Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the ima-ges to determine what is correct.

GÖTEBORGS UNIVERSITET

IDUN

ILLUSTRERAD TIDNING FÖR KVINNAN OCH HEMMET

N:R 59 (634). ONSDAGEN DEN 26 JULI 1899. 12:TE ÅRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR:	UTGIFNINGSDAGAR:	REDAKTÖR OCH UTGIFVARE:	BYRÅ OCH EXPEDITION:	KOMMISSIONÄRER
IDUN ---------- KR. 5:—	HVARJE ONSDAG OCH LÖRDAG.	FRITHIOF HELLBERG	KLARA S. KYRKOGATA 16, 1 TR.	ANTAGAS ÖFVER HELA LANDET PÅ ALLDELES SÄRSKILDT FÖRMÅNL. VILLKOR.
IDUNS MODETIDN. MED PLANSCHER OCH HANDARB. --- » 5:—		TRÄFFAS SÄKRAST KL. 2—3.	ÖPPEN KL. 10—5.	
IDUNS MODETID. UTAN PL. » 3:—	LÖSNUMMERPRIS: 8 ÖRE.	REDAKTIONSSEKR.: JOHAN NORDLING.	ALLM. TEL. 61 47. RIKS 16 46.	STOCKHOLM, IDUNS KUNGL. HOFBOKTRYCKERI.

HOS MIRZA RIZA KHAN, PERSIENS MINISTER VID DET SVENSK-NORSKA HOFVET. FÖR IDUN AF ELSA LINDBERG.

میرزا رضا خان ارفع الدوله وزیر مختار دولت علیه ایران ۱۳۱۶

(MIRZA RIZA KHAN. ARFA-ED-DOVLEH. 1898.)

I STOCKHOLM vet man väl, hvem Mirza Riza Khan är. Ty, på samma gång han är ackrediterad som persisk minister i Petersburg, är han äfven sedan två år fullmäktig persisk minister vid svensk-norska hofvet. Under sina trenne besök i vår hufvudstad — vid konung Oscars jubileum, förra våren och nu sist i vintras — gjorde han sig äfven allmänt fördelaktigt bemärkt genom den fina förening, som finnes hos honom af skicklig diplomat och drömmande skald, något, som gjorde honom aktad af männen och omtyckt af damerna. Och man har ännu här i godt minne hans finskurna, sydländska ansikte med de svårmodiga svarta ögonen under den höga lamskinns-*kullah* *, som han enligt sitt lands sed alltid behöll på sig.

Mirza Riza Khan är en af Persiens främste dignitärer och hugnad med schahens högsta förtroende. Fredskonferensen i Haag är den första europeiska kongress, i hvilken Persien deltagit. Och Mirza Riza Khan blef utsedd att representera det gamla schahriket. Man kunde icke hafva gjort ett lämpligare val, och Mirza Riza Khans utnämning hälsades särskildt i Ryssland och Persien med sympatiska artiklar.

Han är allmänt erkänd såsom en af Persiens förnämste statsmän, och den västerländska kulturen, som så småningom banar sig väg in i det gamla konservativa Persien för att väcka det till en ny æra, har i Mirza Riza Khan en af sina varmaste och outtröttligaste förkämpar. Och många af de reformer och förbättringar, som nu omfattas i landet, äro Mirza Riza Khans verk.

* Persisk mössa.

Sin oegennyttiga patriotism har han bland annat visat genom de broschyrer, som han författat och på sin egen bekostnad låtit trycka på persiska, ryska och franska för att sändas till alla de perser utom och inom landet, som ville offra något för sitt fosterland. De hopsamlade medlen hafva på hans initiativ nu användts att bilda understödsfonder till friskolor för fattiga barn, hvilka för ett par år sedan grundades i landet. Det är dock den af honom uppfunna bokstafsskriften, som i synnerhet gör hans namn till ett af dem, som inristats i Persiens nyare historia.

Persiska bokstafsskriften är nämligen något, som alltid hållit nationen tillbaka. — För att lära sig tyda och skrifva dessa slingrande, smala tecken åtgå nämligen ända till 6 à 7 år. Mirza Riza Khan har nu uppfunnit ett nytt alfabet genom att sammanställa latinska och ryska bokstäfver. Han har gifvit sitt alfabet namnet »*Ruchdié*» (= vägvisaren) och Muzaffer-Eddin, Persiens nuvarande schah, har på hans initiativ nu bildat en kommitté, som har till uppgift att behandla bokstafsskriftens förenklande.

PERSISKE MINISTERNS ARBETSRUM.

På samma gång Mirza Riza Khan är ansedd som en skicklig diplomat, är han äfven utom sitt lands gränser uppburen som en fint kännande och förstående skald. Så t. ex. är den persiska nationalhymnen författad af honom. I sina memoarer, utgifna på persiska, turkiska, franska och engelska, berättar han på skaldens bildrika, mjuka sätt sina lefnadsöden, där underbara drömmar och förutsägelser smyga sig som den röda tråden. Dessa memoarer åtnjuta i Persien stor popularitet och användas i alla skolor vid undervisningen.

I Petersburgs sällskapslif är Mirza Riza Khan en känd personlighet. Och bland alla de asiatiska envoyéerna, som äro stationerade i den ryska metropoliten, åtnjuter han ovillkorligen den största popularitéten. — På vintersäsongens premièraftnar ser man alltid hans svarta kullah i diplomaternas reserverade loge, och på stora världens mottagningar är han en af de mest kända habituéerna. På galafesterna i Vinterpalatset synes han alltid i sin guldsmidda uniform med alla de glittrande ordnarna, bland hvilka schahens porträtt, infattadt i diamanter, blixtrar främst. Till de intimare hofcirklarna är han äfven oftast inviterad, särskildt utmärkt genom kejsarens och kejsarinnans ynnest.

När våren lockar hela Petersburg från de dammiga gatorna ut till öarna, ser man alltid där i den långa raden af vagnar Mirza Riza Khans präktiga ekipage med lejonets och solens vapensköld på vagnsdörren. Det spränger fram med snabba, svarta hästar och på bocken sitta jägaren och den tjocka, ryska kusken, som tyckes stolt öfver de guldbroderade ränderna på sin rygg, hvilka endast ministerkuskarne få ståta med.

Det halft »mystiska», som för européen alltid omger orientalen och muhamedanen, hans sympatiska personlighet och poetiska talang ha gjort »den vackra persiska ministern», som Mirza Riza Khan allmänt kallas i Petersburg, till den förnäma damvärldens utkorade gunstling.

I persiska ministerhotellet vid Basseinaia, där den gröna perserflaggan fladdrar, samlas hvarje fredag diplomatiska kåren och stora världens representanter. Och man har mycket att berätta om den prakt och lyx, som är hopad där.

Intressant är en vandring genom de ståtliga gemaken.

*

— — — Österlandets hela heta färgrikedom är instängd där inne bakom dubbelfönster, fördragna draperier och tjocka portar, framför hvilka den reslige schweizaren står på vakt. Redan den ståtliga entréen ger stämning. Här är det, allt det *röda* triumferar, i rubinfärgen på väggarnes persiska väfnader, i mattornas tomatglöd och draperiernas eldfärg. Men högst öfver ingången sitter stolt det persiska lejonet med sitt svärd, väfdt i guld mot grönt.

Det långa galleriet, som förenar entrén med våningen, ligger i halfskymning nu. Men det måtte vara trolskt om aftonen, när hela detta långa perspektiv af de små mångfärgade lyktorna, förlängdt och fördubbladt af alla de slipade speglarna, sprider sitt sken öfver väggarnas tunna, persiska silkestyger och kastar sina regnbågsprismor ända bort mot Steinwayflygelns blanka ebenholts.

En tigers gröngnistrande ögon är det första, som möter en, när man träder in i den persiska ministerns första salong. Men han är ej farlig, fastän han visar tänderna. Han är bara uppstoppad och den rikedom af persiska mattor, som här utbreder sin regnbågsprakt öfver väggar och golf, kommer en vid första ögonblicket att glömma allt annat i rummet.

Främst prunkar på väggen en matta i den persiska rubinrosens flammande sammetsglöd. Det är äfven en kejsarinneskänk. Nasser-Eddin, den förre schahens gemål, har nämligen förärat ministern densamma. En matta från Isphahan i de delikataste, bleka toner i gult, grönt och blått hänger där midt emot som en värdig pendant. Mot golfmattans mjuka silkesschagg släpa de persiska borddukarna med vecken styfva af äkta silfver och guld. Och bred och pompös på ett hyende af smaragdgrön sammet hvilar en stor bukett af sirliga silfverblommor i spröd filigrans, med lätta fjärilar af rent guld, dallrande på utbredda vingar öfver de öppnade blomkalkarna. Det är ett oskattbart, persiskt konstverk, utfördt med den minutiösaste finess. Något egendomligt i sitt slag är den vackra takkronan, som imiterar en vinstock, med sina genomskinliga drufklasar och djupgröna, uddiga blad af persiskt glas.

I den stora salongen med den raka, röda empirmöbeln finnes Mirza Riza Khans dyrbara samlingar. De finnas här i de stora fastlåsta skåpen — sammanförda från olika land. Där äro antikviteter och moderna föremål, en mineralsamling och en myntsamling — ett och annat ovärderligt och enastående i sitt slag.

Det är de persiska antikviteterna, som ovillkorligen tilldraga sig den största uppmärksamheten. Här ser man en persisk dervischs'* hela utrustning — hans underligt formade vattenskål, hans pik, det enda han har att försvara sig med, hans yxa m. m. En hög präktig kanna af gediget silfver från Dagestan bär på den respektabla åldern af 300 år. Dyrbarast bland de persiska antikviteterna är ovillkorligen en emaljpipa från 200:de seklet efter Kristus. Det är en sådan pipa, hvarur haschisch rökes. En skål af trä med runda hål, hvarifrån tunna kedjor af guld hänga långt ned öfver emaljen, som framställer kung Salomo i all sin härlighet. Det är underbart att se, hvilka klara, himmelsblå, rosiga och purpurröda färgtoner den persiska emaljen ännu bevarat och hvilken uppdrifven konstfärdighet man redan på den tiden besatt i det gamla Persien. De vackra prof på persisk träskulptur, som äfven finnas här, jäfva ej heller detta påstående. Och de alster af den norska träskulpturen, som till jämförelse blifvit ställda där bredvid, tyckas nästan barnsligt klumpiga i bredd med hvad de gamla persernas konstflit kunde åstadkomma. De höga, smärta persiska metallvaserna och bronspåfåglarne och elefanterna och skålarne med silfver och guld, skulpteradt in i metallen, som pryda etagèrer och hyllor här inne, höra äfven till sällsyntheterna. — Inom en guldram äro samlade små antika, persiska målningar, tunna bleknade, skära rosor och smala, ljusblå fåglar, sammanförda i naivt tecknadt perspektiv.

I mineralsamlingen finnes bland annat en raritet — ett basaltstycke — en skänk af geologen Ward. När man håller upp det mot ljuset, liknar det en hvit kristall, i hvars inre luft och vatten tyckas röra sig.

Ädelstenar och juveler ligga här lösa i skrin, eller äro de infattade till ramar, eller hvila de i sammetsetuier som dyrbara smycken. En samling sällsynta indiska stenar äro förenade till en oval ram. De äga opalens lilasskiftning, men på ytan hafva de hvar och en en svart skuggteckning, liksom uppdragen i nyckfulla tuschkonturer. Det är naturen själf, som här målat med sin finaste pensel — ett underbart kristalliseringsfenomen. »Gula tigerögon», kupiga månstenar i immigt mjölkhvitt, jättestora, genomskinliga guldtopaser, klara ametister och regnbågsskiftande opaler bilda en stor fyrkantig ram. En glödande rubin, stor som en fingernagel, och en sällsynt stor smaragd, klar som vatten, dessa vår tids dyrbaraste stenar, finnas här infattade i diamanter. Och diamanter blixtra som trollögon ut från hyllornas djupa mörker.

SALONG I PERSISKA MINISTERHOTELLET.

* Munk.

Det är dock Persiens sten — turkosen — med sin oförlikneliga klara färg af den leende sommarhimmelen, som triumferar i mild, blå skönhet öfver alla de andra ädelstenarna här inne. Det finnes små, små i oräknelig myckenhet inlagda i lyxskedar, skålar och pipor, tills allt blir till idel himmelsblått, och så de stora, runda och ovala, spetsiga och kupiga, infattade i smycken. Men ensamt för sig på mjuk sammet hvilar »kejsarstenen», en jättestor turkos i mandelns sirliga form, oemotståndligt blå, likt ett halfslutet kvinnoöga.

I myntsamlingen finnes en och annan raritet, som skulle väcka en kännares förtjusning. Bland denna mångfald af gamla persiska mynt, som här tynger skålarna, äro några ända från Zoroasters tid — — —

Det är på en mjuk persisk matta från Horohassan, hvilken tyckes hafva sugit in i sin täta fäll alla himmelens och jordens färger, som empirstolarna i detta gemak stöda sina spröda spindelben. Här inne täckas ej väggarna af mattor, men de många taflorna ersätta dem. Här finnes bland annat en vy från ministerns lustslott i Tiflis med akasiaparken i förgrunden, och hans porträtt har den kände franske målaren Gervex målat med rask pensel.

Det ryska kejsarhusets fotografier upptaga ett bord, den svenska konungafamiljens ett annat. På en fotografi igenkänna vi grefvinnan Douglas' sympatiska drag — svenske utrikesministerns gemål.

Vi stå i den tredje salongen nu, där de tre stora divanerna med sitt yppiga öfverflöd af kuddar ger en brokig bild af Orientens lättjefulla lyx. Det är ett helt intressant studium att betrakta mattorna här inne, där de breda ut sin färgprakt öfver väggar och golf i växlande mönster.

Den enorma golfmattan i djupblått med sina röda trekanter i purpur är från Horohassan och ursprungligen af prins Dondoukoff beställd åt kejsar Alexander III, men blef ej färdig i tid och hembjöds så åt Mirra Riza Khan, som äfven i Persien är ansedd för en af dem, som äger den största samlingen af dyrbara mattor.

Pärlan bland alla hans mattor utgöres dock af en antik matta, som är öfver 300 år gammal. Det är silfvergrått öfver kallblått — månskenets metallglans öfver hafvets kyliga blå. Tvänne delikata färgstämningar, hvilkas framställningskonst man nu glömt bort i Persien. På grund däraf är denna fyrkantiga lilla mattbit oersättlig och värderad till ett pris af 20,000 kronor. Dess midt liknar nattfjärilens vinge med sina svarta vågteckningar och kring kantbården smyger sig en persisk skrift i ormens slingrande konturer — tänkespråk ur Koran.

Några stora mosaiktaflor, stela, men dyrbara konstverk, och en liten vacker antik miniatyrsamling — kejsar Safavit och hans ätt — samt några dukar af italienska konstnärer stå vackert mot väggmattornas djupa färger. Under Muzaffer-Eddin, den nuvarande schahens porträtt i kroppsstorlek, hänger den präktiga hederssabel, som Mirza Riza Khan erhöll af förre schahen Nasser-Eddin, då han åtföljde honom på hans resa i Europa. Den krokiga slidan är idel guld och diamanter, och vid fästet lyser en blodröd rubin.

— — — Det är tyst här inne nu, ty stum och läst står den stora, präktiga orkestrion, som ministern enkom beställt åt sig i Schweiz. Den innehåller endast persisk musik. Idel klassiska melodier äro stängda där inne. Men när locket med sin rutade inläggning öppnas, då klingar den främmande, underliga musiken, stycke efter stycke. Den passar väl till rummet här med sin indolenta, österländska stil. Den äger hos sig samma långsamt vaggande rytm, som finnes i mattornas mjuka bågmönster, och den har samma rikedom på fina, skygga färgstämningar som de tunna persiska silkesväfnaderna här inne, som skifta i alla dessa lätta intima färgtoner, hvilka de tyckas hafva lånat från ett blomblad, en fågelvinge, en dallring på vågen, ett moln på himmelen. Och på samma gång är det något enformigt öfver alltsammans — en enformighet i långa, utdragna toner, som klaga ensligt och sorgset undergifvet och komma en att se en vid, solbrynt slätt under en molnfri himmels intensiva blå, och så en liten ensam, barbent herdepojke, som rör de bronsbruna fingrarna kring vassrörspipan — — —

Genom ett litet kabinett, äfven det helt i persisk stil, träder man in i biblioteket och ministerns arbetsrum. Bland de *handskrifna* originalmanuskripten af persiska författare, af hvilka ministern här har en värdefull samling, är ovillkorligen *Schanamé* (= »Kungarnes bok») af persiske skalden Firdovzi den dyrbaraste. Redan dess utstyrsel, det guldpressade bandet med sina läckra skiftningar, skulle väcka en kännares förtjusning. De små målningarna i färger, klara som emalj, hvilka lysa på hvarje sida i naivt perspektiv och randteckningens sirliga mönster i purpur och guld, som snor sin ormslinga kring versernas smidiga perserskrift, göra den till ett konstverk. Här finns äfven Mirza Riza Khans frimärkssamling, hvilken säkerligen är den största, som någonsin innehafts af en perser. Stora summor offrar han årligen på dess fulländning.

Festerna hos persiska ambassaden höra vanligen till säsongens mest lysande. Då stå borden i den stora matsalen tyngda af silfver och kristall, och den stora kristallkronan, som en gång tillhört Katarina II, lyser öfver Petersburgs förnämsta societet . . .

MATSAL I PERSISKA MINISTERHOTELLET.

LITEN PILT.

PILTEN i sin vagga slumrar sakta,
Drömmer barnadröm om sol och vår.
Modersögon honom ömt betrakta,
Medan de i trogen omsorg akta,
Att ej något honom skada får.
»Älskling min, var icke rädd;
Ljusa tankar sväfva kring din bädd —
Växa vid sång och hopp,
Växa till blomstring, fager rosenknopp!»

Liten pilt, se huru käckt han leker,
Ögat tindrande i sällsam glans!
Västanvinden kindens purper smeker,
Aftonsolens guld hans lockar bleker,
Junisol, som ler i skyars krans.
»Lilla mor, jag ej förstår,
Dina blickar skymmas af en tår.
Vänta, lilla mor,
Jag skall trösta dig, då jag blir stor!...»

»Röda rosor skola kistan smycka,
Blomsterkransar ifrån skog och äng
Kring din bleka panna vill jag trycka —
Du är borta, och med dig min lycka
Bäddas ned i jordens kalla säng.
Ack, din saga var så kort!
Som en flyktig hägring svann den bort —
Tag en afskedskyss,
Brutna rosenknopp, som doftat nyss!»

BIRGER SWARTLING.

SKANDINAVIENS ERKÄNDT FÖRNÄMSTA MODEBLAD ÄR IDUNS MODETIDNING, som för helt år kostar endast *5 kr. för planschupplagan, 3 kr. för den vanliga upplagan.* Prenumerera på prof från det nya kvartalet!

LINA BLOMBERGS BRÖLLOP. PENNTECKNING FÖR IDUN AF RING.

JAG KAN INTE behålla det för mig själf, jag har blifvit riktigt upprörd. Gudskelof, att vi nutidskvinnor bland andra fördelar också ha den af ett eget organ, ja, jag menar naturligtvis ett eget tidningsorgan. Jag har aldrig tillförne tänkt på, att jag skulle kunna bli annat än prenumerant på ett sådant, men nu känns det precis, som om detta organ skulle bli liksom en afledare. Man blir ju alltid så lättad, när man får meddela sina små erfarenheter åt andra, helst när man, som jag, lefver

SALONG I PERSISKA MINISTERHOTELLET.

nästan uteslutande inom hemmets värld. Jag har visserligen inte skrifvit i spalt förr, men jag berättar väl, jag, på mitt enkla sätt, så kanske ändå någon begriper.

Det är nu ingenting mindre än en tidsskildring, en liten kulturbild från igår, jag skall försöka mig på.

Det var söndag då, och jag var på bröllop i den s. k. lägre societén. I vanliga fall umgås jag lika sällan med den som med »la haute volée». Då man någon gång kommer inom en krets, där man ej är van att röra sig, brukar man emellertid kunna göra många intressanta iakttagelser, och jag gjorde många sådana på Lina Blombergs bröllop. Det är nu några af dessa jag vill försöka att här nedan teckna. Totalintrycket af dem alla är det, att lyxen eller, hvad jag skall kalla det, begäret efter det, som är grannt och fint, är så starkt och mäktigt nu för tiden äfven hos de lägre klasserna, att det måste tillfredsställas, kosta hvad det vill. Ja, denna sträfvan att vilja lefva högre än ens tillgångar tillåta tycks verkligen vara en nationalsynd, lika vanlig i den låga kojan som i de höga gemaken. Jag riktigt häpnade i går och frågade mig många gånger, om dessa fina gäster verkligen kunde kallas fattigt folk, åt hvilket vi, som fått mera, borde något offra.

Jag skall nu först berätta, att madam Blomberg — jag envisas ännu att kalla mina tvättgummor madam; jag vill nämligen inte ha några fruar vid mitt bykkar — tvättat hos mig i fjorton år, skött min byk och min vridmaskin, som jag är så rädd om, till min belåtenhet. Hon har också skurat mina golf en gång i veckan, mina golf, som i alla dessa år förgäfves ropat efter »bryssel» och »linoleum». Hon var så fattig, stackars madam Blomberg, och hade en man, som söp och svor och skänkte henne barn och slutligen gick hädan och lämnade henne ensam kvar i jämmerdalen med sex frusna, hungriga töser.

Jag tyckte alltid det var så synd om henne. Jag hade också blifvit begåfvad med sex sådana där små behöfvande varelser och hade bara en liten ämbetsmannalön att ta' af. Jag visste nog så väl, hur man måste spara och vända och ändra och undvara för att få det att gå ihop. Något litet känner väl ändå hvar och en som en plikt och ett behof att hjälpa och understödja sämre lottade likar, fast man nog är en stackare, Gudi klagadt, då det gäller att göra verkliga uppoffringar för deras skull.

Jag vet, att jag med varmt hjärta gifvit madam Blomberg under alla dessa fjorton år så mycket jag kunnat, betalat matpoletter åt barnen, köpt skodon åt dem till jularne, skickat soppor, potatis och sådant, när det så lämpat sig. Då äldsta tösen Lina skulle konfirmeras, skaffade jag henne en ny svart klädning, för att hon skulle ha ett helt och snyggt plagg, när hon sedan kom ut att tjäna. Min egen svarta kofta sydde jag själf om åt henne — det förstås att jag skulle i alla fall haft en ny — och klädde en liten enkel hatt.

På dessa fjorton år har Lina emellertid blifvit stor och hunnit välja ut en följeslagare åt sig genom lifvet. Denne är till yrket smed och har, det förmodar jag, väl åtminstone lärt »att smida, medan järnet är varmt». För öfrigt är han godtemplare af princip och hygglig karl, som jag tror. Linas bröllop skulle ståndа i midten af juni, och jag hade lofvat madam Blomberg att klä bruden.

Jag har sex barn och man — ursäkta att mannen kom sist — att passa upp och bara en tjänande ande till hjälp vid alla göromål. Hvar och en, som är litet hemmastadd med skötandet af ett hushåll, skall nog lätt inse, att min tid måste vara mycket upptagen med verkligt arbete. Jag har aldrig några lediga stunder att sitta och brodera, göra hålsöm och tapisseri och sådant. Allting i mitt hem har jag därför så enkelt som möjligt. Mitt valspråk får vara: »helt och rent». Jag tänker då särskildt på linneförrådet. Mina lakan och örngått äro sålunda i saknad af all slags prydnad: spetsar, broderier och dylikt, af ofvan antydda skäl och icke af brist på skönhetssinne hos undertecknad. Jag skulle visst som andra tycka, att det vore ofantligt roligt att ligga under både »klump» och »platt», men när man inte har råd, får man försöka drömma rosenrödt äfven utan rosenblad.

Jag förmodar, att under sådana omständigheter ingen skall undra öfver, att, när jag ville hjälpa madam Blomberg med litet söm till Linas utstyrsel, jag då följde mitt hederliga, gamla valspråk: »helt och rent» och sydde helt enkelt två par lakan och dito örngått utan spetsar eller någon annan dekoration till tösen, som jag märkte — lakanen naturligtvis (det

syns, att jag inte är van att skrifva) — med två riktigt snygga bokstäfver. Men bevars väl, dessa lakan voro de enda i Lina Blombergs linneskänk, som inte hade spets på sig, och de lågo och sågo så riktigt borgerliga ut på hyllan. Bara nu inte deras tarflighet rent af kan störa ungherrskapets sömn.

Jag hade ju lofvat att klä' Lina till brud. Döm om min förvåning, när Blombergsmor en dag gjorde mig den samvetsfrågan, om jag tyckte att Lina skulle ha hvit klädning.

»Nej,» sa' jag, »det tycker jag då verkligen inte.»

Gumman var envis hon och gjorde den invändningen, att tyget sedan kunde färgas; »för si,» sa' hon, »di ha' nu rådt henne till det allihop.»

»Nej, jag tycker det ändå inte,» sa' jag, och därvid blef det. Tänk bara, om tösen gått och köpt hvit klädning, jag tycker just det skulle passa för en smedshustru. Ack, kära tidsanda, är det du, som bär skulden till allt oförstånd här i världen? Hur skall man få välbärgadt och lyckligt folk, när lyxen snart sagdt blir ett lifsbehof äfven inom den låga kojan.

Lina skulle kläs hemma hos mig, ty i madam Blombergs lilla kabyss var jag för stor att krypa in. Lina kom vid tretiden och hennes gamla mamma bar hela brudstassen i en korgsäng. Och den var inte dålig den brudstassen. Linne utan ärmar med bred spets och korsett, »la gracieuse», bevars, och så kan tänka hade man sparkat på strumporna, kråkspark, förstås, med hvitt silke. Öfverunderkjolen hade en bred brodyrgarnering. Något så fint har jag ännu inte haft råd att införlifva med min garderob. Svart klädning det bar hon då, stackars Lina, men så hade hon också gjort en duktig isättning af hvit chiffon. I mitt stilla sinne gjorde jag allt upp ett litet kostnadsförslag öfver allt det där och häpnade.

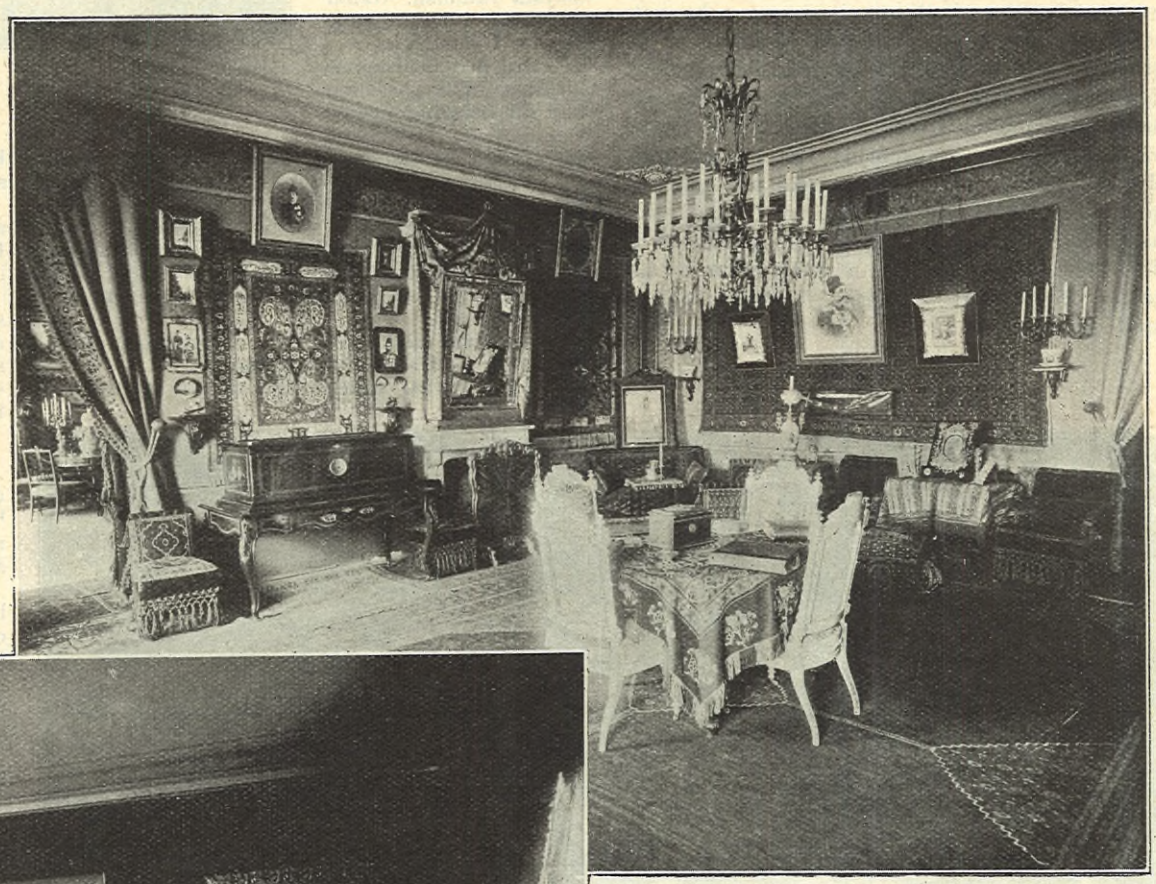
Min häpnad blef än större, när tärnorna kommo. Larsons Manda i laxfärgad kjol och hvitt lif — Larsons Manda, som man gifvit både mat och kläder och hvars gamla mor ännu går omkring och sågar ved — och så en annan tös i ljusgrön crêpeklädning med similihalsband och i håret en stor lefvande ros, som kostat minst 50 öre. Ljusa glacéhandskar hade de allesamman, och en af flickorna förklarade, att hon måste ha så högt nummer, emedan hon hade fått så stora fula händer, se'n hon kom i tjänst.

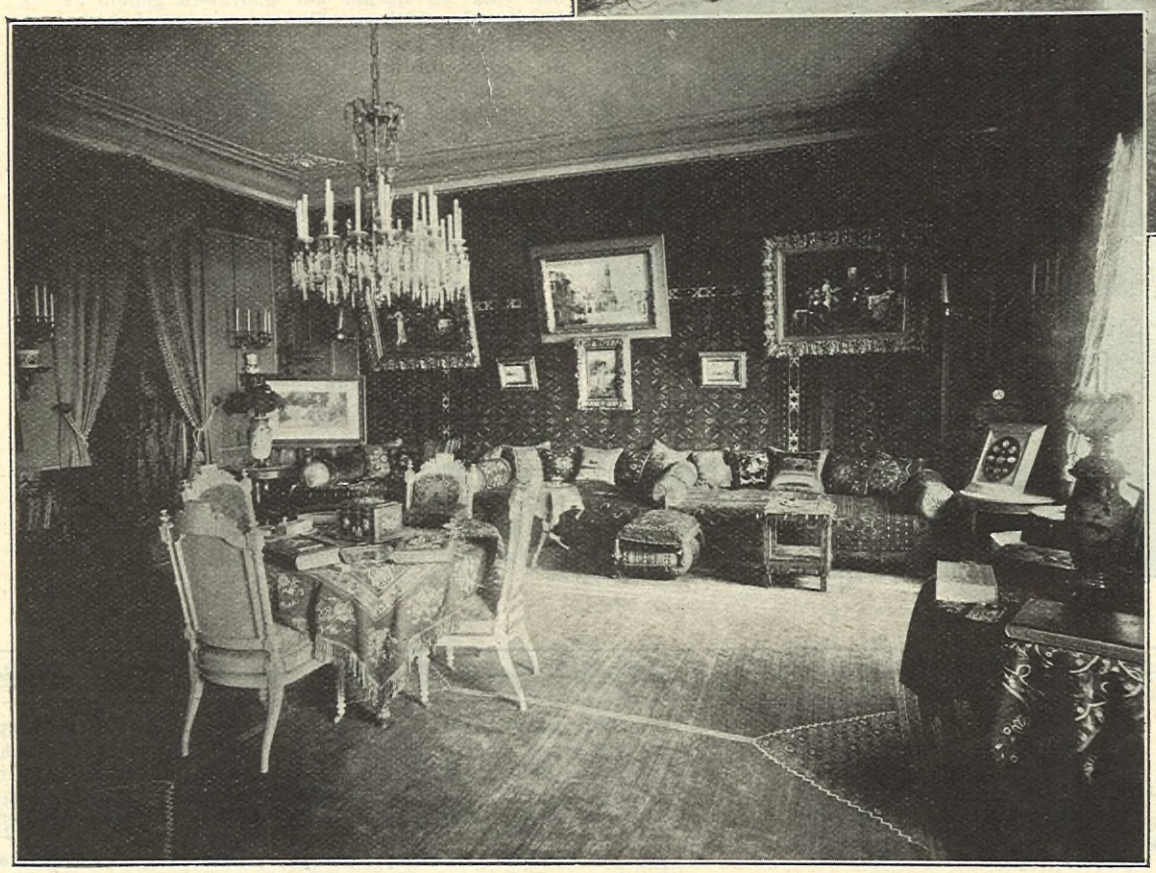
Bröllopet var inte hos madam Blomberg, utan i det hem, smeden beredt åt sin unga fru. Jag glömde säga, att det var tryckta kort med guldkanter till bröllopshögtidligheten. Det nya hemmet bestod af två rum och kök, möblemanget var riktigt präktigt, en soffa med blommigt creton och likaledes stolar, ovalt bord med album på, skänk med kanna, snäcka och skål af nickel. I det inre rummet fanns en mörkpolerad säng, öfverbredd med ett hvitt täcke, en kommod och några stolar, byrå fanns där ju också med blanka knoppar på lådorna.

Det var, som sagdt, riktigt präktigt alltsamman, och det vill jag visst ej säga något om. Jag menar naturligtvis icke, att det ovillkorligen måste vara fult eller dåligt, allt det de lägre klasserna ha, men jag tycker ej om, att under deras låga tak finna en hel mängd onyttiga lyxartiklar, oftast äfven fula, som slukat dyrt förvärfvade eller kanske rent af lånta penningar. Jag kom därför åter i tillfälle att förarga mig, då jag fick syn på en skär ampel, som hängde i taket af sofgemaket. Lina hade fått den i lysningspresent af sina tvänne tärnor. Som om de inte kunnat köpa något klokare för hela 12 kronor. En vanlig, hederlig lampa t. ex., som smeden och hans fru kunnat se att förrätta ett ärligt arbete vid.

Jag undrar just, om man verkligen gör godt med att hjälpa sådana, som den ena dagen ej ens ha, hvad man icke kan undvara, utan då måste mottaga detta som en almosa, och den andra åter låta sina slantar löpa ut för att tillfredsställa ett begär efter något godt, grant eller roligt?

Om jag nu också skall tala litet om själfva festen, så tillgick allt riktigt fint. Man krusade, nej, jag menar man gick efter rang. Skomakar'ns gumma fick inte gå före polisens fru och repslagarns Karna hann smälta hela sin köttfärs, innan Jansons Anna hunnit få sin andel. Det bjöds blott saft och vatten med konfekt på bricka och ett litet brudpar i midten. Jag blef så trött af den kväfvande luften i de små rummen, så jag satte mig en stund i ett hörn för mig själf. Jag tog ett gammalt al-





SALONG I PERSISKA MINISTERHOTELLET.

bum, och under det jag bläddrade igenom det samma, kunde jag ej låta bli att lyssna till madam Karlsons resonnemang med änkan Stenberg.

»Det är godt att få sitta så här en stund, tycker ho inte det? Jag har tvättat mest hvar dag i vickan.»

»Jo, jo,» sa' Karlsons mor med en betydelsefull nick, »en får nock släpa lite hvar.»

»Om det skall gå ihop, ja,» återtog änkan Stenberg. »Min tös skall nu gå fram till midsommar, och då vill man väl ändå hon skall få hvad hon skall ha.»

»Det förstår jag godt, det, men inte kan en fattig ha som herrskapsbarn.»

»Nej, nej, Gud förlåte en slik tanke, men jag siar henne, att hvad di ska' ha, det vill man, di ska få. En svart kjol fick jag hjälp med af borgmästarns, och kofta, det köfte jag för skapligt pris af lärarinnan. Kängor fick

tösen af en liten förening, som di här fruarna börjat med i stan.»

»Så å,» sa' Karlsonsmor och snöt sig. »Gud är god, som ger utväg.»

»Ja, ho förstår, att di fruarna ska också ha nå'et att fördrifva tiden med, godt var det visst det, för nu skall jag bara sträfva ihop till handskar och parasoll, och så vill tösen gärna ha så'na där kort med namn på, visitkort di kallar.»

Jag tyckte mig nu inte kunna vara lyssnare längre, utan steg upp för att åter slå mig i samspråk med gästerna. Jag hörde då ännu, när jag gick förbi, hur madam Karlson mumlade något om, att de hade så många nya påhitt nu för tiden, som man inte visste af förr.

»Bli de nå'et löckligare,» sa hon till sist. På den frågan tycktes änkan Stenberg emellertid bli svaret skyldig. Jag uppfattade åtminstone ej något sådant.

Men själf kom jag genast att tänka på, hvilket viktigt spörsmål hon uttalat. Man gör ju så mycket i våra dagar för att förbättra den arbetande klassens ställning, och därom är ju ej annat än godt att säga. Blir då verkligen dagakarlens ställning bättre genom ökade inkomster, eller skall han i samma mån veta att öka äfven sina behof och därmed sina utgifter? — Ja, med tanke på människans oändliga förmåga att skapa åt sig och andra nya behof, må man i sanning, som Pontus Vikner säger, med viss oro spörja: »hvar skall detta sluta?» Och det höfves kanske att man någon gång betraktar föremål, som ligga utom hemmets horisont, om man skall kunna se tidens utveckling och fatta betydelsen af det gamla ordspråket: »Tiderna förändras och vi med dem.»

VÅRA ILLUSTRATIONER.

VÄFVARE-LOTTA PÅ SKANSEN. Om du i dessa dagar, ärade läsarinna, har dina vägar upp till det stora friluftsmuséet å Djurgårdsbergens platå, skall du, ifall du närmar dig Blekingstugan, framför hvilken gräset nu växer högt och frodigt och invid hvars väggar bien surra i fullt sommararbete, höra slagen af en väfstol i gång.

Du frapperas ovillkorligen af det angenäma ljudet, som måhända hos dig väcker glada erinringar från någon stämningsfull gammal landtgård, där spinnrocken surrat och väfstolen arbetat under tysta vinterdagar, och du går in i stugan, hvarest du, efter ett par minuters sökande i de af en dunkel dager belysta rummen, träffar Väfvare-Lotta i full verksamhet i väfstolen.

Iförd den klädsamma blekingsdräkten, besvarar hon din hälsning med en vänlig nick, i det hon oafbrutet låter skottspolen glida och väfskeden slå.

Hon väfver väggbonader i glada och tilltalande mönster — än är det en bård af komiskt högtidliga storkar, som stå på ett ben, än en rad af bondgossar i knäbyxor och tröja eller en flock afkomlingar af Minervas vishetsbegåfvade uggla, jämte mycket annat, alltsammans i rödt och blått garn på hvit botten.

Bonaderna säljas till 4 kr. metern, och afsättningen af desamma går raskt undan.

Väfstolen bär årtalet 1797 och är hitförd från Kyrkhult i Blekinge, samma socken, från hvilken stugan är hämtad.

Själf är den unga väfverskan däremot icke dotter af det sydsvenska landskapet. Hon heter Lotta Lindemalm och är skollärarinna från Skogstibble i i Upland.

Hennes vistelse härstädes kommer ej att utsträckas längre än till sommarferiernas slut i midten af nästa månad, hvadan de af Skansens besökare, som vilja se hennes skicklighet i väfnadskonsten eller beställa något arbete af henne, torde besöka henne i stugan under de närmaste veckorna.

A. Blomberg foto.

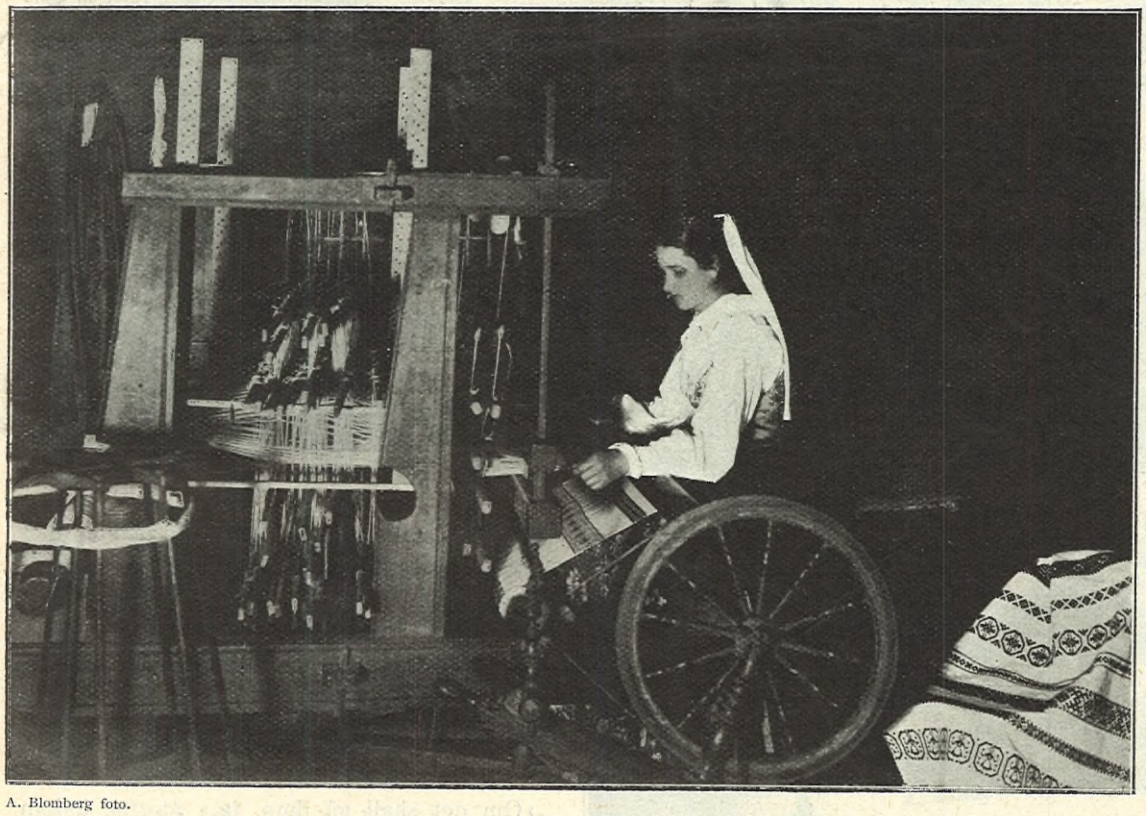
SKANSENS BJÖRNAR.

*

SKANSENS BJÖRNAR låta tidt och ofta tala om sig på ett sätt, som vittnar om, att deras grymma rofdjurslynnen ej blifvit i minsta mån dämpade af årslång fångenskap.

Denna gång gäller det de båda bestar, hvilka bebo den stora grottan i närheten af Bredablick och som nu fläckat sin meritlista genom att ha lömskt öfverfallit och illa sargat en af sina vårdare.

Vi bjuda våra läsare i detta nummer en bild af de farliga rofdjuren nere i grottan, där de hädanefter helt visst skola få tillbringa sin tid i fullkomlig afskildhet från människorna, till hvilka de visat sig bära ett så djupt hat.



A. Blomberg foto.

»VÄFVARE-LOTTA» PÅ SKANSEN.

TILL ALLA

som hafva vänligheten att för vår illustrativa afdelning insända fotografier eller teckningar af intresse för dagen, bedja vi få rikta en vördsam uppmaning att därvid iakttaga *den allra största möjliga skyndsamhet.* Hvarje dag, hvarje timme är härvid dyrbar, och på en enda posttur förr eller senare kan ofta bero, huruvida vi kunna vara i tillfälle att begagna oss af den insända bilden eller icke.

RED. AF IDUN.

Siden-Damast

90 öre till kr. 16: 45 pr meter

från mina fabiker

äfvensom **svart, hvitt** och **kulört Henneberg-Siden** från **65 öre** till **kr. 16: 45** pr meter — slät, randig, rutig, fasonerad, damast m. m. (cirka 240 olika kvalitéer och 2,000 olika färger, mönster m. m.).

Siden-Damast	fr. 90 öre—16,45	Bal-Siden	fr. 65 öre—16,45
Siden-Bastklädn. pr robe	» kr. 12,30—58,80	Siden-Grenadin	» 90 öre— 8,65
Siden-Foulard, tryckt,	» 85 öre— 3,85	Siden-Bengalin	» kr. 1,75— 8,35

pr mtr. **Siden-Armûres, Monopols, Cristalliques, Moire antique, Duchesse, Princesse, Moscovite, Marcellines,** siden till **täcken** och **flaggor** m. m. **porto- och tullfritt till hemmet.** Profver och katalog omgående. — Dubbelt porto till Schweitz.

G. Hennebergs Siden-Fabrik, Zürich.
(K. & K. Hofleverantör.)

»SYSTER» EVA. SKISS FÖR IDUN AF SOFIE LINGE.

FORTS. FR. FÖREG. N:R.

»ÄR MAN aldrig så litet praktisk, så bör man kunna laga till en deg efter en god beskrifning. Vi afkorta lästiden i dag med en timme, så får fröken god tid på sig före middagen att hjälpa till med bakningen, ty kokerskan har andra bestyr.»

Nu hade jag beräknat, att innan de främmande kommo, hinna kanta om min rödbruna klädning, som var sönder neromkring, och såg kanske därför ej så glad ut, men lofvade dock att göra mitt bästa.

Degen, den blef bra och profbrödet gillades, men tänk dig så harmligt! Sedan bröden voro utbakade, hade jag endast att passa på grädduingen och tog därför ner min kjol i köket för att sy ett och annat stygn emellanåt. Men under det jag sydde, gingo mina tankar till hemmet, och jag glömde alldeles, att jag hade en plåt i ugnen, till dess det började att osa brändt. Just som jag öppnar ugnsluckan, kommer majorskan och får se de svarta små tingestarne. Åh, så ond hon blef, och jag undrar ej därpå. Jag bad höfligt om ursäkt, men fröken fick ta sin kjol med sig samt gå upp på sitt rum för att tänka öfver sin förseelse samt bada sina ögon i tvättfatet.

Hvad hjälper det, mamma, att du så ofta i dina bref förmanar mig att hafva tankarne med mig — jag blir dock alltid din oförbätterliga, men också bedröfvade

Eva.

*

— — — Säg mig du, mamma, hvilken själf är så god och kärleksfull, hur jag skall bära mig åt att också bli det? Jag bemödar mig om att hos dem, som omge mig, upptäcka så många vackra sidor som möjligt, men ser skarpast deras små fel. Och under tiden blir jag själf allt mera dålig och frånstötande, samt undrar ej på, om ingen möter mig med kärlek. Lilla Ellen undantar jag dock, ty hon är den enda, som hyllar sig till mig, och hade jag ej henne, skulle det vara dubbelt så svårt. Kaptenen säger mig nog också några vänliga ord ibland, men det förefaller mig att vara mera pliktmässigt. Gertruds antipati för mig har möjligtvis sin förklaringsgrund i, att jag ett par gånger kommit underfund med, att hon talat osanning, och jag har då ansett mig ej böra lämna detta oanmärkt. Har jag ej då på annat sätt fått bukt med henne, har jag, till hennes stora förtret, gifvit henne ett litet straffpensum, och böckerna äro ej hennes svaga sida, om jag undantar de »roliga».

Så kom jag en gång öfver henne, då hon i smyg läste en roman af fransk författare och hvilken hon troligtvis utan lof tagit från sin fars bibliotek. Jag bad henne att lägga den tillbaka på sin plats, men i stället hittades den ett par dagar därefter på en bänk i parken, genomblöt och förstörd af regn.

Det var trädgårdsmästaren, som funnit den där, och han lämnade den åt kaptenen, som han händelsevis mötte. Vi voro alla samlade till middagen, då kaptenen, mörk i hågen, kom in i salen med den förstörda boken i handen.

Då Gertrud fick se boken, blef hon blossande röd, och jag kände, att blodet också steg mig åt kinderna, likasom jag varit den skyldiga.

»Jag skulle just vilja veta, hur en af mina böcker kunnat förirra sig ända ut i parken, där den hittats af trädgårdsmästaren i detta bedröfliga skick?»

Kapten Carling såg sig omkring i kretsen och — var det blott af en slump — men hans blick stannade till sist på mig.

Äfven majorskan spände sina hvassa bruna ögon i mig, och under elden af detta dubbla batteri måste jag slå ner min egen blick och såg utan tvifvel mycket brottslig ut.

Jag väntade, att Gertrud öppet skulle bekänna sig vara den skyldiga, men hon kröp intill fönstret, där hon trummade på fönsterrutan och var mycket intresserad af det fallande regnet.

Hade en öppen anklagelse slungats mig i ansiktet, så hade jag kanske berättat, hur det i verkligheten förhöll sig med boken, men nu kom ej ett ord öfver mina läppar, ehuru jag tydligt märkte, att både kaptenen och majorskan voro öfvertygade om min brottslighet.

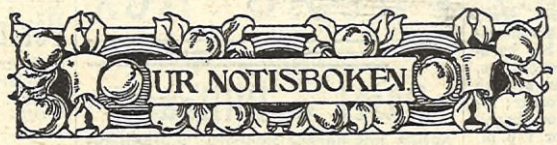
»Jag anhåller att hädanefter få ha mitt bibliotek i fred,» sade kaptenen, »eller, i sådant fall att någon önskar låna en bok därifrån, jag får utlämna den själf, ty jag för alltid förteckning öfver de böcker jag lånar ut eller själf erhåller till låns och kan inte med den slapphet, som vanligen råder vid dylika transaktioner.»

Gjorde jag rätt i att icke förråda Gertrud? Att jag inför kaptenen och majorskan skadat mig därmed, är ej tvifvel underkastadt, men på samma gång känner jag en viss tillfredsställelse öfver, att jag hade nog mod att taga skulden på mig, ehuru denna belåtenhet med mig själf betydligt förringar min handling.

*

— — — — — — — — — — — — — — — — — —

— — — Hvarför gaf jag ett så oförsiktigt löfte att öppet tala om alla mina dumheter? Knappast få ni nu något enda bref, utan att jag däri har en liten syndabekännelse att göra, och denna gång är det värre än någonsin. (Forts.)



KRONPRINSESSAN VICTORIA har nu, den 19 dennes, efter sin långa, nödtvungna utomlandsvistelse återkommit till hemlandet. I Trelleborg mottogs hon af sin son prins Wilhelm, som ombord på korvetten Saga kort förut anländt till Malmö. Vid Arrie station mötte kronprinsen, som i sällskap med hofjägmästaren grefve Thott anländt dit från Skabersjö, Kronprinsessans vistelseort under den närmaste tiden blir Tullgarn.

PRINSESSAN INGEBORG är nu fullt återställd och kan åter tillbringa de härliga sommardagarne i det fria i Parkuddens täcka omgifningar. Äfven den lilla prinsessan Margareta befinner sig vid förträffligaste kondition. »Mormor Lovisa» — danska kronprinsessan — har under dessa hugnesamma omständigheter kunnat återvända till Danmark, dit hon afreste den 19 på aftonen.

DJURGÅRDSTEATERN gaf härom dagen, trots sommarhettan, en ny première, till hvilken också publiken, oaktadt drifhusvärmen i salongen, talrikt infunnit sig.

Och »Seraphins knep» af *Desvallières* och *Mars* är just en sådan där äkta sommarfars, i hvilken författaren nedlagt litet eller intet af sundt förnuft eller blixtrande kvickhet, men desto mera af vansinnets vilda yra.

Naturligtvis hade publiken roligt åt galenskaperna, hvilka dock ej erhöllo tillbörlig fransysk relief af utförandet, som denna gång ej kunde mäta sig med hvad det Ranftska sällskapet förut presterat i samma genre.

Bäst voro hr *Riego* som en skuldbetyngd äkta man, fröken *Rustan* i skepelsen af en ömsom stum och ömsom talande svärmor, samt hr *Lambert* som en själfkär musiker.

HYLIN & Cos
FABRIKSAKTIEBOLAG
KONGL. HOFLEVERANTÖR
UTSTÄLLNINGSTVÅLAR:
VIOL, HYACINTHE, HELIOTROPE, SYRÉN M. FL.
THEA-ROS-PARFYM M. FL.
prisbelönta vid 1897 års utställning med
GULDMEDALJ
Försäljes i våra butiker
8 Regeringsgatan — Vesterlånggatan 16
A. T. 64 69. A. T. 24 97.
samt hos alla finare Parfymhandlande i riket.

Smycken
med brillianter o. pärlor och kulörta stenar, modernaste och största urval till billigaste pris hos
K. ANDERSON,
Hofjuvelerare,
1 Jakobstorg 1.

Tandläkare TOM von HALL.
— 15 Stureplan 15. —
Hvard. 10—2, 5—6. Helgd. 10—12.
Allm. Telefon 58 48.

Doktor Thora Wigardh
praktiserar från den 20 juni i Göteborg och *Marstrand*. (Nord. A. B. 8120)

Santalmissionens TE
Broken Orange Pekoe à 6: 40 pr kg.
Nästan omedelbart färdigt för servering. Drygast.
Märk! Vi sälja denna prima sort oblandad *3 á 4 kr. billigare* pr kilo än vissa andra firmor.
Pekoe à 5: 60 pr kg.
Mindre aromrikt. Utmärkt hvardagste.
Insänd 40 öre i frimärken, så erhålles prof af önskad sort.
Santalmissionens Tedepot,
Trievaldgränd 2, Stockholm.

Nordiska Landtbruksskolan.
Rikets mest besökta. Sextonde kursen. Begär prospekt. Adr:. Hagaberg pr Jönköping.

Banyuls Trilles.
Ett aptitgifvande, magstärkande vin, afsedt för konvalescenter och svaga personer i allmänhet. Rekommenderadt af många hrr läkare.
Pris pr butelj kr 3,50 hos
Högstedt & C:o,
Stockholm, *32 Regeringsgatan*

Bankaktiebolaget
Stockholm—Öfre Norrland,
Drottninggatan 6.
Hushållsräkning 5 %.
Kassafack till 15, 20, 25 kronor.

ÖRNS Fru Atelier för Damtoiletter Stockholm, 19 Tunnelgatan 19 rekommenderas i benägen åtanke. Välkänd elegant snitt till moderata priser. Särskild afdelning för beställningar från landsorten, som utföras omsorgsfullt utan profning då ett välsittande lif insändes jämte längdmått på kjolens bak-, sid- och framvåd, och då för ändamålet särskildt konstruerade mekaniska byster inköpts, kan hvarje figur påräkna ett välsittande arbete. Finaste rekommendationer öfver hela landet. Förfrågningar besvaras omgående. Telegrafadress ÖRNS, Stockholm. (S. T. A. 58410)

C. E. Lagerström
Stockholm
Frejamagasinet
Sybehörs- och Modeaffär.
Specialitet:
Garneringsartiklar
till klädningar o. kappor.

Aktiebolaget
Per Perssons Väf- o. Stickmaskin,
Drottninggatan 21 B, Stockholm.

Guldmedalj *Malmö* 1896, Stockholm 1897.
Nutidens bästa STICKMASKINER.
Omsorgsfullaste arbete.
Största användbarhet.
Billigaste pris.
Köpare erhålla undervisning gratis.

Sparkasseräkning
Räntegodtgörelse 5 proc.
I landsorten boende torde hänvända sig direkt till banken.
Aktiebolaget
Stockholms Diskontobank
I Regeringsgatan 1.

Som förfrågn. ingå i hundratals om pris m. m. om mina allm. omtyckta **Mekan Fiskkrokar** samt **Universalfiskbetet**, så anser jag mig nödsakad att på detta vis delgifva alla priser på dessa allm. eftersökta fiskredskap. Ofvanst krokar kosta pr st. kr. 1,50. Universal-fiskbete med bruksanvisning, äkta, pr ask fraktfr. mot kr. 1,20 i sparm., 2 askar fraktfritt mot kr. 1,70. I parti hög rabatt. Bifoga 10 öre och begär priskuranter, som sändas franko. P. Eriksson, *Erikslund.*

Hôtel Continentals
utvidgade och nyinredda Restaurations- & Cafélokaler rekommenderas.
Diner à 2 och 3 kr. samt à la carte. Vördsammast
(S. T. A. 62194) *Per M. Svanfeldt.*

Via postlinien SASSNITZ—TRELLEBORG
förmedlas den snabbaste förbindelsen till kontinenten medelst de stora, elegant och bekvämt inredda *hjulångarne* ***Svea*** och ***Germania*** samt propellerångarne ***Rex*** och ***Imperator***. OBS.! Endast *en* tullbehandling! Vidare genom von Essen & Frick, Malmö, Kontinentkontoret, Trelleborg, och *Stockholms Resebureau*, Stockholm, genom hvilken senare biljetter för resor öfver hela världen tillhandahållas. Svenska rundresebiljetter utlämnas genast utan tillägg af provision.

Köp alltid radiatorsmör!

Laeave y Ca Äkta Spanska Vin

Husmödrar!
Spara
är lösen för hvarje husmoder med en begränsad hushållspenning!
Huru göra en verkligt stor besparing? Jo, använden i Edra hushåll **Pellerins Margarin, Göteborg**, som är *bäst, drygast* och *billigast!*

Sidentyger

till fabrikspriser franko och tullfritt

i svart, hvitt och kulört, till bal-, sällskaps- och promenadtoaletter i största urval. Sändas direkt till privatpersoner meter- och styckevis från 50 öre till 20 kr. pr meter.

E. Spinner & C:ie,

(förut J. Zürrers Sidenfabrik), Zürich, Schweiz.

Zürichs äldsta Siden-etablissement, grundl. 1825.

Rekvirera profver!

Bästa Syltsocker.

Tanto Bitkross

(Hushålls-Socker)

finnes till salu hos de flesta Herrar Specerihandlande i Stockholm och Landsorten. (S. T. A. 61760)

Enda äkta engelska

UNDERBALSAM,

pröfvad och godkänd af sundhetskollegium.

Denna balsam är: 1) **Ett oupphunnet verksamt botemedel mot alla sjukdomar i lungor och bröst, lindrar katarrh, stillar slem-afsöndring, lindrar den smärtsammaste hosta och botar till och med gamla lidanden.** 2) Verkar förträffligt vid alla halssjukdomar m. m. 3) Fördrifver grundligt hvarje feber. 4) Helar öfverraskande alla sjukdomar i lefvern, magen och tarmarne, i synnerhet magkramp, kolik och värk i underlifvet. 5) Borttager smärtorna och botar hämorrhoider. 6) Verkar lindrigt afförande och blodrenande, renar njuren, borttager hypokondri och melankoli och stärker aptiten och matsmältningen. 7) Tjänar förträffligt vid tandvärk, ihåliga tänder, skörbjugg i munnen och vid alla tand- och munsjukdomar och borttager uppstötningar och dålig lukt. 8) Är ett godt medel mot mask, binnikemask och vid epilepsi. 9) Tjänar såsom ett underbart utvärtes botemedel för alla sår, friska och gamla ärr, ros, hettblemmor, fistlar, vårtor, **brännsår**, förfrusna lemmar, klåda, utslag, spruckna, sträfva händer m. m. och förtager hufvudvärk, susning, reumatism, gikt, örvärk m. m. Detta medel bör, såsom första hjälp, icke saknas i någon familj, i synnerhet under influensa-, kolera- eller andra epedemier. Ett enda prof öfvertygar bättre än någon kungörelse. Äkta är denna balsam endast, om hvarje flaska är tillsluten med en silfverkapsel, som bär min firmastämpel: **Adolf Thierry, Apotheke zum »Schutzengel in Pregrada«** och är försedd med ofvanstående gröna skyddsmärke. **Hvarest ej depôt finnes torde man beställa direkt under adress:** ***Schutzengel-Apotheke des A. Thierry in Pregrada bei Rohitsch-Sauerbrunn, Österreich,*** Franko hvarje poststation i Skandinavien kosta 12 små eller 6 dubbelflaskor kr. 8:—. Mindre sändas icke. Sändas mot efterkraf.

Kraft och verkan

af den äkta engelska under-salvan.

Med denna salva blef en 14 år gammal för obotlig ansedd benröta fullkomligt läkt, nyligen äfven ett 22-årigt svårt kräftartadt lidande. Engelsk undersalva är ett vid de svåraste, äfven gamla skador med det bästa resultat användt medel med utmärkt dragningskraft. Engelsk undersalva finner användning vid: ondt bröst hos barnsängskvinnor, stockning i mjölkflödet, förhårdnader i bröstet genom ros, vid allehanda gamla skador, öppna fötter eller ben, sår, eksem, svullna fötter, t. o. m. vid benröta, vid hugg-, stick-, skott-, snitt-, krossår; för utdragning af alla främmande ämnen, såsom: glas, träflisor, sand, hagel, törne m. m.; vid alla bulnader, växter, karbunklar, nybildningar, t. o. m. kräfta; mot fulslag, nagelbulnader, blåsor, onda fötter, **alla slags brännsår**, förfrusna lemmar, vid liggsår hos sjuka, svullnad i halsen, mot spikbölder, mot örspráng, vid hudlöshet hos barn m. m. m. m. **Ju äldre den engelska undersalvan blifver, desto bättre resultat!** I hvarje familj bör alltid finnas ett förråd af **detta enda hjälpmedel.** Mindre än 2 dosor sändes ej; försändes endast mot förutinbetalning af beloppet eller mot efterkraf. Kostar med postporto, fraktsedel och inpackning m. m. kr. 6:—.

Talrika attester till förfogande.

Jag varnar mot inköp af värdelösa förfalskningar och ber att noga iakttages att på hvarje degel måste ofvanstående skyddsmärke och firma **»Schutzengel-Apotheke des A. Thierry in Pregrada«** vara inbrändt.

Enda inköpsställe: Schutzengel-Apotheke des A. Thierry in Pregrada bei Rohitsch-Sauerbrunn.

Depôter å de flesta apotek.

Centraldepôt för Skandinavien: Fabriken Farma, Campagnestraed 34, Köpenhamn Ö.

JOH. LUNDSTRÖM & C:o.

Stenkol, Cokes,

1:ma maskinkrossad **Anthracit,**

bästa bränsle för illuminationskaminer och värmenecessärer.

Allm. tel. 22 88. Kontor: *22 Skeppsbron 22.* Rikstelefon 427.
Allm. tel. 60 19. Försäljning: *5 Strandvägen 5.* Rikstelefon 22 20.
Allm. tel. 61 98. Filial: *1 Parmmätaregatan 1.* Rikstelefon 20 12.

HUSQVARNA

Velocipeder.

Bästa svenska material.

Omsorgsfullaste arbete.

Försäljning genom HUSQVARNA DEPOTER samt genom de flesta större Järnhandlare i Skandinavien och Finland.

Priskurant gratis och franko.

I en på landet bosatt bildad familj, där husmodern är infödd schweiziska, upptagas några unga flickor att uppfostras tillsammans med tre egna döttrar i en ålder mellan 10 och 16 år. Utländsk guvernant. Tillfälle att dagligen tala lefvande språk. Goda lärarekrafter äfven för de svenska ämnena. Samvetsgrann konfirmationsundervisning vinter eller sommar. Vårdad uppfostran på kristlig grundval. Referenser: professorskan M Ribbing, Lund. Professor H. Winberg, Alnarp. Kyrkoherden A. Holm, Svalöf. Vidare upplysningar genom *Fru Hélène Welinder, Svalöf.*

EN UNG DAM af god familj ämnar i slutet af sept. resa till Schweiz, och vore tacksam få sällskap med familj eller äldre dam. Svar till »Ressällskap», Iduns exp.

Utlåtande om Mellins Food.

Herr Axel Lennstrand, Gefle.

Med tacksamhet och glädje får jag härmed intyga att min son, Gunnar, nu åtta månader gammal, från det han var fjorton dagar gammal, uppfödts med ***»Mellins Food«*** på föreskrifvet sätt med ***det goda resultat***, att han ***ej någon gång varit det minsta sjuk*** samt att hans utveckling varit normal och i alla afseenden lofvande.

Gefle. ANNA THEORIN, född Andersson.

Prof af MELLINS FOOD sändes på begäran *gratis* och *franco* från Axel Lennstrand, Gefle,

Generaldepot för Sverige, Norge, Danmark och Finland.

Bruksanvisning medföljer hvarje burk.

Aktiebolaget

Sundsvalls Handelsbank,

Gustaf Adolfs Torg n:r 14,

godtgör å sparkasseräkning ——— 5 %.

Å hvarje bok kan lyftas intill kr. 1,000 i månaden utan särskild uppsägning.

(G. 78894)

Örebro Kex

Bäst! ✱ Billigast!

Säljes hos herrar Speceri-, Delikatess- och Kaffehandlande.

På grund af ombytt affärsverksamhet finnes en mångårig, väl upparbetad sybehörs- och hvitvaruaffär att öfvertaga på förmånliga villkor. Reflekterande torde hänvända sig till Barometerns tryckeri i Kalmar. (G. 85435)

De som sätta värde på

angenäma och fina rum

böra för billigt pris tapetsera väggarne med enfärgadt tapetpapper. Profkarta med många fina färgnyanser erhålles mot 10 öres porto af CARL STENBERG, Norrköping. Rikstelefon. (G. 85492)

LEDIGA PLATSER.

FÖR EN SNÄLL, barnkär, något musik. bättre flicka finnes pl. gen. i mind. fam. som hjälp o sällskap, mot fritt vivre o. resor. Svar m. fot. t. »Snäll flicka», Alingsås p. r. (120)

HUSHÅLLERSKA, med god hälsa, godt lynne, kunnig i enkl. och fin. matlagn. samt bakn. och som är villig lägga hand vid alla i ett hem på landet förek. göromål, får plats nu genast i liten familj nära stad. Svar jämte betyg, helst med fotografi, samt uppgift om löneanspråk till »Hem», Askersund. (110)

LÄRARINNA

med vana att undervisa, skicklig i vanliga skolämnen, språk och musik, önskas till hösten för tvänne flickor om 12 och 15 år. Betyg, löneanspråk samt fotografi torde tillsändas »B. M.», Geijersholm. (111)

EN DUGLIG FLICKA med godt sätt och lynne, kunnig i matlagning och bakning, helst något musikalisk, får genast plats som hushållsbiträde om ansökan med fotografi, betyg etc. insändes till Dagöholms Gård, Valla. (113)

EN BILDAD FLICKA som vill åtaga sig vården af ett 2½ års gammalt barn sökes att mot fritt vivre åtfölja en familj under längre tids vistande i Frankrike. Goda rek. fordras. Svar till »Grefvinnan S.», Iduns exp.

SPRÅKLÄRARINNA,

helst troende, med förmåga att undervisa i svenska, tyska och engelska språken samt historia och geografi, kan få plats i skola i höst. Betyg, rekommendationer och uppgift på löneanspråk torde inlämnas under adress »Språklärarinna» å Iduns expedition. (90)

Vid Lindesbergs samskola

blifva till hösten två lärarinneplatser lediga. 1) Undervisningsämnen: svenska, matematik, något franska. Kompetensvilkor: Högre lärarinneseminariet eller motsvarande kunskaper. Lön: 1000 kr. 2) Hufvudsakligen förb. skolans ämnen. Lön: 700 kr. Ansökningar, ställda till styrelsen, torde insändas före den 1 aug. (G. 85414)

ETT MEDELÅLDERS FRUNTIMMER med goda betyg och rekommendationer kan få plats den 1 aug. att på egen hand och ensam föreslå, laga mat och i öfrigt förrätta förekommande sysslor i ett ungkarlshushåll om två personer. Svar till »Löjtnant», adr. S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm. (G. 85411)

Guvernant.

Hos en sågverksdisponent i Kovda vid Hvita hafvet önskas nu genast en duglig lärarinna, att undervisa 2 barn, den äldste en gosse på 11 år, i vanliga skolämnen, engelska, franska o. tyska. Den som äfven kan undervisa i finska o. musik har företräde. Godt hem, god lön o. fri resa. Reflekterande torde vara god insända afskrift af betyg o. rekommendationer med snaraste till Frk. A. Wager, Strand o. Sundsvall, som äfven lämnar närmare upplysningar. (95)

En extra lärarinnetjänst

vid *Skara högre flickskola* sökes hos skolans Styrelse före den *15 augusti*. Undervisningsskyldighet företrädesvis i *engel»ka* och *svenska*. Lön 1,000 kronor, om högre lärarinneseminariet genomgåtts, eljest efter öfverenskommelse. Skara den 14 juli 1899.

Å Skolstyrelsens vägnar:
GUSTAF BRING,
fil. d:r. (G. 85531)

För student eller studentska

(latinare el. realist) *väl vitsordad* finnes 2:ne elevplatser å apoteket »KRONAN», Christianstad. Vidare meddelar Carl Arhén.
OBS.! Goda löneförmåner. (74)

EN ANSPRÅKSLÖS FLICKA med god hälsa och godt lynne, något van vid sjukvård och enklare sömnad, erhåller plats i familj. Den som är kompetent gifva massage äger företräde. Svar med fotografi, referenser och löneanspråk torde snarast sändas till »Vestkusten», adr. Iduns exp., Stockholm. (118)

LÄRARINNA, ej under 25 år, med undervisningsvana i vanliga skolkurser, språk, musik och handarbete, önskas till hösten. Upplysningar, betyg och referenser, åtföljda af fotografi jämte löneanspråk sändes under adress Apoteket, Odensbacken, Nerike. (112)

BONNE.

Till hösten finnes god plats ledig för en enkel, pålitlig fransyska, schweiziska eller engelska, som vill åtaga sig vården af två små flickor samt tala språket med en något äldre gosse. Barnjungfru finnes. Svar till Fru Louise Hay, Jönköping. (G. 85577.)

PLATS FINNES för en ung, treflig flicka, som är villig deltaga i konditori och inomhus förefallande göromål. Vidare meddelar fru Hilma Åkerblad. Ostersund. (127)

Å STÖRRE EGENDOM i norra Småland finnes till 1 oktober plats för erfaren, snäll, pålitlig och ordentlig hushållerska, kunnig i så väl finare som enklare matlagning, bakning samt slakt. Den som äger vana vid enklare väfnad, har företräde. Ansökningar med betygsafskrifter jämte uppgift om ålder och lön, torde sändas till »Landtfru», Iduns exp. (124)

ATT GÅ FRUN TILLHANDA önskas en bättre flicka. Norra Inackorderingsbyrån, Mäster Samuelsgatan 62, Stockholm. Kl. 11—3. (123)

HUSFÖRESTÅNDARINNA. S. k. husmamsellsplats är ledig på Ericsberg denna höst. Man hänvände sig till Friherrinnan Bonde, adress Ericsberg pr Katrineholm. (126)

PLATSSÖKANDE.

LÄRARINNA, van att undervisa, önskar till hösten plats i god familj. Rekommendationer finnas. Svar till »Undervisningsvan», Norrköping p. r. (115)

EN BÄTTRE 19-årig flicka, som genomgått småskolesem. och som inneh. plats, önskar i höst dylik för att underv. mindre barn och deltaga i husl. göromål. Svar till »Gerdis», Ölme p. r. (62)

EN ung flicka, van att undervisa äfven i gossar, önskar plats som lärarinna för mindre barn. Goda vitsord. Små pret. Svar till »Å.», Iduns exp., Stockh. (125)

VÄRMLÄNDSKA,

som genomgått 6-kl. elementarläroverk och småskollärarinneseminarium samt innehaft plats vid elementarläroverk, önskar plats som *lärarinna* vid skola eller i familj för att undervisa i vanliga skolämnen, språk, handarbete och musik. Goda betyg. Svar till »25 år», Iduns Expedition. (119)

EN UNG, bättre flicka önskar plats som sällskap åt äldre fru, hels att medfölja på resor. Svar till *»Sällskap 23»*, Iduns Expedition. (117)

EN ANSPRÅKSLÖS 19 års flicka, som med vackra betyg genomgått Åhlinska skolans förberedande seminariekurs, söker nu eller till hösten plats som lärarinna i familj eller vid läroverk. Fröken Maria Munthe, föreståndarinna för högre elementarläroverket för flickor i Ystad, har godhetsfullt lofvat lämna vidare upplysningar. (121)

BILDAD FLICKA söker plats. Kunnig i matlagning, bak, söm, handarbeten, m. m. Ordentlig, arbetsam. Svar »Villig hjälpreda», Iduns exp. f. v. b. (122)

FÖR en ung, barnkär, bildad flicka sökes plats till den 1 eller 15 augusti för att hafva tillsyn till ett eller två mindre barn, samt vara behjälplig med inomhus förefallande göromål. Någon lön önskas, samt att blifva ansedd som medlem af familjen. Svar märkt *»K. 17»* till Svenska Telegrambyrån, Malmö.

LÄRARINNA af god familj, musikalisk, undervisningsvan i språk och alla skolämnen och som genomgått kurser vid Nääs slöjdinstitut, söker till höstterminen verksamhet. Goda rek., både ut- och inrikes ifrån. Svar märkt »Godt hem» till Gumælii Annonsbyrå, Göteborg f. v. b. (G. G. 3308.)

EN UNG, BILDAD TYSKA, af god familj, önskar den 15 okt. eller 1 nov. anställning i finare familj i Stockholm. Svar till »E. N.», Iduns exp.

ETT 30-ÅRIGT FRUNTIMMER söker till hösten plats (helst i Norrland) som husföreståndarinna eller husmamsell, fullkomligt hemmastadd i skötandet af ett landthushåll. Fina ref. Svar till »30 år», Iduns exp. (94)

Yngre, bildad flicka,

från ställa godt hem, önskar plats i höst att gå frun tillhanda samt om så önskas tillse och undervisa mindre barn. Genomgått hushållskurs, 7-klass. läroverk m. m. Goda referenser. Svar till »H. S.», Skåne, Broby station. (G. A. M. 50094)

OBSERVERA.

I bättre hem önskas plats af en bildad, musikalisk flicka som sällskap och hjälp i hushållet, är kunnig i enklare matlagning och bakning. Finnes barn, kan undervisning i musik meddelas. De bästa referenser. Svar till »Musikalisk», adr. S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm, f. v. b. (G. 3446)

I HEM PÅ LAND. önsk. en ung flicka plats, att delt. med hush. görom. Sökande, som varit i hushållssk., arbetar nu i familj, men önsk. ombyte. Svar emots. tacks., adr. »X. Y. Z.», Näs (Gåsinge socken), *Björnlunda.* (S. T. A. 62355)

INACKORDERING i Stockholm från hösten kunna unga flickor, som vilja dela rum, erhålla till moderat pris i godt hem. Bästa referenser. Vidare meddelar Friherrinnan Åkerhielm, Liljeholmen, Sommen. (109)

INACKORDERING. Till täflan med egna döttrar om 13 och 9 år mottagas jämnåriga flickor nästa hösttermin i stilla prästhem på landet. Undervisningsvan lärarinna, samvetsgrann vård, moderat pris. Svar till R. G., Tidaholm p. r. (128)

UTI ETT TREFLIGT och sundt beläget hem på landet vid Västkusten, kan en 9 à 10 års flicka, med skolkunskaper att intagas uti 1:sta klass å Elementarläroverk, erhålla hel inackordering, att tillsammans med husets dotter åtnjuta undervisning af skicklig lärarinna, uti vanliga skolämnen, språk och musik. Svar till »God kamrat», Önsla p. r. (Nord. A. B. 8525)

UNG DAM önskar för studiers skull under sept. och okt. inackordering på större, vackert belägen egendom, högst två tim. väg fr. Stockholm. Helst i familj där inackorderingar vanligen ej emottagas. Svar till »Hösten 1899», Iduns exp. (88)