Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the ima-ges to determine what is correct.

GÖTEBORGS UNIVERSITET

IDUN

ILLUSTRERAD TIDNING FÖR KVINNAN OCH HEMMET.

N:R 6 (737). LÖRDAGEN DEN 9 FEBRUARI 1901. 14:DE ÅRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR:	UTGIFNINGSTID:	REDAKTÖR OCH UTGIFVARE:	BYRÅ OCH EXPEDITION:	KOMMISSIONÄRER
IDUN ..... KR. 6:— IDUNS PRAKTUPPLAGA ..... » 8:— IDUNS MODETIDN. MED PL. » 5:— IDUNS MODETIDN. UTAN PL. » 3:—	HVARJE LÖRDAG. LÖSNUMMERPRIS: 10 ÖRE.	FRITHIOF HELLBERG TRÄFFAS SÄKRAST KL. 2—3. REDAKTIONSSEKR.: JOHAN NORDLING.	KLARA S. KYRKOGATA 16, 1 TR. ÖPPEN KL. 10—5. ALLM. TEL. 6147. RIKS 1646.	ANTAGAS ÖFVER HELA LANDET PÅ ALLDELES SÄRSKILDT FÖRMÅNL. VILLKOR. STOCKHOLM IDUNS KUNGL. HOFBOKTRYCKERI.

H. K. H. KRONPRINSESSAN VICTORIA.

EFTER EN I DAGARNE TAGEN FOTOGRAFI AF HOFFOTOGRAFEN L. LARSON.

PORTRÄTTET FÖR DAGEN AF KRONPRINSESSAN VICTORIA.

VÅR FÖRSTA sida lyser i dag ett furstinneporträtt. Det är den senast tagna bilden af vår kronprinsessa, som förut ej på länge suttit för någon svensk fotografs kamera

Dels af denna anledning, dels genom den yttring af ett sant ädelt och för de lidande ömmande sinnelag, som kronprinsessan nyligen visat, då hon ställde sig i spetsen för basaren till förmån för kronprinsessan Lovisas vårdanstalt och genom sin energi och organisationsförmåga åstadkom ett för den filantropiska anstalten rent af lysande ekonomiskt resultat, är det vi meddela den ädla furstinnans nytagna bild.

Det är genom handlingar sådana som den ofvannämnda en stark sympati skall växa mellan folk och furstinna, och då hon nu i dessa dagar, i sällskap med sin äldste son, prins Gustaf Adolf, anträdt en sydeuropeisk resa för att stärka sin vacklande hälsa, följes hon förvisso af sitt folks bästa välönskningar.

Det charmanta porträttet är taget omedelbart före h. k. h:s resa af hoffotografen L. Larson härstädes och af honom ställdt till Iduns disposition.

KVARNSTENEN.

SOMT PÅ hälleberget föll;
men det föll förgäfves.
Klippan ej sitt korn behöll.
Och blott suckan häfves
år från år ur bergets barm.
Vind bjöd svalka, sol brann varm,
molnet gaf sitt flöde:
klippan jämt stod öde...

Vida tegar rundt omkring
buro rika skördar.
Hälleberget ingenting
odlarn återbördar.
Men hvar gång han skäppan tog
och sitt korn mot klippan slog,
skälfde hon för sådden
— som för haglet brodden.

Kom en dag då sprängarn dit
och vid berget drōjde,
strödde sådd af dynamit
i hvart djup, han plōjde.
Säde slikt bar frukt på stund.
Och från hällebergets grund
remnad klippa rördes
och från fältet fördes.

Mäjseln hugger, släggan slår,
och graniten brister.
Klippan, slagen sår vid sår,
sina kanter mister.
Så hon sändes ut en dag,
läkt från alla hårda slag
och all vanmakts pina,
att som kvarnsten hvina ...

Nu, se'n hårdhet formen fått,
är den mäktig vorden.
Kvarnsten like blef i lott
till den goda jorden.
Klippan efter bister tukt
gifver nu en härlig frukt;
korn, som nu sås neder,
hon åt odlarn reder.

Och det susar fram en sång
under kvarnarbetet,
mera skön än västans gång
bland det mogna hvetet:
»Döm ej berghårdt mänskobarn!
Det blir sten i tviflets kvarn
— tviflet, som till näring
reder trones äring ...»

HARALD JACOBSON.

PÅ TRÖSKELN TILL »BARNETS ÅRHUNDRADE». FÖR IDUN AF H. Ö.

Assessor Grip till dr Evald.

Ombord å Trafik den 6 juni 19...

Ärade svåger!

Mina farhågor äro redan besannade. I stället för att komma till Marstrand, målet för så många husliga intriger och kvinnliga finter, komma vi — icke dit. Min familj är gripen af vansinne, komplett galenskap att döma af det senaste påhittet. Tänk, min bror — de ha alla med en mun förklarat, att de icke ämna fortsätta kanalvägen, utan helt sonika stiga af i — Jönköping för vidare befordran till en obekant ort, som några ångbåtspassagerare tisslat och tasslat om hela vägen Motala —Vadstena—Visingsö — här midt på Vättern, hvad det nu kan vara för latitud.

Naturligtvis har man förr hört talas om den nya filantropin, som kallar sig Landtskolan på Bälteberga. Den har ju annonserat, vet jag, Gud vet allt hvad; men förresten är det en terra incognita på pedagogikens gebit, och just därför känna de mina en obetvinglig lust att glömma sig ända därhän att vilja spela upptäcktsresande.

Att jag icke vill eller kan lämna dem som lätt byte åt första bästa filantrop och människofördärfvare, inser du väl.

Ergo följer jag med, om ock motvilligt, som deras kränkta samvete. Sänd emellertid ett recept mot den sjukdom, som kallas pedagogiskt-filantropiskt vurmeri.

Din svåger
Joh. Grip.

Assessorskan Grip till doktorinnan Evald.

Landtskolan på Bälteberga 8 juni 19...

Älskade syster!

Hvilken förtjusande resa jag gjort! Johan är litet nervös ännu, men jag hoppas det bästa af den lilla afvikelse från marschrouten, som jag lyckats öfvertala honom att göra. Det skall förströ honom och på samma gång skaffa oss en liten inblick i denna — jag vet inte hur jag skall kalla det. Jag hade så när sagt inrättning. Det är för mina kära tvillingar, förstår du väl. Till sina lynnen äro ju barnen de älskligaste, man kan få se. Dock är Gösta kanske mer flicka och Gurli mer gosse. Paul och Artur äro de raraste bråkmakare som finnas. Men jag fruktar Gurli blir pojkaktig i all sin dar med sådana exempel för ögonen. Hon behöfde umgås mer med sitt eget kön, och här finns möjlighet därtill, och så behöfde barnen ej heller skiljas åt... du förstår, men säg ingenting. Jag vet för öfrigt för litet än om denna anstalt för att kunna bilda mig ett säkert omdöme beträffande dess lämplighet för m i n a barn.

Mera därför i nästa bref.

Din tillgifna
Anne-Charlotte.

Assessor Grip till dr Evald.

Bälteberga d. 9 juni 19...

Afundsvärde!

Du vet inte, hvad det vill säga att vara trångbodd. Här sitta vi nu, min hustru och jag med våra fyra barn och fröken Holm — riktigt på grund, skall jag säga dig, med inte så mycket utrymme, att man kan gäspa en gång. Jag har af gunst och nåd kantänka fått hyra ett par rum af de minsta dimensioner i världen hos en smed, lika stolt öfver sin stuga som du öfver din praktik. Allt för att riktigt kunna störas af svärmen på plantskolan här bredvid. Min hustru studerar inrättningen med minen af en arabisk slafhandlare. Jag tror hon nu har synat hvarenda en af den stojande skaran, som består dels af damer med hårpiska på ryggtaflan, dels unga herrar mellan 5 och 15 eller kanske ännu mer.

Åtminstone har hon i dag senast uttryckt den förmodan, att ingen mindre än »dr Evald skulle vara mycket nöjd med barnens fysiska utveckling här».

Med andra ord, min bror, det är meningen att med äkta kvinnlig list och uträkning öfverbevisa mig om nödvändigheten att gifva våra barn den bästa fysiska uppfostran på, med förlof sagdt, det bästa stället... d. v. s. just här.

Jag måste alltså underkasta mig besväret att undersöka terrängen en smula närmare; hvarom mera senare.

Din svåger
Joh. Grip.

Assessorskan Grip till doktorinnan Evald.

Landtskolan den 10 juni 19...

Kära syster!

Enligt löfte vill jag nu meddela dig litet af hvad jag sett här. All denna ungdom är smittande, så att jag börjar känna lust att deltaga i deras muntra lekar och upptåg. Mina barn börja redan anställa jämförelser mellan här och skollifvet i X. Till och med din lilla eljes så tystlåtna Ellen har börjat undergå en stor förändring. Jag tror badresan blir obehöflig för henne nästan. För öfrigt har hennes badsejour redan begynt. Bli inte förskräckt, min kära vän — här är 20 grader varmt i vattnet allra minst, och luften ångar riktigt af solmättad värme. Jag tog alla flickorna med mig i går till badstället invid en vacker holme, som med förkärlek begagnas till afklädningsplats i stället för det kvafva rödmålade badhuset, så ofta vädret tillåter det. Under uppsikt af sina lärarinnor hade alla flickorna i skolan tågat dit förut. När vi kommo fram, stodo väl tjugu unga flickor i sin nakna skönhet ordnade på två led. På gifvet tecken hoppade de två och två från den låga bryggan ner i det klara åvattnet för att simma tvärs öfver till andra stranden, hvarefter de öfverlämnades åt sig själfva och sina lekar. Och snart var ett lifligt sjökrig i gång mellan de simkunniga. Endast de, som ännu icke lärt sig simma, måste under en lärarinnas ledning, afskilda från de öfriga, träget och oundvikligt fortsätta sina simöfningar efter alla konstens regler.

Jag gaf efter för våra barns ifriga böner, och ett tu tre blänkte deras hvita kroppar i det sköna vattnet. De hälsades med jubel af de andra. Gurli var betydligt stolt öfver att få visa, att hon redan kunde »flyta». Din Ellens späda gestalt såg jag till en början långsamt, litet tvekande röra sig i vattnet, tills plötsligt ett energiskt beslut kom den att handlöst kasta sig framstupa, kafvande såsom de andra mellan bankarna. Du skulle ha sett, hvilken präktig färg och hvilken tindrande blick hon visade, när hon kom upp igen.

Här fick jag nu tillfälle att iakttaga, hvilken ändamålsenlig och behaglig dräkt samtliga barnen buro: ett linne, som räckte till knäet, en löst åtsittande tröja af ylle, vid hvilken de vida linnebenkläderna voro knäppta. På tröjan voro kautschukband fästa, vid hvilka de tunna yllestrumporna knäpptes. De allra flesta hade därtill rymliga byxor af mjuk velour slutande i en bandrosett vid knävecket; däremot ingen underkjol; till sist bluslif och kjol, ett par tum längre än det nyssnämnda plagget, eller en sammanhängande tunika.

Efter badet marscherade den lilla glada truppen under sång till det väntande middagsmålet.

Jag har hört sägas, att under vintern ersättas baden af ett systematiskt duschande; vinterbad ha ännu ej hunnit anordnas, ehuru de stå på programmet. Att goss-

---

Den friskaste och angenämaste är *F. Pauli's FLECTA-EAU DE COLOGNE.* Stockholm 1897 erhöll F. Pauli's Electa Eau de Cologne högsta utmärkelsen och guldmedalj. Äfven prisbelönt London, Chicago, Paris m. fl.

Hårets affallande. En läkare, som sedan flere år i Stockholm behandlar specielt hudsjukdomar, skrifver följande: »Af alla i handeln förekommande medel, afsedda för behandling af de parasitära hudsjukdomar (seborrhé, mjäll o. d.) på hvilka hårets affallande i de flesta fall beror, känner jag intet, som vid anställda prof visat sig så verksamt och i så hög grad förtjänar användas som *Azymolstimulus* — —». Vid Londonutställningen 1899 erhöll F. Pauli's Azymolstimulus guldmedalj såsom det bästa hårvatten.

afdelningen är lika gynnad i här berörda afseende, förstås af sig själft.

Eftersom jag nu är inne på kapitlet om kroppens vård, må jag tillägga litet om de öfriga här vidtagna åtgärderna för fysisk uppfostran. Gymnastiken bedrifves här så, att den utgör en synnerligen omtyckt sysselsättning både för gossarna och flickorna.

De gymnasticera på olika afdelningar, men en gång i månaden anställes »uppvisning», då flickafdelningen med framgång upptager täflan med gossafdelningen i sådana rörelser, som för båda parterna äro gemensamma. Hit höra vissa danser — allmogedanser, säges det; men äfven graciösa turer ur den mer moderna »pas du quatre» har jag sett. Ändamålet är tydligt. Också vittnar den lediga elastiska gången hos dessa barn härom. För öfrigt intager den fristående gymnastiken det främsta rummet.

Ingen särskild gymnastikdräkt användes. Den hinderliga tunikan kastas af, ett par tygskor påtages — det är gjordt på ett ögonblick.

Alla rörelser göras eller måste göras korrekt, snabbt — det utvecklas mycken energi under dessa öfningar. Jag tänker, om vi som barn fått åtnjuta en sådan uppfostran, skulle den nu obligatoriska badresan ej ifrågakommit.

Gossarne få äfven öfva sig i spjutkastning, varp, som lär vara af gotländskt ursprung, samt diskuskastning m. m. Härtill komma militäröfningar med de äldste.

Lekarna i det fria, hvari både gossarne och flickorna deltaga, ställas ofta i samband med — historien. »Gustaf Vasa i Dalarna» är en mycket omtyckt lek.

Du skulle bara ha sett, hvilken min Johan gorde, då han under en promenad plötsligt omringades af en svärm — dalkarlar, hvilka förklarade honom vara — Jösse Eriksson! Det måtte således ha varit »Engelbrekt», som lektes den gången.

Barnen göra själfva upp planen för leken. Tvister hänskjutas till daghafvande läraren. När läsa de då? frågar du. Svaret kräfver ett särskildt bref.

Hälsa doktorn, att Ellen ej behöfver några järnpiller mer.

Din tillgifna
Anne Charlotte.

(Forts).

NORRLÄNDSKA TAFLOR. FÖR IDUN, AF E. VALTER HÜLPHERS.

2.

HÄMND.

YXAN GICK utefter bergssidan, så att det ekade mellan hällarne. Det var taktfasta hugg, likt pendelns knäppar i klockan. Så blef det tyst en stund, en lång stund af väntan, ett hvasst långt brakande, då furan började falla, ett doft susande, frasande, då den väldiga kronan sopade ned genom de närmast stående trädens grenar, ett tungt fall. »Åter en som fallit,» susade det i skogen. Och åter beto små hvassa yxhugg. Det var, som då hunden bitit haren genom hufvudet, så att han ligger där död och orörlig på marken. En stund står han och ser på sitt verk, men snart rusar han öfver honom igen och biter, biter, biter... Så rusade också skogskarlarne öfver den fällda furan och höggo af den kvist efter kvist, kapade »tullen», kapade upp furan i stockar, barkade, höggo in märket. Så gick det från träd till träd, djupare inåt skogen.

Men på en liten bergsholme ute i kanten på en myr hade furor och granar sedan urminnes tider stått i en tät fylking, de voro kärnan af skogens träd. Men i dag susade det i deras kronor, de böjde sig samman och hviskade, liksom om de lagt råd, råd mot yxhuggen inne i skogen.

»Säg, tror ni, att de våga sig ända hit?» frågade en ungdom och böjde sig längre fram mot sina äldre kamrater.

»*Om* de våga sig!» ropade en tall, som stod på bergsholmens högsta krön för att hålla utkik, »om de våga sig! Jo, lita på det! Nu mer finns intet heligt för människorna på jorden. Här skall snart bli ett manfall så stort, att ingen skall finnas kvar att hviska om det för vinden.»

»Prat!» susade en gammal granjätte i bas, så gammal, att han hade mossa på stammen och grått skägg på grenarna. »Mig skola de ändå inte våga röra. Jag har sett trollen dansa och älgtjuren har skaft sin hals mot min bark. I hundra och tjugu år ha mina rötter vuxit i denna mark. Den yxa är ännu inte smidd, som vågar spänta spånor ur min stam.»

»Ha, ha, du först, du först,» skrattade tallen bittert. »Sen jag, sen jag, sen alla de andra. Åh, jag känner dem, jag. Om ni stode så högt som jag, så att ni kunde se hvad jag ser, då skulle ni inte tvifla. Men de komma, de komma...»

»Alla?» frågade unggranen. »Skola vi alla falla? Ha de då intet medlidande med ungdomen?»

»Medlidande!» susade tallen. »Jo, det får du väl känna, då yxan biter i din unga ved.»

Men då skakade den gamla skäggiga granen på sig i vrede, så att skägget fladdrade.

»Hugg ned mig, om ni vågar, hugg, hugg, men det svär jag, att från våra stubbar skall en förbannelse stiga upp öfver deras hufvuden. Tung skall skogens hämnd gå ut öfver de förmätne.»

Den stora furan nickade vemodigt, men unggranen var ännu för ung att fatta, hvad gammelgranen menade.

Då det blef vår, var skogen borta. Vårsolen kom och tittade på den snöhöljda marken, men då den saknade de gamla furorna och granarna, som annars brukade skugga för drifvorna, började hon storbliga, så att snön med ens gick i vatten. Inom kort öfverfyllde det bäckarne, sopade och ref. Det bröt sig ner i floden och bröt upp isen, som annars än en tid skulle ha fått ligga kvar i lugn och ro för att så småningom i mak ge sig neråt älfven. Men nu kom en häftig vårflod brakande, rasslande. Den brötade ihop isen, bände upp stora flak. Den svällde upp efter stränderna och knuffade niporna ner i sjön. Den skrattade och tjöt i forsarna, kastade boll med timmerstockarne, bröt fram oemotståndligt, och när den kom ner till sorteringarne, ryckte den upp dykdalber och slet af bommar som segelgarn.

På det sättet slapp timret ut och ville ge sig af utåt hafs. Och det blef ett gement dyrt göra för timmerherrarne att fiska reda på stockarne bland isen i vårströmmen och reparera strandkistor och bomledare.

Stortallen, unggranen och gammelgranen från bergsholmen hade följt med vårfloden som timmerstockar. De hade lyckats lista sig undan sågverkens fiskande bogserångare och lågo nu och solade sig högt uppe på en strand längs ner i flodmynningen.

»Förstår du nu, hvad jag menade med att hämnas?» frågade gammelgranen unggranen.

Begär illustrerad priskurant
å
Dam-Utstyrslar
från
K. M. LUNDBERG
STOCKHOLM.

Unggranen förstod, men han var så lat och likgiltig, att han inte orkade röra på sig.

»Men jag kan flere konster ändå,» menade tallstocken. »Se här ska' ni få se!»

Och i det samma knäppte det till och tallstocken fläkte upp sig nerifrån och upp, så att han blef alldeles oduglig för sågramarna, och så var det slut med honom.

Och en dag kom det en man inifrån en undangömd stuga och anammade alla tre stockarne för sin vedbacke.

Detta var första årets hämnd på timmerhuggarne. Flere följa efter.

Och om bonden sen klagar öfver torka och dålig skörd, så minns, att furor och granar äro goda vänner med vind och sol, med moln och regn. Och dessa hämnas sina vänner.

EN VÄDJAN FRÅN DE KVINNLIGA LÄKARNE.

UNDER RUBRIKEN »Kvinnor som läkare» omnämnde vi i vårt förra nummer, huru medicinalstyrelsen förklarande sig hysa tvifvel om kvinnans kompetens för offentliga läkarebefattningar, afstyrker en från en kvinnlig medicine licentiat ingifven ansökan till underläkarebefattningen vid Stockholms stads och läns kurhus.

Helt naturligt, att denna medicinalstyrelsens snäfva tolkning af en kongl. skrifvelse skulle mana vår aktade kvinnliga läkarekår att slå ett slag för sin ställnings häfdande.

Också ha i dessa dagar 31 kvinnliga läkare och med. studerande aflåtit en petition till k. m:t, i hvilken de betona de olika skäl, som tala för, att de kvinnliga läkarne erhålla samma rättigheter som de manliga. Bland annat bemöta de den invändning, som gjorts mot lämpligheten af att kvinnor behandla manliga patienter med att hänvisa till sin egen studietid, under hvilken ingen hänsyn tagits till patienternas kön. För öfrigt hänvisas till den i vårt land högt utvecklade sjuksköterskeinstitutionen, som ådagalägger, att kvinnan är både lämplig och villig att utöfva sjukvård inom alla områden och åt alla slag af människor.

Efter att hafva gendrifvit påståendet om hennes oförmåga att uthärda de ansträngningar, som ofta äro förenade med läkarekallets utöfvande, slutar petitionen med följande ord:

»På grund af det ofvan anförda tro vi, att ett vidgande af kvinnlig läkares verksamhetsområde icke blott icke kan medföra några olägenheter, utan att det för sig har talande skäl, särskildt ur den rättvisans synpunkt, som skulle fordra, att samma studier och examina, samma förtjänster

SOMATOSE
Erkändt bästa krafthöjningsmedel.
Okar aptiten i hög grad. Erhålles på apotek.

BISKOPSINVIGNINGEN I UPSALA DOMKYRKA DEN 3 FEBRUARI. TECKNING FÖR IDUN AF HJ. ENEROTH.

EN HÖGTIDLIG KYRKOCEREMONI.

VÅR SVENSKA KYRKAS nye primas, som i början af denna månad tillträdt sitt höga ämbete, utförde den 3 dennes sin första stora kyrkliga handling som Svea rikes ärkebiskop genom att installera de nya biskoparne i Västerås och Kalmar stift, Löwgren och Tottie, i deras ämbeten.

Den äfven till sina yttre former lysande akten ägde rum i Upsala domkyrka, hvilken, medan ceremonien pågick, var till trängsel fylld af skådelystna människoskaror. — Handlingen inleddes med en psalm, hvarefter den kyrkliga processionen utträdde ur sakristian och tog vägen till högaltaret. I spetsen gingo mässhakklädda präster, som buro de blifvande biskoparnes gyllene krumstafvar; därefter följde biskobskandidaterna, vidare assistenterna, teologiska fakultetens professorer m. fl. Processionen afslöts af ärkebiskopen i full ornat.

Vår till Upsala afsände tecknare har återgifvit aktens hufvudpunkt, då ärkebiskopen inför högaltaret, efter ett högtidligt maningstal till biskoparne, förrättar installationen.

Porträtten af de tre andlige hafva förut vid olika tider framställts i Iduns spalter.

---

och samma skyldigheter skänkte samma förmåner, rättigheter och utsikter.

Vi våga därför i underdånighet hos e. k. m:t anhålla, att e. kl. m:t täcktes i nåder förklara, att k. brefvet af den 3 juni 1870 icke må lägga hinder i vägen för att äfven kvinna i alla de fall, där ej grundlagen sådant förbjuder, må innehafva läkaretjänst, till hvilken vetenskapliga och praktiska meriter kunna henne berättiga.»

HOS SVERIGES ÄLDSTE MÅLARE.
FÖR IDUN AF MARI MIHI.

KVÄLLSOL VACKERT sitt skimmer strör
Öfver den åttiårige,
Aftonens lättaste fläkt berör
Drömmaren silfverhårige.
Hviskar, hviskar så mycket, som
Värmer lyssnarens sinne.
Lifvets saga nu diktas om
Gladt i tanke och minne.

Kära gamle, din saga har
Något af vårdagsblommen,
När genom allt en doft där drar
Från hvitskära rikedomen.
Något af rosor och glädje ler
Mot oss ur sagoorden,
Något af sol, som aldrig går ner,
Något af sommarn i Norden!

Så hälsade »En svensk kvinna» öfverstelöjtnant John Arsenius, då han den 4 februari 1898 ingick i sitt åttionde år.

Och hon var långt ifrån ensam om sin hyllning. Ty utom de tvänne tidningar, hvilka, dagen till ära, utgåfvo extranummer, ingingo hälsningar massvis i form af telegram, bref och blommor, hvarjämte

mångfaldiga andra yttringar af vördnad och vänskap blefvo för jubilaren kära bevis på att han ej var glömd, fastän »ålderns snö hade silfrat hans hår.»

Så uppvaktade Västgöta nation i Upsala, där han sedan länge är bosatt, sin hedersledamot med tal och sång, och vid den ståtliga festbanketten hade, den skarpa vintern till trots, fränder från skilda bygder samlats att tillsammans med representanter för den gamla universitetsstaden fira de åtta flydda decennierna.

Excellensen von Essen uppläste en telegrafisk hälsning från H. Maj:t konungen, och ärkebiskop Sundberg höll högtidstalet, hvilket af hedersgästen besvarades med ett versifieradt tack. Doktor af Wirséns högstämda kväde till den åldrige husaren värmde hans hjärta, och Sven Scholanders luta tände leendet i hans blick. — I korthet, det hela var en högtid, då man, såsom en talare sade, »till sist samlade hela sin spridda glöd till en allt behärskande låga», en afton, som sent skall gå ur minnet, ett värdigt uttryck för den vördnadsfulla tillgifvenhet Sveriges äldste målare under hela sitt lif vetat väcka och bevara.

*

Till den ofvan nämda minnesfesten hade grefve C. G. Wrangel gjort öfverstelöjtnant Arsenius lif och verksamhet till föremål för en längre uppsats. Och då jag nu presenterar den vördade konstnärsveteranen för Idun, skulle jag visserligen handla oklokt, om jag ej använde det material denna sakrika och ingående artikel så osökt erbjuder. Ty ehuru jag själf med frändskapens band är knuten vid den älskvärda och ridderliga personlighet, hvilkens tilltalande bild idag pryder Iduns spalter, tarfvas det dock likafullt den kunskapsrike militärens som den erfarne sportmannens förenade betingelser att allsidigt kunna teckna öfverstelöjtnant Arsenius gärning.

JOHN ARSENIUS I SIN ATELIER. EFTER FOTOGRAFI FÖR IDUN AF ALFRED DAHLGREN, UPSALA.

Det är ej blott ett långt, utan äfven ett lyckligt och — hvad som faller tyngst i vågskålen — ett nyttigt lif, på hvilket John Arsenius kan blicka tillbaka. Den hårda striden för tillvaron har han icke lärt känna. Solbelyst var den väg han tillryggalagt. Men om detta ock underlättat hans arbete, har han dock aldrig tagit arbetet lätt. Samvetsgrann som få och flitig som en för sin utkomst trälande dagsverkare, ansåg han det alltifrån sin första ungdom såsom en plikt och en njutning att genom rastlöst arbete utveckla de gåfvor goda genier nedlagt vid hans vagga. Om hans namn i hela Svea land nämnes med vördnad och tillgifvenhet, är detta således i främsta rummet frukten af ett ärligt arbete. Vi lägga särskid vikt härpå, emedan det icke är den till hög ålder komne älskvärde och ridderlige mannen, utan veteranen, hvars lifsgärning varit en god och ärofull strid för svensk idrott och svensk konst, som påkallar vår tacksamhet.

Af efterföljande korta lefnadsteckning framgår, att detta tack är välförtjänt.

John Arsenius är född den 4 februari 1818 på Klämestorps gård i Västergötland. Föräldrarna voro lagmannen Samuel Arsenius och hans maka, född Silfversparre. Efter slutade skolstudier och sedan han aflagt studentexamen i Upsala, blef han den 17 oktober 1838 utnämd till underlöjtnant vid Kungl. Lifregementets husarkår, vid hvilken elitkår han ock oafbrutet tjänstgjort, ända tills han 1878 i februari drog sig tillbaka till privatlifvet.

Kavalleritjänsten var, såsom kändt, i fordna dagar ej synnerligen ansträngande. De militära göromålen hindrade Arsenius därför icke att ägna sig åt målarkonsten, för hvilken han redan under gosseåren visat afgjorda anlag. Det var också kärleken till konsten, som år 1852 förde honom till Paris. Där hoppades han under erfarna mästares ledning få tillägna sig hvad han ännu saknade i klarhet rörande den kurs han borde styra, en riktig uppfattning af lagarne för det sköna och teknisk färdighet. Såsom kavallerist och hästvän fann han sig naturligtvis mest tilltalad af den konstriktning, som på femtiotalet företräddes af Horace Vernet och Alfred de Dreux. Den tid han tillbragte i Paris använde han också hufvudsakligen till flitiga studier af dessa namnkunniga mästares taflor. Att den unge konstnären dragit god nytta af sitt trägna arbete i den franska hufvud-

JOHN ARSENIUS VID 21 ÅRS ÅLDER. TECKNING AF UNO TROILI.

GENERALMAJOR F. VON ESSEN. EFTER EN TAFLA I OLJA AF J. ARSENIUS.

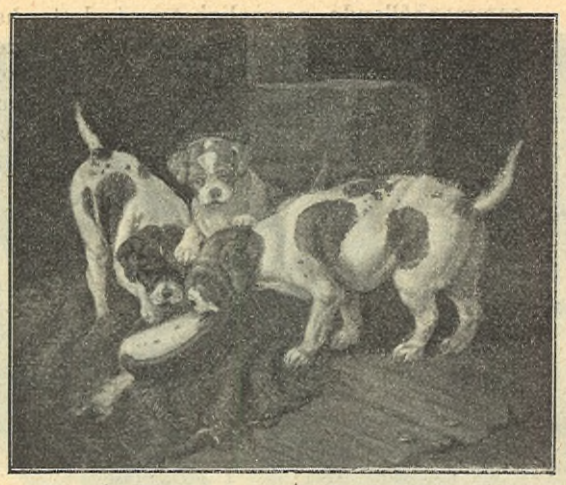
stadens muséer och atelierer, bevisas ibland annat däraf, att han efter sin hemkomst hedrades med uppdraget att måla ett porträtt för konung Karl XV:s räkning af konungens favorithäst, Gentleman. Med detta porträtt förvärfvade Arsenius så att säga sitt mästarebref som hästmålare. Och sedermera följde småningom åtskilliga större taflor såsom: Wintons räddning vid Ottenby eldsvåda, Konstridaresällskapets afresa, Rast, Lugnås kvarnstensbrott, Svarta spannet, porträtt till häst af sekundcheferna vid Lif. Reg:ts Hussarer von Essen, Löwen och Palmstjerna, kapplöpningar i traf och galopp m. fl. En längre kritik öfver hans konstnärliga verksamhet, införd i Tidning för hästvänner 1877, afslutades med orden: »Den Skandinaviska Nordens hästvänner hafva länge afundats England dess Harry Hall. Vi hafva nu den som lika god är: vi hafva John Arsenius.»

År 1868 utnämdes Arsenius till öfverstelöjtnant och 1877, kort före afskedstagandet ur armén, blef han akademistallmästare i Upsala. Af de många förtroendeuppdrag, som under hans långa tjänstetid kommit honom till del, vilja vi här särskildt omnämna dem, hvilka vittna om att man i vida kretsar dragit nytta af hans omfattande kavalleristiska och hippologiska kunskaper. Så har han varit ledamot af kavalleri- och stuterikommitteerna. Dessutom har han tillhört Allmänna Svenska Kapplöpningssällskapet från dess början till dess upplösning, varit ordförande vid det trettonde och fjortonde Allmänna Svenska Landtbruksmötets hästutställningar samt tjänstgjort som prisdomare inom fullblodsklassen vid landtbruksmötet i Stockholm 1868.

Den nyttiga verksamhet han som akademistallmästare hoppades finna i Upsala blef dock af kort varaktighet. Det dröjde nämligen ej länge, förrän det beslöts, att de till akademiens sekelgamla ridinstitution hörande byggnaderna skulle rifvas för att lämna plats åt det nya universitetshuset. Hela institutionen hade nu med all säkerhet blifvit slopad, om icke Arsenius med tillhjälp af några andra för ridsporten intresserade personer hade lyckats skaffa medel för uppförande af ett nytt ridhusetablissement på annan plats. Några år senare afgick han från sin befattning som akademistallmästare, sedan han gjort hippologien till ett kärt studium för den studerande ungdomen, hvilken häri fann en hälsosam motvikt mot stillasittandet. Och af den generation, som under hans ledning invigdes i ridkonsten, har jag hört mången i tacksam och kär hågkomst bevara det intresse för denna idrott, den skicklige och afhållne läraren meddelade, samt berömma den grundliga undervisning dem sålunda så angenämt bibragtes.

Gift 1854 med Charlotte Bildt, blef Arsenius änkling 1887. I detta äktenskap föddes trenne söner, af hvilka den äldste, Georg, liksom fadern gjort till sitt studium framställandet på duk af »världens sista aristokrati»: fullblodshästen. Sedan länge bosatt i Frankrike, räknas han såsom en af detta lands skickligaste och mest anlitade hästmålare. Andre sonen, Sam, vår framstående hästkännare och skriftställare på hippologiens område, är ryttmästare vid Norrlands dragoner, den yngste, Fredrik, mariningeniör vid Kongl. Flottans station i Stockholm.

På ålderdomens dagar har öfverstelöjtnant Arsenius flitigt ägnat sig åt litteraturstudier. Personligen bekant med så



J. ARSENIUS: VALPARNES FRUKOST.

godt som alla dem, hvilka under det flydda halfseklet spridt glans öfver den svenska parnassen, har han känt sig manad att med tillhjälp af sitt välförsedda bibliotek åter upptaga umgänget med gamla vänner.

Själf har äfven konstnärsveteranen mången gång strängat lyran, företrädesvis till att glädja fränder och kamrater på deras högtidsdagar. Ett prof på hans diktning meddelas efter denna uppsats, betitladt: Afsked till min pensel. — Allt hvad han så skrifvit äger ett hjärtligt och blygsamt tycke, präglas af ett trofast sinnelag, en ljus varm religiositet, visar oss en harmonisk och sällspordt lycklig människa i detta missnöjets och de bräckliga illusionernas tidehvarf. — Hans brefväxling med F. W. Scholander är hvarje litteraturkännare välbekant, och denne hans korrespondent sade, att Arsenius ägde:

En häst af allra bästa racen,
En häst med vingar, kort och godt: pegasen!

En yttring af hans litterära böjelser finner man i den autografsamling öfverstelöjtnant Arsenius, tack vare sina vidtomfattande förbindelser, sammanbragt och hvilken genom sin rikhaltighet, sin uppställning och sitt rent personliga värde torde böra räknas till en af de mera intressanta i vårt land — såsom mången med mig kan styrka. Och jag minnes en förmiddag, då en af de bidragande själf, Sigurd, i timtal dröjde vid de fängslande bladen. Samlingen består af lösa kartonger, som respektive ryktbarheter prydt med porträtt samt något kortare stycke. Utom poem från våra bägge sista konungar till deras ridderlige troman finner man handskrifter från den svenska diktningens gammelörnar, Tegnér och Geijer, såväl som från vår diktnings allra yngsta, varmt och gladt strålande stjärnor.

Ett vackert prof på sin trogna kärlek till hembygden har han nyligen gifvit, då han, ständigt besjälad af de artistiska och litterära intressen, hvilka förskönat och riktat hans långa lefnad, lät invälja sig i den kommitté, som hade att besörja utgifvandet af den minnesskrift, hvars behållning tillfaller Västgöta nations nyrestaurerade samlingslokal i Upsala. Det förtroende landsmännen härmed visade sin afhållne hedersledamot var för ingen del någon sinekur. Tvärtom. Ty förutom de vidlyftiga förberedelserna, sammanträdena, skriftväxlingen, fordrades det, såsom ständigt vid ett dylikt företag, ett oaflåtligt fasthållande af den ledande planen, en kärleksfull sträfvan att adla arbetet till ett värdigt monumentum åt det landskap, till hvars hugfästelse det utgifvits.

Och med hvilket odeladt nit grep han sig ej från första stunden verket an, huru bidrog han ej med pensel och penna till att rikta den vittra publikationen! Och en dag i sistlidne december, då kommittén inbjudits till diner i hans gästfria hem och en andtruten pojke från Almkvist och Wicksells tryckeri med en hastig ryckning på tamburklockan satte ett skiljemärke mellan soppan och fisken — ja, då var säkert ingen gladare och stoltare öfver ett väl förättadt värf än värden, när den just färdigtryckta, digra »Minnen från Västergötland» i dess anslående, af G. G:son Wennerberg tecknade omslag, öfverlämnades till honom såsom hans mödas lön! —

Jag kan ej finna någon bättre och vackrare afslutning på min tyvärr mycket färglösa och torftiga teckning af Sveriges äldste målare än ett par verser i den hjärtliga hälsning doktor Carl David af Wirsén en gång riktade till sin gamle vän:

Lef länge kvar! — Och när en gång
Ock du vid aftonklockans sång
Till uppbrott hör kommandoordet,
Så tror jag, att som ung husar
Med kristligt mod du vägen tar
I full parad till mönstringsbordet.

Till dess din stilla lefnadskväll
Må vara lång och ljus och säll,
Af målarkonst och vänskap hägnad!
Tag mot, i gamla vänners lag,
Du konstnärsveteran, i dag
En skål af samfäld aktning ägnad!

AFSKED TILL MIN PENSEL. AF JOHN ARSENIUS.

MIN GAMLE VÄN! I femti år
Du varit huld och trogen,
Men nu det inte längre går,
Du är till afsked mogen.

Jag borde ställa till en fest
Guldbröllopet till ära.
Men jag nu tycker, det är bäst
Att sorgen ensam bära.

Ty sorgligt är i alla fall,
Långt mer än man kan ana,
Att man så här på en gång skall
Få lägga bort en vana. —

Att föra mig du ej förmått
Till några konstens höjder,
Men hvad jag utaf dig har fått
Har skänkt mig dyra fröjder.

Du alltid varit mig en tröst
Vid sorger och bekymmer,
Ty hvar beklämning i mitt bröst
Vid din beröring rymmer.

Vi glada svärmat öfverallt,
Då vi fått samman vara
Och ge med färger sin gestalt
Åt tankens bilderskara.

Vi haft vår specialitet:
Det ädlaste bland djuren.
Men fuskat uti allmänhet
Med allting i naturen.

Hur många bilder vi ha gjort
Tillsammans, kan jag undra. —
Det går väl uti smått och stort
Nog upp till några hundra.

En annan vind det blåser nu,
Vår konst vill mer ej smaka.
Vi ä' för gamla, kära du,
Och få oss dra tillbaka.

Jag blifvit orkeslös och slö,
Och du mig mer ej eggar. —
Nu kan du lägga dig och dö,
Vi ha fyllt nog med väggar!

---

†

EVA SÖDERMAN.

VI HA I DAG att rista dödskorset öfver ett inom vida kretsar kändt och aktadt kvinnonamn, i det fru Eva Söderman den 2 dennes aflidit härstädes i en ålder af nära sextiofem år.

Eva Söderman var yngsta dotter till grosshandlaren i Stockholm, Abraham Bergholm, och hans maka, född von Fluhr. Hon föddes den 7 april 1836 på Sjötorp i Västergötland, dit föräldrarne flyttat från hufvudstaden, och sattes i skola i det närbelägna Sköfde hos fröknarne Hasselberg, som innehade ett välkändt pensionat för flickor i den lilla Västgötastaden. Redan under de första skolåren visade hon sig vara en synnerligen intelligent flicka, och man fann hos henne, redan då, de mest utpräglade konstnärliga anlag.

Vid femton års ålder fick hon fara till Stockholm, där en syster, fru Carin Wibell, gift med en då för tiden härstädes mycket känd sidenkramhandlare, tog hand om henne i sitt hem. Här gjorde hon bekantskap med en god vän i familjen, fröken Mia Lagergren, som snart upptäckte hennes stora anlag för scenen och förmådde den unga flickan att ingå vid teatern.

På den Stjernströmska scenen, nuvarande dramatiska teatern, debuterade Eva Söderman som Maria i »Den Ondes besegrare» och gjorde stor lycka. Hon hade äfven en stor dramatisk begåfning, och hennes altröst, skolad af Fritz Arlberg, var utmärkt vacker. Vid den Stjernströmska teatern stannade hon emellertid endast två år, ty år 1859 ingick hon vid 23 års ålder äktenskap med kapellmästaren vid nämnda scen, Johan August Söderman. Man ansåg då, att teatern med henne förlorade en af sina allra största förmågor, som med tiden kunde ha blifvit en stor och verklig prydnad för den dramatiska scenen.

Det nya hemmet blef nu samlingsplatsen för allt hvad den tiden ägde af storheter inom teatern och på det konstnärliga området. Här umgingos bland andra Ludvig Norman, Arnoldson, Willman, Fritz Ahlgrenson, Ludvig Josephon, Oscar de Wahl m. fl. Och den sammanhållande personligheten i detta hem och i dessa kretsar var den unga frun. Hennes enkelhet intog alla, hennes godhet kom en hvar att se upp till henne, och ingen kunde undgå att smittas af hennes glädje och sätta värde på hennes humoristiska sinne.

Åt maken, en af Sveriges mest nationelle och mest originelle tonsättare, blef hon en ovärderlig medarbetare vid hans konstnärsarbete. Intet gick ut i världen af hvad han diktade i sång eller komponerade i musik, utan att hon först hade fått del däraf. Tillsammans med henne fick han sina idéer, tillsammans med henne blefvo de äfven utarbetade. I endast sjutton år fick hon lefva tillsammans med sin make, ett kort, men lyckligt äktenskap, som upplöstes genom den framstående tonskaldens den 10 februari 1876 inträffade död.

Uppoffrande och utan tanke på sig själf, enkel och blygsam som ingen annan, outsägligt god och vänlig emot alla, framlefde hon därefter sina dagar till sin död.

Närmast sörjes den bortgångna af två söner och en dotter. Af sönerna är den äldre, Carl August, den kände operasångaren, den yngre, Sven, filosofie doktor och bekant kritiker och litteraturhistorisk skriftställare. Ännu tre söner hade Eva Söderman, men dessa bortgingo före modern. En af dessa, Bengt, som dog för några år sedan, hade stora anlag för målning, och det troddes, att han skulle bli något verkligt framstående, om ej döden gjort ett så hastigt slut på hans konstnärsbana.

E. P—N.

En ny roman af Amanda Kerfstedt

den framstående, allmänt uppburna författarinnan, kommer att under året inflyta i Iduns romanbilaga efter den nu pågående följetongens afslutande. Den nya romanens namn är: »REFLEXER», och vi äro öfvertygade om, att det själfulla arbetet med sitt egendomligt spännande motiv i högsta grad kommer att fängsla våra läsares intresse.

ÄNNU NÅGRA ORD OM »DEN NYA STILEN».

EN ARTIKEL, som nyligen stod att läsa i Idun och som behandlade det högintressanta ämnet: »Finnes det en modern stil» gifver undertecknad anledning till att med några ord ytterligare belysa frågans innebörd. Trots artikelförfattarens sympatiska uttalande om den moderna riktningens målmedvetenhet och redan vunna goda resultat, läser man mellan raderna ett visst underskattande af betydelsen af de gemensamma sträfvanden, för hvilka den moderna konsten i sin helhet betraktad är det sannaste och mest tidsenliga uttrycket. Öfverdrifterna behöfva vi ej oroa oss för, de äro tentaklerna med hvilka tidens sökande andar finna vägen.

Vår tid är alltför säregen för att kunna nöja sig med föråldrade former, och med hvarje ny dag framträder den önskan starkare, att vi må finna fullgiltiga uttryck för våra andliga och materiella behof. Men då det mellan de civiliserade folken förefinnes ett intimt andligt frändskapsförhållande, följer med nödvändighet häraf, att folken generellt taget måste göra bruk af ett gemensamt formspråk. Detta formspråk har vår tid redan sett födas, det är den nya stilen. Erkännas måste, att denna stil är till sitt ursprung engelsk, och att i stort sedt den engelska smaken på konstområdet behärskar sinnena i hela den civiliserade världen. Det är dock hvarje folks skyldighet att i enlighet med sina nedärfda sedvänjor och de gängse bekvämlighetsfordringarna göra denna stil hos sig fruktbärande. För att lyckas härutinnan fordras, att de som gå i têten äga den konstnärliga mognad och urskillningsförmåga, som ensamt är i stånd till att undvika slafvisk efterhärmning eller att bevara sig för bisarrerier. De måste dessutom äga en orubblig öfvertygelse om möjligheten för den inhemska konsten att omsider kunna utveckla sig till någonting egenartadt, trots frändskapen med världsstilen. Jag hyser denna öfvertygelse. Fåvitskt är däremot att hoppas på allmogestilens utveckling. I det raffinerade 1900-tals-hemmet här ingen bondstil hemma, äfven om denna till vissa delar kan med den ursprungliga känslans lockelse lära nutidsmänniskan måttfullhet och enkla seder.

I vårt land som annorstädes synes möbeltillverkningen vara det område, som i första hand påkallar konstnärligt bistånd. Med få undantag äro våra snickare ohjälpligt hemfallna åt det okritiska efterhärmandet af gammal dålig tysk möbelstil, serverad i billiga tyska planschverk. Af hemmets lösa inredning är »möbeln» det bohag, som sätter karaktären på det hela, men så som möbelfabrikationen hittills bedrifvits, utgör den ett af de största hindren för en sund smakutveckling. Att under sådana förhållanden finna bot för smakförbistringen är ingen lätt sak, och omöjligt blir det, om vi ej från första stund besluta oss för att låta »världsstilens» stora grundsatser* gälla äfven för oss. Göra vi blott detta, är den rätta utgångspunkten funnen och det famlande och sökande, hvarom artikelförfattaren talar, skall inom kort förbytas i en mogen enhetlig konst, som dock är lifskraftig nog att utveckla sig till fullt nationell, d. v. s. en sådan, som af alla kännes och erkännes vara det mest tilltalande och det mest oskrymtade uttrycket för den hederliga och stolta svenska karaktären.

AXEL LINDEGREN.

»NORDISKT KVINNOFÖRBUND».

ALLA DE bland våra läsarinnor, som önska deltaga i den nordiska kvinnokorrespondensen, torde insända sina anmälningar till Iduns redaktion, Stockholm, med uppgift om fullständigt namn och adress, ålder, samhällsställning och intressen samt huruvida insändaren önskar korrespondera med en norska, danska, finska eller svenska. 20 öre i frimärken bifogas för brefkostnaderna. ***I den mån anmälningar ingå från grannländerna,*** *skola vi sedan, med ledning af de lämnade uppgifterna, sammanpara de olika korrespondenterna och därefter i bref underrätta dem, när och under hvilken adress de kunna begynna korrespondensen. Denna föres därpå som hvarje annan privat brefväxling.*

---

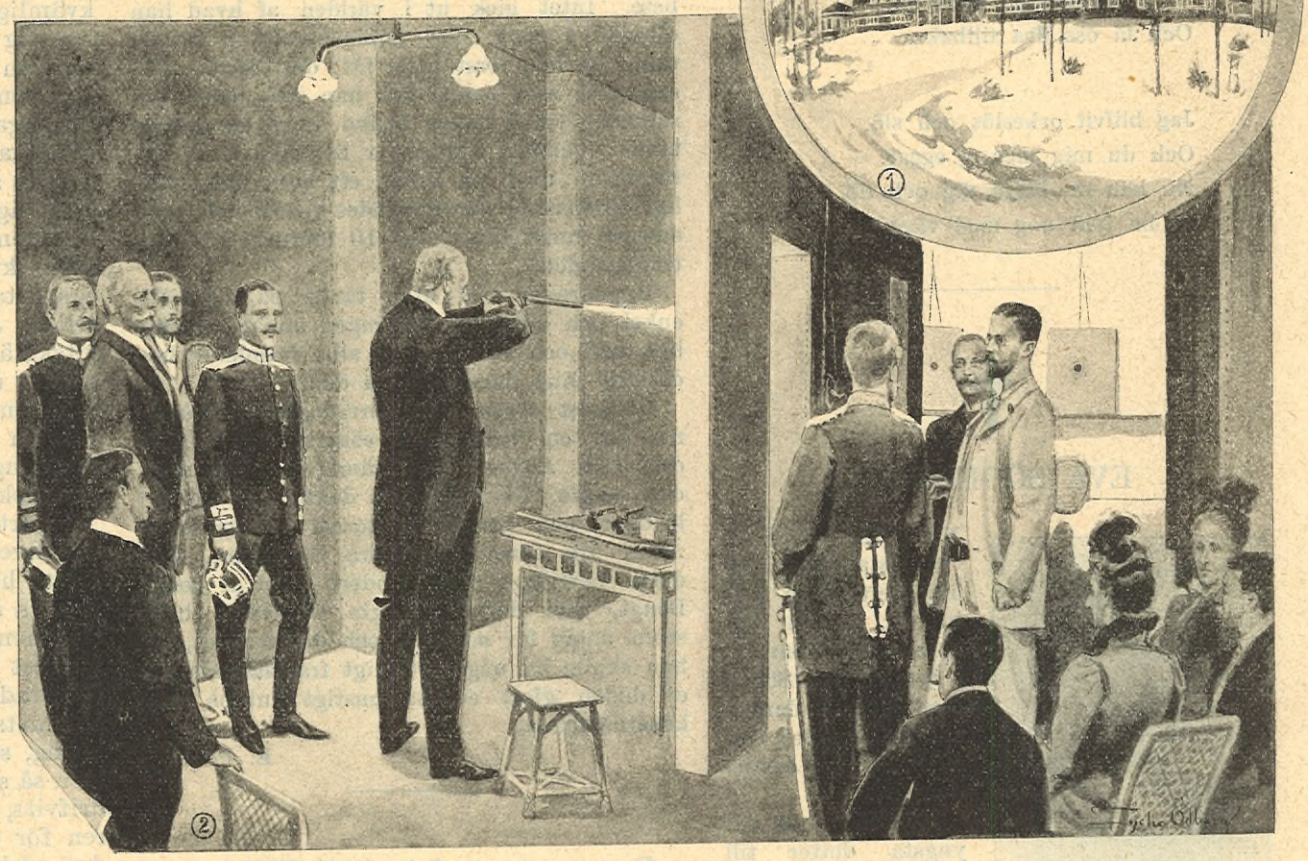
* Att den moderna stilen ännu ej hunnit stelna i konventionalism är en lycklig omständighet, som bevisar, att den ännu har tusen utvecklingsmöjligheter, ingalunda att den redan från början kommit på afvägar.

UR DAGSKRÖNIKAN.

STOCKHOLMS NYA TENNISPALATS. Högt uppe på bergsknönet ofvan Stockholms vackra Idrottspark reser sig en byggnad, som både genom sin originella arkitektur och sitt dominerande läge drager uppmärksamheten till sig. Det är aktiebolaget Tennis' nya tennispaviljong, som nu i vinter blifvit fullbordad och invigd, och som i dagarne öppnat sina portar för alla dem, hvilka genom utöfvande af uppfriskande bollspel och andra idrotter vilja skaffa sig en hälsosam kroppsrörelse. Att det på grund af den enastående popularitet, som tennisspelet härstädes vunnit, verkligen var af behofvet påkalladt att få en ny byggnad uppförd, synes bäst nu, då icke blott alla timmar i den nya byggnaden, utan äfven i Idrottsparkens tennishus äro abonnerade af de talrika klubbarna.

Byggnadens arkitekt är T. A. Grut, och firman Jacobsson & Ericsson i Umeå, som byggde 1897 års industriball, har uppfört den nya tennispaviljongen. Bolagets verkställande direktör är löjtnant E. Adlerstråhle, som för dess tillkomst nedlagt ett energiskt och omsorgsfullt arbete.

Vår tecknare har i dagens nummer återgifvit en interiör från den nya byggnadens skjutbana, tagen härom dagen, då h. m. konungen gjorde ett besök på stället. Till vänster om konungen, som just profvar en remingtonkarbin, synes löjtnant Adlerstråhle, öfverhofjägmästaren V. Ankarcrona samt öfverste Christian Lovén. Till höger står kronprinsen i lawntenniskostym jämte kammarherre F. Lagerfelt och general Lilliehöök. Längst uppe till höger synes en exteriör af den nya tennisbyggnaden, som, inbäddad i björk- och furuskog, med sina fasta, slutna konturer och väl afvägda massor ligger där så storslagen och tilltalande, enligt fackmäns utsago ställande alla hittills befintliga tennispaviljonger både i Europa och Amerika långt i skuggan.



STOCKHOLMS NYA TENNISPAVILJONG: KONUNGENS BESÖK I SKJUTBANAN. TECKNING FÖR IDUN AF TYCHO ÖDBERG.

EN NY SKIDBACKE invigdes härom dagen vid Kjelsaas i närheten af Kristiania. Stora täflingar i backåkning voro då anordnade af »Nydalens skiklub», och det är från dem, som en af våra Kristianiakorrespondenter, fotograf N. Skarpmoen, tagit den intressanta idrottsbild, som pryder dagens nummer af Idun. Hur högt skidsporten värderas i Norge och hur flitigt den idkas af gammal och ung och af det kvinnliga könet lika intresseradt som af det manliga, däraf får man ett ganska lifligt intryck af denna bild, som visar, hurusom man vid en större skidtäflan i vårt broderland går »man ur huse» och på skidor förflyttar sig ut till skidbacke eller terrängbana för att deltaga i eller följa täflingarnas gång.

Äfven i Sverige är emellertid den stora allmänheten idrottsligt intresserad och har under de senaste åren blifvit det allt mera, särskildt för vinteridrotterna. Därom bära icke minst de »Nordiska spelen» vittne, som nu, så storstilade, skola gå af stapeln i Stockholm, ja, vida däromkring. För en idrottsfest af sådan art och omfattning skulle helt visst ingen vilja stå i spetsen, och den skulle heller aldrig kunna försiggå, om det ej hos den stora allmänheten, i alla lager och samhällsklasser, mer än för några år sedan, funnes intresse för idrotten och förståelse af hvad den innebär.

DEN NYA SKIDBACKEN VID KJELSAAS UTANFÖR KRISTIANIA. FOTO FÖR IDUN AF N. SKARPMOEN.

Till de »Nordiska spelen» skall Idun utförligt återkomma med skildringar i ord och bild.

*

ETT KONSTVERK SOM SKYTTEPRIS. Hos juvelerare Hallberg har nyligen för en mindre krets intresserade varit utställd en synnerligen präktigt och dyrbart arbetad pjes, afsedd till skyttepris inom svenska armén och skänkt af den kände sjukgymnasten dr Arvid Kjellgren i London.

Pjesen, af hvilken vi meddela en afbildning och som är ett vandringspris »till officerskårerna vid svenska härens infanteri» enligt en inskrift å sockeln, består af en soldat i fältutrustning, stående i färdig ställning på en sockel af polerad svensk granit med guldbeslag; själfva statyetten är af silfver och hela gruppens höjd är ungefär tre fot.

Artisten V. Andrén har gjort skissen till det vackra arbetet; skulptör är hr Alfred Olsson. Statyetten har utgått från hofjuveleraren C. G. Hallbergs verkstad och priset för densamma beräknas till öfver 5 000 kr.

*

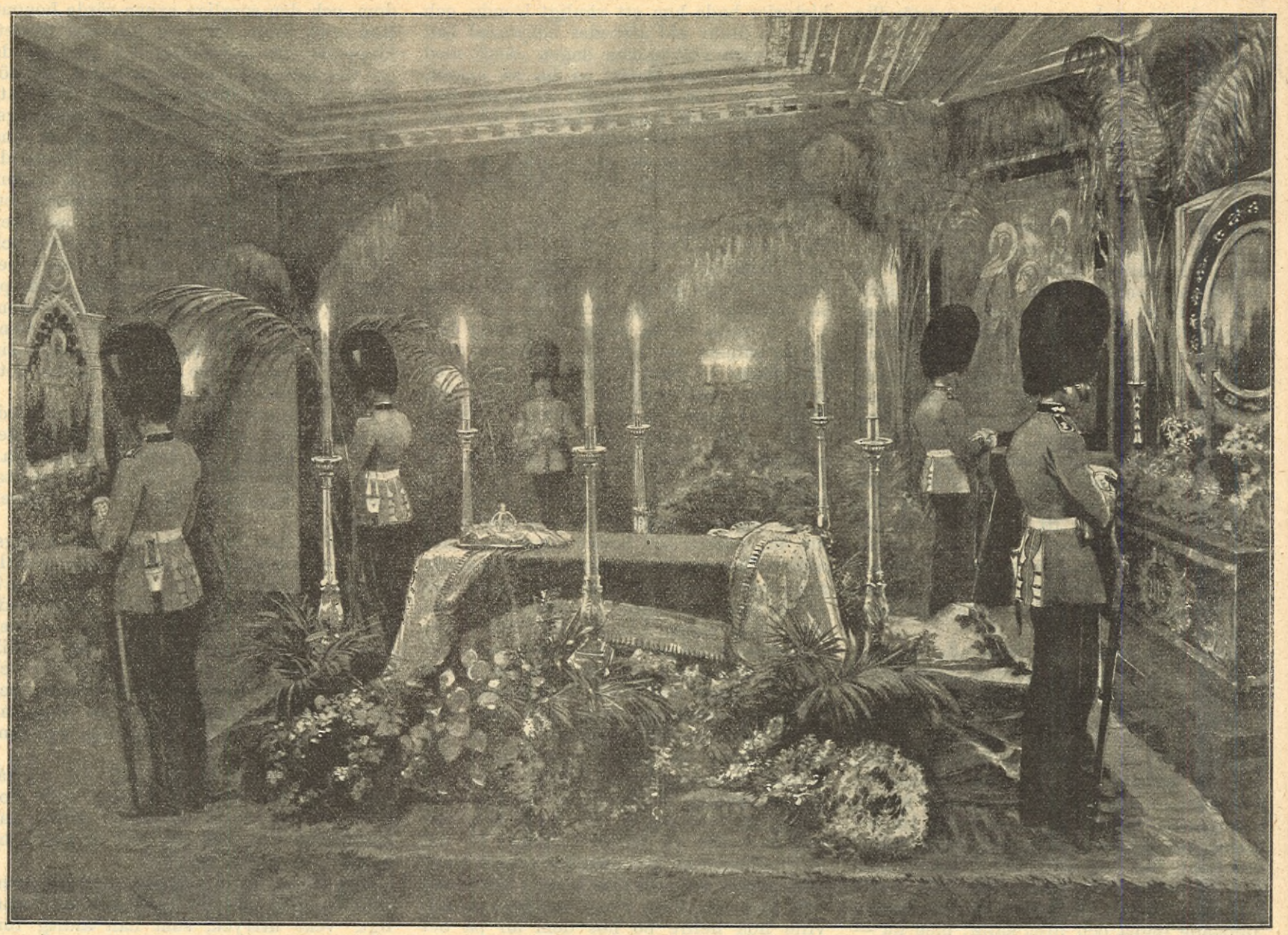
EN SKOL- OCH HEMSLÖJDUTSTÄLLNING af mycket intresse var nyligen anordnad härstädes af Stockholms läns hushållningssällskap. Bland slöjdalstren funnos en mängd enkla, men för hemmets behof mycket användbara föremål såsom tråg, brödspadar, nyststjärnor, skedar, klubbor m. m., tillverkade af skolbarn. Äfven åkerbrukskolonien Hall, Stockholms läns idiotanstalt, Wincklerska slöjdskolan i Turinge och Glömsta barnhem i Huddinge hade bidragit med olika alster.

På den kvinnliga skolslöjdens område funnos talrika beklädnadsplagg, särdeles jämna i utförandet och visande ett glädjande framåtskridande i barnens arbetsförmåga och ordentlighet.

Förtjänt af särskild uppmärksamhet var den vackra utställningen från idiotanstalten i Hammarby. Där funnos alster af träslöjd, korgflätning, stickning, väfnader, m. m., som voro utförda med en förvånande skicklighet, när man betänker, att allt arbete verkställts af sinnesslöa barn.

I sin helhet gaf utställningen ett talande bevis på, hvad god ledning, viljekraft och flit kunna åstadkomma — och ej minst bland de kroppsligt och andligt vanlottade.

*



DROTTNING VICTORIAS LIT DE PARADE PÅ OSBORNE HOUSE.

EN FINSK MÅLARVETERAN. Den 7 febr. fyllde finske målaren *S. A. Keinänen* 60 år. Han är nog en af de första finska bondpojkar, som arbetat sig fram från det inre Finlands ödemarker till en aktad målares ställning. Efter honom ha följt flere, hvilka med seg energi förenat stor begåfning. Vi behöfva endast exempelvis nämna Halonen och Rissanen.

Sin konstnärsbana begynte Keinänen jämförelsevis sent. Efter att ha genomgått ett seminarium, besökte han konstföreningens ritskola i Helsingfors, hvarefter han studerade i Stockholm under tre års tid, där han bl. a. var privat elev hos Martin Vinge. Först år 1872 begynte han måla egna kompositioner, härvid skildrande natur och lif i det inre Finland. Keinänen har i hög grad talltalats af folkdikten Kalevala och har omsatt en mängd däri förekommande typer och situationer i bild. Exempel på taflor med motiv ur Kalevala ha vi i hans »Aino» och »Kullervos klagan». Därjämte har Keinänen af trycket utgifvit fyra häften af en serie bilder ur Kalevala och har det femte under arbete. För sina arbeten på måleriets område, likasom äfven för de sistnämnda Kalevalabilderna, hvilka utmärka sig för stor kärlek till de behandlade motiven, har artisten skördat mycket erkännande.

S. A. KEINÄNEN.

I många års tid har Keinänen i Helsigfors vid särskild skola verkat som teckningslärare och har för att underlätta teckningsundervisningen i landet utgifvit en samling härför lämpliga planscher.

Under åren 1887—88 gjorde konstnären med understöd ur Hovingska fonden en studiefärd till Italien.

Keinänen har i tjugu års tid varit kassör vid Konstnärsgillet i Helsingfors — en post, som kräfver sin man. Ty det är sannerligen icke någon sinekur att hålla reda på detta gilles räkenskaper, olika fonder, lotterier och publikationer, ombudsmän m. m., och att korrespondera med dessa konstnärer, som den ena dagen äro någonstädes inne i landet, där de knappast nås af posten, ett par dagar senare åter långt nere i Italien, Spanien eller Frankrike. Detta arbete kräfver nog en Keinänens orubbliga tålamod och uthållighet.

Det vore också svårt att tänka sig Konstnärsgillet utan sin vänsälle, afhållne och tillmötesgående kassör.

Vi meddela i dagens nummer en bild af den kände målaren.

J. REUTER.

DET KJELLGRENSKA SKYTTEPRISET.

EFTER MÅNGA ÅR. BERÄTTELSE FÖR IDUN AF H. MIKAEL.

FORTS FRÅN FÖREG. N:R.

VAR DET kanske blott lögner och svepskäl, alla vackra fraser han då kom med — om att ej vilja binda, om ett lif i fattigdom och försakelse — om den långa, långa framtid han hade för sig, innan han kunde tänka på att bjuda någon att dela sitt öde?

Han hade inte tyckt så då — då kände han sig nästan som en, som hembär ett stort, stort offer, men kanske hade han haft orätt, hon hade nog väntat, hon skulle aldrig svikit, endast hon haft det minsta hopp. Han kände henne, han — åh, Maria, Maria! — — Och ungdomsminnena

stormade in på honom med oemotståndlig kraft, de nedbröto de stängsel och skrankor, som år och erfarenhet byggt upp, och ännu en gång var han ung och dåraktig — ännu en gång kom den gamla, heta längtan öfver honom, längtan efter lycka och kärlek. — Åh, Maria, Maria!

Hon var 23 år, han 28, då de träffades första gången. Han mindes det så väl. Hon hade varit på en konsert tillsammans med de bägge döttrarna i familjen, där han var inackorderad, och kom hem med dem till kvällen. Han och ett par af de andra inackorderingarne hade af nyfikenhet att få se den främmande flickan, som Elsa Muhr hela vintern talat om, stannat hemma och sutto nu halft besvärade och lekte familjelif inne i herrskapet Muhrs lilla, tarfliga förmak, där frun satt och stickade i soffan och gamle gubben, som vanligt, sög på sin pipa. — Ändtligen hördes en ringning på tamburklockan, flickorna hade kommit hem och kommo nästan genast in. Elsa med armen om den främmande flickans lif. Det blef hälsningar och presentation — han lade märke till, att den främmande kallade fru Muhr »tant», och han hörde Ellen, den yngsta af flickorna, hviska till en af de äldre kandidaterna:

»Detta är Elsas vän. Hon ska' bo hos oss, för hon trifs inte där hon är inackorderad nu. Är hon inte vacker?»

Han hörde inte, hvad kamraten svarade, men han hade sitt eget omdöme färdigt genast. Nej — vacker var hon inte, därtill var hennes mun för stor, hennes hy för blek — och håret, det tjocka, mörka håret, som vågade sig litet kring tinningarne, var samladt i en enkel, nästan vårdslös knut, inte krusadt eller friseradt som hos de andra flickorna, — hon såg också likgiltig, nästan högdragen ut, och ögonen blickade lugna och litet kalla; men nu — herr Muhr sade något och klappade henne vänligt på handen — det måtte varit något lustigt — hon såg upp, skrattade så att de hvita, litet stora tänderna syntes, rodnade och kastade hufvudet tillbaka med en egen, hastig rörelse — kanske, kanske — jo, hon var vacker i alla fall! Och så var hon klädd på ett annat sätt än de enkle, unge männen i det tarfliga studenthemmet voro vana vid att se hos sin kvinnliga bekantkrets — dyrbart, enkelt, men på ett medvetet, hennes utseende passande sätt. Ännu i dag efter nära tjugu år mindes han hennes smärta gestalt i den grå klädesklädningen med de svarta silkessnodderna och den smala, hvita kragen kring den runda, fasta halsen — han kunde se de små, fina knäppkängorna, hvilka skymtade fram under klädningsfållen, den broderade näsduken och de långa, mjuka handskarne, som hon, under det hon talade drog fram och tillbaka mellan de hvita händerna. — Det var världsdamen, »öfverklasskvinnan», ett stycke af »stora världen», som kommit och slagit sig ner i det tarfliga, lilla hemmet på Dragarbrunnsgatan och som utbredde en viss, förnäm kyla ikring sig, hvilken höll de unge männen i en sorts obehaglig nervspänning. En af dem, sällskapets roligbetsmakare, försökte sig på att skämta, mer välmenande än kvickt; flickorna fnittrade högt och fru Muhr log välvilligt och moderligt — men hon, främlingen, höjde endast lätt de mörka ögonbrynen och betraktade de unga med en förvånad min, som totalt stoppade till munnen på de skrattande. Men för herr Muhrs utslitna historier hade hon ett vänligt leende, och när fru Muhr vid afskedet bekymrad bad henne vara välkommen dagen därpå med ett: »men kära Maria, vi ha så enkelt, du är nog van vid annat,» klappade hon den välmenande frun på handen och sade på sitt vänliga, allvarsamma sätt:

»Ack, tant, jag är så tacksam nu, att jag får komma, jag skall ej bli besvärlig alls!»

Hon kom dagen därpå och tog sitt enkla, lilla rum med trästolar och utsikt åt gården i besittning. Alla de andra inackorderingarne svuro på att det skulle bli »tusan så otrefligt» och kvickhufvudet sade sig t. o. m. skola flytta, sedan Elsa Muhr dragit in sådana där högdjur i kretsen, men när Maria v. Walden varit på stället en vecka, var hon omtyckt af dem alla. Fru Muhr bad henne om råd i kinkiga hushållsfrågor, och gamle herr Muhr stultade omkring och sökte henne, så fort hon var hemma, under det flickorna formligen hängde efter henne, — och hvad studenterna angingo, begärde de inte bättre än att få svärma för henne i tysthet. Mot alla var hon sig lik, — vänlig och uppmärksam, men utmärkte ingen eller syntes särskildt road af någon — sant nog fanns inte heller någon Adonis- eller Don Juans typ bland de unga lärdomsämnen, som funno sig nödsakade att lefva på fru Muhrs magra soppor och enkla husmanskost.

Genom herrskapet Muhr fick man reda på hennes familjeförhållanden. Hon var enda barnet till major von Walden, var mycket bortskämd och faderns ögonsten. Fadern ansågs ej förmögen, men nekade aldrig dottern något. Nu hade hon fått lust att vara en vinter i Upsala för att ta sånglektioner, och som herrskapet Muhr voro gamla bekanta från hennes hemtrakt, och hon och Elsa voro barndomsvänner, ville hon hellre bo hos dem än på det ställe, där hon först inackorderat sig. Hon var mycket enkel och rättfram, begärde föga uppassning och var nöjd med allt, så att det dröjde ej länge, innan den beklämning, som hushållet i sin helhet kännt öfver hennes ankomst, gaf vika för det friare och mera förtroliga samlif, som brukade råda mellan de stående studentinackorderingarne och familjen Muhr. De märkte snart, att hon ej fäste sig vid, om man glömt manschetterna till middagen eller om man fått en fläck på rocken vid experimenten på »Kemikum», och när de unge männen kommo med söndriga halsdukar eller trasiga handskar och så bevekligt bådo fröken Elsa eller Ellen om litet hjälp, kunde hon så väl som de andra flickorna ta fram nål och tråd och beredvilligt och systerligt hjälpa de nödställda till rätta. En sorts tillbakadragenhet fanns dock alltid i hennes sätt mot dem alla, så att ingen kunde säga sig vara rätt bekant med henne. I synnerhet hade han själf, Bengt Holm, ganska svårt att öfvervinna en viss blyghet och tafatthet, som han alltid kände i hennes närvaro; och en ganska lång tid framåt växlade de endast stumma hälsningar eller utbytte endast de oundgängligaste höflighetsfraser.

En dag kom han bra sent hem till middagen, så att alla voro redan samlade i matsalen, då han öppnade porten för att gå in. Just som han kom in på gården, fick han se en herrelös hund, som eländig och utmärglad, maktlös af hunger och vanvård, krupit in i en vrå. Han hade varit öm mot djur allt ifrån sin barndom, och den sorgliga synen rörde honom. Han gick fram till det stackars djuret, klappade och undersökte det och såg då att det fått sitt ena ben afslaget och för öfrigt var nära döende af svält. Utan att tveka eller reflektera öfver sitt handlingssätt eller på minsta sätt bry sig om sina kamraters halft leende, halft förvånade ansikten, hvilka blickade ned på honom från matsalsfönstren, som händelsevis vette just åt gårdssidan, gick han bakvägen upp på sitt rum, hämtade en mattbit och ett fat vatten, böjde sig ned öfver det sjuka djuret, som han försiktigt lade på mattan, och skulle just bjuda det vattenskålen, då en hand sakta rörde vid hans rockärm. Det var Maria, som smugit sig ut från de andra och med en tallrik kött och bröd stod bredvid honom.

»Stackars, stackars djur,» sade hon medlidsamt, »tror kandidaten han vill äta det här? Jag tänkte han behöfde litet föda.»

De försökte båda att få hunden att äta, men utan framgång. Djuret var tydligen döende.

»Tror ni han dör?» frågade flickan ängsligt. — »Jag skulle så gärna vilja behålla honom. Kunna vi inte bära in honom?»

Han skakade på hufvudet. »Nej», sade han allvarsamt, »det är ej lönt nu, men han skall ej plågas så länge till. — Vill fröken göra mig en tjänst, så gå in och bed fru Muhr ursäkta, att jag dröjer, och så bed Walter Dahl komma ut. Han kan ta med sig den blå flaskan, han vet, inne på mitt rum.»

Flickan ryckte hastigt till. — »Ni får inte döda det stackars djuret,» sade hon häftigt, men ändå bedjande, »tänk, han kan ju bli bra, och jag vill så gärna ha honom. — Lofva mig!»

Hon hade tårar i ögonen och läpparne skälfde; hela ansiktet hade fått ett barnsligt, vekt uttryck, som han aldrig förr sett hos henne, men han var själf upprörd och retades därför af hennes envisa oförstånd, så att han svarade kärft:

»Var förståndig nu, fröken, och gör som jag säger. Detta förstår ni ej!»

Hon släppte genast hans arm, på hvilken hon vädjande lagt handen, och gick tyst in, men Dahl kom omedelbart därpå ut med flaskan, så att han förstod, att hon punktligt uträttat hans uppdrag. Han sade dock intet till kamraten om deras korta meningsutbyte, men långt efter, sedan han låtit det plågade djuret slumra in till en smärtfri död och hvarje spår däraf var utplånadt, satt han ensam i sitt rum och tänkte på, hur bedjande hon hade sett på honom, och undrade, om hon väl var ond öfver hans kärfva svar.

Hon var bortbjuden till kvällen, så att han såg henne ej förrän följande dag och då vidrördes ej ämnet, men han märkte, att hennes sätt mot honom hade blifvit förändradt. Han kunde ej säga, hvari det bestod, men han kände det, som om hon bemötte honom aktningsfullare än förut.

Allt efter som vinterkvällarne blefvo längre och mörkare, började den ene efter den andre af inackorderingarne om kvällarne gå ut i salen till fru Muhr och »flickorna» för att på en timme eller två hvila sig från studierna. Det var ändå en liten förströelse, och om flickornas prat och gubben Muhrs historier ej alltid voro så innehållsrika eller roliga, så var det ändå en sorts omväxling. Husets vanor tillåto, att man fick röka därinne, och ibland kunde ett ganska lifligt samspråk med åtföljande meningsutbyten komma till stånd.

En sådan vinterafton, då han kom hem, fann han kretsen fulltalig och inbegripen i liflig dispyt. Samtalet rörde sig om en bok af en yngre, mycket realistisk författare, som just då kommit ut och lät mycket tala om sig. Arbetet förkättrades af en del på det allra skarpaste, medan det af motparten åter höjdes till skyarne.

Han satt tyst en stund och hörde på, men så retades han af ett par skäligen enfaldiga anmärkningar, som en af de mera konservativt anlagda bland studenterna kom fram med. Han gaf ett häftigt genmäle; striden blossade upp till full låga, och han kastade sig in däri med hela sin ungdomliga naturs liflighet. Skarpa hugg gåfvos och mottogos — trots deras oansenliga yttre fanns det goda hufvuden bland fru Muhrs »gossar», — men som vanligt vid deras ordstrider lutade segern åt hans sida. Han var van därvid, han kände själf till sin förmåga att tysta motståndaren med ett dräpande argument eller en skarp, logisk slutledning; han visste nog, att den som är tystad inte alltid därför är öfverbevisad, men han tyckte om ett lifligt meningsutbyte mellan jämngoda motståndare, och han var stolt, när han lyckats tysta sina motståndare, hvad de än tänkte i själ och hjärta.

(Forts.)

ETT FINSKT KONSTNÄRSPAR.

DEN FINSKA pianisten fru Sigrid Sundgren-Schnéevoigt och hennes man, violoncellisten Georg Schnéevoigt, båda från Helsingfors, ha i dessa dagar uppträdt i Stockholm. Hr Schnéevoigt är icke obekant i Sverige; han har för några år sedan låtit höra sig i vårt land; men fru Schnéevoigt torde vara en ny bekantskap för vår musikaliska publik.

Sigrid Sundgren-Schnéevoigt är en ung, behaglig och rikt begåfvad pianist, elev af Ferruccio Busoni, för hvilken hon studerat såväl i Helsingfors, under den tid då den remarkable klavervirtuosen var engagerad vid därvarande musikinstitut, som i Berlin. Fru Schnéevoigt förfogar öfver en briljant, virtuosmässigt utbildad teknik — Chopin och Liszt förekomma oftast på hennes program — öfver ett sällsynt tonskönt och kraftigt anslag samt öfver en själfullhet i föredraget, hvilken gjuter poesi och värme öfver detsamma.

I sitt hemland är den unga pianisten uppburen såsom den förnämsta kvinnliga pianist, hvilken Finland fostrat. I afseende å spelets rika individuella behag står hon väl främst bland alla de finska klaverspelarne. Sedan några år tillbaka är hon gift med violoncellisten Georg Schnéevoigt.

Herr Schnéevoigt är ung ännu, endast 28 år, och son till kapellmästaren S. i Helsingfors. Fadern kom i sin ungdom öfver från Tyskland och ledde särskilda hornkapell, hvilka gåfvo konserter i olika städer. Han äger nu en verkstad för tillverkning af mässingsinstrument och är en i sitt fack förfaren musiker. Georg Schnéevoigt fick sin första utbildning såsom violoncellspelare vid Filharmoniska sällskapets orkesterskola i Helsingfors, hvilken ledes af kapellmästar R. Kajanus. Efter det han låtit höra sig i hemlandet och fäst musikvännernas uppmärksamhet vid sig, blef han satt i tillfälle att i utlandet vidare utbilda sina vackra musikaliska anlag. Han studerade för de förnämsta lärare, K. Schröder i Sondershausen, J. Klengel i Leipzig och E. Jacobs i Bryssel samt vann 1893 anställning vid Laubes orkester i Hamburg. Återkommen till hemlandet, engagerades han såsom förste violoncellist vid Kajanus orkester i Helsingfors samt såsom lärare vid orkesterskolan och musikinstitutet därstädes. Han har med utmärkt framgång konserterat i Moskva samt för ett par år sedan i Tyskland, hvarvid kritiken skänkte honom det bästa erkännande.

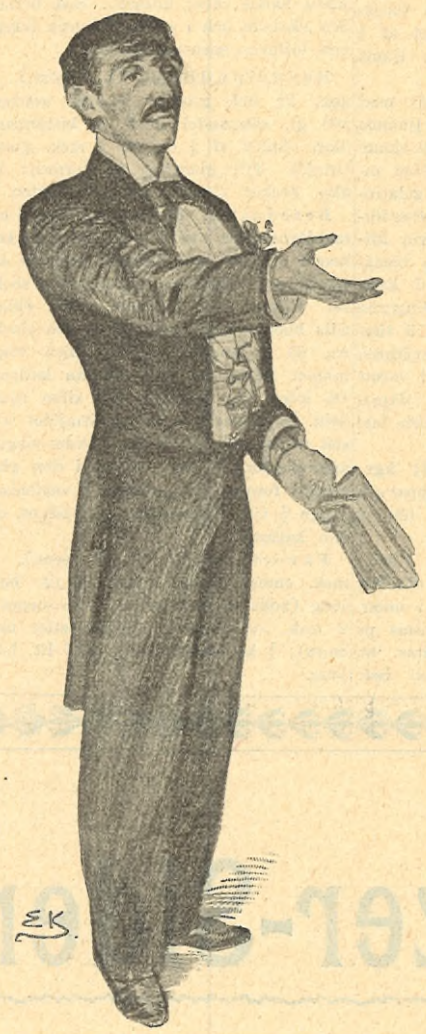
Georg Schnéevoigt förfogar öfver en vacker, sångbar ton på sitt instrument samt har utvecklat sin teknik till en hög grad af fullkomning. Likasom öfver fru Schnéevoigts spel hvilar det äfven öfver hr Schnéevoigts en omisskänlig poesi, som fängslar och intresserar.

K. FLODIN.

SIGRID SCHNÉEVOIGT.

GEORG SCHNÉEVOIGT.

HYLIN & COS
FABRIKSAKTIEBOLAG
KONGL. HOFLEVERANTÖR.
UTSTÄLLNINGSTVÅLAR:
VIOL, HYACINTHE, HÉLIOTROPE, SYRÉN M. FL.
THEA-ROS-PARFYM M. FL.
prisbelönta vid 1897 års utställning med
GULDMEDALJ
Försäljes i våra butiker
12 Regeringsgatan — Vesterlånggatan 16
A. T. 64 69. A. T. 24 97.
samt hos alla finare parfymhandlare i riket.



»Om Helvede talte han, om at det var uendeligt, som Himlen er uendelig, om den ensomme Verden af Pine, hver af de fordømte har at genomløbe og at fylde med sine Skrig — — —»

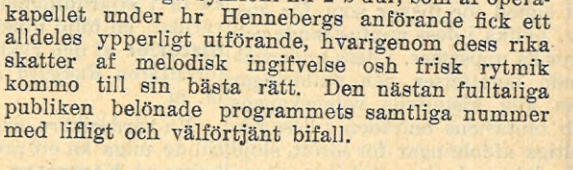
(*Pesten i Bergamo.*)

HERMAN BANG FÖRELÄSER.

HERMAN BANG, den framstående danske författaren, förut välkänd öfver allt Sveriges land från tidigare föreläsningsturnéer härstädes, ämnar nu ånyo gästa oss, denna gång som tolkare af J. P. Jacobsens egenartade diktkonst.

Det var som uppläsare af sina egna verk, Bang först vann sitt namn inom denna konstart. Egentligen kan man icke säga, att han *läste* dem. Han *diktade* dem på nytt inför publikens ögon, fyllde dem med den stämning, med den rikedom på intryck, som han själf hade ägt . . . Men då han hade uttömt sin egen diktning, satte han sig nya mål. Och naturligt nog vände han sig då till den författare, med hvilken han i så många hänseenden kände sig besläktad. Han grep sig an med en tolkning af J. P. Jacobsens färgmättade noveller, tillspetsande, skärpande, utpenslande, kraftigt understrykande.

Med det största intresse har publiken mottagit detta hans framförande. Anledningar till invändning kan det nog gifva; ingen kan dock känna sig oberörd af dess intuitiva genialitet. Måhända skulle Jacobsen själf, om han kunde uppstå ur sin graf, med en del undran lyssna till ett och annat af det starkt personligt färgade föredraget. Ibland är det nog mera Bang än Jacobsen, som bjudes oss. Men alla måste enas i obetingadt erkännande af den konstnärliga helgjutenhet, med hvilken han lefvande gör ångesten, oron, förtviflan i en mästardikt sådan som t. ex. »Pesten i Bergamo». Och det är just vid en passus ur denna novell, som tecknaren här invid E. Krause, på papperet fängslat Herman Bangs karaktäristiska drag och gestalt.



KUNGL. TEATERN hade till i fredags f. v. upptagit Aubers »Den stumma» för att bereda hr *Anthes* tillfälle att framträda som fiskaren Masaniello. Denna prestation blef emellertid afgjordt en missräkning för den eljes framstående konstnärens många nyförvärfvade vänner härstädes. Spelet var nog bra, och öfver de kraftigare sångställena lyckades konstnären ock breda en viss glans. Den vackra slummerarian i tredje akten föll emellertid alldeles. Operan gick för öfrigt i sin helhet synnerligen illa, hastigt och ofullständigt inöfvad som den tydligen var. Fru *Östberg* var den enda, som höll måttet.

Hr Anthes har nu afslutat sitt med här omnämnda undantag framgångsrika gästspel.

— *En minnesfest öfver A. F. Lindblad* hölls i fredags i Kungl. teaterns foyer, vid hvars ena kortvägg en af hr Axel Jungstedt förträffligt målad porträttbyst af den bortgångne tonskalden var placerad i en grönskande omgifning. Programmet för matinén upptog jämte en af prof. C. R. Nyblom föredragen intressant minnesruna en stråkkvartett i b-dur samt ett tiotal romanser, utförda af fru Hellström, fröken Svärdström och hr Forsell, och till sist trenne körnummer, allt af Lindblad. Minnesfesten, hvilken bevistades af prins Carl samt ett stort antal inbjudna, bar en synnerligen värdig prägel.

FJÄRDE SYMFONIKONSERTEN var till dels ägnad åt det stora musikaliska minne vi i dagarne firat, i det den inleddes med A. F. Lindblads symfoni D-dur, som endast föreligger i manuskript. Det var utan gensägelse intressant att vid denna tidpunkt få stifta bekantskap med den frejdade tonsättaren äfven som symfoniker, ehuru visserligen det framförda verket med sina *nachklänge* från både Mozart och Beethoven bekräftade, hvad man ju förut så väl visste, att kompositörens styrka och egenart egentligen ligga på ett helt annat område. Efter svunnen tid kom nutid i form af *Ruben Liljefors'* konsert f-moll för piano och orkester, i hvilken den unge tonsättaren själf utförde pianostämman. Den röjde obestridligen en vacker begåfning, af hvilken vår inhemska tonkonst för framtiden torde kunna vänta än mognare frukter; i synnerhet slogo det melodiösa andantet och slutsatsens rytmiskt originella allegro lifligt an.

Efter *Wagners* »Klingsors Zaubergarten und die Blumenmädchen» ur Parsival följde till sist, som aftonens obestridliga pièce de resistance, *Joh. Svendsens* härliga symfoni n:r 2 b-dur, som af operakapellet under hr Hennebergs anförande fick ett alldeles ypperligt utförande, hvarigenom dess rika skatter af melodisk ingifvelse osh frisk rytmik kommo till sin bästa rätt. Den nästan fulltaliga publiken belönade programmets samtliga nummer med lifligt och välförtjänt bifall.

Hvilket är det bästa för munnens och tändernas vård?

Gahnelit

är enligt vetenskapliga analyser det **mest verksamma.** Det är äfven det **drygaste** och därför också det **billigaste.**

KÖKSALMANACK

Redigerad af

FACKSKOLAN FÖR HUSLIG EKONOMI I UPSALA.

(Föreståndarinna, fröken Ida Norrby.)

FÖRSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN 10—16 FEBR. 1901.

Söndag: Buljong med vermiceller; gös a la Soto Maior; gödkalfstek med legymer; äppelpudding på grädde.

Måndag: Blodpudding med skiradt smör; rabarbersoppa.

Tisdag: Renbiffar med potatis; mandelpudding.

Onsdag: Sillbullar med kornmsås; favoritsoppa.

Torsdag: Ärter med fläsk; plättar med sylt.

Fredag: Köttbullar med bruna bönor; äppelsoppa.

Lördag: Kålrotspuré; stekt kolja med potatismos.

RECEPT.

Gös a la Soto Maior (f. 6 pers.) 1½ kgr. gös, 5 msk. matolja, 1 lök ¼ citron, salt, hv.-peppar 1 dcl. tunn grädde, 3 msk. hv.-mjöl; flottyr till stekning, stekt persilja till garnering. Champignonsås: 50 gr. smör, 2 msk. mjöl, 3 dcl. buljong, champignonspad, 2 tsk. soja, salt, hv.-peppar 2 dcl. champignoner.

Beredning: Fisken fjällas, sköljes och aftorkas. Den uppskäres i ryggen, inälfvorna uttagas och fisken tvättas väl. Benen borttagas, men så att hufvud och stjärt sitta kvar. Fisken marineras med oljan och kryddorna några timmar, hvarefter kryddorna borttagas, och fisken doppas i grädden vändes i mjölet samt stekes gulbrun i flottyr. Den lägges därefter på gråpapper att utdraga det feta samt upplägges på stekt bröd eller servett och garneras med stekt persilja. Serveras så het som möjligt med champignonsås. Champignonsåsen beredes enligt allmänna regler för såser.

Äppelpudding (f. 6 pers.). ½ lit. tjock grädde, 4 dcl. äppelmos (sockradt och passeradt), rifna skalet af ½ citron, 7 blad gelatin 1½ dcl. ljumt vatten.

Beredning: Gelatinet spolas med kallt vatten och upplöses i det ljumma vattnet. Grädden vispas till hårdt skum. Äppelmoset blandas med det rifna citronskalet och den afsvalnade gelatinlösningen, hvarefter grädden nedröres försiktigt, så att den ej förlorar sin luftighet. Massan hälles i vackra bleckformar, hvilka stått fyllda med kallt vatten omkr 1 tim. tid. Puddingarne ställas på svalt ställe omkr. 3 tim. att stelna. Då de skola uppstjälpas, hållas formarna först ½ min i varmt vatten, hvarigenom de lättare släppa kanterna. Garneras med frukt och biscuit.

Renbiffar (f. 6 pers.). 1½ kgr renstek, 2 lit. svagdricka, hv.-peppar och salt, 2½ msk. smör 1 portug. lök 2 dcl. buljong, 1½ dcl. grädde.

Beredning: Köttet lägges i dricka öfver natten och inklappas därefter väl i en köttduk. Det skäres i omkr. 3 cm. tjocka skifvor, hvilka bultas på båda sidor samt peppras och saltas. En panna sättes på elden att bli het. Smöret brynes däri, och biffarne iläggas att hastigt steka ungefär 2 min. på hvarje sida. Pannan urvispas med den kokande buljongen och grädden, och såsen hälles öfver biffarne. Sist brynes den skalade och i skifvor skurna löken, och biffarne garneras därmed.

Mandelpudding (f. 6 pers.). 5 ägg, 2½ dcl. grädde 2 msk. socker 100 gr. sötmandel 4—5 st. bittermandlar, skalet af ¼ citron, ½ msk. potatismjöl. Till glasering af formen: 1½ kkp. socker 2 msk. kokande vatten.

Beredning: Sockret smältes i en tackjärnspanna tillsättes med det kokande vattnet och härmed glaceras en bleckform. Äggulorna, grädden och sockret vispas i en kastrull öfver elden tills blandningen börjar sjuda och tjockna, då kastrullen aflyftes, men vispningen fortsättes, tills massan kallnat. Då iröres den skållade och rifna mandeln, citronskalet och potatismjölet och sist nedskäras de till hårdt skum slagna äggh vitorna. Massan hälles i den glacerade formen och gräddas i vattenbad i ugn ½ tim. Puddingen uppstjälpes, då den kallnat.

Favoritsoppa (f. 6 pers.). 1 msk. smör, 1½ msk. mjöl, 2 lit. buljong (kokt på stekben), salt, hv.-peppar 2 msk. vin (sherry portvin eller madeira); ½ hg. makaroni, 1 half lit. buljong.

Beredning: Smör och mjöl sammanfräses, buljongen (som bör ha rotsmak) tillsättes, och soppan får koka omkr. 10 min. Den afsmakas med salt, hv.-peppar samt litet vin. Soppan serveras med makaroner, kokta i buljong och — om så önskas — med hårdkokta ägg, skurna i klyftor.

Kålrotspuré (f. 6 pers.). 1 kålrot, 2 msk. smör 1 msk. mjöl 2 lit. benbuljong, salt, hv.-peppar (socker). 1 dcl. grädde

Beredning: Kålroten tvättas, skalas och skäres i tärningar. Smör och mjöl sammanfräses och tillsättes med 1 lit. af buljongen Rötterna iläggas och få koka, tills de äro mjuka, då de passeras. Den passerade massan hälles tillbaka i soppkitteln, och den öfriga buljongen tillsättes. Purén får ett godt uppkok, skummas och afsmakas. Grädden uppvispas i soppskålen, och soppan tillslås under stark vispning.

Kongl. Hofleverantör

Winborgs Ättika Senap

FABRIKS-MÄRKE

Cacao.

LÄKARERÅD

ENHVAR af Iduns läsarinnor äger att å denna afdelning erhålla fria läkarråd. Förfrågningar insändas till redaktionen med påskrift: »Till Iduns läkare».

17-ÅRIG LINNEA. Se svar till 23-åriga Anna T. i n:r 3.

STJÄRNA. Ej kan ni väl begära att i ett dylikt fall kunna få bot genom råd i denna afdelning? I dylika fall behöfves naturligtvis långvarig och noggrant öfvervakad behandling af (nerv-) läkare, lämpliga sommarkurer o. s. v.

PRENUMERANT AF IDUN. Af flere orsaker såsom ärftlighet, vissa inre sjukdomar, ömkyla o. s. v. Kan hjälpas blott genom operativ behandling.

S. S. Vanligen symptom af s. k neurasthenie. Då ni så många år lidit däraf, torde föga eller intet vara att göra.

BLEKINGSKA. 1) Hindrar ej alls giftermål. 2) S. k. åderbråcksbinda.

NINA. Ni bör vända er till läkare för undersökning. Troligen lider ni af bleksot (blodbrist).

UTAN SIGNATUR (på ett visitkort). Ja, de äro mycket vanliga.

MARY. Vi kunna ej besvara er fråga på annat sätt än att det beror antingen på blodbrist eller på en katarr (»sår»). I förra fallet hjälper allmänbehandling enbart; i senare fordras lokal behandling hos läkare.

STEN. 1) Ja om det är höggradigt. 2) I alla händelser lämpligast.

MI. Möjligen hypnotisk behandling.

HARGET (?). Se svar till Plågad i n:r 3. Behandlingen tar olika lång tid 1—3 veckor allt efter mängden.

EN MODER. 1) Pudra flere gånger dagligen med ett puder af lika delar talk och potatismjöl, med tillsats af 10% zinkoxid. 2) 3—4 punschglas Carlsbadervatten per dag.

URANIA. Försök den för 23-åriga Anna T. i n:r 3 föreskrifna behandlingen.

LILLY VON E—N. Åkomman hör till de mest svårbotliga. Då ni emellertid bor så nära Stockholm, vore ju i alla händelser skäl att rådfråga specialist, som då också sannolikt samtidigt lämnade föreskrifter för hennes, som det tyckes höggradiga blodbrist.

UNG LIDANDE. 5) och 6) Blott lungsotspatienter. Men dit hör ni ju enligt er läkares utsago. Anstaltens läkare är d:r C. Waller. 10) Ja. Öfriga frågor kunna vi ej besvara, ty dylika svårare fall lämpa sig ej för denna afdelning.

MARIKA. 1) Operationen lyckas alltid, om den rätt utföres. Vänd er till kirurg (gärna Serafimerlasarettet. 2) Tag hvarannan vecka på kvällarna två matskedar af följande mixtur: bromnatrium 20 gram. Valerianainfusion 200 gram.

AGNES X. Då vi ej alls känna ert allmänna hälsotillstånd, kunna vi ju ej yttra oss om orsaken. I alla händelser torde ej mycket vara att vänta af inre eller yttre behandling af detta obehag.

EN MODER. 1) Gif henne 4 punschglas Carlsbadervatten (enbart eller i mjölk) hvarje dag samt en till två

FREJA-MAGASINET

C. E. LAGERSTRÖM

Specialaffär för Damartiklar

STOCKHOLM.

FÖRSÄLJNINGSLOKALER:
18 HUMLEGÅRDSGATAN 18.
18 GÖTGATAN 18.
29 DROTTNINGGATAN 29.

KONTOR OCH LAGER:
18 HUMLEGÅRDSGATAN 18.

Begär mönster af våra nyheter i svart, hvitt och kulört från 90 öre till 13 kronor pr meter.

Specialitet: **Sidentyger för sällskaps-, brud-, bal- och promenadtoaletter** och för **blusar, foder** etc.

Vi sälja i Sverige **direkt till privatpersoner** och sända de utvalda sidentygerna **tullfritt** och **franko** till bostaden.

Köp Schweizer-Siden!

Schweizer & Co., Luzern (Schweiz).

Siden-Export.

KAMRATEN.

Kamraten, illustrerad tidning för Sveriges ungdom, har under sin nu åttaåriga tillvaro genom sin varmt fosterländska och verkligt ungdomsfriska anda hos såväl föräldrar och målsmän som hos de unga själfva allt mera befäst sin rangställning som **vårt lands förnämsta ungdomsblad.** Under redaktion af *Frithiof Hellberg* och *Johan Nordling* och under medverkan af flere bland vårt lands högst uppskattade ungdomsförfattare och tecknare utgifves Kamraten äfven under detta år med två sextonsidiga nummer i månaden samt till jul **ett extra innehållsrikt och präktigt utstyrdt julnummer.** Med sitt omsorgsfullt valda och omväxlande innehåll är Kamraten lika väl ägnad för flickor som för gossar, hvilka i dess uppfostrande och lärorika uppsatser, i dess underhållande berättelser och skildringar från alla historiens, vetenskapens och fantasiens områden, i dess rikhaltiga afdelningar för idrott, slöjd och lekar, i dess talrika intressanta pristäflingar af skilda slag finna outtömliga källor af ädel underhållning och roande förströelse.

Bland de många nyheterna i Kamratens litterära innehåll för året må till sist framhållas en genom hela årgången fortlöpande, ytterst spännande originalföljetong:

Göran Blix och Zuluprinsen, deras jakter och äfventyr i Sydafrika.

Af ungdomens favoritförfattare löjtnant *Hugo Falk.* Med talrika originalillustrationer af artisten *Hjalmar Eneroth.*

Vidare må nämnas **en kurs i stenografi,** genom hvilken enhvar af våra unga läsare på egen hand kan inhämta denna nyttiga konst, en serie ytterst fängslande **Stjärnsagor** af *Ras Algethi,* genom hvilka kamraterna i ord och bild få blicka in i stjärnhimmelens evighetsvärldar, en följd illustrerade **Djurhistorier** af den ryktbare engelske författaren *Rudyard Kipling* m. m. m. m.

En värderikare och kärare gåfva till de unga än ett prenumerationskvitto på **Kamraten för 1901** kan således svårligen upptänkas. Pris för helt år **3 kronor. Prenumeration bör omedelbart verkställas å närmaste postanstalt.**

Eleganta visitkort

å

Iduns Kungl. Hofboktryckeri

12 Stora Vattugatan 12.

Barngarderoben,

denna **alla mödrars ovärderliga skatt och hjälpreda,** utgifves äfven under detta år från Iduns förlag, Stockholm, efter samma bepröfvade plan som hittills. Med sitt en gång i månaden utkommande 8-sidiga nummer, innehållande bortåt **ett hundratal illustrationer** öfver allt, som hör till våra barns dräkt, från de spädaste åren till vuxen ålder, och åtföljdt af **en stor dubbelsidig mönsterbilaga,** ersätter tidningen mångfaldt den ringa prenumerationsafgiften af **3 kronor** pr år genom den nytta och den besparing, som dess praktiska vinkar och råd bereda hvarje hem.

Prenumerera oförtöfvadt å närmaste postanstalt!

Juryns HÖGSTA PRIS för PIANINOS

SILFVERMEDALJ för mycket goda

FLYGLAR och PIANINOS

tillerkändes å Stockholmsutställningen 1897

C. H. Billbergs Pianofabrik,

GÖTEBORG.

Filial: **Stockholm, Biblioteksgatan 12.** **Goda afbetalningsvilkor.**

Priskurant gratis och franko.

Edw. Grieg yttrar om fabrikens Flyglar:

»Det lille Flygel af Deres Fabrik, som jeg har havt anledning at pröve, tilltalar mig i höi grad. Det har en for Instrumentets störrelse alldeles forbausende *stor* og *fyldig* Tone, hvis klang desuden är ligesaa nobel som *distinkt.* Jeg önsker Dem till Lykke med denne nye Erobring paa den Nordiske Pianofabrikations Omraade og tvivler ikke paa, at desse smaa Flygler vil vinde Indgang i mange Hjem og i det Hele har en fremtid for sig».

JOH. LUNDSTRÖM & C:o.

Stenkol, Cokes,

1:a maskinkrossad **Anthracit,**

bästa bränsle för **illuminationskaminer** och **värmenecessärer.**

Allm. tel. 2288. Kontor: *22 Skeppsbron 22.* Rikstelefon 427.
Allm. tel. 6019. Försäljning: *5 Strandvägen 5.* Rikstelefon 2226.
Allm. tel. 6198. Filial: *1 Parmmätaregatan 1.* Rikstelefon 2012.

Barkarby pre **Drottningholm praktiska slöjd- och hushållsskola för bildade flickor** tager sin början den 1:sta nästkommande juni månad. Prospekt erhålles på begäran. Referenser: Grefvinnan **Pauline Bilke,** född d'Otrante. Öfverstinnan **Sophie Ahnström,** född Taube. Sturefors eLinköping Linköping.
Kyrkoherde **Ad. Johansson,** Drottningholm.
Högaktningsfullt **Fru Malkina Godén.**

Ett öre räcker icke,
flere kronor sparas årligen genom att vid behof köpa Stämplar, Sigill, Korta varor, Visitkort m. m. från

John Fröberg, Finspong.

Illustr. priskurant gratis, ej franko.

teskedar mjölksocker (i mjölk) hvar dag. Möjligen behöfves dock göras utvidgning (för förträngning) 2) Verkar stoppande därför olämpligt.

MÅNGÅRIG PRENUMERANT PÅ IDUN. 1) Oskadligt för ögonen. 2) Bra behandlingsmetod, men svår och långvarig.

LILLY. 1) Se svar till Lilly von E—n här ofvan. 2) och 3) Intet att göra.

EN 40-ÅRIG KVINNLIG PRENUMERANT. 1) Enligt vår mening äro dessa »ansiktsbad» rena humbugen. 2) 3—4 grahamskorpor per dag; dessutom blott hårdt, groft rågbröd; vidare c:a 15 kokta katrinplommon eller 2—3 kokta äpplen per dag. Kaffe på morgonen tillåtet (te stoppar). Öl olämpligt. Två timmars promenad tillräckligt.

ANNA A. Så vidt vi veta, intet att göra hvarken i ena eller andra afseendet.

M. HBG. Dessa obehag försvinna först en längre tid efter menstruationens fullständiga upphörande. Som tillfälligt stärkande kan ni taga t. ex. (»Hjortens») chinavin; en tesked tre gånger dagligen strax före måltiderna. Saltbad äro nyttiga. Angående dieten, bör ni lämpligast följa hvad som därom finnes angifvet i svaret till En 40-årig kvinnlig prenumerant i detta nummer.

FLICKA 20 ÅR. Troligen intet att betyda. Hufvudsaken är behandlingen af er blodbrist.

D:r —d.

FRÅGOR

ENHVAR af Iduns läsarinnor äger att å denna afdelning framställa förfrågningar rörande husliga eller andra angelägenheter till besvarande af läsekretsen. Äro frågorna af den art, att de rätteligen höra hemma i annonsafdelningen, intagas de dock icke.

N:r 55. Kan någon af Iduns engelskfödda läsarinnor för undervisning i engelska rekommendera några böcker, som användas i England vid undervisningen i modersmålet, svarande ungefär mot vår folkskolas läsebok eller dylikt och innehållande om möjligt frågor vid slutet af hvarje text, till ledning för lärarinnan vid rekapitulation af det lästa, äfvensom en kortfattad engelsk lärobok i geografi och historia (äfven med fråga) jämte uppgift om engelska förlaget, författaren och priset? Likaledes något på engelskt förlag utgifvet engelskt lexikon, annat än Nuttal's och Websteds?

Lady teacher.

N:r 56. Gif mig råd, hur jag skall få bort bruna fläckar kring munnen. Visa sig, när solen börjar verka. Blir för öfrigt ej solbränd.

Skärgårdsflicka.

N:r 57. Jag besväras mycket af kalla händer och fötter. Under det att jag för öfrigt ej fryser, äro händerna iskalla, fuktiga och rödblå. Kan någon säga mig hvaraf detta beror och hvad som bör göras däremot?

Fritz.

N:r 58. Finnes någon, som kan uppgifva, huruvida filosofie kandidaten af Göteborgs nation i Upsala, Johan Adolf Eklund fortfarande är i lifvet, och i så fall, under hvad adress han kan träffas af en gammal vän?

Mångårig prenumerant.

N:r 59. Vore mycket tacksam få veta, om det af »Tordis Uggla», bland Iduns »svar» i n:r 51 sistlidne 22 dec. rekommenderade medlet för borttagande af generande hår, är säkert, d. v. s. så att det ej efterlämnar spår i huden, gör den gul, röd, eller dylikt? Vidare undrar jag, om det borttager håren med rötterna, så man ej behöfver riskera att se dem växa upp igen, kanske värre än någonsin?

»Jag.»

N:r 60. Till hvilken af Stockholms tandläkare skall jag vända mig för att få insatt solida och naturtrogna artificiella tänder?

En som behöfver snar hjälp.

N:r 61. Skulle någon godhetsfullt vilja gifva mig några upplysningar, om den i de vegetarianska kokböckerna så mycket lofordade reformkokaren? Är det möjligt, att flere olika rätter kunna kokas i samma kokare, på samma gång och öfver samma låga?

Vegetariskt intresserad.

N:r 62. Hvilken betydelse har namnet Josef?

Alma.

Aktiebolaget Lindells Möbelfabrik,
f. d. Joh. Aug. Lindell & Söner.
— Kongl. Hofleverantör. —
Möbler i alla moderna stilsorter.
Möbler i renässans, roccoco,
Louis XVI och empire.
Skicklig möbelarkitekt. Måttliga priser.
Vid inrättande af nytt hem eller ombildande af gammalt infordra alltid ritningar och kostnadsförslag från
Aktiebolaget Lindells Möbelfabrik,
NORRKÖPING.

SVAR

ENHVAR af Iduns läsarinnor uppmanas liftigt att till inbördes nytta i mån af förmåga besvara insända frågor. Svaren insändas till redaktionen, och angifves alltid tydligt nummer å den fråga de gälla. Åt de tre af våra läsarinnor, som under årets lopp tillfyllestgörande besvarat det största antal frågor, komma vi som en uppmuntran att vid dess slut utdela tre pris, hvartdera bestående af 25 kronor. Förden skull bör en hvar, som insänder svar, alltid underteckna med samma signatur.

N:r 1093. Se annonsen i Idun: To Parents and Gerardians, i något af numren 14, 15, 16 eller 17 förra året. Undertecknad kan med säkerhet rekommendera denna pension som en af de bästa i London.

Harry C.

The Misses Price 154 Stockwell Park Road. Brixton. S. W. London emottaga några unga damer som önska lära sig engelska. För inackordering med två i ett rum och en lektion dagligen begäres 10 shillings för hvarje i veckan. Särskild afgift för andra lektioner, såsom musik. Landtfru kan skrifva till fru Ragnhild Andersson, Sundsvall eller fröken Anna Lindstedt så erhållas vidare rekommendationer.

Siffle Ernes.

— Med glädje vill undertecknad rekommendera mrs Ch. D. Halliburtons hem (32 Deau Road. Willesden Green. London N. W.) som det i allo trefligaste hem för unga flickor att komma till, under en längre eller kortare vistelse i London. Skrif till mrs Halliburton i och för närmare förfrågningar. Hvarken landtfru eller hennes döttrar komma att ångra sig om de vända sig dit.

Karin B—dt.

F. d. inackordering hos mrs H.

— Om »landtfru» vänder sig till fröken v. Feilitzen, Jönköping, kunna upplysningar erhållas angående godt pensionat i London.

N.

— Om »landtfru» skickar sin adress till: fru Otto Nyström, 34 Carlavägen, Stockholm, får hon adresser och rekommendationer å inackordering i England.

Svar för långt att införas i Idun.

L. N.

N:r 1102. Mot mjäll rekommenderas en vätska, som består af 150 gram destilleradt vatten, 100 gram rektificerad sprit, 10 gram arnika-tinktur och 10 gram kolsyrad ammoniak. Af denna blandning hälles något inne i handen, och därmed gnider man in, dagligen, den hårbetäckta delen af hufvudet. Till följd af denna ingnidning uppstår en svag retning af hufvudsvålen, som framkallar förökad blodtillströmning till hufvudet och därigenom åstadkommer bättre tillförsel af näring och sjukliga fenomen såsom mjäll och dylikt försvinna.

Ett annat medel att aflägsna mjäll ur håret är en blandning af hälften konjak och hälften ricinolja som efter behag kan parfymeras. När denna blandning någon tid hvarje afton ingnidits i håret, aflägsnas snart mjället vid omsorgsfull kamning.

Tordis Uggla.

N:r 1103. Hon bör i regel hafva uppnått 21 år.

Tordis Uggla.

N:r 1106. Kronisk snufva behandlas med inre smärtfri massage (med instrument) af professor G. Cederschiöld, Engelbrektsgatan 5, Stockholm. Träffas hvardagar 2—4.

Tordis Uggla.

N:r 1107. Se svaret n:r 945 i Idun n:r 51 för 1900.

Tordis Uggla.

N:r 1108. Lugnet; Aftonro; Strandhem; »Monrepos»; »La favorite; Fridhem m. fl.

Tordis Uggla.

N:r 2. Högsäsongen vid Rivieran är mellan 15 januari och 15 april. April är för sent.

San Remo är en härligt belägen plats med utmärkt luft och säkert den mest skyddade vid hela Rivieran. Ni kan där få goda pensionater från 9—18 francs per dag, allt inberäknadt. Utmärkta hotell.

Pälsverk
alla slag såsom **pälsar, muffar, kragar, boor, mattor, fällar**
m. m. färgas, tvättas af
ÖRGRYTE
Kemiska Tvätt- & Färgeri-Aktiebolag,
GÖTEBORG.
Obs.! Enda pälsfärgeri i Sverige.

Sommarkläder användas uteslutande, dock bör ni medtaga vinterdräkt, om icke annat, så för resan, såvida ni ej kommer dit under någon af vintermånaderna, december, januari eller februari då vinterkläder äro nödvändiga. Man skall ej föreställa sig, att vid Rivieran råder evig sommar, ty det kan äfven där blifva vinter. I år voro dagarne mellan 3—10 januari allt annat än sommarlika, och de, som då ej hade vinterkläder, voro sannerligen att beklaga.

Bekvämaste reserouten från Malmö är via Trelleborg—Sassnitz—Berlin, och kan ni där på alla större hoteller få upplysningar om de genomgående direkta tåg, som antagligen 2 à 3 gånger i veckan under högsäsongen därifrån afgå till Rivieran. Hvarje kväll afgår från Berlin genomgående tåg öfver München och inträffar i Milano påföljande eftermiddag. Därifrån kan ni omedelbart fortsätta öfver Genua till Rivieran, dit ni framkommer sent på aftonen.

Skåning.

— »Skånska» tillrådes med snaraste resa till Södern, exempelvis öfver Hamburg, Frankfurt, Basel Geneve. Lyon och Marseille till Cannes, som är en enkel och angenäm vistelseort, utan att därföre vara besökt af alltför många sjuklingar. Vanliga år blomma där rosor på kalljord redan i december. Af min dagbok ser jag att en pic-nic i det gröna gjordes den 8 februari i varmt och vackert väder! Nizza med sitt mera ytliga och mondäna storstadslif bör besökas under karnevalstiden, och må man ej försumma att därifrån göra en tripp — till Monte Carlo, — paradisiskt — trots dess benämning »spelhelvetet.»

Af intresse är att åtminstone någon tid bebo »Pension Milliet» i Nizza, som ej är öfverdrifvet dyr; måhända finnes dock nu något bättre att rekommendera. Priset i pension varierar mellan 7, 8

Ljusbad,
Massage & Vattenbehandling,
Ansiktsmassage — Manicure.
D:r Metzgers metod. — Elever mottagas.
Fru Emelie Hagelthorn.
Tel. Brunkeb. 784. Biblioteksgatan 12.

Doktor LUDVIG MOBERG
9 Biblioteksgatan.
Hvard. 9—½10, 2—½4. Helgd. 10—11.
Hudsjukdomar.

Tandläkare TOM von HALL.
— 30 Sturegatan 30. —
Hvard. 10—2, 5—6. Helgd. 10—12.
Allm. Telefon 5848.

Tandläkare
John V. Lindh-Hygrell,
17 Karlavägen 17. Allm. tel. 13057.
Hörnet af Sturegatan och Karlavägen.

Tandläkare
HJALMAR JUNGNER,
EMELIE JUNGNER.
Hamngatan 26.
Hvard. 9—½10 samt 1—2. Sönd. 11—12. Andra tider efter öfverenskommelse.
Allm. 16156.

Tandläkare Sjöquist
Sturegatan 6, Stockholm.

Tandläk. Elias Widfond,
25 Regeringsgatan 25.
Träffas kl. 10—2 och ⅕—⅙6 e. m.
Plomb. och insättning af artificiella tänder.

Doktor J. Arvedsons Kurs
i Sjukgymnastik, Massage och Pedagogisk gymn. (friskgymnastik)
i hufvudsak lika med Gymnastiska Centralinstitutets kurs för kvinnliga elever.
Kursen är 2-årig med början 1 okt.
Upplysningar och prospekt genom doktor J. Arvedson, Stockholm.

Kronisk Snufva och Svalgkatarr
behandlas med inre smärtfri massage (med instrument) af
Professor G. Cederschiöld.

Damhårarbeten.
Peruker, Benor, Flätor, Länkar m. m. i tusental. Insänd hårprof så erhållas flera arbeten att välja på. Obs. Vi signera ej postpaket med 'Hår'. Herr och Fru E. MALMBERG, 58 Klarabergsgat. 58.

Slungad ren, 1:a Honung
i glasburk à 70 öre, 1 kilo 1,45, 4 kg. à 1,35 hos Lars Olde, 56 Klarabergsgatan, Sthlm.

H. Ihlström
Färg- & Kemikalieaffär
1 Uplandsgatan 1.
För Glödritning:
Apparater,
Färger,
Fernissor,
Betsor,
Träsaker.
Putsmedel alla slag
Sämskskinn, Toilett-, Vagns-,
Ådrings- & Tafvel-Svamp.
Äkta Franska parfymer till påfyllning.
Telefoner: Riks- 5951. Allm. 506.

BJÖRSTEDTSKA
Skrif-, Språk- & Handels-Institutet,
Smålandsg. 31 B.
Stockholm. A. T. 12058.
Anmälan dagl.
Begär prospekt.

Juvel- o. Guldarbeten
såväl enklare som dyrbarare hos
Juvelerare K. G. MARKSTRÖM,
Hamngatan 5, Stockholm,

Cloettas Cacao & Chokolad
hälsosammaste och mest närande morgon- & frukostdryck
Enda svenska fabrik, som prisbelönts på världsutställningar
Silfvermedalj Paris 1900.

Tag hvilken Stockholmstidning som hälst, jämför den med
Svenska Dagbladet
Välj sedan den bästa!

Lundby Skönfärgeri och Kem. Tvättanstalt, Göteborg,
behandlar allt till Herr-, Dam- och Barn-garderoben hörande, samt andra i ett hem förekommande persedlar, såsom dukar, täcken, filtar, portièrer, möbel- och andra tyger m. m. Herrkostymer lagas m. m om så önskas. Eget skrädderi. Insänden direkt eller till ombud edra plagg, som tvättas kemiskt, färgas m. m. fort, väl och billigt. Tidsenlig, ny metod.
OBS.! Enda anstalt i Sverige, hvilken som specialité uteslutande arbetar med kemisk tvätt och konstfärgning.

Turkiska Divaner
klädda, från 45 till 92 kr.
Chäslonger från 20 kr.
Resårmadrasser fr. 15 kr.
Alla slags sängkläder och stoppade möbler från de enklaste till de finaste.
Fraktfritt öfver hela landet från
C. R. Danielssons Verkstäder,
Liljeholmen.
Rikstel. 4439. Allm. Tel. Liljeholmen 49.
Begär illustrerad priskurant!

Joh. Lundström
Carré & Co. Carré
Varumärke. Varumärke.
Carré-Briketter
för Kokspislar, Kakelugnar, Strykugnar m. m.

Rikst.	Kontor:	A. Tel.
427	Skeppsbron 22.	2288
2220	Strandvägen 5.	6019
2012	Parmmätaregatan 1.	6198

För bouppsättningen!
— Virserums ekmöbler —
Oscar Edv. Ekelunds Snickerifabriks Aktiebolag i Virserum försälja från nederlag Stockholm sina tillverkningar af alla slags Ekmöbler, såsom:
Salsmöbler, Herrumsmöbler, Kontorsmöbler, Fantasimöbler
m. m. Beställningar efter ritning och skizz utföras. Egen arkitekt i Stockholm. Priskuranter och fotografier sändas på begäran.
Utställnings- och försäljningslokal:
22 Birger Jarlsgatan 22.
Rikstelefon 5720. Allm. telefon 15500

Ledig annonsplats!

à 10 francs om dagen; då serveras kaffe, te eller choklad med smör och bröd, på morgonen i ens rum, lunch 12—1 samt sen middag med flere rätter kl. 7.

Vid promenader i det fria bör man alltid medföra ett lätt ytterplagg, enär luften (åtminstone i Nizza) är ganska förrädisk, och man ofta öfverraskas af kalla vindar. Härligt är att bo omedelbart vid hafvet, såvida ni ej är nervös och sjuklig, ty i så fall verkar hafvets jämna dån ofördelaktigt på ens nervsystem. Vid utflykter slår man sig vanligen tillsamman med några af pensionärerna och delar kostnaden för vagn etc.

Mycket vore ännu att säga om denna härliga trakt af Europa, och har man en gång varit nog lycklig att få vistas där, längre eller kortare tid, medför man därifrån minnen, som sent förblekna. Lycklig resa!

Asra.

— Res till Mentone. Vidare upplysningar lämnas under adress: Ressällskap 1901. Borås, poste restante.

N:r 4. Om Ester läser en liten uppsats af Karla Rönne i n:r 44 af Idun för 1900, kallad: »En uppgift för våra unga flickor», får hon en liten vink om, hur hon med få resurser kan bereda sig ett rikt verksamhetsfält, genom att sprida tröst och glädje hos samhällets sjuka och fattiga.

Tordis Uggla.

— Ett i hög grad välsignelserikt arbete på lediga stunder, är att trycka blindskrift och därigenom öka de olyckliga blindas lånbibliotek. Undervisning i konsten att trycka, äfven som alla andra nödiga upplysningar ,lämnas beredvilligt och kostnadsfritt af fröken Amy Segerstedt n:r 19. Sturegatan.

A. T—g.

— Sök att glädja någon gammal ensam man eller kvinna genom att gå till dem, läsa högt för dem, spela eller sjunga för dem, utföra något arbete, som de själfva ej förmå utföra.

Är ni barnkär, så uppsök några småttingar, som äro i saknad af glädje och ömhet, sätt eder in i deras tankevärld och dela deras små sorger och glädjeämnen.

En ungdomens vän.

N:r 6. Om »Napoleonbeundraren» förut ej känner till »Napoleon» af H. C. Bering Liisberg, så rekommenderas denna bok såsom en omfattande, rikt illustrerad skildring af den store mannens hela lif. Därvid ingå naturligtvis en del uppgifter om modern, dock ej som hufvudsak. I franska litteraturen finnes säkerligen mycket skrifvet öfver detta ämne, och torde ni lämpligast därom förfråga eder hos hrr Samson & Wallin, Stockholm.

T. U. H.

— En utmärkt biografi af Napoleon Bonapart o. moder, Lætitia Ramolino, er den i fjor i svensk Oversættelse paa Alb. Bonniers' Forlag udkomne Bog: »Napoleons Moder» af Clara Tschudi, den bekjendte norske Forfatterinde, hvis specialitet det er at skildre historiske kvindeskikkelser. Bogens Pris: 4 kr.

Norsk Abonnent.

N:r 8. Strofen förekommer i Björnstjerne Björnsons lilla vackra dikt: »Aftonen er stille».

Tordis Uggla.

— Afskrift af poemet fås mot insändande af adress och porto till Iduns redaktion.

N:r 10. Stipendierna i fråga sökas hos Red. af Folkskolans Barntidning, Stockholm, i april eller maj, sedan annons härom varit synlig i skol- och andra tidningar. Stipendiebeloppet utgjorde sistlidne år 1000 kronor och fördelades i poster om högst 60 och lägst 30 kr. Villkoren för erhållandet af ett dylikt stip. är att vara lärarinna vid folk- eller småskola, hvilket, jämte behofvet af stipendierna, genom till ansökningen bifogade handlingar bör styrkas.

Tutt.

N:r 12. Vänd er till Granlunds antikvariska bokhandel .Klarabergsgatan 25, Stockholm.

Oraklen i Ö.

N:r 13. Om teatervän vänder sig till teateragenten H. F. Apelbom, Holländaregatan 26 B., Stockholm, så erhälles den.

Oraklen i Ö.

N:r 14. Om ni sänder dukarna till Örgryte aktiebolag, Göteborg, får ni dem bra färgade.

Moster Emma.

N:r 14. Hos D. J. Elgerus fabriks- och handelsaktiebolag, Örebro, kan man få både borddukar och draperier af filt färgade.

Oraklen i Ö.

N:r 15. Hos Julius Cohn eller Nya Blå Hand, Stockholm, får ni fläckarna uttagna.

Oraklen i Ö.

N:r 16. Tillskrif fru Charlotte Randels spetsknypplingsaffär, Vadstena.

Oraklen i Ö.

N:r 17. »Kerstin» bör mycket noggrant utsticka mönstret med en ej för grof nål, därefter lägga det på klädet, och ifall detta ej är mycket ljust, bestryka det med potatismjöl, så att man är säker att alla små hål fyllas däraf. Är klädet mycket ljust användes ett sotkol Man maste sedan försiktigt taga bort mönstret, så att det ej suddas. Därefter uppritar man mönstret i alla konturer med en fin pensel, doppad i hvit eller ljus tubfärg, som upplöst i helt litet terpentin.

Ili.

— I närmaste tapisseribod erhåller ni säkraste upplysning därom.

Oraklen i Ö.

N:r 18. Hos doktor Tunow, Kristinehamn, ha flere personer erhållit medel att lindra dylika åkommor. Använd ej gummistrumpor, utan bindlar af hellinne eller ylle.

Oraklen i Ö.

N:r 19. I en nyutgifven bok: »Diamanter och Pärlor», finnas bland annat äfven de önskade värsarna. Boken, hvars pris är 30 öre, är utgifven af Johan Hellberg.

Musikvän.

N:r 20. Det är hennes fulla rättighet att tituleras välboren, ty mannen adlar alltid kvinnan.

Oraklen i Ö.

N:r 21. Säkrast är, att ni vänder er till Fredrika-Bremer-förbundet i Stockholm.

Oraklen i Ö.

Stomatol- * * * * * * Tandpulver, Stomatol- Tandpasta,

äga förmåga att rena tänderna samt bevara deras blanka naturliga utseende **utan** att angripa emaljen.

H. M:t Konungens Hofleverantör.

N:r 25. Ljusvekegarn kan ej användas till varp. Hos Borgs söner i Lund finnes det i hvilka färger ni önskar.

Moster Emma.

N:r 26. Om ni eldar med en stor kamin, försvinner all fukt.

Moster Emma.

— Finnes ej innanfönster, är säkrast att anbringa en gasramp. Den gör fönstret klart på tio minuter.

Oraklen i Ö.

N:r 27. Ett smidigt och lämpligt vadmal är Drags, som erhålles hos alla klädeshandlare.

Oraklen i Ö.

N:r 28. Hos Gösta Florman eller hoffotografen Larsson, Stockholm.

Oraklen i Ö.

N:r 29. Det blir utmärkt vackert och effektfullt att kläda öfver gult siden med svart spetstyg eller grenodin. Öfvertygskjolar kunna klippas med serpentinvolang i kanten.

Sömmerska.

— Mycket trefligt är, att öfverdraga klädningar med grenodin. Begär prof från K. M. Lundberg, Stockholm.

Oraklen i Ö.

N:r 31. Sällskapsvana och konversationsförmåga äro ej alltid parade med bildning. Mängen bildad människa kan vara tafatt samt ha svårt för att konversera, då återigen en annan, som har mycket litet kunskaper och mycket litet förstår, har en konversationsförmåga, öfver hvilken man förvånas. En ung flicka har fördel af att synas tillbakadragen, hon blir då ej bortskämd med kurtis och kan ha tankarna på sitt lefnadsyrke.

Moster Emma.

TIDSFÖRDRIF

REBUS.

FIX.

Specialité:

* * * *Glas- och*

Porslinsserviser.

Profver & prisuppgifter på begäran.

Aktiebolaget

Brising & Fagerström,

f. d. G. Johanson, Kosta Glasmagasin.

24 Regeringsgatan 24

STOCKHOLM.

ARITMOGRYF.

1	1	2	3	4	5	6	7	8
2	6	10	4	10	6	12	12	2
3	7	2	10	2	7	10	4	7
4	13	2	5	6	14	15	16	15
5	17	2	5	18	19	5	5	4
6	20	21	21	4	5	8	6	13
7	5	2	10	19	7	15	14	22
8	5	2	21	21	16	23	22	2
9	2	5	17	2	8	10	7	2

Bokstäfverna i vidstående figur utbytas mot bokstäfver, så att nio ord bildas. Dessa äro:

1) Någonting som lefver i vatten.
2) Hvad de flesta planeterna troligtvis äro.
3) Hör köks- och prydnadsträdgården till.
4) Turkisk stad.
5) Väfnad.
6) Lätt och smaklig mat.
7) Krånglig väglängd.
8) Människoboning.
9) Moriskt slott.

Äro de rätta orden funna, så bilda begynnelse- och slutbokstäfverna namnen på tvänne svenska städer.

SAGA.

SMEDMANS HANDELSSKOLA.

Stockholm, 9 Storkyrkobrinken 9. Allm. Tel. 2111.

Nya elever mottagas alla tider på året.
Anmälningstid kl. 10—12.

Revisioner och bokföringar utföras.

OBS.! A bref anhålles om fullständig adress.

GUSTAF SMEDMAN.

Ärade Föräldrar.

Allenburys» Food lämnar full ersättning för modersmjölken. Det är framstäldt med fäst afseende på barnets utveckling och matsmältningsförmåga och då barnet efter, som det växer, behöfver kraftigare näring förekommer detta Food i 3 serier nämligen:

N:o 1 afsedt från födelsen till 3 månaders ålder.
N:o 2 afsedt från 3 till 6 månaders ålder.
N:o 3 (Malted Food) från 6 månaders ålder, äfvensom för svaga och af dålig mage lidande personer.

Säljes på apoteken samt i hvarje välsorterad speceri- och delikatess-affär i riket I parti genom A. W. HELAND, Norrköping, Rikstelefon 1191, och ADOLF AHLGREN, Gefle, Rikstelefon 1165. (G. 98528)

Nederlag för Stockholm hos herrar Peterson & Malm. Rikst. 3274. Allm. tel. 1187.

Engelska Damhattar

Stort urval.
Prima kvalité.
Pris Kr. 8.—

John Sörman

4 Regeringsgatan
STOCKHOLM.

Sveriges första kvinnliga trädgårdsskola

Espenäs & Lännäs

börjar åter den 15 april 1901. — Prospekt på begäran.

Fru STINA SVARTLING, f. von Hofsten,
ÖREBRO.

EDISON

FLÄKT-MOTORER
BATTERIER
FONOGRAFER och
PROJECTOSCOPE.

Fullst. katalog n:o 14 på begäran.

Gem Phonograph ny modell.	Kr. 38.—
Standard	» 76.—
Home	» 114.—
Spring Motor	» 190.—
M Electric	» 228.—
Concert	» 285.—
Edison Records	» 1.90
Edison Blanks	» —.76
Concert Records	» 5.70
Concert shaved Blanks	» 3.80
Projectoscope (rörliga bilder) ny modell	» 323.—
Edisons kombinerade projectoscope och stereopticon (ny modell)	» 418.—
Original films till projectoscope för hvar 50 fot längd	» 28.50

Rekvirera fullst. katalog n:r 14 öfver alla apparater tillverkade vid the Edison Laboratory och adressera alla order å äkta Edison apparater till

National Phonograph Co., Foreign Department,
C. E. STEVENS, Manager, 15 Cedar St., New York, U. S. A.
Telegrafadress: »Estaban, New York.
Codex: A. B C. A. 1 Lieber's och Commercial.

HERM. MEETHS STOCKHOLM.

Stort urval af
Broderier,
Spetsar, Trimmings
samt
Hv. & kul. Galoner.
Profver sändas till landsorten på begäran!

Agenter.

Agenter, som äro vana att sälja till privata personer, få varaktig agentur mot högsta provision hos en första klassens välkänd firma i kläde och klädningstyger m. m.

OBS.! Kollektionen är så elegant och storartadt sorterad, att hvarje agent, som arbetat i denna bransch förut, kan med lätthet göra tredubbel omsättning med densamma.

OBS.! Endast ett mindre antal agenter antagas.

Ansökning inlämnas under adress »Tredubbel omsättning», Sv. Telegrambyråns annonsafdelning, Sthlm. (S. T. A. 83632)

För en kunnig klädsömmerska finnes lämplig plats för inkomstbringande verksamhet i Malung, Vesterdalarna, och lämnas beredvilligt alla vidare underrättelser om svar insändes till »Fru H. H. L.», **Malung.**

Finnes någon

förmögen och af naturen hjälpsam person. som skulle vilja hjälpa tvänne bättre flickor börja egen affär, med ett lån af 1,000 kr., mot säkerhet. Svar till »Förhoppningsfull», Lund

RESSÄLLSKAP till Rivieran, Mentone eller Nizza för ett par månaders vistelse därstädes, sökes af en bildad dam, som förut vistats där en 6 à 7 veckor. Helst önskas sällskap med en familj eller i brist därpå en (äldre) dam, som är kunnig i franska språket. Resan anträdes i mars och öfriga upplysningar meddelas genom korrespondens med »Ressällskap», Borås p. r.

Illustreret Modeblad.

"DAGMAR"

udkommer 2 Gange maanedlig og koster i alm. udgave pr Kvartal Kr. 1.60, med kolor. Modekolelære pr Kvartal Kr. 2.75., udenlegs Abonnenter med Tillæg af Porto.

Foruden Tillægets righoldige Snitmönstre medfölger et Bilag af *tilklippede Pariser-Mönstre i naturlig Störrelse gratis* hver Maaned.

Abonnement modtages i alle Boglader og Postkontorer.

Aug. Hoffmann
Kungl. Hofleverantör.
Pianofabrik
18 Lästmakaregatan 18.
Obs. Instrumenter uthyras.

Doktor Aulins Té

direkt import. à 4:50 pr kg. rekommenderas.
Säljes endast hos
C. A. Åkerholm,
Stockholm. Götgatan N:o 28.

NY MÖNSTERTIDNING!

Konstslöjden i hemmet,

innehållande mönster till läderplastik arbeten för målning, glödritning, sömnad m. m.

Pris 3 kr. 20 för år. Lektioner meddelas i ofvanstående ämnen af G. o. A. Meukow. Tel. 632 75. Valhallavägen 19, n. b., Stockh.

Andra häftet af **"Moster Emmas Väfbok"**, mönster med illustrationer till vackra hemväfnader, lämpl. till gardiner, möbeltyger, herrkostymer, promenad- och bruddräkter, erhålles mot 1 kr. 35 öre postförskott från Andersson, Bjärstad, Kuddby.

EN SJUKSKOTERSKA med flerårig praktik, tillika exam. massös, önskar medfölja dam eller äldre herre som ressällskap. Svar i biljett till »S. M.», Nordiska Annonsbyrån, Göteborg. (Nord. A. B. 3853)

LEDIGA PLATSER.

PLATS FINNES GENAST eller till våren uti svensk familj, bosatt i England, för en frisk och duglig barnjungfru, som också är villig biträda med hvarjehanda. Endast de som hafva bästa rekommendationer böra besvära sig. Svar med fotografi, afskrift af betyg och öfriga detaljer sändes till »Barnjungfru i England», Iduns exp., Stockholm.

ÅT ÄLDRE, närvsjuk fru, önskas såsom hjälp och sällskap ett stadgadt och ordentligt fruntimmer. Svar märkt »Sällskap» till C. O. Ekblad & C:o Bokhandel, Vestervik.

LÄRARINNA, enkel och anspråkslös, önskas att läsa med en flicka (nybörjare), samt hjälpa till med skrifgöromål och för öfrigt vara frun till hjälp. Svar med löneanspråk till »Tjänsteman», Ljung (Vestergötland)

Anspråkslös undervis-

ningsvan lärarinna, erhåller genast plats i enkelt hem på landet. Svar till »Lärarinna», Nya Värml. Tidn:s kontor, Karlstad.

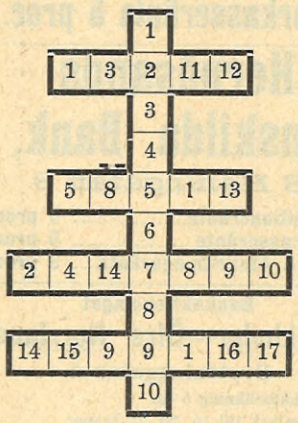
EN SNALL och pålitlig kokerska får till våren plats vid större bruk i södra Norrland. Betyg och fotografi insändas under adress »Godt bemötande», Iduns exp., Stockholm. (160)

Feltryckta Korkmattor,

180 cm., något felaktiga, till 1: 65 pr meter
180 cm., prima, något feltryckta, i ljusa, vackra mönster, till golfbetäckning, som kostat 3: 50 pr m. bortslumpas till 2: 20 pr m.
185 cm., extra prima, med obetydliga feltryck, i utsökt fina mönster, till golfbetäckning, som kostat 4 kr., bortslumpas till 2: 70 pr m.
Engelska Kork-Salsmattor med bårder, i utmärkt fina mönster, bortslumpas till 6 kr. st.
Lavoarmattor, som kostat 2 kr., bortslumpas till 95 öre.
Kork-Gångmattor, som kostat 1: 25, bortslumpas till 75 öre pr meter.

ZEDERFELDT & HANSEN,
6 Observatoriegatan 6, Stockholm.

NAMNARITMOGRYF.



Siffrorna i ofvanstående figur utbytas mot bokstäfver. Äro dessa rätt funna, bilda de, som infalla i de fyra vågräta raderna, namnen på fyra svenska städer, och den lodräta raden gifver namnet på den femte.

FIX.

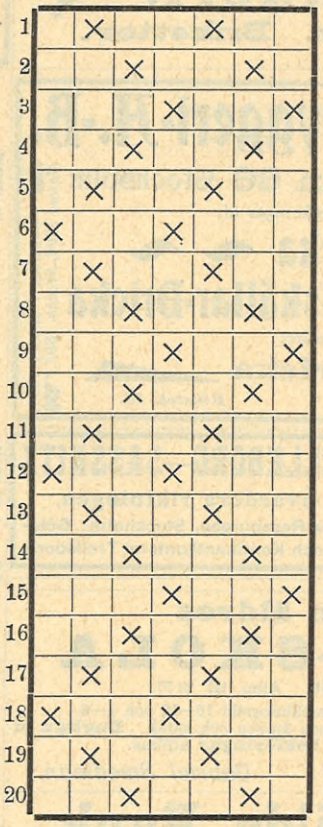
GEOGRAFISK BOKSTAFS-OMKASTNINGSGÅTA.

Amtria, multi läsa, minna rek, dat von ferm, visa aro, krynt hanta, åfsund, bengal tur, skenarab, lavolin, bros vega, bes grönt, ol anders, fevurmö, smugge hatt.

Äro rätta orden funna, bilda deras begynnelsebokstäfver namnet på en bekant tonsättare.

E. O. N.

DUBBEL TÄNKESPRÅKS-GATA.



Orden beteckna:

1) Sjukdom, 2) dumt att vara, 3) bageri-inventarium, 4) vegetabilisk läckerhet, 5) väfnad, 6) blommande växt, 7) hvad lycklig lott att vara, 8) fridlyst område, 9) konserv, 10) kemist, 11) rymdmått, 12) musikinstrument, 13) sommarställe nära Stockholm, 14) mansnamn, 15) för den köplystne, 16) hvad pesten är, 17) sjödjur, 18) skinnvara, 19) sjö i Sverige 20) krigsfartyg.

De bokstäfver, som infalla i de markerade rutorna, bilda tvänne tänkespråk.

Dessas bokstäfver äro: Det vänstras: 2 a, 3 d, 2 e, 1 g, 1 h, 1 i, 2 l, 1 r, 1 s, 2 t, 1 u, 2 v, 1 ä; det högras: 2 a, 1 c, 2 d, 2 e, 1 g, 1 h, 1 i, 1 k, 2 l, 1 s, 2 t, 1 u, 2 v, 1 ä.

MOSTER LISA.

№ 4711

Eau de Cologne

(blå och gul etikett).

Den är den äkta, starkaste, varaktigaste, mest uppfriskande och stärkande.

Försäljes af alla välsorterade parfymhandlare.

PROKOP.

Från hufvudordet borttages (framifrån räknadt) en bokstaf i sänder, så att ett nytt ord därigenom uppstår.

1—5.

För en prydlig gentleman
Plagg, som ej undvaras kan.

2—5.

Hvad som vintertiden mest,
Börda blir för utkörd häst.

3—5.

Blott ett utrop detta är,
Som båd' sorg och fröjd frambär.

JANE.

LÖSNINGAR

TILL TIDSFÖRDRIFVET I N:R 5.

REBUSEN: Ett parti piquet.
CHARADEN: Dahlberg.
LOGOGRYFEN: Februari: arf, fru, ref, rar, far, uf, Uri, Faber, bref, fri, fria, bier.
FYRKANTEN: Zola, otur, luta, arab.
DE BÅDA MANUSKRIPTEN: I. »Vi måste hafva Östersjön säker, skattande vi den oreda, som af denna traktats misslyckande skulle uppkomma af mere consequence än allt hvad både Polen och Ryssland emot oss uppvigla.»

II. »Vi maa have Østersøen sikker, skattende vi den Mislighed, der kan opstaa af denne Forhandlings Brud af større consequence end allt hvad baade Polen og Rusland kan stille mod os.»

GEOGRAFISKA PUNKTGÅTAN: Ladoga: Libanon, Ararat, Donau, Ontario, Genua, Aargau.

BREFLÅDA

REDAKTIONENS BREFLADA.

E. D. Jo, visst får ni gärna deltaga! Tack för pristäflingsförslaget, af hvilket vi vid tillfälle skola begagna oss.

U. C. Tyvärr icke plats, då hundratals likartade bidrag redan vänta på att införas.

ALEX. Allt för oväsentligt för den sakliga diskussionen att kunna införas!

TACKSAM. Då prenumerationen för året ännu lifligt pågår, kunna vi ej nu uppgifva exakta siffror, men så mycket kunna vi säga, att vår postupplaga i år ytterligare stigit och nu vida öfverstiger alla med Idun jämförliga svenska tidningars.

IDA frågar, om i pristäflingen äfven ingår att föreslå illustration till julnummersomslaget. Vi svara: ja, visserligen då ju äfven detta kan sägas sammanhänga med Iduns »illustrativa innehåll».

TRICOLOR. Ännu ha vi ej bestämt närmare därom. I alla händelser blir det ej förrän mot slutet af året.

MÅNGÅRIG PRENUMERANT.. Flere Lundqvistbilder komma ej nu; vi taga ofta flere bilder, än hvad utrymmet medgifver införa, samt utvälja sedan de bästa. Serien från Sthlms högskola kan ju redan anses börjad: prof. Levertin t. ex. har för ej länge sedan varit inne. Och fortsättning kommer nog efter hand.

SIRI. Nej, nu kunna vi inte vara med längre på dylika »gratispuffar» för ärade kolleger!

Mellins Food

är det enda näringsmedel för barn och sjuka, som för sina öfverlägsna egenskaper erhållit guldmedalj vid världsutställningen i Paris 1900.

Prof af **MELLINS FOOD** erhålles gratis och franko från

AXEL LENNSTRAND,
Gefle.

MAC. Allt för obetydligt!

ERIK HEDBOM. Vi ha för närvarande så mycket novellistik på lager, att vi ej kunna ha nöjet reflektera på detta. Vi bedja för öfrigt om vår hälsning till E. W., som vi förmoda, att ni ofta råkar.

MÄRTA GRAN. Hvarenda plats i Iduns spalter är redan för så lång tid framåt abonnerad, att vi frukta det eder »Gökvisa», liksom flickan i sången, finge vänta på sin tur —

Kucku kucku,
hela åren sju.

Och det blefve väl kanske ändå litet för mycket? Hellre då en snabb, och kvalfri död i papperskorgen!

GRETA G. Ja, gärna får ni förbli anonym, om ni så önskar!

TORD. Vi anse edert beslut godt och skola vidtaga den önskade ändringen. Hvad den andra »rättänkande» skrifvelsen anbelangar, så stämplar den ju sig själf.

F. Nej!

MAGDA. Vi tacka för hjärtevarma brefvet, som mycket gladt oss. Hvad annonsfrågan angår, gäller som regel, att alla anonyma förfrågningar om annonspris besvaras i breflådan. Uppgifves adress, sändes svaret direkt på brefkort. Antagligen har ni således vid det antydda tillfället i höstas förbisett det breflådssvar, som, enligt vår annonsexpeditions utsago, utan tvifvel lämnades eder.

H. W. Alla ha rätt deltaga.

EXPEDITIONENS BREFLADA.

»GRETA», LUGNET 24. BORÅS. Annonsen kostar 1:80 pr gång och torde rest. omgående insändas.

»M. M.», HELSINGBORG. Annonsen kostar 2:80 pr gång och inf. när likvid ingått.

EN ENKEL, god, musikalisk flicka, kunnig i bokföring, får genast plats hos ensam dam i mindre stad. Svar till »H. A.», Bröttjemark. (157)

DEN 24 nästa april finnes plats ledig i liten tjänstemannafamilj i stad, för en anspråkslös, ordentlig och i matlagning något kunnig flicka, som vill åtaga sig att sköta allt i ett hem utom tvätt och skurning. Svar med uppgift å löneanspråk, samt åtföljdt af betyg och rekommendationer, torde sändas under adress »M.», Nordiska Annonsbyrån, Göteborg. (Nord. A.-B. 3863)

Ledighet.

Sköterskebefattningen vid härvarande sjukstuga sökes hos undertecknad styrelse före den 20 nästkommande februari. Befattningen, med hvilken är förenad skyldigheten att föreså hushållet vid sjukstugan, aflönas med 300 kronor samt fri kost och bostad. Tjänstepiga finnes anställd.

Nordmaling i Västerbottens län den 18 januari 1900.

Styrelsen för Nordmalings sjukstuga.

Sjuksköterskeplats.

Vid Bomhus anställes fr. o. m. den 1 nästkommande mars för Korsnäs Bolags räkning en sjuksköterska, med sysselsättning tillsvidare endast inom hemmen, framleles äfven å sjukstuga. Lönevillkoren äro: 300 kronor jämte fri bostad och vedbrand. Sökanden, som helst bör vara öfver 25 år, nå till ansökningen foga intyg, dels öfver genomgången sjuksköterskekurs (å Sabbatsberg, vid Röda Korset e. d.), dels öfver föregående praktik.

Ansökningar, ställda till Korsnäs Sågverks Aktiebolag och adresserade till Doktor E. Danielsson, Gefle, skola vara inlämnade före den 10 februari 1901.

Gefle den 10 jan. 1901.

Korsnäs Sågverks Aktiebolag.

BRUKSÄGAREFAMILJ blir till våren väl aflönad plats ledig för en i hvarjeanda hushållsgöromål kunnig bildad flicka. Norra Inack. Byrån, Mäster-Samuelsg. 62, Stockholm.

EN DUGLIG BARNFRÖKEN, kunnig i sömnad, samt med godt sätt mot barn och villig att sköta minderåriga, erhåller anställning hos Fru **Linchen Fischerström,** Trollhättan. (G. 538)

Föreståndarinneplatsen

vid Elementarläroverket för flickor i Borås blir med nästkommande hösttermin ledig att tillträda den 1 septemper. Kompetensvilkor äro: att hafva genomgått högre lärarinneseminarium, att hafva tjänstgjort vid högre skola för kvinnlig ungdom och att tillhöra lärarinnornas pensionsförening. Kan sökanden därjämte åtaga sig undervisningen i Franska språket såsom hufvudämne, vore detta för anordningen inom skolan lämpligt, dock fästes härvid intet direkt afseende; läroverket önskar förnämligast en fullt kompetent **föreståndarinna**. Lönen har hittills utgått med 1200 till 1400 kronor, ett arvode, som med nästa läsår kommer att höjas. Härtill fri bostad och ved. Sökande bör inom utgången af instundande februari månad till undertecknad insända sina till skolstyrelsen ställda ansökningar, åtföljda af präst-, kunskaps- och tjänstebetyg. Vidare upplysningar meddelas af

Doktor Aug. Charlés,
Skolstyrelsens ordförande.
Borås d. 15 januari 1901, (G. 104597)

Sjuksköterska

för epidemisjukvården erhåller nu plats. Ansökningar, åtföljda af intyg om kompetens, insändas före den 16 nästkommande februari till provinsialläkaren i Slite.

Lönen utgår med 600 kr. årligen.

Slite den 19 januari 1901.

(G. 10480) K. TOLLIN.

Af en händelse

är plats ledig för en duglig kokerska samt en kammarjungfru den 1 februari samt ytterligare den 24 april för en kammarjungfru, kunnig i uppassning och finare göromål. Hög lön betalas.

AUGUSTA JENSEN, Karlstad.

PLATSSÖKANDE.

F. D. SOPHIASYSTER,

äfven sjukgymnast, önskar anställning. Samvetsgrann, resvan, språkkunnig och musikalisk. Svar till »Praktisk», Varberg.

UNG, musikalisk skånska, van vid hushållsgöromål, önskar plats som sällskap och hjälp. Svar till »19 år», Iduns exp. f. v. b.

EN FLICKA af god familj, kunnig i husliga göromål, konstväfnad, linnesömnad m. m., önskar komma i godt hem som hjälp och sällskap. Svar till »Småländska», Iduns exp. f. v. b.

ÄR DET NÅGON treflig familj som till sällskap och hjälp skulle vilja hafva en ung, glad, musikalisk flicka? Undervisning i pianospelning gifves med nöje. Någon lön önskvärd. Svar till »S. E.», Iduns exp.

UNG FLICKA

söker plats att gå frun tillhanda. Svar emotses tacksamt till »H.», Stålbåga.

PLATSOMBYTE ÖNSKAS nu eller till våren af ung, bildad, musikalisk flicka, i fin mindre familj eller som sällskap och hjälp åt äldre dam. Helst i Stockholm eller dess närhet. Kunnig och van vid allt i ett hem förekommande göromål. Sökanden har innehaft och innehar plats å större egendom. Om svar bedes inom februari mån. utgång till »Arbetsam», Iduns exp.

TVÅ BÄTTRE FLICKOR önska plats i fin familj som barnfröknar eller gå frun tillhanda. Snart svar emotses tacks. till »19 och 21 år Värmländskor», Grinsbol, Elgå.

EN ALLVARLIG flicka af god familj, önskar sig plats som barnfröken. Hon är kunnig i all slags sömnad samt finare handarbeten. Den härå reflekterar torde inlämna svar märkt »Pålitlig barnfröken» till Nordiska Annonsbyrån, Göteborg.

BILDAD FLICKA, skicklig i musik och kunnig i alla husliga bestyr, önskar plats. Svar »Musikalisk och huslig», Iduns exp. f. v. b.

EN 20 års flicka, som med goda betyg genomgått småskollärarinneseminarium, önskar snarast möjligt plats i aktningsvärd familj att undervisa minderåriga barn i vanliga skolämnen och musik samt gå frun tillhanda. Svar till »Kerstin», Örebro p. r.

PLATS i familj att gå frun tillhanda samt deltaga i alla inom hus förefallande göromål sökes af en rask och villig flicka af god familj. Svar till »Svea», Karlstads-Kurirens kontor, Karlstad.

EN 19-ÅRIG FLICKA af god familj, önskar till våren plats i bildad familj, mot fritt vivre, att gå frun tillhanda. Är van i hemmet deltaga i hushållningen. Biljett märkt »D. 1901», p. r. Vexiö. (177)

BILDAD FLICKA önskar plats, kunnig i matlagning, bakning, syltning, sömnad. Sparsam, anspråkslös, gladt lynne. Svar »Ordningsvan» under adr. S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm. (G. 596)

PLATS önskas af en bildad flicka, kunnig i matlagning, bakning, sömnad, handarbeten. Svar till »Villig hjälpreda», Iduns exp. f. v. b.

Ung prästdotter,

som genomgått 8-klassigt läroverk, söker plats som lärarinna i familj för mindre barn. Pretentioner små; svar till *Z—n*, Jönköping, poste restante.

PLATS som värdinna eller husföreståndarinna i finare hus önskas i slutet af april eller början af maj månad af ett medelålders fruntimmer med flerårig vana att förestå ett hus. Betyg och referenser kunna presteras. Svar till »S. M.» under adr. S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm.

EN FLICKA från landet af god familj, kunnig i enklare matlagning och husliga göromål, önskar mot fritt vivre eller mot betalning anställning i fin familj i Stockholm. Svar märkt »21 år» torde sändas under adr. S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm. (G. 573)

PLATS söker undervisningsvan lärarinna i alla ämnen, språk, musik, handarb. Svar »Pligttrogen» under adr. S. Gumælii Annonsbyrå, Sthlm. (G. 595)

VÄRDINNEPLATS sökes af duglig, bättre flicka från landet. Svar till »E.», Heby, Strängnäs.

EN FÖRLOFVAD, ung och bildad flicka, önskar så fort som möjligt plats, antingen som sällskap åt äldre dam eller i familj, för att under fruns ledning lära eller hjälpa till i finare hushållsgöromål. Svar till »W. 20», Gusum p. r. (145)

EN 22 års flicka, med flerårig vana i affär, önskar plats. Goda betyg från principalen finnas. Svar till »Januari», Iduns exp. (114)

UNG, glad, musikalisk, bildad flicka, med godt, jämnt lynne och barnkär, önskar snarast möjligt komma i en ansedd familj (helst i norra delen af landet) där ungdom finnes, för att hjälpa till med allt, som hör till ett väl ordnadt hem. Fritt vivre önskas, men framför allt att blifva ansedd som medlem af familjen. Är van vid ordentlighet i hemmet. Reflekterande härå torde sända svar till »18 år», Ishult.

SJUKHEM

för **kvinnliga mag**-patienter,
Stockholm, St. Badstug. 6, à Norr.
Allm. tel. 15 290. Rikst. 53 17.

EN UNG FLICKA

önskar med det första att mot betalning få komma i en finare familj å större egendom eller prästgård, helst i mellersta Sverige, för att få öfva sig i matlagning och andra i hemmet förekommande göromål. Snart svar till »18 år», Iduns exp.

I EN PRÄSTGÅRD, 2½ kilometer från stad, finnes tillfälle för 1 à 2 flickor att blifva inackorderade för lärande af hushåll m. m. Referenser lemnas. Pris 50 kr. pr månad. Svar snarast till »A. T.», Iduns exp. (176)

I ETT vackert beläget, bildadt hem i Rhônedalen, Schweiz, mottagas unga flickor. Lektioner i språk, musik, sång. Närmare meddela: *Ingeborg Tamm,* Norrlandsgatan 15, Stockholm, *Eva Lindbeck,* född Tamm, Djursholm, *Märta Zacco,* Östermalmsgatan 34, Stockholm.

Hushållselev.

Ung flicka af god familj önskar utbilda sig i hushålls- och andra i hemmet förekommande göromål. Hushållsskola eller familj torde lämna svar med prisuppgifter m. m. till »Hushållselev», Gumælii Annonsbyrå, Malmö. (G. A. M. 66994)

Stockholm.

Inackordering för familjer eller för unga bildade flickor med tillfälle till praktisk undervisning i franska och engelska språken och, om så önskas, i matlagning. Adr. Fru M. Hüttling (née Gaudard) 8 Carlaplan.

ENGLAND.

För en à två unga flickor finnes tillfälle till god inackordering i svensk-engelsk familj nära London. Bästa referenser. Svar till »Svenskt-Engelskt hem» torde inlämnas till S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm f. v. b. (G. 576)

NANCY-FRANCE

M:r et M:me Léo Pierre, anciens professeurs, reçoivent pensionnaires. Home confortable. Excellente vie de famille. Bonne occasion pour apprendre rapidement le français. Pension complète depuis 125 fr. par mois. Meilleures références.

St. Anders
St. Paul

Sparkasseräkning

5 proc. ränta.

Nordiska Kreditbanken

8 Drottninggatan 8

Myntorget 4 Drottninggatan 102

Barnängens

Eau d'Ambre Rosée

och

Extrait d'Ambre Rosé

samt

Savon de Barnängen.

Nya, fashionabla, med utsökt angenäm och varaktig parfym samt synnerligen smakfull utstyrsel.

Inga Bröstkarameller

hafva hittills vunnit så stort och allmänt erkännande som

MUNKENS.

Begär därföre alltid

MUNKENS Bröstkarameller.

Partilager hos **Hammarsten & C:o,** Stockholm.

Allm. t. 21 87. Rikst. 12 20.

Medicinska Bröstkaramellen

"HOSTA ICKE"

är enligt läkares omdöme den mest välgörande, som hittills förts i handeln.

Ende tillverkare **C. A. Jansson, Mariagatan 16.**

Försäljningsbodar:

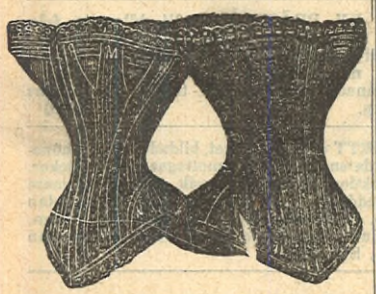
Ragvaldstrappor. Högbergsgatan 27 B

Malmtorgsgatan 6. Regeringsgatan 83.

Fysiologiska skodon.

Skomakare C. NILSSON,

Drottningg. 100 — Stockholm.



Snörlifvet La Gracieuse.

Detta så mycket omtyckta och för äldre, korpulenta personer rekommenderade snörlif, som förut endast har funnits hos Henric Labatt, *finnes* nu i stort *lager* hos undertecknad. **Snörlifvet** tillsändes, om lifvidden uppgifves.

Amanda Smedberg,

29 Drottninggatan 29.

En sedan 9 år ihållande, ständigt tilltagande svår bleksot botades på 4 veckor genom tillförandet af nytt friskt blod, medelst intagna Capsuloids, ordinerade af en läkare i Köpenhamn.

Köpenhamn 7 Nov. 1900.
Till Capsuloid Comp.

Sedan jag allt ifrån mitt 20:de till 31:sta år lidit af en jämnt framskridande anaemi, som till sluti hög grad gjorde hvarje arbete för mig besvärande, började jag den 10 okt. en kur med Edra Capsuloids, 2 kapslar 3 gånger dagligen före måltiderna, med det resultat, att jag nu efter 4 veckors förlopp, anser mig i hvarje hänseende såsom botad; och tillägger att jag undergått denna kur utan något som hälst obehag.

Eder förbundne
SOPHUS DIEMAR, korrespondent.
Skindergade 32.

Crême de Cholepalmine,

utmärkt hudmedel mot köld, säljes i tuber à 30 öre och 1 krona hos *Herrar Speceri-, Färg- och Parfymhandlande* m. fl. samt å *Apoteken.*

Prima torr Björk-, Al- o. Barrved samt Anthracit, Kol o. Kokes

hos

J. O. OLAUSSON,

Roslagsgatan,

midt för Tegnérg. Allm. tel. 6279

Carl F. Källström

Juvelerare

4 Östra Hamngatan 4

MALMÖ

Specialité: **Konstnärlig Ciselering**

Reseagenter.

Ett mindre antal energiska, driftiga och ordentliga agenter, som äro vana att besöka privata personer, såväl i städerna som på landsbygden, få genast anställning mot hög provision hos första klassens manufakturfirma.

OBS.! Då provisionen är hög och prof kollektionen mycket rikhaltig, kan med lätthet förtjänas minst 30 kr. om dagen.

Svar till »Garanti 30 kr. om dagen», Sv. Telegrambyråns Annonsafd., Stockholm.

Nyaste & finaste **Parfym** för näsduken

Perles d'or

Wilhelm Rieger, Frankfurt a/M

Finnes i alla finare parfymaffärer.

C. O. PETERSSON,

WIRSERUM,

rekommenderar sin tillverkning af alla sorters finare

Ekmöbler.

Priskuranter på begäran.

Wirserum i februari 1901.

C. O. PETERSSON.

Rikstelefon & telegrafadress **Hultsfred.**

Sinnessjuka

erbjudas **god vård i M. Tollins privata sjukhem** i Vadstena, öfvervakadt af hospitalsläkare. (S. T. A. 83720)

CARL BROMAN & C:o

Manufakturaffär och Damskrädderi

Lager af franska Siden- och Ylletyger.

34 Drottninggatan 34.

STOCKHOLM.

Finfin agentur.

Första klassens agenter antagas i och för försäljning af herr- och damtyger. Svar jämte betyg eller referenser torde sändas under adress »Verklig framtidsplats», Dalagatan 50, 3 tr. (G. 104751)

Allm. 8 68 / 47 35 / 47 36 — Riks 1 79

Olaus Olssons Kolimport-A.-B.

Stockholm.

1:ma ANTHRACIT.

Hushållskol. Cokes. Briketter.

Gustaf Piehls Bryggeri-A.-B.

Stockholm 66 Götgatan 66 Stockholm

Prisbelönt i Lübeck 1895, Malmö 1896, Stockh. 1897.

rekommenderar sina tillverkningar af:

Lager-Öl, Lager-Dricka

Pilsner-Öl, Iskällar-Dricka

samt såsom specialitet:

Pilsner-Dricka

Allm. telef. 36 56. *Rikstel. 18.*

Prisbelönt i Lübeck 1895, Malmö 1896, Stockh. 1897.

Högsta elegans och snabbhet. Direkta vagnar. Restaurantvagnar. Sofvagnar. Endast **en tullbehandling.** Direkt anslutning i Berlin till Centraleuropa.

Kontinentrouten TRELLEBORG—SASSNITZ

2 turer dagligen i hvardera riktningen.

Vidare meddela: Stockholms Resebureau, Stockholm; Göteborgs Resebureau, Göteborg och Kontinentkontoret Trelleborg.

Smedman den äldres

HANDELS-SKOLA

Stockholm. Storntorget 16. Allm. tel. 2177.

Nya elever mottagas alla tider på året. Anmälningstid 10—12 och 4—6.

Undervisning i alla å kontor förekommande ämnen och språk. **Dugliga biträden** erhållas från skolan. **Revisioner** och **bokföringar** utföras.

Obs.! Å bref anhålles om fullständig adress. *Gabriel Smedman.*

Skånes Enskilda Bank

uthyr i sitt brand- och dyrkfria

Förvaringshvalf

fack mot årlig hyra af 20, 25, 35, 75 kronor, beroende på storleken.

HVAR och en som önskar erhålla en rikhaltig och modern MODETIDNING bör genast prenumerera på

Iduns Modetidning

med kolorerade planscher.

Som **gratisbilaga** en gång i månaden erhålles då **Iduns Handarbetstidning** hvilken af framstående kvinnliga konstnärer på detta område fylles med idel nykomponerade originalmönster för alla slags kvinnliga handarbeten, broderier, läderplastik, glödritning m. m.

Prenumerera oförtöfvadt å närmaste postanstalt!

Solbacka Gosslöroverk

vid **Stjernhof** i Sörmland,

öppnas **midsommaren i år.** Skall arbeta **fullständigt efter de allmänna läroverkens plan. Särskildt** upptörda, omsorgsfallt timrade byggnader på för skolan afsöndradt stort och synnerligen friskt område i **Sörmlands vackraste trakt** och i ung barrskog, med **härligaste utsigt** och med endast för sydliga vindar öppet läge. Från Stockholm 2—3 timmars resa med stambanan. Skolan börjar som 3-klassig, men är afsedd att utsträckas till 5-klassig.

Anmälningar till vare sig **sommarkursen**, som är afsedd för dem, som behöfva fericlasning, eller **vinterkursen**, som börjar den 1 September, mottagas redan nu. Endast 20 gossar i åldern 9—14 år kunna mottagas. Månadsafgiften är 100 kr. för vivre och undervisning. Möjligen uppstående behållning, utöfver ränta, skall användas till friplatser för obemedlade barn.

Prospekt, innehållande **utlåtande från sex af vårt lands mest framstående skolmän** om **de stora förmånerna** samt **behofvet** i vår tid af ett sådant läroverk, **det första i sitt slag i vårt land,** äfvensom aftryck af de **vitsord,** som från en mängd framstående personer kommit skolans föreståndarinna till del för hennes mångåriga verksamhet som lärarinna för gossar, erhållas genom någon af undertecknade, läroverkets styrelse, hvilka också lemna vidare upplysningar.

Axel Lundquist,	**Anders Jeurling,**	**Louise Hanson,**
Kyrkoherde, Studiedirektör.	Ekonomidirektör.	Skolans föreståndarinna.
Adr.: Stjernhof.	Adr.: Stockholm.	Adr.: Stjernhof.

Praktisk trädgårdsskola

för kvinnor

börjar sin andra kurs den 15 april. Skolan mottager elever ur alla samhällsklasser. Anmälningar mottagas intill 1 april. Blekinge läns hushållningssällskap har anslagit medel till tvänne frielevplatser för allmogeflickor från Blekinge län.

Prospekt och närmare upplysningar lämnas af

Fröken *I. Schmidt,* Karlshamn.

Banyuls Trilles.

Ett aptitgifvande, magstärkande vin, afsedt för konvalescenter och svaga personer i allmänhet. Rekommenderadt af många hrr läkare.

Pris pr butelj kr. 3,50 hos

HÖGSTEDT & C:o,

Stockholm, *32 Regeringsgatan.*

Med 200 kronor

kan n era uppsättas

Vatten- & Limonadfabrik,

hvarvid kan tillverkas 750 flaskor pr dag. Fackkunskap obehöflig. Litet utrymme Skötes af en person. Olika drycker flaskvis. Många i bruk, hvarom rekommendationer. Skrif till

F. TH. FROSTENSON, Malmö.

Prenumerera

på

Barngarderoben!

Göteborgs Kex

anbefalles

Göteborgs Enskilda Bank

Brunkebergstorg 10 (Hotell Kung Karl)

Sparkasseränta 5 proc.

Hernösands Enskilda Bank,

8 Hamngatan 8.

Depositionsränta	5 proc.
Sparkasseränta	5 proc.
Upp- & Afskrifningsränta	3 proc.

Bankaktiebolaget

Stockholm—Öfre Norrland,

Drottninggatan 6.

Hushållsräkning 5 %.

Kassafack till 15, 20, 25 kronor.

Depositionsräkning

Räntegodtgörelse 5½ proc.

Aktiebolaget

Stockholms Diskontobank

Hufvudkontor: **REGERINGSG. 1**

Afdelningskontor: **HÖTORGET 8.**

Undervisning pr korrespondens i

BOKFÖRING

(enkel o. dubbel.) Ingen förskottsbetaln.

Skönskrifning, Stenografi, Rättskrifning, Handelsaritmetik (Snabbräkning), **Tysk och engelsk Handelskorrespondens.**

Bästa resultat garanteras. Tusentals intyg från elever. Prospekt och profbref gratis.

Malmö Språk- & Handelsinstitut

Dir. **H. S. Hermod,** Söderg. 17, Malmö.

Rikstelefon 1428.

Husmoderns trogne bundsförvant

i kampen för boets vidmakthållande är **Lödapparaten för hemmet,** med hvars tillhjälp en hvar själf kan laga sitt söndriga husgeräd (äfven smycken och prydnader) m. m. af plåt och metall samt förfärdiga otaliga smärre arbeten af järnbleck och järntråd. Äfven ett kärkommet sällskap för de unga, för hvilkas verksamhetslust den öppnar ett rikt fält, på samma gång den väcker och utvecklar deras möjliga mekaniska anlag. Finnes hos alla järnhandlare i Stockholm och sändes, jämte bruksanvisning, mot efterkraf landet rundt à 1 kr. 50 öre pr st. (då två tagas, à 1 kr. 25 öre pr st.), fraktfritt från

E. Engbergs Mek. Verkstad,

St. Glasbruksgatan 20 A, Stockholm.

Munvatten.

På grund af sin fördelaktiga verkan på cellbildningen vid sårnader och hudlöshet samt på grund af sin giftfrihet i förening med kraftigt antiseptiska egenskaper, användes Dr P. Håkanssons Salubrin som munvatten af alla, som för nämda ändamål försökt det, såvida de användt detsamma lämpligt och tillräckligt utspädt med vatten. Se härom den hvarje flaska medföljande beskrifningen.

OBS.! Uppfinnarens preparat är patenterad och utlämnas endast å flaskor med inregistrerad varumärke.

Salubrin tillhandahålles af parfym-, färg- och specerihandlande. I parti från kommissionslager hos **Geijer & C:o, Stockholm.**

Rikstel. 175. Allm. Tel. 4714.

Nationaldräkter

för herrar och damer bäst och billigast hos

Systrarna Hultgren,

Drottninggatan 27, ing Stora Vattugatan.