Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.

GÖTEBORGS UNIVERSITET

IDUN

ILLUSTRERAD TIDNING FÖR KVINNAN OCH HEMMET

GRUNDLAGD AV FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE: BEYRON CARLSSON

UPPLAGA A

N:o 16

DEN 20 APRIL 1924

PRIS 35 ÖRE

REDAKTÖR: EBBA THEORIN

En söt Blåkulla-käring.
Foto Jæger.

KRÖNIKA

DET ÄR PÅSK OCH I BUTIKSFÖNstern hänga långa rader av Blåkullakäringar som rida på sina kvastar. Nu skrattar man åt skrocket och kan knappt föreställa sig att det fanns en tid när man inte bara trodde på Blåkullaresorna utan också brände häxor knippvis till straff för deras nattliga turistresor. Det skulle varit tillfredsställande för vår nationella självaktning om vi kunnat friskriva oss från häxprocesserna och med stolthet förklara att vi lika litet hemfallit åt den styggelsen som åt kannibalism eller slaveri. Men så är det ju inte. Karl Erik Forslund berättar i sin förträffliga bok om Dalarne vilken fasans tid påsken varit i dessa landsändar där Blåkullafärderna satte folks fantasi i rörelse med sådan smittosam kraft att man själv fullt och fast trodde sig ha varit med om de äventyrliga färderna till Den onde och kunde måla ut alla besökets detaljer med färger livligare än på ett kistebrev. Vår tid som har psykiatriker och annan lärdom tar förståndigare på problemet. Om i våra dagar en 20-årig Lasse Pehrsson på Åsarne steg upp och vittnade att han alltsedan han gick i kolt farit till Blåkulla och haft umgånge med Den ledes egen dotter skulle man veta bättre än att förvandla honom till en askhög på ängen vid Mäbäcks gård.

Vill man förövrigt veta hur det gick till i gamla tider skall man studera Turistföreningens årsskrift under vilket blygsamma namn döljer sig en serie utomordentliga kulturhistoriska skildringar. Senaste häftet handlar om Västergötland och det roar nog att se vad den äldre västgötalagen hade att anföra om forntidens motsvarighet till våra dagars musikanter. Stadgandet ifråga är om »Lekarens rätt» och lyder i moderniserad form: »Varder lekare slagen det skall alltid ogillt vara. Varder lekare sårad — den som med giga går eller med fela far eller med trumma — då skall man taga en otämjd kviga och föra henne upp på bäsingen (platsen vid domareringen). Då skall allt hår av svansen rakas och sedan skall den smörjas. Sedan skall man ge honom nysmorda skor. Då skall lekaren ta kvigan om svansen. Man skall slå med vasst gissel. Gitter han henne hålla fast, då skall han få det fina fäet och njuta det som hunden äter gräs. Kan han ej hålla henne fast, hade och tåle vad han fick: skam och skada. Han kräve ej mer rätt än hudstruken trälinna.»

Sagda läsvärda bok innehåller bland mycket annat värdefullt en artikel av Gunnar Andersson om Svea Rikes största arbetare varmed inte åsyftas hr Björklund i Stockholms stadsfullmäktige ty det är inte munnens dimensioner författaren speciellt tänkt på utan det gäller Trollhättan om vilken lämnas en hel del belysande siffror. Den vattenmassa som under ett dygn passerar fallen väger ungefär 100 gånger så mycket som hela svenska folket. När den störtar utför fallen utvecklas en energimängd som vore tillräcklig att hissa hela detta folk mot himlen med en hastighet av 2 meter i minuten. Trollhättan bidrager emellertid på annat sätt till nationens höjning och därför är den utan tvivel den största arbetaren och den märkvärdigaste också eftersom den aldrig har strejkat. Den är väl också den billigaste detta i olikhet med vissa murare som enligt vad tidningarna berättat numera lära åtnjuta en lön av 30 kr. om dan. Jag sätter med avsikt »lära» ty uppgiften låter lika fantastisk som en annan notis som samtidigt meddelade att en pastorsadjunkt sitter med en lön av 2,500 kr. d. v. s. 7 kr. om dan. Påståendet är naturligtvis fullkomligt sanningslöst annars vore ju konsekvensen att vi uppförde universitet för murarna och inte åt pastorsadjunkterna eftersom tydligen själasörjarna äro avsevärt mindervärdigare än de som visserligen inte uppbygga oss men bygga upp åt oss. Prästerna befinna sig på fel sida om kyrkmuren. Ut på ställningarna herr pastorsadjunkt!

Härmed vill jag inte ha sagt att man skall glömma det gamla ordspråket att arbetaren är sin rimliga timlön värd. Tvärtom ju större allmänna välståndet är dess bättre för landet. Jag ömmar bara för dessa arbetare i Herrans vingård som något för hårdhänt bli påminta om att människan icke skall ha för mycken omsorg om jordiska håvor, hennes längtan skall stå till en bättre värld. Det är ju sannt men vi böra väl inte av idel omtanke för pastorsadjunkternas snara himlafärd låta dem så fort som möjligt svälta ihjäl.

Apropå adjunktstiteln har hr Hellberg i riksdan velat ha den uppsnyggad litet. Den ärade Karlstadsrepresentanten är en välvillig man. Nyss önskade han skaffa oss en extra helgdag. Det gick inte men hr Hellberg bör inte vara ledsen för det. Det politiska livet skaffar oss lyckligtvis nya helger då och då: högtider av skratt. Att lyfta bort titelsjukan från svenska folket är emellertid ett arbete som skulle överstiga t. o. m. Trollhättans krafter.

*

I Italien ha fascisterna bränt upp misshagliga tidningar. Det är emellertid ett arbetsbyte som inte gillas. Om också tidningarna elda upp folket så är det väl inte meningen att folket skall elda upp tidningarna. Det är lika upp- och nedvänt som när maskerade män i Jämtland tränga in till en doktor och hota honom till livet. Uppgiftens riktighet betvivlas och väl är det. Att ta livet av en läkare måtte väl hemfalla under lagen mot illojal konkurrens.

Fullt lojalt är det däremot av kapten Pallin att vilja av utrymmesskäl sätta Stockholms rådhus på rullar och flytta undan det ett stycke. I en stad där rättvisan så ofta är på skruvar kan den ju till omväxling komma på rullar någon gång. Hr. Pallins förslag är utmärkt men ännu bättre skulle vi tycka om han riktade sin uppmärksamhet till riksdagshuset. Vill inte hr kapten ta och rulla det riktigt nära kanten av Norrström? Just så mycket att det står och vippar. Tack, sen skola vi stockholmare göra resten.

Stadshuset låta vi stå, där är bra som det är fastän borgarträdet torkade in alldeles som Östbergs hederspension. Stadshuset är bra att ha vid högtidliga tillfällen såsom nu då Balck skall hyllas på sin 80-årsdag. Apropå vår idrottsgeneral kommer jag ihåg en liten episod från Ingarö på den tiden när frih. Cederström »Calle på Brunn» var egendomsägare där och genom sin vän och medhjälpare Carlander sålde mjölk åt bl. a. sommargästerna. Hasse Z var därute på visit en dag. Det ringde i telefon och Hasse som stod närmast svarade. Man frågade om mjölken kom snart.

Jaha, sa Hasse, ska' vi ta en bättre mjölk i dag eller ska det vara den utspädda som vanligt?

Carlander som stod bredvid smålog.

Du skämtar du, sade han tydligen i tanke att det inte varit någon i telefon, vem var det som svarade?

Det var överstinnan Balck, sade Hasse lugnt och lade ner telefonluren.

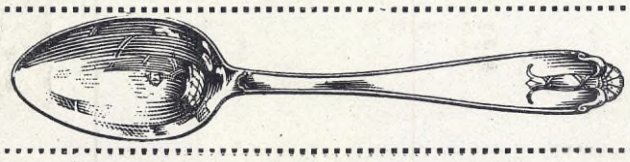
Är du tokig människa! Vår finaste kund! utbrast Carlander förskräckt och avvaktade sedan med viss oro vad överstinnan skulle säga. Men det hördes ingenting av. Fru Balck tyckte tydligen att mjölken inte var mera utspädd än vanligt.

*

Härom dagen fick jag ett brev med stora vackra frimärken vilkas valör uppgick till minst ett par miljoner. Sen Tyskland slutat med att klistra en guldgruva på kuvertet trodde jag att ingen höll på med det mera. Men det finns tydligen stormrika länder än. Brevet var från Polen där det sitter en vänlig skriftställare och knyter trådar mellan svensk och polsk kultur som annars inte slita ut mattorna hos varandra. Hans namn har bekant klang i en stockholmares öron men den här Bukowski säljer inte tavlor utan ger sina landsmän vyer då och då över svenska förhållanden. Constantin de Bukowski är hans fullständiga namn och ni skall söka upp honom om ni kommer till Vilna, den gamla minnesrika staden vilken som så mycket i Polen har anknytningar till Sveriges historia. I Vilna var det till exempel som hertig Johan sedermera Johan III firade sitt bröllop med Polens sköna furstinna Katarina Jagellonica.

Hr Bukowski berättar om en landsmaninna som tycks på allvar ha slagit sig ner därborta på andra sidan Östersjön, nämligen operettsångerskan Elna Gistedt. Han har gjort henne ett besök och fann henne just i färd med att studera prins Wilhelms skådespel Kinangozi som Bukowski översatt till polska och som snart skall uppföras i Warschau. Elna Gistedt har naturligtvis ingenting med den pjäsen att göra, åtminstone inte förrän någon kompositör kommer på idén att använda Kinangozi som libretto. Hon tjusar för närvarande Vilnaborna i Czardasfurstinnan och har en hel del splitter nya operetter i görningen däribland Flygprinsessan av en polsk kompositör prof. Joseforiz. Elna Gistedt har just varit i Wien och beställt toaletter. Noch ist Polen nicht verloren.

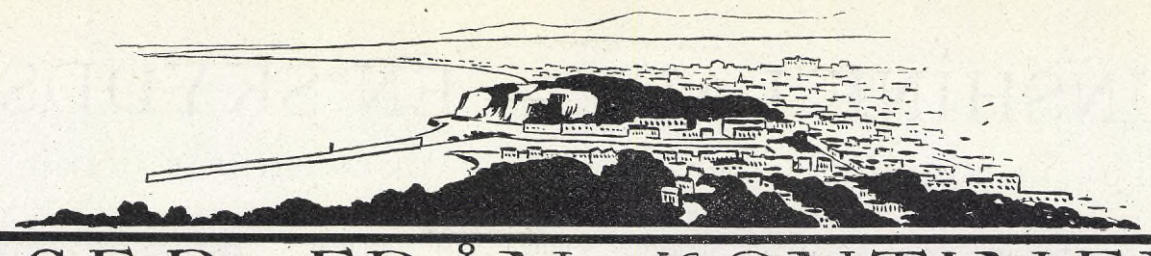
CELESTIN.



NYTT SVENSKT MATSILVER **VASAMODELLEN**

Tillverkare: GULDSMEDS AKTIEBOLAGET I STOCKHOLM

Säljes i varje förstklassig juvelerareaffär.



SKISSER FRÅN KONTINENTEN

III. I HELVETETS FÖRGÅRD.

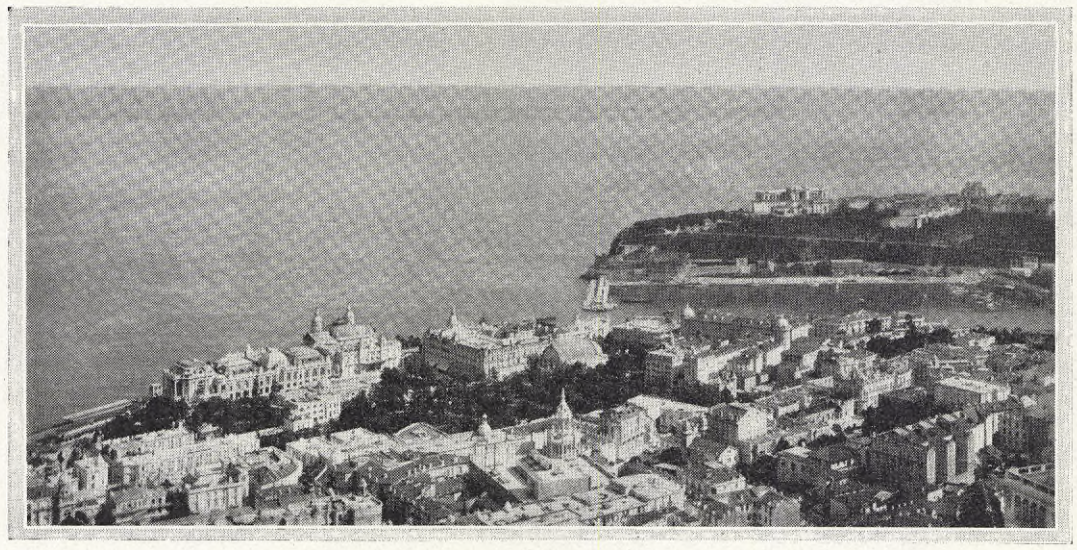
VI VORO NÅGRA STYCKEN, SOM en afton sutto i Hotel de Paris' stora hall.

Vad dessa franska hotell kunna vara underbart smaklösa! Aldrig några stora dominerande linjer, några djärva perspektiv eller sinnrikt anbrakta dekorativa plan utan beständigt detta eviga misch-masch av hopade detaljer, som tagna var och en för sig kunna vara rätt vackra men som tillsammans bilda en förfärlig sockerkrokan av guld, brons och petiga stucker. Det sticker en riktigt i ögonen, och är man ej försiktig utan har för bråttom kring ett hörn kan det hända att man blir stucken också i ordets egentliga bemärkelse av någon framspringande kandelaber eller omotiverad dekor, som spretar ut en halv meter från väggen.

Hotel de Paris utgör intet undantag från regeln. Dess mjuka mattor, vräkiga möbler, tunga brokader och pinsamt kantiga bord i Louis XV se ut att vara hopbrakta på måfå från något möbelmagasin. Tak och väggar digna under väldiga kronor eller lampetter där ljuset brytes i tusen facetter medan jättespeglar placerats frikostigt på alla tomma ytor för att ytterligare öka den oroliga effekten. Men, det är ju sant, den mondäna fransyskan måste ha åtminstone en spegel i varje rum för att känna sig hemmastadd. Och dessutom en i handväskan. Spegeln är hennes förtrogna under livets alla skiften — kanske en av de få, som verkligen får del av hennes innersta tankar och i alla händelser den enda, som säger henne sanningen. Den berättar hänsynslöst om hon har en beau eller mauvais jour, om det fattas puder på näsan eller smink på kinden, om läpparna äro för bleka och klänningen hasat på sned; och framför allt — i den tysta ensamheten — hur åren gått och livet härjat, hur rynkorna kring ögonen blivit större och halsens mjuka skinn slappare. Då är spegeln världens mest oartige kavaljer, som säger beska sanningar rakt upp i madames ansikte. Och ändå kan hon inte vara utan den. Ty hela hennes liv är en enda lång kamp att med dess hjälp hålla fast ungdomen och bedraga världen, som ingenting högre önskar än att bli bedragen. Och den konsten kan fransyskan som ingen annan.

Hotel de Paris är, som man vet, intimt förknippat med Monte Carlos spelhålor. Både det stora helvetet, som dominerar på klippan åt havet och det lilla, som ligger mer diskret tillbakadraget. Och går under benämningen Sporting. I det förra går den stora allmänheten, i det senare den mera exklusiva delen av främlingarna, som vilja förlora pengar. Och båda stå genom underjordiska gångar i förbindelse med hotellet så att man även under det värsta hällregn inte skall behöva bli våt om fötterna och riskera en snuva vid rouletten. Det finns faktiskt många människor, för vilka dessa promenader genom gångarna utgöra dagens enda motion. Guds klara sol, trädgårdens blomsterprakt, terrassernas hänförande utsikt — allt detta ägna de aldrig en tanke. För dem existerar blott hasarden och den konstlade spänning, som följer i dess spår. Men de måste ju även äta och sova någonstans. Och då ligger hotellet så nära och bekvämt till. Här residerar därför allt som har pengar, börd och tid till sitt oinskränkta förfogande. Man proppar sig full med mat och dryck, man läppjar på cocktailen och suger i långa drag sin aromatiska havanna, man flörtar i soffhörnen och talar om serier eller nummer, man bjuder och blir själv bjuden, man gäspar, sträcker på sig och går sedan av gammal vana att fortsätta den ojämna kampen om Fortunas gunst.

Den bild som prins Wilhelm här med snabba, eleganta drag tecknar av livet i Monte Carlo hör säkerligen till de bästa skildringar, som någonsin lämnats därnerifrån. På ett fängslande och åskådligt sätt skildrar prinsen de säregna typer, de mänskliga lidelser, som ha sitt tillhåll i den "helvetets förgård", vilken rymmes mitt i ett naturens paradis.



"Trädgårdens blomsterprakt, terrassernas hänförande utsikt, allt detta ägna många av spelarna i Monte Carlo aldrig en tanke."

Här i hallen är just mötesplatsen för denna kategori människor. Få platser i världen torde kunna uppvisa en mer kosmopolitisk samling inom samma snäva utrymme. Även vårt lilla sällskap är brokigt. Där finnas fem nationer representerade och språkförbistringen är allmän. Kring bordet, där mockan ryker och damernas likörglas skifta från gräsgrönt till opal, vankar etablissementets allt i alla, M. Fleury, och ser efter att intet fattas. Han har något av satyr i sitt utseende och en spetslustig anmärkning, ett godmodigt skämt ligger alltid färdigt på läpparna. I långrockens uppslag skymtar en grön knapp som skvallrar om att hans tjänster blivit till fullo uppskattade även av ett svenskt ordenskapitel. Det är kanske därför han gör sig så otrolig möda vid vårt bord. Den mannen bör ha hunnit förskaffa sig en enastående människokännedom under alla de långa år han beklätt posten. Han har säkert varit med om mycket och ofta har han fått kasta en blick bakom kulisserna där dramat rullats upp i all sin nakna ohygglighet utan att någon enda av de fina herrskapen utanför haft en aning om vad som passerat några få steg därifrån. Det händer så mycket i Monte Carlos små hotellrum, som ingen får reda på. Och skulle han en gång komma på idén att nedskriva sina memoarer, finge världen ett dokument, som utan tvivel komme även det mest förhärdade blod att rysa. Låtom oss hoppas att han aldrig gör det.

Bredvid mig sitter en engelsman. Han är här endast på tillfälligt besök och vi ha råkats några gånger förut i livet. Men endast helt flyktigt. Även han är smått spelgalen och nu sitter han och berättar hur man skall bära sig åt för att vinna.

— Håll på ert favoritnummer, t. ex. den dag ni är född eller hur gammal ni var då ni första gången kysste en flicka. Sätt en louis på alla kombinationer runt omkring och en plaque i mitten. Dubbla när det faller ut. Gardera nollan. Cherchez les voisins!

— Men om ett annat nummer fångar kulan?

H. E. EKSTRÖMS JÄSTMJÖL

THE SUNSHINE LADY — EN SKYDDSÄNGEL

FÖR DE BLINDA SMÅ BARNEN. EN VACKER AMERIKANSK IDÉ.

Blinda barn med sina sköterskor ta ett solbad.

THE INTERNATIONAL SUNSHINE Society stiftades 1895 av en ung kvinnlig journalist, mrs Alden, och är en amerikansk förening för välgörenhet och som sådan av ganska unik karaktär. Den representerar nämligen ingen kyrka, inget parti, endast kärleken till nästan, omsatt i handling med amerikansk energi. »Gör det som behöver göras, och gör det så snart du ser, att det behövs», har alltid varit föreningens enda motto. Dess tillvaro tycks också fylla ett behov i amerikanskt liv. Den senaste statistiken upptar medlemmar i flera hundratusental och avdelningar på tusentals olika platser. The Sunshine-Society har tagit upp arbete inom mångfaldiga områden. Det som gör dess verksamhet värt en särskild uppmärksamhet är dess banbrytande arbete för de blinda.

För cirka 20 år sedan voro ingenstädes i hela Amerika några anordningar vidtagna för blinda barn under skolåldern. Enligt statens program började de blindas existens först vid åtta års ålder. Då kunde de få komma till statens skolor, för så vitt de kunde sköta sig själva och följa med undervisningen något så när. Men en stor del av dessa blinda barn kunde ingendera delen och skickades därför tillbaka för att, kanske i nittio fall av hundra, hamna på försörjningsinrättning eller dö en förfärlig död på grund av vanvård och umbäranden. De flesta blinda dogo innan de hunnit till skolåldern, och andra lågo kvar i sina sängar år efter år, som krymplingar eller idioter, en plåga för anhöriga, en börda för samhället.

Mrs Alden, som vid denna tid var redaktör för en tidskrift, framlade i några tidningsartiklar sin syn på dessa förhållanden, vilka hon vägrade anse som ett nödvändigt ont. Hennes resonnemang gick ut på, att de blinda skulle kunna räddas till ett sunt liv, om bara hjälpen kom i tid och inte »efter åtta års sömn».

Lille Arthur är blind, men här ser han ändå ut att ha det lika nöjsamt som andra barn.

(Forts. sid. 383.)

— Förr eller senare kommer det. Det är bara att hålla på och inte ge tappt.

Ja visst, det är så enkelt, eller hur? Bara håll på! Tills tid och krafter och hälsa och pengar äro putsväck allesamman. Tack.

Han märker att jag utan överdriven entusiasm lyssnar till hans teorier och byter plötsligt samtalsämne.

— Ni är ju svensk. Då skall jag tala om ett barndomsminne, som kanske intresserar. Jag hade en »chum» i Oxford och vi brukade sjunga tillsammans. Inte var det några särskilt märkvärdiga röster vi förfogade över men det roade oss ändå att gnola duetter på fritiderna. 'Vet du vad', sade han en dag, 'vi borde ha någon som ackompanjerade på piano. Pappa känner en dam som inte bor långt härifrån. Låt oss gå dit om söndag.' Sagt och gjort. Vet ni vem den damen var? Jo, Jenny Lind. Hon både sjöng och spelade med oss och när jag gick tog hon mitt huvud i sina händer och kysste mig på pannan. I have been kissed by the Swedish nightingale! Det måste ni väl i alla fall erkänna var den största ära, som kunde vederfarits en pojke i slyngelåren. Sådant glömmer man inte. Aldrig har världen frambragt en skönare röst än hennes.

Jag såg förvånad på min granne. Var det möjligt? Han verkade blott ett tiotal år äldre än jag själv. Om den franska kvinnan är expert på att med salvor och färglåda bibehålla skenet av ungdom, så kan engelsmannen den konsten på ett fullt naturligt sätt. Varken massörens hokus pokus eller parfymhandlarens tvetydiga mixturer behövas. Hans beprövade kur heter frisk luft och daglig motion, helst med en golfklubba eller annat tillhygge i handen. Och då och då ett piller för levern.

— Nå, sade han och föll mig i tankarna, jag är ändå inte så ung som ni tycks tro. Redan över 70.

— Gud, vad jag blivit handicapad genom den där historien. Aldrig var det någon näktergal som kysste mig när jag var ung. Ha ni inga fler där hemma på lager?

Det är hans unga bildsköna hustru, som talar. Hon är typen för en engelsk lady: ståtlig, välväxt, intelligent och med ett uppsluppet skratt, som smittar. Kring den vackert formade halsen smyga två rader pärlor som en krans av vita tusenskönor. Man kan omöjligt ge henne mer än hälften av mannens ålder.

— Det är visst enda gången i livet, som jag lyckats göra henne svartsjuk, skrattar maken. Och då var hon inte född än. Det där blir allt svårt för henne att göra efter.

— Tyst, du, retas ladyn. En vacker dag kanske han kommer. Och blir det inte en näktergal så kan det väl alltid bli en isbjörn.

— Berätta litet mer om Jenny Lind, ber jag.

Men ingen av de andra har lust att stanna kvar. Maten har smält, glasen stå tomma, spelborden vänta. Vi bryta upp och gå från helvetets förgård genom den blomstersmyckade tunneln till Sporting.

Trängsel kring borden. Stereotypa herrar, halvnakna damer med urringning till midjan. Blixtrande juveler, tunna slöjor, långa fransar av svartvita apskinn. Målade, fårade, uttryckslösa, spända ansikten. Giriga blickar, apatiska småleenden. Menande ögonkast, halvkvävda viskningar. Tomma och fulla plånböcker, pösande och insjunkna väskor. Smala och nervösa fingrar, tjocka och brutala händer. Alla krama de dessa förbannade sedlar, som aldrig vilja räcka. En efter en hamna de i gapet på den omättliga banken, som kan existera endast tack vare människans oförmåga att tygla sina passioner. Och genom den kvävande atmosfären av rök, utdunstning och parfym höras croupierernas entoniga rop:

— Mesdames, messieurs, faites vos jeux. Rien ne va plus.

Då går jag på baren och låtsas som om jag vunnit en förmögenhet. Vilket jag i själva verket också gjort eftersom jag inte spelat. Det är det enda säkra sättet att vinna.

Det sista jag ser av min engelsman är en mycket sladdrig plånbok, som försvinner i hans ficka. Numret har tydligen inte fallit ut i kväll.

FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS! NAMNET - EASTMAN KODAK COMP. - PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKALLNING OCH KOPIERING BÄST GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG · MALMÖ · STOCKHOLM

VÅR KUNG PÅ TENNISPLANEN

HANS MEDSPELARE BERÄTTA OM KUNGEN SOM »DEN FINASTE MAN PÅ PLAN».

— KUNGEN SOM TENNISSPELARE? Det är den finaste man på plan som jag känner! säger fru Märtha Adlerstråhle med värme och övertygelse. Hon tillägger:

— Och inte bara på plan. Han hyllar fair play var det så må vara, i all sin handel och vandel. Jag vet inte vad jag mest beundrar: hans behärskning eller rättvisa eller ärlighet. Och på tennisplanen är man så särskilt känslig för de där egenskaperna. Det är alldeles säkert hans inflytande, som visar sig i det goda kamratskapet och endräkten i spelet i Kungliga Tennisklubben. Det disputeras aldrig på plan. Om jag skulle säga: »bollen är ute», så faller det ingen av de andra in att säga, att den är inne, även om han tycker det aldrig så mycket...

Det är väl 10 år jag i tävlan spelat med kungen. Började 1899 — nå, han var förstås kronprins den tiden. Hans skicklighet? Jag vill då först och främst säga, att kungens bollbehandling är det omsorgsfullaste man kan tänka sig. Beräknande, gediget, ärligt spelar han. Han har en oerhörd precision och placering. Jämna, långa bollar — det är kung Gustafs specialité. Dessutom har han ett för motspelarne litet förargligt sätt att »skruva» på bollarna. Privat som i tävlan är han välgörande lugn och kallblodig.

Jag minns särskilt en match, vari vi två spelade tillsammans. Han var då kronprins och det var i stora tennisturneringen. Våra båda motspelare hade första setten, de ledde andra setten — jag vill minnas med 5—0 och 40—15. Så blev det 40—30; men vi förtvivlade inte, utan tänkte alltjämt: nu ska vi ta nästa boll. Och när allt tycktes förlorat, kom vi ändå överens om att segra och sa' till varandra: vi ska vinna. Och vi vunno — tänk er, vi vunno! Ser ni, detta är karaktäristiskt för kung Gustaf: han förtröttas inte om spelet står aldrig så illa, han ger aldrig upp förrän sista bollen gått.

Kungens krav på det intensiva, levande intresset för pågående spel, på vars och ens strävan att vara så duktig på plan som han kan, är oavvisligt. Om han fått en motspelare, som under matchen slappnat till och börjat vårdslösa sina bollar, har han

Konungen i tennisdräkt.

hellre avbrutit partiet än fortsatt spela mot en motståndare som uppenbarligen inte gjort sitt bästa.

Någon fördel av sin konungslighet vill han inte heller ha. Det har hänt ibland efter en match, att någon av de spelande eller någon åskådande klubbmedlem efter slutat spel gått fram till domaren och anmärkt på hans dom, att den varit för njugg mot kungen. Men då har kungen klippt av: domaren har varit fullt rättvis, han är absolut i sin domsrätt och ingen har orsak ingripa däri.

Som åskådare följer kungen en match med den allra största iver. Känt är hans lilla vidskeplighet: att knäppa samman händerna och låta tummarna mötas när han vill att någon särskild av spelarne på plan skall vinna. Då koncentrerar han sin blick stadigt på denne herre, alltunder det han allvarligt och kraftigt prässar tummarna samman...

Åt allt vad han företar sig ägnar han sig förrästen med hela sin själ. Gör han en fottur, tröttar han ut alla andra, ty han går som en hind i skogen; rider han, är förhållandet detsamma — om inte hästen orkar längre, så nog orkar hans ryttare!

Fröken Lilly Strömberg kan också berätta litet av varje från sitt spelumgänge med konung Gustaf. »Han är lika god som någon i dubbelspel», förklarar hon, »men enkelspel måste ju trötta honom litet nu för tiden — man kan då inte begära, att han skall kunna springa och kasta sig handlöst efter bollen som en 25-åring! Lika förtjust som han är när han segrar, lika gentlemannalikt döljer han sin ledsnad när han förlorar. En gång, när jag hade honom till motspelare, fick jag hand om setbollen, den avgörande i hela spelet. Och på andra sidan nätet stod kungen och servade. Bollen flög fram och tillbaka i all oändlighet, — men till slut vunno dock jag och min partner. Inte en minut föll det mig in att ge efter och låta majestätet vinna — det föll ingen av oss in; vi visste nog alla att det skulle han inte ha tyckt om! Flera timmar i rad kan han vara på plan utan att tröttna. Vad jag beundrade honom på Särö förra sommaren! På förmiddagen in till Göteborg för kongresser, ut till Särö igen för att spela tennis, uppe till 2 på natten, tidig ändå om morgonen. Det är vigör det! I sin klubb är kungen lika enkel och rättfram som alla de andra medlemmarna, skakar kamratligt hand, plockar upp bollar o. s. v.

Herr Gunnar Setterwall försäkrar ävenledes, att kungen är en idealisk spelkamrat — »han är säkert den snällaste av oss allihop!» Andra spelare kunna tappa humöret när det går dem emot på plan — kungen aldrig. Oföränderligen vänlig, älskvärd, skämtsam. Och det får inte göras någon skillnad för att han är kung. En gång råkade han halka på plan och falla. Hans beskäftiga motspelare ville tydligen i all underdånighet visa att en ung också kan råka ut för samma missöde och föll även han. Men han gjorde det tydligen inte naturligare än att kungen märkte avsikten, ty majestätet vinkade med handen och sade kort: »Behövs inte.»

VÅRSKYMNING. Av VIGGO LOOS.

Guldharpor hör jag klinga
tonerna dö långt bort.
Strängarnas spel är evigt
men mitt liv är så kort.

Skymningen susar och spelar
och jag vet ej varför.
Sorgens och glädjens toner
själen i skymningen hör.

Blommornas kalkar darra,
tonerna tala till dem.
Skymningens vårliga rymder
är deras ljuvliga hem.

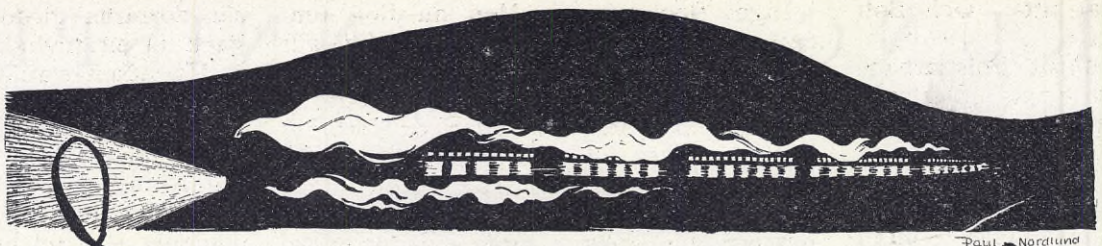
Långsamt vi alla vandra
broder, syster och vän,
bort i de skimrande rymder
långt in i skymningen.

Se i din broders öga!
Broder, vårt liv är så kort!
— Guldharpor hör jag klinga,
tonerna dö långt bort.

Tonande, skimrande kvällsrymd
full av din kärlek står.
Blomkalkar dofta och skälva
ljuvt i blomning och vår.

Sorterade Napolitaines:
Palmersy, Mjölk, Grädd-Krokantchoklad
i originalförpackningar à Kr. 1:—.

Veckans novell:



En nattresa i påsk

För Idun av ***FRIDA ÅHSLUND.***

DÅ INGENIÖR Bob Kalling i en blink skymtade Mariannes japanska ögonbryn ovanför pälskragens mjuka burr, när hon rusade förbi honom i kupéns svaga ljus fram mot fönstret, drogs hans skarpskurna ansikte till ett långsamt leende. Och medan Marianne hårdhänt och opraktiskt ryckte och slet i det motsträviga fönstrets skinnrem för att få ned det så pass, att hon, stående på tå, kunde sträcka ut näsan genom springan och ivrigt samtala med osynliga röster därute på perrongen, makade sig Bob längre in i hörnskuggan och log ändå mer i det han drog ned resmössan, skuggande ögon.

— Det ska' vara i ens älskade fosterland, tänkte han, och på det enda par järnvägsskenor, som ormar sig upp mot övre Norrland, som sån't ska hända. De måste ju alla samlas på samma ställe, vänner och ovänner, kända och okända, fattiga och rika — hon ska' naturligtvis hem till sin pappas prästgård uppåt obygden — och jag ska undersöka eventuella malmfyndigheter ännu längre upp — och vad är naturligare, än att vi kör ihop i samma kupé och ha en natt framför oss i ensamhet och rannsakan?

Ett stadsbud hyvade in paket och väskor. Hon vid fönstret drog blixtsnabbt in ett skrattande ansikte, rösterna sorlade därutanför. Under kupélampans ljusa halvglob (den andra var fördragen för natten) fumlade hon med väskan, fick fram betalning och nickade mot det tackande stadsbudet.

Bob kunde se hennes ansikte tydligare dessa ögonblick.

— Hon är sig lik och dock olik, tänkte han, när hon åter stack ut näsan genom springan och stimmade mot rösterna utanför, samma sneda, glittrande ögon och raska rörelser, samma hårda, klara röst, men —

Ja, det är något, men han visste ej — de finnas på något sätt ändå, de tio åren, som gått sedan de voro fästfolk och skildes, hårdhänt och bryskt egentligen. Ungefär med samma tag, som hon nyss slet och ryckte i fönsterremmen... Hellre söndra än ge sig!

— Det är tydligen glada ungdomar och kamrater och vänner hon har, tänkte han, och fann sig plötsligt lyssnande till replikväxlingen. Det var många ljud utanför fönstret. Trampet av hastande steg fram och åter, och klangen som av skört, bristande glas under fotstegen, markens vårfuktighet, som frös i kvällskylan — det var fräsande ånga, som för ögonblicket dränkte andra ljud, det var bagagekärrornas rullande, rop och tal — men till Bobs förnimmelse kom till slut en klar skrattröst från fönstret utåt och svagare röster utifrån, manliga och flickaktiga — han log själv åt sitt tankeuttryck, men han fann inget annat.

Han hör hennes stämma:

— Sköt banken, säger jag er, jag känner verkligen lite oro att lämna det viktiga kallet utan mina händer och ögon — det är skönt för skalder, men även för bankfröknar att få sova —

Hon sänkte rösten, och de osynligas röster blevo låga och nära kupéfönstret.

— Bara en verklig stofil, hörde Bob henne säga med mycket låg skrattstämma, han sitter som en bild i ett mörkt hörn och verkar förläst läroverkslärare — åtminstone ej något men för min sömn.

Så klingade hennes skratt igen.

— Adjö med er alla, o, vad jag ska sova — se om banken, tack — glad påsk!

Men tåget gled tyst iväg.

De osynligas röster jublade och sorlade och dogo i avståndet.

Och Marianne ryckte upp fönstret igen och vände sitt glada ansikte inåt kupén

Marianne sov, under det tåget flög genom den vårblå natten...

och började bosätta sig för natten på sin soffa, medan tåget rusade bort från den livliga ungdomsstaden upp mot Polstjärnans riktning.

Och mannen på andra sidan fönstret, som makade sig tätare upp i skuggan och såg henne ordna med reseffekter och kläder, allt under det hon tydligen tvärt avklippt sambandet med de osynliga hon lämnat, och såg de japanska ögonen plötsligt bli trötta, tänkte:

— De tio åren finns där — och finns där inte. Och varför skildes vi? Du får dig alltså en rannsakande natt, mitt i din arbetsutövning, Bob Kalling, en överraskande natt, under vilken du kan till fullo pröva hjärtan och njurar med Mariannes vackra, trötta ansikte framför dig och Sveriges blå förvårsnatt flygande förbi ditt fönster.

Ut på de blånande, sköra vårisarna, Bob Kalling, och se om, de håller! De smälta snart för solen och för majeldarna, som flamma och värma kring dem. Majeldarna, som tändas varje vår av unga händer för att skrämma bort trollen.

*

När konduktören kom in för att klippa Mariannes biljett, drog han upp ljusdämparen åt Bobs sida, och han såg Mariannes mörka ögonglober flyktigt och ointresserat en sekund riktas mot honom.

Instinktivt drog han tidningen från sitt ansikte medan han undrade över sig själv och sina handlingar, medan Marianne fick fram sin biljett och han hörde tångens klipp och konduktörens monotona »var så god».

Konduktören drog åter för den skyddande skärmhalvan och frågade Marianne artigt, om han även skulle dra för hennes. Hon tackade, och Bob tog tidningen sakta från sitt ansikte, när kupén låg halvmörk och de båda dörrhalvorna tyst gledo ihop.

Hjulen rasslade, och den tysta, mörka, varma kupén vaggade sakta. Tåget hade satt ordentlig fart, och Bob såg Marianne åter krypa upp i sitt hörn med kappan svept om sig, och hennes ögonlock gledo igen.

— Det artar sig fridfullt, tänkte Bob och skrattade, hon ser ut att kunna somna bums, så trött som hon är och så bekvämt som hon har det.

— Och här får jag väl sitta och titta och meditera och självrannsaka, medan nattens timmar gå. Hon ska väl av vid fyratiden vid sin station.

Men Marianne, hon tänkte sömnigt: — Det var väl, att jag reste nu askonsdagskväll och inte sparade det till i morgon kväll som de ville — i morgon kväll är här nog packat med resande. Det blir en skön sovresa, och det uppväger alla vårhippor — sova är det bästa av allt efter denna nattvakande bankvecka med det forcerade arbetet och alla extra vårsamkväm.

Hon kurrade ihop sig skönt upp mot det mjuka hörnet.

— Jag ger dem så många som flyger och far, tänkte hon och drog en lång, belåten suck, deras galej och strunt, tack och lov för fridfullheten som tycks bli härskande i natt, (jag hoppas att den träbocken ska sitta hela natten som en träbock ägnar och anstår) och gudomligt få träffa farsgubben och titta på gamla prästgården och lukta på förvårens snösmältande backar och nipor och höra isflaken braka i älven. —

— Jag undrar om Lina är uppe och ger mig kaffe i morron bitti, den trogna själen, var den sista dimmiga tanke, hon hade innan hon somnade — hett kaffe på den styvstärkta brickduken med hönor på — i röda stjälkstygn, som hon sydde en gång — för länge sedan...

Marianne sov. Tåget flög genom den vårblå natten, som stort tittade in genom fönstret.

Iduns vårnummer

medföljer gratis till alla prenumeranter detta nummer av tidningen. Det rikt utstyrda numret är det första i raden av extranummer, som gratis skola komma våra prenumeranter till handa. Senare följa ett sommarnummer, ett höstnummer och ett julnummer.

AUX GALERIES LAFAYETTE
Billigaste priser och bästa kvalitet i hela Paris.
MODENYHETER FÖR SÄSONGEN. -:- BEGÄR VÅRA KATALOGER.
Riks 115 66
Norr 160 55
AGENTUREN
Birger Jarlsg. 29
STOCKHOLM

KAPPA BLIR ELEGANT KEMISKT TVÄTTAD ELLER FÄRGAD HOS
ÖRGRYTE KEMISKA TVÄTT & FÄRGERI Æ • GÖTEBORG

Bob kunde obehindrat titta. Och Bob kunde obehindrat tänka.

Tåget flög framåt, uppåt Polstjärnans riktning, och timmarna gingo. Stationer kommo flygande emot dem och stodo utanför deras fönster en stund och lyste med vitt, starkt båglampsljus in i kupén. Röster talade och fötter sprungo av och an, det smällde i järngrindar, röken fräste, människor passerade förbi deras dörrar. Men ingen kom in.

Så gav sig stationen av igen söderut, och den blå vårnatten stod åter och tittade in till dem. Bob såg, att Mariannes ansikte liksom bleknade, och huvudet sjönk längre ned.

Det gick en stöt genom hjärtat. — Varför skildes vi? Hon är ju dock den enda — och här sitter jag som en dåre och tittar på, hur hon sitter obekvämt...

Varför skildes de? Idiotism och högfärd och viktighet. Hon var lite hetsig och stolt, med några års tjänstgöring som bankfröken i ungdomens stad och ivrig efter frihet och personlighet och människovärde. Och han stolt och nedlåtande ibland, allt mer bemärkt expert på sitt område. Varför skildes de?

Var det verkligen för ordväxlingens skull — var det för hans, just den tiden så särskilt hopade arbete? Det gällde att slå slagen för framtiden då, han hade ej ofta tid att resa över till hennes stad, hon trodde visst ej på hans skäl...

Han såg Marianne resa sig från sin hopsjunkna ställning och rysande av sömnfrossa gå och sätta sig i andra hörnet.

Lägg upp fötterna och sträck ut dig bekvämt. Jag ska breda en filt över dig, så du får sova skönt, höll han på att säga högt.

Tåget rusade framåt och natten led.

— Är det Ödet, som denna natt ska visa mig, vilken stel och dum och stolt dåre jag var, som nöjde mig med att hux flux ta emot Mariannes tillbakasända ring strax före den långa, mångåriga resan. Och sedan låta livet gå? Han hade varit för högfärdig att fråga henne vad han gjort, varför han inte dugde. Så kom resan till Baku och alla åren där — krigets äventyrligheter — och tiden hade gått.

Bob blev förvånad, att ett, tu, tre se Marianne sitta vid sin sida med lyftat pekfinger, och de penslade, sneda ögonbrynen rynkade mot honom:

— Det var just Baku, som gjorde det, sade hon strängt, att du gick in på anbudet, som gällde flera år, och aldrig frågade mig — jag ville inte vara en sån nolla, förstår du, jag var högfärdig, jag också —

— Marianne, sade Bob högt, var det Baku, var det därför?

Bob Kalling vaknade vid att en röst mitt emot honom svarade:

— Ja, jag trodde det var en förevändning att bli av med mig.

Han vaknade riktigt och såg Marianne i den bleka vårmorgonens gryning storögt stirra på honom.

— Är det du, Bob? sade hon långsamt. Är det du, som är hemma i Sverige och sitter mitt emot mig och pratar med mig i sömnen?

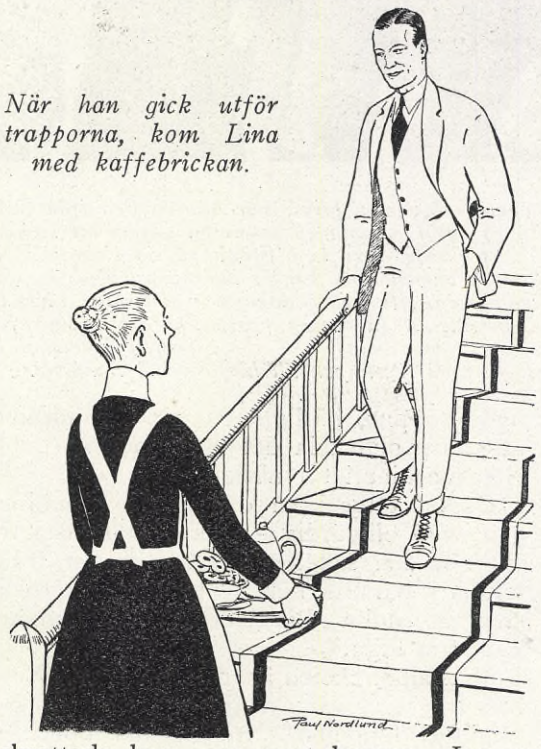
De sutto orörliga, med blickarna mötande varandra, en sekund, en timme, ett liv. Så räckte han stilla sin hand över bordet, och med blicken fortfarande stor i hans, räckte Marianne sin lilla näve tveksamt fram ur kappans varma skydd och lade den i hans.

*

Tåget flög framåt. Men nu flög timmarna också. De räckte ej till för allt vad de båda hade att förklara och berätta och säga varandra på nytt, och skärtorsdagsmorgonen färgade redan de förbiflygande vattnens blå isar röda och bergåsarna brunno i eld och lyste in på Mariannes trötta, glada ansikte, och mörka, sömniga, mongoliska ögon. Bob var ej längre en främmande karl, för vars skull Marianne ej tordes göra det bekvämt för sig, ty hon satt mycket nära honom och lutade sig mot hans skuldra. De sutto tysta och Bob satt och tittade ned på hennes ansikte i den ljusnande morgonen.

— Ja, nu syns alla tio årens skavanker i mitt ansikte, tänkte hon, utvakad och gräslig, som jag är, med den obarmhärtiga morgonsolen rätt på. Men han får gärna titta, jag gitter ej gömma mig — alla dagar ha ej varit roliga under de här åren.

— Tycker du jag blivit gammal och ful?



När han gick utför trapporna, kom Lina med kaffebrickan.

skrattade hon upp emot honom. Jag ser väl ryslig ut!

— Hemsk, sade han allvarligt, du ser ut som en gammal, rufsig kattuggla.

Hon tittade upp i hans magra, brända ansikte. — Och du som en gammal, ruggig uv, sade hon, en gammal uv från de Förbrända Städerna — och inte vet jag, hur jag ska våga låta dig få åka med mig hem — jag är rädd att Tor råkar i sken, då han får se dig.

Och så skrattade de och kysstes och foro upp som dåraktiga och skrämda höns, när dörrarna gledo isär och konduktören stack in sitt myndiga ansikte och ropade ut Mariannes station.

Hon rev ihop sina grejor, fick på hatt och kappa och räckte handen mot honom.

— Tror du, att Tor vägrar ta mig med i vagnen? sade han med blicken djupt in i hennes ögon, jag hade tänkt få avbryta min resa upp till malmfälten till efter helgen — tänkte be dig få fira påsk ännu en gång i Granlids gamla prästgård. Jag kan ju ta in på Gästis nu på morgonen tills vi sovit ut.

— Det var mycket, det där, sade Marianne, begrundande, medan tåget saktade farten, nog vet du att det finns rum, och nog har gamla Lina mycket mat.

Stationshusets fönster gledo förbi.

— Skynda dig då! ropade Marianne. Kom — jag kan väl stå för dig medan du sätter dig i, så att Tor inte skenar!

Hon ryckte till sig grejorna och skulle sno ut genom dörren, men han nappade tag i henne:

— Det ska bli skönt att åter få komma hem, viskade han, i hennes öra. Jag vill stå upp och gå hem, sade han som var i främmande land och var utblottad på allt — jag var en dåre, som lät skatten rinna mellan mina fingrar...

Men Marianne snodde sig lös och sprang genom korridoren och hoppade av. — Skynda dig och kom hem då, skrattade hon, innan det blir för sent!

*

I den alltmer ljusnande morgonen hade de åkt den backigaste och äventyrligaste av vägar, där släden ofta gått på en med, dels av oföret, hälften iskant, hälften bart, dels av Tors brådska att åter komma hem. Det var med en känsla av verklig lycka Marianne åkte in på gården och såg förstugudörren öppnad i det tysta huset. Hon längtade upp till sitt rum. Hon visste, att där var sängen bäddad och kakelugnen varm, hon skulle få sova ut så länge hon ville. De stego av och Bob följde henne in, skjutsen stod kvar och väntade, han skulle ta den till Gästis.

Ingen syntes till i förstugan eller tamburen. — Jag går upp till mig direkt, Lina har kanske ställt upp kaffe åt mig och gått ut och lagt sig, sade Marianne högt. Bob följde henne den välkända, nötta trappan upp och de sade varandra leende godnatt.

När han långsamt kom utför trapporna igen kom Lina med kaffebrickan på väg uppför. De stannade båda, och hennes hederliga, fula, gamla ansikte var obeskrivligt i uttrycket. Hon stod med brickan framför sig och gapade.

— Jestanes, sade hon långsamt, — jestanes, det är väl allri gammalfästman Mariannes heller?

— Både gamma!- och nyfästman, Lina, sade Bob, — men du kommer som beställd med kaffe, ska du bjuda mig?

Lina måste stöda brickan mot räckstolpen, och Bob började ogenerat servera sig.

Lina gapade fortfarande. — Men, var jestanes har han kommit ifrån?

Då öppnades en dörrspringa uppifrån och en ynklig röst sade:

— Jag hitta'n på vägen, Lina, och han sa', att han varit en dåre, som förslösat sina skatter i främmande land och nu ville han till Granlid.

— Här stannar han också, sade Bob bestämt till dörrspringan. Han har tio år att ta igen!

PÅSK.

I söder följes påsk av sol och vår.
Naturen själv sig kläder som till brud,
tills festen smyckad fram ur graven går —
där ringa klockorna med annat ljud.
Vid midnatt ren hörs jubelropet skalla:
"Han är uppstånden, Kristus, för oss alla!"

Du, som har skänkt åt döden din tribut —
det käraste sett ligga stelnat, kallt —
i bitter sorg har du dock hört till slut
en himmelsk röst, som sagt: Han tog ej allt.
Ty flickan är ej död — hon sover bara.
Och bortom graven måste livet vara.

TULLIA LJUNGH.

Tomtens Bakpulver s.k. jästmjöl

VECKANS VÄRLDSHÄNDELSE

LEVERERAS PÅ BESTÄLLNING. LONDONBREV TILL IDUN.

JAG VAR HÄROMKVÄLLen på en liten privat middag i London där sex nationer råkade vara representerade.

Då damerna avtågat och den stora ceremonien vidtagit (jag åsyftar det traditionellt försiggående tankeutbytet om portvin i allmänhet och det på bordet framsatta i synnerhet tillbörligen förknippat med läppjande) föll talet på The British Empire Exhibition.

Det slog mig, att hittills de svenskar jag träffat i London förefallit mycket mer bespetsade på det stundande evenemanget vid Wembley än mitt engelska umgänge.

Ingenstädes har jag hört utställningen omtalas med någon antydan till spänning eller ens en milt spänd förväntan. Jämfört med intresset för Grand National eller Oxford-Cambridge's roddtävlan förbleknar utställningsintresset till noll och intet.

Att man överhuvudtaget under de senaste veckorna lyckats att förmå den populära uppmärksamheten att göra några små sidoutflykter till det 20 minuters tågresa från Baker Street Station belägna Wembley beror endast på ett knep, som om det är iscensatt — och icke en nyck av en huld försyn — är ett av de fiffigaste utslag av mirakulös reklaminspiration som mänskligheten ännu bevittnat.

Fyra veckor återstå till öppnandet.

Ve och fasa!

Någon upptäckte, att det icke fanns den allra minsta utsikt att få utställningen anständigt presentabel (naturligtvis icke färdig) till det engelska nationalhelgonets dag den 23 april, då kungen lovat att högtidligen öppna härligheten med rundradio, tal-rytare och hela det ultramoderna publicitetsmaskineriet i aktion.

Den mörka damen på bilden, prinsessan Akosua Baa från Guldkusten, väckte första kvällen på sitt Londonhotell sensation genom att komma ner till middagen i de — pyjamas, som hon funnit på sin säng. Se vidare i artikeln om den pittoreska damen, som kanske har blåare blod än själva sin granne t. h., lady Guggisberg, gift med Guldkustens guvernör. Lady G. var den som officiellt välkomnade till Wembley prinsessan och hennes följeslagare. Av dessa är Kwaku Brempa längst t. v. son till förre konungen av Ashanti och Kofi Kyem son till hövdingen i Bantama.

Dagen efter kom dementin. Utställningen skall bli färdig — icke det minsta tvivel om den saken! Nervösa frågor framkastas i parlamentet. Kolonialministern utslungar stolta Bragelöften. Allmänheten kan vara lugn.

Men allmänheten är icke alls lugn. Wembley-företaget var nyss ett mer eller mindre likgiltigt fenomen. Nu har det börjat te sig fascinerande. Det har kommit i ett nytt perspektiv. Det har blivit sport.

Utställningsmyndigheterna äro inbegripna i vad som kallas »a race against time». Jag har icke hört vad siffrorna för ögonblicket äro för och emot. Jag har det intrycket, att de ändra sig snabbt dag för dag.

Det var ett genidrag att mobilisera den brittiska sportinstinkten för Wembley.

Olyckligtvis är emellertid universitetens kapprodd en händelse av så oerhört mycket djupare och vidare nationell innebörd än The British Empire Exhibition...

Den största gåtan på 1000 år.

Det är — jag bör måhända tillägga det — ingalunda nödvändigt att introducera något element av ironi i jämförelsen mellan Wembley och studentkapprodden.

Wembley symboliserar något i världsutvecklingen aldrig förut skådat: världens och alla tiders största imperium samlar sig till en fredlig maktmanöver och parad utan like i sevärdheternas annaler.

Kapprodden uttrycker, med mindre bombastiska medel, något som i själva verket icke är mindre väsentligt.

Den är i lekens form en uppenbarelse av den nationella anda, som överhuvudtaget gjort det storslagna materiella skådespelet vid Wembley möjligt. Den engelska ingivelsen är instinktivt riktig. Rodden är i grunden en större sak.

För att återgå till portvinet — 1887, upplysningen kan törhända bli till nytta — det kuriösa var en souschef i ett förnämligt regeringsdepartement som satt vid bordet.

(Forts. sid. 384.)

I vår tid, då så många gamla seder och traditioner utplånas eller i varje fall förlora sin mening, leva inte heller många av de äkta gamla påskbruken kvar. Den gamla "påskleken", som återges här ovan t. v., existerar nog knappast längre; men de passionsspel med gamla anor, varav en scen visas t. h., ha levat upp igen i ny miljö. "Påskleken" målades av Wallander 1864 med motiv från Delsbo i Hälsingland. "Och aldrig kan ni veta, hur roligt det var Den heliga påskedag", sjöngs det i visan om leken. — På den stämningsfulla scenen t. h. ur Katolska församlingens i Stockholm passionsspel äro personerna Jungfru Maria t. v. och t. h. om henne Johannes, Petrus och Akab.

Smink och puder förstör hyn. Använd i stället Yema hudcremetvål

Mussliner bomulls- fr. kr. 1.—, ylle fr. kr. 2.20 pr met. samt alla moderna tyger för våren och sommaen.

Brunkebergs Manufakturmagasin Brunkebergstorg 24 - Stockholm Prover t. påseende franco.

IDUNS HANDARBETSSIDA

Virkad och sydd morgonmössa.

DENNA TREVLIGA, KLÄDSAMMA modell är både virkad och sydd, virkad av tjockt pärlgarn n:o 3 och tyget av tunnt siden eller opal.

Till kullen åtgår c:a 20 gram av ovannämnda pärlgarn, vitt, skärt, ljusblått eller vad färg man vill, blott man tar sidenet eller tyget i samma färg.

Vi virka då först kullen. Förkortningar: m = maskor, lftm. = luftmaskor, st. = stolpar.

1 varvet: 25 st. i ringen (3 lftm. blir första stolpen).

2 v. 25 st. med 1 lftm. mellan varje st. och man tar i bortersta maskan av föreg. varv.

3 v. lika föreg. varv, men då tar man om hela maskan mellan varje stolpe. Så virkas alla varv härefter. Öka 1 st.

4 v. 2 lftm. mellan varje st. öka 1 st.

5 v. lika föregående.

6 v. lika föregående, men öka 6 st.

7 v. lika föregående, men öka 1 st.

8 v. lika föregående, men öka 12 st.

9, 10 & 11 v. virkas lika föregående och ökas med 1 st. i varje varv. Man har då 50 st. åtskilda av 2 lftm.

12 v. uteslutande pikoter med 3 lftm. i varje mellan stolparna.

Så är det tyget. Till det behövs en 13 cm. bred och 120 cm. lång remsa på raken vilken hopsys och rynkas på ena sidan och vid den andra kastas det fast en smal spets. Rullfällning på båda ställena. Rynkorna fördelas jämt runt omkring ytterkanten på kullen just vid pikoterna.

2 cm. från där spetsen är fastsydd sättes på avigsidan ett smalt band och genom bandet träs en resor.

Så är då mössan färdig till användning. Den genombrutna, virkade kullen är nyttig för håret, det blir luftigt och svalt till sommaren. Skulle vederbörande ha mycket hår, vilket dock numera är ytterst sällsynt, så skulle vi vilja tillråda att ta remsan bredare, men knappast vidare.

Modellen är av skärt pärlgarn och d:o siden.

B. L.

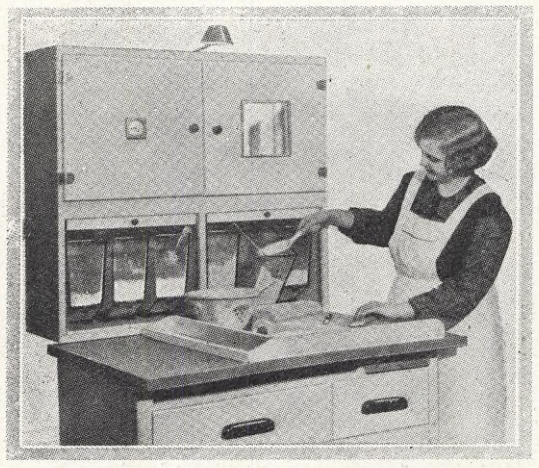
Iduns kvinnoklubbar.

Sektion II sammanträder nästa gång 23 april till syafton. Uppläsning av fröken Lena Cederström, dotter till fru Marika Stjernstedt; sång av fröken Lola Wennberg, dotter till direktör Wennberg i N. K. Äkta Spetsdepån visar sitt nytt i jumperväg samt handtryckta scarfs. Sundmans målarskola visar målning på siden och Wilh. Becker hur man målar om sina sommarhattar.

Det nyaste i jumperväg

ha vi nöjet presentera för våra läsarinnor i ovanstående bild. Jumpern, här utförd i vitt yllegarn och silke, vilket åstadkommer en utsökt effekt, trädes på filetnät. Det är ett lätt och angenämt arbete, och det kan varieras i det oändliga vad färger och även material beträffar. Arbetet lämpar sig också utmärkt till strandkoftor, garnityr för klänningar, hattar m. m. Kostnaden ställer sig också låg. Modeller, material och påbörjning hos Äkta Spets- & Sidendépôt, Sturegatan 6, 2 tr. Arbetet demonstrerades jämte annat på Iduns Kvinnoklubb den 16 april, en demonstration, som upprepas den 23 april.

Kajsa Warg — ett universalköksskåp.



Skåpets burkar äro konstruerade och placerade så att deras innehåll lätt kan urtagas eller påfyllas utan att de därför flyttas från sina platser i skåpet.

MED INTRESSE OCH TACKSAMHET skola Sveriges husmödrar alltid följa varje nytt steg för underlättande av hemarbetet. Åter konstatera vi med glädje ett nytt försök i denna riktning. Åtvidabergs Industrier visade redan i somras sitt nya köksskåp, som givits det — för alla köksintresserade — gamla välkända namnet »Kajsa Warg». Alltjämt står det nya skåpet under utarbetning.

»Kajsa Warg» är synnerligen sinnrikt inrättat med alla utrymmen till det yttersta tillvaratagna och en hel del verkligt praktiska detaljer.

Bifogade bilder ge en tydlig orientering av dess konstruktion. Kajsa Warg består av två huvuddelar, dels ett väggskåp och dels ett arbetsbord.

Väggskåpet består av fyra rum; de två översta tillslutas medels dörrar och de båda understa med träjalusier. Alla förrådburkarna äro av synnerligen originell och praktisk typ och placerade i skåpet på sådant sätt, att de ej behöva tagas fram ur skåpet, då man vill komma åt innehållet, men ändock lätt tagas ut för rengöring. I skåp och lådor är det meningen att få rum med alla nödvändiga husgeråd. Inte ens köksklocka fattas. I vänstra övre skåpdörren sitter en väckarklocka infälld. I högra övre dörren har man fällt in en liten spegel, som kan göra god nytta innan husmor eller hembiträde går ur köket att taga emot gäster, passa upp vid bordet el. dyl.

Arbetsbordet, som är placerat c:a 5 mm. under väggskåpets botten, kan lätt dragas fram från väggen, då de båda främre benen gå på glidknappar, det mittersta längst bak på trissor. Skåpet vilar nämligen på tre ben i lagom höjd från golvet för att man skall kunna komma åt att göra rent under skåpet. Arbetsskivan är av bok och omedelbart under densamma sitter ett bakbord och två skärbräden infällda som lådor i bordet. Undersidan av bakskivan ligger upp då den är oanvänd och inskjuten. Mellan bakbordets handtag och botten finnes en löstagbar förtent plåtskål, som med fördel användes vid uppsamling av smulor o. d. som kommer på bordet under arbetet. Fem lådor i olika storlekar utgöra resten av skåpets utrymme. Vi återkomma till Kajsa Warg i nästa nummer.

Universal-köksskåpet "Kajsa Warg".

K. F:s margarin

från Kooperativa förbundets margarinfabrik, landets modernaste.

Endast i konsumtionsföreningarna.

UNGDOMENS EGEN SIDA

Prinsessan Lysgull.

DET VAR EN GÅNG EN KUNG OCH EN drottning, som hade en enda dotter, en den allra sötaste lilla prinsessa, men som var så liten, att medan hon ännu var lindebarn, kunde drottningen inte ha annat än ett valnötsskal åt henne att ligga uti, alla andra vaggor eller sängar voro för stora. Men om hon var mindre än alla andra prinsessor, så var hon också vackrare än alla andra prinsessor, och kungen och drottningen och hela folket gladdes över hennes skönhet. — Som hon var deras enda barn, och skulle ärva hela kungariket, voro kungen och drottningen mycket rädda om henne, och hon vaktades som den största skatten i konungariket. — När hon blev 15 år, fick hon för första gången lov att gå ensam omkring i slottsträdgården, men för att hon inte skulle gå vilse, och för att alla skulle se, att här kom prinsessan, lät kungen göra henne en krona, som pryddes av en ädelsten, så stor och lysande, att den lyste som en lykta, var prinsessan gick fram. Och folket kallade henne därför prinsessan Lysgull.

Nu hände det en dag på sommaren, då det var riktigt varmt och dåsigt i luften, att prinsessan, som gick att plocka blommor i trädgården fick se att trädgårdsgrinden stod på glänt, och strax utanför satt grindvaktarens lilla kattunge och slickade sina tassar i solskenet. Prinsessan gick ut genom grinden, och glömde alldeles bort, att hon var förbjuden att gå ensam utanför trädgårdsmuren. Men när hon ville smeka kattungen, sprang den sin väg, och satte sig en bit längre nedåt vägen. Prinsessan sprang efter, och hur de lekte tafatt med varandra, så märkte ingen av dem, att de kommit in i vilda skogen. Prinsessan blev rädd, hon hade aldrig varit ensam i skogen förut; och så sprang hon åt ett håll, kattungen åt ett annat, men båda stannade snart och ropade på varandra, och så försökte de tillsammans leta sig ut ur skogen. Men hur de gingo, så kommo de blott längre in mellan de täta granarna, och nu började skymningen falla över jorden, och det blev mörkt inne bland träden. Då satte sig prinsessan ned på en sten att gråta, och kattungen smög sig in mot hennes knän.

Men i närheten bodde en gammal häxa. Hon brukade i skymningen ge sig ut ur sin håla i berget, för att söka göra ont åt djur och människors barn.

När prinsessan fick se häxan komma lutad mot sin käpp, blev hon först glad, hon trodde, att det var den gamla gumman, som skötte hönsen på slottet, men när häxan tittade på henne med sina hemska ögon och kraxade åt henne att följa med,

Ingrid och Brita heta dessa två värdiga gummor, som trona bakom sina varor: ägg och ris för påsken, i avvaktan på kunder. Vi önska dem god avsättning!

blev hon så rädd, att hon inte visste vad hon skulle ta sig till.

Men hon vågade inte annat än följa med, och så förde häxan henne till sin håla, som låg djupt inne i berget. Där inne var alldeles mörkt, men vid skenet från prinsessans krona såg man otydligt på väggarna, där mossan hängde i våta tuvor, hur en mängd ormar och ödlor slingrade sig upp och ned. Tvärs över golvet, som var slipprigt och vått, rann en bäck och i den gingo fula fiskar med stora gap, som kommo fram då häxan lockade på dem.

"Skynda dig nu att göra upp eld, och laga mat åt mig", kraxade häxan, och den stackars lilla prinsessan måste göra upp eld på det våta golvet och steka en av de fula fiskarna, som häxan slängt upp ur vattnet. Hade kattungen inte varit, han hade följt med ända in i häxans håla, så hade hon visst förgåtts av längtan och rädsla.

Nu var det så, att i ett av kungarikena, som gränsade till det, där prinsessans far var kung, bodde en kung och en drottning, som också hade ett enda barn, och det var en prins. Men den prinsen gjorde sina föräldrar mycket bekymmer. Han ville inte lära sig alla de saker, som en prins måste lära sig. Han hoppade en dag ut genom fönstret, när hans lärare kom med rikets grundlag under armen.

Då blev kungen mäkta vred och lät sätta prinsen i ett högt torn, där han inte kunde hoppa ut. Men prinsen skar sina kläder i smala remsor, som han knöt ihop, och när det blev mörkt fäste han detta rep vid fönsterposten och klättrade utför. Så tog han ut den bästa hästen i stallet och travade bort i månskenet. Han red genaste vägen till gränsen, och när solen gick upp, var han redan inne i det andra konungariket. Där gick han upp till kungen och bad att få något arbete. Då han kunde rida, lät kungen honom bli stalldräng. När så en dag drottningen skulle ut och rida, och prinsen ledde fram hennes vita sto, och höll stigbygeln åt henne, blev han bedrövad över att se henne gråta och höra henne sucka tungt. Han frågade sedan de andra stalldrängarna varför drottningen alltid var så bedrövad. "Åh, vet du inte det", svarade de, "det är för att prinsessan Lysgull har försvunnit och ingen kan få reda på henne."

Så drog prinsen åstad för att söka prinsessan.

En trast visade honom vägen till hålan, där prinsessan var gömd. Så flög trasten sin väg och prinsen stod kvar framför bergväggen med båda händerna om svärdsfästet.

Då hörde han hur det knakade i bergväggen och mitt framför honom stack häxans långa näsa ut. Hon snusade i luften, hon kände visst att det luktade människa, men hon hann inte se prinsen förrän han högg svärdet tvärs genom hennes fula, hemska huvud. Då blev det ett sådant brak och dån, att i hela kungariket trodde man att åskan slagit ned, så dånade det. Men när häxan var död öppnade prinsen dörren på vid gavel, och när han såg in, såg han vid eldskenet i hålan den allra vackraste lilla prinsessa, som satt och grät med ansiktet i en kattunges päls.

Men när hon fick veta att häxan var död följde hon glad med prinsen. Kattungen satt hos prinsessan på sadelknappen, och så red han genom skogen i sporrsträck fram till konungens slott.

Dagen efter firades prinsens och prinsessans bröllop, och prinsen blev kung i riket. När så grannkungen hörde att det blivit en ny kung i hans grannland, tog han sin sjuglasvagn och for för att hälsa på den nye kungen. Och ni kan tro att han blev förvånad, när han fick se sin egen son sitta på konungatronen och styra riket! Och kattungen blev adlad och blev stammor för en hel stam kattor, som bodde på slottet och höllo alla råttor på avstånd. Och när en liten prinsessa kom till världen fick hon alltid en livkisse, som skulle kunna låta henne gråta i sin päls, när hon blev ledsen. Ty inte ens en prinsessa kan alltid vara glad!

L. FR.

Gösta Berling-tävlingen är nu avgjord och hör här resultatet! De båda prisen, bestående av böcker av Louisa M. Alcott, ha tilldelats Ethel, 14 år, — för den här återgivna teckningen (t. h.) av Gösta Berling och Marianne Sinclaire efter tablån på Ekebybalen — samt Svea Åhl, Falköping—Ranten, för den i förra numret reproducerade "Förföljda av vargar". Dessutom fördelas 5 extrapris, ävenledes böcker; vinnarna av dessa äro: Astrid Hermansson, Striberg, S. Hedfors, Linnégatan 17, Huskvarna, Karl-Axel Eriksson, 14 år, Västgötag. 7 A, Västerås, Ingegerd Holmquist, Hessleholm, samt den okände mästaren för Gösta och Marianne under tablån (som torde uppge namn och adress). Vi visa här (t. v.) Astrid Hermanssons teckning: Gösta och Anna Stjernhök. De båda vinnarna av första prisen torde i brev meddela Redaktionen, vilka böcker av Louisa M. Alcott de önska erhålla.

Vårtrötthet
övervinnes snabbast med järnmedicinen ***Idozan.***
5-dubbel (5 %) järnhalt.

Idozan **är mycket välsmakande, angriper ej tänderna och bliver billigast att använda.**
Anteckna namnet.
Rådfråga läkare. Fås å alla apotek.

IDOZAN
FÖRNÄMSTA JÄRNMEDICIN

IDUNS PORTRÄTTGALLERI

LOTTEN EDHOLM.
F. von Heijne. Stockholm. Änka efter generaldirektören E. M Edholm.
85 april den 18 april.

IDA GUILLEMOT.
F. Rudbeck. Norrköping. Änka efter regementsläkaren O. A. Guillemot.
80 år den 15 april.

EBBA SPARRE.
Fröken. Vintrosa. Dotter till greve C. O. Sparre och hans maka f. Holmqvist.
70 år den 13 april.

HEDDA ODÉN.
F. Frick. Stockholm. Änka efter förste aktuarien, fil. d:r K. G. Odén.
70 år den 14 april.

ANNA af EKENSTAM.
F. af Ekenstam. Linköping. Maka till f. stationsinspektoren O. af Ekenstam.
70 år den 19 april.

MARIA MOBERG.
F. Charpentier. Växjö. Änka efter postmästaren B. E. P. G. Moberg.
60 år den 13 april.

EBBA WICKSTRÖM.
F. Lagercrantz. Alingsås. Maka till f. överläkaren Kristian Wickström.
60 år den 20 april.

TERESIA EURÉN.
F. Eneroth. Uppsala. Författarinna. Maka till lektorn fil. d:r Sigurd Eurén.
55 år den 18 april.

ANNA LYON.
F. frih. Ridderstolpe. Djursta, Eskilstuna. Maka t. godsägaren Harry Lyon.
50 år den 18 april.

EBBA von ROSEN.
Fröken. Sthlm. Dotter t. generalmajoren, greve A. v. R. o. hans maka f. v. Mecklenburg.
50 år den 19 april.

ADA BORÉE.
F. Nelander. Sthlm. Tjänstgjort som översköterska vid Mörsils sanatorium.
50 år den 23 april.

AUGUSTA AURELL †.
Fröken. Mariestad. F. språklärarinna vid Mariestads flickskola.
** 1838, † den 30 mars.*

AMALIA BIÖRCK †.
F. Dahlberg. Äppelviken. Änka efter civilingenjören Oscar Biörck.
** 1845, † den 31 mars.*

MAGDA DE GEER †.
F. Sörensen. Kristianstad. Maka till f. landshövdingen, frih. Louis De Geer.
** 1861, † den 4 april.*

HILDEGARD CARLSSON †.
F. Åhslund. Göteborg. Maka till grosshandlaren Lorenz Carlsson.
** 1864, † den 12 mars.*

GERTRUD HOLMER †.
Fröken. Gymnastikdirektör. Stockholm. Dotter t. lasarettsläkaren F. Holmer.
** 1869, † den 28 mars.*

ANNA UGGLA †.
Fröken. Dals Rostock. Dotter t. brukspatron P. H. Uggla och hans maka f. Berggren.
** 1870, † den 3 april.*

LOUISE af MALMBORG †.
Fröken. Malmö. Dotter till ryttmästaren O. C. W. af M. och hans maka f. Bager.
** 1871, † den 2 april.*

ANNA FRUMERIE †.
F. Ekström. Vaxholm. Gymnastikdirektör. Maka till majoren Erik Frumerie.
** 1878, † den 4 april.*

NANNA JANSON †.
F. Mayer, Strängnäs. Maka till teol. d:r H. Janson.
† den 8 mars.

Kobbs Théer
är odisputabelt de
finaste

M. S. KOBBS SÖNER
GÖTEBORG
Nordens äldsta och förnämsta Théimport. Etablerad 1809.
OBS.! Sveriges enda specialfirma i Thé.

CARL XII:s KURIR OCH HANS ÄVENTYR

I BILDER, LÅNADE UR DEN NYA SVENSKA FILMEN.

"Carl XII:s kurir", som nyligen haft premiär, är en effektfull berättelse för filmen, fritt efter Tegnérs "Axel". Här synes den tappre Axel Roos (Gösta Ekman) av konungen få hedersuppdraget föra hem en depesch från Bender till Rådet i Stockholm.

Axel överfalles av ett rövarband. "Ej en mot sju — det vore ringa — men en mot tjugo flög hans klinga". I sista stund räddas han av den unga grevinnan Maria Sobieska och hennes jaktfölje.

Tusen faror, intriger och överfall möta Axel vidare på hans väg hemåt med den dyrbara depeschen, men han avvärjer dem alla.

Den vackra grevinnan Sobieska, som räddar Axels liv och sedan blir hans älskade. Förklädd till soldat följer hon efter honom till Sverige och dör i hans armar — i filmen som i dikten.

Tegnérs Axel och ätten Bernadotte.

TILL DEN TEGNÉRSKA DIKTENS »Axel», som nu i dagarna under namnet »Karl XII:s kurir» haft sin premiär på den vita duken, står som förebild kung Karls tappre livdrabant friherre Axel Erik Roos. Född 1684 och son till den vid Pultava fångade generalen Karl Gustaf Roos av Hjelmsäter, som 1705 upphöjts i friherrligt stånd, förvärvade han sig tidigt konungens ynnest, erhöll en ovanligt snabb befordran och var redan vid 32 års ålder generalmajor — två gånger, vid Bender och i Stralsund räddade han också med stort dödsförakt kung Karls liv. »Hela hans levnad var en kedja av dygd, ära och hjältebedrifter och hans personlighet en fulländad typ av karolinernas hjältesläkt», säger en hävdatecknare. Redan av samtiden rönte han också ett ytterst sällsynt bevis på uppskattning, i det han vid sin avgång som landshövding i Vänersborg 1749 erhöll hela lönen som livstidspension.

Axel Erik Roos var gift två gånger, först med Juliana Lilliehöök och sedan med Hedvid Charlotta Cronhielm, och hade sammanlagt elva barn, av vilka dock fyra dogo i späd ålder. Av de sju vuxna barnen, tre söner och fyra döttrar, dogo alla sönerna barnlösa före fadern och den gamle karolinen slöt själv vid sin död 1765 sin ätt på svärdsidan.

Genom två av döttrarna har han däremot än i dag en talrik avkomma i livet. Det skulle bli alldeles för vidlyftigt att redogöra för alla dessa avkomlingar där man exempelvis möter så pass bekanta namn som de kända militära idrottsmännen bröderna Uggla, arkitekt Bergsten, arkitekt Evert Strokirk. Även vårt kungahus kan anse sig besläktat med Tegnérs hjälte, ty bland hans ättlingar är grevinnan Marianne Bernadotte av Wisborg född De Geer av Leufsta.

Allt som allt en ovanligt vittomfattande och månghövdad skara nu levande ättlingar av den Tegnérska diktens Axel — så talrika t. o. m. att de säkert tillsammans gott kunde fylla även den största av Stockholms biografsalonger, då deras gemensamme anherre och hans poetiska öden nu visas i filmens blixtljus.

KUNGAR PÅ MODERSKNÄET

KUNGLIGA MOR- OCH BARN-BILDER. APROPÅ IDUNS NYLIGEN AVSLUTADE TÄVLAN.

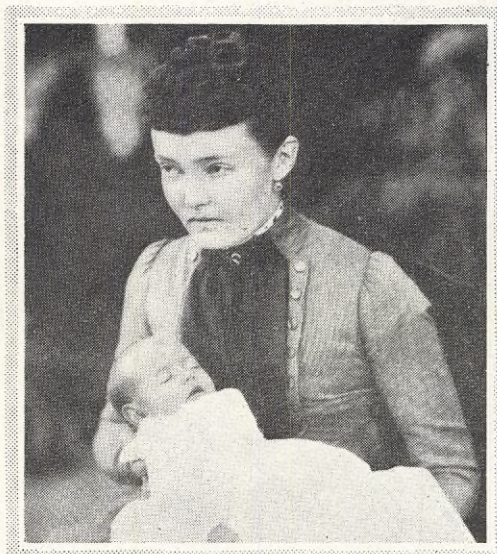
Gossen i knäet på sin mor, ärkehertiginnan Sophie av Österrike, skulle sedermera bli kejsar Frans Josef. Målningen, från 1831, är i tidens smak säkert mera affekterad än porträttrogen.

Kejsar Frans Josefs vackra och intressanta gemål, kejsarinnan Elisabeth, med sina barn kronprins Rudolf — som skulle få ett så sorgligt slut — och ärkehertiginnan Gisela. Den intagande tavlan, från 1858, har pastellfärgernas milda charm.

Prinsessan av Wales, numera änkedrottning Alexandra av England, med sitt första barn, hertigen av Clarence, 1865.

Nuvarande konungen av Italien som baby i knäet på sin mamma, drottning Margherita av Italien.

Kronprinsessan Louise av Danmark med prins Gustaf, 1888.



Den lilla sovande flickan, fotograferad 1882 med sin mor, hertiginnan av Connaught, skulle som vuxen bli känd och kär för oss svenskar: hon blev kronprinsessan Margareta av Sverige.

En näpen bild, daterad 1893, av tyska kejsarinnan Auguste Victoria, med prinsessan Victoria Louise, nuvarande hertiginnan av Braunschweig.

Som det yngsta i raden återge vi detta porträtt från 1912 av drottning Victoria Eugenia av Spanien med infantinnan Maria Christina.

Fulländad Skönhet

är otänkbar, om icke håret får den så utomordentligt viktiga vården. Ett medel av framstående beskaffenhet är

Khasana-Hårvatten

Ljust och klart som medlet självt bevarar Khasana-hårvattnet håret och gör det lätt och luftigt. För att genast efter tvättningen åter göra håret smidigt, använder man

Khasana-Briljantin

Särskilt att rekommendera för damer med sprött hår.

Finnes i flera tusen affärer!

DR. M. ALBERSHEIM / FRANKFURT AM MAIN

Fabrik för finare Parfymerier / Grundad 1892

Representant för Sverige: A. W. Galle, Kopenhagen, Lövstrade 8

STEINWAY & SONS

STORT LAGER I ENSAMAGENTUREN
LUNDHOLMS PIANOMAGASIN
STOCKHOLM · JAKOBSBERGSGATAN 19

EGET BO VI SÄTTA KAN
TACK-VARE-EN-FÖRDELAKTIG
BOSÄTTNINGSKREDIT
FRÅN
BRÖDERNE LJUNGGREN
ADOLF FRED. KYRKOGATA 7.

HANSON

DSF För Våren!

Moderna Kragar och Plisséer, Vita tyger, Spetsar o. Motiv.
DE FÖRENADE SPETSFABRIKERNAS FÖRSÄLJNINGSLOKAL,
Grefturegatan 13 (Hörnbutiken).

Hemfärgen
HÄRVAN

Lovar ej mer än den håller.

Därför har den vunnit sitt förtroende.

Den ger plaggen jämna och vackra färgtoner och är dessutom så billig att det lönar sig färga i hemmet. — Begär färgkartor. Finnes hos alla handlande.

A. W. HERDINS FÄRGVERK FALUN.

Flyglar · Pianinon

Bechstein
Aug. Förster
Aug. Roth
Lauberger & Gloss

Billigaste priser och bästa avb.-villkor.
Edert gamla tages i byte.
Illustrationer o. pris gratis på begäran.
A.-B. J. A. Fogelqvists Musikhandel
Norrköping. Sthlm. Drottningg. 86.

Använd

Svensk Kex

PHOSPHO-ENERGON-PILLER

När ni firar er födelsedag,

tacksam över det goda, som livet trots allt svårt och mörkt i alla fall skänkt er, så tänk på de små, vilka borde ha lika mycken rätt — ja mer, eftersom de äro barn, — till ljus och sol som vi alla, men för vilka deras födelses dag sannerligen icke var någon lyckodag. Sänd in ett belopp till Iduns Redaktion, Stockholm, under beteckning "Födelsedagen", och vi skola låta det komma de fattiga och hungriga små till godo. Eller anmäl er som medlem av "Iduns förening Födelsedagen", och förbind er att på varje eder födelsedag anslå minst en krona till samma ändamål, och vi sända eder då varje år på er födelsedag en postanvisningsblankett ställd till insamlingen. Vi hoppas så, att insamlingen med tiden skall ge så mycket, att vi kunna upprätta något mer bestående, en barnkoloni eller ett barnhem — något i stil med den göteborgska "Födelsedagen".

IDUNS REDAKTION.

The Sunshine lady.

(Forts. fr. sid. 372.)

Som en omedelbar följd av dessa tidningsartiklar blev mrs Alden anmodad av en ung mor att ta hand om hennes blinda baby. Brev började strömma in från intresserade medlemmar av The Sunshine Society, och mrs Alden förstod, att om hon nu ville följa sin förenings motto, så fick hon själv lov att starta det nya arbetet.

Hon började med att »låna» sex blinda små barn och experimenterade med dem under några månader. Resultatet övertygade henne om att hon var inne på rätt väg.

En kort tid därefter öppnades det första hemmet för blinda småbarn. Några år senare tillkom ett nytt, större, utanför New York. Barnen erhöllo från första stund den bästa möjliga omvårdnad i alla avseenden. De tränades oavlåtligt i att bruka armar och ben, att gå omkring ensamma och att reda sig själva vid matbordet, på ängen bland lekkamraterna, etc. Kärleksfullt och tålmodigt understöddes de i sina försök att orientera sig i tillvaron. Så snart de uppnått tillräcklig säkerhet i att röra sig, flyttades de över till kindergarten, där de fingo lära att sjunga och leka tillsammans. Från kindergarten flyttades de till skolrummet, där undervisningen gick ut på att förbereda deras inträde i statens skolor. Läkare och sjuksköterskor utförde sin del av verket.

Så småningom utfäste sig den ena efter den andra av staterna att betala en viss summa per år för de blinda barn från

Iduns byrå och expedition,

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: ... Kl. 9—5	Expeditionen: ... kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 9803	Riks 1646 — Norr 6147
Red. B. Carlsson kl. 1—3	Annonskontoret: kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 402	Riks 1646 — Norr 6147

Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text. 40 öre å textsida. Bestämd plats 20 % förhöjning. Led. pl. och Platssökande 25 öre. | Utländska annonser: 45 öre efter texten, 50 öre å textsida, 20 % förhöjn. för särskilt begärd plats.

Iduns prenumerationspris:

Idun uppl. A.		Idun uppl. B.	
Helt år	15:—	Helt år	17:50
Halvt år	8:—	Halvt år	9:—
Kvartal	4:25	Kvartal	4:75

Köp
"Extra-Asken"
Väg. 400 grm.
Kronor 3:25 pr ask
Delikataste Choklad
PERCY F. LUCK & Co.

Singer Symaskiner

LIKÖR för Kr. 3:30 pr liter
Genom att använda

Rulles
sedan 16 år välkända essenser får Ni en oöverträffad likör till lägsta pris.
ÄVEN UTAN KOKNING AV SOCKERLAG!
(Se nya bruksanvisningen)
I parti från A.-B. RULLES, Stockholm 3
Tel. 5557 Gynna Svensk industri. Norr 21158

SOMMARHATT
kan Ni i år få för en kostnad av 1 krona.

Tag reda på Eder gamla stråhatt och fernissa den med vår svenska PANAMA STRÅHATTFERNISSA — som finnes i 15 kulörer — och Eder gamla hatt kommer icke blott att "se ut som alldeles ny", den kommer att bli ny!

Genom sina utsökta färgnyanser, sol- och vattenäkthet gör den en gammal hatt lika elegant och hållbar som en nyköpt.

Skulle icke vår Panama Stråhattfernissa finnas i den färghandel, där Ni efterhör den, så tillskriv oss direkt.

KOPALAKTIEBOLAGET
STOCKHOLM
Saltmätaregatan 7. Tel. 13736.

Begär alltid
PANAMA
STRÅHATTFERNISSA

KONFIRMATIONSMINNEN!

Böcker i smakfulla vita klotband.

OLFERT RICARD:

Ungdomsliv.
Med förord av Prof. W. Rudin.
2:a uppl. Pris 4:75, klotb. 7:50

Lär oss att bedja!
En bok om bön grundad på bibelstudium.
2:a uppl. Pris 4:75, klotb. 7:50.

Då Han vandrade härnere.
Elva fantasier. Med illustrationer av Viggo Bang.
Pris 4:—, klotb. 8:50.

Kristus och hans män.
Studier i religiöst själsliv belyst av bibliska gestalter och händelser.
3:e uppl. Pris 7:25 klotb. 10:—.

Paulus.
Kristi Jesu apostel.
Pris 1:75, klotb. 4:—.

Vinter och vår — Sommar och höst.
En årgång predikningar.
Översättn. av Oscar Mannström.
Två delar à häft. 5:50, klotb. 7:—

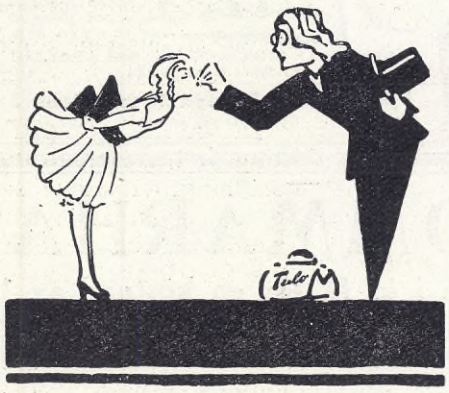
CLEMENS ÅHFELDT:

Predikningar
hållna i Stockholms slottskapell.
Pris 2:50, klotb. 4:50.

Nya predikningar
hållna i Stockholms slottskapell.
(Tillägnad De svenska läroverkens ungdom.) Pris 3:—, klotb. 5:—.

I varje bokhandel.

C. E. FRITZES BOKFÖRLAGS AKTIEBOLAG



En puss uti påsk smakar ljuvligt och bra
och flickan så gärna en dylik vill ha
men gladare blir hon och tackar därtill
om hon av sin vän får en Tulopastill.

Tulo
DEN LILLE HALSLÄKAREN

Äkta endast i originalförpackn. à **25** ÖRE
A.-B. Förenade Chokladfabr., Sthlm.

vederbörande stat, som The Sunshine-Society tog hand om. Och här och var inrättades nya hem av liknande art. Men början gjordes av The Sunshine-Society och dess president, »The Sunshine lady».

RUTH ENGLUND.

Veckans världshändelse.

(Forts. fr. sid. 376.)

I Sverige, Tyskland, Frankrike, Amerika — varsomhelst utom i England — skulle nämnandet av ett förestående nationellt evenemang i ett sällskap av utlänningar ögonblickligen ha förvandlat en souschef i ett regeringsdepartement till nationens förespråkare och orakel. Här voro rollerna fullständigt ombytta. Den framstående engelsmannen — knight o. s. v. — visste ingenting. Han lyssnade. Utlandet förde ordet. Det var från början till slut utlänningarna som presenterade sig som sakkunniga.

De visste hur omätligt stort the Palace of Engineering och the Palace of Industry skall bli; de kunde tala om nöjesfältets fantastiska attraktioner och att enligt senaste beräkningen 30 millioner besökare i sommar väntas landa på den engelsk-skotsk-walesiska ön.

Vår engelske vän var hela tiden älskvärt intresserad och tillbörligt imponerad.

— Oh, really! Is that so? I didn't know that. Oh, indeed! interfolierade han med artigt tillmätta pauser.

Kanske var okunnigheten verklig. Kanske var den — som så ofta engelsk okunnighet — spelad.

Eton och Harrow, Oxford och Cambridge bygga i oföränderlig oändlighet oöverstigliga ehuru osynliga fästningsverk kring

Iduns pristävlan i n:o 16.

I varje brev med lösning, som skall vara insänd inom 14 dagar efter numrets datering, skall läggas *ett 15-öres frimärke* och summan av de insända märkena delas som extrapris mellan de bägge pristagarna förutom det vanliga priset på 5 kronor vardera. Kuvertet märkes "Pristävlan n:r 16".

Lösning.

Rebusen i n:r 13 lyder: Försvarsfrågan diskuteras med största intresse av alla partier. De två första rätta lösningarna hade insänts av fru Elna Andersson, Löten pr Sjögestad, och Ellen Lindström, Norra Drottninggatan 21, Uddevalla, som erhålla de till kr. 39:35 uppgående prisen.

Vid lungsjukdomar,
åderförkalkning, engelska sjukan, nervositet, sockersjuka, ben- och tandsjukdomar etc. pröva då det nya preparatet

Kalzan

som fås på alla apotek.
Broschyren: "Kalkbrist en källa till många sjukdomar" erhålles gratis från
Aktiebolaget Sanatogen
Kungsgatan 59, Stockholm.

löna odlarens mö da. Även minsta order expedieras.

W. Weibull,
Landskrona.

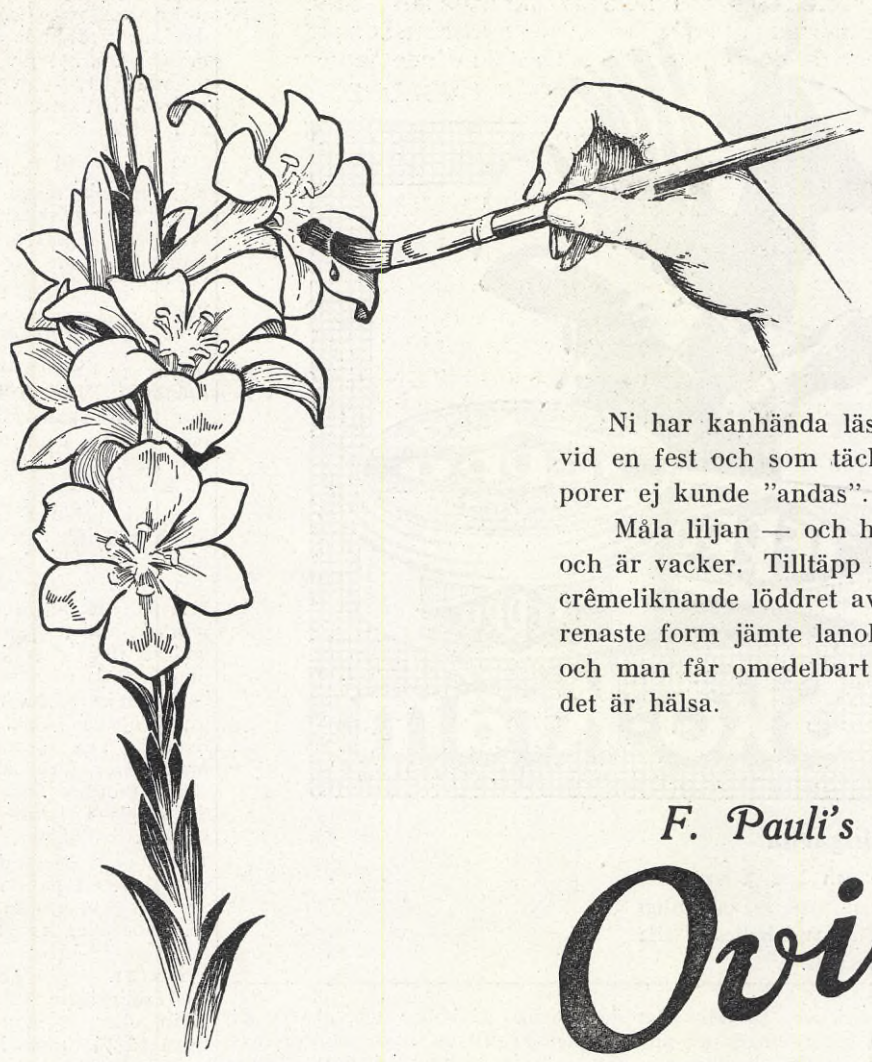
Vårens högsta mod

är den skräddarsydda s. k. Tailor made-dräkten. — Charmen hos en sådan dräkt ligger i dess säkra, distinkta snitt och en odisputabel välpassning. — En Tailor made från oss har dessa betydelsefulla egenskaper, ty vår mångåriga erfarenhet inom skrädderibranschen skänker oss de bästa förutsättningar att erbjuda dräkter, vilka beträffande såväl modeller och kvaliteter som priser tillfredsställa envar bland dampubliken. Vår damkonfektions-avdelning erbjuder det mest rikhaltiga urval av senaste modeller i alla moderiktningar, varför vi kunna tillfredsställa de längst gående anspråk — vare sig det gäller den enklaste eller den mest exklusiva dräkt.

Paul U. Bergström's A/B
74—78 Drottninggatan 74—78
STOCKHOLM

Mellins Food

är en världsberömd, lättsmält kraftnäring för barn, ammande mödrar, konvalescenter och ålderstigna samt för personer, som lida av mag- eller tarmsjukdomar. Förordas av läkare. Köpes i apotek, speceri- & drogaffärer.



Måla liljan — och hon dör

Ni har kanhända läst om det lilla barnet, som skulle föreställa ängel vid en fest och som täcktes helt av bladguld, men som dog, enär hudens porer ej kunde "andas".

Måla liljan — och hon dör. Men låt ett friskt regn falla, och hon lever och är vacker. Tilltäpp porerna, och hyn förstöres. Men tvätta dem i det crêmeliknande löddret av F. Pauli's Ovicula, Skönhetstvålen — tvål i dess renaste form jämte lanolin, ren naturlig äggula och medicinska ämnen — och man får omedelbart en känsla av kroppslig vigör. Huden "andas" — det är hälsa.

F. Pauli's

Ovicula

Skönhetstvålen.

Pris 1 kr.

den största gåtan på de senaste tusen åren, engelsmannen.

Hur en modern utställning framtrollas.

Jag var ute vid Wembley för några dagar sedan. Jag såg rader efter rader av jättelånga nakna byggnadsskelett. Jag såg knäbyxklädda flickebarn — från en konstskola i Glasgow — röka cigarretter och måla underliga dekorationer på enorma tak och väggar. Jag såg obefintliga planteringar, kala träd och tomma sjöar.

Arkitekten som gjorde mig sällskap upptäckte mina outtalade farhågor.

— Ni tycker här ser folktomt ut, anmärkte han. Ni hör intet surr av tiotusen hammarslag, intet dån av byggnadsmaskiner. Ni ser blott hålen i väggarna och taken. Men fastän ni icke ser några arbetare i farten — där på takbjälkarna till exempel — skall taket ligga fixt och färdigt på om ett par dagar. Det är intet trolleri alls. Det är förfärligt enkelt. Det allra mesta av arbetet utföres icke i Wembley. En modern utställning kommer i nära nog komplett skick från fabriken. Intet hindrar att en utställning i Sidney byggs i Kap. Alltsammans är huvudsakligen en transportfråga. Det är på det hela historien hänger. The British Empire Exhibition är i stort sett redan hoptimrad; den beställes per telefon; det gäller endast att köra hit den.

Akosua Baa i europeisk infattning.

The British Empire Exhibition har kommit till i avsikt att glorifiera The British Empire. Det är därför närmast en familjehögtid. Det är emellertid icke lätt att definiera vad det brittiska imperiet är. Det kan betraktas, om man så vill, som en sorts sentimental enhet, d. v. s. om man blott ser på dess vita komponenter. Det är en politisk, men — mer än en politisk — en ekonomisk idé eller spekulation. Tar man hela det brittiska imperiet i stort, blir släkten så blandad, att familjebegreppet spränges.

The Duchess of Somewhere vill självklart icke räkna en alltför intim relation med den mörkhyade Akosua Baa, den 24-åriga dottern till drottning-modern av Taffo på Guldkusten — för att blott nämna en av de otaliga obskyra celebriteter som Wembley kommer att vimla av.

Faktiskt kommer Wembley-utställningen för den överväldigande majoriteten av engelsmän — och icke engelsmän — att bli den första konkreta uppenbarelsen i en värdig gigantisk skala av det brittiska världsbegreppet.

Akosua Baa, som första kvällen hon åt middag på det oromantiska hotell i Bloomsbury, där hon placerats i avvaktan på sin mission i Wembley, kom ned i matsalen klädd i pyjamas, som omtänksamma värdar lagt på hennes örngott, blir på något sätt en poetisk och patetisk gestalt.

The Duchess of Somewhere tänker icke på att i Akosua Baa's ådror under den solbrända hyn flyter kanske ett blåare blod än hennes eget. Hon är en tjugonde seklets blomma på ett stamträd vars rötter gå ned i Ashantirasens historia till tider då lordernas hus' ärevördigaste namn förlora sig i krönikors och legenders dis.

Stor-Britannien har haft sin Kipling. Skall i sommar hans poetiska motpol upptäckas? Kvällstidningarnas senaste sensation, den anrika Akosua Baa i bomullspyjamas från Oxford Street förefaller mig att i allt sitt blida bisarreri vara en figur i stånd att tända en skalds ingivelse.

Ett badkar, en säng och en spegel.

Wembley-utställningen kommer icke att sakna sin blågula fläck. Sverige blir det enda icke-brittiska land som lyckats komma över en vrå på det markområde där eljest allting är brittiskt, brittiskt, brittiskt.

De utställningsbesökande svenskarna ha anledning att sända ett tyst tack till Sir Henry Penson och hans medhjälpare inom The Anglo-Swedish Society's verkställande utskott.

Sverige får en mötesplats där det icke blott kommer att finnas stolar och bord och telefon och svenska tidningar utan också en levande London-encyklopedi i form av en sekreterare med mottot alltid redo.

De som ämna sig till London i sommar kunna styra kosan dit i den behagliga vetskapen om att det finns en mottagningsstation. Här skall svenska folket självklart finna den säkraste rådgivaren när det blir fråga om det antagligen icke så litet kvistiga triangelproblemet, ett badkar, en säng och en spegel.

KORAX.

EKSTRÖMS VANILINSOCKER

Märk noga belöningarna

à Kr. 200:—, Kr. 100:—, Kr. 50:— och 2 st. à Kr. 25:— tillsammans 5 belöningar, som utdelas varje månad enligt särskild beskrivning därom, som tillhandahålles i alla affärer, där Terro försäljes.

Ressällskap

genom Iduns reseförmedling.

Ressällskap önskas i maj månad med 30—40-årig fransktalande dam för resa till Paris och Rivieran, ev. Italien eller Schweiz.

Svar till "Majsemester", denna tidnings kontor.

Iduns korrespondensklubb.

Skulle det möjligen finnas någon herre eller dam som önskar brevväxla med undertecknad. Jag är 35 år, lärarinna, har glatt humör, älskar sport och friluftsliv. Skulle gärna vilja brevväxla med någon som har ett annat yrke än jag själv då jag i mitt dagliga liv sällan träffar annat än förlästa, nervösa lärare och lärarinnor. Helst någon med skogsarbete eller annat friskt yrke.

Sol och luft.

Finnes det någon god vänlig dam som skulle vilja brevväxla med mig. Jag är i behov av vänlighet och är mycket ensam.

Medelålders dam.

Gärna vill jag komma i kontakt med en tänkande, allvarlig, vidsynt man, vilken jag i min ensamhet, som god kamrat eller vän, kunde byta tankar med.

42-årig prästdotter.

IDUNS SKÖNHETS-INSTITUT

N:o 38. Fru Skönhetsdoktor! Vad skall jag göra för att få huden slät och jämn på min panna? Det är som vore själva huden för stor. Så är den ej jämn utan har rätt stora porer. Och därtill flera rynkor. Sådana finnas ock under ögonen. Vad skall jag göra för att få bort dem? Så vållar ock huden på mina armbågar mig besvär. Den är förstor och rynkig och ful, då jag håller armen rak. Snälla fru Skönhetsdoktor giv mig hjälp för det! Vore tacksam få veta om den dagliga behandlingen av mitt ansikte kan vara skadligt för hyn. Jag kan nämligen inte låta bli att tvätta mig med kallt vatten och tvål på morgnarna. Sedan brukar jag gnida över ansikte och hals med amykos. Detta senare påstås vara detsamma som aseptin, som min mor på sin tid använde för sin hy. Det känns så uppfriskande. På kvällen innan jag lägger mig tvättar jag mig också i kallt vatten och tvål. Detta kanske skadar hyn i längden? Om aseptin är bra för hyn, skulle fru Skönhetsdoktorn vilja vara så vänlig och meddela hur man själv kan tillreda det? Mycket tacksam för svar och råd är

Ellena.

Om ni grundligt tvättar ansiktet med tvål och helst varmt vatten om kvällarna, kan ni ju nöja er med att endast skölja det med kallt vatten utan tvål om morgnarna. Den myckna tvålen gör huden torr, såvida det ej är en tvål av utsökt fin kvalitet. Tag gärna litet amykos i vattnet, men använd ej heller det enbart. Efter kvällstvättningen bör ni massera in någon god ansiktscrème, helt lätt vibrerande massage på ögonlocken, annars strykningar uppåt och utåt och roterande gnidningar över rynkorna i pannan. — Beskrivning på amykos eller aseptin står i sv. på fr. 16 i n:r 6. — Hur armbågarna skola behandlas ser ni i sv. på fr. 12 i n:r 6.

N:r 39. Vad kan göras för att få bort fullt med fina rynkor runt omkring ögonen, både på ögonlocken och under ögonen? Tacksam för svar. *38-åring.*

1. Ni kan försöka ett av de sammandragande medel, som stå i sv. på fr. 31 i n:r 13. Massagen kring ögonen måste utföras lätt vibrerande med fingertopparna.

N:r 40. Finnes något effektivt medel mot fotsvett? Trots dagliga tvättningar (i varmt vatten) och strumpombyte lider jag av en ryslig fotsvett. Har försökt med pulvriserad talk — dock utan att det onda avhjälpts. Tacksam för svar vore *"Bohusländska".*

Tvätta fötterna 2 à 3 gånger om dagen med ljumt alunvatten och torka dem väl. Gnid in dem sedan med följande pulver: 5 gr. bränd alun, 2½ gr. salicylsyra, 15 gr. stärkelse, 50 gr. pulv. talk med violrot Byt strumpor varje dag och oftare om ni kan.

N:r 41. Vill Fru Skönhetsdoktorn ge mig något råd mot fotsvett? Har hört tannin skall vara bra men har ej försökt det. Har sådan plats att jag måste vara i beröring med mycket folk och gå mycket. *Ej prenumerant.*

Se sv. på föregående fråga.

N:r 42. Snälla Fru Skönhetsdoktorn! Var god säg mig 1) hur man skall få smalare ben och höfter samt tjockare armar och hals. 2) Något medel mot s. k. leverfläckar. *Ung flicka.*

1) Ni behöver tydligen daglig gymnastik för att mera harmoniskt utveckla kroppen, så att den ej är mager på ett håll och fet på ett annat. Utför varje morgon under djupandning i välvädrat rum eller i närheten av öppet fönster en serie gymnastiska rörelser. Ni väljer dem så, att kroppens olika delar få sin övning. Tag ej många rörelser, man utför dem med ihärdighet varje morgon innan ni klär er. En rörelse särskilt för att utfylla halsens håligheter, s. k. saltkar, finner ni i sv. på fr. 11 i n:r 6, där även ett par armrörelser beskrivas. För tjocka ben och höfter anbefalles n:r 2 av de rörelser, som beskrivas i sv. på fr. 22 i n:r 11. — 2) Lägg på omslag med salicylsyra fuktad med glycerin eller sprit. Omslagen få ligga på ½ timme i taget.

N:r 43. Bosatt i en avlägsen landsort, långt från läkare, begagnar jag mig av Iduns hjälp för att få svar på en fråga. Jag har länge lidit av trög mage och har i en läkarbok läst att gymnastik och djupandning skall vara verksamma botemedel däremot. Jag vore därför mycket tacksam få beskrivning på de gymnastiska rörelser jag bör använda och även andra råd, hur jag skall sköta mig. Enligt läkares utsago lär det vara särdeles viktigt för mig att min mage fungerar ordentligt. *70-åring.*

Om ni ej är van vid gymnastik är det kanske litet svårt i början, men börja endast med en rörelse och öka till med andra så småningom. I sv. på fr. 22 i n:r 11

Är Ni sjuk?

Har Ni gikt, reumatism, ischias, nervsmärtor, sjukdomar i ämnesomsättningsorganen, blodbrist, sömnlöshet, dålig aptit och matsmältning, känner Ni Er trött, lider Ni av ålderdomssvaghet,

använd då Miradium.

Miradium innehåller äkta Radium och är ett vetenskapligt preparat, som rekomenderas av läkare och brukas på sjukhus. Miradium-salt, -pastiller och -tabletter erhållas endast å apoteken.

Kr. 6.50 per burk.

Lilli Carlsons

TAPISSERIAFFÄR,

Sigtunagtan 3, Stockholm, hörnet Odengatan. Originella handarbeten Billiga mönsterritningar. Även egna kompositioner. Material till de moderna handknutna mattorna.

Det är tacksamt

att odla grönsaker, då man använder Weibulls fröer.

Mat måste barnen hava, om deras små armar och ben skola kunna utveckla sig tillräckligt och få rätta proportioner i förhållande till det relativt fylliga magpartiet; men å andra sidan är det nödvändigt, att barnet sover länge och lugnt, ty då har det god aptit, då det vaknar. Därför är också frågan om barnets **rätta** uppfödande av avgörande betydelse, ty **olämpliga** metoder hava många gånger gjort stor skada och äventyrat barnets utveckling.

Det bästa näringsmedlet för späda barn är och förbliver modersmjölken; den bästa ersättningen, när den förra ur kvantitativ eller kvalitativ synpunkt ej är tillräcklig, är Nestlés Barnmjöl, ty det är lika lättsmält, rent, hälsosamt och pålitligt som den goda modersmjölken.

FRÅGA OCH SVAR

Fråga: Kan Idun giva mig ett gott förslag för min blivande bosättning i vad gäller mattor. Jag behöver mattor för tre rum, nämligen matsal, herrum och sovrum. Skall jag köpa gångmattor eller avpassade stora mattor för alla rummen. Vilket är modärnast? Skall man ha korkmatta eller mjuk matta i sovrummet? Jag har vid besök hos en väninna sett en vacker röd turkiskt herrumsmatta, som tilltalat mig mycket, men ej kunnat finna densamma hos någon firma där jag efterhört den. Kan Idun ge mig bästa adressen? *Maud.*

Svar: Vi råda Eder att i detta fall tillskriva Aktiebolaget Sturemagasinet, 15 Stureplan i Stockholm, och får Ni då säkert tillfredsställande svar å Edra frågor. Den röda turkiska mattan finner Ni även där, i alla storlekar. Ävenså kan Ni påräkna billigaste priser, samt dessutom erhålla goda betalningsvillkor.

Vårtrötthet

övervinnes snabbast med

IDOZAN

ERKÄNT BÄSTA JÄRNMEDICIN

Rådfråga Eder läkare. Fås å alla apotek

Vad skall jag använda för medel som ej är frätande för att borttaga de där fläckarna med.

Jo med RACO går dem bort, innehar flera patent som är ett bevis på att intet frätande ämne finns i RACO. Finns i alla A.-B. Svenska Varors affärer samt *Agenturfirman Blixt & Nilsson,* Jungfrugat. 25, Sthlm. Tel. 75931.

Vad blommorna säga.

Blomvänner kunna få höra sådana frågor: "Hur bär du dig åt, som har så vackra blommor!" En blomvän svarade: "När jag pysslar om mina blommor, känner jag med dem som levande väsen. En vissnande blomma berättade hur klen hon var. Då jag sporde orsaken sade hon: "krukan är olämplig, godset och glaceringen äro för täta, mina rötter erhålla ej den luft de behöva, jag kvävs. Kära husmor', sade hon bedjande, 'det finns nu en sorts krukor, 'Roslagskrukor' heta de, som äro så bra för blommor, de lämna tillräckligt med luft åt rötterna. I dem kunna vi 'andas' och trivas. Därtill äro de vackra och pryda både oss och hemmet'." — Längre hann hon ej, förrän en varm tår föll på hennes vissnade blad och husmor lovade att genast skaffa ROSLAGSKRUKOR till alla sina blommor. Så går det när blommorna förstås. Vidare upplyste blomvännen att Roslagskrukor och blomvaser m. m. tillverkas av A.-B. Roslagens Glaceringsverk i Norrtälje. De röna en enorm efterfrågan av husmödrar landet runt och äro lämpliga gåvor när namnsdagarna komma. Finns de ej, så bed Eder handlande genast rekvirera dem från fabriken. Kataloger och prislista gratis.

Ni skall se

vackrare tänder — friskare tänder — om en vecka.

Vi skola sända Eder på begäran en ny, epokgörande tandpasta. Moderna auktoriteter anbefalla den. Ledande tandläkare över hela världen föreskriva den för daglig användning.

Till miljoner människor har den givit vitare, renare och friskare tänder. Den kan ge dem till Eder och Edra närmaste. Se och märk de angenäma verkningarna och bedöm vad de kunna innebära för Eder.

Avlägsnar tandbeläggning.

Den avlägsnar tandbeläggningen — den klibbiga hinna Ni känner. Ingen av de gamla metoderna kunde göra detta på effektivt sätt.

Beläggningen fastnar på tänderna, intränger mellan dem och kvarstannar. Den fördunklar tänderna och angriper dessa. Den är orsaken till de flesta tandåkommor. Dessa åkommor ha ständigt tilltagit i spridning, emedan de gamla metoderna icke ha effektivt bekämpat denna beläggning.

Tandbeläggningen uppsuger färgämnen, varigenom tänderna synas mörkna. Beläggningen är orsaken till vinsten. Den kvarhåller syran i beröring med tänderna och förorsakar tandröta. Sjukdomsfrön växa däri. Dessa i samband med vinsten äro den farligaste orsaken till pyorrhé. Även till inre åkommor.

Medel att bekämpa den.

Tandläkekonsten har nu funnit två effektiva kampmedel mot beläggning. Sakkunniga auktoriteter hava fullständigt prövat dem. Nu föreskrivas de av ledande tandläkare överallt i världen.

Dessa metoder förenas i en tandpasta, benämnd Pepsodent, en tandpasta, som motsvarar alla nutidens fordringar. Och ett 10-dagars prov sändes gärna till alla som begära det.

Dess verkningar skall göra Eder förtjust.

Pepsodent avlägsnar tandbeläggningen. Det lämnar tänderna så väl polerade, att beläggning svårligen får fäste.

Det mångdubblar även salivavsöndringen — naturens eget stora tandskyddande medel. Det mångdubblar den stärkelselösande beståndsdelen i saliven — det medel, vilket upplöser de stärkelsebeläggningar, som fastna. Det mångdubblar salivens alkalitet — medlet, som oskadliggör de tandförstörande syrorna.

Varje användning ger fem verkningar. Beläggningen bekämpas, naturens egna krafter mångdubblas. Fördelarna äro snart påtagliga.

Sänd in kupongen för ett 10-dagars prov. Märk huru rena tänderna kännas efter användningen. Märk frånvaron av den klibbiga hinnan.

Se hur tänderna bli vitare allt eftersom beläggningarna försvinna.

Jämför den nya metoden med den gamla, bedöm sedan själv vilken som är bäst. Klipp ur kupongen nu. Detta är för viktigt att glömma bort.

Skydda emaljen

Pepsodent upplöser tandbeläggning, avlägsnar den sedan med ett medel betydligt mjukare än emalj. Använd aldrig tandmedel, vilkas grova beståndsdelar måste döljas med tvål eller annat smörjmedel.

Pepsodent MÄRKE VARU-

Den nya epokgörande tandpastan.

Godkänt av de mest framstående auktoriteter och numera föreskrivet av ledande tandläkare överallt. Erhålles i tvenne storlekar hos samtliga apotekare, färghandlare, parfymhandlare, ekiperingsaffärer och diversehandlare.

10-dagars tub gratis. 740

A.-B. PLATIN & Co., Stora Nygatan 29, Stockholm.

Sänd en 10-dagars tub Pepsodent gratis till

Namn .....

Adress .....

Skriv fullständig adress. Skriv tydligt. Endast en tub sändes till samma familj. Idun 20/4.

finner ni beskrivning på en armrörelse, vilken även är bra för trög mage, och här ett par andra, som tjäna samma syfte: Tag stöd mot en möbel eller en vägg, stå på ena foten, fatta om det andra benet strax nedom knäet med båda händerna och höj det ända upp mot bröstet Rörelsen upprepas 5 gånger med vardera benet och skall ske tämligen kraftigt Här en rörelse i sittande ställning. Sitt rak på en stol, drag in magmusklerna, spänn ut bröstet och sätt fingrarna på axlarna; vrid sedan överkroppen så långt som möjligt från den ena sidan till den andra utan att röra höfterna. Alla rörelser utföras långsamt och under djupa andetag i tempo med rörelsen. — För övrigt bör ni på fastande mage dricka ett glas varmt vatten (med några korn salt i om ni vill) och förtära mycket kokt frukt, så håller sig nog magen i funktion.

N:r 44. För några år sedan började jag få små bläddror i ansiktet och på halsen som se ut som små blåsor i samma färg som huden. I ansiktet är det tätt med små upphöjningar men på halsen äro de uttänjda och stora som på kant ställda risgryn. Måste alltid använda hög krage och när den "tar" det allra minsta, blöda de och besvärar i hög grad. Har för ett par år sedan klippt de största och bränt med lapis men det hjälpte endast för en kort tid. Nu äro de större än dem jag aldrig rört. Kan jag själv göra något för att bli av med dem? Var god och nämn någon hudläkare som behandlar dylikt eller adressen på något s. k. skönhetsinstitut.

39 år, Härnösand.

Då dessa små fettkulor uppträda sparsamt, kan man själv avlägsna dem med att desinficiera en fin synål i en ljuslåga, torka den på renad vadd, sticka in den i fettkulan, klämma ut innehållet med renad vadd och sedan tvätta fläcken med sprit eller eau de cologne. Men som ni har dessa fettkulor i sådan myckenhet, är det ej värt att själv experimentera med dem utan vända er till en hudläkare. Ni har en lista på sådana läkare i Stockholms Läkarförteckning, som fås å apoteken.

N:r 45. 1) Hur få bort röda ådernät på kindkotorna? Finns något medel för hembehandling? — 2) Huru på bästa sätt få bort överflödig korpulens? — 3) Finns något tillförlitligt medel att få bort generande hårväxt för alltid? *Prenumerant.*

1) Säkrast är att rådfråga en hudläkare, men ni kan ju försöka följande medel. Det säges hjälpa med ihärdighet: 200 gr. malvadekokt, 5 gr. benzoësyrad soda, 20 gr. glycerin, 10 gr. alkohol. Om torkade malvablommor ej skulle finnas på apoteket, får ni samla dem själv i sommar, torka dem och göra avkok på dem. — Efter tvättning av ansiktet baddas det med lösningen, som får torka in. 2) Beakta sv. på fr. 22 och 25 i n:r 11. — 3) Se sv. på fr. 24 i n:r 11.

Fru Skönhetsdoktorn.

FRÅGOR OCH SVAR

Fråga: Anhålles om beskrivning på grahamskäx.

Prenumerant.

Svar: Se Iduns hushållssida i N:o 14 detta år.

Fråga: Har en 6-årig flicka, som svettas så fort hon är ute och leker och har då 38—38,4 gr. men efter 20 m. vila sjunker den till 37—37,3. Hon är för övrigt duktig, ej trött. På morgonen är temp. 36,8—9. Är detta ej för högt, behöver jag misstänka någon sjukdom? Hon är undersökt

ÖVER ALLT ÄR YvY-TVÅLEN

känd och erkänd såsom den förnämsta toalettvål.
Allas tillförlitligaste medel att behålla huden mjuk och elastisk samt fri från narighet och rynkor.

Säljes överallt à kr. 1: — pr st.

AKTIEBOLAGET YvY-FABRIKEN, YSTAD

Mangla hemma

på en Norrahammars hushållsmangel. Den är stabil och hållbar, utför ett synnerligen gott arbete, finnes alltid och bekvämt till hands, sparar strykning och mycket arbete. På kort tid betala sig

NORRAHAMMARS

Hushållsmanglar

Gratis kan Ni upprätta Eder nulla eller vining med överloppsrämen medelst kokspisen

"MALCUS"

Begär ill. katalog. Sändes gratis.

A-B. MALCUS HOLMQUIST, Halmstad

Nej, det har jag aldrig tänkt på! säga de flesta, att det går för sig att få en gammal, fläckig kostym åter användbar genom en **Kemisk Tvättbehandling.**

Ja, övertyga eder **själv genom att** sända till Saltsjöbadens **Kemiska tvätt, Stockholm.**

Kemisk Tvätt

utföres med största omsorg av ARVIKA SPINNERIAFFÄR, Oxtorgsgatan 9 A, Stockholm.

Rottingstolar iflätas.

Hantverkshemmet för blinda kvinnor, Klara Ö. Kyrkog. 3. Sthlm. Tel. 133 71.

BECHSTEIN

FLYGLAR PIANINON

HOFFMANNS

MALMSKILLNADSG. 25 B

Petris ångpreparerade havregryn — marknadens äldsta och förnämsta märke — kännetecknas av fin naturlig havrearom och -smak samt frihet från mjöl. **Petris ångpr. havregryn** och **havremjöl** (Sundhetsmjöl) i original-kartonger och lös vikt finnes till salu i varje välsort. speceriaffär.

Eau de Portugal — hårvatten.
Eau de Cologne, 80 %-ig.

A.-B. PARFYMERI TAO, Sthlm.

men är kry; är det vanligt att barn har hög temperatur vid lekar? *Fru Anna.*

Svar: Temperaturen är för hög för att vara normal. Förmodligen har den att göra med sjuklig förändring av bronchialkörtlarna. Låt flickan ligga 1 à 1½ timme dagligen i solen men med överdelen av huvudet betäckt. Hon bör vidare vara varmt men ej tungt klädd, få riklig föda vid fyra måltider om dagen samt dricka ett par matskedar grädde efter huvudmålen Låt henne dessutom ta en dessertsked vanlig fiskleverolja — således ej emulsion — dagligen. *Läkare.*

Fråga: 1) Vore tacksam få veta, om Njurunda socken i Hälsingland har egen folkdräkt. Vilka äro i så fall grunddragen för densamma?

2) Var är billigaste och bästa inköpskälla för material och mönster och där man även kan erhålla alla upplysningar, hur man skall sy?

3) Skulle vilja lära mig alla dessa vackra, käcka folkdanser, som dansas av nationalklädda ungdomar över hela landet. Måste man inträda i någon förening? Till vem skall man då vända sig och hur stor är i så fall avgiften? *Gertrud 19 år.*

Svar: 1) Njurunda ligger i Medelpad söder om Sundsvall. Ingen särskild folkdräkt finnes för denna trakt, men en sådan för Medelpad är under utarbetning. — 2) Vänd er till Medelpads Hemslöjdsförening, fru Anna Wide, Sundsvall för vidare upplysningar. — 3) Kulturella Folkdansgillet ger kurser i folkdanser, och medlemskapet i denna förening kostar 10 kr. om året. Vidare upplysningar fås genom att skriva till föreningens sekreterare, herr D. Rosén, Kulturella Folkdansgillet, Box 15, Stockholm. *K. W.*

Fråga: Två bildade medelålders damer ämna sig i juni månad till Prag, i Tjeckoslovakien, och vore tacksamma för upplysning om en mindre badort i Prags närhet och ett gott ej för dyrt hotell eller pensionat i Prag. *Gammal prenumerant.*

Svar: Ett utmärkt bra hotell i Prag är *Hôtel Adria.* Och en mindre badort strax norr om Prag är Teplitz-Schönau med varma svavelkällor. Särskild behandling för gikt och reumatism samt inre sjukdomar. För 6.50 pr dag (svenska kronor) får man där en förstklassig pension och mycket god för 3 à 4 svenska kronor pr dag. *K. W.*

Fråga: Får härmed be Idun om ett råd. Jag är 21 år gammal och sedan tre år tillbaka anställd på kontor, önskar nu ombyte, har tänkt bli tandtekniker, först försöka som assistent, hos någon tandläkare, ett par år. Hur få en sådan plats helst i Skåne? Hur stor lön erhåller nybörjare? Vad kostar en tandtekniker kurs? Tacksam för råd till *Myndig.*

Svar: Någon kurs för utbildande av tandtekniker finnes ej. Enda sättet att lära yrket är att bli assistent hos någon tandläkare eller tandtekniker. Ni får antagligen betala något i början, innan ni blir van. Någon lön kan ni ej påräkna, förrän ni vunnit erforderlig skicklighet i yrket. För att få plats som assistent i Skåne måste ni annonsera i skånska tidningar. *K. W.*

Fråga: Har under ett par år sökt elevplats i trädgård, annonserat i flera tidningar utan resultat. Och nu frågar ja: kan en kvinnlig elev ej

Ja, det måste jag prova, om det verkligen är möjligt att Benzintvättning kan återställa en solkig och fläckig kostym i sitt nya utseende.
Sänd bara till Saltsjöbadens Kem. Tvättanstalt i Stockholm.

Rekonvalescenter
återvinna snabbt o. säkert
Krafterna

Ferrin
Bästa järnmedel.
Föreskrives av läkare.

Nyheter.

Om Sydindiens rövarekaster och deras religiösa värld. Studier och upplevelser av **Johannes Sandegren.** Rikt illustr. 264 sid. Pris 6 kr.

Sveriges förste missionär i Indien.
J. Z. Kiernander och hans tid. Av **Herman Sandegren.** Illustr. 136 sid. Pris kr. 2:75.

Kan kristendomen erövra Indien?
Av **H. W. Schomerus.** Övers. från tyskan. Pris 2 kr.

Ur svenskt kyrkoliv.
Förhandlingar och föredrag vid A. S. P:s 7:e allm. möte i Norrköping sept. 1923. Utg. av **Per Pehrsson.** 121 sid. Pris 2 kr.

Från sista seklets gryning i Göteborgs stift. Abela Gullbransson.
Av **Carl S. Lindblad.** 132 sid. Pris 2 kr.

Allvar och friskt mod.
Manings- och uppmuntringsord till svensk ungdom. Av **Emil Berglund.** 2:a omarb. uppl. 136 sid. Häft. kr. 1:75, eleg. vitt band kr. 2:75.

Hur blir man en kristen?
Av **Bengt Jonzon,** 2:a uppl. 80 sid. Häft. 75 öre, klotb. kr. 1:50. Å bättre papper, klotb. kr. 1:75, mockaband m. guldsnitt kr. 8:50.

Släktskap med Kristus.
Predikan av **J. Källander,** 40 öre.

Den heliga tjänsten.
Två föredrag av **Joh. Lindgren** och **Viktor Rundgren.** Pris 30 öre.

Gudstjänstlivet och kyrkomusiken.
Föredrag av **Gust. Lizell.** Pris 50 öre.

Kataloger över Litteratur, Biblar, Psalmböcker och Konfirmationsminnen i varje bokhandel samt från

SVENSKA KYRKANS DIAKONISTYRELSES BOKFÖRLAG STOCKHOLM

FLORODOL-TVÅL

I våra dagar, då en allmännare uppskattning av den individuella skönheten gör sig starkt gällande, har i samma mån kraven på verklig kroppskultur, främst hudens vård, vunnit i aktualitet.

Ett medel, som alldeles speciellt är ägnat att tjäna skärpta hudhygieniska syften, är **FLORODOL-TVÅL.**

Den renar genom sin egen inneboende renhet hud och hy utan att irritera.

Den innesluter i sitt läckra, kräm bildande lödder substanser, vilka äga märkliga egenskaper när det gäller att befrämja och bibehålla en frisk, ren och vacker hy.

ooo

För Rationell Hudvård

Kungl. Hofleverantör

Parfymeri FLORA, GEFLE

Oatine

NÄR 10 ÅR GÅTT, OCH HUDEN ÄR LIKA VACKER,
blir Ni glad, därför att Ni dagligen använt OATINE-CREME, ty förmågan att rena är enastående genom ingnidning och avtorkning. Den skyddar huden samt läker och gör den mjuk. Vidare bevarar den huden fin, klar och vacker.

OATINE fås överallt i tub eller burk à Kr. 2:50 och i stor burk med tredubbelt innehåll à Kr. 5:—. Håll endast tillgodo med OATINE "Vit burk — grönt lock" och tillbakavisa alla efterapningar.

Oatine SNOW uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnidning; den är mycket dryg och välluktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. — Fås i burkar av samma storlekar à Kr. 2:50 och Kr. 5:—.

Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.

THE OATINE COMPANY, Stockholm. Paris & London

Vävskedar

jämte övriga tillbehör för handvävstolar. Vävspännare, Skyttlar, Skedkrokar och Spolmaskiner köpas förmånligast hos
A.-B. Borås Mek. Väfskedsfabrik, Borås. Rikstelefon 1028.
Exp. till landsorten mot postförskott.

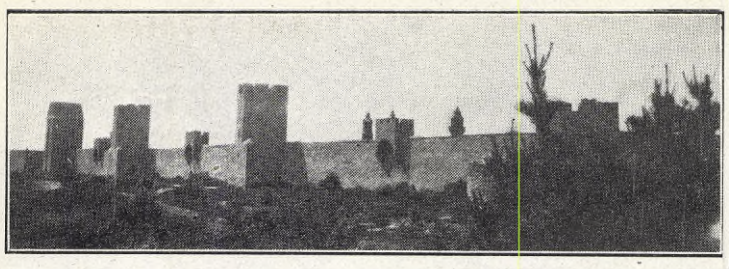
Lager av välgjorda
Barnkläder
för gossar och flickor i alla åldrar. Kråkor och Bahytter sys även om tillbehör finnes. Elegant och välgjort arbete.
E. NORÉNS BARNKLÄDERSAFFÄR
44 Karlbergsvägen 44, Sthlm.
Allm. Tel. Norr 147 94.

SPRINGMADRASSER och **STÅLMÖBLER**
Ny illustrerad katalog med stor prissänkning från 15 mars på begäran gratis och franco.
SKAND. SÄNGRESÅRFABRIKEN
Tel. 344. Karlstad. Tel. 344.

Kameror. Förbrukningsartiklar. Tillbehör
FÖRNÄMSTA FABRIKAT TILL LÄGSTA PRISER
Begär katalog. Aktiebolaget Arto. Malmö

VEET
avlägsnar generande hårväxt

Rakmaskiner och vanliga depilatorer duga endast till att avlägsna håren på hudens yta. VEET förintar däremot håren ända från rötterna. VEET är en parfymerad sammetslen creme, som är lika lätt att använda som vanlig ansiktscreme. Man smörjer den på huden sådan den är, då den kommer fram ur tuben, låter den sitta ett par minuter och tvättar sedan av den. Håren komma att vara försvunna som genom ett trollslag. VEET stärker icke håret i dess tillväxt och har ingen obehaglig lukt. Den är behagligare att använda än brännande depilatoriska medel och långt bättre än skrapande rakmaskiner. VEET-cremen erhålles hos alla parfymhandlare. Engros-depot för Skandinavien: Madsen & Wivel, Köpenhamn.



Tillbringa Edra ferier på Gotland!

En verklig sommarvila, som även stärker sinne och nerver, får Ni i Visby och på Gotland, där det förgångna ännu lever kvar och åt det närvarande ger sin prägel av glömska och vila.

Skriv till Gotlands Turistförening, Visby.

Visby, Snäckgärdsbaden, Kneippbyn, Ljugarn, Slite, Klintehamn, Västergarn, Katthammarsvik, Ronehamn, Burgsvik, Fårösund, Kappelshamn m. fl.

RES TILL VISBY!

Dermalin Sårsalva,

antiseptisk, giftfri, läkande och välgörande, är ett oersättligt medel vid skötseln av sår, brännskador, hudlöshet m. m. Hämmar infekteringar och förhindrar spridning av i sårnader inkomna smittoämnen.

Pris pr burk kr. 1: 75.

Originalkartong innehållande:
1 burk Dermalin Hudcréme
1 burk Dermalin Sårsalva
Kr. 3: 50

Finnes icke Dermalin-preparaten i närmaste apotek, färg- eller parfymaffär, så rekvirera direkt från

DERMALIN FABRIKEN,
Stockholm 16.
Tel. Norr 23350

Paradis

DUNTÄCKEN
MADRASSER

göra sängkammaren till ett Paradis

J. Svensson & Bourghardt
GÖTEBORG
Täckfabrik *Fjäderränseri*

Den moderna Korsetten utan snörning

med resår-rygg och resårinfällningar i sidorna nu inkomna i alla prislägen.

5.50, 7.50, 8.50, 9.50, 11.50, 13.50, 15.50, 17.50, 19.50, 22.50.

AU CORSET CRACIEUX
DROTTNINGGAT. 66.
R. T. 117 90. Stockholm. Norr 54 84.

Till landsorten mot postförskott.
Uppgiv midjemått utanpå klädningen.

M. ZADIGs
prisbelönta neutrala
Lanolin Crême-Tvål

den yppersta av alla Toilettetvålar, förlänar huden ungdomlig friskhet och skönhet.

M. ZADIG, Malmö
H. M. Konungens Hovleverantör.

Radio materiel apparater

Antennuppsättning.

HÖGSANDER & BERGMANS ELEKTRISKA
Nybrogatan 42, vid Karlavägen.

Köp alltid **amerikanska tvättmedlet**

"Wyandotte"

världens förnämsta rengöringsmedel för Hushåll, Skolor, Hotell, Sjukhus, Kaserner, Bryggerier, Mejerier, tvättinrättningar etc. där effektiv rengöring fordras.
Bästa resultat. Halvt arbete. Halv kostnad.

Tillsäg Eder handlande rekvirera från
ALBIN EKSTRÖM AKTIEBOLAG
Tel. 8662. **Malmö.** Tel. 8662.

erhålla en sådan anställning vid t. ex. en herrgårdsträdgård utan att hava genomgått en trädgårdskurs? Är det blott manliga elever som erhålla sådana platser? — Har ej råd att genomgå skola eller betala dryga avgifter till privat trädgård, utan hade tänkt att för mitt arbete erhålla fritt vivre.

Anser att det är orättvist mot den kvinnliga eleven, som ej har tillräckligt med medel att bekosta sin utbildning, att alla utvägar då äro stängda.

Kan Idun giva mig ett råd?

"Trädgårdsintresserad".

Svar: Om ni i er annons betonar att ni mot fritt vivre vill arbeta i en herrgårdsträdgård under trädgårdsmästares ledning, är jag säker på att ni kan få en sådan plats. Men annonsera i länstidningar, som läsas mest på landet. Utlovar ni därtill att ni gärna vill vara husmodern behjälplig vid lämpliga tillfällen, är det mycket troligt att ni får några svar att välja på. *K. W.*

Fråga: Vill Idun eller någon av dess erfarna läsekrets vara vänlig lämna några adresser på pensionat i Norge, gärna mindre, där stillhet råder och toalettlyx icke fordras. Är för luftrörskatarr ordinerad fjälluft och önskar för valutans skull resa till Norge.

Tuberkulosfri sjukling.

Svar: Balbergs Turisthotell, Lillehammer. Lugnt och härligt klimat. 392 m. ö. h.

Furuheims Hotell och Pension, *Vinstra* i Gudbrandsdalen, 283 m. ö. h.

Söstrene Aalstads Pension, Lillehammer.

Fagernes Hotell, *Fagernes i* Valdres. *K. W.*

Fråga: Vad kostar professor Ribbings bok om barnavård? Och finnes den att köpa i vilken boklåda som helst?

Bohuslänska.

Svar: Boken finnes eller skaffas i vilken bokhandel som helst och kostar 3: 75.

Er andra fråga besvaras i Skönhetsinstitutet. *K. W.*

Fråga: Vore mycket tacksam få veta om det finnes någon stad i Sverige, där det skulle löna sig att slå upp en fotografiateljé.

Konstnärligt utförande.

Svar: Frågan remitteras till läsekretsen.

Fråga: Var kan man få lära vegetarisk matlagning?

Tacksam prenumerant.

Svar: Elever mottagas vid Vegetariska restauranten Ceres, Hamngatan 8, Stockholm. Priset är 150 kr. i månaden, vari ingår lunch och middag. *K. W.*

LÄSARINNORNAS SPALT

SVAR.

Svar till Sjuksköterska. Nu när denna sällsynt kalla vinter gått till ända och vår och sommar stunda blir det nog bättre med ert onda, helst ni själv säger att sommartiden har ni inte så mycken känning av reumatismen. Men när ni nu vet att det är värmen som lindrar ert onda, så får ni på alla sätt hålla fast vid värmen och akta er för kölden, för drag och för förkylning. Sjuksköterskor brukar just ej vara rädda om sig, där de gå i sina tunna kläder. En yllekofta utanpå är det enda varma plagg man ibland ser dem bära. Men ingenting hindrar er att ta underliv, benkläder etc. av ylle. Det gör mycket mera än någon tror,

BENSIN-
tvätta Kostymen vid Saltsjöbaden.

BOLINDER'S
SPARSPIS
med fotställning

är en behändig och fullt tillräcklig spisanordning för

KOLONI-, SPORT- OCH MINDRE SOMMARSTUGOR.

Erhålles genom varje järnhandel samt direkt från

BOLINDERS - STOCKHOLM

Spieckers Sanokapslar

anbefallas av många läkare som bästa medel att snabbt alstra nerv- och muskelkraft samt undanröja trötthet, sömnlöshet, överansträngning och svaghetstillstånd. Oumbärliga mot vårtröttheten. Finnas i askar à kr. 2: — (för 10 dagars regelbundet bruk) och kr. 3: 80 (för 20 dagars bruk) å alla apotek och kemikalieaffärer.

Obs.! NEDSATT PRIS!

Endast den kvinna är fulländat skön,

som har en fräsch och ungdomligt vacker hy. Vårda i tid Eder hy genom att dagligen använda Erasmic Vanishing Cream, det osvikliga medlet för skönhetens bevarande, känt och uppskattat sedan årtionden tillbaka av societetens damer på kontinenten.

Erasmic
VANISHING HUDCREAM

Generaldepot för Sverige: Drottninggatan 66 Stockholm. Tel. 102 88.

att systematiskt hålla sig varm. Angående plats får ni i god tid annonsera. Nog kan ni få plats hos någon som reser ut. Det är ju så modernt nu att resa, att vem som helst gör det. Bara annonsera i tid. Men ni behöver inte precis poängtera att ni lider av ett ont. Ty människorna äro så funtade att i ty fall får ni kanske inte platsen. Tala också om saken med vänner och bekanta, men allt i god tid, så skall ni kanske lätt nog få en plats. Ni är väl en praktisk person, som kan litet av varje? Ni har väl ett lugnt sinne, är allvarlig, men ändå vid gott humör, ty ledsna och nedslagna människor ha inte lätt att få en plats. Nu har ni så god tid på er, att det nog skall lyckas er. Tala nu först med vänner och bekanta. Talets gåva är någonting underbart, när det bara brukas väl. Ibland kan jag nå ett och annat mål, bara genom att tala därom med bekanta. Och när jag så kommer hem och relaterar det hela för de mina, så tillägger jag leende: "Jaha, detta goda resultat uppnådde jag blott och bart därigenom, att jag öppnade munnen och klargjorde mina önskemål." Gör ni likaledes. *Ebon.*

Svar till Ensam. Alltid samma visa — ensamheten. I en sak har ni rätt — ensamheten är någonting förfärligt. I vissa fall är ensamheten värre än sorger, sjukdomar, fattigdom och bekymmer. En fånge tillfrågades en gång vilket som var det svåraste av hans straff — arbetet eller förlusten av friheten, förlusten av friska luften. Intet av detta var det svåraste — sade han. Nej, det svåraste var — ensamheten. — Men ni som är lärarinna, har gott om böcker etc. etc., ni har så många förmåner, som den stackars fången inte kunde drömma om ens. Ni har alla barnen omkring er i ert arbete. Och att dessa barn dagligen komma till er i skolan betyder att ni inte alls har längre till *människor,* som ni lätt nog kan träffa, än att *ni* kom till dem. Som lärarinna för deras barn, kan ni lätt nog finna anknytningspunkter för ett första besök. Sen beror det mycket på er själv om detta besök kan upprepas. Människorna äro som böcker. De ha innehåll. Studera människorna, såsom om de varit böcker, så skola de kunna bli lika intressanta som någonsin böckerna. Lär känna de enkla människorna. Det är på tiden att det blir bindande bast emellan de kunskapsägande människorna och de, som inte ha tid till annat än arbetet i hus och hem, för kläder och föda etc. Gör er omtyckt av dem, så öppnar de självmant sina hjärtan för er. Och så finns det ju på landet små ensamt liggande stugor, där gamla och sjuka ligga ensamma och kvida efter ankomsten av ett eller annat människobarn. Giv dessa ett besök på edra promenader. Både promenaderna och besöken skola giva er glädje, på samma gång som ni skänker glädje... Ni säger att ni vill träffa glada människor. Ack, bor inte glädjen i er egen själ, så skola de glada människornas glädje skalla i edra öron, som skarpa dissonanser, ty då finner inte glädjen väg till eder. Och den som bara tänker på sig själv, till den kommer inte den rätta glädjen. Glöm er själv och er egen ensamhet. Lindra andras ensamhet så försvinner er egen. Gör andra glada så kommer glädjens fågel på snabba vingar flygande direkt in i er själ. Läs mindre i böcker. Studera livet, människorna, promenera mycket, mycket. När ni så kommer hem, så tänk på allt det goda ni fått, som andra sakna och tacka Gud för det. *Ebon.*

Baby
nöter icke
själv sina kläder,

utan dessa nötas i stället av den ständiga tvättningen.

Då förstår Ni också hur viktigt det är att använda ett tvättmedel, som skonar kläderna så mycket som möjligt samtidigt som kläderna bevara sin ursprungliga mjukhet och sitt vackra utseende.

Det är onödigt att koka babys kläder, krama dem i GULD-lödder o. skölj dem sedan väl i ljumt vatten.

Malmö Oljeslageri & Happachs Såpfabriks AB. MALMÖ.

Guld
TVÅLFLINGOR

Till Påsken!
Marzipan och chokladvaror
Tårtor - Desserter - Pastejer
Egna tillverkningar - Beställningar emottagas
A.-B. FÖRENADE HUSHÅLL
KUNGSGATAN 3 - STOCKHOLM
Telefon 48 16. Norr 239 38.

PISKA
mattorna vid Saltsjöbaden.

Vandenbergh's
växt margarin har smörets egenskaper men icke dess höga pris.

Vår nya, så väl mottagna
EAU de COLOGNE
är nu utkommen och tillhandahålles i alla specialaffärer.
WURP & BOLL, AKTIEBOLAG
Kungl. Hovleverantör
GÖTEBORG

LAUSANNE
vid Lac Léman, centralpunkt för utflykter kring den underbara Genèvesjön. Centrum för språkkurser, ungdomen, uppfostring, sport, celebra läkare, blommor, teater, societetsliv, rekreation. Lausanne, mitt i en härlig leende natur, med utmärkta och billiga hotel, pensionat, erbjuder allt. Ackordresor: Sverige—Lausanne åter 325— 475 kr. 2—4 veckor.

Språkkurser vid Universitet Lausanne
7 juli—27 aug. i 3 delar kom. ackordresor: 2—6 veckor med utflykter 300—520 kr., inkl. resa från Trälleborg och åter, biljett, vivre, språkkurs, utflykter etc.

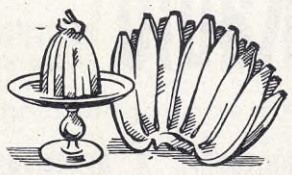
Sällskapsresor till Lausanne, Lugano—Luzern
12 maj—1 juni II kl. kr. 575:— kr., III kl. 460:— kr.
Upplysn., prospekt, biljett, rumsb. hos **Resebyrå Alpina**, Sthlm, Hamng. 5 B. Tel. 1491.

Yardley's
Äkta Lavendel Tvål
sammansatt av de mest utsökta oljor, förlänar huden den mjukhet och ungdomliga friskhet som är första betingelsen för vacker hy och kvinnlig charm.
Varje tvål efterlämnar den friska doften av den äkta lavendelblomman, som kvarstannar på huden långt efter användandet.
Anspråksfulla damer uppskatta den.
Säljas i alla välsorterade affärer inom branschen.
Pris Kr. 1: 50.
YARDLEY & CO., LTD.,
LONDON, W. 1.

MATTOR MATTOR MATTOR
Alla sorters material
TILL DE OMTYCKTA HANDKNUTNA MATTORNA
Observera! Våra egna mönster.
SYSTRARNA HULTGREN
Birger Jarlsgatan 13, 2 tr. - STOCKHOLM

EN
INHIBERAD
LUNCH

ersättes allra lämpligast av ett par Jamaica-bananer, skriver len kända författarinnan på hushållsområdet fru Ida Högstedt. För direkt hushållsbruk knyter sig huvudintresset till efterrätter och allehanda desserter. Här skapas ständigt nyheter än i form av tårtor och bakelser eller annat bakverk, än i skepnad av kalla och varma puddingar, chartreuser, geléer, glace, fromage och en oändlighet av andra goda saker, där bananen antingen bildar huvudingredienser eller ock utgör en värdefull ltilsats. För att inte påminna om de nu så populära fruktsalladerna.



VITRUMS
FERROL
är det kraftigast aptitgivande och mest stärkande av alla moderna organiska järnpreparat. Synnerligen lättsmält föredrages det av den ömtåligaste mage. Vid blodbrist och svaghet av största verkan. Dess angenäma smak gör att det med lätthet tages av såväl barn som vuxna.
Tillverkas å
APOTEKET VASENS APOTEKS-VARUCENTRAL VITRUM, STOCKHOLM
Originalflaskor om 500 gram.
Fås å alla apotek.
Nedsatt pris kr. 3.25 pr fl.

FLÄCKIG
Damkappa eller Dräkt sändes till
SALTSJÖBADENS KEM. TVÄTT.

D:R BYL
Med. d:r, 95 rue Monceau, Paris.
Hudspecialist.
Tidens mest uppmärksammade skönhetsspecialist. Framställare av de världsberömda toilettpreparaten Lybros, de ypperligaste och mest effektiva medel, som på området kunna erbjudas.

LYBROS
LAIT LYBROS. Pris Kr. 6: 75. Gör huden ren och frisk.
CREME ANTI-RIDES. Pris Kr. 6:—. Utjämnar rynkor.
SEVE TONIDERME, Anti-Rides. Pris Kr. 6:—. Gör huden fast och levande.
BAUME TONIDERME. Pris Kr. 6: 50. Borttager överflödiga fettbildningar (dubbelhaka).
Sändes mot postförsk. plus porto från
A/B Franska Parfymmagasinet,
STOCKHOLM.

Beställningskupong. Idun
A.-B Franska Parfymmagasinet,
Kungsgatan 13, Stockholm.
Var god sänd mot postförskott, plus porto:
.... Lait Lybros ..... Kr. 6: 75
.... Creme Anti-Rides Kr. 6: —
.... Seve Toniderme Kr. 6: —
.... Baume Toniderme Kr. 6: 50
Namn: .....
Adress: .....

GÖSTA EKMAN i

KARL XII:s KURIR

Fritt efter Tegnérs dikt, »Axel».

Officin: TRIUMVIRFILM.

En svensk film som varje svensk bör se!

Visas för närvarande å ett flertal biografteatrar i Stockholm och landsorten.

ELFSTRÖMS TEKN. FABRIK, GEFLE.

"--- det blev som nytt"

***DET HÖGSTA BETYG**, ett tvättmedel kan få, är att det gör tyget »som nytt», d. v. s. utan tillhjälp av skrubbning och frätande medel avlägsnar smutsen och lämnar tyget mjukt och fraicht.*

*Tusentals husmödrar intyga med förtjusning, att **NABO** befriat dem från $^{9}/_{10}$ av arbetet med tvätten och icke minst från bekymret, att få kläderna förstörda genom omild behandling med skrubborste och klor.*

NABO

Det självverkande tvättämnet

med bensin

"DROTTNINGHOLMS-TAPETEN"

N. K:s senaste vackra mönster. En kopia av en tapet funnen vid restaurering å Drottningholms slott. Finns i flera harmoniska färgställningar. Kr. 3:— per rulle.

N. K:s TAPETER

I det synnerligen rikliga urvalet finns ett flertal speciellt för N. K. av svenska konstnärer komponerade mönster, kvalitetsbedömda av Sv. Slöjdföreningen.

"SOLENKO"

N. K:s GARANTERAT FÄRGÄKTA SOLGARDIN

Poplin i flera färger.

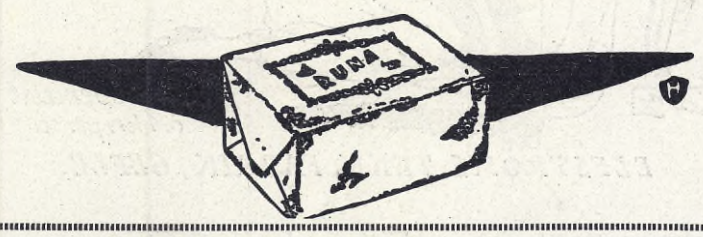
Kr. 4:25 pr meter.

A.-B. NORDISKA KOMPANIET

Svenska Tryckeriaktiebolaget, Stockholm 1924

RUNA
SMÖRBLANDNING

Runas enda verkliga konkurrent är finaste mejerismör.
När kvalitéerna äro lika får den dyrare vika.



Receptet för dagen

Makaronipudding à la finesse

(för 6 pers.).

200 gr. svenska makaroner, stänger eller skurna bitar, 2 lit. vatten, ½ msk. salt, 1⅓ lit. mjölk, 180 gr. smör, 4 ägg, 200 gr. socker, 25 gr. sötmandel, 3 st. bittermandel.

Till formen: ½ msk. smör (10 gr.), 2 msk. stötta skorpor.

Beredning: Makaronerna förvällas i saltat vatten, sköljes väl och kokas sedan mjuka i mjölken. Då de äro mjuka och utsvällda, hällas de upp och få avsvalna.

Smöret röres tills det blir vitt och pösigt. Då iblandas äggulorna och sockret litet i sänder och de skållade och malda söt- och bittermandlarna. Äggvitorna slås till hårt skum och röres sakta ner i äggsmeten, varefter makaronerna iblandas försiktigt. Alltsammans fyles i en smord och med fint siktat skorpbröd beströdd form och gräddas i varm ugn ¾ timme.

Serveras med saftsås.

"Bravo, Mamma!"

Lilla Lisa är stolt, ty det var hon, som i speceriaffären köpte **Benzona** *Bakpulver*

och hon gläder sig nu åt den goda kakan, som skall vankas vid födelsedagskalaset.

Har Ni icke försökt Benzona bakpulver ännu? Övertyga Eder då om att Ni med dess tillhjälp kan uppnå briljant resultat. På en halvtimma är hela baket undanstökat!

"... kasta bort hudcreamer och puder ..."

En berömd engelsk skådespelerska skriver:

"Om Ni önskar få ett verkligt vackert utseende, bör Ni kasta bort hudcreamer och puder och i stället köpa en burk Mercolized Wax. Edra väninnor komma att avundas Eder för Edert friska utseende."

Marie Hemingway.

ENGELSKT SKÖNHETSVAX (Mercolized Wax)

bör icke saknas på Edert toilettbord. Orsaken till dess popularitet ligger däri, att det verkar efter en helt ny princip.

Porerna täppas icke igen utan rensas från osunda partiklar!

Den gamla, spröda huden avlägsnas, och den nya friska kommer i dagen!

Ansiktshyn blir frisk och vacker!

Edert utseende vinner på behandlingen!

ENGELSKT SKÖNHETSVAX

erhålles i parfymerier och kemikalieaffärer samt hos frisörer i burkar à Kr. 3:50 eller med portotillägg (vid 3 burkar franco, Kr. 10:50 direkt från

A.-B. ALFRED BENZON & C:o

MALMÖ - STOCKHOLM - GÖTEBORG

B 23 MW

Iduns Vårnummer medföljer denna vecka som B-n:r gratis till alla prenumeranter.