt på sina äldre systrar.

De yngre kvinnornas medlidande smittar också det starkare könet.

»Där ungdomlig fägring icke längre finns, där finns heller ingen kvinnlig charme!»

Många män, hvilka äro både upplysta och begåfvade slås med blindhet af detta axiom, hvars oomtvistlighet ingen vågar betvifla.

Det är likväl icke blott det manliga släktet och de unga flickorna, hvilka tro på detta axiom.

Äfven de äldre kvinnorna gripas af medlidande med sig själfva.

»O, ungdom!» säger mången af dem, »dröj kvar ännu, blott du har värde!»

Och när den skälmen icke längre låter sig kvarhållas vid vingspetsen, då tages sminkburken fram och skönhetsmedlen.

Kärlek till förgången ungdom har förvandlat till löjligen gamla koketter många kvinnor, hvilka just genom den ungdomlighet, deras sinne var mäktigt, skulle kunnat bli förtjusande kvinnor, om de blott förstått att åldras vackert.

Man kan dock icke åldras vackert blott till ytan.

Nej, inifrån skall sköheten utstråla!

Man skall älska den stund, som är; icke se med trånad och saknad på det förflutna.

Man skall låta sig genomträngas af den lycka, som finns i alla åldrar: lyckan att vara till, att vara människa, att kunna tänka, känna, glädjas och lida.

Männe icke den storslagna lyckan växer med hvart år, som går?

Är det icke så att ju äldre man blir, dess mer är man mäktigt att djupt, medvetet och innerligt känna, just därför att man icke längre hetsas i ungdomens jakt efter nya, än ej kända och njutna, intryck och erfarenheter?

Den svenska nationen presterar dock lyckligtvis rätt få gamla koketter, och likväl måste vi tyvärr tillstå, att långt ifrån alla af oss förstå att åldras vackert.

»Hur kommer det sig,» utbrast härom dagen en känd svensk författare, »att svenskorna åldras så fort och förlora all charme?»

»Det kan icke bero på, att de bli korpulenta, ty den olyckan äro deras medsystrar af andra nationaliteter utsatta för i än högre grad, och de förbli likväl ofta förtjusande; ja, i Frankrike t. ex. träffar man ibland gamla hvithåriga damer, hvilka äro så utomordentligt intagande, att man kan brinna för dem af den vackraste platoniska kärlekslåga?»

»On cherche souvent une raison comme on cherche ses lunettes, quand on les a sur le nez.»

Männe icke orsaken till denna vår brist på intagande behag ligger mycket nära till hands?

Männe icke felet mycket lätt kunde afhjälpas, om vi blott finge litet hjälp af våra landsmän, de svenska herrarne, i denna vår omdaning till förtjusande äldre damer?

Många af de äldre kvinnor, hvilka icke af sina yngre medsystrars medlidande drifvits till att bli gamla koketter, taga dock ehuru på ett helt annat sätt, intryck af denna omotiverade medömkan.

Så snart deras kind blir fåråd, deras hår grått, lägga de bort all fåfänga i sitt yttre uppträdande. Ja, de anse det nästan ned sättande att vårda sin hy, sitt hår, sina händer. De bry sig ofta ej ens om att välja kläder och färger i stil med deras apparition.

De resignera.

Ja, kvinnor, hvilka ännu äro unga till åren, hvilka besitta all möjlig fägring, göra dock intryck af att vara gamla. De tro, att de på grund af sin fruvärdighet icke längre kunna räknas med i spelet.

Hvad är det då för skef eller dunkel uppfattning de ha af lifvet, dessa kvinnor?

Hvad är det då för spel, de sålunda draga sig ur?

Spelet att fånga hjärtan i kärlekens bojor?

Finns det då ej en eller annan, som de väl skulle behöfva bemöda sig om att hålla kvar i de där bojorna?

Skulle det ej vara förtjusande i hemmet för mannen och sönerna, om deras maka och mor icke blott vore den goda, ömt hängifna och uppoffrande kvinna hon nu är, utan därtill en intagande gammal dam, som förstått att bibehålla allt sitt finaste, kvinnliga behag?

Skulle dessa kvinnors dygd lika af, att äfven andra män än deras egna med nöje lyssnade till deras hjärtevarma eller spirituella, men aldrig elaka konversation? Att där de gingo fram med höguret hufvud och med den behagfulla, milda säkerhet i blick och hållning, som förlänas af kärlek och beundran, allas ögon följde dem med förtjusning?

Men om vi kvinnor, som unga behöfva lekens solsken för att slå ut i blom, behöfva vi lika säkert beundrans atmosfär för att länge blomstra, och blomma fagert.

Hur intagande kan ej en skön ros vara

ända in i den stund, då de blekröda bladen sakta falla till marken, spridande doft och fågning omkring sig till det sista?

Må männen, framför allt de äkta, förstå, att det är deras kärleksfulla beundran, som håller kvinnan, hustrun ung, och de skola ej så ofta behöfva se den typ, hvilken väcker deras ovilja och medlidsamma förakt.

Det finns ett franskt ord, hvilket är så betecknade just för dylika kvinnors uppträdande och utseende, hvilka tro sig vara »ur spelet.» Det ordet är »effacé», utplånad.

Hela deras tillvaro, lika väl som deras personlighet, är utplånad.

De hålla sig med flit i skuggan; de räknas ju icke mer — de äro ju icke längre unga!

Ack, ungdom, ungdom! Hur grym är du icke i din öfverdådiga förmåtenhet!

Nej! må vi äldre kvinnor komma ungdomens medlidande på skam!

Må vi åldras vackert! Värddigt och öppet på vår panna bära våra år och älska de åren alldeles så, som ungdomen älskar sin ungdom!

Må vi själfva inse, att äfven i yttre måtto ett färadt ansikte, inramadt i grått hår och en åldrad gestalt kunna ha ett öförligneligt behag, som i intet liknar ungdomens, och som just genom denna fullkomliga olikhet gör, att vi kunna vara de ungas bästa vänner, men aldrig deras rivaler.

GABRIELLE RINGERTZ.

SVENSKA AKADEMIENS FREDRIKA-BREMER-MEDALJ.



DÅ SVENSKA AKADEMIEN den 20 dennes firade sin sedvanliga årshögtid, meddelades, att den för året slagna minnespenningen var ägnad åt Fredrika Bremer. Medaljen, hvilken är utförd af professor A. Lindberg och som vi afbildat i naturlig storlek här ofvan, visar på åtsidan den frejdade författarinnans bild och på framsidan en vestal, som vårdar den heliga altarelden. Endast en gång tillföre har Akademiens minnespenning ägnats en kvinna, nämligen Anna Maria Lenngren, öfver hvilken medaljen präglades år 1818.

INSAMLINGEN FÖR »DE VILSE-GÅNGNA SMÅ».

VI ANBEFALLA ännu en gång till våra läsares godhetsfulla behjärtande vår vädjan i förra numret och den pågående insamlingen för de två små vilsegångna och förfrusna torparflickorna från Svinhult. En lista finnes utlagd å Iduns byrå, och mottagas äfven de minsta bidrag med tack-sambet. De insamlade medlen komma sedan att i Idun redovisas och genom vår försorg öfversändas till de personer i barnens hemtrakt, som få sig anförtrödt att ombestyrta pengarnes riktiga användande.

Bidragen torde benäget sändas under märket »De vilsegångna små» och adresseras till
RED. AF IDUN,
Stockholm.



NÅGRA ORD OM FOTOGRAFIYRKET.

MED ANLEDNING AF EN DEL SVAR I IDUNS SVARAFDELNING.

ÄLSKADE moster Emma, Välleda och alla ni andra välvilliga tanter och mostrar, som tyckas hafva till uppgift här i lifvet att råda och vägleda edra sämre lottade bröder och systrar, låt för ovanlighetens skull edra pennor hvila ett ögonblick — *fundera* — fatta så åter den kära pennan och svara på följande fråga:

När ni rekommendera fotografiyrket som en nödhjälps för alla förolyckade existenser, framhållande att det läres på sex månader, hvad tror ni då, att en människa bör lära för att blifva yrkesfotograf? Låt mig nämna endast några småsaker.

Jo, först bör man lära att i mörkrummet damma af och inlägga plåtar i kassetter, den rätta färdigheten i detta förvärfvas nog i vanliga fall på ganska kort tid, på en vecka eller så.

Att framkalla plåtar är ju ej så värst kinkigt, sådant läres med tråget studium på ett år — ja, förstå mig rätt, jag menar att *verkligen* kunna framkalla, ej endast att på vinst och förlust låta en plåt ligga en viss tid i framkallningen.

När framkallningsprocessen är en öfvervunnen svårighet, är det tid att försöka sig på kopiering. För att blifva en säker operatör i reproduktionsbranschen kunna vi nog äfven räkna en 6 å 8 månaders oafbrutet arbete.

Komma vi så till porträttfotografien. Att ställa in läres visserligen på en vecka, men *belysning* och *ställningar*, om det öfverhufvud någonsin läres, sker det i alla fall ej på första året. Retuch, negativ och positiv, kopiering och alla därmed besläktade göromål äro allt saker, som skola läras och som i sig innebära en mängd af olika kunskaper, och allt detta — läres enligt tants förmening på sex månader!!

Visserligen måste det medges, att det finns samvetslösa *pirater*, som med nöje låta oskulden betala sig 2 å 300 kronor för att i 6 månader vara i vägen på deras atelier, men tro för all del ej att de lära sig någonting.

Hvad 40 å 50 kronor i månaden angår, så finnas biträden med mångårig praktik, som ej hafva mera än ofvanstående summa.

FOTOGRAF.



KUNGL. TEATERN synes numera vilja göra till regel att hvarje år i midten af december firat minnet af Beethovens födelse med framförandet af den nionde symfonien och mästarens enda opera

HYLIN'S Lanolin-Glycerin-Tvål

i stänger.

Mild och välgörande för huden.

Hyllin & Co:s F. A. B.
Stockholm.

»Fidelio». Så har ock skett i år, och härför kunna alla sanna musikvänner ej vara annat än tack-samma mot teaterdirektionen. Man torde ock kunna taga för gifvet, att för hvarje gång de andäktigt lyssnande skarorna skola varda allt talrikare, och att återgifvandet af de båda mäktiga tonskapelserna af en hvar skall anses höra till musikarets främsta högtidsstunder.

Nionde symfonien med den storslagna slutkören öfver Schillers ode »Till glädjen» utfördes å andra symfonikonserter och mottogs af den nästan fulltaliga publiken med det lifvigaste bifall. Den erhö ock under hr *Nordqvists* ledning ett utförande, som länder alla de medverkande — k. hofkapellet, den betydligt förstärkta kören och solisterna fru *Östberg*, fröken *Edström*, hrr *Lejdstöm* och *Strandberg* — till stor berömmelse; så mycket mer som svårigheterna äro både många och stora. Konsertprogrammets första afdelning utgjordes af delar ur Beethovens musik till »Egmont», nämligen overturen, tvänne mellanaktsnummer, Clärchens båda sånger, käckt och varmt föredragna af fru *Hellström*, samt den vackra och gripande målningen af Clärchens död. Äfven här präglades utförandet af pietet för den store mästarens minne.

Några dagar senare uppfördes »Fidelio» med samma rollbesättning som senast. Främst står här naturligtvis fru *Östberg* som Fidelio, och hr *Elmblads* trohjärtade framställning af den gamle fångvaktaren glömmes man ej. I Florestans parti har hr *Bratbost* en af sina bästa uppgifter. Öfriga medverkande utförde samvetsgrant sina partier. I sin helhet gick den härliga operan synnerligen väl under hr *Hennebergs* förtjänstfulla ledning.

DRAMATISKA TEATERN har upptagit fru von Numers sceniska bagatell »På Gröna Lund» med hr *Palme* i Bellmansrollen, som han utför särdeles fint och sympatiskt. Och det torde väl förnämligast vara på hans återgivande af skalden »med vemodsdraget öfver pannan», som den betydligt ålderdomsskröpliga pjäsen skall lyckas draga publik under hälgan.

SVENSKA TEATERN. Direktör van der Osten med sällskap har under ett par aftnar låtit stockholmarna stifta bekantskap med Gerhard Hauptmanns ohyggligt dystra skådespel »Åkaren Henschel», i hvilket stycke hr *Osten* själf spelar den olyckliga forbondens verkningfulla roll med sitt varma gemyts hela innerlighet och värme. Pigan Hanna återges af fru *Lotten Seelig-Lundberg* med en etsande kraft, som inte skyr några af teknikens resurser, då det gäller att betona grymheten och härsklustnaden hos denna furie i kvinnogestalt. Äfven åt skräck-känslan gaf hon vederhäftiga uttryck, särskildt i femte akten med dess ångestmättade, hemska slutscen. Hvad som däremot saknades i bilden var det erotiska begär, som doldes under de andra lynnensdragen; det borde ha framhäfts mindre knapphändigt än konstnärinnan gjorde.

I allt fall måste prestationen betraktas som ett särdeles duktigt arbete af den intelligenta artisten, ehuru det ej kan inrangeras bland hennes allra bästa. Af de öfriga uppträdande passade endast hrr *Forsslund* och *Teatorius* acceptabelt in i ramen.

Begär mönster af våra nyheter i svart, hvitt och kulört från 90 öre till 13 kronor pr meter.

Specialitet: Sidentyger för sällskaps-, brud-, bal- och promenadtoaletter och till blusar, foder etc.

Vi sälja i Sverige direkt till privata och sända de utvalda sidentygerna tullfritt och franko till bo-staden.

Schweizer & Co., Luzern (Schweiz).
Siden-Export.

Köp Schweizer-Siden!

Henrik Gahns
*** MANULIN ***
 ny glycerin pasta för hudens skydd och vård i tuber à 50 öre st.
 Innehåller de finaste. Äfven för den mest ömtåliga hud välgörande ingredienser, är absolut fritt från skadliga ämnen och på grund därav ett utmärkt medel till förekommande och botande af torr, stråf och narig hud, hudsprickor, mindre sårader m. m. Upptages fullständigt af huden, som därpå blir hvit, len och smidig och mindre känslig för köld och hetta. Torkar lätt efter ingnidningen och kan därför användas när som helst på dagen. Har en lätt och behaglig parfym. Personer med särskildt ömtålig hud böra dagligen använda Manulin. Ingnidningen sker bäst strax efter tvättningen, medan huden är något fuktig.

KÖKSALMANACK
 Redigerad af
FACKSKOLAN FÖR BUSLIG EKONOMI I UPSALA.
 (Föreståndarinnan. fröken Ida Norrby.)
FÖRSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN 29 DEC. 1901-4 JAN. 1902.

Söndag: Afredd buljong med queneller; renstek med potatis och salader; vaniljglace med mandeless.
Måndag: Kall skinka med ärtor och potatis; äppelsoppa.
Tisdag: (nyårsafton): Hamburgergädda med potatis; surstek med legymer; fyllda mandelformar med maräng.
Onsdag (nyårsdagen): Götisk soppa med ugnstekt bröd; kronärtskockor med rördt smör; helstek gris med äppelmos och katrinplommon; alexandertårta.
Torsdag: Blåkål med prinskorf; syltpannkaka.
Fredag: Salt färkött med brynta rötter; stänkvälling.
Lördag: Kastaniepuré; stufvade abborrar.

RECEPT:
 Queneller (f. 6 pers.). 2 hg. skrapadt fiskkött, 80 gr. smör, 2 msk. mjöl, 3 dcl. gräddes, 1 ägg, salt, hvitpeppar, socker.
 Beredning: Fisken urtages (fjällas ej), sköljes och torkas väl, fläkes och skrapas fint; intet fjäll eller ben får medfölja. Den stötes tillsammans med smöret i stenmortel, tills massan är fin och sammanhängande, hvarefter den blandas med hälften af grädden samt passeras. I ett fat blandas resten af grädden, äggulorna, salt, socker, hvitpeppar o. mjölet. Denna blandning tillsättes matskedsvis i färsen, som bör arbetas omkr. 1 half tim., hvarefter de till skum slagra ägghvitorna nedskäras. Färsen tryckes genom sprits el. pappersstrut i små aflånga bitar på en smord långpanna. Kokande vatten påhålls försiktigt, och quenellererna få sakta koka 5-6 min.
 Hamburgergädda (f. 6 pers.). 1 och 1 half kg. gädda, 1 msk. salt, 2 msk. smör, 1 äggula, 1 msk. rifven ost, 1 half kkp. stötta skorpor, 1 msk. skivradt kräftsmör, 2 d.l. tjock gräddes.
 Beredning: Fisken rensas, sköljes och torkas väl, fläkes längs efter; skinn och ben borttagas. Den ingnides med saltet och får ligga ett par timmar. Fisken torkas därefter väl med en duk, bestrykes med smält smör och äggulorna samt beströs på båda sidor med rifven ost och stötta skorpor. Den lägges på en med kallt smör bestruken långpanna, begjutes med det smälta kräftsmöret samt stekes hastigt i varm ugn, tills den får en gulbrun färg. Under stekningen begjutes den ofta med sitt spad. Den serveras med champignonsås, tillsatt med fiskspadet.
 Götisk soppa (f. 6 pers.). 2 lit.

Göteborgs Kexfabrik.
 Specialitet:
Finare kvalitéer.

stark klar buljong, 1 tsk. soja, 1 msk. konjak, 1 half dcl. sherry, salt, cayennepeppar.
 Beredning: Buljongen kokas upp och klaras, om så behöves, med ägghvita. Den färgas med soja och afsmakas med konjak, sherry och kryddor.
 Ugnstekt bröd (f. 6 pers.). Ett tolföres hvetebröd, 1 hg. smör.
 Beredning: Hvetebrödet skäres i tunna skifvor, hvilka bredas med smör, Smörgåsarne hopläggas två och två. Yttre sidorna bredas äfven tunt med smör, hvarefter de brynas i ugnen.
 Alexandertårta (f. 12 pers.). Mördeg: 300 gr. smör, 300 gr. mjöl, 50 gr. socker, 1 ägg.
 Mandelmassa: 270 gr. sötmandel, 200 gr. socker, 3-4 ägghvitor, 3 kkp. godt äppelmos.
 Beredning: Till mördegen arbetas alla ingredienserna tillsammans på bakbordet och utställes att kallna. En form eller gjutpanna smörjes med tvättadt smör; i denna gräddas en tunn botten af mördeg, som får kallna. Formens kanter beklädas med mördeg, och formen fylls därefter med äppelmoset. Mandeln skällas, rifves och stötes i stenmortel tillsammans med sockret och

ägghvitorna. Mandelmassan utbreddes öfver äppelmoset, och resten af mördegen lägges i rutor däröfver. Tårtan gräddas i ordinär ugnsvärme.
 Blåkål (f. 6 pers.). 2-3 blåkålshufvud, vatten, salt, 1 msk. mjöl, 1 msk. smör, 2 och 1 half lit. buljong eller fläskspad, hvitpeppar, salt.
 Beredning: Kålen, som bör vara frusen, lägges i vatten, så att isen urdrages. Den repas därefter, sköljes väl samt förvälles 1 half tim. i saltadt vatten, kålen upplägges på sikt att afrinna och hackas därefter med mjölet, tills den blir mycket fin. Smöret smältes i en kastrull, kålen lägges och får fräsa under flitig omrörning. Den kokande buljongen tillsättes och soppan får koka 1 half tim., hvarefter den afsmakas och serveras.
 Kastaniepuré (f. 6 pers.). 350 gr. kastanier, vatten, 1 msk. smör, 1 half tsk. fint hackad portug. lök, 1 msk. mjöl, 2 lit. buljong, (socker), salt, hvitpeppar.
 Beredning: Kastanierna befrias från det yttre skalet och lägges några minuter i kokande vatten, hvarefter den inre hinnan med lätthet afdrages. Kastanierna påsätts därefter i kallt vatten jämte hälften af smöret och 1 half msk. salt och få långsamt koka, tills de äro mjuka nog att passera, omkring 1 och 1 half till 2 tim. Resten af smöret fräses med löken och mjölet, purén tillsättes och buljongen påspädes att koka 10-15 min., skummas och afsmakas.
 Den serveras med små runda morötter eller med grahamsbröd.

FREJA-MAGASINET
 C. E. LAGERSTRÖM
Specialaffär för Damartiklar
STOCKHOLM.
FÖRSÄLJNINGSLOKALER:
 18 HUMLEGÅRDSGATAN 18.
 18 GÖTGATAN 18.
 29 DROTTNINGGATAN 29.
KONTOR och LAGER:
 18 HUMLEGÅRDSGATAN 18.

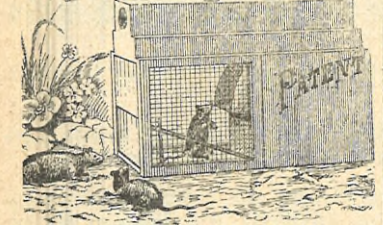
LÄKARERÅD
ENHVAR af Iduns läsarinor äger att å denna afdelning erhålla fria läkarråd. Förfrågningar insändas till redaktionen med påskrift. »Till Iduns läkare».
OLYCKLIGAST. Det torde vara likgiltigt hvilketdera: hufvudsaken är väl, att det ej är mycket ansträngande.
MÅNGÄRIG PRENUMERANT. I sådant fall vore nog operation lämpligast; den är ej smärtsam.
VIFVAN. 1) Se svar till Tur i n:r 5. 2) Se svar till Kajsa S-r i n:r 8.
SKÅNSKA. Några yttre medel finnas ej, men sannolikt har ni godt af att följa föreskrifterna för Bertha L-s 2) i n:r 7.
C. K. Detta kan ha så många olika yttre eller (vanligen) inre orsaker, att en noggrann undersökning är nödvändig för att kunna anordna behandlingen, som ju i första rummet beror på orsaken.
21-ÅRIG KASSÖRSKA. 1) Se svar till Lilla syster i n:r 4. 2) Se svar till M. L. i n:r 11. Om ni, som sannolikt är, lider af blodbrist, bör naturligtvis äfven denna därjämte behandlas.
MÅNGÄRIG NERVUSJUK FRU. Det bör ni låta den läkare bestämma, som bäst känner symptomen af er sjukdom, edra sociala och familjeförhållanden, o. s. v.
OGIFT 35 ÅR. Följ föreskrifterna för Bertha L-s 2) i n:r 7 och i dietiskt afseende för Tacksam flicka i n:r 3.

Prenumerera på
Iduns Modetidning

Brages räntor fördelaktiga.
Ingen förvaltningsavgift.
BRAGES hufvudkontor: 12 Kungsträdgårdsg., Stockholm.

Det bästa hvetemjöl
MALMÖ BEST PATENT
 Malmö Stora Walsqvart

"LURIFAX",
 Världens bästa automatiska rättfälla.



Tusentals omdömen och intyg. Stora medaljen på rättfällutställningen i Köpenhamn 1901. Fällan sköter sig själf. Pris 8 kr. st. Ensam försäljare. Tillskrif **NELSON, Virserum.**
 OBS! Annonser införes ej mer än en gång.

3,000 st. realiserats!
REX är den för sitt pris bästa järnsäng som finnes. Lätt och stark med ram af 25 mm. stålror och med botten af fjädrande stålträdsflätning och spiraler. Storlek 190x75 cm. Erbjuder bekväm bädd. Kräver ringa sängkläder. Hopfällbar. Synnerligen lämplig för sommarställen, gåstrum, hoteller, badorter, som domestiksäng etc. - Sändes fraktfritt till hvarje direkt järnvägs- eller ångbåtsstation i Sverige mot förut insänd likvid.
 Priset för Rex 1 (som illustr.) Kr. 16.50.
 » Rex 2 (utan messingsornament och med lägre gaflar, eljest lika) » 13.-.
 Återtages, om ej till belåtenhet.
Stockholms Järnmöbelfabrik, Stockholm.

Den bekymmersamma toalettfrågan

IDUNS Modetidning
 är lätt löst genom att för det nya året prenumerera på Iduns Modetidning, som på sitt område intar hedersplatsen som den fullständigaste, innehållsrikaste och elegantaste modejournal Norden äger. På 6 olika språk har detta kontinental organ för allt hvad till den kvinnliga dräkten hörer uppnått en upplaga på mer än 300,000 exemplar - något som bäst torde tala för dess värde och därpå betingade popularitet! Iduns Modetidning utgifves i tvänne olika upplagor, båda med två stora 8-sidiga nummer i månaden, hvartdera innehållande 70-80 utmärkta illustrationer samt åtföljda af en stor dubbelsidig mönsterbilaga af enastående rikhaltighet. Med den dyrare upplagan (den s. k. planschupplagan) följa dessutom en gång i hvarje månad en präktig modeplansch i färgtryck med de modernaste hårfrisyrer på baksidan samt som en synnerligen värdefull och allmänt omtyckt gratispresent: Iduns Handarbets-tidning, hvilken, af framstående kvinnliga konstnärer på detta område, fylles med idel nykomponerade originalmönster för alla slags kvinnliga handarbeten, broderier, läderplastik, glödrättning m. m. Prenumerationspriset för helår å planschupplagan endast 5 kronor, å den billigare upplagan (utan planscher och handarbets-tidning) 3 kronor, ett utomordentligt billigt pris i förhållande till den praktiska valuta, som bjudes i detta

Nordens finaste och innehållsrikaste modeblad.

Ömkyla och hudrodnad
 förorsakad af köld, botas och förhindras genom användning af Orions Eau d'Hébé i förening med Poudre d'Hébé.
 Säljes i Orions Fabriksbod Malm-skilnadsgatan 9.

Prenumerera på
"IDUN"!

Toilettapper,
 af bästa kvalitet, sändes mot efterkräf i paket à 2 eller 5 kr. fraktfritt pr järnväg från **Bäckhammars Nya Aktiebolag,** adr. Värml. Björneborg.

INTET GOLFDRAG
 eller **SKUROS** mera om man använder
FORSHAGA LINOLEUM
MATTOR

Fördelaktig liffförsäkring för kvinnor.



Liffförsäkrings-Aktiebolaget De förenade
 Stockholm.
 Stiftadt af bolagen Skandia, Svea, Thule, Victoria och Skåne.
Liffförsäkring utan läkareundersökning!
Delaktighet i bolagets öfverskott!
Premiebetrielse vid oförmåga till arbete!
 Särskilda dödlighetstabeller äro upprättade för kvinnor, hvarigenom premierna kunnat sättas lägre än för män.
 Formulär till ansökningshandlingar jämte prospekt tillhandahållas af agenter och ombud samt efter rekvisition från denna tidnings exp.

Hvem tillverkar största antalet Kautschukstämplor?
John Fröberg, Finspong.
 Bästa plats för köp däraf, äfvensom af Visitkort, Korta varor, Sigill m. m.
 Illustr. prisk. gratis, ej franko.

L. W. Ett gram salipyrin 3-4 gånger dagligen (hvarannan timme ett pulver).
MÅNGÅRIG IDUNSPRENUMERANT.
 1) 10-14 dagar. 2) 2-3 veckor efteråt. 3) Ungefär en månad, om de ej äro allt för kalla.
 D:r —d.

FRÅGOR

ENHVAR af Iduns läsarinna äger att å denna afdelning framställa förfrågningar rörande husliga eller andra angelägenheter till besvarande af läsekreten. Äro frågorna af den art, att de rätteligen höra hemma i annonsafdelningen, intagas de dock icke.

N:r 828. Finnes det något medel mot s. k. påsar kring ögonen? Hvaraf härleda de sig, då jag ej vakar om nätterna och ej är sjuk? Jag har dem heller icke alltid, utan mer periodvis, t. ex. oftast under vintern.
 Fåfång 20-åring.

N:r 829. Vill någon vara snäll och ge mig en idé till en bokhylla, passande till ett flickrum. Ej alltför dyrbar.
 Fåfång 20-åring.

N:r 830. Ville någon upplysa oss om, huruvida elever mottagas i några af de bästa fotografateljéerna i Stockholm? Huru mycket kostar en kurs?
 Syster och bror.

N:r 831. Äga elever vid Sofiahemmet, Sabbatsberg och Sahlgrenska sjuk-

huset rätt att bära den till deras dräkt hörande hatten, fastän ej fullständig examen aflagts?

Undrande.
 N:r 832. Skulle någon vilja gifva mig en matsedel, lämplig för en person, lidande af sockersjuka?

Helårsprenumerant.
 N:r 833. Vore intressant att få närmare upplysning om den vaggan, som enligt tidningen »le petit Nicois» af den 7 dennes, skulle af en tysk prins sändts till Ulrika Eleonora 1720, men hade fartyget förlit, hvarvid dock vaggan räddats och nedgräfts. Vidare upplysner tidningen att Oscar II erbjudit 12,000 frcs åt den, som kan finna vaggan.
 Jossy.

N:r 834. En ung flicka, som önskar ingå i en förening, Litteraturvännerna, Konstnärsklubben eller någon dylik frägar härmed, hvarvt man skall vända sig för att vinna inträde?
 Förströelse.

N:r 835. Vill någon upplysa om, huru blåbärsaft bör användas som invärtes läkemedel? Bör saften vara stark eller svag? Huru mycket bör tagas dagligen?
 Prenumerant.

N:r 836. Vore tacksam om jag kunde få beskrifning på »Kola-karameller»?
 Hella.

N:r 837. Var god och säg mig ett säkert medel mot handsveft?
 Vendla.

N:r 838. Har hört att hampfrövälling skall vara så utmärkt att dricka för den som skall genomgå gödningskur. Bedes om beskrifning på huru den tillagas och huru mycket som skall förtäras åt gången. Är den lämplig äfven för sklen mage?
 Gödningskur.

N:r 839. Hvilken läkare i Stockholm är den skickligaste specialisten på neiv sjukdomarnas område, hvilken på hypnotismens? Om deras adresser anhåller äfven.
 Aron på kullen.

N:r 840. Hur skall man lära papegojor att tala? Har hört, att tungbandet skall skäras. Hur kan man se, om det är gjort eller ej?
 Polly.

N:r 841. Kan någon gifva upplysning om det naturfenomen, hvilket visa-



de sig på himlen efter solnedgången, jag tror på 1880-talet, och kallades »röda skenet»? Jag minns, att allmog på landsbygden i Öste götland trodde, att det bebådade yttersta domen.
 —ell.

SVAR

ENHVAR af Iduns läsarinna uppmanas lifligt att till inbördes nytta i mån af förmåga besvara insända frågor. Svaren insändas till redaktionen, och angifves alltid tydligt nummer å den fråga de gälla. Åt de tre af våra läsarinna, som under årets lopp tillfyllstgörande besvarat det största antal frågor, komma vi som en uppmaning att vid dess slut utdela tre prisvarter bestående af 25 kronor. Förfrågningar skall bör en hvar, som insänder svar, alltid underteckna med samma signatur.

N:r 729. Ung fru rådes att försöka ansiktsmassage, tillika med hygienisk ansiktsbehandling. Skulle fröken Annie Peterson, förr boende å Grand Hotell härstädes, finnas i Stockholm, borde ni vända er till henne. Men jag tror, att hon nu mera är bosatt i Petersburg.
 En f. d. patient.

N:r 736. Ämnet för vidlyftigt att här afhandla. Köp i närmaste bokhandel eller direkt från Creutz'schen Verlagsbuchhandlung, Magdeburg. »Der Präparator und Konservator» von Robert Voegler, en liten utmärkt, med talrika illustrationer försedd handbok, eller, såvida

ni vill korrespondera, tillskrif under Iduns adress.

Mia.
 N:r 741. Versen finnes i barnboken »För våra barn» af Ludv. Richter. Pris kart. 2:50.

Märta.
 N:r 745. Smält färtalg och vax, lika delar, samt något terpentin. Omröres väl. Värmes före användandet.

Mia.
 N:r 746. Eder fråga otydlig. Likvideringen med marker sker efter hvarje spel, och sedan en utgång gjorts, godtgöres härför med 10 points för 1:sta och 20 points för 2:dra utgång. Resultatet bör bli lika, antingen likviden göres strax, med marker, eller uppskjutes till spelets slut, då protokoll förts.

Mia.
 N:r 752. Undertecknad har sedan 5 år tillbaka haft dylika körtlar, samt blef af läkare ordinerad en västkustresa. Efter några veckors vistelse i Marstrand försvunno körtlarna; de äro nu så små som ärter. Frisk luft, salta bad, godt hull, tror jag är det enda, som håller dem borta. Då de skäras, sprida de sig i blodet.

Maria B.
 N:r 755. Köp i närmaste bokhandel Westlings: »Kärllek, Vin och Sång», pris 75 öre.

Mia.
 N:r 759. Västerås' högre allmänna läroverks sjätte och sjunde klasser bära alltid skoluniform. Se för öfrigt tvänne fotografier från Västerås läroverk, införda i Kamraten n:r 21, sidan 332.
 Assar.

FÖRSÖK SJÄLF!

Hos de flesta människor finnes väl ett behof att hjälpa, att trösta, att bistå den, som råkat i nöd. Hur ofta gripes man ej af sorg och medlidande, när man läser eller hör talas om hur fattigt och eländigt lifvet gestaltat sig för många, och man gör sig den frågan: »Kan jag göra någonting för att hjälpa här?» Alla äro ju ej i den ställningen, att de kunna med penningar bistå, men icke heller är det alltid penninghjälp som

No 4711
Familje-Tvål
 billig — varaktig.
 Försäljes i 1/2-kilo-paket å kr. 1:25, innehållande 5 stora eller 8 mindre tvålar i olika färger och lukter.

allra bäst behöfves. Att ge utan att känna dem man ger åt, eller veta hvar till det gifna kommer att användas, är ett farligt sätt att öfva välgörenhet, och det skadar oftare än det gagnar, tror jag. Men det finnes andra sätt att hjälpa, särskildt genom att söka förekomma nöden.

Här om dagen kom jag upp till en god vän, och fann henne just färdig att gå ut. »Jag skall gå med min sparkassa», sade hon, »har du lust att gå med?» »Gå med din sparkassa?» upprepade jag förundrad. »Ja», sade hon skrattande, »kom med skall jag förklara saken för dig.» Nå, jag följde med och under vägen — och det var en ganska lång väg, ty hon skulle ända bort till en af stadens utkanter — berättade hon, att en gång i veskan alltid en viss dag och en viss tid, går hon till en del fattiga familjer och bjuder ut sparmärken. »Som du vet», sade hon, »får man ej sätta in på sparbanken mindre än en krona i taget, och det är ej alltid så lätt för den fattige att undvara så mycket på en gång, men däremot kunna de ofta utan svårighet spara tio eller tjuu öre i veckan. De komma sig dock ej för med att gå till posten och köpa ett eller ett par sparmärken,

En märklig uppfinning som botar denna farliga och vanprydande sjukdom utan smärta, operation eller svårigheter.
Profpaket sändes gratis.
 Dr. John P. Haig, en välkänd läkare i Cincinnati, har haft en värkbar framgång med ett medel, som fullständigt botar svulster och halssvullnader. I betraktande af att de flesta sjuka anse dessa svulster som obotliga, sänder Dr. Haig gratis ett prof af sin uppfinning, så att patienterna kunna

Tandläkare Osc. Bohrn,
 72 Drottninggatan 72.
 Hvardagar 10-3; helgdagar 10-11.
 Allm. tel. 4873.

Tandläkare John V. Lindh-Hygrell,
 17 Karlavägen 17. Allm. tel. 13057.
 Hörnet af Sturegatan och Karlavägen.

Tandläkare Sjögquist
 6 Sturegatan 6, Stockholm.

Tandläk. Elias Widfond
 25 Regeringsgatan 25.
 Träffas kl. 10-2 och 1/2 5-1/2 6 e. m.
 Plomb. och insättning af artificiella tänder.

Doktor J. Arvedsons Kurs
 i Sjukgymnastik, Massage och Pedagogisk gymn. (friskgymnastik) i hufvudsak lika med Gymnastiska Centralinstitutets kurs för kvinnliga elever.
 Kursen är 2-årig med början 1 okt.
 Upplysningar och prospekt genom doktor J. Arvedson, Stockholm.

Doktor O. Wides Kurs
 i Massage, Sjuk- & Frisk-Gymnastik motsvarande Gymn. Centralinstitutets kurs för kvinnliga elever. Upplysningar och prospekt genom Doktor O. Wide, Stockholm.

Damhårarbeten.
Peruker, Benor, Flätor, Lånkar m. m. i tusental. Insänd hårprof så erhållas flera arbeten att välja på. Obs. Vi signera ej postpaket med »Hår». Herr och Fru E. MALMBERG, 58 Klarabergsgat. 58.

Ljusbad,
 Massage & Vattenbehandling, Ansiktsmassage — Manicure.
 D:r Metzgers metod. — Elever mottagas.
Fru Emelie Hagelthorn.
 Tel. Brunkeb. 784. Biblioteksgatan 12.

Kofjavelerare K. ANDERSON
 i Jakobstorg • STOCKHOLM.

FÖR
DAMER SKOLFLICKOR & SKOLPOJKAR
 är bästa regnplagg
A. F. Kleins & Sons
 i MALMÖ
 prisbelönta impregnerade
REGNKRAGE.

Fabrikatet försäljes i de flesta herrekliperingsaffärer.

Gratis och franko
 erhålles ny rikt illustrerad pris-kurant för 1901 från
C. J. JOHANSSONS
 Musik-Instrumenthandel,
 22 Österlånggatan 22,
 STOCKHOLM.

M. Zadigs
DEPILATORIA
 ett säkert verkande, oskadligt medel för borttagande af generande hårväxt.
 Försäljes i väl fournerade detaljaffärer.

SVENSKA FOLKETS TIDNING
 är **STOCKHOLMS TIDNINGEN**
 PRENUMERERA I GOD TID FÖR ÅR 1902
 DAGLIG UPPLAGA 100,000 EXEMPLAR

JOH. LUNDSTRÖM & Co.
Stenkol, Cokes
Anthracit
Carré-Briketter.
 Kontor:
 22 Skeppsbron 22
 5 Strandvägen 5
 1 Parmmätaregatan 1

Varumärke. A. Tel. 22 88, 60 19, 61 98

Medel mot Svulster.
 En märklig uppfinning som botar denna farliga och vanprydande sjukdom utan smärta, operation eller svårigheter.
Profpaket sändes gratis.
 Dr. John P. Haig, en välkänd läkare i Cincinnati, har haft en värkbar framgång med ett medel, som fullständigt botar svulster och halssvullnader. I betraktande af att de flesta sjuka anse dessa svulster som obotliga, sänder Dr. Haig gratis ett prof af sin uppfinning, så att patienterna kunna

Fru Lillian Brown, som har blifvit botad fullständigt för en svulst, efter att hafva lidit däraf i 22 år.
 pröfva och med säkerhet erfara, att svulster kunna botas med behandling i hemmet utan smärta, fara, operation eller något som helst besvär.
 Insänd namn och adress till Dr. John P. Haig, 2219 Glenn Building, Cincinnati, Ohio, U. S. A. och han sänder Eder då medlet pr post och franko. Försumma icke att skaffa Eder detta underbara läkemedel. I Rio de Janeiro i Brasilien, S. A., detta osunda ställe, botades 60,000 patienter med detta samma medel, och likgiltigt hvar det blef användt, var verkan däraf underbar. Skrif genast, uppgif namn och adress ännu i dag, och det skall vara Dr. Haig en glädje att fritt sända Eder ett prof af medlet. Uppskjut icke.
 Kom i häg att porto till Amerika är 20 öre. Skrif namnet mycket tydligt och uppgif fullständig adress, så att infet fel äger rum vid expeditionen.

Örebro

Ett-öres Opera Rån

rekommenderas.

åtminstone i allmänhet, och många af dem ha nog aldrig tänkt därpå, men nu, när de få köpa af mig i stället, som kommer till dem och bjuder ut, går det lättare. När de så fått sitt sparkort fullt, d. v. s. köpt tio tio-öres märken, sätta de in detta på sparbanken. Ibland göra de detta själfva, men ibland bedja de mig hjälpa dem härmed. Hafva de ej förut sparbanksbok, utan sådan skall uttagas, måste jag då noga skriva upp deras namn, födelseår, datum och adress samt, om det är för en minderårig, som boken skall tagas äfven föräldrarnes fullständiga namn och faderns yrke. Sedan är det ju bara att fylla i blanketten på posten och lämna sparkortet, så får jag ut en bok, som jag då lämnar nästa gång, och har man väl fått en krona insatt går det mycket lättare sedan. Jag har nu ett tiotal familjer, som jag besöker, och du kan ej tro, hvad de äro intresserade af detta, i synnerhet barnen förstås, och mångt tioöre, som annars kanske användts till något onyttigt, blir nu insatt på banken och får det så stå där några år och växa, så blir det inte så litet. Många bäckar små etc.»

»Men förstå de verkligen, att det är

till nytta för dem?» frågade jag, »hade du ej svårt att förklara det för dem?»

»Nej, visst inte, jag var riktigt förvånad, hur fort de upplattade saken och voro villiga att försöka härmed. För resten är det så roligt, vet du, man lär känna dem och deras förhållanden mera och får sådant intresse för dem. Försök själf, får du se, det tar ju endast ett par timmar i veckan och kostar ingenting. Litet sparmärken får du förstås köpa upp, men dem får du ju sälja så småningom, och att lära den fattige att spara, är väl ett slag af välgörenhet, som du kan gilla?»

»Ja, det kan jag visst det, det är alldeles utmärkt bra, tycker jag, men säg mig, har du själf funnit på detta?»

»Ähnej, jag fick höra talas härom af en väninna, som ofta är uppe på F. V. O., det är visst där de börjat med saken, och där kan du nog också få närmare besked och få anvisning på något hus, som lämpar sig bra att börja med sparkassa uti. Det hade min väninna fått, och nu har jag öfvertagit hennes hus, ty själf bor hon på landet numera, och sedan har jag börjat med huset bredvid också.»

»Men, vet du hvad, det här borde många få reda på,» utropade jag, »det är verkligen något att taga fasta på.»

»Ja, visst är det så,» sade min följeslagerska ifrigt, »skrif om det i Idun!» Och det är nu det jag har gjort.

ELSE.

TIDSFÖRDRIF

CHARAD.

Mitt första är namn på en större lokal. Mitt andra beskuggas af pilar och al.

Albin Lenhardtssons

Stomatol.

Den bästa för tändernas, munns o. hudens vård.

H. Majt Konungens Hofleverantör.

Mitt hela är borta, men talar ändå Till stora och små Ett känslornas språk, som vi alla förstå.

L. M.

GÅTA.

Mitt första finns i fisk — dock ej i lax, Mitt andra du i skogen finner strax, Mitt tredje vingad fjärlig åt dig ger, Mitt fjärde du i diamanten ser; Mitt femte finns i både land och vatten, I solskensglans och uti mörka natten, Mitt hela namn är på en ädel kvinna, Vård att vår kärlek och beundran vinna.

EVELINE.

FYRKANT.

	1	2	3	4
1	a	a	a	a
2	a	a	i	i
3	r	r	r	s
4	s	s	n	p

- 1) Matröna från långt svunna da'r;
 - 2) En krydda du i brödet har;
 - 3) För jägarns kula mål ibland;
 - 4) Hvad fordom dyrkats i vårt land.
- EVELINE.

APOKOP.

- 1-6 = elak kvinna;
- 1-5 = fruntimmersnamn;
- 1-4 = ädelsten;
- 1-3 = straff;
- 1-2 = ett slags gräs;
- 1 = bokstaf.

HENNY.

ORDFÖRÄNDRINGSGÅTA.

1	1	2	3	4
2	7			8
3	2			12
4	11			6
5	5			6
6	6			4
7	8			4
8	3			6
9	9			1
10	10			3

I ofvanstående figur representera siffrorna i de båda lodräta rutraderna begynnelse- och slutbokstäver. Den lilla af två siffror bestående figuren emellan dessa representerar också hvar sin bokstaf. Om vi nu tänka oss sistnämnda figur lös och vi flytta densamma med samma bokstäver uti undan för undan en ruta i sänder i lodrät riktning, så uppkomma 10 ord med 4 bokstäver i hvarje efter följande beteckning!

1) Hvad emigranten snart skaffar sig, 2) böj utländsk värdighet, 3) norskt adjektiv (läst bakfram), 4) gammalt vapen, 5) mineralogisk term, 6) i djurkroppen, 7) hvad som ofta uppstår i en folksamling, 8) hvad äpplet var, 9) fisk, 10) en löjlig figur.

Äro dessa ord rätt funna, ordnas de så att begynnelsebokstäverna bilda ett ord, hvarens innebörd af oss skattas högt.

E. O. N.

Specialité:

* * * Glas- och Porslinsserveriser.

Prøver & prisuppgifter på begäran.

Aktiebolaget
Brising & Fagerström,
f. d. G. Johanson, Kosta Glasmagasin.
24 Regeringsgatan 24
STOCKHOLM.

BORTPLOCKNINGSGÅTA.

Från utgångsordet borttages en bokstaf i sänder och för hvarje sådan, som bortfaller, bildas ett nytt ord af de återstående. Här nedan följa de särskilda ordens beteckningar.

1:sta ordet.

Tiggarn luffar bygden kring,
Får ibland just ingenting,
Men en annan gång rätt mycket;
Då jag tar i mitt förvar
Allt det goda, som är kvar,
Se'n han ätit bästa stycket.

2 dra ordet.

Ställe, farligt ominöst,
Samlingsplats för mycket löst,
Fattiglappens bankkontor,
Där han — för att existera —
Kan sitt goda deponera
Mot en ränta skäligt stor.

3:de ordet.

Män'skorna ha gjort ett rön,
Att jag ju är ganska grön,
Sådan just som jag bör vara
För att, när jag tillredd är
Med båd' kryddor och besvär,
Kunna godt min rätt försvara.

4:de ordet.

Till ditt bord jag kommer som
Fransk finurlig gentile-homme,

Sundsvalls

Enskilda Bank

2 A Kungsträdgårdsgatan 2 A.
Sparkasseränta 4 proc.

Allcock's Plasters

(etableradt i Amerika 1827.)
ALLCOCK'S PLÅSTER är ett medel mot



Reumatism,
Köftvark,
Ländvark,
Forkylning
Kosta,
Svagt
Bröst
och Rygg,
O.S.V., O.S.V.

ALLCOCK'S är det enda verkliga, säkra och pålitliga örös-plåster som tillverkas, begär därför alltid på ALLCOCK'S.

TAG INTET ANNAT!
SÄLJES PÅ ALLA APOTEK.

Har Ni iktornar, begagna då Allcock's Iktorn Plasters.

Kläd

Edra järnsängar med tjock papp i färdigskurna format från

Aktiebolaget Forsså Träpappfabrik
Näsviken.
3 Guldmedaljer.

Hemmet Toranäs,

nära Nässjö i Norra Småland, med vackra omgifningar samt högt och friskt läge vid sjö, mottager från och med 1902 års ingång ett mindre antal betalande manliga patienter (alkoholister).

Ljus, hemtrefliga rum. Naturenlig kurbehandling. Godt bord. Sorgfälligt läkarevård och tillsyn. Prospekt m. m. sändes på begäran af föreståndarinnan fru Ida Phalén, Toranäs & Nässjö, eller af friherre Joseph Hermelin, Ulfåsa & Motala.

Rättviks Touristhoteller

öppna hela året.

Ombyte af vistelseort, frisk luft, är helsa, kraft o. energi.

Komfortabla anordningar efter olika årstider.
2) En krydda du i brödet har;
3) För jägarns kula mål ibland;
4) Hvad fordom dyrkats i vårt land.

WILHELMINA WAHLGREN.

D. J. ELGÉRUS

Fabriks- & Handels-Aktiebolag, Örebro.
Färgeri & Kemisk Tvättanstalt
för Dam- & Herr-Garderoben.
Filial Stockholm Klarabergsgatan 58.
Telefon Allm. 7941

"Hvem blir först gift?"

1: —.

"Det är så sant, så!"

0: 50.

Nya sällskapsspel i bokhandeln.
ADOLF JOHNSONS Förlag,
Stockholm.

BRA! BILLIGT!

Promenaddräkter (Jaquet och Kjöl) efter beställning af utm. goda varma tyger från 35 kr. i ett för allt.

FRU ÖRNS ATELIER,
19 Tunnelgatan.

Obs! Bal- och Supédräkter. Välkänd, eleg. stil.

På världsutställningen i Paris 1900

voro ej de svenska preparaten DYNAMOL och STEFANOS utställda. Dynamol och Stefanos äro bättre och billigare än Mellins Food. Det utländska Mellins Food är nära dubbelt så dyrt som det svenska preparatet Dynamol, oaktadt det sistnämnda är för ändamålet lämpligare. Stefanos är till sin sammansättning lika Mellins Food men med den skillnaden att Stefanos är bättre samt 2 å 3 kr. billigare per kilo.

Dynamol och Stefanos finnas till salu i Hälsovännens affär samt å apotek. 1

Hvem vill icke ha

"Solglimten"

i sitt hem?

»Solglimten» är Sveriges trefligaste och billigaste tidning.

»Solglimten» utkommer hvarje lördag i stort 16-sidigt format och kostar bara 1 krona för ett helt år! »Solglimten» har spännande följetonger i allas smak, trefliga och vackra verser, roliga historier och glada anekdoter, gåtor och rebus i långa banor, nyttiga och nöjsamma uppsatser i skilda ämnen och många bilder och roliga »gubbar». Gå därför genast till närmaste postanstalt och prenumerera på »Solglimten». Det ångrar du aldrig!

Banyu's Trilles.

Ett aptitgivande, magstärkande vin, afsedt för konvalescenter och svaga personer i allmänhet. Rekommenderadt af många hrr läkare.
Pris pr butelj kr. 3,50 hos
HÖGSTEDT & C:o,
Stockholm, 32 Regeringsgatan.

Hur skall man med liten kostnad och ringa risk få stor inkomst?

Därom gifves gratis anvisning till en hvar som sänder svar märkt "Försök en gång" under adr.:

S. Gumælli Andersbyrå
Stockholm f. v. b.

Roséns pensionat,

Smålandsgatan 28 & Norrlandsgatan 18, emottager helårspensionärer till ett begränsadt antal samt resande för längre och kortare tid.

Fagersta d. 7 sept. 1901.

Herr Axel Lennstrand,
Gefto.

För min 11 månader gamla dotter, har jag de sista 3 månaderna använt »Mellins Food» och funnit detta preparat så välgörande och närande för henne, att jag icke kan undvara det.

Eftersom jag nyligen hitflyttat och här på platsen »Mellins Food» icke är till salu, vill jag härmed vända mig direkt till Eder med ödmjuk anhållan om, att Ni godhetsfullt ville per omgående på billigaste sätt hitsända 4 flaskor 1/1 »Mellins Food».

Högaktningsfullt
C. Hörle,
Metodistpastor.

Clara Fabriks



Stearinljus

Rörstrands fabriks
försäljningsmagasin och
bosättningsaffär,

33 Drottninggatan 33.

Riks 5634. Allm. 6927.
Högsta rabatt vid köp af serviser, glas, porslän, nyssilver, nickel, koppar och köksuppsättningar.

Ylleklädningar

i afpassade bitar à 6 meter af extra fin engelsk cheviot, svart, mörkblå och rödbrun, som kostat 12 kr. bortslumpas af en händelse till kr. 7: 75 pr st.

Bomullsklädningar,

afpassade bitar à 8 meter, äkta färger, vackra mönster, som kostat 4: 50 bortslumpas till 2: 75 pr st. Köksförkläden, handväfda, äkta färger, bortslumpas till 11 kr. pr duss.

Hörnboden **Observatoriegatan 6,** Stockholm.

Eller engelsk — det var sant, Äfven svensk. Och jämt jag har Min berömda skärpa kvar, Som man finner så pikant.

5 te ordet.

Äkta dina fänder små, Eljes kan det illa gå, När på mig du vill dem bruka; Bättre är då att dem spara Och mig otård låta vara, Eller ock att hel mig sluka.

IFYLLNADSGÅTA.

Grid for a word puzzle with numbers 1-21 and letters X indicating filled cells.

Bokstäfverna, som infalla i de markerade rutorna, bilda en svensk konungs valspråk.

- 1) Flod i Frankrike, 2) musikinstrument, 3) stad i Sverige, 4) tillhör modern sport, 5) fransk författare, 6) mansnamn, 7) fågel, 8) stad i Frankrike, 9) rofdjur, 10) stad i Palestina, 11) farkost, 12) ört, 13) en vetenskapens konung, 14) kanton i Schweiz, 15) flod i Sverige, 16) stad i Sverige, 17) kvinno-

6:te ordet Kung, om hvilken det är sagdt, Att han gjorde ett kontrakt Med gud Oden i Valhalla, Om att eget lif bevara Mot att ofra söners skara. Uselt kan man sådant kalla.

SIBYLLA.

OMKASTNINGSGÅTA.

Åk stall = retorik. I rote = förklaringsförsök. Norebo = en sagobjälte. Wis chick = mindre stad i England. Åskön = ö i Sverige. Han tro påk = järnvägsstation. Gli oraki = styrelsesätt. Klamen = manstittel. Ångram = bakelse. Början och slutbokstäfverna namnet på tvänne svenska städer.

BEATA.

LÖSNINGAR

TILL TIDSFÖRDRIFVET I N:R 51.

LOGOGRYFEN: Jultomten: Tule, jute, ljum, emot, tomten, tom, mott, melon, Juno, Leo, len, le, tjut, lejon, lut, te, lott, jet, tut.

GADUS' Fiskkonserver

äro, enligt analyser och intyg från fackmän, till sin sammansättning i det allra närmaste likställda med färsk fisk och utgöra därför den bästa ersättning för denna senare. (Se "Iduns Hjälprea" för maj d. 4.) (6)

HISTORISKA REBUS: 1) Stenåldern, 2) Håttaleken, 3) Folkungasagan. ANAGRAMGÅTAN: Lektor—Torkel. CIRKELGÅTAN: Storlien: Sto-stor-Tor-Lie-en. STAFVELSEGÅTAN: Lackstång—segelgarn: 1) lagekrans, 2) Amelie, 3) centrifug, 4) kommitté, 5) smållkaramell, 6) torg dag, 7) åkardroska, 8) nötter, 9) grobian.

BREFLÅDA

REDAKTIONENS BREFLÅDA:

O. B.-n. Passabelt till formen, men icke ett spår af något nytt personligt i ämneval, tanväng eller stil. Eljer kan man tänka sig en mera typiskt utsliten naturbeskrifning än exempelvis följande: »Morgonen bredde just sitt skära skimmer öfver ångden, och en frisk västanfläkt förde på sina svala vingar sköna dofter af knopnande blomvor. Lärkan lyfte sig ur sitt lilla bo på ången. i det hon uppsände en jublande drill till skaparens ära.» Västanfläktar, dofter och blomsterknoppar, lärkdrillar och Skaparens lof — idel gammalt rostigt skrammel ur den poetiska godtköpsarsenalen! — Användes ej. Jan Meyen. Glimtar af konstnärlig formningsförmåga — det hela dock för obetydligt. Kan möjligen ge löfte om starkare grepp. G. G.-ff Tack, skall användas. Men vill ni ej först lyfta på viziret? Esp. Edra alster ha städse tillhört de mera uppräskande höljerna i den stora manuskriftfloden, ni talar om, och eder blyg-

samhet är därför allför stor. Hvad honorarfrågan angår, är bäst att med en enda liten rad göra eder påmint, så fort e t bidrag varit infördt, då remissa omedelbart öfversändes. På annat vis är det nästan omöjligt för oss att hålla reda på alla våra medarbetare i landsens skilda ändar. Bill. Att »Höstdag-n» ännu väntar sin tur behöfver ju ej hindra det andra »lilla ordets» uttalande. Låt höra alltså! Harry A. Om nu också eder diktning hade varit

... så skön som skuldbelastad pilgrims bön, då om förlåtelse han tigger — så funno vi ingen annan plats för den än den stora skönhetsgraven, som rimmar på sorgen. Men vår förlåtelse, den får ni på köpet i nyårsgåfva. Elbe. Det synes oss, att eder »variation på det eviga temat: jag älskar» ej erbjuder nog af nyhetens behög för en plats i Iduns spalter. J. S. Omöjligt! Syrena. Omöjligare! Karla V. Omöjligast! Singo. Se de två första breffladesvaren i förra numret! H-r C. Edert bytesförslag antages. M. P. N.-n har uppvaktat oss med ett litet rimmeri »Om små skaller och deras alsters sorgliga åndalykt.» Vi anse stycket i fråga som en ganska lämplig afslutning på den sista »Breflådans» i det sista numret af detta nådens år, som så ymnigt låtit de »små skaldernas» små solar lysa öfver redaktionens stigar. Alltså här han i nu M. P. N.-ns varningskväde:

Små skaller finns i hundratat Och alla vers de skriva, En täljer sina hjä tekväl, En ann' om snö och drivva.

En kväder sorglig hüstesång, Och en om vår med knoppning, Och ater en om väntan lång Med liten ljuv förhoppning.

En skrifer om ett hjärta kallt, Som utaf »sten månd' vara; Och en hur hennes hjärta smalt, När hun täckts sig förklara.

Och en om himmel, en om jord, Och en om bådadera. En täljer något rysligt mord, En någon bragd, med mera.

Och rim de söka med all flit, Reson får komma sedan; Fäst mängen gång, i ovist nit, Ock rimmet går i nedan.

Och när ett alster färdigt är, Man strax skall låta trycka't.

Mellins Food

rekommenderas till en hvar som känner krafterna ned-satta och behöfver något särskildt styrkande.

Man tycker, att man haft besvär Och fått'et »riktigt lyckadt».

Nu till en tidnings redaktion, Försedt med sgnaturen, Det skickas utan all pardon Och fruktan för »censuren».

Sen uti bladen noga ses, Om opuset skall komma. Men ock, det en »breflåda» ges, Som icke är till fromma.

Där skalden signaturen ser; O ve! Nu kommer sorgen; Den fina dikten s nglat ner I hemska — papperskorgen.

Men ingen dyster ensambet Den vackra sangen känner: Den har i korgens dup, jag vet, Rätt många sata väner.

Och skalden klagar öfver folk, Som ej formå betänka Hvad han, som det skönas tolk, Åt världen velat skänka.

Så sluta för de skaller små De liflira försöken, Till dess de lära sig förstå Att världen är en öken,

Där det ej blott finns poesi, Men också pappe sko gar, Som lära skaller blifva I Sin prosas fasta borgar.

EXPEDITIONENS BREFLÅDA: »Vårterminen 1902». Insänd ytterligare 70 öre.

Katrinelunds Sjukhem.

Å denna under kongl. medicinalstyrelsen stående anstalt emottagas nerv- och sinnessjuka kvinnliga patienter. ELISE LENNWALL, Katrinelund, Malmö. Rikstelefon 915.

Hållbaraste

äro

Äkta Ryska Galoscher Petersburgs-fabrikatet Obs! Röda triangeln med årtalet 1860. Utan densamma icke äkta ryska fabrikatet. Partiförsäljare: Galoschimportbolaget, Stockholm.

Nya Hushållsskolan,

Västra Trädgårdsgatan 19, Stockholm,

hvilken började sin verksamhet år 1881, afser att meddela bildade flickor undervisning och öfning i enklare och finare matlagning, bakning, tning och inläggning af grönsaker, finstrykning samt öfriga inom ett hushåll förekommande göromål, för att sålunda sätta dem i stånd att ett praktiskt sätt förestå egna eller andras hem. Teoretisk undervisning: en kortare kurs i Födoämneslära och Hälsovårdslära. Skolan har varit besökt af ett tusen fyrahundraåttio (1,480) elever. Hvarje kurs omfattar 4 1/2 månader. Elever mottagas äfven på rtare tid. Ny kurs börjar den 8 nästkommande januari. Prospekt och vidare upplysningar meddelas af

Fröken Hedda Cronius, Föreståndarinna.

Håret. En frisör, som under 49 års tid, vid utföningen af sitt yrke, använt många i handeln förekommande, både in- och utländska hårmedel, skriver: Att mot seborrhé, mjäll och dylikt hyvaraf hårets affallande beror, finnes intet så verkamt som Ziwertz' Extrait Vegetal. Finnes till salu hos frisörer och i väl-förunderade parlymbodar samt hos Kongl. Hofleverantör J. A. Ziwertz i Göteborg. Återförsäljare erhålla rabatt. Priskurant på begäran franko. (Nord. A.-B. 3580)

LEDIGA PLATSER

Vid Ljusdals Enskilda samskola

bestående af 3 elementarklasser och 3 förberedande klasser, finnes plats ledig för lärarinna att vikariera under instundande vårtermin med undervisningsskyldighet i svenska, historia och matematik uti elementarklasserna, ehuru det sista ämnet dock endast i 1:sta klassen. Arvode för termin 400 à 500 kr., beroende på kompetens. Ansökningar med betygsafskrifter och referenser böra fortast insändas till skolans styrelse, adress Ljusdal.

Godt om pl. för lärarinnor, värdinnor samt hushållsbiträden att söka. Nya Inackorderingsbyrå, Brunkebergsgatan 3 B. Etabl. 1887.

En anspråkslös lärarinna önskas för två flickor, 6 och 8 år, att undervisa i sv. ämnen och musik. Svar till »Godt hem», Ljungby, Småland.

För en bildad, stadgad och anspråkslös flicka, finnes på nyåret plats på landet att läsa med en sjuårig dotter samt deltaga i lättare hushålls syslor. Sökanden, som bör vara barnkär, anses som familjemedlem. Svar med fotografi, som återsändes, emottas snarast märkt »A. W.», Gnesta p. r.

LÄRARINNEPLATS i jan. ledig. Tvänne barn om 12 & 10 år skola undervisas. Betyg & fotografi sändas. Grefve Hamilton Lyckåsgård.

SJUKSKÖTERSKA

erhåller anställning den 1 januari 1902 för tjänstgöring hufvudsakligen vid smittosamma sjukdomar inom Söderåkra provinsial-läkaredistrikt. Sökanden skall bo i Söderåkra. Lön 600 kr. årligen samt 1 kr. om dagen och fri skjuts för tjänstgöring vid smittosamma sjukdomar samt i alla öfriga fall fri resa, fri kost och skälig ersättning. Ansökan, åtföljd af merit-, ålders- och fräjdetyg insändas till provinsialläkaren herr doktor C. B. Gille, Söderåkra före den 30 december.

Köks-föreståndarinna.

En i matlagning, bakning och allt hvad till ett större köks skötande hör fullt kunnig köksföreståndarinna erhåller anställning vid Hesselby Sanatorium. Goda vitsord fordras. Platsen tillträdes den 1 januari 1902. Löneförmånerna äro 400 kronor om året samt ruo, uppvärmning, vivre, lyse och tvätt.

Egenhändigt skrifna, till Styrelsen för Hesselby Sanatorium ställda ansökningar insändas snarast möjligt, adress Marianelund. Hesselby Sanatorium den 6 dec. 1901. Sysllomans-Expeditionen.

Som sällskap och hjälp får en musikalisk och hushåll bildad flicka angenäm plats. Norra Inackorderingsbyrån Mäster Samuelsen-gatan 62. Kl. 11—3.

PLATSSÖKANDE.

Plats sökes af lärarinna, komp. att undervisa i vanl. svenska skolämnen, tyska, franska och engelska samt i latin och matematik för inträde i kl. 6: 1 högre elementar-, äfvensom mindre försigkomna i musik. Svar med uppgift om lönevillkor till »1882», Jönköping p. r.

Plats önskas för snäll, välartad 18-årig flicka, som hushållsbiträde i respektabel familj på landet eller i stad. Svar till »Blanche» under adress S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm.

Plikttrogen, bildad flicka, önskar plats, kunnig i matl., bak, slakt, syltn., sömn. Enkel, glad, villig och tilltagsen. Svar »Sparsam», adr. S. Gumælii Annonsb., Sthlm

Bildad sjuksköterska, som med goda betyg afslutat en tio månaders elevkurs vid större sjukhus, önskar med snaraste plats i familj för att vårda någon sjuk. Ar äfven villig deltaga i hushålls göromål om så önskas. Svar till »Sjuksköterska», Täby p. r.

Ordentlig, hushåll, bildad flicka, önskar plats. Road af och kunnig i matl., bak, sömnad m. m. Svar »Flit», Iduns exp. f. v. b.

En anspråkslös, bättre flicka, önskar plats i familj som husmoderns hjälp. Äger vana. Svar emottas tacksamt. »O. B. 28», Iduns exp.

Skicklig, barnkär, energisk lärarinna söker plats, undervisningsvan i alla svenska ämnen språk, musik, handarb. Svar »Goda Framsteg», Iduns exp. f. v. b.

EN FLICKA, som genomgått en kurs i kamning, önskar plats i damfrisering på nyåret. Svar till »I. 1901», Iduns exp.

Lärarinna, undervisningsvan i alla ämnen, li språk, musik, handarb., söker plats. Svar »Gläd humör» under adr. S. Gumælii Annonsbyrå, Sthlm.

KONTORSVAN

flicka af god familj, med god handstil, önskar plats å större kontor på nyåret. Lön efter förtjänst. Goda rekommendationer kunna anskaffas. Svar emottas under adr. »B. 19 år 1901», Iduns exp.

INACKORDERING.

A invid sjö i Östergötlands naturskönaste trakt vackert belägen herrgård, emottagas inackorderingar till moderata priser. Undervisning i hushåll och konstväfning m. m. om så önskas. Musik utöfvas och bästa vård utlofvas. Närmare genom Motala-Postens exp., Motala.

INACKORDERING

kan erhållas hos undertecknad nu genast eller till våren för ett närv- eller lindrigt sinnessjukt fruntimmer. Johanna Akeson, Sjuksköterska. Adress Hedemora.

Adress på någon billig pension i London samt upplysning möjligen hvar därstädes kan läras ansiktsbehandling och manicure. Svar till »London», Iduns exp.

I naturskön trakt, i angenäm stilla familj, önskar en bildad flicka nu genast, eller strax på nyåret, inackordering mot att betala något, samt för öfrigt biträda med inom hushållet förekommande göromål. Svar till »Gerda», Svenska Annonsb., Göteborg.

För en dam, hälst äldre, erhjudes, ju förr dess bättre, en mycket billig inackordering, om hon skulle vara villig någon del af dagen ägna sin tid åt och möjligen sällsamma med en bildad, äldre dam. Reflekterande torde uppgifva namn och adress samt eventuellt äfven det belopp, som önskas betala. I biljet märkt »A. T.», Svenska Telegrambyråns Annonsafdelning, Göteborg.

Hannover.

I mitt väl kända pensionat för unga flickor ur goda familjer, blifva under vinters lopp åter några platser lediga. Läget sundt i närheten af skog. Ömmaste vård, undervisning i tyska, engelska, franska, äfvensom musik, måtning, handarbeten m. m., samt om så önskas i hushållet. Pensionärernas antal begränsadt. Bästa referenser i Sverige. Vidare genom korrespondens. Fru H. Boley, Friesenstr. 23 A, Hannover.

PARIS. Godt familjepensionat. Mme Barré, 70 rue d'Assas, 6:ème arr. Svenska referenser.

Pellerin's Margarin
är bäst!

De bästa sidentygerna

erhåller man af förstklassigt råmaterial i solida färger. Den, som önskar ett godt, hållbart sidentyg, torde rekvisitera provfer från den gamla välrenommerade **Sidenfirman**

E. Spinner & C:ie, Zürich

(förr J. Zürrers sidenfabrik.)

Nyheter i största urval direkt från fabriken.

Sparkasseräkning

4 proc. ränta.

Nordiska Kreditbanken

1 Drottninggatan 1
Mynttorget 4 Drottninggatan 102
Hornsgatan 52.

Barnängens

antiseptiska

Vademecum-Tvål.

Större kvantitet för lägre pris
erhåller allmänheten, då den köper »Attik-
Eter-Stimulus för Toilett» och

begär **CUREOL**

stället för Salubrin. Bruttopris 75 öre fl.
Vördsammast
S:T ERIKS TEKNISKA FABRIK,
Stockholm.

VILH. LANGES

— Fotografiateljé —
38 Grefsgatan 38

rekommenderar ett förstklassigt arbete till
moderata priser.

OBS! Julen stundar, dagarna äro
korta.

Allm. tel. 11166. (A. R. R. 74)

Malmö-

Galoscher

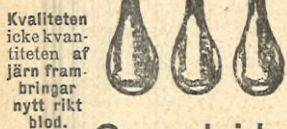
med pompadourklackar
rekommenderas.

Tidaholms Fantasmöbler,



rikhalt. urval i for-
nord. stil. Fullst.
rumsmöblemang ut-
förs i alla olika
variationer efter or-
der. Mod. mönster
för glödbränn. o.

kollorering uppläggas, glödbränn
verkställes. Begär prisuppgifter från
Tidaholms Bruks Aktiebolag, Tidaholm.
(Försäljningsmag. Beridarebang. 27, Sthlm.)



Capsuloids

Kvaliteten
icke kvan-
titeten af
järn fram-
bringar
nytt rikt
blod.

Capsuloids
har kvali-
teten och
den noga
kvantite-
ten som
blodet
dagligen
kan ab-
sorbera

Det i följande rekommendation omtal-
ta, utmärkta resultat är framkalladt af
det nya, rika blod, som är frambragt ge-
nom att taga endast 3 Capsuloids
dagligen.

The Capsuloid Comp. 1901.
Undertecknad har i 2 år lidit af ofta åter-
kommande svimningsanfall, varit blek, utan
apit och har alltid känt sig trött Jag
tog då 3 Capsuloids dagligen och trots
det jag endast har använt 2 askar, har jag
sedan icke haft ett enda svimningsanfall.
Jag har fått en god kulör, en utmärkt
apit, har tilltagit 5 pd i vikt och den
ständiga känsla af trötthet har öfver-
gifvit mig. Jag är 30 år gammal och har
2 barn. Köpenhamn, Nikolaigade 20, 4 tr.
Högaktningfullt MARTHA L ARSEN.

Capsuloids erhållas af alla apotek å kr.
2,50 pr ask. Enda fabrik Capsuloid Com-
pany, 31 Snow Hill, London.

CARL BROMAN & C:o,
Manufakturaffär och Damskrädderi.
Lager af franska Siden- och Vleetyger.
34 Drottninggatan 34,
STOCKHOLM.

Wilhelm Rieger

parfumeur,

Frankfurt a/M,

rekommenderar såsom specialiteter:

Genomskinlig kristalltvål
Erkänd den bästa och i bruket
drygast af alla toilette-tvålar.

Perles d'or.

Ny och fin parfym för nåsduken.

Finnes i alla finare parfymaffärer.

Erik Plate & C:os, Göteborg,

Skosvärta

för Box Calf.

är öfverträffad.

Pris Kr. 7,50 pr dussin.

Återförsäljare antagas.



Crème de Cholepalmine,

utmärkt antiseptiskt hudmedel mot köld,
säljes i tubor å 30 och 75 öre
hos Herrar Specier-, Färg- och Parfymhandlande
m. fl. samt å Apoteken.

Glöm icke

att

Mustads

Taffelgrädd

är bästa och billigaste
bordsmör.

Nyttigt och outhärligt
i hvarje hem

att hafva tillhanda vid tryck-, frost- och
brännskador, särbehandling, icke en-
dast för att skydda mot mikroorganismer
utan äfven till att häfva värk och inflam-
mationer räknas fl. dr P. Håkansson's
Salubrin af alla, som lärt känna och an-
vända det. Likaledes saknas det icke å
något toiletbord, dit det en gång vunnit
inträde, såsom det bästa medel för hudens,
hårets och tändernas vård.
Om dess användning för nämnda m. fl.
ändamål lämnas redogörelse i den beskrif-
ning, som åtföljer hvarje flaska Salubrin.
Allmänheten varnas mot efterapningar af
fabrikatet.

Salubrin tillhandahålles i parfym-, spe-
ceri- och färgaffärer. Partilager hos Geijer
& C:o, Stockholm.

Allm. telefon:
8 68, 47 35,
47 36.

Rikstelefon
179.

Olaus Olssons Kolimport-
Aktiebolag
etableradt i Stockholm 1880.

1:a Anthracit.

Hushållskol. Cokes. Briketter.

Hernösands Ensk. Bank

Kungsträdgårdsgatan 16.

Sparkasseräkning — Kassafack.

från 15 kronor för år.

Värdehandlingar mottagas till förvaring och förvaltning af **Notariatsafdelningen.**

Margarin-Aktiebolaget ZENITHS

MARGARIN

är det förnämsta. Särskildt framhållas

Gräddmargarin-kvaliteterna Zenith, Special o. Rex.
Inga kemiska tillsatser. Den enastående friska goda smaken och aromen ut-
slutande genom öfverlägsna arbetsmetoder och utmärkta råvaror.
Guldmedalj i Gefle i år. Högsta utmärkelse.

STOCKHOLMS INTECKNINGS-GARANTI-AKTIEBOLAGS

BRAND- och DYRKFRVA

FÖRVARINGSHVALF

(Öppna alla söckendagar kl. 1/2 10-4)

innehållande ca 1,650 st. skåpfack. Årlig hyra för fack, beroende af storleken,
20, 25, 35, 50 kronor. Testamenten, gåfvobref och åylika handlingar emottagas
till förvaring; äfvenledes emottagas värdepapper i öppet förvar. (S. T. A. 82410)

En glädjepost för alla mödrar

är helt visst underrättel-
sen, att de äfven för det
nya året kunna prenume-
rera på »Barngarderoben»,
denna ovärderliga skatt
och hjälprea i
tusentals sven-
ska hem, där
»små slitvargar»
göra mammorna
beständiga toalettbekymmer. Alla
dessa kan dock »Barngarderoben»
lyfta från deras skuldror. Med
sitt en gång i månaden utkom-
mande 8-sidiga nummer, inne-
hållande bortåt ett hundratal illu-

strationer, öfver allt som
hör till våra barns dräkt
från de späda åren till
vuxen ålder, och åtföljdt
af en stor dubbelsidig
mönsterbilaga
ersätter tidnin-
gen mångfaldt
den ringa pre-
numerationsaf-
giften af 3 kronor pr år genom
den nytta och den besparing, som
dess praktiska vinkar och råd bereda
hvarje hem. Otaliga tacksamma pre-
numeranter rundt om i vårt land lof-
prisa också »Barngarderoben» som

den mest praktiska tidning i sitt slag.

Fröjd åt de unga landet rundt

Kamraten

kan hvarje ung-
domens vän be-
reda genom att
för den ringa
summan af 3 kr.
för det nya året
prenumerera på
»Kamraten», illustrerad tidning för
Sveriges ungdom, som då utkom-
mer med sin 10:de årgång under
redaktion af Frithiof Hellberg och
Johan Nordling och under med-
verkan af flere bland vårt lands
högst uppskattade ungdomsförfat-
tare och tecknare. Med sitt oms-
orgsfullt valda och omväxlande
innehåll är Kamraten lika väl äg-
nad för flickor som för gossar, hvilka
i dess uppfostrande och lärorika
uppsatser, i dess underhållande be-
rättelser och skildringar från alla
historiens, vetenskapens och fanta-
siens områden, i dess rikhaltiga
afdelningar för idrott, slöjd och

lekar, i dess tal-
rika intressanta
pristäfvingar af
skilda slag fina
outtömliga
källor af ädel
underhållning
och roande förströelse. Bland de
många nyheterna i Kamratens inne-
håll för det kommande året kan
nämnas en genom hela årgången
fortlöpande följetong: »Dödsålans
hemlighet», hvilken ovanligt spän-
nande och intressanta äfventyrs-
berättelse med sina talrika illustra-
tioner i bokhandelsvärde ensam
motsvarar hela prenumerations-
priset. Genom sin varmt foster-
ländska och verkligt ungdoms-
friska anda har Kamraten i lika
hög grad förvärfvat målsmannens
som ungdomens sympatier och
därför genom för hvarje år allt me-
ra befäst sin rangställning som

vårt lands erkänt bästa ungdomstidning.