

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

IDUN

FÖR KVINNAN OCH HEMMET

N:R 24 (755).

LÖRDAGEN DEN 15 JUNI 1901.

14:DE ÅRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR: IDUN KR. 6:— IDUNS PRAKTUPPLAGA » 8:— IDUNS MODETIDN. MED PL. » 5:— IDUNS MODETIDN. UTAN PL. » 3:—	UTGIFNINGSTID: HVARJE LÖRDAG. LÖSNUMMERPRIS: 10 ÖRE.	REDAKTÖR OCH UTGIFVARE: FRITHIOF HELLBERG TRÄFFAS SÄKRAST KL. 2—3. REDAKTIONSSSEKR.: JOHAN NORDLING.	BYRÅ OCH EXPEDITION: KLARA S. KYRKGATA 16, 1 TR. ÖPPEN KL. 10—5. ALLM. TEL. 6147. RIKS 1646.	KOMMISSIONÄRER ANTAGAS ÖFVER HELA LANDET PÅ ALL- DELES SÄRSKILDT FÖRMÅNL. VILLKOR. STOCKHOLM IDUNS KUNGL. HOFBOKTRYCKERI.
--	--	--	---	---



DEN STORA GEFLEUTSTÄLLNINGEN OCH DESS LEDANDE MÄN.

SAMTIDIGT MED att detta nummer af Idun kommer våra läsare tillhanda, öppnas i den framåtstående norrländska sjö- och handelsstaden Gefle en industri- och slöjdställning i sammanhang med landbruksmöte, en exposition, som blir den mest omfattande, som någonsin

förekommit i vårt land, välförståendes med undantag af den stora Stockholmsutställningen 1897, hvilken, som bekant, slog ett hittills ej öfverträffadt rekord i fråga om nordiska industriutställningar.

Det är icke längre någon tom fras, att Sverige som industriland numera tillkämpat

sig en aktad plats bland de öfriga industristaterna. Ty ett land med tynande industri och ringa förmåga af initiativ skulle ej förmå åstadkomma två så stora och tätt på hvarandra följande utställningar som Stockholms-expositionen 1897 och Gefle-expositionen 1901.

Att det denna gång är på den norrländska »jungfrujorden» de väldiga expositions-hallarna resa sina järnstommar, beror kanske på en tidsströmningens tillskyndelse. Norrland skall ju varda de kommande generationernas Sverige; ur dess till dels ännu obrutna mark väntar vårt land att få se den källåder springa fram, som skall tillföra nationen nya värden och nya utvecklingsmöjligheter.

Och därför står den i dag öppnade Gefle-utställningen som den norrländska energiens och fosterlandskärlekens utpost mot söder, signalerande med sina blågula flaggdukar åt allt Sveriges folk söder om Dalälven att vända sina tankar och sitt intresse mot Norrland.

Porträttgruppen här bredvid återger utställningens ledande män. Bland dessa utgöras *landbruksmötets* bestyrelse af följande personer: bruksägaren Chr. Lundberg, Forsbacka, ordförande, konsul John Rettig, Gefle, vice ordförande, grosshandlaren Sten Nordström, Gefle, vice ordförandens suppleant, hofintendenten C. L. Bendix, Stockholm, sekreterare, grosshandlaren Ernst Engwall, Gefle, skattmästare, samt adjungerade ledamöterna, direktören R. T. Hennings, Vallstanäs, bruksägaren A. H. Göransson, Sandviken, och borgmästaren C. W. Berggren, Gefle. Såsom sakkunnig i trafikfrågor är med bestyrelsen adjungerad trafikdirektör H. J. Nettelblatt, Gefle.

Industri- och slöjdställningens bestyrelse består af: konsul John Rettig, ordförande, hofintendenten C. L. Bendix, kommissarie, disponenten Tom Bergendahl, bruksägaren A. H. Göransson, disponenten Elam Höglund, yrkesinspektören Wilh. Sundell och disponenten G. D. H. von Vicken; skattmästare är grosshandlaren Ernst Engwall.

De båda utställningarnas arkitekt är grefve S. Cronstedt.

Å annat ställe i dagsnumret meddelas en serie bilder från utställningsfältet.

Till vägledning för den utställningsbesökande allmänheten har af Komitén för utfärder och fester utgifvits en publikation, benämnd »Gefle 1901; officiel handbok öfver utställningarna jämte beskrifning öfver Gefle stad med omnejd samt resor till och från utställningarna.» Arbetet i fråga, som utgått från Iduns k. hofboktryckeri, är rikt illustrerad samt utmärker sig genom öfverskådlighet och sakrik framställning.



JOSEPHA AHNFELT.

TRETTIO ÅR som utförelse af lärarens kall, ett af de allra högsta, viktigaste och mest fordrande en människa kan välja som sitt! Trenne decennier under aldrig sviktande plikt-trohet, aldrig mattadt intresse för sitt värf, med en arbetsförmåga, som syntes outtröttlig och en arbetskärlek, som aldrig svek — se där i få ord en teckning af Josepha Ahnfelts lifsgärning!

Allt sedan 1871 eller ända från skolans tillkomst har hon i egenskap af föreståndarinna varit fästad vid Landskrona elementarläroverk för flickor, på hvilken ansvarsfulla plats hon genom sin nitiska och framgångsrika verksamhet vunnit allmänt och odeladt erkännande och sina många elevers kärlek och tacksamhet.

Josepha Ahnfelts vagga stod i Skåne, de stora slätternas, de fria, öppna viddernas land, detta landskap, som främlingen kallar fult och enformigt, men dess egna barn älska. Hon föddes i Bosarps prästgård den 17 nov. 1834. Fadern var den för sin kvicka penna, sin brinnande entusiasm och oafslätliga kamp för frihet och folkupplysning bekante prost Paul Ahnfelt, modern hette Hedvig Sofia Ekstrand. Prosten Ahnfelt, under långa år bunden vid sjuksängen och urständssatt att själf handhafva den yttre vården af sin församling, ägnade sig med så mycken större kärlek och intresse åt sina barns undervisning. Så erhöi Josepha Ahnfelt en för sin tid och sitt kön ovanligt lärd och mångsidig uppfostran. I faderns trånga, af bokskatter fyllda studiekammare fick

hon göra bekantskap med den klassiska litteraturens mästare, här fick hon lära känna samtidens stormän i diktens värld, här öppnades för det unga sinnet vetandets oändliga rymder. Och den rikt begåfvade flickan tillägnade sig inom kort en icke ringa insikt i latinet, studerade grekiska och hebreiska, erhöi undervisning i de moderna språken, läste matematik och logik, geografi och botanik, allt med samma brinnande lust och outtröttliga ifver. För tyska litteraturen hyste hennes far ett särskildt intresse och Tysklands skaldefurste Goethe, äfvensom andra dess store andar, Schiller, Herder, Tieck, Jean Paul m. fl., blefvo snart den unga Josepha kära.

Men det var icke allenast kunskapen, prosten Ahnfelt sökte bibringa sina barn, utan också den hjärtats bildning och karaktärens fasthet, hvilka egenskaper förutan människan alltid har svårt att möta lifvets mångfaldiga växlingar. Den liflige, för allt stort och skönt, för sanning och rätt lågande mannen sträfvade att väcka sina barns håg och intresse för lifvets djupare frågor, att se dem som själfständigt tänkande och handlande människor. »Min mening är,» säger han i sina Studentminnen, »att kvinnan har rätt till allt mänskligt vetande, allt som förkofrar ande, själ och kropp, allt som utvecklar humanitet måste vara båda könsens gemensamma egendom.»

Den blida, älskliga och varmt religiösa modern lärde sina barn genom ord och exempel en sann och lefvande gudsfruktan och med sin utpräglade musikaliska begåfning handledde hon själf deras undervisning i musik och sång. Så växte Josepha Ahnfelt upp i ett hem, som genom faderns stora lärdom och moderns sant kvinnliga väsen var en särdeles lämplig skola att dana unga sinnen.

Prosten Ahnfelts svåra sjukdom förvärrades emellertid med åren i oroväckande grad. Han måste på grund af hälsoskäl lämna sitt kära Bosarp och flyttade med sin familj för en tid till Lund. Här blef Josepha i tillfälle att än vidare utbilda sina anlag i musik och sång för skickliga lärare och att stifta bekantskap med unga jämnåriga och likasinnade. Särskildt var hon mycket tillsammans med biskop Thomanders döttrar, med hvilka hon knöt vänskapsband, som aldrig slappats. Under Lundatiden blef hon konfirmerad för samme ovanlige och snillrike prästman, vid hvilken hennes fader var fästad med den mest trofasta tillgifvenhet.

Det lefdes ett rikt intellektuellt lif i det Ahnfeltska hemmet. Det fanns den tiden en mängd af hänförelse och entusiasm, för stora idéer flammande män, som hade sina mötesplatser där, många för en annan och bättre tingens ordning ifrande personligheter, för hvilka den giktbrutne, tidtals af plågorna förlamade prosten Ahnfelt var en medelpunkt. Det fanns inga af mänsklighetens lifsfrågor, intet af mera allmänt eller samhälleligt intresse, som icke denna eldiga själ inom sitt bräckliga hölje omfattade med lefvande intresse. I hans hus diskuterades dagens brännande frågor inom kyrka och stat, där råkades män sådana som Wieselgren, Schönback, Lindblad m. fl., män, som kämpade för folkupplysning och nykterhet, för frihet och människovärde. Till det umgänget kunna äfven räknas Thomander, Fjellstedt och Skarstedt, äfven de namn, som ej så snart skola glömmas.

I Josepha Ahnfelts barndomshem trufdes lärdom, hög bildning, kärlek till konsten, till musik och sång väl vid sidan af en varm religiositet. Intrycken från hemmet äro också de djupaste och innerligaste i hennes väsen, och det är med en nästan helig kärlek hon bevarar minnena från barn- och ungdomsåren.

Minnet af den begåfvade, och af den ömmaste kärlek för de sina besjälade fadern strålar allttjämt i ofördunklad klarhet för hans efterlevande barn. Efter faderns fränfalle, han dog 1863, — modern hade hon lyckan få behålla ännu i många år — började Josepha Ahnfelt göra sina rika kunskaper fruktbarande för andra och tog anställning som lärarinna hos greve Hamiltons på Sperlingsholm i Halland. I denna familj, hvars medlemmar hon vann som vänner för lifvet, stannade hon till våren 1867, då hon anträdde sin första utomlandsresa, besökte Tyskland och Schweiz och hamnade slutligen i Paris. Här stannade hon ett år under trånga studier. I stället för att, som ämnadt var, återvända till greve Hamiltons tog hon efter denna tids förlopp plats i en engelsk familj i närheten af Southampton. När denna redan följande höst lämnade England och bosatte sig i Paris, följde fröken Ahnfelt med och började nu sin andra längre vistelse i världsstaden vid Seine. Det var ett arbetsamt, men lyckligt lif hon lefde under de tvänne år, familjen Deane tillbragte därstädes. Strängt upptagen af undervisningen med sina många disciplar — om jag minnes rätt icke mindre än 7 stycken — skaffade hon sig likväl tid att sköta egna studier. De rika tillfällen till njutande af skön konst, musik och sång, som erbjuda sig i den franska metropolen försumrades likväl icke och besöken å Stora operan, Théâtre Français m. fl. (Kristina Nilson och Adelina Patti lyste redan då som stjärnor af första rangen), de ofta upprepade vandringarna genom Louverns och Palais Luxembourgs af odödliga konstverk fyllda salar voro härliga, upplifvande afbrott i det enformiga skolarbetet. Hösten 1870, sedan den äldste af eleverna slutat studierna, lämnade fröken Ahnfelt platsen hos Deanes och blef lärarinna för en dotter till Hood i London. I denna familj med dess fint bildade och älskvärda medlemmar fick hon en inblick i engelskt high-life, här lärde hon grundligt känna äldre och yngre engelska författare i familjens rikhaltiga bibliotek.

I Landskrona hade emellertid, på initiativ af dåvarande kyrkoherden därstädes, nu i Hörby, E. Åkesson-Lundegård, år 1871 bildats ett bolag i afsikt att upprätta en elementarskola för flickor, där undervisning skulle meddelas »i alla de ämnen, hvilka höra till en högre medborgerlig bildning». Föreståndarinneplatsen för denna skola — en af de första i landsorten — erbjöds åt Josepha Ahnfelt, som då ännu hade kondition i London. Hon mottog, fast icke utan tvekan, platsen. Arbetsfältet syntes henne för stort och öfverförtungt. Men till lycka för läroverket öfvervunnos hennes betänkligheter, hon blef kvar på sin post år efter år och skänkte skolan sitt lifs bästa krafter. Det jämsides med läroverkets årliga utveckling växande arbetet måste ju i främsta rummet återfalla på dess föreståndarinna, men med energi och intresse förestod fröken Ahnfelt skolans många angelägenheter. Genom hennes försorg har den efter hand blifvit utrustad med fullständig och tidsenlig skolmateriel, och under hennes insiktsfulla ledning ha under årens lopp nyttiga och moderna reformer på flickskolans område blifvit tillgodogjorda.

Vid det nybildade läroverket, som startade med det efter förhållandena ovanligt stora antalet af 100 lärjungar, blef hon strax i tillfälle använda sina stora kunskaper, och de under vistelsen i Paris och England gjorda grundliga språkstudierna kommo nu hennes elever till godo. Själ undervisade hon i flere ämnen, bl. a. historia, engelska och franska, och ägde lyckan att genom ett klart framställ-



Den friskaste och angenäma-ste är *F. Pauli's ELECTA-EAU DE COLOGNE*. Stockholm 1897 erhöi F. Pauli's Electa Eau de Cologne högsta utmärkelsen och guldmedalj. Äfven prisbelönt London, Chicago, Paris m. fl.

Hårets affallande. En läkare, som sedan flere år i Stockholm behandlar speciellt hudsjukdomar, skriver följande: »Af alla i handeln förekommande medel, afsedda för behandling af de parasitära hudsjukdomar (seborrhé, mjäll o. d.) på hvilka hårets affallande i de flesta fall beror, känner jag intet, som vid anställda prof visat sig så verksamt och i så hög grad förtjänar användas som *Azymolstimulus* — ». Vid Londonutställningen 1899 erhöi F. Pauli's *Azymolstimulus* guldmedalj såsom det bästa hårvatten.

SOMATOSE

Erkändt bästa krafthöjningsmedel.

Ökar aptiten i hög grad. Erhålles på apotek.

ningssätt och ett sakrikt innehåll väcka sina elevers lust och uppmärksamhet. Språklektionerna, som eljes ofta förefalla ungdomen trista och enföriga, blefvo genom hennes utmärkta undervisningsmetod riktiga feststunder, och under konversationstimmarerna flög tiden som den haft vingar, så förstod hon att genom skildringar ur sitt innehållsrika lif, genom medryckande beskrifningar på sina resor fånga och intressera våra unga sinnen.

Och sedan efter slutad skolkurs, när vi som sexton-, sjuttonåringar fortfarande hade lyckan få åtnjuta hennes privata undervisning, hur gladdes och längtade vi icke efter dessa eftermiddagslektioner! Hur lätt vi sprungo upp för de nötta stentrapporna — två, tre trappsteg i sender — ifriga att få börja läsningen! Man kände sig så väl tillfreds i de vänliga, hemtrefliga rummen med dess luftiga gardiner, med dess frodiga bladväxter och blommor, som fröken Ahnfelt med ömhet vårdade, vattnade och på allt sätt skötte om. Med hvilka längtansfulla blickar vi betraktade de stora bokhyllorna, fulla med äldre och yngre skönlitteratur, med hvilket intresse besågo vi icke de många vyer, fotografier, konst saker och andra minnen hon hemfört från sina resor. Och vi blefvo goda vänner med Lamartine och Béranger, med Hugo och Daudet, vi lärde oss älska och beundra Byron och Moore, Longfellow och Tennyson.

Fröken Ahnfelt skänkte skolans ungdom icke allenast en för hvarje år allt rikare pedagogisk erfarenhet, utan också moderlig välvilja och omtanke, som icke ändades med skoltidens slut. Ingen f. d. elev, som kommer till den lilla skånska staden vid Öresund, försummar gärna att göra ett besök i det gamla hörnhuset vid Kungsgatan, där man alltid mötes af en öppen famn, af innerlig sympati och förståelse.

Det är fröken Ahnfelts åsikt, att den, som meddelar undervisning åt andra, äfven själf är i behof af att lära, och att människan aldrig kan bli för gammal eller för lärd att tillägna sig vetande och kunskaper. Så har hon under de många resor, hon under dessa trettio år företagit till de stora kulturhårdarna i Europa, alltid jämte nöjet haft nyttan i ögonsikte och dragit fördel af de rika tillfällen att mäta sitt personliga kunskapsbegär och studera andra länders undervisningsanstalter, som där stått henne till buds. Och ännu sommaren 1896 under en vistelse i Paris genomgick hon en *cours* i l'Alliance française.

Vårt eget lands härliga naturscenerier och historiska minnesplatser har hon under sina ferietider besökt och beundrat, likasom hon gjort resor i Norge och Danmark. De rika minnen och erfarenheter hon härunder vunnit ha sedan, konstnärligt behandlade och utarbetade, beredt hennes vänner och elever mången angenäm och intressant stund. På en af K. F. U. K:s sammankomster sistförflutna vinter var det för alla en njutning att få lyssna till hennes välskrifna, fängslande skildring af en turistfärd, hon företagit i Jämtland.

Genom fröken Ahnfelts hela lif och verksamhet har alltid gått en underström af varm och upplyst religiositet, vida skild från småsinne och ofördragsamhet. Hon begär aldrig att andra skola tänka och tro som hon eller försöker påtruga andra sin uppfattning och öfvertygelse. Men det kristna idealet är hennes högsta, och som en röd tråd går religionen genom alla hennes handlingar.

Den skandinaviska enhetstanken hade i hennes fader en ifrig anhängare. Det var han, som först framkom med förslaget om gemensamma nordiska kyrkomöten, och i ord och skrift verkade han för ett närmande mellan de tre brödräfolken. Den andliga skandina-

vismen har äfven af hans dotter omfattats med varmt deltagande. Under höstterminen 1899 besöktes Landskrona elementarskola af en dansk lärarinna, fröken Kragh, hvilken under 14 dagars tid föreläste i dansk historia och litteratur; liksom fr. Ester Nennes, Josepha Ahnfelts efterträderska, sommaren förut gjort vårt lands litteratur och historia närmare bekanta för den danska skolorngdomen i Fredericia. Detta samarbete mellan de svenska och danska flickskolorna har sedan fortsatt, och fröken Ahnfelt har skänkt sin lifligaste sympati åt detsamma. Äfven folkhögskolan har i henne en varm vän. Under resor i vårt sydliga brödraland har hon kommit i beröring med dessa bildningsanstalter och fästats med allt större intresse vid sträfvandena för dessas framgång...

Elever utgångna från läroverket i Landskrona träffas på många orter i vårt fädernesland, ja äfven i utlandet, i Tyskland, England, Frankrike, Förenta staterna, till och med ända bort i Kalifornien. Men fastän fjärran och hindrade att personligen närvara vid den nyss hållna avslutningen af skolans trettionde läsår, ha de helt visst alla liksom den nuvarande skolgenerationens föräldrar och målsmän, när nu fröken Ahnfelt går att söka välbehöflig hvila efter sitt mångåriga arbete i läroverkets tjänst, af fulla och tacksamma hjärtan sändt henne ett »tack för god vakt».

KARLA RÖNNE.

KAPRIFOLIEN.

EN LITEN STACKARS kaprifoliebuske klänger sig intill staketet kring planteringen på gården. Dammet från gatan lägger sig som spindelväf på de gröna bladen, och bara då och då kommer en fläkt från ån och skakar bort det. Fölket i de bägge stora husen, som gården hör till, ha så mycket att göra, att de inte se åt den lilla oasen, som andas öknens luft för deras skull.

Jag stirrar oafvänt på kaprifolien. Den tyckes mig inte liten längre, den står inte inne på en trång stadsgård. Den är långt härifrån, den är stor och frodig. Vi stå och se på den, Signe och jag, ute i den halft förfallna, vida gamla trädgården. Den har under årens lopp vuxit öfver en stor sten, som ramlat ur muren ner på gräsmattan — det hände i farföräldrarnas tid. Den är öfverfull med blommor, den är strålande lycklig öfver sol och sommar, den doftar långt hän, och humlornas tunga surr ger den röster att tala med.

»Hvarför är Helge så tyst?»

»Jag står och minns, när de första långa refvorna slingrade sig öfver stenen, när ingen kunde tro, att den skulle bli så stor som den är nu.»

»Den är mycket vackrare nu, ger mycket mera än då.»

»Allting har varit sagor, innan det vardt verklighet. Kaprifolien här, den måste ha varit en människa. Inte vek som du, inte otålig och lätt trött som jag. Det var en frisk och stark och mild människa, som hade färre ord än vi, men hvars lif var mycket rikare. Den människan kunde inte dö. Den hade sitt hem här och den ville skapa lycka här. Så vardt den en växt och klädde stenen med grönska och blom.»

»Men hvar är sagan före verkligheten, Helge?»

»Är inte kaprifolien verklighet och människan en saga?»

Hon log och räckte mig handen. »Jo, å det var nog farfar,» sade hon, »om det nu måste

Tunna Sommar- Klädningsstyger

i rikaste urval. Profver franko på begäran.

K. M. LUNDBERG
STOCKHOLM.

ha varit en saga. Han var sådan som Helge sade. Folket trodde, att han inte behöfde ha några korn för att så, bara han strödde med tomma handen öfver marken, så växte det säd på hans åkrar. Han mättade alla, som tydde sig till honom. Men han går igen ändå, som om han inte hade frid i grafven. Det är gamla Anna, som har berättat det för mig. Hon har hört honom, känt igen rösten, å han suckar och stönar, när det är sorg som sker, men om sommaren, när skörden är god, då går han å stryker öfver stubbåkern och mumlar förnöjdt: mat åt mina barn! Mat åt mina barn!»

»Du, Signe, då kan inte kaprifolien vara han. Då är den i stället husmodern, hon som var din farfars stöd och hjälp.»

Hon vände sig halft bort ifrån mig, det var henne svårt att tala om hvad som följde. »Vet inte Helge, att farmor aldrig bodde här, hon lämnade farfar, innan han kom hit, och pappa fick inte komma hit, förrän hon dog.»

»Kaprifolien är den, som han höll kär. Den som han drömde om skulle gjort honom lycklig och stått vid hans sida. I nöd och lust, heter det. I nöd och lust räcka friska, gröna blad, i nöd och lust dofta med tusen blommor. Han tänkte på skördarnas styrka, hon skulle ge hvilans välsignelse. Men det fick inte bli så, säger du. Nej, jag kan se det här, men drömmen och viljan till lycka de lefde. Hon kom ändå med blommor och grönt — inte till honom, ty mellan människor stå tusen och åter tusen skilsmässor, men kom till hans hem, kom till hans kärleks jord och gaf den sin rikedom. — Vackra hägkomst, kära grafsten, som den blommar öfver!»

Signe hade blifvit helt blek vid mina ord. Hon såg på mig så allvarligt, så tungt som blicken går, när de skiljas, som aldrig skulle mötts. Hennes röst darrade litet, när hon talade: »Det är så meningslöst alltsammans. Hvad skulle det göra, om jag blefve blom på Helges graf?»

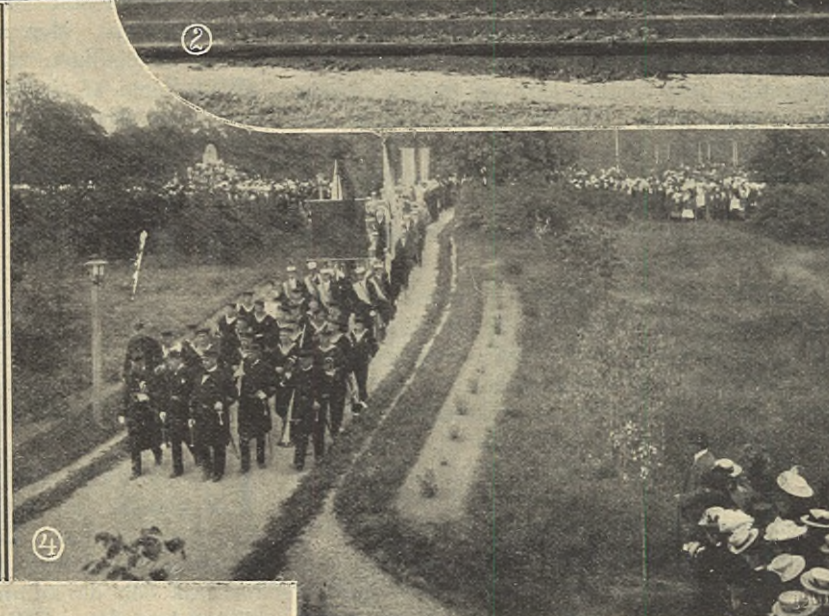
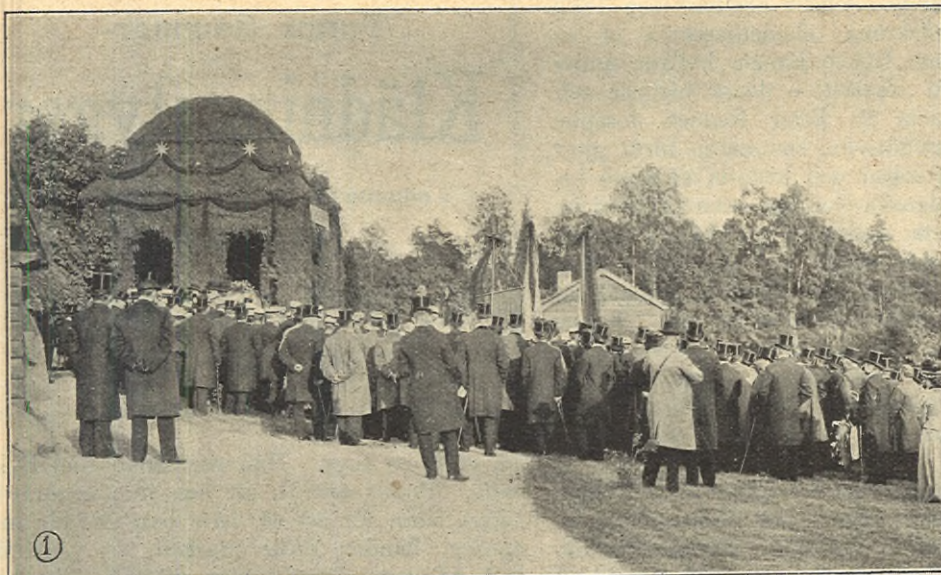
»Det blefve verklighet efter sagan. Ty detta är ju som en saga: att vi mötts, att vi skiljas.»

Den lilla kaprifoliebusken här inne i staden är så krympt, så obetydlig. Den är nästan som ett minne.

LENNART HENNINGS.

För familjens ungdom

erbjuder KAMRATEN, illustrerad tidning för Sveriges ungdom, de rikaste källor till bildning, underhållning och förströelse. Den bästa födelse- eller namnsdagsgåfva. Pris för helt år 3 kr. Alla nr från årets början kunna ännu erhållas.



FRÅN SORGEFESTEN PÅ SKANSEN ÖFVER ARTUR HAZELIUS. FOTO FÖR IDUN AF A. BLOMBERG, N. VON HÖPKEN OCH A. LINDAHL. 1. FOLKSKARORNA FRAMFÖR SORGETEMPLET PÅ ORSAKULLEN. 2. PROFESSOR MONTELIUS HÅLLER MINNESTALET FRÅN SORGETEMPLET. 3. KISTAN BÄRES AF 12 RÄTTVIKSKARLAR FRÅN SORGETEMPLET TILL LIKVAGNEN. 4. BÖRJAN AF PROCESSIONEN MED FLOTTANS MUSIKÅR OCH STUDENTERNA UNDER SINA STANDAR. 5. SKANSENS KULLOR, BÄRANDE KRANSARNE I PROCESSIONEN. 6. PROCESSIONEN PASSERAR ÖFVER DJURGÅRDSBRON PÅ VÄG TILL ÖSTERMALMS KYRKA.

FARVÄL!

DET ÄR den fjärde juni. Stoffet af Artur Hazelius skall denna dag återbördas åt jorden.

Tankar af sorg och saknad, af kärlek och beundran, fylla mitt sinne, när jag i dag i minnet går igenom och i dess helhet erinrar mig hans lifsgärning.

Framför mig här i rummet ser jag hans porträtt med de kända energiska, intelligenta, af hjärtats värme genomstrålade dragen, omgifvet af hvita syrener med den lilla blågula sidenflaggan däröfver hissad på half stång.

Igenom och öfver andra känslor stiger känslan af innerligaste tack för hvad han gifvit oss, Artur Hazelius, hvilkens minne i dag hyllas af nationen.

Jag gripes af ångest vid tanken på det ringa vi förmått att gifva honom i utbyte.

Artur Hazeliis sista ord till mig: »Farväl,

min vän,» ljuda ännu med vibrerande hjärteklang i mina öron.

»Farväl» — det är ett vackert och meningsfullt ord — och det är svenskt.

Jag tänker, att vi svenskar skulle i första hand kunna emottaga det lilla ordet som en minnesgåfva af honom och låta det komma till användning, såsom ett litet, litet tack, en ringa liten gård af den kärlek och vördnad, vi ägna hans minne, i all synnerhet som vi lätt böra komma till den öfvertygelse, att vi därigenom fullgöra en plikt emot oss själfva och häfda vår rätt till ett själfständigt svenskt uttryck för ett meningsfullt afsked.

Det förefaller fullkomligt obegripligt, huru det svenska folket, från den högt uppsatta till dagakarlén, kommit så helt in i slentrianen att använda det klanglösa, fadda lånordet »adjö», oftast »ajjö», i stället för det kraftigt välljudande, betydelsefulla »farväl».

Det är lätt att spåra ursprunget till före-

nämnda uttryck, den franskölskande Gustavianska tidens upptagande och utbyte af vårt gamla trohjärtade »Gud signe», ännu användt på några platser i den urgamla bygden, emot det söta, mjuka »adieu».

Längre tillbaka än till denna tid torde man ej behöfva gå, när man vill träffa ordet vid roten och på allvar söka att råda bot mot en sådan språkvandalism.

I sång och dikt använda vi vårt svenska »farväl». Där skulle ett utbyte af ordet ohjälpligt sänka och tillintetgöra dess mening. Man tänke sig slutrefrängen till den härliga, för manskvartett satta: »Du undersköna dal»:

»Vid glittret af din bölja blå,
af dina gröna trån
jag kunde uti drömmar stå —
ajjö, ajjö, ajjö —
ajjö du sköna dal.»

Eller: »Säg ajjö, lilla fjärl, åt nöjen» —
»Ajjö — ajjö på den gungande färd.»

I det oändliga skulle man ur sången, dik-

ten, litteraturen, äfven den hvardagligaste, kunna framdraga exempel på, huru det främmande ordet, inblandadt i vårt språk, tillintetgör dettas rykt, och därigenom få ett ytterligare, öfvertygande bevis för att Artur Hazelii fina känsla för vårt sköna språk kom fullt till sin rätt, då han vidhöll vårt ursprungliga afskedsord och då han aldrig för egen del använde det främmande, franska uttrycket.

Jag blyges innerligt, när jag tänker på, huru jag själf af vana eller tanklös oföretagsamhet besvarade hans varmt klingande »farväl» med mitt »adjö», fastän jag i detta samma ögonblick mer än någonsin förnam ordets falska klang.

De flesta af oss, hvilka förstätt hans svensk-mannahjärta, hans sträfvan att höja det älska-

»SKANDINAVISK KVINNOKORRESPONDENS.»

DET VAR i slutet af november månad förra året, som dessa båda ord första gången mötte mina ögon, då jag på söndagsmorgonen tittade igenom den nya veckans nummer af Idun. Redan rubriken väckte mitt intresse, emedan den lofvade något! Ett löfte, som jag för öfrigt strax fann att den till fullo infriade. Den gömde nämligen på en omedelbart tilltalande idé, som därjämte väckte en hel rad underhållande funderingar och tankar.

Det är väl få människor, som ej lockas af föreställningarna om främmande länder och folk. Men huru många af oss kunna få resa?

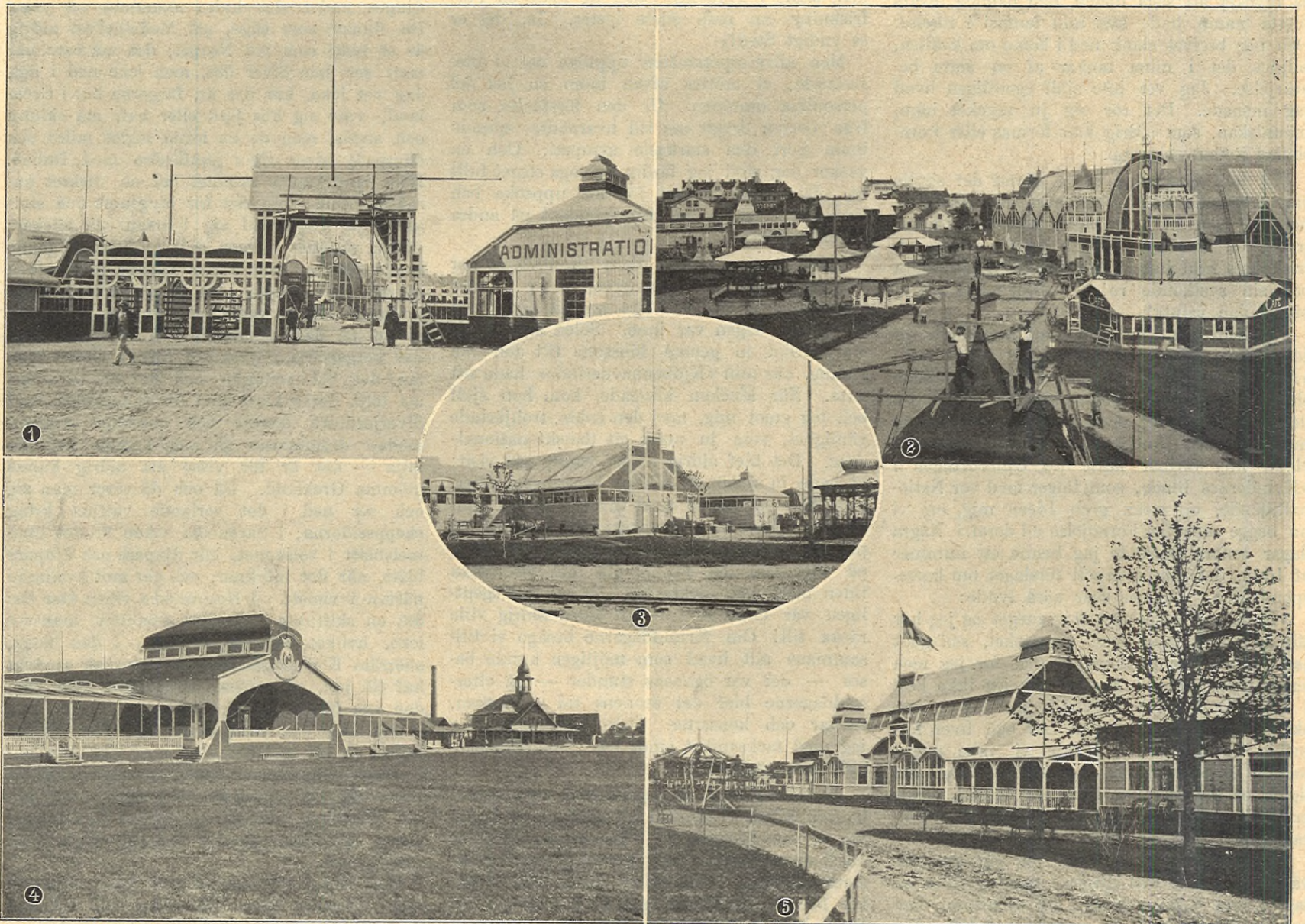
och lefvande grundval för din fantasi luftiga byggnad...

Ja, så tänkte jag nog ungefär och gick med detsamma till mitt skrifbord. Några minuter senare låg ett ark hvitt postpapper framför mig, hvarpå jag utan mycket betänkande, men med min allra prydligaste stil fick präntadt:

»Iduns Redaktion, Stockholm.»

Det var tillkännagifvandet om min önskan att bli satt i tillfälle att få korrespondera med: »En intellektuellt intresserad liten Kjöbenhavnska; ålder mellan 25 och 30 år.»

De finnas väl, som kunna tycka, att tidningar och tidskrifter sätta oss fullt å jour med de konstnärliga och litterära intressena, synner-



BILDER FRÅN GEFLEUTSTÄLLNINGEN. FOTO FÖR IDUN AF FOTOGRAFEN CARL LARSSON, GEFLE.

1. HUFVUDENTRÉN TILL INDUSTRISTÄLLNINGEN. 2. UTSIKT FRÅN VÄSTER ÖFVER INDUSTRIFÄLTET MED INDUSTRIHALLEN TILL HÖGER.
3. SLÖJDHALLEN. 4. PRODUKTHALLEN. 5. HUFVUDRESTAURANTEN.

de fosterlandet, känna sig sannolikt besjälade af en gemensam önskan att i någon, om än så ringa mån föra hans verk framåt.

Så må vi då alla, Skansens och det ädla minnets vänner, svenske män och kvinnor landet rundt, nu besluta att åt oss och våra efterkommande återbörda det i mer än ett hänseende sköna, ehuru ur språket nästan utstötta afskedsordet.

Må vi låta denna i ord satta handling blifva ett uttryck för det djupt kända tack, hvarmed vi nu säga Artur Hazelii vårt sorgsna, tunga farväl!

LAURA FITINGHOFF.

Ödet bjuder nog oftast verksamhet i en trång liten krets, bland människor, dem man »kan utantill» och hvilkas intressen ej förmå lyfta själen en hårsman upp öfver det hvardagliga. Huru välkommet är då ej ett sådant budskap som detta — skrif blott några ord till Iduns redaktion, och inom ett par veckor skall till exempel det muntra lifvet med alla dess rika, skiftande intressen i någon af grannlandens hufvudstäder draga in i och äfven fylla upp ditt lif. Du skall lära känna andra människor, annan litteratur, andra seder och bruk. Du skall ej längre behöfva bygga dina luftslott på lösasand — du skall få en sanu-

ligast i vårt eget land, och att detta kunde vara oss nog. Dock — hvad nöje gömman de skatter, som tolka lifvet, i jämförelse med dem lifvet själf kan bjuda? Hvad motsvarar eller ersätter de personliga intrycken? Och hos de flesta människor är det väl det individuella, som ropar högst?

Alltså — att läsa tidningarna är ett stort steg, att korrespondera är ett större, men störst är naturligtvis att själf komma med ut i vimmel. Dock — människan får ej vara oförnöjsam — hur många af oss nå väl lifvets superlativer!

Redan några veckor senare hade jag genom

Idun erhållit den önskade adressen. Nu kunde korrespondensen begynna. Hvad som ännu fattades var blott tid och stämning. Men båda delarne kommo! Det var en söndageftermiddag, med all småstadens tunga och vemodiga frid, när regnet piskade mot rutorna och stormen sjöng sin enformiga sång för de tomma gatorna.

Jag satt och stirrade på det korta, obekanta namnet och fick alla möjliga visioner af den främmande flickan i den främmande staden. Tills jag fick en förnimmelse, nästan som om ett osynligt band redan länkat mitt öde till detta lilla namn, som ur dunklet stigit fram på min horisont, likt en nyupptäckt stjärna på himlen.

Det blef ett riktigt långt bref. Jag hade så mycket att säga henne, den okända, hvars blotta namn hade satt min fantasi i rörelse. Och när brevet slank ned i lådan om kvällen, följdes det i mina tankar af en sorts besvärjelse. Jag vet inte själf egentligen hvad jag menade. Det rör sig ju mycket inom människan, som aldrig kan formas eller framställas i klara begrepp.

Jag fick omgående svar. Hvad det skulle vara frestande att få skriva af det. Dock — nej! — Det var ett vaket sinnes enkla uttryck, en stor själs vackra tankar. Som en frisk bris från hafvet, med sin styrkande sälta och sin svalkande ro! — Bref gifva väl ej ofta sådan valuta?

Jag hade tagit för gifvet, att hon kände till Idun, men härför gaf hon mig följande svar: »Angående Bladet »Idun» ved jeg i Grunden slet intet; er det et Maanedskrift? holder De det i Deres hjem? eller hvordan er De kommet paa den Tanke at ville korrespondere? Hvad mig angaar læste jeg Opfordringen i »Kvindernes Blad», som følger med vor Nationaltidende, og strax greb Ideen mig, om vi nu begge maa faa Fornøjelse ud deraf.» Några dagar senare skickade jag henne ett nummer af Idun, det som innehöll förslaget om korrespondensen. Hennes svar härå lydde:

»Idun har intresseret mig meget og jeg har tilmed været gladeligen overrasket, saa godt jeg forstod Deres könne Sprog, for jeg maa ærlig tilstaa, meget Svensk har jeg ikke læst i mine Dage. Nu begynder De her i vore skoler at indføre det som Lov og hvor fornuftig er det ikke. Burde vi ikke meget hellere lære at kende og forstaa hvad der ligger os saa nær ved Haanden og som vi dog er beslægtede med paa saa mangfoldige Omraaden.»

»Ovrrasket», skref hon! Ja, jag tror förvingen gällde den djupare mening Idun inlagt i vår korrespondens, att vi genom densamma liksom hade en mission att fylla, förpliktelsen att söka göra bandet fastare, varmare mellan våra nordiska folk.

Och sedan hon i samma bref gjort mig några stora frågor, säger hon också, som om hon plötsligt känt ett visst ansvar:

»Se, nu har jeg da stillet dem Spørgsmaal, ej blot til Lyst, saa vi kunde faa lidt mer ud af vor Korrespondens end blot Fornøjelsen af at skrive, hvortil jeg tror, vi begge hade en lille Mani; men hade vi ikke værre Galskaber, tænker jeg vi kunde trøste os.»

Angående idén om hemläsningen skref hon samtidigt, att hon fann densamma ypperlig, »for hvor meget af sin Poesi och Charme taber ikke en Bog, hvor vel den end er oversat; sjælden, for ikke at sige aldrig formaar oversættelsen vel fuldstændig at trænge ind i Forfatterens Tanke. Men de fleste vil helst Læse Oversættelser, som der i Dag blev svaret mig i Læseforeningen, da jeg bad om Oscar Levertins »Magistrarne til Østeraas» paa Svensk.

Jeg glæder mig saa meget til at lære kende den Bog. Artiklen om Oscar Levertin i Idun gjorde nemlig saaden et hyggeligt, sympatiskt Indtryk. Jeg elsker at faa noget at vide om Forfatterens Liv och Levned. At vide lidt derom gör, synes mig, at man uvilkorlig faar mere Interesse for det de skildrer, skönt man jo uendelig ofte maa minde sig om, at Dröm og Virkelighed ere to Poler ret langt fra hinanden.»

Om Læseforeningen, som hon nämnde i förbigående, berättade hon mig en annan gång litet mera: »Det er en dejlig Indretning med den kvindlige Forening; hvor mange maa ikke være Startaren taknemlig. Der kan man gaa op, bytte Böger, læse alle mulige Blade og Tidsskrifter, høre Foredrag en gang om Maaned, sidde i hyggelige Stuer og nyde en Forfriskning om man ellers lyster. Ja, det er et yndigt Sted!»

Men allvarsspörsmålen upptogo oss ej utslutande; vi möttes äfven inom en hel del personliga områden. Ur den förstälse, som från början dragit oss till hvarandra, spirade inom kort den starkaste sympati. Och en vacker dag stod jag färdig att taga steget fullt ut. Jag reste söderut för att uppsöka och lära känna min lilla korrespondent på andra sidan Sundet.

»Mor og jeg venter dem til Frokost her søndag 11 1/2 — Hollændervej — n:r. . . nær Frederiksbergs Have.» Det var dit jag styrde kurs, när dagen var inne. Solen sken glad och värligt in genom fönstren till den lilla våning, där min »Kjöbenhavnerinde» hade sitt hem. När klockan klingade, kom hon själf och tog emot mig, med den enkla, trohjärtade vänlighet, som ju utgör ett danskt nationaldrag. Det blef aldrig någon vanlig stel visit; vi hade ju redan så många beröringspunkter. Och flere uppstodo med hvarje minut som förgick. Böckerna i bokskåpet, noterna på pianot, taflorna och alla de gamla porträtten på väggarna, det var ju allt fält, för hvilka tiden blott icke räckte till. Ja, det var egentligen vår enda sorg — att tiden aldrig ville räcka till! Om förmiddagarna besågo vi tillsammans allt hvad som möjligen kunde beses — det var ögonens stunder — på eftermiddagarna blef det öronens tid — operan, teatrar och konserter. Och dessemellan tog jag med tacksamhet emot fru »Oberstindens» älskvärda gästfrihet.

En förmiddag, då regnet stod som spön i backen, kilade vi upp till Amagertorv n:r 6; det var i »Læseforeningen». Densamma stiftades 1872 af en fröken Sofie Petersen och har nu statsunderstöd. Den hålles öppen från 9 fm. till 10 em. Medlemsafgift 10 kronor per år. Om vintern föranstaltar föreningen föredrag en gång i månaden, tillsammans med téservering. I oktober förlidet år flyttade klubben in i sin nuvarande lokal, hvars fullt moderna skick och stilenliga inredning gjorde ett i alla afseenden mycket behagligt intryck. Klubben omfattar en stor läsesalong med tidningar — Idun saknades ej — ett läsrum för den nyutkomna litteraturen, som först efter en månad vandrar ut i det stora lånbiblioteket, ett rum för tidsskrifter, ett konversationsrum prydt med porträtt och byster af föreningens mera framstående medlemmar, hvaribland märkas den 82-åriga Magdalena Thoresen. Slutligen det stora lånbiblioteket och det lilla serveringsområdet, där man för billigt pris kan erhålla en styrkedryck och ett par briocher eller annat delikat danskt hvetebröd.

Nej, nu har mitt intresse för den danska »Læseforeningen» fört mig så långt, att jag redan måste tänka på refrängen.

Af hjärtat instämmer jag i min glada lilla

danska väninnas utrop: »Hvilken yndig Idee med den skandinaviske Korrespondens!» Ja, låt oss hoppas att fosterlandet skall få samma nytta, som — helt säkert många de enskilda nöje — af detta Iduns präktiga förslag.

NEAGA.

FRÅN »DEN SISTA ATHENARENS» LAND. RESEBREF TILL IDUN AF ANNIE QUIDING.

FÖR EN TID SEDAN skref jag till »Idun» något om Medelhafvet, men då kände jag det ännu icke; jag hade aldrig stått vid en skeppsreling och blickat ned i det klarblå djupet under det hvita skummet på ytan. De finnas som säga, att Medelhafvet aldrig är så blått som vid Neapel; det må vara, när man ser hän öfver det, men icke ned i det. Jag vet icke, hur det är, färgerna här i Grekland, vare sig hos jord eller haf, må skimra och stråla, men de ha alltid något mildt och dämpadt öfver sig i jämförelse med Italien. Hela landskapets skönhet har en diskret karaktär, som vore det för blygsamt och stolt att vilja draga till sig hjärtan och blickar; denna skönhet verkar aldrig öfvervældigande som i Italien, men växer kanske på längden säkrare in i sinnet. Att ha glidit öfver detta strålände haf en vacker solskensdag, från hvilstolen på däck skådande hän emot strändernas bergskedja i ljust och luftigt violett mellan det blå nedanför och det blå ofvanför, att följa deras klara fina linjer, tecknade med öfverjordiska dagrar och överkliga skuggor, medan drömmarna gå och komma som de vilja — det är för visso att aldrig kunna glömma Grekland. Då och då reser man sig och ser ned i det sorlande vattnet kring skeppsidorna; i Saroniska viken är det himmelsblått i solskenet, blir djupare och djupare blått, när det mörknar, och går mot kvällarne nästan i violett. I Korinthiska viken åter har det en skiftning i klaraste grönblått; man vet icke, hvilket som är vackrast. I den långa, snörräta Korinthiska kanalen, där man ser från haf till haf, går vattnet småningom öfver från den ena färgen till den andra.

Jag såg det åtminstone så. Men Medelhafvet är ett nyckfullt haf med växlande lynnen och stämningar; under en seglats vid ön Poros såg jag det skifta färg nästan från minut till minut; det är ett sagohaf för den som aldrig sett annat än det ständigt gröna kring våra kuster.

Den färd, jag tänker på, gick från Piræus till Iten. Söderns korta skymning föll på, när vi ankrade utanför den lilla ljusa staden — hvitt, ljusblått och rosenrött äro städernas färger i Grekland. Vårdshuset var snart funnet; det såg anspråkslöst ut, men en fin hvit-skurad trätrappa förde upp till vårt snygga och nätta rum med hvita gardiner för fönstret; utanför hade vi ett drawingroom med taklampa, stor spegel och en fin bordduk på divansbordet, där vår dragoman dukade fram våra måltider, ty nere i skänkstugan åto vi naturligtvis icke; vidare ledde två öppna dörrar ut till balkongen. Den var kanske det bästa af alltsammans. Att sitta därute och se stjärnorna tändas och himlen mörkna öfver den lilla buktens stränder och öfver Kyllenes snötoppar på andra sidan viken, höra vågsorlet från stranden och andas den rena hafs-luften, försatt med doft af blommande oliver — det var vår hufvudsakliga sysselsättning första kvällen.

Nästa morgon körde vår vagn fram, förspänd med tre hästar i bredd, alla med klingande

SCHALAR,

fina, eleganta lama, nya mönster inkomna

uti Brunkebergs Manufaktur-Magasin.

bjällror. Den var gammal och urmodig, men rymlig och bekväm; ett och annat var hopbundet med segelgarn, men, efter hvad jag kunde tycka, ingen af ekipagets ädlare delar, hvarför vi tryggt satte oss upp — och så reste vi till Delfi.

Jag skall icke upprepa för benägna läsare, att vi ej drogo dit upp likt forntidens pilgrimer för att af Pythians brutna ord förnimma vår framtids öden, utan af vanligt turistintresse; att den delfiske guden lämnat sitt hemvist och hans helgedomar grusats — jag antar, att de veta det. —

Men vägen dit är inte mindre än i forntiden värdig att vara vägen till en gudomlighetens boning, och linjerna och tonerna i det landskap, som blicken här omfattar i vidare sträckning vid hvarje krök af den uppåt slingrande körleden, skulle tyckas oss än i denna stund vibrera af det gudomligas närvaro, om icke våra känslor nu en gång vore afvanda att gå i den riktningen. Det öfverjordiska är den grekiska naturens specialitet; den italienska, där den är som skönast, tyckes snarare vara ett rikt uttryck för lifvets fullhet. Färden gick först genom blommande olivskog hän emot bergvärlden, där Parnassos reser sin väldiga hjässa, ännu med snö i alla remnor, öfver de främre och lägre topparna; sedan förde den präktiga nya chaussén, jämn som ett golf, i väldiga kurvor högre och lägre uppåt bergssidan, och i timmar hade vi samma syn för våra ögon: slätten därborta och den trånga dalbottnen nedanför oss med olivskogens grågröna matta, den blåskimrande Iteabukten på afstånd och bergen omramande det hela. Sparsamt skogbeväxta berg, skimrande i grönt och guldtoner som gammal brons, berg i matta metalltoner af gult och rödt af de små åkerfälten, odlade med oändligt arbete uppåt dess sidor, berg längre bort och högre upp i blåviolett, och till sist, på andra sidan viken, de peloponnesiska bergen som en sväfvande ljusblå dimma, men med fina klara konturer — och öfver alltsammans den strålande himlen, men med hvita molnflockar, hvilkas skuggor sväfvade öfver landskapet, alldeles som tankarnes skuggor skifta i ett känsligt och själfullt anlete.

Tröttnade man att beständigt låta blicken försjunka i all denna fägring, fanns det mycket af intresse på nära håll. Trefna byar körde vi igenom, med små hus i blått och hvitt och vanliga träbalkonger fulla af blommor; källor, skuggade af murade små arkader, vänligt leende kvinnor i husdörrarna, ståtliga, trygga fustanellaklädda män utanför de små värdshusen, barn och fjäderfä vimlande på vägen. Små anspråkslösa kyrkor i ljusa färger, alla i en enkel och något enformig bysantinsk stil, höjde sig, men inte mycket, öfver de omgivande husen; på något afstånd lågo kyrkogårdarne med sina låga stenmurar, öfver hvilka de mörka cypresserna höjde sig.

Den sista byn var nya Kastri, belägen på själfva den branta slutningens rand; mellan hvarje hus hade man en tjusande genomblick öfver dalen och bergen. De ha inte legat där länge; som bekant, var Kastri beläget på samma område som det forna Delfi, men för en del år tillbaka inköpte staten hela området för att kunna ohindradt bringa ruinerna i dagen, och sände Kastri invånare att bygga sig nya hem ett stycke därifrån.

Vagnen höll framför ett litet tarfligt stenhus vid landsvägen, det kunde gärna ha passerat för ladan till en förmögen bondgård hemma hos oss. Det är Delfis museum och innehåller skatter af högsta rang, både ur konstnärlig och arkeologisk synpunkt, dit föras alla fynden från de alltjämt pågående utgräfningarne. Där finnas högintressanta arka-

istiska konstverk, men äfven sådana af senare datum; ett tjusande Apollohufvud och en obeskrifligt härlig atletstaty, båda med det blidt själfulla tycke, den bästa grekiska konsten visste att andas öfver sina skapelser.

(Forts.)

GRINDSLANTEN.

NÄRA vägens krök,
tätt vid gärdsgårns grind,
vaggande för vind
stiger ljusblå rök,

syns en stuga grå
med ett halmtäckt tak,
med en vägg, som rak
knappast mäktar stå.

Öfver murknad vägg
strör sin rikedom
utaf vänligt blom
ut en snöhvitt hägg. —

Nu en pisksmäll hörs,
nu syns moln af dam,
och på vägen fram
herrska-pvagnen körs.

Stugans dörr slås opp,
ut en tös det far;
grinden hunnit har
hon med tvänne hopp

och vid öppnad grind
nigande ses stå
och i grann landä
tittar hastigt in.

Vagnen stilla höll
för ett ögonblick,
och ett tack hon fick,
och en slant där föll.

Åter piskan hörs,
vagnen rullar bort.
Men i dam, som torrt
upp från vägen rörs

invid dikeskant,
tösen med en fart
dyker ner och snart
hittar blanknött slant.

Under fröjderop
bär hon hem sin skatt,
och med glada skratt
möter syskonhop.

Se'n från alla håll
slanten väl besetts,
uti munter krets
kastas därmed boll.

Under lugg af lin
lysa ögon blå,
och på läppar små
leker fröjdfullt grin.

A. B. MAX SACHS
STOCKHOLMGuldmedalj
Stockholm 1897.Guldmedalj
Paris 1900.

NYHET!

Salongsmöbel — Prinsessans modell
— finpolerad mörk mahogny — äkta brons-
beslag — klädd med prima halfsiden — be-
stående af: 1 Sofa, 2 Fåtöljer, 4 Stolar,
2 Taburetter samt 1 Salongsbord. Kom-
plett 725 Kr.

Förfrågningar besvaras omgående.

Lille minste bror,
som på tröskeln satts,
som uppå sin plats
nyss med ifver stor

helt upptagen var
utaf sina tår,
dem nu snart ett år
han studerat har,

vill nu vara med,
vill ej sitta still,
fröjdeskrik ger till,
sprattlar i hvar led. —

Räckte gröten sist
knappt för hungrig flock,
märks på kläder ock
rätt betänklig brist,

här på förstukvist
kraflar man förnöjd,
och på lek och fröjd
är det ingen brist. —

Och Guds klara sol
uppå fästet sken,
sken på bara ben,
sken på trasig kjol,

göt så blid och huld
strålars gyllne dugg,
så att lingul lugg
lyste liksom guld,

göt ett vänligt sken
öfver lutad vägg,
öfver blomrik hägg,
öfver snöhvitt gren.

Och med solskensglans
och med glada rop
och med barnahop
uti lek och dans

och med häggens blom —
doftrik poesi —
tyckes armod bli
här till rikedom.

ANNA M. ROOS.



FRÅN DIAKONISSANSTALTENS 50-ÅRSJUBILEUM. A. BLOMBERG FOTO. 1. HÖGTIDSGUDSTJÄNSTEN I ERSTA KAPELL. I PREDIKSTOLEN: ÅRKEBISKOP EKMAN. I KORET TILL HÖGER: DE KUNGL. PERSONERNA. 2. KONUNGEN LÄMNAR KAPELLET. 3. PRINCESSAN INGEBORG ANLÄNDER. 4. HERTIGINNAN AF DALARNE ANLÄNDER. 5. DIAKONISSANSTALTENS »BARNKRUBBA».

EN VACKER FRAMGÅNG FÖR DEN SVENSKA KONSTINDUSTRIEN I BERLIN.

Den 1 JUNI öppnades en svensk konstindustriutställning i Sassnitz-Trelleborgs-routens resebyrå Unter den Linden n:r 59, i Berlin. Idén till denna utställning har utgått från kapten Gustaf Wallenberg och anordningarna för densamma voro utförda af byråns direktör kapten Elis Hultin.

Hufvudutställningen utgöres af textilföremål från Handarbetets vänner, men Rörstrand och Gustafsberg utställa äfven en mindre samling keramik och Mora slöjdutställning en del alster från Dalarne samt Tosterups i Kristiania några smycken. Utställningen öppnades kl. 10 f. m. medels en högtidlig invigning i närvaro af svensk-norske ministern i Berlin greve Taube med grefvinna samt öf riga medlemmar af svenska legationen, ett stort antal representanter för Berlinpressen, så väl den politiska som konstpressen, och andra för saken intresserade. Kapten Hultin häl-

sade de inbjudna gästerna välkomna och förklarade utställningens uppkomst, huru man önskat gifva främlingen en liten bild af svensk kultur, skildrade

därefter i korta, men belysande drag Handarbetets Vänners historia, dess arbete och mål. Därefter lämnades ordet till Handarbetets vännerns direktis, fröken Agnes Branting, som ditrest för att ordna utställningen. Fröken Branting redogjorde i sitt tal för utställningens plan och gruppering samt de enskilda föremålen.

Utställningen omfattades från första stund med det allra lifvigaste intresse af den tyska publiken, och alla de stora Berlintidningarna ha ägnat den långa, sympatiska artiklar, liksom den illustrerade pressen lämnat bilder från densamma. Iduns fotografi återger ett hörn af Handarbetets Vännerns utställning med direktisen fröken Branting.



DEN SVENSKA KONSTINDUSTRIUTSTÄLLNINGEN I BERLIN. DAMEN I SOFFAN: FRÖKEN AGNES BRANTING, DIREKTRIS FÖR HANDARBETETS VÄNNER.

INTERNATIONELLA HOTELLÄGAREKONGRESSEN.

SEDAN ETT 30-TAL år tillbaka existerar på kontinenten en sammanslutning mellan hotellägare och restauratörer, afsedd att bevaka och befördra gemensamma intressen. Ända till på sista tiden har endast ett fåtal svenskar tillhört föreningen. Sedan det emellertid beslutats, att årets kongress skulle förläggas



FRÅN HOTELLÄGARE-KONGRESSENS FEST-MIDDAG Å SALTSJÖBADEN. A. BLOMBERG FOTO.

EN BETYDELSEFULL HALFSEKELSFEST.
Den svenska diakonissanstalten vid Ersta var i detta års första nummer af Idun föremål för en utförligare skildring af Mathilda Fryxell under rubriken »Staden på berget». Helt nyligen firade denna välsignelsebringande institution sitt 50-årsjubileum med anslående festligheter, hvarvid den svenska kyrkans öfver-

man i predikstolen och de kungliga personerna till höger i koret.



FRIH. H. W. FALKENBERG.

FRIHERRE HENRIK WILHELM FALKENBERG, kapten vid Svea lifgarde samt adjutant hos h. k. h. kronprinsen, afled härom dagen härstädes i lunginflammation.

Frih. Falkenberg var son af kabinettskammarherren friherre Henrik Falkenberg och hans maka, f. friherrinna Sprengtporten, och var född den 8 januari 1855. Han inträdde i krigstjänst 1874 och utnämndes till underlöjtnant 1879. Till nuvarande grad upphöjdes han 1898. Gift första gången 1883 med Amelie Hallenborg, efterlämnar han från detta äktenskap en son, Melcher. Änkling 1886, ingick frih. F. nytt äktenskap med grefvinnan Cecilia Lewenhaupt, som nu öfverlever honom. Den af lidne var riddare af Svärdsorden och af danska Dannebrogorden.

Det oförmådade dödsfallet torde komma att väcka förstämning och deltagande i vida kretsar. Frih. F. hörde till hufvudstadens mera kända personligheter och var högt skattad och afhållen, såväl i sin egenskap af kronprinsens adjutant som inom det regemente han tillhörde.

till Stockholm — och härför hafva vi nog i främsta rummet att tacka vår framstående landsman på hotellväsendets område, hr Nils Trulsson från Berlin — har förhållandet blifvit ett he't annat: nu står ett 50-tal svenskar som medlemmar af föreningen.

Kongressen, hvars utländska deltagare till ett antal af 70-80 hitkommit med Sassnitz-Trelleborg-routen och vidare med extratåg till hufvudstaden, mottogs med en förträffligt anordnad välkomstfest den 5 dennes å Operakällaren. För öfrigt har hela tiden med undantag af förmiddagen den 6 dennes, som ägnades åt dryftandet af yrkesfrågor, ägnats åt att lära främlingarna känna vår hufvudstad och dess omgifningar. Och att de här funnit sig väl, därom har man hört många entusiastiska uttalanden, så snart man träffat någon af dem. Säkerligen hafva de ock fått en synnerligen hög föreställning om vår kulinariska konst, den de lärt känna vid de storartade middagar, som hvardera af de tre mötesdagarna gifvits för kongressen å resp. Grand Hôtel Saltsjöbaden och Hasselbacken, alla tre hvar i sitt slag splendida och förträffliga, särskildt å det förstnämnda stället, hvars ledare, direktör S. Ehrenborg, varit ordförande i den komité, som på ett så förträffligt sätt ordnat arrangementen för kongressen. Öfriga medlemmar i denna komité hafva varit hrr Georg Steinwall, ene innehafvaren af Operakällaren, Per M. Svanfeldt å Hotel Continental, A. Lundqvist å Blanch's kafé samt A. Hallner å Mariahissen, lyckad tillfällighetsskald.

Att denna kongress kommer att varda af betydelse särskildt för vårt lands turismväsen, kan man taga för gifvet. En hvar, som rest i utlandet, har nog funnit, att hotellägarna där stå i en mera personlig beröring med sina gäster än hos oss, och de goda intryck de nu medföra från vårt land skola de helt visst meddela sina resande landsmän.

UR DAGSKRÖNIKAN.

SKANSSENS NYE STYRESMAN. Vi meddela här bredvid porträttet af fil. kandidat Gunnar Hazelius, som nu, efter sin faders frånfalle, blifvit utsedd till Skanssens styresman. Det är ett väldigt arf, som Skanssens snillrike och energiske skapare Artur Hazelius här gifvit sin son att förvalta, på samma gång en ansvarsfull börda blifvit lagd på den unges skuldror. Men pieteten för den stora idén och kraften att fullfölja den afidnes intentioner torde helt visst finnas i rikt mått hos efterträdaren, det hoppas hvarje svensk, som älskar att se detta »Sverige i Sverige» allt mera utvecklas mot sin fullkomning.



GUNNAR HAZELIUS.

hufvud, ärkebiskop Ekman, i ett varmt framburet högtidstal betonade, huru diakonissanstalten under de gångna 50 åren verkat och fortfarande verkar den sanna kärlekens verk genom de många ädla och varmhjärtade kvinnor, som ägna sig åt diakonissverksamheten.

Festen bevistades af konungen, prinsessan Ingeborg och änkehertiginnan af Dalarna, vidare af en hel del af kyrkans främste samt för öfrigt af så mycket folk, som det högtidsklädda kapellet kunde rymma inom sina murar.

Vi meddela i dagsnumret en serie bilder från de vackra festligheterna, af hvilka den förnämsta återger högtidsgudstjänsten, med ärkebiskop Ek-

EN BARNENS VÅRFEST. Till förmån för Småbarnsasylen i Landskrona afhölls nyligen härstädes en mycket lyckad vårfest, särskildt tilltalande därigenom, att en hel del täcka ungdomar, gossar och flickor, från sju till tolf år aktivt deltog i festen medels utförande af folkdanser. De vackra anordningarna och det behjärtansvärda syftet hede åstadkommit, att festen ägde rum under stor tillslutning från allmänhetens sida. En af deltagarinnorna har godhetsfullt ställt de här meddelade bilderna från vårfesten till Iduns förfogande.

PÅ SÅNGARFÄRD.

En sångkör, bestående af studenter, tillhörande Södermanlands-Nerikes nation, företager i dessa dagar en sångarfärd genom mellersta Sveriges bygder. Färden, som anträdde den 1 juni och afslutas den 26 dennes, började med konsert i Enköping. Samtliga städer jämte en del köpingar och större stationssamhäl- len i Södermanland och Nerike besökas. Turnén afslutas i Nora.

Den lilla sångarskaran, af hvilken vi i dagsnumret meddela en grupp- bild, dirigeras af fil. kand. David Nylund. Som förste och andre kuratorer medfölja med. kand. Gust. Neander och jur. fil. kand. Karl Söderström. Bagage-



FRÅN VÅRFESTEN I LANDSKRONA. ANTON HAGMAN FOTO. 1. TOMBOLAN. 2. BLOMSTERSTÅNDET. 3. GRUPP AF BARN I FOLKDRÄKTER.



GRUPP AF DELTAGARNE I SÖDERMANLAND-NERIKES NATIONS PÅGÅENDE SÅNGARFÄRD.
B. HAKELIER FOTO.

förvaltare är herr Sam. Jansson och kassaförvaltare herr Nils Nordlund. Konserterna gifvas till förmån för nationskassan.

EN ROS, BAGATELL I EN AKT AF SOPHIE LINGE.

FORTS. FRÅN FÖREG. N:R.

HUSHÅLLERSKAN.

Jaså, har ni ej hört det. Han heter Stene — kapten Stene.

ELSA (spritter till).

Stene — Stene?

HUSHÅLLERSKAN.

Ja, ni känner honom kanske?

ELSA.

Ahnej! Jag tyckte blott, att namnet var mig välbekant.

HUSHÅLLERSKAN.

Eljes tror jag ej, att det finns många med det namnet.

ELSA.

Har han bott länge här på landet?

HUSHÅLLERSKAN.

Ahnej! Hans farbror, en gammal ungarl, dog för några år sedan och då fick han ärfva egendomen.

ELSA (oroligt).

När kommer er husbonde hem? Jag känner det ytterst obehagligt att ha gjort intrång i hans hus så här under hans frånvaro och ville helst vara härifrån, innan han kommer tillbaka. Mina ursäkter skall ni dock framföra.

HUSHÅLLERSKAN (leende).

Det är för sent.

(Ljudet af en vemodig melodi, spelad på fiol, tränger in i rummet.)

ELSA

(reser sig häftigt från soffan, men faller ner igen).

Hvem spelar?

HUSHÅLLERSKAN.

Min husbonde — då är han på den sorgsna sidan.

ELSA (för sig själf).

Denna melodi — så välbekant — hvilka minnen den väcker till lif! (till hushållerskan) Er husbonde, säger ni. Är han då redan hemkommen?

HUSHÅLLERSKAN.

Ja, han kom hem sent i går afton och har bedt mig fråga, om ni vill ta emot honom.

ELSA (vill åter springa upp).

Är han kommen? Och det har ni ej sagt mig förr?

HUSHÅLLERSKAN
(håller henne tillbaka).

Nej, sitt för all del stilla — ni kan ju fördärfva er fot igen. (Lägger åter upp hennes fötter och breder

en couvrepied öfver dem.) Jag tror, att ni blef riktigt rädd, men var lugn, han är ingen människoätare.

ELSA (urskuldande).

Jag är så nervös — det är förmodligen sviter af fallet.

HUSHÅLLERSKAN (medlidsamt).

Icke underligt, stackars liten!

(Några toner af melodien när starkare än förut in i rummet.)

ELSA (för sig själf).

Jag vet ej hvad som fattas mig. Denna melodi ... doften från rosorna. (till hushållerskan) Jag är då tvungen att ta emot?

HUSHÅLLERSKAN.

Tvungen? Jag vet inte — jag förstår mig inte på sådant. Men han har bedt er bestämma, när han får komma.

ELSA (dröjande).

Ja, om det så skall vara — det vore kanske oartigt — här — i hans egen salong.

HUSHÅLLERSKAN.

Ja, och så är han allt på det där humöret, ni vet.

ELSA.

Men jag ser ju så illa ut — den här fula bindeln! Om ni ville ge mig en pall, så kan jag hålla foten på den. Det ser så själfsväldigt ut att sitta så här.

HUSHÅLLERSKAN (bestämmt).

Nej, det blir då inte af. Ni får ej hålla den i hängande ställning, ty då svullnar den igen.

ELSA (undfallande).

Jag ser, att ni är van att få er vilja fram, men ni menar endast väl med mig.

HUSHÅLLERSKAN.

Skulle jag inte det? Men nu måste jag gå. Blir det långsamt för er, så finns här böcker. Här är ett häfte af lördagsmagasinet med vackra taflor i (ger henne en bok) det har varit gamla patrons. Är det eljes något ni önskar?

ELSA.

Nej tack, nu mår jag så godt som möjligt.

HUSHÅLLERSKAN
(tar brickan med sig och går).

Farväl då, så länge!

ELSA

(Ensam. Plockar nervöst bland sakerna på bordet, ordnar vecken på sin klädning, jämkar på bindeln och fäster rosen vid sin barm).

STENE

(Inackar på fonddörren).

ELSA.

Stig in!

STENE (träder in. Artigt).

Ni ursäktar mig väl, att jag stör er, men jag ville dock se den dam, som jag haft äran härbärgera under mitt tak.

ELSA (för sig).

O, Gud! Det är ändå han. (Till Stene) Några ur-

säkter behövas ej från er sida. Ni är herre här och har rätt att komma och gå som ni behagar. Det är tvärtom jag, som ...

STENE (afböjande).

Åh, jag ber! Tillåter ni att jag slår mig ner här hos er att prata bort en stund. Tiden bör förefalla er lång så här utan sällskap. Man har gifvit er en bok, ser jag, (skrattar) en bättre hade man dock kunnat välja.

ELSA

(håller boken mellan elden och sitt ansikte).

Ännu har jag blott begagnat den som eldskärm och som sådan är den förträfflig.

STENE.

Något för klumpig för en fruntimmershand. Låt mig byta ut den mot ett palmblad. (Tar ett sådant från en hylla och räcker det åt Elsa, som med ena handen lägger bort boken och skyddar sig mot eldskenet med den andra.)

ELSA.

Jag tackar — ni är allt för god!

STENE.

Af min hushållerska hör jag, att ni i dag känner er mycket bättre.

ELSA.

Ja, så godt att jag fram på dagen bör kunna fortsätta min resa, ifall ni vill vara god och till dess härbärgera mig ännu några timmar. Foten är nu rätt bra och den lilla skräman vid tinningen nästan läkt, men er hushållerska vill ej tillåta mig att ännu ta bort bindeln. (Jämkar bindeln, så att den kommer ännu längre ner i pannan.)

STENE (för sig).

Jag vet ej hvarför denna röst upprör mig så mycket. Det är något i tonfallet. (Till Elsa) Jag ber er min fru ... (stannar förläget).

ELSA.

Det är något ni ville säga?

STENE.

Ja, förlåt mig — det är ej delikat mot en gäst, men — jag vore er mycket förbunden, om ni ville säga mig ert namn.

ELSA.

Det borde jag ha tänkt på själf. Mitt namn är (dröjande) det är — Herbert.

STENE (besviken).

Herbert?

ELSA.

Ja, så hette min man. Jag är änka sedan ett par år tillbaka.

STENE (för sig).

Änka, således.

ELSA.

En släkting till mig har inbjudit mig att tillbringa hösten på hennes egendom, som ligger ett par mil härifrån och jag var just på väg dit, när jag träffades af det missöde, som gjorde mig till er objudna gäst.

STENE (artigt).

Jag ber er, min fru — tala ej så. (För sig) Kunde jag få se hennes ansikte!

ELSA (för sig).

Han är sig lik — endast manligare, vackrare än förr.

STENE.

Sade ni något, fru — Herbert?

ELSA.

Ja, får jag besvara eder med att föra soffan litet längre från elden — det börjar att bli bra varmt.

STENE

(skjuter chäslongen litet längre bort).

Ja, äfven jag börjar att känna mig varm — om hjärtat.

ELSA.

Tack, nu är det bra. Jag gör er så mycket besvär.

STENE.

Det är så litet jag kan göra för eder — mot hvad jag ville.

ELSA.

En värd kan ju ej vara artigare, än hvad ni är — om man tar omständigheterna i betraktande.

STENE.

Vore ni ej invalid, skulle ni i stället ta omgifningarna i betraktande. Jag är litet smått stolt öfver mitt Ångsvik och har några vackra utsikter, som jag skulle vilja visa er.

TEATER OCH MUSIK.

FRU ODA NIELSEN I STOCKHOLM.



ODA NIELSEN.

VI BÖRJA mer och mer förstå fullödigheten i den norska och danska sceniska konsten, sådan den gifvits oss af artisterna Johanne Dybwad, Anna Larsen, Peter Fjelstrup och nu senast Oda Nielsen. Det tjänar till ingenting, att det stora flertalet af våra egna scenkonstnärer, manliga lika väl som kvinnliga, tror sig sitta inne med den stora förmågan att sant och varmt ge form åt den dramatiska dikts skapelser; hvad deras danska och norska kol-

leger låtit oss se i den vägen, är i alla händelser någonting så öfverlägset, att de våra, om de ville vara ärliga mot sig själva, genast skulle vidgå, att ett dylikt spel, en dylik förståelse af uppgiften går »Over Ævne» för dem.

Detta att ge sig hän utan alla omsvep, gå lidelsefullt upp i rollen, älska den af hela sin själ och bära den med hela styrkan af sin entusiasm och sitt temperament, det tycks främst vara förbehållet de norska och danska artisterna. Hos oss ha vi visserligen Aug. Lindberg och ännu ett fåtal tänkande och kännande konstnärer, hvilka kunna nämnas samtidigt. Men de öfriga äro själfkära sofvare, utan utvecklingsmöjligheter, emedan de i sin själfbillade storhet anse all utveckling öfverflödig.

Detta låter måhända som ett hårdt tal; men hvarje teatervän, hvilken haft tillfälle att följa med hufvudstadens sceniska konstlif under de senare åren samt jämföra det med våra grannländers, skall kunna bekräfta omdömet riktighet.

När fru Oda Nielsen, från Köpenhamns »kongelige», introducerade sig hos stockholmspubliken som »Lilla helgonet», gaf oss återigen ett vittnesbörd om den utsökta, cisererade och spirituella konst danskarne förfoga öfver, men som vi tyvärr sakna. Rollen är ju i och för sig ej af vidare värde,

HYLIN'S Lanolin-Glycerin-Tvål

i stänger.

Mild och välgörande för huden.

Hyllin & Co:s F. A. B. Stockholm.

men behandlad af en så intelligent och fantasifull artist som fru Nielsen, blir den höjd långt öfver sitt ursprungliga plan.

»Dock, fru Oda Niensens konst inskränker sig icke till visor och operetter,» säger en af hennes danska biografer. »Den är smidig och allsidig; den sträcker sig från Nitouche till Rita i Ibsens »Lille Eyolf». Den har sin ljusa förgrund i den lätta franska spiritualiteten, sin allvarliga bakgrund i en verklig konstnärlig hänförelse för det moderna dramat.»

Bland de medspelande i »Lilla helgonet» var det endast hr Lund, hvilken gjorde något acceptabelt af sin roll, kantorn Celestin.

De öfriga voro grymma utöfvare af den grofhuggna, onyanserade operettkomik, inför hvilken Thalia står absolut främmande.

RÄTTELSE.

I första arket af fru Amanda Kerfstedts, i Iduns romanbibliotek nu pågående berättelse »Reflexer», ha insmugit sig några vilseledande tryckfel, som härmed rättas. Sid. 6, rad 14 uppifrån räknadt, står: ock, bör vara: om; sid. 13, rad 27 står: visit, bör vara: vinst, samt å sid. 16, rad 11, står: serverandet, bör vara: servetterna.

ELSA.
Det är, tyvärr, ett nöje, som jag måste försaka.
STENE (går fram till fönstret).
En af de vackraste har jag dock från fönstret i detta rum — en del af hafsviken synes härifrån. (diplomatiskt) Får jag ej rulla fram soffan till fönstret, så kan ni få en liten aning om natursceneriet här utanför.

ELSA (oroligt afböjande).
Nej tack! Jag är åter litet frusen af mig och finner mig så godt här vid brasan.

STENE.
Men den generar er...
ELSA.
Visst icke (skyddar sig med solfjädern).

STENE (fortfarande vid fönstret; för sig).
Hur skall jag komma i tillfälle att få se hennes ansikte helt och hållet! Rösten, det behagliga leendet — allt detta är mig så välbekant, men namnet. (till Elsa) Fru Herbert!

ELSA (som sitter fördjupad i tankar, lyssnar ej till det främmande namnet).
STENE (ännu en gång pröfvande).
Fru Herbert!

ELSA (spritter till).
Sade ni något?

STENE.
Ja, jag nämnde ett — för er — främmande namn.

ELSA (förlägen).
Om det ej besvärar er alltför mycket, så beskrif för mig hvad ni ser.

STENE.
Ni litar för mycket på min förmåga — jag har ej lätt att måla med ord eller att med dem ge uttryck för hvad jag ser och känner. (Betydelsefullt) Denna brist har blifvit nästan till en olycka för mig, ty när jag velat och bort tala har jag i stället tegat eller — retirerat.

(Forts.)

KÖKSALMANACK

Redigerad af

FAKSKOLAN FÖR HUSLIG EKONOMI I UPSALA.

Föreståndarinna: fröken Ida Norrby.)

ÖRSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN 16—22 JUNI 1901.

Söndag: Victoriasoppa; rökt lax med förlorade ägg och spenat, hamburgerbringa med ärter; rabarberkompott med grädda.

Måndag: Stekt rullad af kalfbog med potatis; saftsoppa.

Tisdag: Bräckt skinka med spenat; mjölk.

Onsdag: Italiensk soppa; kromidda med potatis.

Torsdag: Jordärtskockpuré; mörghuggning med brinnande sås.

Fredag: Pepparrottkött med potatis; lingon och mjölk.

Lördag: Biffstek med potatis; vinallskål.

RECEPT:

Victoriasoppa (f. 6 pers.) 1 lit. jordärtskockor, 1 lit. vatten, 1 half sk. salt; 1 msk. smör, 1 och 1 half sk. mjöl, 2 lit. blandad kalfbog och buljong, 2 äggulor.

Beredning: Jordärtskockorna skalas och formas lika stora samt läggas i ättiksblandadt vatten för att ej bli mörka. De kokas mjuka i lätt saltadt vatten. Smör och mjöl sammanfräses samt påspädes med den kokande buljongen och så mycket af spadet, i hvilket jordärtskockorna kokat, att soppan får god smak, hvarefter den får koka 10 min. Äggulorna uppvispas i soppskålen, och soppan tillsläs under stark vispning. Sist illäggas jordärtskockorna, och soppan serveras mycket varm.

Hamburgerbringa (f. 6 pers.). 2 kg. rökt oxbringa, vatten, persilja till garnering.

Beredning: Köttet lägges öfver natten i kallt vatten, skrapas därefter med knif och befrias från alla svart-rökta delar. Det påsättes i kallt vatten, skummas väl under kokningen och får saktat koka 4—5 timmar. Bringan får därefter ligga i half timme i sitt spåd, innan den uppskäres; den blir därigenom mörare. Serveras skuren i skifvor, garnerade med persilja.

Stekt rullad af kalfbog (f. 6 pers.). 2 kg. kalfbog, 1 half msk. salt, 1 half tsk. hv. peppar, 1 hg. späck 2 msk. smör, 3 fjärdedels lit. kokande vatten.

Sås: 1 half msk. smör 1 msk. mjöl, köttsky, 1 half dcl. grädda.

Beredning: Bogen tvätts med en duk, doppad i hett vatten. Bogbladet utskäres försiktigt, äfvenså läggen. Köttet utbredes, späcket skäres i tunna skifvor och därmed belägges kalfköttet. Peppar och salt blandas och ströses öfver späcket. Köttet hoprullas och ombindes helt löst med ett snöre. Smöret upphettas i en långpanna, ruladen illäggas och insättes i stekugnen att brynas på alla sidor. Då den fått en vacker brun färg tillsättes vattnet. Ruladen får nu ytterligare steka omkring 1 timmes tid, hvarunder den öfveröses med sin sås hvar 10:de minut. Ruladen upptages och skäres i tunna skifvor samt garneras med persilja. Köttskyn silas,

allt fett afskummas noga och såsen afredes.

Jordärtskockspuré (för 6 pers.). 2 lit. buljong. 1 lit. jordärtskockor, ättika, 2 msk. smör, 3 msk. mjöl, 1—2 äggulor, 1 dcl. tjock grädda, salt, hv. peppar (socker).

Beredning: Jordärtskockorna skrapas väl och läggas i ättiksblandadt vatten för att ej bli mörka. De kokas därefter i buljongen, tills de äro nog lösa att passera. Smöret och mjölet fräses i soppkitteln, hvarefter den passerade purén tillsättes och får ett godt uppkok. Purén skummas noga och afsmakas med peppar, salt och socker. Äggulorna och grädden uppvispas i soppskålen och purén tillsläs under stark vispning. Den serveras, om man så vill med små jordärtskockor eller med rostadt bröd.

Mörghuggning (f. 6 pers.). 50 gr. sötmandel, 12 gr. bittermandel, 50 gr. socker, 1 kkp. stötta skorpor, 2 ägg, 2 kkp. mjölk, 75 gr. mörgh. 1 msk. mjöl till mörghen, 70 gr. sultana russin, 1 half tsk. salt, succat eller syltade apelsinskal efter smak, 1 half msk. konjak. Till formen: 1 half msk. smör, 1 msk. stötta skorpor.

Beredning: Mandeln skällas, torkas, drives genom mandelkvarn och stötes tillsammans med sockret samt blandas med de stötta skorporna. Äggen vispas tillsammans med mjölken och

slås till den torra blandningen. Mörghrensas och finhackas tillsammans med 1 msk. mjöl för att ej klibba sig. Mörghen, de sköljda och rensade sultanarussin, den fint hackade succaten eller apelsinskalen, saltet, och konjaken nedröres i den öfriga blandningen. Massan slås i smord och b:öleströdd form och gräddas i vattenbad i ugn omkr. 1 och 1 half timme. Serveras med saft-sås eller brinnande sås.

FRÅGOR

ENHVAR af Iduns läsarinna öger att i denna afdelning framställa förfrågningar rörande husliga eller andra angelägenheter till besvarande af läsekretsen. Äro frågorna af den art, att de rätteligen höra hemma i annonsafdelningen, intagas de dock icke.

N:r 339. Finnes något medel att förekomma benägenheten att ständigt och af minsta anledning starkt rodna?

N:r 340. Hvilken skillnad är det emellan förlöfning och trolofning? Har hört sägas, att i senare fallet präst skall vara med vid ingäendet och äfven vid eventuell upplösning.

N:r 341. Kan någon säga mig, hvar jag skall få texten till en sång, som börjar så här: »Långt bakom Skagerån, långt bortom Fyrisån».

N:r 342. En ung flicka, som vill uppehålla sig i Paris för att lära sig soroket, vore mycket tacksam om hon kunde få uppgift på ett riktigt godt hem, där inackorderingar emottagas.

N:r 343. Kan någon säga mig, om det finnes någon annan skola än fackskolan för huslig ekonomi i Upsala, där skolkökslärarinnor utbildas? Vore tacksam få så många upplysningar som möjligt angående inträdesfördringar, pris och dylikt.

N:r 344. Hvar beställas vybrefkort, och hvilket pris betinga de i allmänhet pr 100 st. Skola vid beställning fotografplåtarna medsändas?

N:r 345. Kan någon orden till visan: I högan Nord, där var ett land, etc.

N:r 346. Undertecknad känner en sådan ästundan att helt få ägna sig åt den kristliga barmhärtighetens tjänst. Hvilka äro villkoren (kunskafer, ålder m. m.) för att blifva antagen vid Ersta och utbildas till diakonissa?

N:r 347. Kan man utan fara för fåglarne pryda en större bur med växter, och i så fall med hvilka? Hur länge kan en fågel lefva i fångenskap? Hvilken fågelsand är bäst, gul eller hvit; har hört att den hvita skulle försaka blindhet, är detta faktiskt?

N:r 348. Kan någon upplysa mig om huruvida det finnes någon kassa, ur hvilken behöfvande äldre barnmorskor kunna erhålla något understöd? Och, om så skulle vara förhållandet, hvart skall man vända sig med ansökan här-om?

SVAR

ENHVAR af Iduns läsarinna uppmanas välfört att till inbördes nytta i mån af förmåga besvara insända frågor. Svaren insändas till redaktionen, och angifves alltid tydligt nummer å den fråga de gälla. Åt de tre af våra läsarinna, som under årets lopp tillfylltgörande besvarat det största antal frågor, komma vi som en uppmuntran att vid dess slut utdela tre pris, hvardera bestående af 25 kronor. Förden skull bör en hvar, som insänder svar, alltid underteckna med samma signatur.

N:r 152. Ja, vänd er till skicklig läkare, t. ex. dr. Westerlund i Enköping. Olga.

För sprucken eller ömtålig hud, sår på läpparna, ömkyla m. m. finnes intet bättre botemedel än Gahnelit lanolinerème i tuber à 30 öre stycket.

Göteborgs Kex & Biscuits Nyheter! York-Cakes, Lorne, rekommenderas.

FREJA-MAGASINET C. E. LAGERSTRÖM Specialaffär för Damartiklar STOCKHOLM. FÖRSÄLJNINGSLOKALER: 18 HUMLEGÅRDSGATAN 18. 18 GÖTGATAN 18. 29 DROTNINGGATAN 29. KONTOR OCH LAGER: 18 HUMLEGÅRDSGATAN 18.

Hvad er orsaken till att Visitkort, Stämpel, Sigill, Korta varor m. m. erhållas bäst och billigast hos John Fröberg, Finspong? Den stora omsättningen! — Illustr. prisk. gratis, ej franko.

På begäran får jag härmed intyga, att under år 1900 har vid härvarande Postkontor af herr John Fröberg inlämnats 36,250 st. vanl. paket samt 11,721 postförsöktsförändelser.

Finspongs Postkontor den 14 jan. 1901.
R. Wärmarmark, Postexpeditör.

Herr John Fröberg har från härvarande Järnvägsstation under år 1900 afsändt 16,406 kolly div. pappersvaror.

Finspong den 14/1 1901.
A. L. Larson, Stationsinspektör.

— Utgången af sjukdomen kan vara ganska god, då tjänliga medel nyttjas i tid. Bäst är att vända sig till en specialist, t. ex. doktor E. O. Hultgren i Stockholm (7 Kungsgatan).

Welleda.
N:r 153. En finsk familj kan mycket väl bosätta sig i Stockholm, om familjen åtnöjes med en lägenhet på 3 a 4 rum och kök. Billigast äro hyrorna på Södermalm, där man jämväl har förmanen af friskare luft och en präktig utsikt öfver staden.

Welleda.
— Ja bevars, men fordringarna få ej vara stora. För våning kan ej beräknas mindre än 200 kr. pr rum, för 3 rum och kök alltså 600 kr., ja, till och med 800 om ni vilja bo centralt och ej för högt upp. Lifsförnödenheterna äro äfven rätt dyra. Jag tror ej man kan beräkna utgifterna lägre än: hyra 600 kr., ved, lyse, tvätt (om den lämnas bort) 180 kr. hushållet 1,000 kr., summa 1,780 kr., återstå sedan kläder, piglön, skatt m. m.

Olga.
— I Stockholm, där lefnadsomkostnaderna äro så stora blir det svårt att leva på tre tusen kronor. Flytta till Norrköping och hyr en våning vid Kneippen. tag så många rum att ni kan hyra ut något till badgäster. Om ni skrifer till disponenten för Kneippkuranstalten, får ni nog de upplysningar, som önskas.

Moster Emma.
N:r 154. »Carmens system» kan ju blifva hushållerska eller, om hon ej duger till det, en vanlig »tjänande system». Våra dagars tjänarinnor betinga sig ofta bättre villkor än någon guvernant eller kontorist.

Welleda.
— Det finnes ju ändå åtskilligt att välja på: elev å apotek, massös, fotograf m. m.

— Jo, många yrken finns förvisst. Förutom att bli kontorist, Blif sångerska af första rang. Om ni har röst med vacker klang. Är handen grof och foten stor, Så lär er mjölka vackra kor, Men är ni liten fin och nått. Er lär att blåsa klarinet, Och sedan kan det ook gå an Att ni till slut tar er en man.

Moster Emma.

N:r 155. Med fördel användes nadsch af karbollsöning (2 delar på 100 delar vatten) 3 a 4 gånger dagligen; omedelbart efter duschen indrages en nypa kalomepulver och pulveriserad alun (3 delar pulver och 2 delar alun sammanblandade): är lukten mycket stinkande, begagnas pensling med karbololja (5 centigram karbolsyra på 25 gram olivolja).

Welleda.
— Kronisk snufva behandlas med inre smärtfri massage (med instrument) af professor G. Cederschiöld, Engelbrektsgratan 5, Stockholm. Mottagnings-tid hvardagar 2—4.

Tordis U—a.
N:r 156. A Svenska Dagbladets Depeschbyrå äro ständigt anmälda lärare och lärarinnor, u. om i språk och handarbeten, äfven i musik och sång, och bland dessa senare helt säkert någon, som undervisar efter den af er påpekade metoden. Adresser erhållas å byrån på begäran.

Olga.
N:r 157. »Liten» frågar hvilket som är bäst för spruckna läppar, zinksalfva eller serat. Det vet jag ej, men cacao-smör är ett ypperligt medel mot detta onda. Jag har använt det i många år med godt resultat. Fås på alla apotek.

Hawte.
— Serat. Än bättre mot spruckna läppar är att morgon och afton lätt insmörja dem med cold-cream.

Tordis U—a.
— Serat är utmärkt, just mot spruckna läppar.

Olga.
N:r 158. Tag till varp vanligt hvitt bomullsgarn n:r 15, en i solf och en i rör i en sked som utgör 100 rör på samt för fasonstrumporna en smal blå 9½ cm. Solfva väfven som rosengång. Väf en tvåskäft 3 cm. bred hvit bland samt för fasontramporna en smal, blå rand inslaget gloria garn. Detta tyg, taget så att ränderna bli på längden, är mycket vackert.

Moster Emma.
— Skaffa er »Moster Emmas» väfbock. I densamma lämnas beskrifning på väfnader af olika slag.

Aktiebolaget Lindells Möbelfabrik,
f. d. Joh. Aug. Lindell & Söner.
— Kongl. Hofleverantör. —
Möbler i alla moderna stilsorter.
Möbler i renässans, roccoco, Louis XVI och empire.
Skicklig möbeldarkitekt. Måttliga priser.
Vid inrättande af nytt hem eller ombildande af gammalt, infordra alltid ritningar och kostnadsförslag från

Aktiebolaget Lindells Möbelfabrik,
NORRKÖPING.

N:r 159. Köp Moster Emmas väfbock 2:dra häft. 1.35 öre postförskott från Andersson, Bjärstad. Kuddby.

N:r 160. Kaktusarterna höra till de mera lättködda växerna, men vilja gärna ha solvärme. Böra omplanteras hvart annat år, sedan blomningen är öfver, och gifves då en blandning af 3 delar löfjord, 1 del grästorfjord, 1 del hästgödsel, något mindre sand samt litet träkol, tegelmjöl och kalkgrus. Under blomningstiden vilja de gärna ha rikligt med vatten. Under vintern kan däremot vattnas sparsammare. En del kaktusarter ha dock sin blomningsperiod just vintertiden, hvarvid det säger sig själf att de då behöfva rikligare vattning äfven denna tid; t. ex. Epiphyllum eller s. k. blodkaktus. Arterna Melocactus, Edimopsis, Ohinocactus, Mamillaria och Epiphyllum rekommenderas hufvudsakligast till odling för kaktusvännen, såsom varande lättködda. Ni har naturligtvis hört talas om Nattens drottning (Cereus Grandiflorus)? Det hör till sällsyntheterna att få den i blomning.

Olga.
— Det beror på hvilken art af kaktus ni menar. Ej alla arter blomma årligen. För att få vackra exemplar af dessa växter, bör man tillse, att vid omplanteringen få sådan jord, som vattnet lätt kan rinna igenom. Uppblanda jorden med släckt kalk skadar ej. Omplanteringen bör ske under den första delen af sommaren, om möjligt efter blomningen. Yngre exemplar behöfva omsättas hvart och hvartannat; äldre hvart 3:de a 4:de år. — På vintern vattnas sparsamt, om krukorna stå i tempererade, rikligare, om de få sin plats i varma rum: dock

bör man akta att vattnet ej kommer i beröring med stammarna. — På sommarmånarna följa de som andra växter vatten, under växtperioden. — Sol och litet intresse fördrar kaktus för att blifva till någon glädje för sin värdarinna.

Persella.
N:r 161. Genom passande diet, motion, hemgymnastik och god luft i hvardags- och sofrummen. Kaffe, spirituösa drycker, fet mat, starka kryddor och ost äro förbjuden frukt. Däremot är det »Liten» tillåtet och gagnande att förtära alla slags friska grönsaker, hafre-, korn- och mjölkkrätter, frukt och magert kött. Hvarje afton bör »Liten» tvätta sig i cerintvål. Till morgontvättningen användes blott klart, kallt vatten.

Tordis U—a.

— Ett utmärkt medel är Creme-Simon, som säljes i välförädda parlymbutiker. Hjälper icke detta, bör ni vända er till någon ansiktsspecialist för erhållande af massage, exempelvis till fru Hagelthorn i S. o. Kholm (12 Biblioteksgatan) eller fröken Tholin i Göteborg (55 Kungsgatan). Hos den sistnämnda säljes en utmärkt ansiktspomada, kallad Creme de Java.

Welleda.
— Tvätta någon tid med hveteekli. Använd i dagligt bruk tjärövål af »Svalans» fabrikat.

Olga.
N:r 162. Ja där finnes »Rikets Ekonomiska Kartverk», adr. Västra Trädgårdsgatan 2. Ni kan ju skriftligen göra er underrättad. Äfven kan ni söka plats hos landtmätare. Stor lön kan ni nog ej påräkna.

Olga.
N:r 163. Anna Lisa bör vända sig till någon kommunalman eller juist i trakten för upplysningars inhämtande.

Welleda.
N:r 164. Det tillförlitligaste medlet är behandlning med elektricitet, hvilken meddelas hos, bland andra, fru F. Wendrich i Köpenhamn och i hennes filialklinik i Malmö (102 Norra Wallgatan).

Welleda.
N:r 167. Ni bör ej söka hindra kroppens utdunstningar arm-, fotsvett etc. Det kan hafva svåra följder.

Welleda.
— Försumma ej att dagligen tvätta armhållorna (t. o. m. morgon och afton, om svår armsvett förefinnes) och kan i tvättvattnet slås några droppar benzolinktur. Litet puder kan äfven användas efter tvättningarna.

Olga.
N:r 168. Se Edition Peters n:r 1820, styckena 17 och 18.

Gräsparf.
— Begär katalog från Albr. Lundqvists musikhandel. Ni kan ju taga hem

No 4711
Familje-Tvål
billig — varaktig.
Försäljes i ½-kilo-paket å kr. 1:25 innehållande 5 stora eller 8 mindre, tvålar i olika färger

några noter till genomseende och där-efter göra ert val. Musiklän för hel och halfår och äfven kortare tid erhållas äfven.

Olga.
N:r 170. Af Koranen utkom år 1843 en öfersättning till svenska språket och därjämte en historisk inledning af F. Crusenstolpe. För ett par år sedan var den upptagen i en katalog från Klemmings antikvariat till ett pris af kr. 7:50. Ni kan ju höra er för i nämnda antikvariat.

Olga.
N:r 171. Iduns Handarbetstidning innehåller konstnärliga originalmönster för glödritning, gyllenläder, träskärning m. m. Den erhålles gratis, om man prenumererar på Iduns Modetidning med planscher, som kostar 1:50 för kvartal.

Tordis U—a.
N:r 172. Kurs i kartritning kan få genomgå vid »Rikets Ekonomiska Kartverk», 2 västra Trädgårdsgatan, Sthlm. Kursen varar 3 månader och priset är 30 kr. per månad då elev själf håller sig med nödiga materiel. Man bör ha särskilda anlag för linearitning.

Olga.
— Undervisa'n lämnas af teckningsläraren C. Burman, Drottninggatan n:r 100.

Tordis U—a.
N:r 173. Ja resande hafva tillträde till den af er omnämnda tafvelsamlingen.

Tordis U—a.
N:r 179. Hvad säger Sera v. E. om blekingedräkten?

Welleda.
N:r 180. Träspan finnes att få hos snickare, utan särdeles kostnad, om ej större partier åstundas.

Olga.
N:r 182. Herr B. Carlsson, som skrifer under signaturerna Celestin och Flo-

Köp Schweizer-Siden!

Hvilken **Järnmedicin** bör jag använda för min blodbrist och svaghet?



Hvarför? Därför att de bästa utlåtanden kommit det till del äfven af

SVENSKA LÄKARE
och därför att siccopreparater äro hållbara äfven om sommaren därjämte närande, fullständigt lösliga och utan obehaglig smak samt därför att priset står i skäligt förhållande till mängden af Hæmoglobin (den verksamma beståndsdel); ty vid köp af Sicco kapslar erhålles 6 gånger och af Sicco 10 gånger mer Hæmoglobin än vid köp af Capsuloids. Härom Professor Carl Th. Mörner i sitt utlåtande om Sicco bland annat: — Dessa Siccopreparater utgöra en förstklassig vara, väl ägnad för användning i praxis, och om Sicco kapslar: Vid köp af dessa kapslar erhålles 10 gram Hæmoglobin för 1 kr. 13 öre, man jämföre t. ex. de s. k. Capsuloids, för hvilka motsvarande siffra d. v. s. priset för 10 gr. Hæmoglobin belöper sig till 6 kr. 10 öre! En ask Sicco kapslar innehåller 100 st. och kostar 3 kronor — Sicco kapslar erhålles å alla apotek i riket och böra ej förväxlas med Capsuloids.

LIEBIG Companys'
KÖTT-EXTRAKT
Endast äkta *Jos Liebig* i blått tryck.

när hvarje burk bär namnteckning
Drygast, därför billigast.

En gros endast hos bolagets korrespondenter för Sverige
A.-B. OTTO DAHLSTRÖM & Co., Stockholm.
(S. T. A. 82778)

NORRTELJE HAFSBADANSTALT
Saison 10 juni—1 september.

Vidberömda Gytjemassage- och Tallbarsbad jämte öfriga brukliga badformer. Synnerligen vackra resultat vid behandling af **Rheumatism**. — Vacker natur med vidsträckt promenader. Sunda bostäder med landligt läge. God restauraion; billiga lefnadsomkostnader. Utmärkt musik. — Ansökningar till fria bad insändas före 15 maj. Läkarevården bestrides af Doktor A. Brandt. Kamrer Th. Ohlson expedierar beställningar å rum och badtimor samt öfversänder prospekt, som äfven erhållas å Turistföreningens byrå i Stockholm.

Begär mönster af våra nyheter i svart, hvitt eller färgadt.
Specialitet: Tryckt Siden-Foulard, Louisine, Chiné, Rå- och Tvättsidan för kläder och blusar från 90 öre pr meter.
Vi sälja i Sverige direkt till privata och sända de utvalda sidentygerna tullfritt och franko till bo-staden.
Schweizer & Co., Luzern (Schweiz).
Siden-Export.

Fröken Ella Hults 1:klassiga Pensionat,
KNEIPPBADEN, invid Norrköping,
rekommenderas. Tysta, väl ombonade och komfortabla möblerade rum. Pris för hel inackordering från 3,25 till 4 kr. pr dag. OBS! Dietiskt bord. Adr. endast Rikstelefon 758. **Hultska Pensionatet Kneippbaden.**

DALARÖ.
Omtyckt bad- och sommarvistelseort vid Saltsjön.
Varmbadhus för alla brukliga badformer, spec. gytjemassage och tallbarsbad. Gymnastik, massage, elektricitet. Tillfälle till hypnotisk behandling. Öppet från den 10 juni. Läkare: e. prov. läkaren J. Ehinger, adr. Dalarö, samt doktor A. Hiller, adr. till den 10 juni Floragatan 10, därefter Dalarö. Upplysningar om rum genom frö-ken I. Westenius Bokhandel, Dalarö. Rikstel. 11, hvardagar 11—1.

Kolåsen,
Fjällpension,
pr Hjärpen, Jämtland.
Höjd 1,650 fot öfver hafvet. Öppet 15 juni—15 sept 34 gåstrum. Dagligen kl. 7.30 f. m., diligens från Hjärpen och vidare med ångbåt; ank. till Kolåsen omkr. kl. 8 e. m. Rum beställas hos Huså Brukskontor, Hjärpen, eller Th. Olog, Slottsbacken 8, 1 tr., Stockholm. B. oschyr i Svenska Turistföreningen, Stockholms Resebyrå samt bokläderna.

Östhammars
Badanstalt Säsong: 10 juni—1 september. Badläkare: Lasarettsläkaren Dr F. Scherstén. Prospekt, hyreslistor m. m. rekvideras pr post eller rikstelefon från **Badkontoret, Östhammar,**

Seminarieafdelningen
vid Anna Sandströms skola, Karlavägen 1 A Stockholm, börjar instundande höst-termin sitt andra läsår. Seminariekursen, som för dem, hvilka önska erhålla lärarinne-betyg, är tvåårig, afser i främsta rummet att så väl teoretiskt som praktiskt utbilda facklärarinnor i **humanistiska ämnen och geografi**, men vill äfven för andra unga kvinnor bereda tillfälle till förkofran i särskilda ämnen. Praktisk undervisning i främmande språk. Vidsträckt valfrihet. Prospekt lämnas på begäran. Anmälningar mottagas skriftligen under skolans adress, Karlavägen 1 A, Stockholm.

Örebro

Ett-öres Pepparkaka

rekommenderas.

4

ridor, är medarbetare i Dagens Nyheter!
Tordis U— a.

kars kvinna, som bönföll om hjälp för sig och sin lille son. Jag lät ej som ofta förut min trogna, gamla Anna utföra uppdraget, utan beslöt att själv besöka den fattiga kvinnan. Jag infördes i ett snyggt, men ytterst tarfligt rum. En ung, ännu vacker kvinna låg på den hårda bädden och åsåg med en nästan redan omtöcknad blick sin lille, förtjusande gosses lek med några träklossar. Så berättade hon för mig sin djupt sorgliga lefnadssaga. Huru hon ung och oerfaren kommit till staden, huru du, som hon trodde, förläskat dig i henne, lofvat henne äktenskap och oberoende men huru du efter gossens födelse ej mera ville ha något att skaffa, med henne. Du hade dock varit så innerligt god och sändt henne 300 kronor för att därmed inlösa gossen på ett barnhus, och åt henne själv tio kronor kronor för hennes behof. Hon ämnade ålyda din befallning, men så kom den stygga hostan och läkaren sade snart, att hon ej hade långt till slutet, och nu — hon brast i gråt och kunde knappast fortsätta — nu voro pengarna nästan slut och lille Erik utan både mor och skydd.

EN STYFMODERS HÄMND. SKISS FÖR IDUN AF THORSTEN.

FORTS. O. SLUT FRÅN FÖREG. N.R.

Ja, hon tog det ju mycket svårt, då han öfvergaf henne, och hennes rop skar honom ännu i öronen, när han var tvungen att tala med henne om rykten som emellan. En tid oroade honom verkligen denna brutna förbindelse, men så småningom, då intet hördes af, glömde han den fatala händelsen. Nu dök den åter upp i hela sin osminskade nakenhet och han kände ett stygn hjärtat.

»Jag förstår dock intet af allt detta», namlade han åter och bröt kuvertet med tyfmoders fina eleganta stil. Han iste och läste. Den blå ådern i hans anna blef ännu mörkare, under det det ackra, manliga anletet öfvergöts af en rännande rodnad. Utan att han själf märkte det, läste han brevet halfligt: »Hvad du nu får höra kommer att både örvåna och smärta dig, men min pligt är att delgifva dig hela sanningen, innan det blir för sent — Jag erhöåll straxter min mans död ett brev från en stac-

Stomatol- * * * *

* * * Tandpulver, Stomatol- * * * *

* * * Tandpasta,

äga förmåga att rena tänderna samt bevara deras blanka naturliga utseende utan att angripa emaljen.
H. M:t Konungens Hofleverantör.

nom att vörda och älska mitt minne — intet får grumla min bild i barnets själ. Farväl — lät min kärlek till din son kasta en försonande slöja öfver dina bittra känslor mot mig.»

Han sjönk ned. Han kände sig djupt förkrossad. Huru hade han ej misskännat denna kvinna, som hans fader valt till sin hustru och hans moder! Han kom ihåg, huru hon vid ankomsten till det nya hemmet, gick emot honom glad och vänlig och sade:

»Skola vi två ej bli goda vänner och kamrater?»

Han hade då stelt bugat sig inför henne och utan ett spår af hjärtlighet emottagit den erbjudna handen. Sedan skulle han nog mängen gång velat närma sig henne, men hon kom ej åter, och det första steget till närmande ämnade han aldrig taga.

Huru hade han ej sedan gjort henzes lif bittert! Ständigt, då han blott kunnat, hade han förödmjukat henne på detta fina sätt som han visste, att hon så väl förstod. Och hvad var orsaken till hans ovänlighet mot henne? Jo, afund! Afund hade han känt för hvarje smekning fadern gaf henne, afund öfver den plats som värdinna hon intog i hans faders hus, afund öfver alla ärebetygelse, som den besökande skänkte den förtjusande, unga makan. Och vad hon ej i sin fulla rätt? Skulle hon därför att hon var den andra hustrun,

afstå från hvarje äktenskaps rättigheter och glädjeämnen? Nu förstod han hvarför hon, som till en början var så lekande glad, ständigt sedermera var nervös och otillgänglig. Hon kände säkert, att hon var misskänd af dem, hvilka bort bemöta henne med öfverseende och förståelse. Han hade på nytt velat börja om dessa hittills så förhatliga år för att visa henne, att han dock ej var en så dålig varelse, som hon hade rätt att anse honom vara »Förlåt, förlåt», hviskade han. »Ditt minne skall klart och strålande bevaras, icke blott i lille Eriks hjärta, utan också hos din tacksamme, förkrossade son.»

På kyrkogården fanns ingen graf så värdad och blomstersmyckad som justierådinnan Sellers. Nästan hvarje dag gick unge doktor Seller dit, ledande vid handen sin styfmoders lille fosterson, och där sutto de länge, samtalande om den älskade hädangångna. Och grannarna sade: »O, hvilken god och ädel man den doktor Seller måste vara, hvilken värdnad för styfmoders minne, hvilken kärlek och omvärdnad om hennes fosterson!»

TIDSFÖRDRIF

CHARAD.

Mitt första s-minus vill hva och en vara, Och detta är enkelt nog att förklara, Ty ära och makt de följa det åt, Ett lyckligt trefal på lifvets strät — En mitt andra s-minus så leende, ljus, Kan hastigt förstöras af stormarnas brus, Men molnen försvinna och stormarna fly, Och strålände sol kan åter gry — En mitt tredje bör äga frisinthet, mod, För sanning och rätt vara kämpe god, Men är likväl ofta en narr och sprätt, Helt rätt och slätt — Mitt hela är viktig man i vårt land, Har garnhårfvans trådar i säker hand,

Specialité: * * * Glas- och Porslinsserveriser.

Profver & prisuppgifter på begäran.
**Aktiebolaget
Brising & Fagerström,**
f. d. G. Johanson, Kosta Glasmagasin.
24 Regeringsgatan 24
STOCKHOLM.

Kan lätt trassla in, men bör reda ut, Och fatta blott visa och kloka beslut, Han skall bygga upp, men också riva ner, Ja, allt skall han sköta, som hvar man ser, Och hvad blir hans lön för allt hans besvär? Jo, klander och otack det endast är —
RA.

LOGOGRYF.

Från söderns solbelysta stränder Jag skickas ut att hugnad ge
Åt gammal, ung i fjärran länder;
De mig med största glädje se,
Jag svalka kan den sjukes tunga,
Och lindring ge åt törstens kval,
Jag älskad är af gamla, unga,
Och räknas kan i tusental.

Först och främst du nu får söka
Tio flicknamn i en ring;
Tvänne gossnamn raden öka;
Se'n ett litet, spetsigt ting;
Två af skogens höga kämpar;
Och en annan liten en
Som sin »stickenhet» ej dämpar;
Hvad när vintern kommer se'n
Du så gärna tager på dig
Skyddande för köld och snö;
Liten sak, som är ihälig;
För hvad krigarn ju kan dö;
Utän hvad ej hästen trifves;
Så hvad ungdom göra plär
Då ett brev från vännen gifves —
Han som henne är så kär;

Tandläkare Osc. Bohrn,

72 Drottninggatan 72.
Artificiella tänder. Plombering etc.
Smärtförligande medel vid operationer.
Hvardagar 10-3; Helgdagar 10-11.
Allm. Tel. 4878.

Tandläkare TOM von HALL.

30 Sturegatan 30. —
Hvard. 10-2, 5-6. Helgd. 10-12.
Allm. Telefon 5848.

Tandläkare HJALMAR JUNGNER, EMELIE JUNGNER.

Hamngatan 26.
Rådfrågningsstid 1-2. Sönd. 11-12.
Andra tider efter öfverenskommelse.
Allm. 16156.

Tandläkare John V. Lindh-Hygrell,

Adr. under sommaren: Furusund och
Ortrelje.
Rikstelefon.

← Tandläkare Sjögvist →
6 Sturegatan 6, Stockholm.

Siden-blusar kr. 3: 80

till högre pris — 4 meter! — porto- och tullfritt. Profver omgående; likaså af svart, hvitt och kulört »Henneberg-siden» från 65 öre till kr. 16.60 pr meter.

G. Henneberg, Siden-Fabrikant (k. och k. hof.) Zurich.

Fackskolan för huslig ekonomi, Upsala.

Husmoderskurs, för unga damer, som efter slutad skolgång önska grundlig teoretisk och praktisk utbildning i husliga sysslor (hälso- och sjukvård, matlagning, sömnad) börjar den 1 sept. Arsaavgift 175 kr.
Anmälningar insändas före 15 juli. De förstkommande äga företräde. Styrelsen ombesörjer inackordering. Program på begäran gratis franko.
Ny lärarinnekurs, börjar i januari 1902. Anmälan före 1 nov. Inspektör: Professor O. Hammarstén, Föreståndarinnan Ida Norrby.

Privata Lärarinneseminarium

Nybrogatan 13, Stockholm,

utbildar lärarinnor för hem samt för flickskolans lägre och mellersta klasser. Kursen är tvåårig.
Muntliga och skriftliga upplysningar lämnas af läroverkets föreståndarinnan, fröken Sofi Anderson, som äfven mottager anmälningar såväl till Seminariet som till den därmed förenade öfningsskolan. Mottagningstid onsd. och lörd. kl. 2-3. Adress: Nybrogatan 13, 2 tr.
Anmälningar till Seminariet bära vara inlämnade före d. 15 nästkommande juni.
REFERENSER: Stockholm, Kanslirådet Kastman, Sibyllegatan 43 & 45; Rektor L. M. Wærn, Sibyllegatan 13; Fru Sofi Almqvist, Nybrogatan 11; Fröken Hilda Caselli, Nybrogatan 21; Umeå, Seminarieadjunkten Fröken Elisabeth Eurén; Sundsvall, Fröken Linda Edström, Fridhem; Norrköping, Fröken Aurora Pihl; Göteborg, Fröken Ida Hellander; Lund, Professorskan Maria Ribbing.
(G. 108041).

STYRELSEN.



BABY

SVENSK DIFLASKAPPARAT

rekommenderad af professor Medin. Apparaten kostar komplett med 8 flaskor och kokkärl kr. 6: — Dito utan kokkärl " " " 3: 50
Med hvarje apparat följer »Kortfat» af professor O. Medin.
Apparaten, som redan varit särdeles stor spridning äfven i grannländerna, är ut om af professor W. Pipping i Helsingfors och af Chr. Dederlein i Kristiania m. fl.
Säljes i parti hos hrr B. Abrahamson & Co., Stockholm och i minut hos hrr Alb. Stille, Ch. O. Werner, Josephson & Agren, Sandbergs bosättningsmagasin, Kuntze & Co., Numa Peterson, Åkerholmska bosättningsmagasin samt alla apotek i Stockholm. Dessutom å de flesta apotek i riket.
i Göteborg i Ch. O. Werners filial.

Med anledning af »Clematis» värdefulla uppsats i Idun för d. 10 febr. »Om farorna vid barns uppfödande med komjölk», få vi härmed som fullt jämförlig med alla förekom, rutländska apparater framhålla:

Kurs i Sjukgymnastik och Massage

gives af medicine kandidat A. Kjellberg, legit. sjukgymnast Prospekt på begäran. Adress Stockholm, Mästersamuelsgatan 64. Allm. tel. 667. (S.T.A. 87955)

I Sjukgymnastik och Massage

börjar ny lärokurs den 1 nästk. okt.
Professor G. A. Unman,
Stockholm, Biblioteksgatan 11.

Damhårabeten.

Peruker, Benor, Flåtor, Länkar m. m. i tusental. Insänd härprof så erhållas flera arbeten att välja på. Obs. Vi signera ej postpaket med »Hår». Herr och Fru E. MALMBERG, 58 Klarabergsgat. 58.

Undervisning pr korrespondens i bokföring (enkel och dubbel italiensk för minuthandel, grosshandel, fabriksrörelse och landbruk), handelsarimetik (snabbräkning), algebra, stenografi, växellära, handelsrätt, allmänna kontorsgöromål, handelsterminologi samt svensk, tysk och engelsk handelskorrespondens. Bästa resultat garanteras. Obegränsad lärotid. Förkunskaper fordras ej. Tusentals intyg från elever. Begär prospekt och profbreff samt angif ämne!

Malmö Språk- o. Handelsinstitut,
Direktör **H. S. Hermod,**
Söderg. 17, Malmö.

Radhes Hushållsanjovis

alltjämt öfverträffad, rekommenderas att känna af verkligt god och fin anjovis. En delikatess är äfven
Fyrtornets Kaviar.
Fyrtornets Konserver
af alla slag rekommenderas.

Chäslong- användbara som säng eller chäslong praktiska, Sängar 16 kr. bekväma

Resärmadrasser	12 kr.
Divaner	40 "
Chäslonger.....	18 "

Järnsängar, Sängkläder och alla slags Möbler.

Största tillverkning och billigaste priser.

C. R. Danielssons verkstäder LILJEHOLMEN.

Rikstel. 4439. Allm. tel. Liljeh. 49.
Illustrerad katalog mot enkelt porto.

Gratis och franco

erhålls ny rikt illustrerad priskurant för 1901 från
**C. J. JOHANSSONS
Musik-Instrumenthandel,
22 Österlångatan 22.
STOCKHOLM.**

KOSTA GLAS!

(Kungl. Hofleverantör.)
Försäljningsmagasin:
19 Birgerjarlsgratan 19,
10 Gustaf Adolfs torg 10.
Guldmedaljer:
Malmö 1896, Stockholm 1897, Paris 1900.

Kurs i praktisk undervisningskonst.

I Jönköping öppnas inst. 15 juni en kurs i praktisk undervisningskonst och inledande studium af pedagogik och metodik. Kursen är afsedd för unga kvinnor, som ämnar ägna sig åt undervisningskallet utan att förut hafva genomgått någon kurs i undervisningskonst. Den afslutas omkring den 15 juli. Priset 25 kr. Genom brevväxling med undertecknad ombestyrer inackordering. Anmälningar forlöst möjligt till
ADELE WETTERLIND,
folkskollärarinna.

Färsk fisk när som helst

har man till hands genom att köpa **Gadus' Fiskkonserver.**
Färskt, pressadt Torsk kött och "Sillsardiner"
 i bleckburkar om c:a 1 kg.
 Dessa konserver motsvara näml. i smak och sammansättning färsk fisk. Med ett bekvämt och mångsidigt användningssätt förena de fördelen att hålla sig fullkomligt friska i så god och obegränsad tid och under alla temperaturförhållanden.
 Till förbrukning i hushållet anbefalla vi särskildt vår torskkonserver. Denna utgöres af rent, osaltadt och okryddadt, skinn- och benfritt torsk kött och kan därför — i likhet med vanlig färsk fisk — tillagas till en mängd fina eller enklare rätter, allt efter smak. Närmare anvisning medföljer hvarje burk. På begäran erhålles äfven från resp. försäljare eller genom direkt hänvändelse till oss gratis och franco en broschyr med utförligare redogörelse för konserverna.
 Fabriken har senaste belönats med guldmedalj vid världsutställningen i Paris 1900. De finnas ett tillgå hos hrr speceri- och viktualiehandlande.

GADUS' FABRIKER, Göteborg.

Alkoholria Viner. Svensk tillverkning under kontroll af läkare och handelskemist. Ofantligt närande och välsmakande. Rekommenderas för friska och sjuka.
 Försök våra i smak och näringsvärde öfverträffade: **Sundhets-, Intubi & Maltkaffe.** Våra fabrikater försäljas i hvarje välorterad Speci- & Viktualieaffär inom landet.
AKTIEBOLAGET FRUCTUS, Fridhemsgatan 13, Stockholm.

Öppet 24 maj till **Nauheimerbad** med flytande kolsyra. **Begär prospekt** in i september. Intendent: **Mösseberg** Kamrerkontoret, Falköping-Ranten.

Smögens Hafsbad (Bohuslän). Säsong 10 juni—15 sept.
 Alla vänliga badformer. Friskaste läge i yttersta hafsbandet. Hafsvattnet med betydlig salthalt. Friluftsliv utan societetsväg. God och billig restaurang. Vidsträckt utsikt. Nyanlagda vägar och park. Godt tillfälle till fiske och segling.
 Läkare: Dr: ALFRED SÖDERBERG, adress Smögen.
 Prospekt på begäran. (S. T. A. 88226)

Hotell Åreskutan, Åre, rekommenderas turister och kurgäster, beläget vid Åre järnvägsstation vid foten och uppången till Åreskutan. Erbjuder komfortabla rum och utmärkt restaurang. Prospekt på begäran. Rumsbeställningar mottagas af Fröken Kristina Hansson, Åre.

Kungl. Hofboktryckeriet Iduns Tryckeri Aktiebolag
 BOKTRYCKERI, LITHOGRAFISK och KEMIGRAFISK ANSTALT
 Utför allt slags tryck för såväl affärsmän som privatpersoner.
 Ferm expedition. Förstklassigt arbete. Moderata priser.

Endast kronor 3:90
 kostar 1:ma hellinne Handdukar med röd bård, storlek 55x72 ctmr, per dussin hos **EMIL BROLIN**, adr. Katrineholm. Sändes mot efterkrav. OBS! Skulle ej varan utfalla till belåtenhet återtages densamma.
Papper, Kuvert, Kautschukstämplar, Sigill m. m. Agenter önskas. Hög provision. Prover franco då 2 tiotusens frimärken insändas. Adress **Josef Sjöberg, Tranås.**

Lektör. Ett antal äldre årgångar realiseras till betydligt nedsatta priser och erbjuda för dem, som förtut ej äga desamma, en billig, omväxlande och lärorik lektyr. Mot insändande af nednämnda belopp till Expeditionen af **Idun, Stockholm,** erhålles inom Sverige portofritt:
 (dun 1893 (n:r 1 felas) 2: 25
 (dun 1894 (komplett) 2: 25
 (dun 1895 (julnummer oberäknadt) 2: 50
 (dun 1896 (d:o d:o) 2: 50
 (dun 1897 (d:o d:o) 3:—
 (dun 1898 (med juln.) 3:—
 (dun 1899 (n:r 92 och julnumret slut) 3:—
 (dun 1900 (utan julnummer) 3: 50
 (duns julnummer 1894 0: 20
 (duns julnummer 1898 0: 50
 (dun 1894 (n:r 1 felas) 0: 75
 (dun 1895 (n:r 7 felas) 1:—
 (dun 1896 (n:r 1 felas) 1: 25
 (dun 1897 (n:r 1 felas) 1: 50
 (dun 1898 2:—
 (dun 1899 2:—
 (dun 1900 (n:r 3 felas) 2:—
 Vid rekvisitionen, som skall åtföljas af livvid, torde noga uppgifvas, hvilken af ofrännämnda årgångar som önskas.
 Exp. af Idun.

Amatörer & Turister! Ohoj!
 1 stativkamera, plåst. 12x16 1/2, med dubbelkasset och stativ, samt objektiv med rotationsbländare och ögonblickslutare kr. 37.—
 1 stativkamera, plåst. 9x12 med dubbelkasset, stativ och godt objektiv kr. 25.—
 1 atelier, D:o 13x18, 2 enkel-kassetter, ut objekt, kr. 15.—
 Apparaterna beg. men i godt skick.
 I något begagnad Columbia-grafon (går 2 rullar i ett uppdrag) kraftigt rent ljud, anti-vibrationsträtt, insjungsapparatur, 31 sång- och musikrullar. Pris 110 kr. Priserne långt under värdet. Vidare genom **Arvid Myhrman, Rottneros.**

Hårborttagaren.
 Befriar genast från misspyndande hår eller skägg.
 Pris Kr. 2: 50 + porto pr ask. Expedieras emot postförskott.
Tekniska General-Depöten, Stockholm, Grefsgatan 17.

Boken om Stockholm. Intressant sommarlektyr!
 Häften 7—9 äro utkomna och finnas att tillgå i hvarje välorterad bokhandel såväl som hos våra enskilda kommissionsärer.
 Bland innehållt märkes: **Barnens parad** af Daniel Fallström; **Den lärda världen** af Dr: Carl Forsstrand; **I skolan**, af Dr: A. Meyer; **Ungdomslif i Stockholm** samt **Kindergarten**, af Erik Pallin; **Resande i Stockholm**, af Martin Bolander.
 Häften äro rikt illustrerade. Originalteckningar af **Elin Westman, W. Gernandt, E. Torslow, N. Kjellberg** till ett antal af 50 st.
 Detta arbete bör ej saknas i något svenskt hem.
NILSSON & BERGLING, Drottninggatan 30, Stockholm.

FÖR HUSMÖDRAR rekommenderas särskildt nu sommartid mina praktiska ågglador.
A. SKOG, Hörle.

LEDIGA PLATSER.
Massage. Mot fritt vivre önskas massagebehandling af kvinnlig gymnast som genomgått Centralinstitutet. Svar torde insändas till »E. B.», Nyby Bruk.
Lärarinna, troende och anspråkslös, med vilja och förmåga att undervisa en 12 års flicka och tre gossar om 6, 8 och 11 år — den senare t. o. m. 3:e kl. kurs — önskas i höst uti enkelt hem å landet. Svar till »Vänligt hem», p. r. Vadstena. (916)

I ETT GODT HEM på vacker landegendom i Södermanland, erhåller en bättre flicka med sympatiskt sätt och utseende, ej under 18 år, vänlig och barnkär, plats öfver sommaren att mot fritt vivre se efter en 2 årig gosse. Svar med fotografi och referenser torde ställas till Ekeby Gärdskontor, Vrena.

Musikalisk guvernant får plats. Svar till »200 kr.», Täby.

TILL landegendom i Finland (nära Helsingfors) sökes från hösten en medelålders, arbetsam och duglig hushållerska, med jämnt och vänligt lynne. Då husmodern är sjuklig, bör hon på egen hand delvis kunna sköta den inre ekonomien. Lön 300 kr. Närm gen snar korresp, med Fru Götha Lindroos, adr. Boulevardsgatan 1, Helsingfors, Finland.

EN RASK och treflig flicka med vana och skicklighet i finare handarbeten, kan mot fritt vivre komma i trefligt hem under en tid af sommaren. Porträtt och rekommendationer sändas till »Juni 1901», Iduns exp.

EN RASK och duglig flicka, med godt sätt mot kunder och vana i manufaktur-, sybehörs- och tapiserihandlet, kan till hösten få plats i småstad. Egenhändig svar med porträtt och rekommendationer till »Ärlig och Villig», Iduns exp.

GODT om platser för lärarinno, värddinnor, hushållsbiträden samt barnfröknar att söka, Nya Inackorderingsbyrån, Brunkebergsgatan 3 B. Etabl. 1887.

NORRA INACK.-BYRÅN, Mästern s. g. 62, Sthlm. Ansk. platser åt lärarinno, värdd., sällskapsd., affärs- och hushållsbitr., barnfröknar, hushålls-skor.

SOM BISTRÅDE åt husmoder erhåller huslig, bildad flicka, kunnig i matlagning god plats. Lön kan påräknas. Svar till »E. B.», Iduns exp., Stockholm. (926)

TYSKLAND. En stadgad, bättre flicka, kunnig i matlagning samt andra husliga sysslor, får genast plats som hjälp o. sällskap hos svensk familj bosatt i Thüringen — mot fritt vivre. Svar till »Svensk-Sondershausen p. r.

VID PRIVAT ELEMENTARSKOLA på landet finnes till nästa läsår plats ledig för en ung, duglig och musikalisk lärarinna. Svar med uppgift om pretentioner till »S. S.», Klippan p. r.

SÖKES LÄRARINNA, som är villig att under tiden 15 juni—1 sept. åtaga sig 2 å 3 timmars daglig läsning med två flickor 7—11 år och en gosse 12 år (äfvén tyska och engelska) samt att undervisa flickorna i simning. Bostaden härligt belägen i Stockholms skärgård. Svar med uppgift å referenser och löneanspråk torde sändas till »W. E. K.», poste restante, Centralkontoret

PLATS i ansedd affär erhåller väluppfostrad, praktisk ung flicka med vanl. skolbildning och god hälsa. Referenser, fotografi och egenhändig skriven ansökan torde insändas till »1874», Upsala p. r. (921)

2:ne lärarinnebefattningar
 vid Alingsås elementarläroverk för flickor kungöras härmed till ansöknings lediga.
 Med den ena platsen följer undervisnings-skyldighet hufvudsakligen i kristendom och svenska språket i de högre klasserna. Lön 800 kronor. Med den andra undervisnings-skyldighet hufvudsakligen i förberedande klassen. Lön 600 kronor.
 Ansökningstiden utgår den 30 juni. Ansökningarna ställas till ordföranden i flick-skolestyrelsen, rektor **S. Högman**, Alingsås. (S. T. A. 88299)

Vid Zanderska helseanstalten för flickor är lärarinnebefattning ledig att med nästa läsår tillträdas. Kompetensvillkor: Högre lärarinneseminarium eller motsvarande utbildning. Ansökningar med angifvande af hufvudämnen sändas till Helena Hallström, Ström, Saltskog.

SJUKSKÖTERSKA, van äfven som operationsköterska, erhåller plats som ensam sköterska och föreståndarinna vid Trosa sjukhem. Närmare upplysningar meddelar stadsläkaren G. Kjellman, Trosa. (897)

STADGAD. pliktrogen, frisk flicka får till höstterminen plats att ensam sköta hushållet ått landbrukarefamilj, för tvänne skolbarn i ålder från 9—12 år i stad i Södermanland. Svar till »A. G.», Iduns exp.

EN RASK, ordentlig, i matlagning fullt skicklig ensam-jungfru, kan den 24 nästa oktober erbålla plats i finare mindre familj; ordning och skicklighet att hålla en våning i ordning fordras samt vana vid tvätt och styrkning. — i dylikt fall ses ej på lön — Alder, helst 28 å 30 år. Man hänvända sig till fru Karin Larson, Norrköping, Broddgatan 20.

PLATSSÖKANDE.

UNG MUSIKALISK norrländska, kunnig i ansiktsmassage och manucure önskar medfölja familj eller ensam dam till badort som sällskap och hjälp. Svar till »B. F. 19», Iduns exp.

En ung flicka af god familj, önskar anställning som hjälp åt husmodern, med alla i ett hus förekommande göromål, utom de allra gröfsta. Hälst i närheten af Göteborg. Svar torde ben. sändas till »22 årig Göteborgska», Iduns exp.

UNG FLICKA, enkel, gladlynt, musikalisk med vana vid pianolektioner, önskar plats i familj att undervisa i musik och biträda med husliga göromål. Svar till »20 år», Klippan p. r.

EN FLICKA, kunnig i all slags svensk konstslöjd, såsom konstv., glöddritn., träsk., läderpl., finare handarb. m. m. önskar anställning näst höst. Sök. har äfven genomgått slöjdssem. Fina referenser. Svar till »Undervisningsvan», Iduns exp. f. v. b.

EN FLICKA med godt lynne, resvan, önskar plats för sommaren som sällskap på resa eller badort. Fritt vivre och resa önsk. Lön efter godtnifvande. Svar märkt »Lajla 29», Iduns exp f. v. b.

KV. SJUKGYMNAST med flerårig praktik och rekom. från läkare, önskar plats öfver sommaren. Svar »Massage 1901», Iduns exp.

KONDITION ÖNSKAS häst i skogstrakt af undervisningsvan student. Svar märkt »Klassist», torde sändas till Sk. Dagbladets kontor, Lund.

20-ARIG FLICKA önskar plats i bildad familj att gå frun tillhanda, mot fritt vivre. Önskar deltaga i alla inom ett hus förefallande göromål. Svar emolnes tacksamt till »Familjemedlem», Odinsbacken. (912)

UNG FLICKA, med ett år kvar till mogenhetsexamen, önskar under sommarferierna plats som guvernant i bättre familj på landet. Svar till »Latinlinjen», p. r. Borås.

UNG FLICKA af god familj, som genomgått 7:de klass, önskar under sommaren mot fritt vivre på landet undervisa mindre barn. Svar märkt »8. 1901», Iduns exp.

TAPISSERISTER! Ett 28 års fruntimmer, skickligt i handarbeten, önskar plats eller hemarbete. Betyg finnas. Svar till A. L. Anderson, Brännkykog. 37, n. b., Sthlm.

Språkkunnig sjukgymnast, äfven van lärarinna i skolämnen och framförlätt språk, önskar plats i familj under sommaren. Godt, kraftig massage. Svar till »25-åring», Iduns exp.

MOT FRITT VIVRE önskar en ung musikalisk flicka plats i familj eller medfölja äldre dam till badort som hjälp och sällskap. Svar till »Musikalisk», Falkenberg, p. r.

UNG LÄRARINNA, van att undervisa mindre barn i vanl. skolämnen, språk, musik och handarb. söker plats. Utmärkt betyg. Små pret. Svar till »L. L.», Iduns exp.

UNG BÄTTRE FLICKA, kunnig i all sorts finare broderi, söker plats på större egendom eller i finare familj att gå frun tillhanda. Svar motsets tacksamt till »Ordentlig L. 19», Kalmars p. r.

I MATL., bak m. m. kunnig, bildad flicka önskar plats. Noggrann, anspråkslös, pålitlig. Svar »Glad och hurtig» under adr. S. Gumæli Annonsbyrå, Sthlm.

BILDAD, huslig, ordentlig praktisk flicka, kunnig i matl., bak, sömn, handarbete m. m. söker plats. Svar till »Villig hjälpredda», Iduns exp f. v. b.

EN ANSPRÅKSLÖS FLICKA önskar plats juli, aug., sept., att gå frun tillhanda mot fritt vivre. Kunnig i hushålls-göromål och handarbeten, äfven villig hjälpa till med trädgårdsskötsel eller undervisa barn i vanliga skolämnen. Svar till »Selma», p. r. Billeberga.

UNG, kvinnlig gymnast, som genomgått dr: O. Wides kurs, söker anst. nu ell. till hösten. Bästa betyg och rek. finnas. Svar till »Arbetsam och energisk», Iduns exp.

I ETT GODT HEM på landet kunna två små väluppfostrade, friska flickor bli inackorderade under sommarmånaderna. Kärleksfullt vård och om så önskas kan undervisning meddelas i såväl svenska ämnen som språk och musik. Alder helst mellan 5 och 10 år. Vacker, frisk trakt. Tillfälle till bad. Svar till »Barnkär», Arboga p. r.

GOD INACKORDERING önskas af en ung flicka, som har tjänst i Stockholm hvarje f. m., i närheten af Stockholm. Svar märkt »Gerirud», Arboga p. r.

Billig västkustsejour. I likhet med föregående är mottager undertecknad inackorderingar i sitt sommarhem å Orusts ytte sida. Tillfälle till segling fiske och varma bad. Inga societetsavgifter. Billiga och propra rum i närheten. Fru **Gerda Karlé**, Mollösund.

GOD INACK. önskas för tvänne fl. om 12 år, där underv. kan lämnas af skicklig lärarinna, kunnig i vanl. skolämnen, språk, musik och handarb. Svar j. prisuppg. m. m. till »L. G.», Vimmerby p. r.

DRÅST. ELLER LÄRAREFAMILJ. Inackordering samt läsning i svenska och matematik till elementarskolans 4:e klass önskas för en 15 års gosse under juli och augusti, helst där passande sällskap finnes. Svar med prisuppgift till **Runn, Korsnäs.**

INACKORDERING i ett stilla hem å landet erbjudes dam eller herre, för helt år eller sommaren Naturskönt läge. Kalla bad och skogsluft. Svar till »B. P.», Mariestad, poste restante.

22-ARIG FLICKA önskar såsom familjemedlem komma i ett välord. hem hälst på större egend. för att lära hushåll. Svar med prisuppgift m. m. inom 8 dagar till »M. J.», Helsingborg p. r.

ANSPRÅKSLÖS, rask och treflig flicka, kan mot en afgift af 25 kr. i månaden, samt att deltaga i alla husliga göromål, få grundlig undervisning i hushåll, konstväfning, glöddritning, målning, hardangersöm, konstfön m. m. Svar med fotografi och rekommendationer till »Familjemedlem», Laholm p. r.

TVÅ FLICKOR (syster) af god familj, önska från 1 juli inackordering under sommaren i godt hem på landet. Svar till »Trefnad», Iduns exp., Sthlm.

FAMILLE FRANCAISE recolt 2 ou 3 jeunes gens. M:me Douvet, diplomée, Lecons de francais d'anglais. Références Suédoises. Paris 188 bis B:ard Péreire.

Pellerin's Margarin
är bäst!

Sparkasseräkning
5 proc. ränta.
Nordiska Kreditbanken
8 Drottninggatan 8
Mynttorget 4 Drottninggatan 102

Barnängens
Corilit,
hvit, brun och svart,
i tuber och burkar.
Bästa putscream
för skodon!

Bluslif,
smakfullt urval, till billigaste priser
hos
K. Forsberg & C:o
Operahuset.

Förtäpning
verkställs alla dagar med rent engelskt
tean af
C. W. Dahlstedt & Svensson,
Norrländsgatan 25.
Rikstel. 2138. Allm. tel. 5846.

Glöm icke
att
**Mustads
Taffelgrädd**
är bästa och billigaste
bordsmör.

Capsuloids
är den bästa järnmedicin.

Hvarför?
Emedan Capsuloids innehålla endast naturligt järn, omsorgsfullt utdraget ur friskt oxblod.
Emedan de vanliga järnpreparaten, såväl piller som mixtur innehålla en mängd stark syra, och därför äro så förstörande för magen och tänderna.
Emedan Capsuloids aldrig innehålla syra, och därför äro lämpliga för äfven den klenaste mage hos gammal eller ung, och de svårta ej tänderna.
Emedan all vår kraft och energi beror på mängden af det naturliga järnet i blodet, och Capsuloids tillföra blodet just den därpå behöfliga kvantiteten.
Emedan hälsa, frisk färg, kraft, energi och god matsmältning samt god sömn utan all fråga är en följd af den riklighet af blod, som frambringas genom att intaga Capsuloids.
Emedan allt det järn, som finnes i Capsuloids, genast upptages af blodet, åstadkommer rikligt god blod och de resultat, som visat sig genom att gifva Capsuloids för hufvudvärk, hjärtklappning, benägenhet för svimning och förstoppning, som så ofta åtfölja blodbrist och bleksot, äro i högsta grad påfallande.
Emedan Erhållas i Sverige å alla Apotek å Kr. 2,50 pr ask. Enda fabrik: Capsuloid Company, 31 Snow Hill, London.

De bästa sidentygerna

Nyheter i största urval direkt från fabriken.

erhåller man af förstklassigt råmaterial i solida färger. Den, som önskar ett godt, hållbart sidentyg, torde rekquirera profver från den gamla välrenommerade **Sidenfirman**

E. Spinner & C:ie, Zürich

(förr J. Zürriers sidenfabrik).

Allm. telefon: 8 68, 47 35, 47 36. Rikstelefon: 1 79.
Olaus Olssons Kolimport-Aktiebolag
etableradt i Stockholm 1880.

1:a Anthracit.

Hushållskol. Cokes. Briketter.

"Möbeltinkturen KOSMIN"

rekommenderas som det yppersta putsmedel för polerade möbler. Finnes hos de flesta herrar handlande samt i parti hos

Joh. D. Andersson, Malmö.

INTYG:

Malmö den 12 nov. 1900. Härmed intygas att det prof på reningsmedel för polerade möbler, som af firman JOH. D. ANDERSSON, härstädes, blifvit mig till afprofnings tillstånd befunnits vara af ovanligt god beskaffenhet och bättre än förut i handeln förekommande sådant, då denna väska ej enst på kortare tid borttager de å poleringen uppkomna fläckar och oljutslag än förut begagnade medel, utan därtill fullkomligt återställer den forna glansen. Malmö som oöfvan.
C. J. Bergmans Möbleringsaffär.
Axel Bergman.

OM NI ICKE SER NAMNET
Lea & Perrins

PÅ SÅSEFLASKAN, DESS OMSLAG OCH ETIKETT,
BEVISAR DETTA ATT NI ERHÅLLIT ETT SÄMRE
SURROGAT.
ENDAST LEA & PERRINS! ÄR ÄKTA.

FRÅGA EFTER OCH YRKA PÅ ATT FÅ
LEA & PERRINS
DEN ÄR TILLVERKAD EFTER ORIGINAL RECEPTET. UNDVIK
ALLA ANDRA SÅKALLADE WORCESTERSHIRE SÅSER.

LEN EI ER PÅ GRUND AF SIN ÖFVEFLÄGSINSHET VERLDSRYKTE OCH ÄR DEN FÖR FISK, KÖTT, JUS, VILDT OCH SOPPOR BÄST KÄN A SÅS.

DEN ÄR BETYDLIGT ÖFVERLÄGSEN ALLA ANDRA SÅSER.

Original & genuin
WORCESTERSHIRE Sås.

En gros försäljare Lea & Perrins, Worcester; Grosse & Blackwell, Ltd., London; och de flesta exporthandlare.

Margarin Aktiebolaget Zeniths
Gräddmargarin
märket Zenith kan serveras på det finaste bord.

Milowska skolan för flickor i Sköfde
börjar sitt femtonde läsår den 5 sept. 1901. Normalskolans plan följes i alla ämnen t. o. m. åttonde klass. Nybörjare mottagas. Prospekt sändas!
Cecilia Milow, Skolans föreståndarinna.
REFERENSER: Generalarn Ericson, öfverstinnan E. Matérn, fröken Ellen Frestadius, fru Augusta Mannerfelt, Sköfde; grefinnan Lewenhaupt, Vesterås; fru Lind af Hageby, f. Aschan, doktorinnan Eugénie Steinmetz, fröken Elisabeth Sandin, Stockholm; rektor Lagergren, Jönköping; lektor Ling, Göteborg.

Malmö Best Patent
säljes af de flesta Mjöl- och Specialhandlande.

CARL BROMAN & C:o
Manufakturaffär och Damskrädderi
Lager af franska Siden- och Yletyger.
34 Drottninggatan 34.
STOCKHOLM.

Automatiska råttfällor
garanterade! Pris endast 1 kr. styck
Minsta parti 2 st. Sändes mot efterkräf
Intyg mot post. I parti rabatt.
L. JONSON,
Svicklingebyn, Erikstad.

Sårbehandling.

Till att göra sjuka och inflammerade sår rena och friska är dr P. Håkansson's Salubrin det pålitligaste medel. Icke endast vid liggsår, m. fl. sårnader, utan äfven vid många fall af lupus- och tuberkelsår har vid salubrinbehandling åstadkommit botande. Ehuru med hvarje flaska Salubrin åtföljer beskrifning om Salubrins utspädning och användning, bör man tydligen, allrämest vid svårare fall, icke underlåta att af läkare förskaffa sig speciella föreskrifter. Allmänheten varnas mot efterapningar af fabrikatet. Salubrin tillhandahålles i parfym-, specceri- och färgaffärer. Partilager hos Geijer & C:o, Stockholm.

Nyaste & finaste
Parfym
för nästuden
Perles d'or
Wilhelm Rieger,
Frankfurt
a/M
Finnes i alla finare parfymaffärer.

Bankaktiebolaget
Stockholm—Öfre Norrland,
Drottninggatan 6.
Hushållräkning 4½ %.
Kassafack till 15, 20, 25 kronor.

Depositionsräkning
Räntegodtgörelse 5½ proc.
Aktiebolaget
Stockholms Diskontobank
Hufvudkontor. REGERINGSG. 1
A/delningskontor: HÖTORGET 8.

Göteborgs
Enskilda Bank
Brunkebergstorg 12.
Sparkasseränta 4½ proc.

MARKISER
PERSIENNER
TÄLT, FLAGGOR
PRESENNINGAR
SEGELDUK
HÄSTTÄCKEN
MATTOR

P. ERICSSON & CO
Hufvudkontor: GÖTEBORG
Filiakontor: STOCKHOLM

Sluta upp med bråket
att insamla aska till tvätt. Begagna i stället

Lagermans Tvättpulver,
som har samma rengörande egenskaper och garanteras lika oskadligt som den finaste björkaska. — Säljes öfverallt. Prisbelönt senast vid Världsutställningen i Paris 1900.

Andra häftet af "Moster Emmas Väfvbok", mönster med illustrationer till vackra hemväfnader, lämpl. till gardiner, möbiltyger, herrkostymer, promenad- och brudräkter, erhålles mot 1 kr. 35 öre postförskott från Andersson. Bjärstad, Kuddby.

Doktorinnan Magnussons Pens onat
Vasaplatsen 1, n. b. o. 2 tr. upp, Göteborg, rekommenderas till dem, som på längre eller kortare tid besöka Göteborg och vilja ha komfortabelt.
Förfrågningar besvaras omgående. (872)

Från Jämtland skrives:
Våren i Jämtland har i år varit ovanligt tidig, och våren är fortfarande den mest härliga. Allt tyder på en vacker och tidig sommar. För sommargäster, som ämna tillbringa sommaren bland fjällen och redan nu disponera öfver sin tid, kunde det dock ej skada att taga tillfället i akt och uppresa tidigare. Sanatorierna i Storlien och Åre äro redan öppnade.

Banyuls Trilles.
Ett aptitgivande, magstärkande vin, afsedt för konvalescenter och svaga personer i allmänhet. Rekommenderadt af många hrr läkare.
Pris pr butelj kr. 3,50 hos
HÖGSTEDT & C:o,
Stockholm, 32 Regeringsgatan.

Brages räntor för delaktiga.
Ingen förvaltningsavgift.
BRAGES
Hufvudkontor, 12 Kungsträdgårdsg. Stockholm.