

Fotografen som teknologi har under de senaste decennierna genomgått en rad transformativa förändringar – förändringar som har medfört skilda omförhandlingar av fotografins funktioner som bild eller information, som inskription eller transmission. Inom ramen för denna större omvandling insisterar boken *Händelsehorisont* || *Event Horizon*. *Distribuerad fotografi* på att sondera analoga fotografiers fortsatta effekter inom digitala ekologier. 'Händelsehorisonten' används här som en bild och ett begrepp, som en projektionsyta och ett gränssnitt som gör det möjligt att reflektera kring olika sätt på vilka vi möter och umgås med fotografiska bilder i kontexter av digital produktion, publicering och cirkulation.

Den digitala fotografin är *distribuerad*. I sin undersökning av visuella och konstnärliga implikationer av en sådan utspridd belägenhet tar *Händelsehorisont* bland annat hjälp av bläckfisken, denna 'mjuka intelligens' som här blir en utgångspunkt för en åttaarmad bild- och textessä som tentativt följer de komplexa blötdjurens tentakulära manifestationsformer genom historien och litteraturen, som livsformer och mediasystem.

Händelsehorisont är framförallt en *fotograferad* bok, men den fotografiska praktiken slutar inte vid den enskilda bilden, utan äger också rum i montage mellan bilder, texter, dokument och kontexter. I denna bemärkelse är *Händelsehorisont* en bok som genererar en mängd konstellationer för läsning, samtidigt som den ger upphov till specifika gravitationsfält där cirkulerande eller flytande bilder kan fångas in med andra bilder och på så vis skapa nya densiteter och energifält. Ett sådant gravitationsfält utgörs till exempel av en längre essä som studerar former för montagebaserad 'visuell historieskrivning'.

Händelsehorisont lokaliserar sig mellan skilda bilder och system, teknologier och läsararter, människor, djur och mjukvaror, och uppehåller sig i denna rörelse gärna vid ytor och rum som kan erbjuda öppningar för kommande, ännu inte definierade former av fotografiska existenser.

/CG

CECILIA GRÖNBERG

HÄNDELSEHORISONT
EVENT HORIZON

DISTRIBUERAD FOTOGRAFI

CECILIA GRÖNBERG

HÄNDELSEHORISONT
EVENT HORIZON

DISTRIBUERAD
FOTOGRAFI

ISBN: 978-91-85905-85-0

OEI EDITÖR

OEI EDITÖR