

RÖSTRÄTT FÖR KVINNOR

Tidning utgiven av Landsföreningen för kvinnans politiska rösträtt.

MOTTO: Vi kunna aldrig göra så mycket för en stor sak som en stor sak kan göra för oss.

I ÅRG.

STOCKHOLM, 15 JUNI 1912.

N:o 8.

RÖSTRÄTT FÖR KVINNOR

utkommer den 1 och 15 i var månad

Redaktör: ELISABETH KREY.

Träffas onsdag och lördag kl. 1/2 4—1/2 5.

Redaktion och Expedition: 6 Lästmakargatan 1

Expeditionen öppen vardagar kl. 1—4.

Rikstel. Norr 600. Allm. tel. Brunkeb. 944.

Telegramadress: Rösträtt, Stockholm.

Distribuering i Stockholm:

Rikstel. Norr 585. Allm. tel. 209 68.

9 f. m.—7 e. m.

Prenumeration genom posten

Pris för 1912 75 öre. Lösnummer 5 öre.

För Utlandet 1 krona 75 öre i postavisning till

tidningens expedition.

Annonspris: 20 öre per millimeterhöjd, större

annonser och årsannonser rabatt.

Rikstel. 456. Allm. tel. 604.

9 f. m.—7 e. m.

Först när kvinnorna stå som jämbördiga medborgare vid männens sida, kunna de rätt fylla sitt värv som uppfostrare av de framtida medborgarna. Delaktighet för kvinnorna i politisk makt och politiskt ansvar är ur denna synpunkt sett en fosterländsk fråga av största betydelse. Det folk, som ger sina kvinnor fullt medborgarskap, har också att vänta ett vidgande och fördjupande av medborgarsinnet hos kommande generationer.

Anna Whitlock.

Till våra prenumeranter.

På grund av det rika material, som under riksdagen stått tidningen till buds, har Rösträtt för Kvinnor sett sig nödsakad att under de tre första månaderna utgiva icke mindre än två åttasidiga och fyra sexsidiga nummer. Av denna anledning — formatet var från början endast beräknat till fyra sidor — utkommer tidningen endast en gång i juli eller omkring den 8. Den 1 augusti utkommer tidningen åter i vanlig ordning. Redaktionen.

den svenska rösträttsrörelsens anseende.

Ett enastående politiskt konststycke, som inte mången statsman gör efter, är Anna Whitlocks förmåga att leda en politisk neutral rörelse för ett politiskt mål och hålla den samman i ett tiotal år, med personligt orubbart förtroende från såväl höger- som vänsterhåll. Och detta utan att låta sin egen starka partifärg blekna en enda nyans. Det var först när högern tvingade därtill, som L. K. P. R. vid valen 1911 tog politisk partiståndpunkt.

Det ger oss, kämpande i ledet, mod och styrka att veta Anna Whitlock i spetsen för vår armé.

Ett par dagar efter rösträttsdebatten i riksdagen den 18 maj voro några av oss rösträttskvinnor samlade hos Anna Whitlock i hennes vackra, blomsterfyllda hem på Djursholm. Stämningen var odelat glad och förhoppningsfull, genomträngd av detta drag i Anna Whitlocks naturell, som är av så oändligt stor betydelse i såväl politik som vardagsliv — humorn. Det finns hos henne en *fond gaillard* som är oskattbar; intet kan som den slå bro mellan olika meningar, då allt annat virke skulle komma till korta.

Det är dock ett intryck från denna afton, som jag gömmer djupast inne som det vackraste och käraste. Vid värdinnans sida satt hennes fosterdotter, och jag såg huru vid ett par tillfällen den senares hand förstulet gav "mor" en smekning och den vackra blicken, som därvid mötte "mors", sade just det som är för rikt och för starkt för språkets fattiga ord, men som varje kvinna med moderskänsla förstär.

Det är till Anna Whitlock — samhällsmodern — som Sveriges rösträttskvinnor på hennes 60-årsdag sända hälsning och tack.

Frigga Carlberg.

L. K. P. R. hyllar sin ordförande.

Landsföreningen för kvinnans politiska rösträtt överlämnade genom sitt Verkställande Utskott till Anna Whitlock på 60-årsdagen den 13 juni Carl Milles' monumentala skulpturverk "Lekande elefanter". Gåvan, till vilken bidrag lämnats av lokalföreningarna landet runt, åtföljdes av en av fröken Eivor Hedvall konstnärligt textad adress av följande innehåll:

Gåvan, minne från stolta dagar,

Redan kär dig ju vorden,

Bringar från tusende kvinnor i Norden

Hälsning och tack på din sextiårsdag.

Ledare, hell! Må du segra en dag!

Anna Whitlock 60 år.

När jag i min ungdom läste Thomas Carlyle's "Lectures on Heroes", grämde det mig mycket, att ingen enda "heroine" fanns ibland dessa sex typer för olika slags storhet. Där skildrades hjälten som gud, som profet, poet, präst, författare och kung.

Har det då icke funnits även kvinnor, som förtjäna att nämnas inom dessa verksamhetsområden? Jo, naturligtvis, men de räknades på den tiden icke med som människor. Det finns en sorts kvinnor, författaren i förbigående talar om, nämligen maken och älskarinnan, som haft lyckan leva i hjältens skugga, såsom "den snälla Kadajah", "favorit-hustrun" Ayesha, Beatrice och Francesca. Och det var genom sitt förhållande till en "han" de haft betydelse och icke genom egen personlighet.

Carlyle skrev sina lectures 1840 och däri kan ju ligga en förklaring. Sedan dess ha kvinnorna hunnit lära världen, att de äro människor och alldeles icke någon *quantité négligeable* i det offentliga livet. Och om ett liknande arbete kommer att skrivas år 1940, blir det helt säkert allmänt mänskligt och icke ensidigt manligt. Då kanske vi få Anna Whitlocks namn med i en sådan bok.

För att se om ungdomsintrycket var detsamma efter en halv människooalders förlopp, tog jag fram ur bokhyllan mitt gamla slitna exemplar av Carlyle's Hero-worship, och det första min blick föll på var ett obs! i marginalen vid följande sats: "Hjälten kan vara poet, profet, kung, präst eller vad ni vill, det beror på den tid och de förhållanden han födes till världen i. För min del kan jag inte tänka mig en stor man, som inte kunde ha varit vilket som helst. Poeten kan inte bara gå och sätta sig på en stol och svara ihop krigssånger, om han inte själv är, eller kunde vara, en krigshjälte. Han här inom sig politikern, tänkaren, lagstiftaren och filosofen. Det fundamentala i storheten ligger i det varma hjärtelaget och den vidsynta uppfattningen av tillvarons öppna hemlighet — öppen endast för de utvalda."

Passar icke allt detta in på Anna Whitlock?

En människas ord och gärningar äro fönstren, genom vilka vi få en inblick

i hennes personlighet. Anna Whitlocks ovanligt omfattande verksamhet erbjuder många klara och lockande kristallrutor att blicka in igenom och beskriva vad man ser. Men då jag nu särskilt dröjer vid "rösträttsrutan", så ligger icke däri något underskattande av de andra synpunkterna, utan det enkla skäl att jag i tio år haft tillfälle att stå och titta in genom densamma och låta min själ fröjdas av synen.

Sju kvinnor, representanter för de sex första föreningarna i Sverige för kvinnans politiska rösträtt, möttes en dag i Stockholm för att öfverlägga om en sammanslutning av föreningarna. Landsföreningens bildande beslöts då, och att Anna Whitlock med sin erkända organisationsförmåga, sitt levande intresse för saken och sina politiska insikter skulle bli rörelsens ledare säger sig självt.

En ovanligt rik och omfattande upplysningsverksamhet även på det politiska området låg bakom denna nya uppgift. Arten röjes hos de unga — redan vid fjorton års ålder visade Anna Whitlock prov på sin för en flickunge på 1860-talet mycket ovanliga art, då hon valde som kriaämne: "Biskoparnas ställning om representationsförändringen går igenom." Och ett tiotal år senare skrev hon från Paris politiska artiklar till Aftonbladet, vilka väckte stor och välförtjänt uppmärksamhet samt anbud från tidningen om plats som pariserkorrespondent. Till lycka för vårt svenska kulturliv emottogs icke anbudet, det var ett långt större arbetsfält, som väntade henne inom det egna fosterlandet. Efter hemkomsten från utlandet arbetade hon på Nordisk Familjeboks redaktion och som föreläsare på Stockholms arbetareinstitut, där hon var den första kvinnliga föreläsaren. Hon uppehöll sin verksamhet därstädes under en tidrymd av sju år. Men att de politiska intressena icke lågo nere, därom vittna de gärna lästa artiklarna i en norsk huvudstadstidning.

Dessa sociala och politiska intressen jämte de pedagogiska — Anna Whitlocks namn är ju ett av de främsta inom skolväsendet, välkänt vida utöver Sveriges gränser — ha så småningom smält samman i ett enda stort upplys-

ningsarbete. Världens elände har sin rot i okunnighet — det är roten, som skall ryckas upp. Sociala missförhållanden skola avhjälpas genom social upplysning. Den felande hörnstenen i statsbyggnaden — rättfärdighet — kan inte inpassas på sin plats utan politisk kunskap. Denna uppfattning hos den ledande kraften inom den svenska rösträttsrörelsen har varit av mycket stor betydelse och kommer helt säkert att bli det ännu mer den dag kvinnorna fått full medborgarrätt. Tack vare Anna Whitlock är det inga oskolade och ansvarlösa "väljaremassor" — som högern älskar att uttrycka sig —, som då göra sitt inflytande gällande till samhällets bästa.

Den, som stått Anna Whitlock närmast i arbetet, är vice ordföranden i L. K. P. R., fröken Signe Bergman, och må det tillåtas mig att återge några ord ur en artikel i Dagny 1909, som fröken Bergman skrev med anledning av ett tillfälligt chefsombyte i L. K. P. R.: "Huru nära förbundet Anna Whitlocks namn varit med allt det som rört rösträttsarbetet, veta de bäst, som själva deltagit däri. Det var hon, som skrev det första utproppet till Sveriges kvinnor om samling kring rösträttskravet, som infördes i pressen. Det är hon som gjort upp stadgeförslagen såväl till Stockholmsföreningen som Landsföreningen och de flesta lokalföreningarna. Nästan alla officiella skrivelser till regering och riksdag, som under dessa år sett dagen, äro av Anna Whitlocks hand. — — — Då en stor manlig politisk förening — Frisinnade landsföreningen — för första gången inbjöd en medlem av kvinnornas politiska organisation att tala å ett offentligt möte, var det Anna Whitlock som besteg talarstolen.

Men det har icke blott varit i det arbete som synts och som varit riktat utåt, som hon varit verksam. Det största och mesta arbetet har nog varit utfört i det tysta, d. v. s. inom och för själva föreningen. Främst bland det som här utträttats, måste utan tvivel det socialpolitiska upplysningsarbetet nämnas, vilket helt kan sägas vara Anna Whitlocks verk."

Detta har även i andra länder vunnit erkännande och efterföljd och befastat

Friska blommor och vackra begravningskransar
"LA ROSE" Blomsterhandel
30 Sturegatan, Stockholm.

CONSTANCE MALMSTRÖM
f. d. A. E. Schultheis — Firman grundad 1794
KAM- & BORSTAFFÄR samt rikhaltigt lager af Toilettartiklar
23 Regeringsgatan 23 73 C Drottninggatan 73 C
Allm. Tel. 112 42 Allm. Tel. 106 88

Jönköpings-Magasinet
Etabl. 1873. Regeringsgatan 45. A. T. 5541.
Parfym- och Ramaffär.

LAGERSONS
SKOMAGASIN
Jakobsgatan 18 - Fredsgatan 8

