

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

IDUN

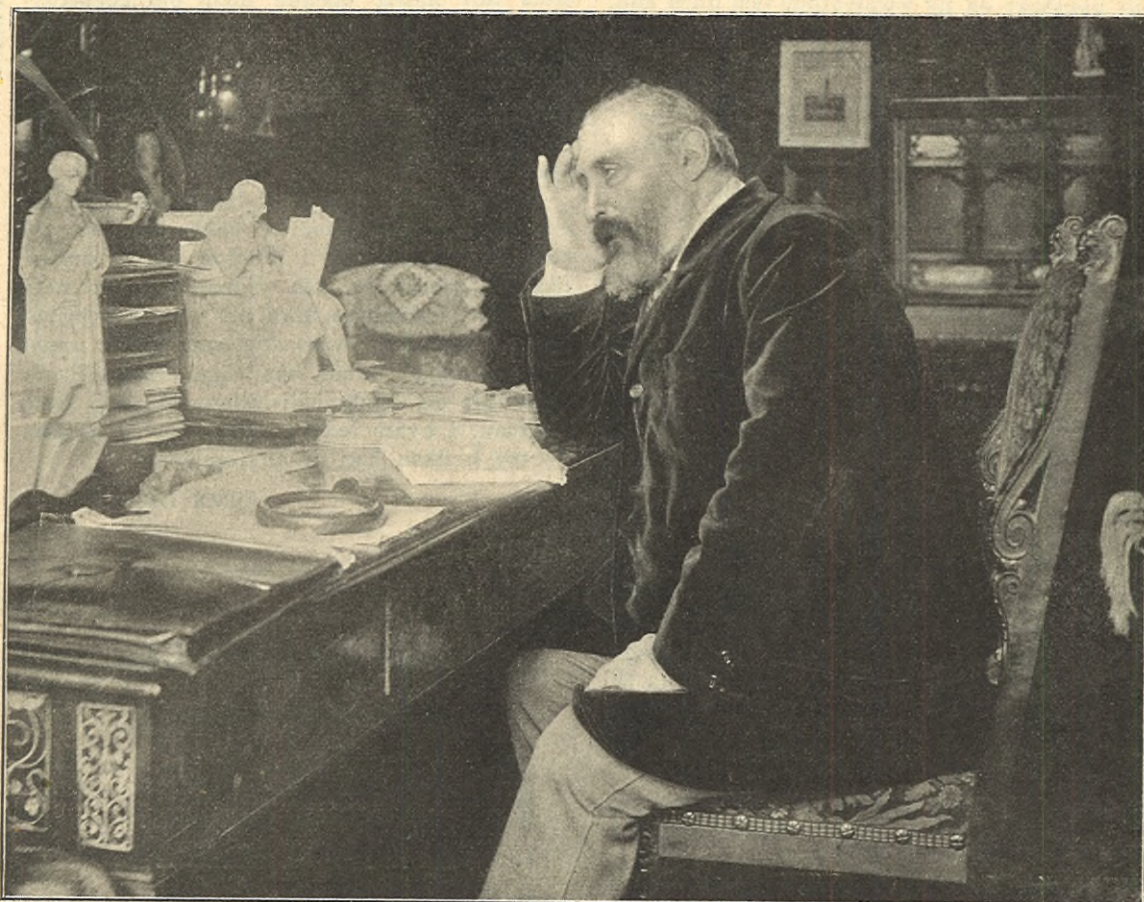
FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET

N:r 50 (781).

LÖRDAGEN DEN 14 DECEMBER 1901.

14:DE ÅRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR: IDUN KR. 6:— IDUNS PRAKTUPLAGA > 8:— IDUNS MODETIDN. MED PL. > 5:— IDUNS MODETIDN. UTAN PL. > 3:—	UTGIFNINGSTID: HVARJE LÖRDAG. LÖSNUMMERPRIS: 10 ÖRE.	REDAKTÖR OCH UTGIFVARE: FRITHIOF HELLBERG TRÄFFAS SÄKRAST KL. 2—3. REDAKTIONSSSEKR.: JOHAN NORDLING.	BYRÅ OCH EXPEDITION: KLARA S. KYRROGATA 16, 1 TR. ÖPPEN KL. 10—5. ALLM. TEL. 6147. RIKS 1646.	KOMMISSIONÄRER ANTAGAS ÖFVER HELA LANDET PÅ ALL- DELES SÄRSKILDT FÖRMÅNL. VILLKOR. STOCKHOLM IDUNS KUNGL. HOFBOKTRYCKERI.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



SULLY PRUDHOMME.

NOBELSTIFTELSENS LITTERÄRE PRIS-
TAGARE.

RENÉ FRANÇOIS ARMAND PRUDHOMME föddes i Paris den 16 mars 1839. Fadern, som var en ringa affärsman, dog, då sonen var två år gammal. Den första dräkt, denne själf minns sig ha burit, var alltså en sorgdräkt. Och modern, den fromma, ömma modern, såg han sedan aldrig ända till hennes år 1870 inträffa de död aflägga sin sorgdräkt.

Efter vanlig skolgång blef han bachelier ès sciences och var redan färdig med de förberedande studierna för inträde i Ecole Polytechnique, då en ögonsjukdom afbröt hans redan mycket lofvande vetenskapliga bana. Det gällde nu för honom att finna en anställning. Men ingenting passade honom. Den befattning, han fick vid en fabrik i Creuzot, visade han sig alldeles sakna fallenhet för.

Följde så en period af mystiskt religiös hänförelse, då det på allvar var tal om, att han skulle bli dominikanermunk. Slutligen kom han på ett advokatkontor, och han, den ännu okände skalden, blef ett mönster för en notarie. Men sedan han om dagen med resignerad själförnekelse sysslat med schablonmässigt skrifgöra, ägnade han natten åt sina skaldar och filosofer. Under umgänget med dem klarade allt mera hans medvetande om hans rätta kallelse. Och hans första diktsamling förelåg redan i manuskript, då han ändtligen för alltid fick lämna den sterila notariesysslan.

Om hans enskilda lif är för öfrigt att nämna, att han i tidigare år greps af en oskuldsfull barnakärlek för en yngre kvinnlig släkting, en episod, hvars minne alltid förblifvit honom heligt och som säkert föresväfvade honom, då han långt senare i den stora dikten *Le bon-heur* tecknade Stellas bild. Längre fram, som mogen man, fattades han af en stark passion, som emellertid icke blef besvarad.

Kom så krigsåret 1870. I januari samma

år hade han sett tre af sina närmaste anhöriga, med hvilka han sedan sin barndom sammanbott, bland dem sin dyrkade moder, ryckas bort. Ehuru hans svaga kroppskonstitution berättigade honom att undandraga sig hvarje slags krigstjänst, anmälde han sig då, ensam som han var vorden i världen, till frivillig krigstjänst. Men under den följande vinterns kampanj fick hans hälsa en knäck, som aldrig blef fullt botad.

Sedan år 1881 är han medlem af Franska Akademien. Bland hans öfriga utmärkelser må antecknas, att han är kommandör af Hederslegionen och ledamot af dess Råd samt att han vid Franska Institutets jubelfest utsågs att författa festkantaten.

*

Sully Prudhommens litterära debut daterar sig från år 1865, då hans diktsamling *Stances et Poèmes* utkom. Hans poetiska alstring omfattar hittills inalles 5 band, hvartill komma 3 volymer på prosa af estetiskt eller filosofiskt innehåll: *L'expression dans les Beaux-Arts*, *Réflexions sur l'art des vers* och *Que sais-je? Examen de conscience*.

Om uppkomsten af hans författarenamn, Sully-Prudhomme, föreligger följande lilla historia, som vittnar om den lyckofrestande debutantens finkänsliga pietet. Då hans första volym var under tryckning, påpekade några vänner för honom vådan af att låta ett seriöst arbete utkomma under författarenamnet Prudhomme. Allt sedan författaren, tecknaren och skådespelaren H. B. Monnier i ord, bild och på scenen kreerat den groteskt högtidliga skrifvaretypen Joseph Prudhomme, som blef lika populär som t. ex. vår kolingstyp, är nämligen namnet Prudhomme i Frankrike vordet till ett löjligt *nomen appellativum*.

Vännerna rådde honom därför att till författarenamnet Armand lägga namnet Sully, ett smeknamn, som hans far af någon anledning burit allt från sin skoltid och som hans mor efter faderns död hade öfverflyttat på sonen för att ej behöfva upphöra att ha det kära namnet på sina läppar. Den unge skaldens svar till de välmenande vännerna löd emellertid så: »Skall jag vinna någon ryktbarhet, må det ske utan uppoffring af min fars namn.» Och så gjorde han af sitt från fadern ärfda smeknamn samt familjenamnet ett författarenamn, som redan tillerkänts plats vid sidan af de klassiska namnen i världslitteraturens Pantheon.

Författaren Sully Prudhomme representerar i sig en »personalunion» af två skaldenaturer:

en hjärtats skald och en tankens skald. Medan i allmänhet hvarje särskild dikt präglas af den ena eller andra skaldenaturen, är det emellertid gifvetvis fallet, att de två naturerna så återverkat på hvarandra, att hybrida alster ofta uppstått, alster af en dittills okänd särprägel, där ett vibrerande känslolifs innerligaste längtan och den vetenskapliga forskningens himlastormande fantasi på ett underbart sätt genomsyrat hvarandra.

I rent tekniskt afseende tillhör Sully Prudhomme den parnassiska skolan. Dess *pontifex maximus*, Leconte de Lisle, öppnade hans ögon för skillnaden mellan rimrad poesi och rimrad retorik. Den romantiska yran och det mångordiga känslolofs efterträddes af koncisa afrundning och pregnant ordknapphet. De subjektiva utgjutelsernas råmaterial fick ej längre stå fram för världen, förr än det under den objektiva konstens mejsel undergått vederbörlig förädling. I denna nya form, som ju Sully Prudhomme icke var ensam om att utbilda sig till, inlade han emellertid ett nytt personligt innehåll.

Vid tiden för Sully Prudhombres första framträdande låg Mussets *Rolla* ännu på allas läppar, och dagens lyrik, särskildt den erotiska, representerades af Baudelaires perversa diktning. Tidens manliga ideal var en frände till Don Juan, och kvinnan betraktades såsom en leksak för stunden, ett njutningsföremål, jämförligt med en drufklase eller ett glas champagne. Då framträdde en diktare, som med klassisk enkelhet i korta, pärlklara strofer framställer ett annat ideal.

»Jag drömmer om hjärteförbund, som vara i evig tid.»

Det blef såsom en upptäckt. Det prerafaelitiska kynne, som ofta kännetecknar senare dagars fransk lyrik, särskildt den symbolistiska skolans, är blott en utveckling af detta Sully Prudhombres uppslag, och om dess kyska anda än någon gång må synas vara affekteradt platonisk, har den dock å andra sidan tillfört lyriken en oskattbar fond af innerlighet.

I själfva verket har Sully Prudhomme en så upphöjd uppfattning af kärleken, att han anser det jordiska lifvet sakna förutsättningar för dess sanna tillblifvelse och bestånd. Kroppsligheten ställer ett oöfverstigligt hinder därför:

»Smekningen är en sällhet, som likt ruset förgår, en stackars kärleks hopp att ett omöjligt vinna: kropp med kropp, själ med själ intet ena förmår. Nej, ensamma och skilda likt dem, som lagts på bår, stån I, arme; sitt mål edra kyssar ej hinna.»

»Ensamman stån I» — detta smärtsamma problem inom känslolifvet är ett ofta återkommande ledmotiv i Sully Prudhombres diktning — en hel cykel bär titeln *Les solitudes* — och denna stora ensamhetskänsla med dess ideliga försjunkande i sig själf har skänkt litteraturen ett enastående galleri af psykologiska miniatyrbilder, bilder, där ett mer eller

Hårets affallande. En läkare som sedan flere år i Stockholm behandlat speciellt hudsjukdomar, skrifver följande: »Af alla i handeln förekommande medel, afsedda för behandling af de paracitära hudsjukdomar (seborrhé, mjell o. d.) på hvilka hårets affallande i de flesta fall beror, känner jag intet, som vid anställda prof visat sig så verksamt och i så hög grad förtjänar användas som *Azymolstimulus* — —.» Vid London-utställningen 1899 erhöi F. Pauli's Azymolstimulus guldmedalj såsom det bästa hårvatten.

Den friskaste och angenämaste är F. Pauli's ELECTA-Eau de Cologne, prisbelönt London, Wien, Chicago, Köpenhamn, Paris. Stockholm 1897 erhöi F. Pauli's Electa Eau de Cologne högsta utmärkelsen och guldmedalj.

mindre abstrakt innehåll med stor konstnärlighet iklädts konkret form. Också anses Sully Prudhomme täfla med Victor Hugo i förmågan att finna adekvata symboler. En oläglig smärta t. ex. ter sig för honom som en droppstengrotta

»med förstenade tårar, hvilkas hämmade gråt faller med ett plask på ens fuktiga stråt långsamt, droppe för droppe.»

Och idealet, hjärtats högsta längtan, liknar han vid den ytterst i rymden belägna stjärnan, hvars glans först i yngre sekler skall nå fram till jorden, men som redan, osedd, vunnit hans kärlek.

Denna sista, från astronomien lånade bild ger oss en påminnelse därom, att Sully Prudhomme i lika hög grad som en hjärtats skald äfven är en tankens skald. I en sonett, »Ett rendez-vous», har Sully Prudhomme bragt vetenskapen en hyllning, som i sin indirekta form andas en entusiasm fullt lika värmande som de tirader, med hvilka forna dagars didaktiska diktkonst braverade. Skalden skildrar, huru en astronom med sin tub upptäckt en ny världskropp och huru han, i det han följer dess bana, säger till främlingen: »Kom om tusen år tillbaka!»

»Och komma skall kometen; ej på sida om vetenskapens bana den kan gå. Om människor dö, skall mänskligheten bida. Och är vårt släkte kanske utdödt då, när till kometens tid det börjar lida, skall Sanningen på post allena stå.»

Den lust, vi alla som barn ha att taga sönder våra leksaker för att se, hvad som finns inuti, öfvergick hos Sully Prudhomme, i den mån han blef en man, till en omutlig lust att analysera tillvarons problem, ett bjudande begär att tränga till tingens väsen. Hans ungdoms sysslande med de exakta vetenskaperna, säger Jules Lemaitre, väckte hos honom till lif »ett slags hjältesinne, som just är det verkligt moderna hjältesinnet, och på samma gång det högsta hjältesinnet, om man tar hänsyn till dess mål: sanningens upptäckande och det allmänna eländets förminskande». »Hjältesinne»? Ja, ty en sanningssökare får ju icke taga någonting för godt. Han måste ålägga sig att först tvifla, innan han får komma till den tro, som ett förvärfvad vetande skänker. Men för att våga tvifla på allt behöfves det mod.

»Sanning, ur ditt djup låt af din röst oss nås, framte all din glans, om ock vår syn förgås, ja, om det oss kostar lifvet!»

Den gåta, som först tränger sig på skalden, eftersom den ligger honom närmast, är hans eget jag.

»Hvi kom jag till, hvad sker mig, när jag dör?» — frågar han sig.

»Min saknad efter drömda himlars prakt, min lifsorg någon grund mig ana låter, som i ett stoffödt hjärta ej finns åter.

Själf af min smärtas språk till undran bragt, hör jag, hur inom mig en främling gråter, som aldrig mig sitt namn, sitt hemland sagt.»

Och när han vänder blicken utåt och ser sina medmänniskors växlande öden, uppställer han för sig till dryftande *Rättvisans* problem. Hans starka medkänsla öppnar då hans blick för fall af orättvisa, som förr undgått mången. Så t. ex. ser han i en vision trälen, som under byggandet af Keops pyramiderna dignar af solsting och hvars dödsrop nu i tre tusen år skallat genom rymden, utan att ännu ha nått fram till Rättvisans Herre.

Lyckans problem sysselsätter honom i en annan dikt. Och att han i grunden ser på det problemet, lika väl som på det förra, med idealistens optimism, var ju att vänta, äfven om han nödgas betrakta ett världsskick, där

rättvisa och lycka funnes för alla, såsom en aningsfull hägring från en högre och senare lifsform än vår nuvarande:

»Ett sista samfundsskick vi hoppfullt ana, där man ej ser till börd, diplom och rock, där vi ha bröders rang, men kungars ock —

En hägring midt i nutidslifvets vana, som lefver kvar, då vi ej mer den spana, likt solglimt bakom nedfäldt ögonlock.»

Emellertid vill skalden icke förneka, att äfven jordelifvet har någon uppgift och något värde. Ja,

»en timmes fröjd, som ej sin like har, som föregicks och följs af gråt, bör göra, att till de lefvande du helst vill höra. Ty minst en timme lycklig är enhvar. En timmes sol gör hela dagen klar...»

*

Detta sista gyllene ord kunde väl tjäna som motto för Sully Prudhombres diktning. Han är en upphöjd tolk af vår tids själslif med dess blandning af resignation och tro, den resignation, som födes af en ofta svarslös forskning, och den tro, som är lifsnerven i ett trots allt aldrig döende hopp om mänsklighetens framtid. Liksom sina bägge medbröder på andra sidan Pyreneerna, Núñez de Arce och Anthero de Quental, är han besjälad af samma manliga, renhjärtade, evighetslängtande renässansanda, som först talade med Dantes mun.

»I dag glad och full af berusande tillit likt en bergsbestigare, som är säker om sitt mål och om att lyckas, i morgon full af ångest likt en vandrare, som dignande af trötthet gått vilse i dimman, utan att veta, hvart man kommer på hans svåra stig, som än bär uppåt och än nedåt — har han, säger Gaston Paris, besjungit de skilda hållställena för den stora karavan, i hvars led han går eller — rättare — för hvilken han är en förelöpare.»

GÖRAN BJÖRKMAN.

ÄNDTLIGEN ALLENA!

AF SULLY PRUDHOMME.

I DENNA VRÅ, där vi allena äro, vi två — du kära själ, hur ljuft att glömma allt och alla, så nära dem likväl!

För att den snabba stunden hejda och njuta fullt vår lyckas mått, behöfva vi ej högljudt glamma; nej, må vi hviska blott.

Och må ett tonfall, må en åtbörd ej störa få vår lyckas stund. Ack, skulle vi väl nännas spilla därpå blott en sekund?

Och att den helt som *vår* få känna, den njuta utan frässeri, må vi, tätt slutna till hvarandra, orörliga förbli.

Må ej vårt ögonlock ens lyftas. Vi söka samma kyska ro, som vi hos någon marmorädling med slutna blick sett bo.

JOHN V. LÖFGREN & C:o,

Stockholm, Fredsgatan 13.
Rekommenderas för inköp af Siden- och Ylleyger till julen.
Blusliftyger i siden och ylle, nyaste mönster och färger.

där han i riddarrustning hvilat
på griftens håll, för evigt stum,
skild från sin själ, som, ständigt rastlös,
flytt från de dödas rum.

Så må vi slumra likt ett bildpar
sida vid sida, hand i hand,
i en förening vida högre
än hvarje jordiskt band.

Ty ej vår kärlek är den unga,
den heta kärlek, som kan fly —
för oss är utan kyssar ständigt
vår sällhet lika ny.

Ja, utan alla band och löften
i helgd vi hålla vårt förbund,
och utan hjälp af ögon se vi
hvarandra i hvar stund.

Hvi svära på, att jag dig älskar,
och hvi beskrifva på hvad sätt?
Låt oss vara utan eder
lyckliga rätt och slätt!

Och tårens tysta bikt oss tolke
en ömhet, som sin höjdpunkt når,
då i vår hjälplöshet, vår vanmakt
oss smärtans gissel slår.

I denna ro all åtrå svalnar,
i denna ro blir kväfd all glöd.
På samma sätt vi kunna drömma
om kärlek som om död...

Det är som ginge jorden under,
helt plötsligt ur sin kurs försatt.
Allt tyckes vackla, tyckes sjunka,
sjunka i stjärnlös natt.

Allt flyr, allt blir till intet. Borta
är hvarje börda, som oss tryckt.
Likt drivvor minnena försvinna,
det fornas makt är lyckat.

Lifvet, det jäktande, det dystra,
för oss är något, som blott var;
för oss ej mera till det finnes —
vår kärlek blott är kvar.

Älskom i frid! Oss natten hägnar.
Snart slocknar facklans bleka sken.
Vi kunna drömma, att vi redan
höljas af gravens sten.

Vi kunna drömma, att vi hunnit
den ro, som råar på dödens strand,
att som vår kärleks tillflykt skänkts oss
skuggornas tysta land.

Här under mullen vi ju hvila,
säg, älskling, sedan många år?...
Hör, dofva steg! Ett yngre släkte
öfver vår grafhög går.

Se där, hur likt en flock af korpar,
som ila under kulen sky,
vår forntids långa nätter fjärran
bak minnets synkrets fly.

Och se, hur likt ett sträck af svanor,
som för beständigt draga bort,
de gångna dagar svagt förtona
och skymmas inom kort.

Skilda från världen och dess solljus,
hvars skärpa plågade vår blick,
veta vi ej, hvad väg vår bana
till detta drömland gick,

veta vi ej, hvad bort oss ryckte
en salig dag från jordens rund,
ej, i hvad värld och se'n hur länge
varar vår herdestund.

Hvad med mitt forna lif har samband
för alltid ur mitt minne gått.
Så långt som sig min hägkomst sträcker,
jag älskat dig, dig blott.

Men hvem, hvem var väl han, välgörarn,
som denna bröllopsbädd oss redt,
hvem han, som i min hand din lade
och gjorde oss till ett?

Hvi spörja?... I vår lätta svepning
njute vi, älskling, slummersnans frid,
nöjda att ändligen allena
vara för evig tid.

GÖRAN BJÖRKMAN.



A. Jonason foto.



GÖTHILDA FÜRSTENBERG.

EN AF GÖTEBORGS samhälles mest be-
märkta kvinnor, fru Göthilda Fürsten-
berg, född Magnus, afled därstädes för några
dagar sedan, efter ett mycket långt och svårt,
men tålmodigt buret lidande.

Dotter till grosshandlaren Edvard Magnus
och hans maka, född Jacobson, ingick hon
1880 äktenskap med grosshandlaren Pontus
Fürstenberg, den öfver hela Norden kände
konstmecenaten, som, tack vare de rikedomar
hans maka tillförde boet, kunnat frikostigt

PRISKURANT

med c:a 1600 illustrationer

omfattande det rikaste urval af

Lämpliga julpresenter

sändes franko på begäran.

K. M. LUNDBERG

STOCKHOLM.

understödjare och uppmuntra ett flertal af vår
moderna målarkonsts utöfvare och därjämte
inom sitt hems murar upprätta ett af vårt
lands förnämsta privata konstgallerier.

Fru Fürstenberg var själf lifligt intresserad
af konst och delade med varm förståelse sin
mans intresse, men med ännu kraftigare nit-
älskan ägnade sig den fint bildade och hjärte-
goda kvinnan åt filantropiska värf, och såväl
offentliga välgörenhetsinrättningar som enskilda
behöfvande fingo röna talrika och frikostiga
bevis på hennes människokärlek, hvilken städse
tillämpade den Lenngrenska sentensen, att

»en slant, o kristen, mättar mer
än läxor ur katkesen.»

Efter sin faders död stiftade hon »Edvard
Magnus minne», f. n. omfattande en större
byggnad, där lugna tillflyktsorter åt ett stort
antal pauvres honteux äro beredda.

Fru Fürstenberg var en fin och försynt
natur, som med den mest oskrymtade hjärt-
lighet mötte människorna, vare sig de buro
dammiga arbetskläder eller putsade herremans-
dräkter. Stort är ock tomrummet och upp-
riktig sorgen efter henne i det samhälle, där
hennes många goda gärningar ristat outplån-
liga spår.

Närmast sörjes den afidne af sin make.

HELST FÖRE JUL

eller åtminstone mellan jul och nyår bör man för-
nya prenumerationen på Idun för år 1902, om
man skall kunna vara fullt förvissad om att er-
hålla alla nummer af den nya årgången. Sent
ankommande prenumeranter löpa nämligen risk
att gå miste om de första numren.

Hvad beträffar den nya årgången — den fem-
tonde i ordningen — är det gifvet, att vi skola
uppbjuda allt för att göra densamma om möjligt
ännu intressantare och mera underhållande än de
föregående. Med påpasslighet och urskillning skola
vi i ord som i bild följa dagshändelserna, och för
textafdelningen hafva vi redo ett ytterst rikhaltigt
och omväxlande innehåll, bestående i intressanta
inlägg i för hemmet och familjen viktiga frågor,
underhållande noveller och berättelser, dikter,
biografier m. m. Romanbibliotekets nya årgång
öppnas med en ny, synnerligen fängslande roman
af den populära författarinnan *Anna Wahlenberg*,
och det omfångsrika och fint illustrerade julnum-
ret skall som hittills gratis komma prenumeran-
terna till handa. Äfven andra angenäma öfver-
raskningar förbereda vi.

För öfrigt skall vår sträfvan varda att i alla
afseenden häfda vår rangplats som landets erkänt
främsta illustrerade tidning. Och med stöd af vår
stora och intresserade medarbetarestab äro vi öfver-
tygade om, att detta ock skall lyckas oss.

Prenumerationspriset är som förut 6 kr. för helt
år, postbefordringsafgiften inberäknad.

De, som önska en elegantare och gedignare
utstyrsel på Idun, hufvudsakligen beroende på

Stil.
Skönhet.
Styrka.

Mölnlycke Möbelfabriks Utställning, Birger Jarlsgatan 18.

Tillverkar och för å lager Möbler i äldre och modernare stilarter, Sängar och Sängkläder. Möblerna som tillverkas af prima torrt trä äro solida, stil-
fulla och billiga. Lager af Mattor i många storlekar, Möbelyger, Gardiner i eleganta mönster. Portierstänger. Billiga priser.

Filialer:
Göteborg,
Borås

användningen af ett betydligt tjockare och finare papper, hvarå illustrationerna bättre framträda, uppmanas att prenumerera på den s. k. *praktupplagan*, hvars pris är 8 kr. för helt år. Denna upplaga utmärker jämförelse med utlandets bästa på samma område.

IDUNS REDAKTION.

TVÅ POLITISKA PORTRÄTT FÖR DAGEN.

IFÖREGÅENDE veckas regeringskonsejlyt utnämndes att bekläda justitieministerportföljen efter P. S. L. Annerstedt, som då på egen begäran erhöjll sitt afsked, konsultativa statsrådet K. Hj. L. Hammarskjöld. Till konsultativt statsråd i dennes ställe utnämndes justitierådet Hj. G. Westring.

Statsrådet Hammarskjöld, som föddes 1862 i Tuna i Kalmar län, blef student i Uppsala 1878 och inskrefs 1884, efter afslagda examina, i Svea hofrätt.

Efter en utländsk studieresa utnämndes han 1886 till docent i allmän och speciell privaträtt vid Uppsala universitet, där han efter ett par professors- och examinatorsförordnanden 1891 utnämndes till e. o. professor i speciell privaträtt. År 1893 förordnades han att biträda nya lagberedningen under dess arbete för handelsbanken, och samma år blef han ledamot af beredningen samt året därpå af lagbyrån. Sedan 1895 har han varit t. f. byråchef för lagärenden.

Under tiden har Hammarskjöld varit ledamot



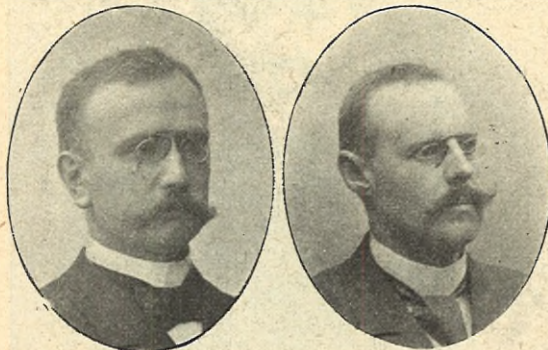
FRÅN MALMÖBASAREN: »DROTTNING BLANCA» (FRU EMMA PETRÉN, FÖDD BEIJER). C. V. ROIJKER FOTO.



FRÅN DEN STORA RÅDHUSBASAREN I MALMÖ: ZIGENARLÄGRET. HOFFOTOGRAF C. V. ROIJKER FOTO.

i flere särskilda kommittéer. År 1893 blef han juris hedersdoktor och 1895 riddare af Nordstjärneorden.

Det nya konsultativa statsrådet, Hjalmar Georg Westring, föddes i Jönköping 1857 och är son af hofrättsrådet C. B. G. Westring och hans maka, född Uggla. Efter i Uppsala fullbordade universitetsstudier ingick han i Göta hofrätt, där han efter åtskilliga domarförordnanden blef fiskal 1888 och assessor 1891. Följande år tillförordnad revisionssekreterare, blef han expeditionschef i civildepartementet 1895 och ledamot af lagbyrån 1897. 1898 utnämndes han till ledamot af högsta domstolen.



K. HJ. L. HAMMARSKJÖLD HJ. G. WESTRING.

DEN STORA MALMÖBASAREN.

EN VÄLGÖRENHETSFEJEST i stort var den basar, som under h. k. h. [kronprinsessans beskydd och under ledning af flere af den skånska aristokratiens och bourgeoisens mera bemärkta kvinnliga medlemmar nyligen afhöjlls å Malmö rådhus, till förmån för det blifvande kustsanatoriet för skrofulösa barn vid Skelderviken.

Basarkommittén utgjordes af fruarna Sigröd Dickson, född Sparre, ordförande, Anna Ahlström, född Forsman, friherrinnan H. Coyet, född Cederström, Aquilina Cronqvist, född Nordlander, Louise Flensburg, född Pihl, Sigröd Fornmark, född Hahr, öfverstinnan Diamantine Gyllenram, född Theotoky, Hulda Herslow, född Tranchell, Erika Tesch, född Fjellman, Ellen Tranchell, född Matton, och grefvinnan Edith Wachtmeister, född Wachtmeister.

Tack vare deras ansträngningar och smak samt de talrika medverkandes beredvillighet att offra tid och krafter för det goda ändamålet, fick basaren en ej blott till sitt yttre charmant prägel, utan resultatet i pengar blef och särdeles tillfredsställande, i det bruttobeloppet af omsättningen belöpte sig till 55,000 kronor.

Till basarens förnämligare lockelser måste räknas de fint och skickligt arrangerade tablåerna,

och som vi hålla före, att en basar af denna art och omfattning, hvarom här är fråga, kan påräkna äfven den stora publikens intresse, återgifva vi i dagsnumret ett par af dessa ögontjusande scenerier.

De framställa dels »Drottning Blanca», efter Albert Edelfelts bekanta taffa, dels ett knippe blommor, hvilka ur en konstnärligt målade ram af liljekalkar och bland säf och andra vattenväxter framglänsa i form af tjuvsande kvinnoansikten.

Den ståtliga kvinno-bilden är grefvinnan E. Wachtmeister, född Wachtmeister till Kullagunnarstorp, klädd som den tyska drottningen Louise af Preussen, kejsar Wilhelm I:s moder.

Äfven ha vi afbildat det måleriska zigenarlägret, där några medlemmar af det unga kvinnliga Malmö representera det brunhyade nomadfolket från Ungarns pusztas.

SKANDINAVIENS ERKÄNDT FÖRNÄMSTA MODEBLAD ÄR IDUNS MODETIDNING, som för helt år kostar endast 5 kr. för planschupplagan, 3 kr. för den vanliga upplagan.



FRÅN MALMÖBASAREN: »DROTTNING LOUISE» (GREFVINNAN E. WACHTMEISTER, FÖDD WACHTMEISTER). C. V. ROIJKER FOTO.

STENBOCKS
STOD OCH STEN-
BOCKS ÄTTLIN-
GAR.

STENBOCKSSTO-
DENS aftäckan-
de i Helsingborg ägde
rum i förra veckan
under stora högtid-
ligheter, om hvilka
vår i dagsnumret
meddelade ståtliga
bild, tagen ögonblic-
ket efter det täckel-
set fallit och fanfa-
rerna från de upp-
ställda regemente-
nas musikkårer klin-
gade genom luften,
lämnar en liflig före-
ställning.

Att den vackra
statyn öfver Magnus
Stenbock nu står där-
nere vid Sundets
strand, är en Sveriges
sent omsider fram-
burna hyllning åt
minnet af den man, om hvars personlighet
det i högtidstalet framhölls, att han var be-
själad af den mest glödande kärlek och den
ömtåligaste nitälskan för fäderneslandet, och
att han desslikes var en tapper krigare och
snillrik fältherre, den där med den största
själfuppoffring satte in hela sin personlighet,
då det gällde att värja landet från fiender.
Som ett intressant à propos till högtidlig-

heterna äro vi äfven i tillfälle att meddela bilden
af en vid aftäckningen närvarande ättling af
Magnus Stenbock, nämligen Sveriges och Norges
minister i Konstantinopel, greve Otto Steen-
bock, hvilken under sin Helsingborgsvistelse
hade välviljan att, jämte sin grefvinna, för
Iduns räkning sitta för ofvanstående por-
trätt.

Historiens ryktbare »Måns Bock» är farfars



ENVOYÉN I KONSTANTINOPEL GREFFE OTTO STEEN-
BOCK. ALFR. B. NILSON FOTO.



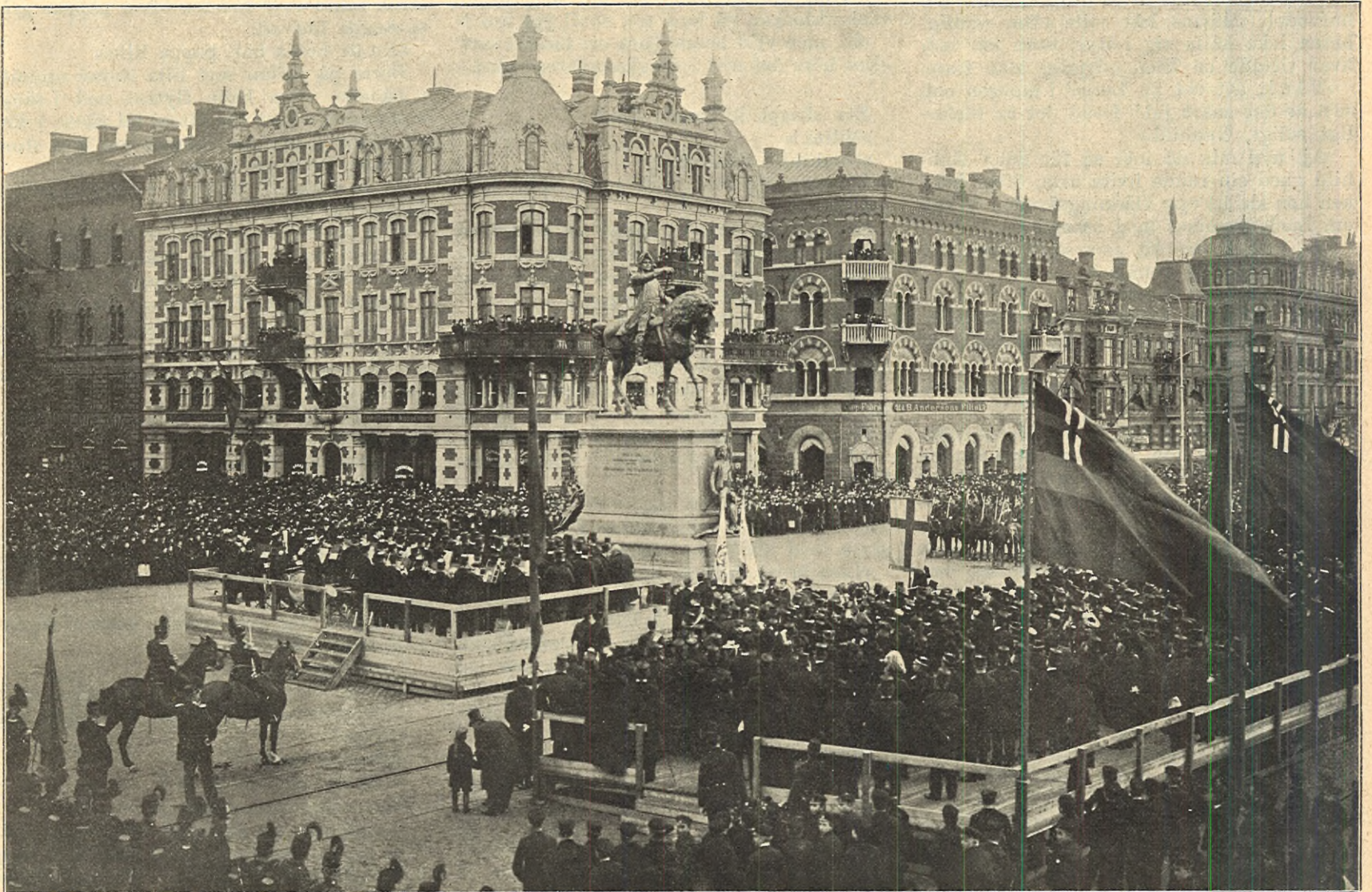
GREFVINNAN CLÉMENCE MARIA STEENBOCK, FÖDD
DE REUTER. ALFR. B. NILSON FOTO.

farfars far till mini-
stern i fråga, som
själf är född 1838.

Grefvinnan Steen-
bock, född baronessa
Clémence Maria de
Reuter, härstammar
från England och är
en af de få kvinnor,
som bära en orden,
nämligen den i Idun
vid ett föregående
tillfälle afbildade tur-
kiska Chef. O. 1 kl.

Iduns *
julnummer

är nu färdigt ur pressen
och kommer att med-
följa nästa veckas num-
mer af Idun till samt-
liga prenumeranter. Vi
våga hoppas, att denna
julgåfva till våra läsa-
re, hvilken för lösnum-
merköpare i bokhan-
deln betingar ett pris af kr. 1,25, skall mottagas
med intresse, och att dess omväxlande litterära
bidrag från flere af våra främste författare, dess
rika artistiska utsmyckning af framstående konst-
närer samt den pikanta pristäffing, som i år är för-
bunden med dess innehåll, i alla de hem, som öpp-
nat sina dörrar för vår tidning, skola bereda en an-
genäm förströelse under de stundande hälgdagarne.



DET HÖGTIDLIGA AFTÄCKANDET AF MAGNUS STENBOCKS STOD I HELSINGBORG. ALFR. B. NILSON FOTO.

LUCIAMORGON. TECKNING FÖR IDUN AF MARISQUI.

KLOCKAN var icke mera än sex på morgonen den tolfte december, dagen före Luciadagen, men i köket var det redan full rörelse.

Gunhild och Märta sågo litet omorgnade ut, då de kommo ned, men mamma räckte dem hvar sin rykande kaffekopp med orden: »se där, små töser, i matrummet står skorporkogen,» och när de fem minuter senare kommo ut med de tömda kopparne, sågo de betydligt pigare ut. För mamma voro de fortfarande hennes »små töser», fastän Gunhild var hela nitton år och Märta två år yngre samt båda nu under slakten voro riktigt duktiga hjälpredor i visthus och kök.

»Nu får inte Lina elda i matrummet, förr än vi få skära späckfläsket färdigt,» förklarade Gunhild, i det hon beskäftigt kom från skafferiet med skärbräde och en stor hvass knif.

»Skulle vi inte kunna sitta i visthusboden, mamma,» frågade Märta lifligt, »om vi taga väl på oss?»

»Nej, nej, det går bra i matrummet. Tag bara ej in mera än litet fläsk i sänder.»

Flickorna försvunno ur det varma köket och började sitt arbete i angränsande rum.

Båda voro för renlighetens skull klädda i bomullsklädningsar, mörkblå till färgen, och båda hade små hvita dukar knutna om hufvudet. Märta ville efter vanligheten icke hålla sig i styr, utan här och hvar tittade en liten odygdig lock fram.

»Tänk, att det är 'Lusse' i morgon och se'n är det snart jul! Hvad det är förfärligt roligt, Gunhild!»

»Aj, nyp mig då inte så för det.» Gunhild gned sin runda hvita arm, öfver hvilken hon kaflat upp klädningsärmen. »Tänk om Lucia kommer med blånader.»

»Ja, i år är det du, som skall bära kronan. Ha vi ljus hemma?»

»Ja, men inte lingonris.»

»Det skall jag springa efter i middag. Jag skall gärna binda kronan, om jag bara slipper bära den.»

»Äro rönnbären sura?» frågade den äldre system leende.

»Nej, du.» Märta såg litet stött ut, men strax därpå log hon, så att vänstra kinden fick en lustig liten grop. »Jag minns väl hur svårt och förfärligt det var med alla stearindropparne i håret i fjor.»

»För att vara fin, får man lida pin', kära du. Men vi skola fläta lingonriset bra tjockt. Känner du?» Hon insöp den doft, som genom den stängda dörren svagt inträngde från köket.

»Jaså, mamma håller redan på med de m. Då skall jag vänta en stund, innan jag går efter mera späckskifvor.»

Ute i köket sysslade mamma med att koka klenäter. Sådana höra till den genuina Luciatrakteringen och fingo aldrig saknas, men de skulle, liksom den strålände Luciabrudens uppenbarelse, vara en öfverraskning. Stina, hjälpustrun, som satt och hackade kött borta vid fönstret, låtsades därför ej se något, och Lina, jungfrun, kom och gick utan att annat än med en förstu-



FRÅN MALMÖBASAREN: BLOMSTERGRUPP. C. V. ROIJKER FOTO.

len blick på det doftande bakverket taga någon notis om fruns åtgöranden.

»Jag skulle ha lust att sitta uppe hela natten, du Gunhild. Då kunde jag hinna kudden till mamma färdig redan i morgon bittida,» sade Märta på kvällen, när de höllo på att lägga sig.

»Men då skulle mamma bara bli ledsen. Hon, som aldrig vill att vi skola sitta uppe om nätterna ens före jul. Och så treflig du skulle bli i morgon sedan. Sitta och nicka öfver skärbrädan, så att du till sist skure nästippen af dig.»

»Nå, det får väl vara då. Jag sätter väckarklockan på half tre, skall jag inte?»

»Jo, men vrid henne bara ett halft hvarf, eljes hörs det ned i sängkammaren också.»

*

Ett skarpt klirrande ljud.

»Märta!»

»Gunhild.» Samtidigt.

Ett par minuter efter voro båda halfklädda.

»Nu går jag ned och sätter på kaffet, så hjälper du mig se'n med kronan och det andra,» sade Gunhild slog en schal om sig och tassade tyst utför trappan.

I köket var lampan tänd. I spisen sjöng kaffepannan och Lina satt just nedhukad och stoppade in ved under den.

»Men Lina då,» utbrast Gunhild vänligt förebrående. »Jag sa' ju att Lina skulle sofva och att vi skulle koka kaffet själfva.»

Lina, en flicka ej många år äldre än de båda andra, log.

»Åh, jag tänkte att jag är väl litet vanare att elda i spisen och fröknarna ha nog att styra med ändå nu i ottan.»

»Lina är då så förfärligt snäll. Men lofva mig nu att Lina lägger sig igen, så att vi få bjuda Lina kaffe på sängen.»

Därpå öppnade Gunhild matrumsdörren och förvissade sig med en blick om att mamma som vanligt ställt brickorna i ordning på aftonen. Strax därefter var hon åter uppe på flickrummet.

Märta stod redan nästan färdig, helt vitklädd, midt på golvet. Blommor och band, framplockade ur mammas gömmor, lågo på bordet bredvid den ståtliga gröna Luciakronan med sina nio kulörta små ljus. Den unga flickan höll just på att med en gnistrande stjärna fästa en ranka blå konvaller i sina ljusa lockar.

Gunhilds toalett tog mera tid. På hennes hår, som var en nyans mörkare än systemens, blef kronan stadigt fästad och blommor och band anbragtes här och hvar på den hvita dräkten. Bådas ögon glänste af ifver.

»Kronan tända vi därefter. Är du också färdig nu, Märta?»

»Precis. Akta den broderade kjolen i trappan, Gunhild, och låt oss gå tyst i dörrarna. — Det är släckt i köket, och kaffet står färdigt på spisen. Så snällt af Lina! Och här har mamma gjort i ordning småbrödet i förväg.» Medan Märta pratade, for hon omkring som en hvit fjäril och stannade sist framför bordet i matrummet.

»Hvad klenäterna äro lyckade,» sade systemen. »Nej, se här ä' ju spritsarna. Jag tyckte också att det skulle finnas kvar af dem, men häromdagen, när jägmästarn var här, voro de försvunna. En sådan mamma, hon hade satt undan dem!»

»Hon tänkte väl att du eljes skulle bulla upp, så att ingenting blef kvar till Lucia,» sade Märta skälmaktigt.

Strax därefter knarrade sängkammardörren och det blef strålände ljus där inne. Först skred Gunhild fram försiktigt bärande en stor bricka med socker- och gräddskålar samt den blänkande kaffekannan, i hvilken kronans alla små tända ljus åter speglades. Märta kom efter med två silfverljusstakar och de rågade småbrödskorngarna på sin bricka.

Mamma, som en lång stund legat vaken, strök sakta med handen öfver pappas gräsprängda hufvud.

»Nu är Lucia här, pappa lille.»

Borta på soffan satt lilla Rutan upprätt i bädden. Hon hade flyttat ned i sängkammaren i natt för att ej bli väckt i förtid af systrarna. Nu stirrade hon med stora yrvakna ögon på dessa.

»O, så vackert! Mamma, får jag också bli Lucia, när jag blir stor?»

»Det får du visst,» svarade Gunhild. »Och nu skall du få många, många kakor och kaffe i din egen, fina kopp.»

Sedan pappa och mamma druckit både tår och påtår och flickorna blifvit vederbörligen beundrade, fortsatte de sin rond till husets öfriga medlemmar. I dörren vände Gunhild sig, om:

»Vi få väl gå till Stina som vanligt, mamma?»

»Gärna, men tag schalen på er.»

»Och akta elden,» tillade pappa.

»Ja, då.» Nu till gossarnes rum.

Tvillingarna Erik och Lars lågo ljuft in-slumrade, då Lucia och hennes tärna uppenbarade sig i deras lilla vindsrum. Erik blef genast klarvaken.

»Skynda dig och vakna, Lasse,» ropade han, »Lucia är här.»

Lars bara snusade.

»Nu får du kaffe,» ljöd Märta klara röst. Lars grymtade och vände på sig men sof. »Lasse!»

»Låt mig vara.»

»Vill du inte ha kaffe?»

»Låt mig vara, säger jag.»

»Så dricker jag väl kaffe ensam då,» sade Erik mycket högt och skramlade med kopp och tesked och sockerbitar. Lars lyfte litet på ögonen. Så fick han med ens situationen för sig.

PRESENTKORT

nyttigaste julpresent för damer uti

Brunkebergs Manufaktur-Magasin.

»Oj,» sade han och satte sig upp. »Hvad ni ä' vådligt stiliga!»

»Ja, ä' de inte. Och du höll på att sofva ifrån alltihop. Men hör nu, Gunhild, det tar bestämdt eld i taket om du står så där stilla på ett ställe. Det har redan börjat bli rökfläckar af ljusen.»

»Kära du, sätt dig,» sade Märta förskräckt och skrattande på en gång. »Brickan får stå på bordet, så skall jag ge Lars kaffe.»

»Du har vuxit under de här två åren, Märta är mycket mindre, så det blir bäst att hon får ha kronan härefter,» menade Lars.

»Åhja, nästa år äro vi i skolan, så då få ni inte bjuda oss här,» sade Erik högtidligt. »För öfrigt är kanske inte heller Gunhild här, nästa gång det blir hennes tur.»

»Hur då?» frågade denne öfverraskad.

»Hm. Det säger jag inte,» genmålde gossen med ett illmarigt leende.

»Åhjo, söta Erik, gör det,» envisades Märta road.

»Det vet jag,» inföll Lars, »för jag hörde häromdagen, när jägmästarn for härifrån, att Stina sa' till Lina, att...»

»Ja, nu skola vi gå ned till Lina,» afklippte Gunhild tvärt och reste sig.

»Nej, vänta, så vi få se litet mera på er. Ge mig ett klenät till, är du hygglig, Märta. Åhja, tag hit litet af de andra grejorna också. — Vi få främmande till jul, vet ni!»

»Nej, hvem då? Hur vet du det, Erik,» frågade båda flickorna.

»Jag hörde pappa säga till mamma i går att de skulle bjuda hit kandidat Setterström under ferierna, eftersom han är så ensam och varit så snäll mot Gustaf under hela terminen.»

»Tänk så stiltigt,» inföll Lars, »då skall jag be honom lära mig åka skidor. Det var vådligt hvad du är röd, Märta. Är det varmt med ljusen så nära på brickan?»

»Gossarne skola inte tala om allt hvad de få höra,» förmanade Gunhild. »Låt oss få kopparne. Nu gå vi.»

»Hälsa till Johan,» ropade Lars efter dem.

»Tänk, du Lasse, att det finns folk, som inte fira 'Lusse'. De ha då inte mycket roligt.» Därmed kröp Erik ned och drog täcket öfver hufvudet. —

»Hon sofver visst riktigt.» Märta lutade sig ned öfver Lina, som andades tungt. »Om jag skulle väcka henne med att hålla en droppe kaffe på hennes näsa.»

»Stackars Lina! Hon har haft så mycket att göra hela veckan och har aldrig fått sitta, annat än när hon ätit,» sade Gunhild medlidsamt. »Drick kaffe nu, Lina lilla!»

Lina vaknade med ens, log, drack och beundrade.

Och så bar det af ut i den lugna, stjärnklara vinternatten. En tunn snöskorpa täckte marken och knastrade under deras lätta steg, då de först styrde kosan till gamle Johan i drängkammaren och därefter till Stinas stuga, belägen ett stenkast bort vid stora vägen.

»Stina har nog lämnat dörren öppen som vanligt. Tror du inte det.»

»Det har hon nog. Men hör, Märta, det åker på vägen.»

»Då skynda vi oss.»

»Vi hinna inte. De åka så fort.»

Just som flickorna skyndade in genom Stinas lilla grind, hade den åkande hunnit fram.

»God morgon, god morgon,» hördes en välklingande manlig stämma, som kom Gunhild att spritta till. »Det må kallas ett

godt förebud att möta själfva Lucia. Hvart skall det bära af så här tidigt i ottan?»

»Det är snarare vi, som borde fråga det. Vi skola in och fira Lucia hos Stina.»

»Och jag skall med 4-tåget. Men så pass tid har jag på mig att jag hinner se på jungfru Lucia, om det är tillåtet.» Jägmästaren hoppade ur vagnen och kom fram till de täcka hvitklädda gestalterna, från hvilkas axlar schalarne glidit ned på marken.

»Men det är alldeles för kallt att gå ute så. Ni förkyla eder.»

»Visst inte. Vi ha schalar. Dessutom äro vi nog inte så tunnklädda, som vi se ut,» svarade Märta skälmaktigt. »Skall det vara en kopp kaffe?»

»Tackar. Det skulle jag med största nöje dricka, om fröknarna inte stode här och blefve förkylda under tiden. Kunde ni inte gå in i förstugan?»

»Går inte,» skrattade Gunhild. »Där inne kan jag inte stå rak, och då finge jag göra en alltför löjlig figur.»

»Hur går det då inne i kammaren?»

»Det är ryggåstuga och jag får hålla mig midt i rummet. Var så god.»

Emellertid hade jägmästaren varligt svept schalarna om flickornas axlar. Nu tog han den ångande kaffekoppen.

»Kakor! Tack, en enda bara. En sådan där hjärtformig tingest. Hvad är det de kallas?»

»Klenäter. Och så spritsar,» bjöd Märta med en skalkaktig sidoblick på systemen.

»Tack. Det är mina favoriter. Min mor brukar alltid baka sådana. Nej, inte mera. Jag måste skynda mig, så att inte fröknarna få influensa och tåget går ifrån mig. Tackar ödmjukast! Nu har jag blifvit varm så att det räcker hela dagen. Farväl, fröken Märta, farväl, Gun... fröken Gunhild.»

En liten hand räcktes honom. Den skälfdede. Kanske af köld, kanske af någon annan orsak. Han slöt den i sina båda, måhända några sekunder längre än nödvändigt. Därpå en bugning, en svängning med mössan, en snärt med piskan och borta var han.

Stina blef så trovärdigt öfverraskad, då hennes snälla fröknar kommo in till henne vackra och rara och strålande glada. Voro de icke frusna? Skulle de icke själfva dricka kaffe? Jo, det skulle de bestämdt göra här hos Stina. Och så slog de sig ned och det blef ett muntert glam i stugan, som icke bevittnat maken på mången god dag.

Stina hällde af gammal vana kaffet på fatet och blåste därpå, ehuru hettan, sanningen att säga, ej var brännande. Språklådan slogs upp och gumman berättade, hur hon en gång varit Luciabrud, när hon i sin ungdom tjänade hos grefvens på Hökersta. Då hade hon, klädd i broderad kjol och tröja — grefvinnans egna — burit brickan med den stora refflade silfverkannen och de äkta förgyllda kopparne in i grefvens och grefvinnans sängkammare kl. 3 på morgonen.

»Då var Stina allt riktigt vacker,» förmodade Märta.

»Åh, inte som fröknarne inte, men grefven sade förstas något ditåt... Stina myste smått förlägen.

»Det var sista året, jag var där. Året därpå hade jag burit myrtenkrona i stället. Jo, jo men. Det kanske någon af fröknarna också gjort nästa år vid denna tid.»

Nu fick Gunhild brådt att hålla upp påtåren och Märta språkade flitigt om allt möjligt, till dess de bröto upp.

A. B. MAX SACHS STOCKHOLM

Guldmedalj
Stockholm 1897.



Guldmedalj
Paris 1900.

NYHET!

Salongsmöbel — Prinsessans modell — fimpolerad mörk mahogny — äkta bronsbeslag — klädd med prima halvesiden — bestående af: **1 Soffa, 2 Fåtöljer, 4 Stolar, 2 Taburetter samt 1 Salongsbord.** Komplet 725 Kr.

Förfrågningar besvaras omgående.

»Nu blir det allt lilla jag, som stannar uppe och syr på mammans kudde,» förklarade den yngsta af systrarna, då de slutligen återkommit in i sitt varma rum och voro sysselsatta med att aftaga sina prydnader.

Gunhild nickade tyst. Ett tankfullt, drömmande ljust uttryck låg öfver hennes unga ansikte, när hon långsamt aftog kronan och lade den ifrån sig. En tanke flög genom hennes sinne att det var sista gången hon burit den i föräldrahemmet, men det var ingen vemodsfylld tanke, endast aningsfull, förbidande.

Och som hon så står, vill jag lämna henne. I orubbad tro på livvets lycka, med ungdomen leende mot sig som en rosig, fager Luciabrud, på hvars kind ingen blomma frusit bort under gäckade förhoppningars höstvind och hvars klara panna intet aggande minne fördunklat.

Vackra Lucia, lyckliga Lucia, farväl!

En öfverraskning

och en angenäm sådan, hoppas vi, hafva vi velat bereda våra ärade läsare och läsarinor genom att med detta nummer af Idun sända dem

som gratispresent

ett splitter nytt musikhäfte, innehållande utom mycket annat ej mindre än fyra intressanta och anslående kompositioner, förut ej utgifna härstädes.

Detta musikhäfte, som vi förvärfvat uteslutande för Iduns prenumeranter, utgör på samma gång ett profnummer å en alldeles ny publikation, som från och med nästa års början kommer att regelbundet utgivas af fru **Ellen Sandels**. Känd som synnerligen musikalisk och öfver hela landet värderad för sina populära och anslående salongs- och danskompositioner, torde hon mer än de flesta hafva förutsättningar att redigera en dylik publikation. Hon känner och vet helt visst, hvad som i allmänhet intresserar och slår an på de musikälskande och musikälskande medlemmarna i en bildad familj.

Vi äro därför lifligt öfvertygade om, att **Damernas Musikblad** skall bana sig väg till de flesta hem, där musik i någon form idkas, så mycket hellre som här är ett enastående tillfälle att för det billiga priset af 6 kronor pr år erhålla minst ett 70-tal här utgifna kompositioner och till på köpet en underhållande musiktidning. Musikbladet utkommer två gånger i månaden. Vi hänvisa för öfrigt till fru Sandels' inledande artikel främst i Musikbladet.

Red. af Idun.

Nornans Familj-Symaskiner

äro erkända som de förnämsta.

* Prydliga * Lättgående * Lättskötta *

Syr finaste linnesömnad till tjockaste doffel utan omändring af maskinen. Syr knapphål, hälsömnad, broderar, stoppar söndrigt linne. Fullständig undervisning. 10 års garanti.

Nornans Symaskins-Verkstad

6 Birger Jarlsgatan 6.



CHARLOTTA MARGARETA SCHOTTE.



ETT LÅNGT LIF.

SVERIGES ÄLDSTA INVÅNARE änkefru Charlotta Margareta Schotte, f. af Gillner, afled för några dagar sedan i Sköfde, något öfver 103 år gammal.

Fru Schotte var född den 29 juli 1798, hvadan hennes lefnad berörde tre sekel och sex konungars regering.

Dotter af öfversten vid Västgöta regemente af Gillner, gifte hon sig 1826 med kaptenen vid samma regemente C. G. Schotte och hade med denne tre döttrar, af hvilka blott en, gift med rektor D. Ahlqvist, Sköfde, ännu lefver. Begåfvad med en ovanligt god hälsa — hon behöfde först vid 95 års ålder för första gången anlita läkare — bibehöll fru Schotte till sena ålderdomen full vigör, intresserade sig lifligt för dagens händelser, hade sina själskrafter obrutna i behåll samt deltog gärna i sällskapslifvet och var i umgänget ytterst intressant, i synnerhet då samtalet rörde sig om förhållanden och händelser från hennes tidigare år.

Med fru Schotte har adliga ätten af Gillner utlocknat.

Ätten, som härstammar från Närke och förut hette Gillnæus och Gillner, adlades 1818, introducerades å riddarhuset 1821 och utgick på manssidan 1846 med stiftaren själf, den nu afidnas fader, öfverste C. J. af Gillner.

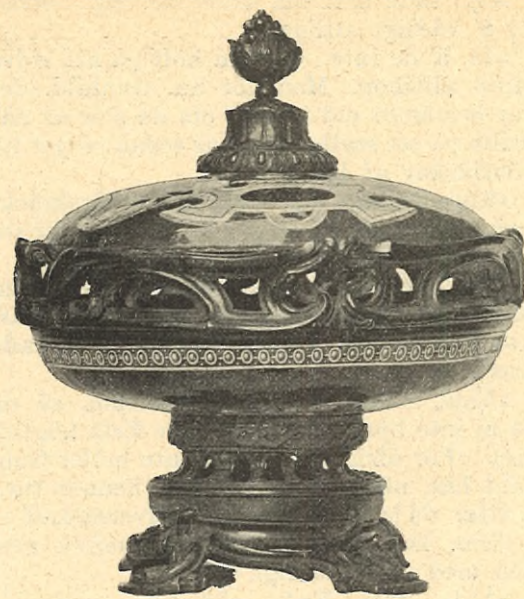
HOS BUKOWSKIS.

HVEM HAR ICKE hört talas om »Bukowskis», den riks-, ja, världsbekanta konsthandlarfirman i Stockholm, som kan sägas ha gjort epok inom sin branch i Sverige, då dess grundläggare, den polske ädlingen och landsflyktingen, var den förste, som bragte någon ordning i konsthandeln här i landet och därigenom också väsentligt höjde konstförståndet hos vår publik. Den originelle gamle polacken är nu, sedan i fjol, samlad till sina ärorika fäder, men hans skapelse, Bukowskis konsthandel, fortlevver ännu under efterträdarens, hr C. U. Palms, insiktsfulla ledning i den välkända lokalen vid Arsenalsgatan, och de stora konstauktioner, som tid efter annan där afhållas, utgöra evenémens i alla konstälskars och samlares led.

Just i dagarne, den 17 dennes, stundar en mer än vanligt intressant auktion, med spänning motsedd i kretsar, som helt visst nå långt utom fosterlandets gränser. Ehuru det icke angifves på katalogen, är det nämligen bland invigde ingen hemlighet, att de dyrbara

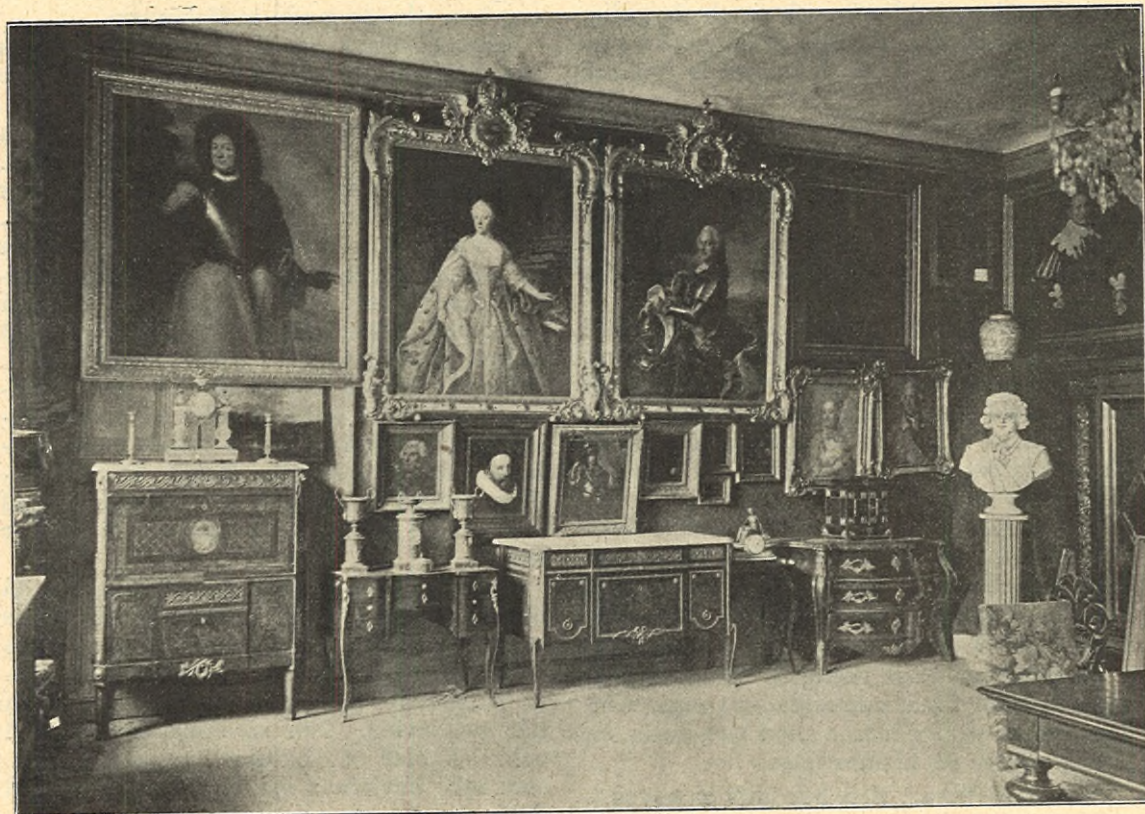
samlingar, som då skola gå under klubban, förskrifva sig från affidne excellensen Arvid Posses stora Skånegods Charlottenlund, och att de omfatta föremål af enastående historiskt och konstnärligt värde. Måhända kan det roa er att göra sällskap på en liten vandring genom de rymliga salarne uppe hos Bukowskis, där just nu de nämnda samlingarna stå ordnade för auktionen, där alla väggar från golf till tak smyckas af utsökta gamla porträtt och, oskattbara antika möbler, medan bord och hyllor rundt om digna under dyrbara konstföremål och pretiosa af alla slag. Det kan ju icke bli tal om att nummer för nummer genomforsa dessa skattkamrar; endast vid ett eller annat af de mest remarkabla föremålen vilja vi hejda edra steg, och för öfrigt få de afbildningar, vi meddela, utfylla våra små anteckningar.

För att då först dröja vid den kanske allra dyrbaraste af de många dyrbara praktpjäser till möbler, som här finnas att skåda, rikta vi eder uppmärksamhet å den byrå på rococo-svängda ben med skifva af hvit italiensk marmor och rika träinläggningar med bronsbeslag, som synes midt på väggen å vår interiör här nedan. Framsidans midtfyllning smyckas af en medaljong med en flöjtbläsande amorin.



PRAKTSKÅL I LIMOGEMALJ.

museet i London, och hvilken kopierades för senaste utställningen i Paris och där falskeligen utgafs för ett alster af det franska möbelsnickeriets högst erkända mästare från



INTERIÖR FRÅN BUKOWSKIS KONSTHANDEL MED PORTRÄTT AF RUTGER ASCHEBERG, LOVISA ULRIKA O. ADOLF FREDRIK, SERGELS GUSTAF III-BYST M. M.

Denna utsökta möbel bär på en af lädans bottnar i enkla rödkritsstreck den berömda hofsnickaren under Gustaf III G. Haupts signatur och anses om möjligt öfverträffa den ryktbara Hauptbyrå, som finnes i Kensington-

1700-talet, Riesener. Skulle ni möjligen vilja uppträda som spekulant på denna raritet i byråväg, som helt visst skulle bli en lysande prydnad för äfven det elegantaste hem, gör ni emellertid säkrast i att förse er sedelbok med minst fem tusenlappar, ja, kanske ännu ett par, tre till!

Längst till vänster på vår bild märkes ett annat praktstykke i skepnad af den chiffonier på fyra låga fötter, försedd med bronsbeslag och de delikataste inläggningar med figurmotiv, en Apollo, en Diana m. m., som år 1781 utgått ur »schatullmakaren och snickaren» i Stockholm hr Gottlieb Ifversons hand.

Oftan dessa aristokrater af möbelsläkt hänger en rad intressanta porträtt: längst till vänster Rutger Aschebergs bistra härförardrag, återgifna af Ehrenstrahl, i midten Lovisa Ulrika och Adolf Fredrik af Arrhenius. I högra hörnet tronar på sin piedestal Gustaf III:s byst i



TYCHO BRAHES BORDSUR.

bländande carraramarmor af Sergel, en mästerlig bild af »tjusarkonungen» i den pittoreska »svenska dräkten», hvars rätta plats väl borde vara på vår kungliga teaters minnespantheon, dess gyllenstrålände foajé.

Vi gå vidare genom salarne, och öfverallt mötas våra betagna ögon af nya skatter. Än försjunka vi i beundran framför ett gammalt rikt skulpteradt kabinettskåp i ebenholtz, inlagdt med sköldpadd, elfenben och rosenträ, hvilket inom sina spegelförlängda pelargallerier och sina hemlighetsfulla lönlådor gömmer som en doft af gångna seklers galanta äfventyr och bragdrika lif. Än dröja våra blickar vid den fagra bilden af Ebba Brahes dotter, grefvinnan Maria Sofia Oxenstjerna, eller vid Bredas själfulla porträtt af öfverhofmästarinnan grefvinnan de la Gardie, född Rålamb. Från hvarje vinkel ser en högättad dam, en ädelboren herre ned på oss.

En dyrbarhet af högsta rang är den här afbildade skålen i gammal Limogeemalj från 1500-talet. Skålens botten upptar en ytterst rik komposition med en massa figurer i grisa-ille inom en bordyr i blått med bladslingor i guld, och utsidan smyckas af fyra medaljonger med en Venus, en flodgud m. m. i färger på blå botten. En raritet för en millionär eller något offentligt museum!

En högeligen intressant pjes är också det bordsur i förgylld brons, som enligt traditionen skall ha tillhört Tycho Brahe, och som utom dygnets timmar äfven utvisar månaderna, veckans dagar m. m. Det cylinderformiga uret afdelas af fyra från lejonfötter uppstigande kolonetter och mellan dessa framställas i ciselerad relief Rättvisan, Sanningen, Styrkan och Tron.

I timmar skulle vi på detta vis kunna föra eder omkring bland dessa otaliga konstföremål från flydda tider, som hvart och ett berättar ett stycke minnesrik historia. Vi skulle trycka i er hand kung Fredriks minnesbägare från fredsslutet i Fredriksborg 1720 med dess i glaset inetsade fromma önskan:

Wadh nu så hiertligh önskas
Storbeste Herre Blidh
At denne vänskap grönskas
I nu ock Ewigh Tidh.

Ni skulle med försiktiga fingrar få smeka de deliciösaste Sèvrespjeser, såsom det förtjusande skrifstället ur den von Platenska servisen med sina färgmjuka buketter och kransar inom cartoucher i guld på grön botten eller den lilla toalettbrikan med sin genombrutna kant och rika à la grequedekoration. Och ni skulle bestämdt ha svårt att slita eder från den högst kuriösa »kopparteatern» från 1600-talet — ett helt »helvetessceneri» med stor uppsättning af 12 kulisser samt 30 större och mindre grupper och enskilda figurer, framställande djäflar, vidunder, drakar m. m., allsammans bildande en reproduktion af Jacques Callots St. Antonii frestelse, utfördt i fint sågad kopparplåt och måladt i olja med yttersta finess och konstnärlighet. Men tyvärr medgifver oss icke tiden att allt för länge dröja i de minnes- och sagovärldar, som en vandring genom Bukowskis salar öppnar vid hvarje steg, utan nödgas vi nu sätta punkt och bringa eder vårt värdsamma tack för angenämt sällskap.

J. N—g.

KAMRAREN, illustrerad tidning för Sveriges ungdom, är Nordens förnämsta och mest omtyckta ungdomsblad och kostar för helt år endast 3 kr.

BRONSBRUDEN. ETT KARNAVALSMINNE FÖR IDUN AF ALFHILD AGRELL.

FORTS. FR. FÖREG. N:R.

DEN STORA DAGEN var ändtligen inne. Resultaten af månaders grubbel och arbete, skulle nu visa sig. Hela Nizza andades ändtligen ut, onda och afundsjuka tankar släppte sina grepp; alla hoppades och alla skämtade. Det personliga intresset var uppslukadt af det allmänna intresset. Man hoppades nästan lika varmt på sina medtäflares framgång som man hoppades på sin egen. Innerst gällde det ju för alla detsamma: stadens ära, och för att öka den, kunna än i dag Nizzaboarne för några timmar glömma sin penningekärlek.

Sent föregående kväll hade kung Karnaval, som en sagoprins ägnar och anstår med hela sitt hof hållit ett lysande intåg till häst, belyst af facklors sken. Glädjens kung hade valt att för året ikläda sig en jättelik Punch-figurs skepnad, och hela hans lysande hofstat — två hundra dignitärer, också till häst — hade följt hans höga exempel: men pucklarnes män höljde sin vanskaplighet med rikt broderade sidenkläder och deras hästars schabrak lyste af guld.

Efter hoffolket kom det kungliga köket med silfverspislar, röda af eld, eskorterad af tvåhundra hvitklädda kockar (tydligt en för hvarje dignitär), hållande hvar och en en strålände kopparkastrull i handen.

Efter kockarna kom en »vild klyfta», dragen af dubbla hvita oxspann och gömställe åt majestätets öröpinande musikkår. Så kom ett dvärgfolk och ett »jätteryteri» till åsna.

Ja, allt kom, allt utom den så ifrigt väntade gemålen. Det originella för året var att kung Karnaval uppträdde som kvinnohatare... De sorgfälligt uppförda läktarna voro tätt uppfyllda af ifrigt pratande främlingar, men i den till stor del maskerade folkmassan rådde en egendomligt fientlig tystnad.

Uppgifva sin stad och sin karnavalsglädje, det kunna sydboarne göra för den gyllene kalvens skull, men visa glädje öfver hvad de göra förmå de ej. Först på confettidagen, stadens »egen» dag, släpper åtminstone Nizzabon glädjen lös, och ve då de främlingar, som råka ut för hans kritsäckars outtömliga skurer!

Öfverallt i staden hade denna morgon rådt feberaktig brådska, så också i Beppos vagnslider.

Märkligt nog hade la patronne ingenting haft att invända, när Beppos moder, invigd i hemligheten, hos henne anhållit att för dagen få låna Marietta till sköterska åt den yngsta, som hon icke torde lämna ensam, hur ifrigt hon själf än önskade att på piazan få åskåda ståtén.

Ja, värds husets värdinna till och med uttryckte sin fullkomliga lycka öfver att för några timmar slippa smutsa sina ögon med åsynen af denna af den heliga jungfrun och alla helgon öfvergifna skamfläck, som hon fått i sitt hus för sina synders och sin stora släktkärleks skull.

Nu satt emellertid Marietta i madres knä, naken och lycklig, medan Beppo, darrande af ifver, delvis bronserade barnets trots all svält och onaturligt släp härligt runda lemmar med den af den heliga Steffanos så nådigt anskafade dyrbara vätskan.

Marietta skrattade och kvittrade och jublade, mest öfver att hon de sista dagarne lyckats rädda Beppo och sina armar från »de onda nypande fingrarna».

Med belåtenhet sträckte hon ut först sina

små fötter, så sina små händer, »för att bli alldeles» af brons. Till sist sträckte hon till och med fram den röda munnen, men den nändes icke Beppo röra annat än med sina egna friska barnaläppar.

Efter bronseringen sveptes ett stycke gulfärgadt siden rundt kring Mariettas midja och uppfästades på ena sidan, så att det fulländade benets hela skönhetslinie ostörd syntes. Därpå strödde Beppo med frikostig hand ut en hel flaska guldstoff öfver hennes lockiga, ända till midjan fallande, af modern nyss ytterst väl kammade hår och »förgyllde» till sist hennes små naglar. Nu ändtligen var »Bronsbruden» fullt färdig, och så fulländad var hon i sin skönhet, att modern knäppte ihop sina händer och bad en tyst bön till helgonen, att det barn hon bar i sitt sköte skulle åtminstone till en del blifva delaktigt af den härlighet och ljuflighet, som hon nu såg framför sina ögon.

Beppo knep i hop först det ena så det andra ögat och kikade med en konstnärs ängsliga fadersuppsyn. Lyckad? Icke lyckad? Men så strålade han till: statyn var utan vank.

Beppos egen toalett försiggick i sjudande fart. En kraftig tvagning, ett par käcka drag med kammen genom det tjocka, svarta håret och så den mjuka guldfärgade kasemirsblusen, i smyg sydd af modern, dragen direkt öfver de kraftiga, af naturen själf bronsfärgade lemarna.

Han var nästan lika vacker som Marietta ehuru kanske icke fullt så felfri i formen.

Utänför grannens port stod under tiden jättebabyn och väntade i all sin glans, omgifven af en undrande folkskara, som höll, vad för och emot hennes möjligheter som pristagerska; de flesta höllo dock för henne, enär man ansåg att hon var tillräckligt både engelsk och söt för att komma att af prisdomarne gillas.

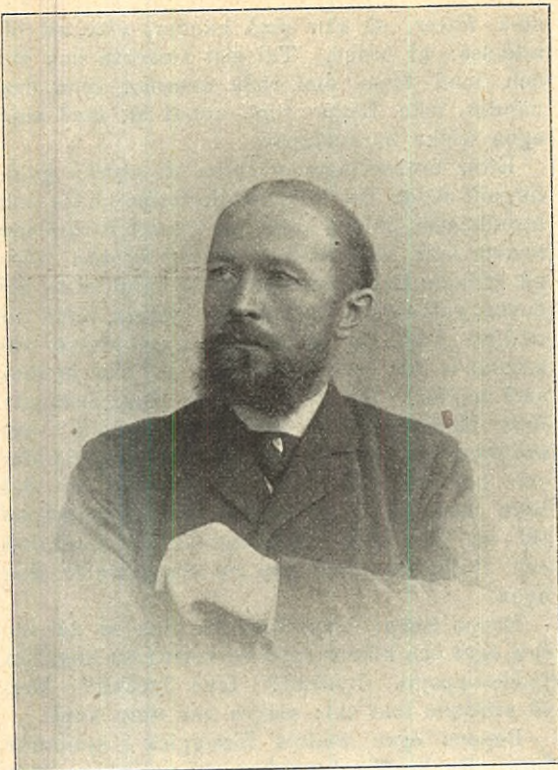
(Förts.)

NOBELSTIFTELSENS FÖRSTA PRIS-UTDELNING.

IDESSA VINTRIGA dagar har hela den civiliserade världen haft sin uppmärksamhet riktad på den skandinaviska halfön, emedan några af dess vittra, vetenskapliga och politiska institutioner, i kraft af den ädla donators föreskrifter, för första gången skridit till det maktpåliggande värfvet att ur Nobelstiftelsens millionfond tilldela ett femtal af världens mest framträdande kulturella skaparkrafter de belöningar, af hvilka de ansetts förtjänta.

Det är ett oerhördt ansvar, som därmed lagts på de båda brödranationernas skuldror — ett ansvar så mycket större, som det gäller andliga intressens främjande i den upphöjda riktning donatorn föreskrifvit. Särskildt i fråga om det litterära priset, vill man gärna hoppas, att dess befruktande guldregn aldrig skall falla öfver andra än förtjänta sångarlyror, ty det vore mer än bittert, om akademisk trångsynthet och formalism skulle förvränga den vidhjärtade donators mening med uttrycket »i idealisk riktning» därefter, att de af tidens banbrytande skilder, som sjunga med de starkaste och personligaste stämmorna, beröfvades den sångarlön de i kraft af sitt omvandlande snille ha rätt att påräkna.

Nationerna lita emellertid till domarens fulla opartiskhet och frisinne, och uppfylla af denna förtröstan, se de hän emot den kulturutvecklingens nya ära, som inleddes med den första högtidliga prisfördelningen den 10 december 1901.

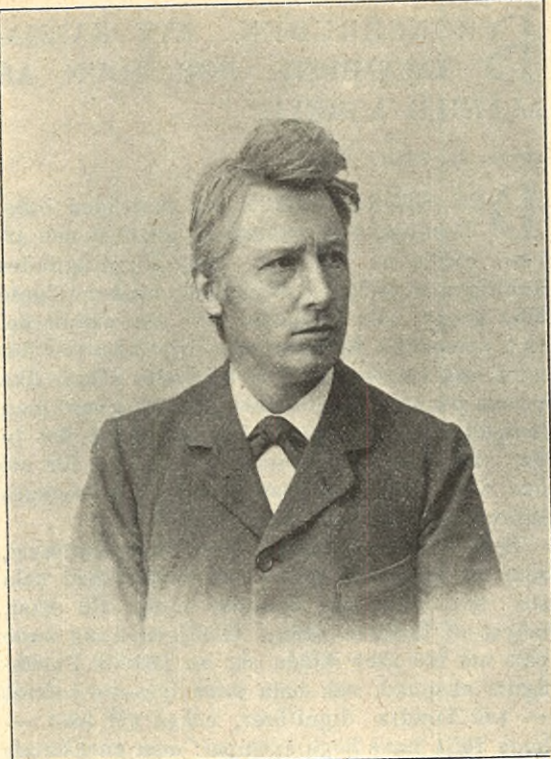


E. BEHRING.

Högtidligheten ägde rum i Musikaliska Akademiens stora sal, hvilken hade behöft vara mångdubbelt större för att kunna upptaga alla dem, som förgäfvos sökt få närvara vid denna hittills allenastående fest. Tänk, att få bevittna bortskänkan det af 600,000 kr. och att få på nära håll se de fyra lycklige, som voro korade att mottaga hvar sin fjärdedel däraf — hvem ville ej det!

Den i sig själf ingalunda vackra salen hade iförts en festlig skrud. Rundt densamma hängde i vida bågar gröna guirlander och på estraden prunkade stora grupper af lagrar, palmer och andra exotiska växter. Längst i fonden sågs under en lagerkrans Alfred Nobels hvita byst mot en röd obelisk, öfverst prydd med en stjärna. Framme vid estradens barriär stodo på hvardera sidan tvänne likadana obelisker upptagande i gyllene skrift orden *Fysik, Kemi, Medicin och Litteratur* samt öfverst försedda med ur gyllene urnor uppstigande gasbloss. Främst stod talarstolen och där bakom hade den stora kören och hofkapellet sin plats.

Vid half 7-tiden började salen fyllas af en högtidsklädd publik och strax efter sju slaget inträdde kronprinsen, åtföljd af prinsarne Gustaf Adolf och Eugen samt uppvaktande. De kungliga personerna togo plats midt för estraden. Närmast till höger om dem hade de fyra pristagarna sina platser,



J. H. VAN'T HOFF.

Sully Prudhomme, representerad, då han för sjukdom ej själf kunnat infinna sig, af franske ministern M. Marchand, *Behring, van't Hoff* och *Röntgen*, samt till vänster Nobelstiftelsens ordf. f. statsministern Boström, Vetenskapsakademiens præsens f. d. riksarkivarien Odhner, Karolinska institutets rektor grefve Mörner och Svenska akademiens ständige sekreterare dr af Wirsén — allt räknadt från de kungligas platser. Där bakom sutto statsråden, diplomatiska kåren samt representanter för vittra och lärda samfund, riksdagen m. m. Sidorna och läktarne voro besatta mest af damer.

Högtidligheten öppnades med k. hofkapellets utförande af Normans festuverty, hvarefter hr Boström i ett kort anförande erinrade om Alfred Nobels lif och verksamhet. Sedan dr af Wirsén därpå framsagt en af honom författad stämmingsfull inledningsdikt och kören sjungit »Låt dina portar upp», skedde prisutdelningen på så vis, att efter ett kort anförande om pristagarens verksamhet denne af talaren ledsagades fram till kronprinsen, som till honom under de närvarandes ljudliga applåder öfverlämnade en elegant portfölj, innehållande ett smakfullt textadt diplom samt ett konvolut med en check på den summa, hvaraf priset utgjordes. För pristagarna i fysik och kemi talade riksarkiv. Odhner, i medicin grefve Mörner och i litteratur dr af Wirsén.

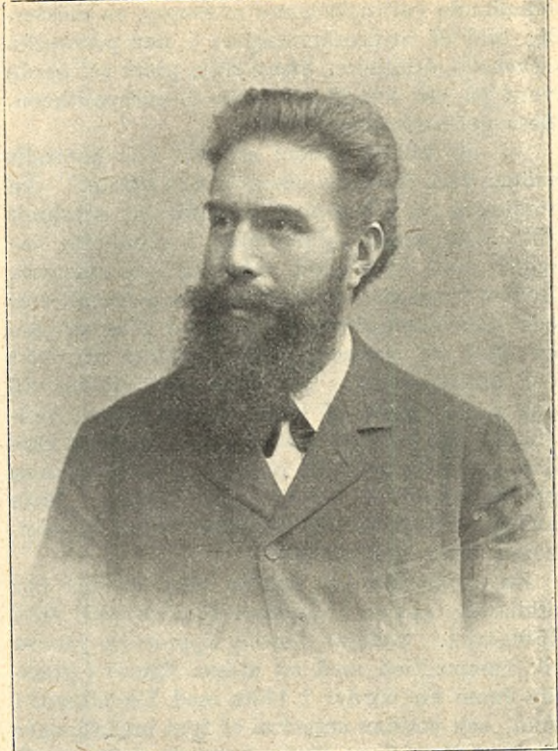
Härefter sjöngs en kör ur Hallströms »Vikingerne» samt utfördes marsch ur »Orleanska jungfrun» af Söderman.

Hela högtidligheten hade en i allo värdig prägel och efterlämnade hos en hvar ett djupt intryck. Under dagens lopp hade underrättelse ingått från Kristiania, att Nobelska fredspriset därstädes delats mellan H. Dunant och F. Passy.

Beträffande årets litteräre pristagare, den franske skalden *Sully Prudhomme*, meddela vi i början af numret en utförlig, af porträtt beledsagd biograf jänte ett af diktarens poem, öfversatt af den kände Prudhommetolkaren dr Göran Björkman. Om de öfriga pristagarna meddela vi här nedan några kortfattade biografiska data.

Emil Behring är dufferiserumets berömde upptäckare. Han föddes år 1854 i Hausdorf nära Deutsch-Eylau och fick sin skolbildning i sistnämnda stad. Sina medicinska studier gjorde han vid militärläkareundervisningsanstalten vid universitetet i Berlin och promoverades år 1878 till medicine doktor. Sedan han erhållit legitimation som läkare, tjänstgjorde han på skilda ställen såsom militärläkare och blef år 1887 »Stabsarzt». Sina vetenskapliga forskningar hade han under denna tid fortsatt under ganska besvärliga förhållanden. En vändpunkt härutinnan inträdde, när han år 1889 blef Kochs assistent vid hygieniska institutet i Berlin, och när följande år institutet för smittosamma sjukdomars utforskande trädde i verksamhet, öfverflyttade Behring dit. Han gjorde sig därstädes snart bemärkt och erhöi år 1893 professors namn samt kallades följande år till professor vid universitetet i Halle.

Wilhelm Konrad Röntgen, de bekanta x-strålarne upptäckare, är född 1845 i Lenep i Rhenpro-



W. K. RÖNTGEN.

vinsen. Sedan han promoverats till fil. i dr Zürich 1869, blef han assistent hos den berömde fysikern A. Kundt och därefter e. o. professor i fysik i Strassburg. År 1879 blef han professor i nämnda ämne i Giessen och 1885 i Würzburg.

Mest bekanta bland Röntgens arbeten före 1895, då han gjorde sin epokgörande upptäckt af x-strålarne, voro hans försök angående lösningars förhållande under starkt tryck. Han var dock skälligen obekant, tills han i slutet af 1895 genom sin upptäckt af Röntgenstrålarne tillvann sig en af de främsta hedersplatserna inom den vetenskapliga världen samt belönades med en mängd utmärkelser från akademier och lärda sällskap.

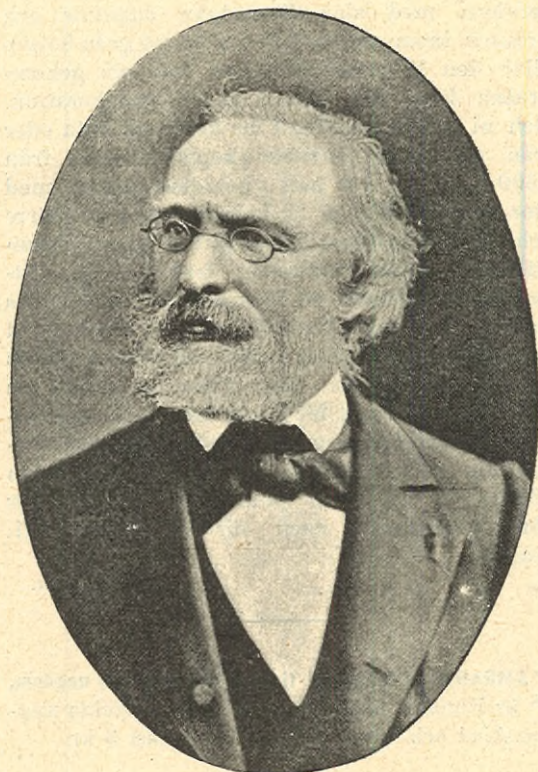
Sedan 1899 är han medlem af Svenska vetenskapsakademien.

Jakob Hendrik van't Hoff är född 1852 i Rotterdam, och efter studier vid polyteknikum i Delft samt universitetet i Leyden, Utrecht, Bonn och Paris, blef han 1877 lektor och 1878 professor i kemi vid Amsterdams universitet samt 1895 professor vid Berlins universitet, hvilken befattning han nu innehar.

Van't Hoff har gjort sig bekant genom åtskilliga vetenskapliga arbeten. Redan 1875 fäste han uppmärksamhet vid sig genom ett arbete med titeln »*Chimie dans l'espace*», hvori H. sökte för-



H. DUNANT.



F. PASSY.



NOBELFESTEN Å MUSIKALISKA AKADEMIENS STORA SAL I STOCKHOLM DEN 10 DEC. 1901. PROFESSOR RÖNTGEN MOTTAGER SITT PRIS UR KRONPRINSENS HAND.
TECKNING FÖR IDUN AF D. LJUNGAHL.

klara s. k. fysikaliska isomerier medels hypotesen om atomernas ställning i rummet, hvaraf sedan benämningen stereokemi härledde sig. Vidare har han 1878—81 utgivit »*Ansichten über die organische Chemie*» samt de betydelsefulla vetenskapliga arbetena »*Etudes de dynamique chimique*» år 1884 och »*Lois de l'équilibre chimique*» (intagen i svenska Vetenskapsakademiens handlingar 1886). Dessa arbeten inneburo i väsentlig grad en betydande utveckling af den fysikaliska kemien. Äfvenledes har Hoff nedlagt mycket fruktbringande arbete på frågan om dubbelsalterna. Han utgiver sedan 1887 i Leipzig jämte professor Ostwald den fysikaliska kemiens hufvudorgan »*Zeitschrift für physikalische Chemie*».

Professor van't Hoff är sedan 1892 ledamot af Svenska vetenskapsakademien samt sedan i fjol af k. Fysiografiska sällskapet i Lund.

Henry Dunant, till yrket läkare, är den store arbetaren i humanitetens tjänst, som stiftat »Röda korset», den öfver hela världen utgrenade sjukvårdsföreningen, hvars uppgift är att lindra krigets fasor och lidanden genom att vårda i fält sjuka och sårade soldater.

Dunant föddes i Genève 1827 och tillhör en gammal, mycket ansedd patricierfamilj. Det var genom personlig erfarenhet af slaget vid Solferino med allt dess ohägliga elände, som han manades att organisera föreningen i fråga, efter att genom direkt hänvändande till de olika europeiska regeringarna ha åstadkommit Genève-konventionen 1863, hvarvid beslöts om ett barmhärtigare behandlingssätt af sårade i fält.

Dunant lever numera i stilla tillbakadragenhet uti Heiden i kantonen Appenzell.

Frédéric Passy är född 1822, sedan 1877 medlem af Académie des sciences politiques et morales; har verkat såsom nationalekonomisk föreläsare och författare samt såsom en mycket nitisk sekreterare hos »Ligue internationale de la paix».

Särskildt som föreläsare i statsekonomi i en hel del franska provinsstäder samt därefter i Paris vann han ett sådant anseende, att han fick motaga tillbud till att väljas som medlem af deputeradekammaren, ett anbud, som han emellertid då afslog, enär han ville bevara sin oafhængighet.

Hans verksamhet i öfrigt karakteriseras närmast af ett energiskt arbete i olika riktningar för fredsiddens utbredande.

UR DAGSKRÖNIKAN.

FRÖKEN BEATA FRUNCK, Stockholms äldsta invånare, afled förra lördagen i lunginflammation, hvaraf hon angreps för ett par veckor sedan.

Fröken Frunck föddes inom Skultuna församling den 2 december 1800, och hon hade sålunda redan ingått i sitt 102:a år. Det är ju sällan någon hinner till den åldern, men ännu mera sällan händer det väl, att den som varit med om att bära ett helt sekels vedermoder har sina kropps- och själskrafter så obrutna som »Tata» — det var ett smeknamn, som tilldelats henne — hade ännu i det sista. Hon kunde ännu som hundraårig på egen hand



BEATA FRUNCK.

röra sig och handla med en raskhet och säkerhet som var förvånande. Våra minnesgoda läsare kanske erinra sig, hurusom fröken Frunck, då hon fyllde 100 år, promenerade upp till en fotograf för att fotografera sig för Iduns räkning.

Den nu aflidna hade på sin tid under flera år anställning och senare sitt hem i släkterna Königs och friherre Adelswårds familjer. Hon har också sedan från dem haft en liten pension, men en längre tid tillhört Hemmet för gamla, som står under fröken E. Tersmedens husmoderliga skydd. Mot en ringa afgift har hon haft sitt eget rum, fullständig kost och uppsättning. Och alltid har hon varit ömt omhuldad, icke blott af föreståndarinnan och pensionärerna, utan ock af många gamla, goda vänner, så att hennes lefnads afton varit bekymmerfri och fridfull. Att hon ej var bortglömd, därpå fick hon alltid bevis på sina födelsedagar, åtminstone den 100:e, då det var stor fest i Hemmet för gamla och »Tata» inhöstade en rik blomsterskörd.

Verksammaste och mest styrkande näringsmedel för vuxna och barn. Med glänsande resultat förordadt af Läkare- auktoriteter. Stärker närverna och förhöjer kroppsbyggnadens alla delar.

TEATER OCH MUSIK.

SVENSKA TEATERN. Med en nästan fenomenal energi fullföljer August Strindberg sitt historisk-dramatiska skriftställer, förgäfvades bekämpande den afmattning, som naturnödvändigt måste bli en synbar följd af det forcerade arbetet. Därför bär ock hans »Engelbrekt» svaghetens bleka stämpel; de larmande tiraderna om Gud, konung och fosterland förefalla endast som en mask, bakom hvilken den flämtande kraftnaturen söker dölja sin trötthet.

Och hvad är det för en Engelbrekt Strindberg gifvit oss? Jo, en till sitt innersta väsen vacklande och grubblande man, som känner sig som ett viljelöst rö i tidshändelsernas hvirvel, i stället för historiens målmedvetna, viljestarka bergsmansbonde, som i varm tillit till Gud och sin rättfärdiga sak höjer yxa och båge mot förtryckarne.

Enstaka scener och repliker färgas visserligen af den Strindbergska koloriten, men de äro få, och förgäfvades letar man i dialogen hos några af styckets många figurer efter den satirens och humorns korseld, som flamar i författarens föregående dramatiska produktion.

Utförandet var ganska ojämnt. Hr Eliasons Engelbrekt blef emellertid i det stora hela tillfredsställande nog; hvad som saknades honom för att rätt prononcera höfdingsnaturen var tillräckligt djup i stämman och rörelsernas öfvertygande kraft, där rollen tillät utbrott af energi. Bäst och vackrast gjordes slutscenerna. Af de öfriga rollinnehafvarne gaf fru Molander som Engelbrekts maka prof på ett både känsligt och måttfullt spel; hr Svinnbergs Erik Puke skrek däremot med onödigt groft malföre, och hr Riego, hvars fina talang kräfver helt andra uppgifter, förmådde föga åstadkomma af ärkebiskop Arendt Clementsens i sig själf misslyckade roll.

Hr Axelson hade gjort en bra typ af biskop Styrbjörn, men diktionen var långt ifrån tillfredsställande.

Uppsättningen tog sig bra ut, och särskildt gjorde sig borggårdssceneriet samt den månbelysta färdstaden med Engelbrekts gård i bakgrunden gällande med så mycken stämningens kraft, som det är möjligt att afvinna teaterkulisser.

De af dramats olika scenerier vi afbildat i dagsnumret återgifva: borggården samt grufscenen i andra akten, interiör från Engelbrekts hem i tredje akten samt scenen vid färdstaden med den döende Engelbrekt och hans maka och barn i fjärde och sista akten.

SÖDRA TEATERN. Af Emelie Flygare-Carléns många voluminösa romaner är nog ingen så typisk för hennes skildringskonst som »Ett köpmanshus i skärgården» och ingen så underhållande. Det breda gammaldags manér, på hvilket hon ritat sina typer, kan naturligt nog förefalla vår tids publik en smula trötande, men det blåser i alla fall friska hafsbrisar öfver många af hennes sidor, och den trohjärtade poesins sol lyser in genom de små fönstren i hennes skärgårdshem.

Den af Frans Hedberg utförda dramatiseringen af hennes roman, som Södra teatern fallit på den goda idén att nu upptaga på repertoaren, gör sig alldeles förträffligt. Stycket har den goda, underhållande folkpjäsens alla bästa egenskaper: där finnes sund humor, dramatiska effekter, känslfulla scener utan osmaklig sentimentalitet, och sens moralen att »ärlighet varar längst» tillämpas osökt, med bannlysande af all uppstyld deklamation. Kommer därtill, att stycket spelas genomgående godt och i en värdad scenisk ram, så är garantien för att publiken kan påräkna oblandadt angenäma aftnar på Södra teatern, så länge pjäsen står på repertoaren, absolut viss. Och efter alla tecken att döma torde den kvarstå länge.

MUSIKFÖRENINGENS KONSERT i förra veckan blef en trefaldig minnesfest, nämligen dels till erinran om kompositörerna Gunnar Wennerberg och Giuseppe Verdi, hvilka båda under året afledit, och dels för prof. Franz Neruda, som nu i tio år med sällspordt nit och skicklighet ledt föreningens konserter. Programmet upptog Wennerbergs härliga Davids-psalm »Min själ längtar och trängtar» samt Verdis storslagna Requiem. Den förra, komponerad för solo, kör och orkester, erhöi ett förträffligt utförande med hr Lundqvist i solopartiet. Verdis Requiem, här ej utförd sedan år 1887, komponerades år 1874 till minne af den året förut aflidne italienske skalden Manzoni och tillhör sålunda brytningsperioden i Verdis lif som tonsättare. Från att förut hafva anslutit sig till den mera konventionella italienska stilen begynner han med 70-talets ingång röra sig i mera själfständiga och moderna former, beträffande såväl melodiföring som orkesterbehandling. Det första utslaget här af är operan »Aida», uppförd första gången 1871 i Kairo.

HYLIN'S Lanolin-Glycerin-Tvål

i stänger.

Mild och välgörande för huden.

Hylin & Co:s F. A. B.
Stockholm.

Hans Requiem mottogs i Italien med det största bifall, men möttes annorstädes, särskildt i Tyskland med en viss reservation. Nu har det äfven där liksom öfverallt annorstädes rönt det största erkännande. Närmast anslutande sig till de syd-katolska mässorna med deras mystik och sinnesberusande stämning har detta requiem af kompositören utrustats med en flerstädes rent af praktfull orkesterskrud, som i förening med de karaktäristiska och anslående solopartierna verkar både pompös och betagande. Den mest framstående af verkets sju delar är den andra, »Dies iræ» med sina körer, sina båda solokvartetter »Rex tremendæ» och »Lacrymosa», det mäktiga och väntansfulla bassolot »Mors stupebit» samt duetten mellan sopran och mezzosopran »Recordare». Framhållas bör ock det vackra offertoriet för solokvartett, den imponerande dubbelkören »Sanctus» samt duetten »Agnus dei» med sina oktavgångar mellan sopran- och mezzosopranstämman. Det hela utfördes med stor omsorg och pietet samt gjorde ett gripande intryck. En djup och andaktsfull stämning rådde hela tiden hos de fulltaliga åhörarna, bland hvilka befunno sig konungen, kronprinsen och hertiginnan af Dalarna. Och såväl under konserten som vid dess slut blef professor Neruda föremål för publikens hjärtliga hyllning. En god del af densamma afstod emellertid hr N. nog gärna åt de biträdande solisterna, hvilka utgjordes af så framstående förmågor som fruarna Östberg och Afzelius samt hrr Smith och Malm. K. hofkapellet och kören förtjäna också erkännande.

Efter konsertens slut var en kollation anordnad å Grand Hôtel för professor Neruda, som här ytterligare hyllades med både tal och sång.

Hr N. fyllde samma dag 58 år. Han är nämligen född i Brunn den 3 december 1843. Af sin far, som äfven var musiker, erhöi han den första undervisningen på violon och senare violoncell, å hvilket instrument han nu är mästare. Vid 26 års ålder erhöi han anställning som violoncellist i k. hofkapellet i Köpenhamn, men lämnade densamma efter några år. Sedan 1895 är hr N. äfven ledare af Musikföreningens konserter i den danska hufvudstaden, liksom han ock medverkat till bildandet af Kommarmusikföreningen därstädes och vidmakthållandet af dess soaréer. Som solist på sitt instrument violoncellen har han själf gifvit flere soaréer härstädes, liksom han ock medverkat å andras konserter. Hans hufvudsakligaste verksamhet härstädes har emellertid varit ägnad åt Musikföreningen, som under hans eminenta ledning utfört ett 30-tal större och åtskilliga mindre musikverk. Prof. N. skattas här högt af alla musikvänner, och i vida kretsar har han förstätt att tillvinna sig lifliga sympatier och varmt erkännande.

BEETHOVENS NIONDE SYMFONI gifves i dag å K. teatern till erinran om den store mästarens födelsedag, som dock först inträffar på måndagen den 16 dennes.

RICHARD ANDERSSONS musikafton i Musikaliska Akademien till förmån för det under kronprinsessans beskydd stående vardande kustsanatoriet för skrofulösa barn bevidades af en mycket talrik publik och blef en genomgående intressant musikunderhållning. Flere af hr A:s mest begäfvade elever medverkade och ådagalade prof såväl på kraftigt temperament som på afsevärd teknisk färdighet.

Prospekt sändas gratis och franco genom Generalagenturen Josephson & Reteike, Göteborg.

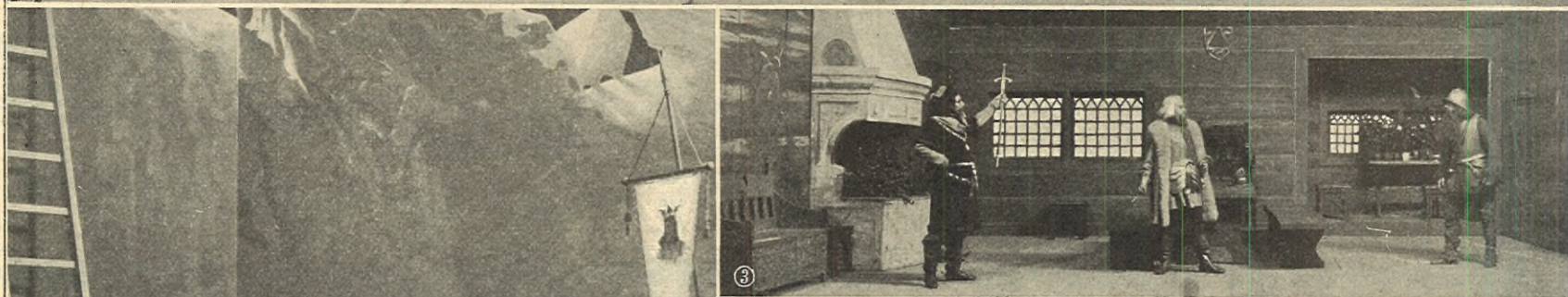
Erhålles å alla apotek och kemikalieaffärer.

Tillverkare: Bauer & Co, Berlin S. O. 16.



FRANZ NERUDA.

SANATOGEN



SCENER UR AUGUST STRINDBERGS SKÅDEPEL »ENGELBREKT» Å SVENSKA TEATERN. A. BLOMBERG FOTO.

1. BORGGÅRDEN. 2. I GRUFVAN. 3. I ENGELBREKTS HEM. 4. VID FÄRJSTADEN.

I Iduns Hjälpreda

för Hemmet läses under rubrik

»Om hudens vård»:

— — — Bland alla de medel, som rekommenderas för bevarande eller förbättrande af hyn, anses boraxbenzoë såsom det bästa — — — Mot finng och oren är bästa medlet en längre tids begagnande af borax benzoëtvål — — —»

HENRIK GAHNS

Borax-Benzoë-Tvål

omtyckt sedan många år, säljes i parfym & tvåblodar m. fl.

KÖKSALMANACK

Redigerad af

FACKSKOLAN FÖR HUSLIG EKONOMI I UPSALA.

(Förestandarinnan, fröken Ida Norrby.)

FÖRSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN 15—21 DEC. 1901.

Söndag: Juliennesoppa; gratin på hummer; stekta järpar med salader; blandad frukt med maräng.

Måndag: Grytstek med potatis; råbarbersoppa.

Tisdag: Blodpudding med skiradt smör och lingon; saftsoppa.

Onsdag: Favoritsoppa; köttstufning med äggstanning.

Torsdag: Puré af bruna bönor; tunnarna pannkakor med sylt.

Freitag: Färskotletter af kalv med ärter; äppelsoppa.

Lördag: Oxsvanssoppa; kokt helgefimdura med smör och ägg.

RECEPT:

Juliennesoppa (f. 6 pers.). 2 små morötter, 2 palsternackor, 1 litet

selleri, 1 purjolök, 1 litet saladhufvud, 2 msk. smör, 1 tsk. socker, 2 lit. consommé, (salt, peppar).

Beredning: Saladhufvet sköljes, rotsakerna sköljas och skrapas samt skäras i fina strimlor. De brynas därefter väl i smöret och sockras, consommén tillsättes, och soppan får koka omkr. 20 min., hvarefter den afsmakas och serveras mycket het.

Blandad frukt med maräng (f. 6 pers.). 1 hg. torkade aprikoser, 1 lit. färska äpplen, 2 hg. katrinplommon, 2 kkp. krossocker, 1 half lit. vatten.

Marängmassa: 3 äggwhitor, 3 msk. strösocker.

Beredning: Aprikoserna sköljas väl och läggs i blöt i vattnet omkring 1 tim. Af vattnet och sockret kokas en klar lag. Äpplena skalas, skäras i 4 delar, nedläggs direkt ilagen (för att bibehålla sin färg) och kokas därefter klara. De upptagas med hälslef, aprikoserna iläggas och få likaledes koka, tills de bli klara, hvarefter de upptagas. Sist nedläggs katrinplommonen och få koka mjuka. När frukten är kall, upplägges den hvarfals, pyramidformigt på ett fat, som tål ugnsvärme.

Äggwhitorna vispas till hårdt skum, och sockret nedröres försiktigt. Marängmassan spritsas därefter genom krusig strut öfver frukten, och fatet insättes i svag ugnsvärme. Då marängmassan blifvit torr och fått en ljusgul färg, uttages den och anrättningen serveras kall med vispad grädd.

Favoritsoppa (f. 6 pers.). 1 msk smör, 1 och 1 half msk. mjöl, 2 lit. buljong (kokt på stekben) salt, hvit peppar, 2 msk. vin (sherry, portvin eller madeira) 1 half hg. makaroni, 1 half lit. buljong.

Göteborgs Kexfabrik.

Specialitet:

Finare kvalitéer.

Beredning: Smör och mjöl sammanfräsas, buljongen, som bör ha rotsmak, tillsättes, och soppan får koka 10 min. Den afsmakas med salt, hvitpeppar samt litet vin. Soppan serveras med makaroner och, om så önskas, med hårdkokta ägg skurna i klyftor.

Köttstufning med äggstanning (f. 6 pers.). 4 kkp. skuret kött (rester af oxstek), 1 och 1 half msk. smör, 3 msk. mjöl, 4 kkp. efterbuljong eller steksås, salt, hvitpeppar, 1 purjolök.

Till äggstanning: 3 ägg, 3 kkp. gräddmjöl salt, socker, 1 liten knippa persilja.

Till formen: 1 half msk. smör, 2 msk. skorbröd.

Beredning: Köttet skäres i tärningar. Af smör, mjöl och buljong beredes en tjock sås, som tillsättes med kryddorna och den fint hackade purjolöken. I denna sås uppvärms sedan köttet, och stufningen slås i en smord och brödbeströdd form. Äggen, uppvispas, blandas med mjölken litet salt och socker samt slås i formen öfverpuddingen. Denna beströs med fint hackad persilja och insättes i ugn att stanna och få vacker ljusgul färg.

Puré af bruna bönor (f. 6 pers.). 1 half lit. bruna bönor, 1 morot, 1 litet rotselleri, 2 nejlikor, 2 lit. vatten, 1 half msk. smör, 1 o. 1 half msk. mjöl, 1 och 1 half lit. buljong, salt.

Beredning: Bönorna sköljas och påsättas tillike med de ansade rotsakerna i mjukt vatten, tillsatt med salt. Då de äro lösa passeras de. Smör och mjöl sammanfräsas, parén och buljongen påspådas och soppan får koka 10—15 min., hvarefter den afsmakas och serveras med croutons eller kokta risgryn.

Färskotletter af kalv (f. 6 pers.). 3 fjärdedels kg. benfritt kalvkött, 1 dcl. grädd, 1 kkp. mjölk, 1 msk. potatismjöl 1 half msk. salt, 1 half tsk. hvitpeppar, 1 ägg till pensling, 1 kkp. stötta skorpor, 3 msk. smör till stekning 2 kkp. buljong.

Beredning: Köttet tvättas med en duk doppad i hett vatten, skäres i tärningar och drives 3 gånger genom köttkvarn. Färsen blandas därefter med grädden, potatismjölet samt kryddorna. Af färsen formas afrundt långa kotletter, hvilka penslas med ägg och beströs med fint stötta skorpor. Smöret upphetas i en stekpanna, kotletterna iläggas och brynas på båda sidor. När alla kotletterna äro brynta öfverhåles den kokande buljongen, hvarefter de få sakta genomstecka 10—15 min. med tätt slutet lock.

LÄKARERÅD

ENHVAR af Iduns läsarinna öger att å denna afdelning erhålla fria läkarråd. Förfrågningar insändas till redaktionen med påskrift: »Till Iduns läkare».

B. H. N. a) Kan dröja mycket lång tid efteråt. b) Skadar ej. c) Ja. d) Ja, helt säkert. e) Följ föreskrifterna.

FREJA-MAGASINET

C. E. LAGERSTRÖM
Specialaffär för Damartiklar
STOCKHOLM.

FÖRSÄLJNINGSLOKALER:
18 HUMLEGÅRDSGATAN 18.
18 GÖTGATAN 18.
29 DROTNINGGATAN 29.
KONTOR OCH LAGER:
18 HUMLEGÅRDSGATAN 18.

för Bertha L—s 2^o i nr 7 och för Kajsa S—r i nr 8.

M. S. Som ni torde inse, lämpar sig detta ej för denna afdelning. I alla händelser äro dessa skildringar betydligt öfverdrifna. I regeln ej hinder för äktenskap. Någon tryckt skrift kunna vi ej rekommendera.

K.... Intagning af s. k. thyreojodin långa tider. Detta bör dock icke ske, utan att läkare har tillfälle att emellanåt undersöka och kontrollera.
RENE. 1) Mycket svårblottig. Jämfrö svaret till M. L. i nr 11. 2^o Nej, det äger icke någon grund. 3^o Ofarligt, men obehagligt. 4^o och 5^o se 8). 6^o och 7^o. Troligen utan ringaste verkan. 8^o Se svar till Kajsa S—r i nr 8. 9) Ja.

KOTA. Fordrar personlig undersökning helst af kirurg.

D:r —d.

FRÅGOR

ENHVAR af Iduns läsarinna öger att å denna afdelning framställa förfrågningar rörande husliga eller andra angelägenheter till besvarande af läkretesen. Äro frågorna af den art, att de rätteligen höra hemma i annonsafdelningen, intagas de dock icke.

N:r 744. Har någon försökt d:r Williams piller mot reumatisk värk och erfarit lindring därpå?

Helena.

Begär mönster af våra nyheter i svart, hvitt och kulört från 90 öre till 13 kronor pr meter.

Specialitet: Sidentyger för sällskaps-, brud- och promenadtoiletter och till blusar, foder etc.

Vi sälja i Sverige direkt till privata och sända de utvalda sidentygerna tullfritt och franco till bystaden.

Schweizer & Co., Luzern (Schweiz).

Siden-Export.

Köp Schweizer-Siden!

På Nilsson & Berglings förlag:

Johan Nordling: Frändskapens Lag

Pris 3 kr.

Andra upplagan af denna omtyckta bok har i dagarna utkommit.

— — — en bok som bör finna rakaste vägen till hemmen.

Brages

räntor fördelaktiga.

Ingen förvaltningsavgift.

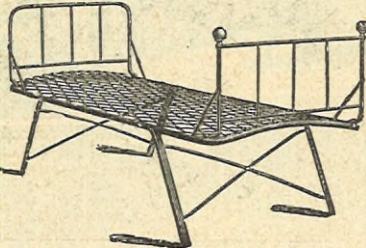
BRAGES hufvudkontor: 12 Kungsträdgårdsg., Stockholm.



Fysiologiska skodon.

Skomakare C. NILSSON,
Drottningg 100 — Stockholm

Goldmedalj 18971



3,000 st. realiseras!

REX är den för sitt pris bästa järnsäng som finnes. Lätt och stark med ram af 25 mm. stälror och med botten af fjädrande stältrådsflätning och spiraler. Storlek 190x75 cm. Erbjuder bekväm bädd. Kräver ringa sängkläder. Hopfällbar. Synnerligen lämplig för sommarställen, gästrum, hoteller, badorter, som domestiksäng etc. — Sändes fraktfritt till hvarje direkt järnvägs- eller ångbåtsstation i Sverige mot förut insänd likvid.

Priset för Rex 1 (som illustr.) Kr. 16.50.

> > Rex 2 (utan messingsornament och med lägre gaflar, eljest lika) > 13.—.

Återtages, om ej till belåtenhet.
Stockholms Järnmöbelfabrik. Stockholm.

En glädjepost för alla mödrar

är helt visst underrättelsen, att de äfven för det nya året kunna prenumerera på »Barngarderoben», denna ovärderliga skatt och hjälpreda i tusentals svenska hem, där »små slitvargar» göra mammorna beständiga toalettbekymmer. Alla dessa kan dock »Barngarderoben» lyfta från deras skuldror. Med sitt en gång i månaden utkommande 8-sidiga nummer, innehållande bortåt ett hundratal illustrationer, öfver allt som hör till våra barns dräkt från de spädaste åren till vuxen ålder, och åtföljdt af en stor dubbelsidig mönsterbilaga ersätter tidningen mångfaldt den ringa prenumerationsavgiften af 3 kronor pr år genom den nytta och den besparing, som dess praktiska vinkar och råd bereda hvarje hem. Otaliga tack samma prenumeranter rundt om i vårt land lofprisade också »Barngarderoben» som

Barn-Garderoben

den mest praktiska tidning i sitt slag.

den mest praktiska tidning i sitt slag.

Aldrig

har en tvåsort så snabbt funnit väg till den finare toiletten, som



M. Zadigs patent.

Grädd-Tvål.

»Den passar för min ömtåliga hy», säga damerna.

Försäljes i väl fournerade detaljaffärer å 75 öre pr styck.

Oundvikligt

Icke endast genom offentliga meddelanden och annonser utan äfven genom berättelse från man till man sprides kännedomen om det af fil. doktor P. Häkansson upfunna, med ordet Salubrin betecknade preparatet. Då det icke kunnat förekommas och förhindras, att upplinnarens fabrikat får tillhandahållas öfver allt i hela riket, följer däraf oundvikligt, att detsamma blir alltmär känt och erkändt samt användt. Ty den ene berättar för den andre sina jakttagelser om Salubrin. För att nu endast nämna några allmänt förekommande yttranden om Salubrins användning, må anföras, att många använda det dagligen som munvatten och för toalettändamål, andra hafva funnit det vara bästa medel mot hämorroider, andra åter anse det oumbärligt såsom behandlingsmedel vid fall af sår och yttre skador.

Salubrin tillhandahålles i parfym-, speckeri- och färgaffärer. Partilager hos Geijer & Co., Stockholm.

Driftiga personer för-
tjänas lätt 5 å 10 kr. pr dag
genom försäljning af Visit-
kort, Stämpelar, Sigill, Korta
varor, m. m. för **John Frö-**
berg, Finspong.
Illustr. prisk. gratis, ej
franko.

N:r 745. Kan någon gifva recept å
skokonsveringsmedel af talg?
Husmoder.

N:r 746. I preferansspel på fyra man
hand står efter några spel det ena
paret »vänner» på 16 points, det andra
paret på 4 point.

I nästa gifning vinner det paret, som
stod på 16 points, ytterligare 4 points.
Hvarigenom utgång göres för dem. Som
utgång beräknas till 10 points, frågas
härmed, om betalningen i marker vid
första utgång skall likvideras med points
16-4-10-4-23 points, skola hos dem
kvarstå markerade för att af dem an-
vändas vid en kommande första utgång,
som af dem göres. I det senare fallet
skulle då betalningen i marker vara 16
-4-10-30 points. I det förra fallet
som ofvan nämnts 26 points. Hvilket-
dera är den rätta betalningen? Ställer
sig uppgörelsen möjliga olika vid s.
s. protokollsföring, d. v. s. ej betald-
ning efter hvarje spel, utan efter hvarje
af spelfaften?

Vadsläande.
N:r 747. Finnes det i Stockholm el-
er annorstädes någon anstalt, där en
ung flicka, som ej genomgått elementar-
äroverk, kan afgiftsfritt få utbild-
ning till sjuksköterska, och i så fall, är
let för sent i höst?

18-åring.
N:r 748. På hvad sätt kan man själf
ned säkerhet konstatera ägghvitehalt i
urinen? Jag har hört, att salpetersyra
användes, men huru sker provvet, och
vilka äro kännetecknen?
Inez.

N:r 749. Vid hvarje härsjukdom för-
ordas ju alltid tvättning, som under-
tecknad äfven försökt. Men hvad är att
göra åt allt det myckna håret, som då
afkammars, ty aldrig faller så mycket
hår af som just efter en dylik tvättning.
Runstenen.

N:r 750. Vill någon säga mig något
verkligt, för hyn oskadligt medel mot
rynkor, hvilka till min stora sorg nu bör-
ja infinna sig. Något annat medel än
att undvika sorger och bekymmer, hvilket
i min ställning är omöjligt.
Runstenen.

N:r 751. Skulle Karla Rönne vilja säga
mig, hvar man kan få köpa svafvel-
kalium, viol- och alkannarot? Köpes
det sammanbändadt, eller huru blandar
man det? Och huru användes det?
Oerfaren

N:r 752. Har under flere år lidit af
tuberkelknölar på halsen. Har rådfrågat
flere läkare och har bland annat fått
det rådet att skära bort knölarne. Har
ej velat låta göra detta, enär andra
läkare påstå, att knölarne, då de skä-
ras, ofta gå inåt och slå sig på lung-
orna. Har hört att flere personer ge-
nom s. k. huskurer blifvit botade från
liknande sjukdomar. Vill någon, som
själf lidit af sjukdomen och blifvit
botad, meddela mig hur det skett?
Helena.

N:r 753. Huru stor är i Stockholm
hyran för 3 rum och kök, ej särskildt
eleganta, men med vanliga bekvämlig-
heter? Och hur stor lön betalas där
åt ensam tjänarinnan?
H:fors.

N:r 754. Kan en 50 års gammal
dagerreotyp, i viss dager nästan ut-
plånad, på något sätt återställas eller
fotograferas?
S. D.

N:r 755. Finnes någon, som kan läm-
na upplysning om, hvar man kan er-
hålla såväl text som melodi till sång-
erna, hvilka begynnelseord äro: »Jag
drömde om kärlek och trohet en dröm»,
samt »Däruppe bland fjällen en hydda
jag har»?
En prenumerant.

N:r 756. Huru skall jag bära mig
åt för att få bort flugfläckar från mitt
annars så vackra svarta pianino?
Mamsell N.

N:r 757. Kan någon upplysa mig om,
huru ansiktshuden skall befrias från



elakartad s. k. »ormask» och i öfrigt
göras slät och jämn?
Bekymrad.

N:r 758. I n:r 44 af Idun återfinnes
i en artikel om Ivar Månssons hem följ-
ande: »De konstväfnader, som pryda
möblerna, pianot och telefonerna tillhöra
nutidens burzua skånska bondehem etc.»
Undertecknad, som redan på ofvannämnda
sätt prydt både möblerna och pianot,
vill härmed be någon säga henne,
hur hon lämpligast skall kunna pryda
öfver telefonen, som inom parantes sagdt
befinner sig i min mans artetsrum. Det
blefve ju en lämplig julkupp åt min
snälla man. Kunde jag äfven få ett
lämpligt mönster, vore jag mycket tack-
sam.

N:r 759. Bära Västersås läroverks-
sär uniform eller ej?
Frågvis.

N:r 760. Var god och säg mig, så
utförligt som möjligt hvilka arbeten
af Rydberg, Strindberg och Ibsen jag
bör läsa samt priset på böckerna.
P 20 år.

N:r 761. Kan någon säga mig, hvar
en artikel om emaljerade kokkärls för-
orsakande af blindtarmsinflammation ge-
nom emaljens afläsnande varit införd?
Ö. Intrasserad.

N:r 762. Finnes några flere arbeten än
»Gyurkovicsar» och »Fru löjtnantskan»
af den utmärkte ungerske humoristen
Herzeg Ferenc öfversatta till svenskan?
Naemi.

N:r 763. På hvad sätt skall man

kunnå få reda på en utländsk adels-
släkt, inkommen till Sverige i slutet
af 1600- eller i början af 1700-talet.
Finnes kanske någon kalender öfver ut-
ländsk adel?
Elly.

N:r 764. Hvar får man köpa fotogra-
fier, afsedda för glasmålning?
Elly.

N:r 765. Kan det vara lönt för en
bildad, bättre flicka att bli barnmorska?
Kursen skall väl genomgå på något
barnbördshus, t. ex. i Göteborg? Hvil-
ka äro fordringarne för att tagas in
där? Är någon viss ålder bestämd? Huru
lång är hvarje kurs, och när börjar
den? Till hvem skall ansökan ställas,
och hvilka handlingar fordras? Till hvem
i Göteborg skall man vända sig för att
få direkta upplysningar?
Rädlös.

SVAR

ENNEVAR af Iduns läsarinor uppmans
lyftigt att till inbördes nytta i mån af
förmåga besvara insända frågor. Svaren
insändas till redaktionen, och angifves all-
tid tydligt nummer å den fråga de gälla.
Åt de tre af våra läsarinor, som under
årets löpp tillfyllstgörande besvarat det stör-
sta antal frågor, komma vi som en upp-
muntran att vid dess slut utdela tre pris,
hvardera bestående af 25 kronor. Förden
skull bör en hvar, som insänder svar, alltid
underteckna med samma signatur.

N:r 685. »Oerfaren husmoder» kan sän-
da de nämnda sakerna till D. Z. Elgérus
Fabriks- och Handels Aktiebolag i Öre-
bro och där få dem färdige och tvät-
tade till full belägenhet. Är ni bosatt
i Stockholm, så kunna de inlämnas i
bolagets filial: Klarabergsgatan 58.
Ea.

— Vänd er till Lundsby Skönfärgeri,
Göteborg, som utför allt dylikt fort,
väl och billigt.
A. B.

N:r 687. Emy torde vända sig till
Eva Hellmans hushållsskola, Drottning-
gatan 68, Stockholm, där dylika kurser
pågå året om. Tiden lämpas efter ele-
vernns önskan.
A. B.

Välkommen Julpresent.
Några flaskor
Eau de Cologne
No 4711
nätt förpackade i en liten hvit låda af
poppel.

N:r 696. Sänd den till Lundsby skön-
färgeri och kem. tvättanstalt, Göteborg.
A. B.

N:r 697. Vänd er till doktor O. F.
Nykvist, Emmaboda.
Carola.

N:r 701. Prof. G. Cederschöld, Engel-
brekts gat. 5, Sthlm, behandlar smärtfritt
dylika åkommor.
A. B.

N:r 703. Får härmed meddela att en
sådan ring finnes i min ägo. Priset
lär nog vara högt på föremål af denna
art, men är för mig obekant, då jag
erhållit den som gåfva. Vore emellertid
bra intressant att få reda på, om
många sådana klenoder finnas.
C. E-m.

N:r 704. Norrtullsgat. 16, Sthlm, fin-
nes seminarium för utbildandet af lära-
rinor till idiothem. Vänd er till före-
ständiginnan, fröken Rappe, så erhåller
ni alla erforderliga upplysningar. Som
till hvarje kurs, hvilken varar 2 år, en-
dast 4 elever antagas, men naturligtvis
många flera sökande alltid äro anmälda,
måste hänsyn tagas till såväl förkunsk-
aper som duglighet. Sökande hafva ofta
genomgått mindre literaturreseminä i el-
ler och praktserat vid något idiothem.
Kursen är afgiftsfri, och eleven har både
bostad och kost gratis å hemmet.
A. B.

N:r 706. »Dalmars h» finnes utgifven å
Sällsk. för sv. kvartettsångens befämj-
förlag, häftet XIV, hvilket finnes till-
gängligt i musikhandeln. Orden äro af
A. E. Karlfeldt, tonsättningen af Ivar
Widén, domkyrkoorganist i Skara.
Studentska.

Tandläkare Osc. Bohrn,
72 Drottninggatan 72.
Hvardagar 10-3; helgdagar 10-11.
Allm. tel. 4873.

Tandläkare TOM von HALL.
Biblioteksgatan 12, I.
Hvard. 10-2, 5-6. Helgd. 10-12.
Allm. tel. 5848. Rikst. 6063.

Tandläkare
John V. Lindh-Hygrell,
17 Karlavägen 17. Allm. tel. 13057.
Hörnet af Sturegatan och Karlavägen.

Tandläkare Emelie Larsson,
Regeringsgatan 37, 2 tr.
tådfrågningsstid 9-10, 1-2. Allm. t. 16305.

Tandläkare Sjögquist
6 Sturegatan 6, Stockholm.

Tandläk. Elias Widfond
25 Regeringsgatan 25.
Träffas kl. 10-2 och 1/2 5-1/2 6 e. m.
omb. och insättning af artificiella tänder.

IN nästa (ettåriga) kurs för damer i
massage och sjukgymnastik börjar
okt. N:r 29 Regeringsgatan. Närmare
enom prospekt. Ständig adress: Saltjö-
aden.
D:r Emil Kleen.

Doktor J. Arvedsons Kurs
Sjukgymnastik, Massage och
pedagogisk gymn. (friskgymnastik)
hufvudsak lika med Gymnastiska Central-
institutets kurs för kvinnliga elever.
Kursen är 2-årig med början 1 okt.
Upplysningar och prospekt genom doktor
Arvedson, Stockholm.

Ljusbad,
Massage & Vattenbehandling,
Ansiktsmassage — Manicure.
D:r Metzgers metod. — Elever mottagas.
Fru Emelie Hagelthorn.
el. Brunkeb. 784. Biblioteksgatan 12.

Smycken
med briljanter, pärlor
och kulörta stenar,
modernast, solidast, bil-
ligast, i pris från 1 kr.
till 15,000 kr. hos
K. Anderson,
Hofjuvelerare,
1 Jakobstorg 1.
STOCKHOLM.

Doktor O. Wides Kurs
i Massage, Sjuk- & Frisk-Gymnastik
motsvarande Gymn. Centralinstitutets kurs
för kvinnliga elever. Upplysningar och pro-
spekt genom Doktor O. Wide, Stockholm.

Damhårarbeten.
Peruker, Benor, Flätor, Län-
kar m. m. i tusental. Insänd härprof så
erhållas flera arbeten att välja på. Obs. Vi
signera ej postpaket med »Hår». Herr och
Fru E. MALMBERG, 58 Klarabergsgat. 58.

Rörstrands fabriks
försäljningsmagasin och
bosättningsaffär,
33 Drottninggatan 33.
Riks 5634. Allm. 6927.
Högsta rabatt vid köp af serviser, glas,
porlän, nysilfver, nickel, koppar och
köksuppsättningar.

Privathem
för nervsjuka fruntimmer öppnas i mars
nästa år i närheten af Upsala. Närmare
genom brevväxling med fröken V. Hofberg,
Upsala.

S:t Bernhards-valpar
till salu, 10 veckor gam. Mormodern
prisbelönt första pris, Sthlm 1901. För
uppgörelse sände reflekt. svar märkt »S:t
Bernhard 50», p. r. Jönköping.
OBS! Fin-fin julkupp!!

Bal-siden-robe kr. 9: 60
till högre pris — 14 meter! — porto- och tullfritt! Prover omgående; likaså af svart,
hvitt och kulört »Henneberg-Siden» från 65 öre till kr. 16.60 per meter.
G. Henneberg, Siden-fabrikant (k. o. k. hofl.) Zürich.

Högsta utmärkelse,
Guldmedalj,
i Gefle 1901 tillerkändes
C. H. BILLBERG's Pianofabrik,
— Kongl. Hofleverantör —
GÖTEBORG.
Utmärkta FLYGLAR och PIANINOS.

JOH. LUNDSTRÖM & C:o.
Stenkol, Cokes
Anthracit
Varumärke. Carré-Briketter. Varumärke.
Kontor:
Rikst. A. Tel.
4 27 22 Skeppsbron 22 22 88
22 20 5 Strandvägen 5 60 19
20 12 1 Parmmätaregatan 1 61 98

Senaste nyheter
af
Kapp- och Promenaddräktstyger
för säsongen finnas i lager hos
Ernst Heurlin,
NORRBRO, STOCKHOLM.

Det bästa åt barnen.
Intet näringsmedel ersätter modersmjöl-
ken bättre än **Dynamolmjölk**, beredd af
mjölkpreparatet **Dynamol**. Detta måste
alla läkare, som provfäat densamma, erkän-
na. Den har för öfrigt samma kemiska
sammansättning som den naturliga moders-
mjölken.

	Modersmjölk.	Dynamolmjölk.
Fett	3,5 proc.	3,5 proc.
Agghvita	1,5 »	1,5 »
Mjölksocker	6,3 »	6,6 »
Salter	0,2 »	0,3 »
Valten	88,5 »	88,1 »

Dynamol är ett svenskt preparat fram-
ställt af svensk vetenskapsman och rekomm-
enderadt af svenska läkare, samt försäljes
i Apotek samt af alla väl försedda speci-
handlande.

**Kindergartens
julpaket!**
För smätningar från 4-10 år rekomm-
deras Kindergartens julpaket, innehållande
många olika små arbeten och öfverraskning-
ar. Sändas till landsorten om ålder och
adress uppgifvas till Kindergarten, Kommen-
dörsgatan 25, Stockholm. Pris 2 och 3 kr.

Det bästa hvetemjöllet
**MALMÖ
BEST
PATENT**
Malmö Stora Walsqvärn

Örebro

Ett-öres Pepparkaka

rekommenderas.

4

N:r 709. Tekniska skolan i Stockholm utbillar möberritäre. För närmare upplysningars erhållande är det nog bäst att vända sig till dess föreståndare, rektor V. Adler.

N:r 710. Modister pläga använda en riktigt slö sax eller knif och mot den draga fanet, men endast bitvis och ej så hårdt, att stråna dragas af.

På spelna göres ett bål eller en liten eld af små stickor, och då de äro i full låga, ditläggas två fulla matskedar salt. Då lågorna börja aftaga, hållas plymerna däröfver, så nära glöden som möjligt, och vändas på alla sidor, tills de blifva krusiga.

Då ni har ljusa trasor i något så när samma färg, bör ni följa mönstret n:r 5 i första häftet af min väf-bok. Tag endast några färger till va p. Varpa till en ruta en tråd grön och en tråd svart. Till andra rutan en tråd brunt och en tråd ljusblå. Till tredje rutan en tråd rödt och en tråd svart o. s. v. Om ni varpar 22 »dragor» af hvarje färgsammansättning, så får ni trådar till 44 solf, som då jämnt räcka till en ruta.

För så vidt er hy ej är kyld (d. v. s. blåröd till färgen), utan frisk och vacker, bör ni med största nöje behålla den oförändrad.

Fröken S lly Peterson, Drottninggat. n:r 89, 1 tr. lämnar undervisning

i praktisk sjukskötsel. Som fröken Peterson i 4 år varit instruktionsköterska vid Sofiahemmet och hennes undervisning varit förordas af flere bland våra mest framstående läkare, tror jag Elsa med förtroende kan vända sig till henne.

N:r 722. Ett utmärkt medel är att så ofta som möjligt pensla dem med ägghvita.

Bästa sättet är att annonsera, ant n en i en svensk tidning, som är spridd utomlands, eller ock i utländsk tidning. — Fredrika Bremer-förbundet, S hlm, brukar äfven kunna anskaffa goda platser.

Prenumerera på Iduns Modetidning

MEXIKANSKA SEDER. DESS KVINNOR, GIFTERMÅL OCH HEMLIF.

PORTS. O. SLUT FRÅN FÖREG. N.R.

Frukosten består nästan uteslutande af bröd och choklad. Middagen däremot har en rikligare försedd matsedel. Vanligtvis börjar den med någon skarpt kryddad soppa. Därefter följer en kött-rätt, och efter denna ett halft dussin vegetariska rätter. Slutet utgöres alltid af bönor och olika slags frukter som dessert. De flesta af dessa rätter gör man klokast i att låta passera orörda, men om man vill behålla sitt värdfolks aktning måste man till hvad pris som helst förtära bönorna. De utgöra alltid måltidens pièce de résistance, och uteblifva aldrig. Chilibansas och bönor är för mexikanen hvad »pork and beans» (fläsk och bönor) är för yanken.

Boningshusen äro i allmänhet uppförda omkring en större eller mindre

Stomatol-Tvål

beredd af de finaste oljor, är till följd af sin stora Stomatolhalt utan gensägelse den bästa i hvar deln förekommande tvålsort för huldens rationella vård.

gårdsplats, hvilken kan rymma ett stall för hästen och lider för vagnen eller också utgöra en skön trädgårdsanläggning med springvatten, lekande fontäner och skuggiga palmträd. Omgifvande denna gård löpa smäckra balkonger med luftiga gallerier, vanligtvis i järnhöjd med husets andra våning, hvars sidor ofta bestå af pelare och japanska rödraperier. I dessa svala gallerier njuta familjens medlemmar sin siesta efter middagen, utsträckta i bekväma hängmattor i ytterlig förgätenhet af de världiga lifstrågor som tillvarons sfinx i andra delar af världen framhåller för nationerna och begär af dem en lösning. Den mexikanske bördaristokraten, »grandéen», går genom lifvet utan att känna något annat intresse än det som vidkommer hans individuella förhållanden. Mänskligheten som sådan, broderskap, sympati för lidande medmänskisk m. m. förmå ej draga hans uppmärksamhet från den omsorg han tror sig skyldig sig själf för upptäckandet af bästa metoden för sin njutningslystnads och själfkärecks tillfredsställelse. Den borgerliga mexikanen visar något större lifsvidler.

Golfven i boningarna bestå antingen af sten eller marmor och väggarna

äro ej som hos oss öfverdragna med tapeter, utan äro dekorerade af fresco, i hvilken konst mexikanerna äro mästare. Till färgämne användas bär-safter, af hvilka saften af den röda cactusfrukten är den mest förekommande på grund af sin höga kraftiga färg.

Sällan finner man mattor på deras golf. Möjligen ett afmått stycke framför sängen eller soffan. Tapetserarnes arbete är ej heller mycket uppskattadt i Mexiko. Sofforna såväl som sof-ställena bestå af färgadt trä och inga fjädermadrasser eller resärer förljufva hvilan.

Seder och bruk i Mexiko skilja sig betydligt från hvad vi här hemma äro vanda vid. Under min färd genom det vidsträckta landet har jag esomoftast vid järnvägsstationerna sett fullvuxna män rusa i hvarandras armar och under återseendets glädje klappa om hvarandra på det mest entusiastiska sätt. Ett vänskapsuttryck som är mycket allmänt bland männen är att gnida kinderna mot hvarandra och kasta slängkyssar. Kvinnorna i synnerhet äro mästare i kysskastning och hafva upfunnit en metod härvidlag, som är ofantligt tilltalande. De föra pek fingret och tummen till läpparna, öppna därpå handen, för att sedan med en graciöst lekande rörelse med armen antyda att en hel handfull kyssar slungas efter den bortfarande. När flickorna äro unga, och läpparne äro röda som körsbär, är gester obeskripligt täck och retande. Hela rörelsen ger ett intryck af naturlig okonstlad gratie, lifvande och uppriskande som en bellmansmelodi. Den förkonstling och det uppenbara effektsökeri, hvilket tyvärr så ofta påträffas bland nationer, som göra anspråk på en mera framskriden ställning

Glas- och Porslinserviser.

Profver & prisuppgifter på begäran

Aktiebolaget Brising & Fagerström,
f. d. G. Johanson, Kosta Glasmagasin.

24 Regeringsgatan 24
STOCKHOLM.

kulturlivet, tyckes nästan vara förvarande i den mexikanska karaktären. Lagarna för Mexikos sällskapslif födrå, att främlingen som inflyttat i ett samhälle skall aflägga den första visiten hos sin nya granne. När man besöker en mexikansk familj, får man en förvänta att sinoritan lämnar sin plats för att gå den inträdande till mötes med en välkomsthälsning. Hon kvar sitter orörlig och gästen får uppsöka henne för att göra sin komplimang. Denna skenbara stelhet är emellertid intalls något uttryck för bristande artighet. Mexikanerna af båda könen äro mycket artiga och förekommande och öfverlämna sig helt och hållet åt sin plikter som värdfolk. Deras ord och gester öfverflöda med idel artighetsbetygelse. Och det göra det med sådana otvungen välvilja och hjärtlighet, att man ej kan undgå att känna sig öfverlyttad om deras uppriktighet. En artighet som aldrig åsidosattes af en belevadt värdfolk är att söka öfvertygta gästen att huset och tjänarne tillhöra honom, så länge han hedrar dem med sin visit. Mer än en gång under min vistelse i detta egendomliga land har jag blifvit inbjuden att hälsa på någon välvillig mexikan i mitt hustru. Dock måste sägas att denna öfvertri

Sundsvalls Enskilda Bank

2 A Kungsträdgårdsgatan 2 A.
Sparkasseränta 4 proc.

Hvad småttingarna kunna gifva i julklapp?

Alla slags lätta, praktiska, vackra små arbeten (fr. 25 öre) kunna rekvireras från **Kindergarten, Kommendörsgatan 25 STOCKHOLM.**

OBS! Nya modeller! Endast till landsorten.

INTET GOLFDRAG eller SKUROS mera om man använder FORSHAGA LINOLEUM MATTOR

Banyu's Trilles.

Ett apitgiftvande, magstärkande vin, afsedt för konvalescenter och svaga personer i allmänhet. Rekommenderadt af många hrr läkare.

Pris pr butelj kr. 3.50 hos **HÖGSTEDT & Co.,** Stockholm, 32 Regeringsgatan.

Antinephrite (mot äggvitssjuka)

Ofelbart medel i fast form. Per ask 2 kr. (5 askar utgör en kur).

Professor Esbacks Albuminimeter med undersökningsvåtska 2 kr.

Sändes jämte beskrifning till landsorten mot postförsändelse från **Östermalms Kem. Fabr.** Kontor: Linnégatan 15, Stockholm.

6:te tusendet.

Gustaf af Geijerstams nya bok

Kvinnomakt

Roman.

Pris kr. 3: 50.

Boken hör till de böcker, som tala omedelbart till tanke och känsla. Dess psykologiska analys intresserar, och dess rättframhet och ärliga sympati ej annat än väcka sympati. Dess bästa detaljer höra till det bästa författarens skänkt oss.

Georg Nordensvan i D. N.

Författarens framställnings-sätt har numera långt mera renhet och upphöjdhet än förr. C. D. W. i Vårt Land.

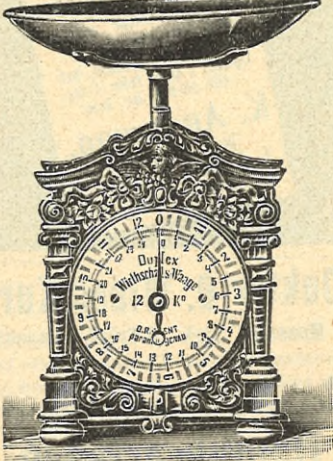
Boken är skriven på en gång med den omedelbara kraften af ett sympatiskt hjärtas uppriktighet och med själsskildrarnas alltid vakna observation. Dr S. Söderman i St. D.

Ömmare, mera inträngande själfullt har väl sällan i svensk litteratur förhållandet mellan man och kvinna skildrats.

Idun.

C. & E. Gernandts Förlags Aktiebolag.

Bästa hushållsvåg



med emaljerad skål samt två viktartafor. Den ena visar hvar 10 gram upp till 2 kilo, den andra hvar 50 gram upp till 12 kilo.

Pris 10 kr.

Fraktfritt vid alla poststationer i Sverige.

G. R. FEYCHTING,
46 Drottninggatan 46,
STOCKHOLM.

Hur skall man med liten kostnad och ringa risk få stor inkomst?

Dä-om gifves gratis anvisning till en hvar som sänder svar märkt "Försök en gång" under adr.:

S. Gumæli Annonsbyrå
Stockholm f. v. b.

Fagersta d. 7 sept. 1901

Herr Axel Lennstrand,
Gefle.

För min 11 månader gamla dotter, jag de sista 3 månaderna använt »Mellin Food» och funnit detta preparat så värderande och närande för henne, att jag i kan undvara det.

Eftersom jag nyligen hiflyttat och på platsen »Mellin Food» icke är till sv vill jag härmed vända mig direkt till E med ödmjuk anhållan om, att Ni godh fullt ville per omgäende på billigaste hitsända 4 flaskor 1/2 »Mellin Food».

Högaktingsfullt
C. Hörle,
Metodistpastor

Gratis och frank

erhålles ny rikt illustrerad p kurant för 1901 från

C. J. JOHANSSONS
Musik-Instrumenthande
22 Österlånggatan 22.
STOCKHOLM.

Ni kommer långt med vacker handstil!

Ni kommer längst med konnighet i maskin skrifning!

Tag en kurs hos **Allm. Maskinskrifningsbyrå**

Malmkilnadsgatan N:o 32,
STOCKHOLM.

Elever med fallenhet kunna erhålla anställning.

Fru Örn's Atelie

STOCKHOLM

19 Tunnelgatan

Specialité: Kap Promenadkostymer. E utstyrlar. Londoner-, Pariser-, ner mode.

Ylleklädningar

i afpassade bitar å 6 meter af extra fin engelsk chevot, svart, mörkblå och rödbrun, som kostar 12 kr. bortslumpas af en händelse till kr. 7: 75 pr st.

Bomullsklädningar,

afpassade bitar å 8 meter, äkta färger, vackra mönster, som kostat 4: 50 bortslumpas till 2: 75 pr st. Köksförkläden, handväfda, äkta färger, bortslumpas till 11 kr. pr duss.

Hörnboden **Observatoriegatan 6,** Stockholm.

na artighet i allmänhet ej utsträcker till utländingar, hvilka mexikanen varit böjd att betrakta med misstroende. Först emellertid på den allra senaste tiden har han börjat öppna sitt hjärta och sitt land för yankeen, hvilken för närvarande som bäst håller på att bygga ett järnvägsnät öfver den mexicanska kontinenten.

AMRITA.

TIDSFÖRDRIF

APOKOP.

1-6.

Ett tecken är jag blott,
Och sorgens färg jag fått;
Det händer ock ibland
Jag döden ger på hand.

1-5.

Och skulle dylikt hända
Kan ett till fem få vända,
Det torftak som skall skydda
Mitt offers sista hydda.

1-4.

Först är jag långt, se'n kort;
Jag kan ock ånga bort,

Och passar man ej på,
Så går det illa då.

1-3.

Jag är en hälsoort,
Från hvilken du nog sport
Om mången underkur
Och om en skön natur.

ONKEL SET.

FYRKANT.

1	a	a	d	e	e
2	e	e	g	g	m
3	n	n	n	n	o
4	o	o	o	o	r
5	r	t	t	t	t

- 1) matnyttig,
- 2) sjö,
- 3) byggnadsarbete,
- 4) att noka en tjänst,
- 5) sötsaker tillverkas där.

HARRY.

CHARAD.

Mitt första ett pronomen är,
En nornas namn mitt andra bär,
Mitt helas penna löper raskt åstad
Och låter humorn spela på hvar rad.

LOTTEN.

OMKASTNINGSGÅTA.

Hvilken saf = lever i vattnet;
Sof i lugn Anna G = föreningsmärke;
Aspängen = skrivverktyg;
Hum gol morianer = musikinstrument;
Ovalnit = djur;
Bra lador = land i annan världsdal;
Fru bata = förvaringsrum;
Karpa vap = klädesplagg;
Sån tanke = dryckeskärl;
Dunkel ätt = tygsort.

GADUS' Torskkonserv

består af rent (skinn- & benfritt) okryddadt och osaltadt torskkött och kan liksom den färska fisken tillagas på olika sätt, allt efter smak.

Se för öfrigt »Iduns Hjälpreda» för maj d. å.!

Äro de nya orden rätt funna, så bilda deras begynnelsebokstäfver namnet på en framstående svensk tonsättare.

LILL-KLAS.

NAMNGÅTA.

65 geografiska namn äro dolda i följande ordspråk, ordnade af F. M. C. Dessutom finnas dolda omkring 31 person- och 32 djurnamn.

Bed och arbeta. Borta bra, men hemma bäst. Rosad last är dubbel synd. Alla barn i början. Man brukar inte skjuta sparvar med kanoner. Ur aska i eld kan man lätt komma. Ingen ros utan taggar. Alla vägar bära till Rom. Skomakare, blif vid din läst. Ett inbilladt ondt är värst att bota. Trampa ej på huggormar. Adel och ädel är ej alltid detsamma. Liten tufva stjälpes ofta stora lass. En svala gör ingen sommar. En god gärning bär god frukt. Ur andras hud går lätt att skära tjocka remmar. Lys ej med lånta fjädrar. Vik aldrig af från god väg. I morgon är ock en dag. Ögat är själens spegel. Bevara ditt hjärta med all flit. Åkern skall först plöjas, innan den kan säas. Högmod går före fall. Ovisa råd må ingen följa. Varsambet är en dygd. Ondt sällskap fördärfvar goda seder. I elden pröfvas järnet. När katten är borta, dansa rättorna på bordet. Uret kan man stanna, inte tiden. Tag ej sju, för tu.

Ris gör godt barn. Ondt krut förgås ej lätt. Som man kokar, får man äta. Naturen tar ut sin rätt. Stilla och from kommer säll in till dom. Berg är jordens mäg. En tälmg man är bättre än en stark. Ansa svaga plantor, om du vill ha frukt af dem. Sakta i backarne! Braskar Anders, slaskar julen. Andras börda känner man ej. Ena är bättre än sönra. När en blind leder den blinde, falla båda i gropen. Man går ej vilse på stig, som bär hem. Många bäckar små göra en stor å. Dag man ej sett, bär man ej pris. Lat man får mager käl. Andras är alltid häst. Just i soluppgången är det kallast. En god krok måste i tid krökas. Köp ej grisen i säcken. Tro ej nattgammal is. Arbetsamhet befordrar hälsa. Som rosten sönderfräter järn, frätes hjärtat af bekymmer. I dalen är lugnare än på höjderna. Var rask i vändningarne.

LÖSNINGAR

TILL TIDSFÖRDRIFVET I N:R 49

CHARADEN: Pa-k-ett-golf.
LOGOGRYFEN: Trelleborg: borg, Bore, or, teg. Tell, ort, lo, boll, ror, retor, reel, groll, Leo, rogel, te, gret, torg, Tore, Gert, Olle, Elbe, bort, orgel, robe, bot.
MOSAIKEN: Torshälla—Marstrand: tagelplym, ostvassla, rödsippor, slängkyss, hasselnöt, ättefader, luftblåsa, lampkupan, ankartråd.
VOKALFÖRÄNDRINGSGÅTAN: vad, ved, vid väd.

BREFLÅDA

REDAKTIONENS BREFLÅDA:

Endiviva. Hur kan ni begära, att vi skulle grumla v. r. läsares julglädje med så skrala rimmerier!
Hjordis Hjärne. Vi ha redan affärdat denna sak i våra spalter.
J. A. Alm. »Man äger ej snille för det man är galen.»
Stanci. Sammelurium!
Ebba Ander. Användes ej.
Cis. Tyvärr synes Ejvor ha tagit allt för starkt intryck af sin favoritförälskarinna

Mellins Food

är ett oersättligt näringsmedel för barn och sjuka.

von Eschtruth. Med något värdigare förebilder skulle kanske eljes hennes framställningskonst i en viss omedelbar friskhet äga förutsättningen för en utveckling till det bättre.

Valdemar. Ett utslitet motiv!
H. W. Smakar för mycket af s. k. »uppgjelse».

Ann Y. Tanken är god, men formen fortfarande allt för bristfällig.

Jarmeh. Vi kunna nog förstå, att ni själf finner »er student» med de underbara ögonen, de svallande lockarne, de leande läpparne, de klingande dikterna m. fl. m. fl. fullkomligheter »heilig». I den profana trycksvärtans d äkt frukta vi dock, att han snuast skulle te sig »härlik» — med ett mycket långt och betydelsefullt ä. Och för en sådan gym lott vilja vi verkligen förkone edra unga drömmars öfersvinneliga ideal! Skall ni förstå att tacka oss?

Cygnus. Sadana farliga lärar vilja vi icke predika.

S. E. Eburu en dubbelstjärnas, är dock ed r stälglans icke nog genomträngande för att genom decembemörkret nå fram till Iduns spalter.

Intresserad skänka är naturligtvis tillräckligt intresserad, att binda in hela sin Iduns »reang, och då uppreparas ju äfven matsedlarne.

Ingrit Stigen. Nej, icke ens med orgeltoner lyckades ni öfverrösta vår kritik.

E. H. Har ju sina »pons», dock ej tillräckligt höga för att förvärva plats i Iduns herbarium.

St. D. Tack. Skall användas, som vi hoppas, till åsyftadt gagn.

EXPEDITIONENS BREFLÅDA:

S. L. s. Åmmberg. Erhålles mot insändande af 14 öre i frimärken.
»Kamrat», Växiö. 2,34 pr gång.

Till Julen.

Skidor,
Kälkar,
Pjäxor,
Skridskor,
Skridskosegel,
Gevär & Jagttillbehör.

Georg A. Bastman,
Kungsträdgården,
Stockholm.

Medel mot Svulster.

En märklig uppfinning som botar denna farliga och vanprydande sjukdom utan smärta, operation eller svårigheter.

Profpaket sändes gratis.

Dr. John P. Haig, en välkänd läkare i Cincinnati, har haft en underbar framgång med ett medel, som fullständigt botar svulster och halssvullnader. I betraktande af att de flesta sjuka anse dessa svulster som obotliga, sänder Dr. Haig gratis ett prof af sin uppfinning, så att patienterna kunna

I dag har utkommit

Portnyckeln,

ett humoristiskt-satiriskt album.

BIDRAG AF: Oskar Andersson, Henning Berger, Bob, Dan, Albert Engström, Nils Kreuger, E. Küsel, Johan Levart (Satyr) K. G. Ossian-Nilsson, Emil Norlander, E. Norlind, H. Nyman, Printer's Devil, E. Ringnér, Per Staaff, Knut Stangenberg, Hjalmar Söderberg, Hasse Z.

Rikt illustrerad. Omslag af NILS KREUGER. Elegant utstyrelse.

ALLA BÖRA LÄSA denna vår modärnaste, originellaste och intressantaste julkupplation!

I hvarje bok- och tidningshandel å 1 kr.

Tag hvilken Stockholmstidning som helst, jämför den med

Svenska Dagbladet

Välj sedan den bästa!

Hos

A. SUNDBERG,

Birger Jarlsgatan 11, 1 tr.,
förfärdigas såväl enklare som elegantare

Promenad- samt Sälls kapsdräkter.

OBS! Största urval af Garneringssaker efter senaste Parisermoder.

Telefon 52 75. Mycket moderata priser. (A. R. B. 96)

Nytt lager.

Bluslif, siden och ylle. Sidenunderkjolar, Korsetter, Strumpor, Kragar, Manschetter, Halsgarnityr, Skärp, Spännen, Filthattar, Solfjädrrar, Paraplyer, Parfymer m. m. hos
K. Forsberg & Co., Operahuset.

LIEBIG Companys'

KÖTT-EXTRAKT

Endast äkta

när hvarje burk bär namnteckning

Drygast, därför billigast.

Jos Liebig i blått tryck.

En gros endast hos bolagets korrespondenter för Sverige

A.-B. OTTO DAHLSTRÖM & Co., Stockholm.

(S. T. A. 32778)

Fru Lillian Brown, som har blifvit botad fullständigt för en svulst, efter att hafva lidit däraf i 22 år.

pröfva och med säkerhet erfaras, att svulster kunna botas med behandling i hemmet utan smärta, fara, operation eller något som helst besvär.

Insänd namn och adress till Dr. John P. Haig, 2219 Glenn Building, Cincinnati, Ohio, U. S. A. och han sänder Eder då medlet pr post och franko. Försumma icke att skaffa Eder detta underbara läkemedel. I Rio de Janeiro i Brasilien, S. A., detta osunda ställe, botades 60,000 patienter med detta samma medel, och likgiltigt hvar det blef användt, var verkan däraf underbar. Skrif genast, uppgif namn och adress ännu i dag, och det skall vara Dr. Haig en glädje att fritt sända Eder ett prof af medlet. Uppskjut icke.

Kom i häg att porto till Amerika är 20 öre. Skrif namnet mycket tydligt och uppgif fullständig adress, så att intet fel äger rum vid expeditionen.

300,000 ex. upplaga

har den modejournal, hvaraf en svensk upplaga sedan flera år utgives under namnet

Iduns Modetidning

och som år för år vinner allt större erkännande. Iduns modetidning utgives i 2 upplagor, båda med 2 nr i månaden, hvardera numret innehållande inemot 100 charmanta illustrationer samt åtföljdt af en stor dubbelsidig mönsterbilaga. Med den dyrare upplagan — Iduns Modetidning med planscher — som kostar endast 5 kronor pr år, 1,50 pr kvartal, följer med första numret hvarje månad en finfin kolor. modeplansch och med det andra en förträfflig handarbetstidning uteslutande svenska original. Den billigare upplagan — Iduns Modetidning utan planscher — mönsterbilaga följer hvarje nummer, kostar blott 3 kronor pr år och 1 kr. pr kvartal. I innehåll och pris, jämförda med hvarandra, står denna modetidning absolut

oupphunnen.

OM NI ICKE SER NAMNET



PÅ SÅSEFLASKAN, DESS OMSLAG OCH ETIKETT, BEVISAR DETTA ATT NI ERHÅLLIT ETT SÄMRE SURROGAT.
ENDAST LEA & PERRINS' ÄR ÄKTA.

FRÅGA EFTER OCH YRKA PÅ ATT FÅ
LEA & PERRINS
DEN ÄR TILLVERKAD EFTER ORIGINAL RECEPTET. UNDVIK ALLA ANDRA SÅKALLADE WORCESTERSHIRE SÅSER.

DEN EGER PÅ GRUND AF SIN ÖFVERLÄGSENHET VERLDSRYKTE OCH ÄR DEN FÖR FISK, KÖTT, JUS, VILDT OCH SOPPOR BÄST KÄNDA SÅS.

DEN ÄR BETYDLIGT ÖFVERLÄGSEN ALLA ANDRA SÅSER.

Original & genuin

WORCESTERSHIRE SÅS.

En gros försäljare Lea & Perrins, Worcester; Crose & Blackwell, Ltd., London; och de flesta exportkryddkrämare.

D. J. ELGÉRUS

Fabriks- & Handels-Aktiebolag, Örebro.

Färgeri & Kemisk Tvättanstalt
för Dam- & Herr-Garderoben.

Filial Stockholm Klarabergsgatan 58.

Telefon Allm. 7941.

En låda af —

Navanna-Magasinet's Cigarer

är lämpligaste julklapp åt herrar.

Drottninggatan 21 och Normalmstorg, Stockholm, samt Malmö, Göteborg och Kristiania.

Mjölksöcker.

HENRIKSSONS kemiskt rena Mjölksöcker skiljer sig från det i handeln förekommande mjölksöcket därigenom, att det är fullkomligt luktföst, fritt från alla jäsningsalstrande bakterier och mögelsvampar — hvilka försvära mjölkens sterilisering och göra den mindre lämplig till barnuppfödning — och att det med en del varmt vatten icke ger en grumlig, gulaktig, utan en fullständigt klar och färglös lösning.

Henrikssons Mjölksöcker är såväl ur kemisk och hygienisk synpunkt det allra renaste mjölksöcker, som kan framställas, och är därför framför andra sorter särskildt lämpligt till uppfödning af dibarn. Mjölksöckermjölk är, om den beredes enligt vår bruksanvisning, så sammansatt, att den i högsta möjliga grad liknar modersmjölken. Att använda ett annat kolhydrat än mjölksöcker är olämpligt, då mjölkens är afsedd för friska barn. Utom att mjölksöcket är det i kvinnomjölken förekommande kolhydratet, något som bör vara tillräckligt afgörande härvidlag, har det i jämförelse med maltsöcker (= maltos, isomaltos, drufsöcker, som förekomma i maltrakt och andra fasta maltpreparat), den fördelen, att det verkar lindrigt lösningsämne, hvilket är af synnerlig vikt, när som bekant uppfödning med oförändrad komjolk alstrar förstoppning.

En annan fördel, som mjölksöcket har framför rörsöcker och maltsöcker, är, att en tillsats af dessa senare till mjölken gör den alltför söt, så att barnet till slut får motvilja därför, under det att mjölksöckrets milda sötna i längden fördrages utan minsta obehag.

Mjölksöckermjölken rekommenderas och användes af de främsta inhemska och utländska läkare, såsom professorerna Heubner, Hoffman och Schreier m. ll.

Dynamol är dock bäst.

Mjölksöcket kan dock ej jämföras med den mjölk, man erhåller af preparatet Dynamol. Barn, uppfödda med preparatet Dynamol och Stefanos enligt den beskrifning, som gifves i den af oss utgifna boken »Några svenska diätetiska preparat», äro i afseende å *kraftig utveckling och god hälsa fullt jämförliga med barn som närt med god och rikligt naturlig modersmjölk.*

Af alla i handeln befintliga preparat, afsedda att ersätta modersmjölken etc., är det endast **Dynamol** från Henrikssons Tekniska Fabrik i Örebro, som jämte andra ämnen innehåller det värdefulla, *kemiskt rena* mjölksöcket och hvaraf man efter tillredningen erhåller en mjölk med samma kemiska sammansättning som den naturliga modersmjölken.

Den med **Dynamol** tillredda mjölken är tunn som modersmjölken, hvars alla beståndsdelar den innehåller i samma proportioner. *Ingen* på något annat sätt tillredd mjölk öfverensstämmer bättre med modersmjölken än denna. Blandningen är ovanligt lättsmält, smakar angenämt och är ej för söt.

Bland många läkareintyg om *Dynamolmjölkens* goda verkan i ofvan antydda hänseende må ock anföras följande tvänne:

Under snart ett år har jag gifvit mjölkblandningar med *Dynamol* åt ett 30-tal, till större delen förut sjuka, späda barn, hvar- kas uppfödning jag öfvervakat.

Härunder har jag iakttagit:
1:o. Att dynamolmjölk kan utan olägenhet fördragas äfven af nyfödda;
2:o. Att afföringarne utan afbrott under påfallande lång tid varit vackert gula, luckra och jämna, ofta förvillande lika bröstbarns;

3:o. Att viktökningen försiggått i flertalet fall ovanligt jämt och närmast sig hvad man är van att se hos friska bröstbarn;

4:o. Att rubbningar i matsmältningen under användning af Dynamolmjölk ofta häfts utan användning af medikament.

Dynamol är således betydligt öfverlägset Mellins Food och torde kunna räknas till våra bättre mjölkpreparat.
Malmö den 20 April 1900.

Johan Cronquist.

Medicine Doktor.

Herr Apotekare F. Borg, Malmö.

Brösarp 27/1 1900.

I eget hem har jag pröfvat Eder *Dynamol* på en liten 4 veckor gammal dotter. En ganska svår tarmkatarr har utan medicamentös behandling, endast med användande af *Dynamol*, gått aldeles tillbaka och befinner sig lillan i högönskelig välstånd, tack vare det utmärkta näringsmedlet.

Till följd af födas koncentration och ringa rening på tarmkanalen, kan barnet stundom ligga torrt och rent ända till 6 timmar, hvarföre de från alla artificiella uppfödningmetoder oskiljaktiga, envisa och smärtande ekzemen kring stolängsen helt och hållet saknas.

Högaktningfullt
R. Malmgren,
Provincialläkare.

Alla våra näringsmedel äro i sitt slag nutidens förnämsta. Detta medgifves ock af alla, som lärt fullt känna dem.

Henrikssons Mjölksöcker försäljes i kartonger om ett kvarts kilo till 85 öre. Rekvireras direkt från oss ett kilo eller därförver på en gång lämnas det i lös vikt till kr. 2:40 pr kilo. Dynamol i 1/4 och 1/2 kilopaket till kr. 1:50 och kr. 3 med rabatt vid större order.

Henrikssons Mjölksöcker, *Dynamol* m. m. kontrolleras angående renheten och sammansättningen af stadskemisten i Malmö, doktor D. S. Hector.

Henrikssons Tekniska Fabriks i Örebro afdelning för medicinsk-diätetiska preparat. *Gullmedalj i London 1901.*

Obs! Finns ej Henrikssons Mjölksöcker

hos Eder apotekare eller specialhandlande expedieras det i så fall direkt till Eder från oss med rabatt. Dynamol, Stefanos samt dr. Hectors Kraft- och Næringschokolad till salu å apotek samt i Hälsovännens affär, Stockholm.

Partiförsäljning af dessa tre preparat af Instruktions-Apoteket Nordstjernan i Stockholm, apoteket Enhörningen i Göteborg och Fläkta Orn Malmö.

BRA! BILLIGT!

Promenaddräkter (Jaquett och Kjol) efter beställning af utm. goda varma tyger från 35 kr. i ett för allt.

FRU ÖRNS ATELIER,

19 Tunnelgatan.

Obs! Bal- och Supédräkter. Vätkänd, eleg. stil



Gustaf Piehls Bryggeri-A.-B.

Stockholm 66 Götgatan 66 Stockholm

rekommenderar sina tillverkningar af:

Lager-Öl, Lager-Dricka

Pilsner-Öl, Tskällar-Dricka

samt såsom specialitet:

Pilsner-Dricka

Allm. telef. 3656.

Rikstel. 18.

Stor Växtförsäljning

utom i hufvudaffären 4 Stureplan, anordnas under tiden 9—24 Dec., äfven i n:o 15 Stureplan försäljning af

dekorationsväxter för boningsrum,

hvilka försäljas i vackra exemplar till moderata priser.

RUDOLF BILLSTRÖM.

Till Julen!

Afpassade mattor, Borddukar, Skärmar, Strå- & Risjalouiser

Bordlöpare & Lysdukar i rikt urval till ytterst låga priser hos
F. UHNÉR & Co, 15 Birger Jarlsgratan, STOCKHOLM.

Smedman den äldres HANDELS-SKOLA.

Stockholm. Stortorget 16. Allm. tel. 2177.

Nya elever mottagas alla tider på året. Anmälningsstid 10—12 och 4—6. Undervisning i alla å kontor förekommande ämnen och språk. Dugliga biträden erhållas från skolan. Revisioner och bokföringar utföras.

Obs! Å bref anhålles om fullständig adress. **Gabriel Smedman**

41

Julpresenter!

41

Väl sorterat lager af finaste franska, engelska, tyska och svenska Parfymer, Eau de Cologne och Tvålar m. m.

C. F. DUFVA

41 Drottningg. 41

(Etablerad 1849) Rekvistationer från landorten mot efterkrav

41

41

Rättviks Touristhoteller

öppna hela året.

Ombyte af vistelseort, frisk luft, är helse, kraft o. energi

Komfortabla anordningar efter olika årstider. Pensionspris, incl. rum, vivre, elektrisk belysning kr. 42, 46, 52 per vecka. Beställningar ske medelst post eller telefon: Rättvik.

WILHELMINA WAHLGREN,

FAMILJEMEDDELANDEN.

Född: En präktig pojke. Östhammar d. 9 dec. 1901. Emy och Oscar Beronius.

Fördelaktig liförsäkring för kvinnor.



Lifförsäkrings-Aktiebolaget De förenade Stockholm.

Stiftadt af bolagen Skandia, Svea, Thule, Victoria och Skåne. Lifförsäkring utan läkareundersökning! Delaktighet i bolagets öfverskott! Premiebefrielse vid oförmåga till arbete! Särskilda dödlighetstabeller äro upprätaade för kvinnor, hvarigenom premierna kunnat sättas lägre än för män.

Formulär till ansökningshandlingar jämte prospekt tillhandahållas af agenter och ombud samt efter rekvisition från denna tidnings exp.

EDISON

FLÄKT-MOTORER BATTERIER FONOGRAFER och PROJECTOSCOPE. Fullst. katalog n:o 14 på begäran. Gem Phonograph Kr. 38. ny modell. Standard..... 76. Home..... 114. Spring Motor..... 190. M Electric..... 228. Concert..... 285. Edison Records..... 1.90. Edison Blanks..... -76. Concert Records..... 3.80. Concert shaved Blanks..... 3.25. Projectoscope (röriga bilder) ny modell..... 342. Edisons kombinerade projectoscope och stereopticon (ny modell)..... 437. Original films till projectoscope för hvar 50 fot längd..... 28.50. Rekvisera fullst. katalog nr 14 öfver alla apparater tillverkade till Edison Laboratory och adressera alla order å äkta Edison-apparater till National Phonograph Co., Foreign Department, C. E. STEVENS, Manager, 15 Cedar St., New-York, U. S. A. Telegrafadress: »Zymotic. New York». Codex: A. B. C. A. 1 Lieber's och Commercial.

Toiletpapper, af bästa kvalitet, sändes mot efterkraf i paket å 2 eller 5 kr. fraktfritt pr järnväg från Bäckhammars Nya Aktiebolag, adr. Värml. Björndborg.

SYATELIER LINNEUTSTYRSLAR FÖR DAMEKÄDNINGAR SÄRKLÄDER TÄNASTE MODELLER SÖRSTA SORTIMENT BILLIGASTE PRISER KARL H. NYMANS HUVITVARU, TRIKÅ & VÄFNADSÅFFÄR. 17 NAMNGATAN 17 STOCKHOLM. VÄLSDYD, VÄLSITTANDE ARBETE ULOFVANS STORT URVAL AF BOMULLS & VLEKLÄDNINGSTYGER PRISKURANTER och PROFVER SÄNDAS FRANCO

Lämpliga Julgåfvor. Nya böcker, utkomna på HUGO GEBERS FÖRLAG. CARL SNOILSKY Goethe Visor och Dikter. Reflexer Roman af Amanda Kerfstedt. SIGURD Ett Qvinnoöde Kokfruns iakttagelser Berättelser och skisser. Bröderna Diktekyel af Annie Quiding. Napoleon (1815-1821) Lord Rosebery. Det stora Boerkriget af CONAN DOYLE. Världslitteraturens historia af HENRIK SCHÜCK. Det XIX. Århundradet Politisk och kulturhistoria. Rikt illustrerad praktverk. Emil Svensén Sverige och dess grannar. D:r MARTIN LUTHERS BORDSAMTAL. RUDYARD KIPLING KIM. FRÅN FJÄRRAN ÖSTERN. "Mamma, tala om något roligt!"

Clara Fabriks Stearinljus. Aug. Hoffmann Kungl. Hofleverantör. Pianofabrik 18 Lästmakaregatan 18. Obs. Instrumenter uthyras.

Sjuksköterska med tjänstgöringskyldighet hufvudsakligen vid smittosamma sjukdomar inom Ölands södra provinsialläkareridrikt. Lön 600 kr. för år samt vid tjänstgöring för smittosamma sjukdom af landstingsmedel 1 kr. för hvarje dygn eller del där af samt fria resor. För att blifva till sköterska antagen fordras tillförlitliga intyg om: 1) att den sökande äger kännedom om de viktigaste smittosamma sjukdomarnes igenkänningstecken, om febersjukas vård och skötsel beträffande diet, om tillagning af för febersjuka lämpliga maträtter, om de allmänna försigtighetsmått, som böra iakttagas till hindrande af smittosam sjukdoms spridning, om de viktigaste antiseptiska medlens användning och om desinfektion; 2) att hon är ogift och ej under 21 år gammal; 3) att hon har kraftig kroppskonstitution, är frisk och har stadig hälsa, samt 4) att hon är känd för godt och stadigt uppförande. Ernst Lundevall, Provinsialläkare.

LEDIGA PLATSER. EN Lärarinna, frisk och hurtig att undervisa 2 flickor, 8 och 13 år, får plats hos Elfs, adress Bispgården. Sjuksköterska erhåller anställning den 1 januari 1902 för tjänstgöring hufvudsakligen vid smittosamma sjukdomar inom Kalmar provinsialläkareridrikt. Guvernante, intresserad och undervisningsvan i svenska ämnen och språk, skicklig i musik, frisk och hurtig, ej öfver 30 år, sökes för 14-årig flicka. SOM husförestånderska och vårdarinna för en ensam gammal nervös dam, önskas ett bildadt anspråkslöst fruntimmer. Hälst någon, som ägnat sig åt sjukvård och är i besittning af ett jämt och gladt lynne. Tjänarinna finnes. Reflektörer hänvända sig till »H. H.», Norrköping, p. r.

SKICKLIG undervisningsvan lärarinna önskas till vårterminen för två flickor, 15 och 12 år. Svar med betyg och löneanspråk sändas till fru E. Lagergren, Sköllersta. Sjuksköterska. Inom Nybro extra provinsialläkareridrikt anställes från och med nästa års ingång på landstingets bekostnad en sjuksköterska med station i Nybro. Löneförmaner äro: 600 kronor för år och under tjänstgöring för smittosamma sjukdomar af landstingsmedel i kosthållersättning 1 krona för hvarje dygn eller del där af, som åtgått till resa eller tjänstgöring eller båda tillsammans, och fria resor i alla öfriga fall åligger det den eller de sjuka eller deras målsman att tillhandahålla sköterskan såväl fria resor och kost som och skällig ersättning för hennes tjänstgöring. För att blifva till sjuksköterska antagen fordras: 1) Företeende af tillförlitliga intyg att den sökande äger kännedom om de viktigaste smittosamma sjukdomarnes igenkänningstecken, om febersjukas vård och skötsel beträffande diet, om tillagning af för febersjuka lämpliga maträtter, om de allmänna försigtighetsmått, som böra iakttagas till hindrande af smittosam sjukdoms spridning, om de viktigaste antiseptiska medlens samt deras tillbländning och användningssätt samt om desinfektion; 2) Intyg af vederbörande pastorsämbete, att sökanden är ogift och ej under 21 år gammal samt att hon är känd för godt och stadigt uppförande; 3) Intyg af legitimerad läkare, att hon har kraftig kroppskonstitution, är frisk och har stadig hälsa. Egenhändigt skriven ansökan ställd till sköterskestyrelsen i Nybro distrikt insändes före den 24 december 1901 till undertecknad. Nybro den 26 november 1901. Birger Liedholm, Extra provinsialläkare.

PLATS som husförestånderska i stad eller på landet sökes af ensam enkfru, kunnig i allt hvad till ett hushåll hör. Utmärkta referenser. Svar jämte uppgift å lönevilkor torde insändas till Iduns exp. märkt »M. S. H.» EN ung hättre flicka, önskar plats i landsortsstad att vara behjälplig med inomhus föreläggande göromål. Den sökande är rask, arbetsam och ihärdig, samt kunnig i matlagning, bakning m. m., hon kan äfven föreslå ett hem. Svar märkt »Vil lig» till Iduns exp. BILDAD flicka, kunnig i matlagning, bak, slakt m. m., sömnad, handarbeten, barnkär, snäll, enkel önsk. plats. Svar »Arbetsam och duglig», Iduns exp. f. v. b. UNG, undervisningsvan lärarinna, elev af Kjellbergska flickskolan i Göteborg och med utmärkt betyg från föregående anställning, söker från instundande januari 1902 plats som guvernante i bildad familj för att undervisa barn i vanliga skolämnen, språk, musik och handarbeten. Svar emotes tack samt till »Lärarinna», Säm, Östad, Bohuslän. BILDAD flicka, med vana att undervisa, önskar omk. nyare plats som lärarinna för minderår. barn eller biträda med skrifgöromål samt deltaga i hushåll. Van vid enkl. och finare handarb., ordentl. och barnkär. Lön önskas samt att få anses som medlem af familjen. Svar snarast till »Plats 1902», Iduns exp. f. v. b. Plats sökes snarast i fam. för att deltaga i husliga sysslor af nitton års flicka af god fam. Kunnig i sjukvård. Om så erfordras villig att erlagga någon afgift. Svar till »Inger», Göteborg p. r. UNG b. fl. önskar strax på nyåret pl. i bildadt hem att gå frun tillh. Önskar bli ansedd som familjemedlem. Svar till »Vil lig», p. r. Sölvesborg. KONTORSVAN flicka af god familj, med god handstil, önskar plats å större kontor på nyåret. Lön efter förtjänst. Goda rekommendationer kunna anskaffas. Svar emotes under adr. »B. 19 år 1901», Iduns exp. ETT GODT HVILOHEM kan erhållas uti en bildad familj bestående af mor och dotter, boende uti en vacker liten stad vid Vättern. God vegetabilisk diet och tillfälle till stärkande bad erhålles. Svar till »Fru A.», under adress S. Gumelii Annonnsbyrå, Stockholm. Julen på landet! Å större egendom i Södermanland, särdeles naturskönt belägen vid sjö och i skogrik trakt, omkring 1 timmes väg från Stockholm, erbjudes några personer ett angenämt och i alla afseenden godt hem för längre eller kortare tid. Pris från 75 kr. i mån. Tillfälle till stärkande idrottslif. Närmare upplysningar och referenser genom Stockholms Uthyrningsbyrå, Kungsträdgårdsgatan 12, 1 tr. Agnes Thulstrup & C:o. STOCKHOLMS Nya Förmedlingsbyrå, S Kammakaregatan 48. Förmedl. inack. Ansk. lärarinnor, värdinnor, sällskapsdammer, hushållsbiträden, barnfröknar. UNG, förlöfvad flicka önskar strax på nyåret komma i bättre familj, helst i södra Sverige, för att lära hushåll. Svar med prisuppgift märkt »C. 22», Viktoria, Gunnarskog. EN ung flicka, kunnig i vanliga hushålls göromål, önskar för sin vidare utbildning komma i en familj eller prästgård på landet. Är villig deltaga i alla husets sysslor om nedställning i afgiften kunde vinnas. Svar till »El. Eh.», Gunnarskog, emotes snarast. STOCKHOLM. Inackordering under jullovet eller för längre tid. Tillfälle till öfning i främmande språk m m. Adr. Fru M. Hättling (Née Gaudard), 8 Karlaplan, 1 tr. För lindrigt bröstsjuka personer finnes i Norrland (i närheten af Österåsens sanatorium) god inackordering i bildad mindre familj. Hög ren luft. Godt bord. Svar till »Genast», Bispgården p. r. EN ung, musikalsk Dame (dansk) önskar sig för et Aars Tid optagen som Familjemedlem i et glad, välutueret Hjem, helst ved Havet. Egel Rum fordes ikke. 35 Kr. pr Maaned kan gives. Billet mrk. »D. H.» bedes indlagt paa Iduns exp. Hannover. I mitt väl kända pensionat för unga flickor ur goda familjer, blifva under vinterns lopp åter några platser lediga. Lägel sundt i närheten af skog. Ömmaste vård, undervisning i tyska, engelska, franska, äfvensom musik, målning, handarbeten m. m., samt om så önskas i hushåll. Pensionärernas antal begränsadt. Bästa referenser i Sverige. Vidare genom korrespondens. Fru H. Boley, Friesenstr. 23 A, Hannover. J NERVSTÄRKANDE vacker trakt (Småland) kan bildad dam erhålla inackordering i godt hem för längre tid. Närm. underderrättelse under adr. Fr. Lundgren, Heddarp, Eksjö. PARIS. Godt familjepensionat. Mme Barré, 70 rue d'Assas, 6ième arr. Svenska referenser.

PLATSSÖKANDE. BILDAD, musik. flicka, med god uppf., fin. handarb., matlag. önskar plats som sällskap och hjälp i fam. eller hos äldre dam. Goda rek. Svar till »Huslig», Floragatan 21, n. b. Sthlm. I alla ämnen, språk, musik, handarb., sökes plats af undervisningsvan lärarinna. Svar »Godt, gladt sätt, under adr. S. Gumelii Annonnsbyrå, Sthlm. MUSIKALISK, bildad flicka, kunnig i mall., bak., sylt, sömnad, ordningsvan, godt lynne, önskar plats. Svar »Villig och pärlig», under adr. S. Gumelii Annonnsbyrå, Sthlm. KV. Gymnast med flerårig praktik önskar till nyåret plats hos familj i landsorten. Svar »Goda rekomm.» Iduns exp. EN RIK ÖBEROENDE FLICKA af god familj önskar plats som värdinna i allvarligt, enkelt hem på landet, tycker mycket om barn. Svar till »26 år», Iduns exp. Hushållerske-Vårdinneplats önskas till nyåret hos ungar el. enkeman af bättre flicka, kunnig i allt, som hör till ett ordentligt hems skötande. Rek. finnes. Svar emotes tack samt till »K. G. L.», Linköping p. r. EN bättre, anspråkslös, musikalsk flicka, önskar plats till den 1:sta mars i familj att gå frun tillhanda. Är villig deltaga med de inom hus föreläggande göromålen. Svar till »22 år», Sala p. r. EN 23-årig huslig flicka önskar plats som sällskap åt medelålders fruntimmer. el. i familj att gå frun tillhanda. Har genomgått hushållsskola samt innehaft plats i familj på landet. Svar t. »Hurtig», Iduns exp. En arbetsam och ordentlig flicka önskar plats till nyåret i en stilla, äldre, helst barnlös tjänstemannafamilj. Är kunnig i finare handarbeten samt någon kläd. sömnad. Villig att deltaga i alla inomhus föreläggande göromål. Någon lön önskvärd. Svar emotes tack samt inom 14 dagar märkt »Hildur 1901», Vexjö. VERKLIGT duglig, bildad flicka, kunnig i fin. och enkl. mall., bakning, sömnad, handarb. m. m. söker plats. Svar »Villig hjälpredd», Iduns exp. f. v. b. UNDERVISNINGSVAN lärarinna får god plats i trellig familj på nyåret. Norra Inackorderingsbyrå, Mäster Samuelsg. 62, Stockholm.

Pellerin's Margarin
är bäst!

Sparkasseräkning

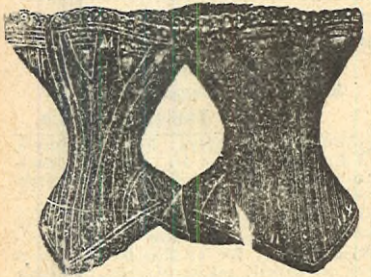
4 proc. ränta.
Nordiska Kreditbanken
1 Drottninggatan 1
Mynttorget 4 Drottninggatan 102
Hornsgatan 52.

Barnängens

antiseptiska
Vademecum-
Tvål.

Större kvantitet för lägre pris
erhåller allmänheten, då den köper Attik-
Eter-Stimulus för Toilettens och
begär CUREOL
stället för Salubrin. Bruttopris 75 öre fl.
Vördsammast
S:T ERIKS TEKNISKA FABRIK,
Stockholm.

VILH. LANGES
— Fotografiateljier —
38 Grefgatan 38
rekommanderar ett förstklassigt arbete till
moderata priser.
OBS! Julen stundar, dagarna äro
korta.
Allm. tel. 11166. (A. R. R. 74)



Snörlifvet La Gracieuse.

Detta så mycket omtyckta och för äldre,
korpulenta personer rekommenderade snör-
lif, som förut endast har funnits hos Hen-
ric Labatt, finnes nu i stort lager hos
undertecknad. Snörlifvet tillsändes, om
lifvidden uppgifves.

Amanda Smedberg,
29 Drottninggatan 29,
STOCKHOLM.

Kvaliteten
icke kvan-
titeten af
järn fram-
bringar
nytt rikt
blod.

Capsuloids

Det i följande rekommendation omtal-
ta, utmärkte resultatet är framkalladt af
det nya, rika blod, som är frambragt ge-
nom att taga endast 3 Capsuloids
dagligen.

The Capsuloid Comp. 10/5 1901.
Undertecknad har i 2 år lidit af ofta åter-
kommande svimningsanfall, varit blek, utan
aptit och har alltid känt sig trött Jag
tog då 3 Capsuloids dagligen och trots
det jag endast har använt 2 askar, har jag
sedan icke haft ett enda svimningsanfall.
Jag har fått en god kulör, en utmärkt
aptit, har tilltagit 5 pd i vikt och den
ständiga känsla af trötthet har öfver-
givit mig. Jag är 30 år gammal och har
2 barn. Köpenhamn, Nikolaigade 20, 4 tr.
Högaktningfullt MARTHA LARSEN.
Capsuloids erhållas å alla apotek å kr.
2,50 pr ask. Enda fabrik Capsuloid Com-
pany, 31 Snow Hill, London.

De bästa sidentygerna

Nyheter i största urval direkt från fabriken.

erhåller man af förstklassigt råmaterial i solida färger. Den, som
önskar ett godt, hållbart sidentyg, torde rekvrirera profver från den
gamla väl renommerade **Sidenfirman**

E. Spinner & C:ie, Zürich

(förr J. Zürriers sidenfabrik).

CARL BROMAN & Co,
Manufakturaffär och Damskrädderi.
Lager af franska Siden- och Villetyger.
34 Drottninggatan 34,
STOCKHOLM.

Wilhelm Rieger
parfumeur,
Frankfurt a/M,
rekommanderar såsom specialiteter:
Genomskinlig kristalltvål
Erkänd den bästa och i bruket
drygast af alla toilette-tvål.
Perles d'or.
Ny och fin parfym för näsduken.
Finnes i alla finare parfymaffärer.

Crème de Cholepalmine,
utmärkt antiseptiskt hudmedel mot köld,
säljes i tuber å 30 och 75 öre
hos Herrar Specerir-, Färg- och Parfymhandlande
m. fl. samt å Apoteken.

Allm. telefon: 8 68, 47 35, 47 36. Rikstelefon 179.
Olaus Olssons Kolimport-Aktiebolag
etableradt i Stockholm 1880.

1:a Anthracit.
Hushållskol. Cokes. Briketter.

Hernösands Ensk. Bank
Kungsträdgårdsgatan 16.
Sparkasseräkning — Kassafack
från 15 kronor för år.
Värdehandlingar mottagas till förvaring och förvaltning af **Notariatsafdelningen.**

Inköp af lottsedlar

till åttonde dragningen 15 Februari 1902 bör ske i god
tid, emedan det visat sig, att lottsedlarne blifvit slutsålda långt
innan föregående dragningar. Pris för lottsedel 10 kr., beställning
till landsorten åtföljd af likvid och 40 öre (till rek., porto och
dragningslista).
Vid sjunde dragningen utfallna vinster utbetalas fr. o. m.
1 december 1901.
Vinsternas belopp 540,000 kronor.
Högsta vinsten 50,000 kronor.

Nordiska Museets Lotteri,
Fredsgatan 32, Stockholm.

Nytt och praktiskt
En lämplig och välkommen julpresent för husmödrar är Nymans patenterade
ÄRTKOKNINGSPAPPARAT
som snabbt och fullständigt skiljer skaln från ärtorna under kokningen och därigenom
gör ärtsoppan mera hälsosam, närande och välsmakande.
Finnes i en hvar väl sorterad järnhandel och hösättningsaffär. Hufvudförsäljare:
Aktiebolaget Andrew Hollingworth & C:ni, Örebro. Filialer: Eslöf och Kri-
stiania.

Margarin-Aktiebolaget ZENITHS
MARGARIN
är det förnämsta. Särskildt framhållas
Gräddmargarin-kvaliteterna Zenith, Special o. Rex.
Inga kemiska tillsatser. Den enastående friska goda smaken och aromen ute-
slutande genom öfverlägsna arbetsmetoder och utmärkte råvaror.
Guldmedalj i Gefle i år. Högsta utmärkelse.

STOCKHOLMS INTECKNINGS-GARANTI-AKTIEBOLAGS
BRAND- och DYRKFRIA
FÖRVARINGSHVALF
(öppna alla sökendagar kl. 1/2 10-4)
innehållande ca 1,650 st. skåpäck. Årlig hyra för fack, beroende af storleken,
20, 25, 35, 50 kronor. Testamenten, gåfvobref och dylika handlingar emottagas
till förvaring; äfvenledes emottagas värdepapper i öppet förvar. (S. T. A. 82410)

BOLINDERS
"Focus".
Praktisk och ekonomisk
Värmeapparat
för insättning i
Kakelugnar.
Pris kr. 12.

Sparkasseräkning
Räntegodtgörelse 4 1/2 proc.
Aktiebolaget
Stockholms Diskontobank
Hufvudkontor: REGERINGSG. 1.
Afdelningskontor: HÖTORGET 8.
Bankaktiebolaget
Stockholm—Öfre Norrland,
6 Drottninggatan 6.
Hushållräkning 4 %.
Kassafack till 15, 20, 25 kronor.

Göteborgs
Enskilda Bank
Brunkebergstorg 12.
Sparkasseränta 4 proc.
Första klass Privathotell
en och två trappor upp
8 Birger Jarlsgatan (f. d. 10),
Stockholms förnämsta gata,
Rikstelefon 44 01. — Al m. Telefon 125 39.
Edla Carlsson.

Tidaholms Fantasmöbler,
rikhalt. urval i forn-
nord. stil. Fullst.
rumsmöblemang ut-
förs i alla olika
variationer efter or-
der. Mod. mönster
för glödbränn. o.
kollorering uppläggas, glödbränn-
verkställes. Begär prisuppgifter från
Tidaholms Bruks Aktiebolag, Tidaholm.
(Försäljningsmag. Beridarebangs. 27, Sthlm.)
Mälsåker Möbler
eller s. k. Munkmöbler,
rikhaltigt lager af Sofor,
Karmstolar, Småstolar,
Bord i flera storlekar
samt flera andra sorters
bättre möbler. Till lands-
orten mot efterkräf.
Beridarebangsatan 23 A.
A. H. Wentzell.

Sluta upp med bråket
att insamla aska till tvätt. Begagna
stället
Lagermans Tvättpulver,
som har samma rengörande egenskaper
och garanteras lika oskadligt som den
finaste björkaska. Säljes öfverallt.
Prisbelönt senast vid Världsutställ-
ningen i Paris 1900.

Astma
och slemstockning i lungorna botas genom
D:r Nyquists Astma-mixtur. Medicinen
sändes (ej fraktfritt) mot insändande af kr.
3.75 i postansvinning till D:r O. F. Nyquist,
adr. Emmaboda

Malmö-
Galoscher
med pompadourklackar
rekommanderas.

Andra häftet af "Moster Emmas Väf-
bok", mönster med illustrationer till
vackra hemväfnader, lämpl. till gardiner,
möbelyger, herrkostymer, promenad-
och brudräcker, erhålles mot 1 kr. 35 öre post-
förskott från Andersson, Bjärstad, Kuddby.

Slöjdkurser
för utbildande af lärarinnor i kvinnlig
slöjd anordnas härstädes tvänne gånger år-
ligen (6 febr.—6 maj samt 6 sept.—6 dec.).
Kursavgift 30 kr. Betyg erhålles.
Adress: Tegnérlunden 12, Stockholm N.
HULDA LUNDIN,
Slöjdspektris vid Stockholms folkskolor.

Erik Plate & C:os, Göteborg,
Skosvärta
för Box Calf.
är öfverträffad.
Pris Kr. 7,50 pr dussin.
Återförsäljare antagas.

Lämplig julklapp!
Elektriska Fick-
lampor för tillfällig
belysning. Oberoen-
de af väder och vind
Eldfara absolut
utesluten; kunna
t. ex. utan risk
tända nedfö-
ras i krut
eller ben-
zin.
Pris kompletta
Kr. 12:50.
Prislista
å andra el. ny-
hetsartiklar såsom
klocksäll, reslampor
o. d. gratis & franco.
Paul Kroné.
Norrmalmst. 16, Stockholm
OBS! Äkta am. originalfabrikatet Ever ready
ej att förväxla med dåliga efterpräglingar.

Glöm icke
att
Mustads
Taffelgrädd
är bästa och billigaste
bordsmör.