



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

HÖRAN

FÖR • KVINNAN • OCH • HEMMET •

GRUNDLAGD AV
FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE:
BEYRON CARLSSON

UPPLAGA **A**

N:o **36**

DEN 6 SEPT. 1925

PRIS 35 ÖRE

REDAKTÖR
EVA NYBLOM



Teatersäsongen har börjat
och på Oscarsteatern har publi-
kens favorit fru Naima Wif-
strand uppträtt i Lille
kavaljeren Foto
Jäger.

K R Ö N I K A

TAFFELN ÄR HÄVD, DEN STORA ekumeniska taffeln. De långa vita borden med de många talande gästerna äro avdukade, källarmästaren har spelat slut sin icke obetydliga roll vid det stora världsmötet. Flaggorna äro firade, kappsäckarna packas, de många främmande figurerna, främst patriarkerna med sina svarta änkedok utefter ryggen och sina helskägg som tycktes utmana allt vad barberare heter, försvinna och Stockholm sjunker tillbaka från sin världshistoriska bemärkthet efter att ha blivit internationellt kringklappad för sitt välförhållande och med famnen full av minnen.

Franska flottan låter gärna någon marinmålare följa med på de stora manövrerna. Ekumeniska mötet borde haft en konstnär i Storkyrkan för att fästa på duken den oförglömliga tavlan när den kyrkliga makten äran och härligheten från all jordens länder stod samlad framför altaret, stolta prelater i guldbrokaders stela prakt och med huvudbonader granna som kejsarkronor. Under hela ceremonien paraderade de sålunda men när Faders vårs bön ljöd under tempelvalvet sänktes de myndiga huvudena kronorna lyftes ned och huvudena blottades ödmjukt inför Honom som kan blåsa bort världslig storhet som stoftkorn. Den episoden från invigningen fäste sig i minnet.

Tavlorna skifta sedan: slottsfesten högtidlig om ock en smula uttänjd, festen i Gyllene salens alltjämt beklagliga halvmörker som trotsar allt sunt förnuft, kvällen i Blasieholmskyrkan, där det kvinnliga Stockholm fyllde de bägge läktarna framför allt för att höra de två talarinnor som utgjorde programmets prydnad, Elsa Brändström och Selma Lagerlöf. Den förra begrep man inte mycket utav eftersom stockholmarna inte äro så hemma i engelska som göteborgskarna. Men så njöt man desto mer av vår Selmas silverklingande stämma medan hennes ord riktade tankarna till den ort som är städernas stad för ett kristet sinne, Jerusalem.

Och så kom avslutningsfesten å Royal: bord, bord, bord skulle man med lätt retuchering av Hamlet kunna säga. Men ett par av dem stodo halvtomma, ett alldeles obesatt. Uppbrottet hade tydligen börjat för åtskilliga. Man satt bänkad i f. d. vinterträdgården — min vackra vinterträdgård! skulle fru Skogh, Royals skaparinna ha sagt med ett beklagande om hon sett hur

efterträdarna skövlat hennes verk. Erkännas bör ju också att Royal är åtskilligt förfuskad när man tagit bort dess grönskande oasis med växtgruppernas frodighet och så springbrunnens melodiska plaskande mitt i denna ostörda idyll. Det var för vackert för att få bli kvar, och mycket riktigt oasen är borta. Det är bara kamelerna som ä' kvar skulle kanske fru Skogh säga. Varmed för all del inte menas de ärevärdiga patriarkerna som tågade in och bänkade sig vid dessa bord, njöto av dess håvor och läto sig väl nöja. Det gjorde däremot inte alla de svenska gästerna. Det fanns bord där man tyckte att det vin som bjöds var för skralt varför man på egen bekostnad stimulerade menun t. ex. med champagne. Det skulle få betänkliga följder om dylika plägseder infördes också vid familjebudningarna. Patriarkerna hade i alla fall inte med sig några privatpluntor fastän de kunde ha herbergerat så gott som en vinkällare under sina kaftaner. I dryckjom voro de återhållsamma men njutningen av en cigarett nekade de sig i allmänhet inte. Förresten voro de i allmänhet ganska blaserade på den alljordiska vältalighet som nu porlat rikligt om också inte ohejdat vecka efter vecka och när bordstalen hotade att bli för långrandiga imiterade man på glansen mötesklockans klingande. Mera än de oratoriska rosorna uppskattades nog de blommor som det unga Sverige överräckte. Idén att låta nationalklädda småttingar tåga in under sång och med händerna fyllda av blommor förtjänar sin komplimang den var vackert tänkt och väl utförd. Och ärkebiskopen fick sin belöning i en blomma som kronprinsessan räckte honom tvärs över bordet. Förmodligen har han pressat den i sitt minnesalbum.

Och nu är det slut på kyrkomötet och Stockholm har fått annat att tala om, exempelvis den skara svartingar som under namn av Chocolate Kiddies sökt tjusa till publiken. Niggrerna blevo dock knappast någon ljuspunkt och chokladen smakade mest kristids. Det är något av Afrikas hämd över den där negerkonsten, vedergällningen för århundraden av förfäande slaveri. Nu har turen kommit till dem att förfäa de vita. Revanche!

Ädlare förströelse kan man skaffa sig genom studiet av någon bra bok. Bland nyutkommen lektyr rekommenderas ärkebiskopinnan Anna Söderbloms En amerikabok. Den är skriven av en kvinna med

både huvud och hjärta på rätta stället och med sund demokratisk blick för olämpligheten av en ännu existerande klasskillnad sådan hon iakttagit den på Amerikaängaren. De unga ingenjörerna som måste vara sparsamma och fara på tredje klass liksom ock den fint bildade läkaremissionären med sin hustru och sina unga barn i skol- och studentåren ha minst sagt samma sociala och hygieniska, om icke ekonomiska standard som hela raden första klasspassagerare, skriver hon. Fru Söderblom kunde gott ha sagt detsamma beträffande tågtrafiken därifrån klasskyltarna gärna kunde försvinna. Hon har haft tillfälle att se och beundra frånvaron av den slags sociala högfärd som här hemma skulle göra det omöjligt för en student att under en tid ta plats som kypare eller butiksbiträde för att få ihop pengar till sina studier. Men i Amerika går det. Två saker anses omöjliga för en ung frisk människa i Amerika: att göra skulder eller gå sysslolös.

Jag undrar om författarinnan, när hon skrev ner detta hemma i ärkebiskopsgården inte kastade en menande blick ut över sitt eget kära Uppsala.

Hos oss vill man i stället för att ta bort skyltar sätta dit ändå fler. Nu har någon föreslagit att motorbåtarna också böra ha nummerskyltar men det tycks lyckligtvis inte gå igenom. Det syns ju hur det gått med cykelåkarna som också skulle ha nummer. Man måste ha teleskop under armen för att vid behov kunna kontrollera om en bortkilande trilljanne har nummer 183627 eller 183267. Jag såg en cykel vars grabb t. o. m. spikat nummerskylten upp och ner. Så gott var kanske det. På det viset är det änglarna som få sköta kontrollen.

Man bör förresten ha en ängels tålmod för att ordna trafiken i en storstad. Det tycks dock inte Stockholms polismästare ha, han som vägrar folk att anropa en billig bil på gatan. Hårleman gnolar på en känd melodi:

Varför skall man tvinga folk att åka för dom ser en liten billig bil, dom kan mycket hållre hoppa kråka eller gå på händerna en mil.

Jag är dock rädd för att om Hårleman envisas länge emot en kompakt opinion så blir det han som får åka.

Celestini



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS. I NAMNET — EASTMAN KODAK COMP. — PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKALLNING OCH KOPIERING GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG - MALMÖ - STOCKHOLM



USLA NÖJEN OCH SUNDA NÖJEN

FEM UTLÄNSKOR UTTALA SIG FÖR IDUN OM TIDENS NÖJESLIV.

»MENINGEN MED ALLA NÖJEN OCH förströelser är att de skola befria oss från vardagsdamm och arbetsjakt, lyfta oss till en atmosfär av fest- och helgdagsstämning, som blir en källa till glädje och vederkvickelse», säger miss Jung Fan, den framstående kinesiskan, som redan presenterats för Iduns läsekrets. »Alla nöjen, som kunna fylla det kravet äro goda från de intellektuellt givande som genial dramatik och god musik till de naiva men oskyldiga tidsfördriv, som en del mindre utvecklade människor behöva och uppskatta. Ty både de nöjen, som gripa och lyfta oss och de, som helt enkelt sätter våra skrattmuskler igång, kunna — fast på olika sätt — vara en uppfriskande rekreation. De bli vad ett nöje bör vara: ett medel att vederkvicka och stärka. Men göra vi dem till mål, bli de genast en fara. Alla dyrbara och luxiösa nöjen, som indirekt öka eländet i världen och som för vissa människor blivit det centrala målet i livet, vad äro de annat än uttryck för en osund och degenerad smak?»

En optimistisk syn på modernt nöjesliv har miss Constance Smith, den uppburna f. d. yrkesinspektrisen, som under kriget utförde ett sådant jättearbete för att ordna de praktiska förhållandena i sitt hemland.

»Så vitt jag kan döma, står nöjeslivet åtminstone vad England beträffar, vida högre nu än för en 20—30 år sedan», förklarar hon. »Särskilt gäller detta bland den industriarbetande ungdomen, som jag ju genom min verksamhet känner bäst till. De omstridda biografernas betydelse kan ju knappast överskattas och trots de många dåliga och smaklösa filmer, som gått världen runt, tror jag ändå — tack vare de många goda — att filmen höjt både smaken och bildningsnivån. Men naturligtvis sätter jag teatern vida högre, den är ju dock framför andra det nöje, som ger intellektuell och — i lyckligaste fall — ideell behållning. Kapplöpningar och hästuppsvisningar (horse-shows) är ju vårt stora nationalnöje och det är också populärt i alla klasser. Faran därmed är förstas spelivern och vadhållningen, men å andra sidan skapar det också intresse och känsla för själva hästarna, väcker och utvecklar den djurvänlighet, som vi anse som ett så vackert och sympatiskt drag.»

»Gäller det barnens nöjen», säger M:me Jésequel, den för sitt fredsarbete och sociala intresse bekanta fransyskan, »så kan man bara önska, att de mer och mer måtte ägna sig åt friluftsliv och idrott. Scoutrörelsen för både flickor och gossar kan inte nog uppmuntras, det är en av de lyckligaste företeelserna i vår tid. Att biograferna utöva en stor dragningskraft på barn är ju helt naturligt, ibland kunna de också vara ett utmärkt nöje, men alltför ofta äro de raka motsatsen och både de och teatern — särskilt storstädernas mindre teatrar — behövde bildligt talat en storgöring för att förvandlas till vad de kunna och bära vara: ett ädelt och värdigt nöje. Teaterns makt att förädla är oerhörd, därför är det så sorgligt, när dess nivå sänkes, så att den snarare drar oss nedåt. Hur man skall kunna bjuda industriar-

Ett folks nöjesliv har av gammalt ansetts som en säker kulturvärdare. De moderna smakriktningarna inom nöjeslivet äro ett omstritt ämne och för att få några synpunkter härför har Idun vänt sig med frågan till några av ekumeniska mötets kvinnliga delegerade, som med stöd av sina erfarenheter från socialt arbete på olika områden framlägga sina synpunkter.

betare och landsortsbefolkningen värdiga och goda nöjen, är f. n. ett lika viktigt, som svårlost socialt problem. Vad de förra beträffar är det glädjande att se deras bildningstörst och deras allt livligare intresse för de nöjen, som ge intellektuell behållning.»

Miss Spence, som flera år ägnat sig åt social verksamhet bland ungdomen i England, anser, att det är viktigast, att barn och ungdom lär sig att roa sig på egen hand, att utveckla självverksamhet även på detta område. »Villkoret härför är att ge dem bildning», menar hon, »att öppna deras ögon för ideella värden och väcka deras smak för sunda och goda nöjen. Vår allbekanta förtjusning för sport är en god hjälp härvidlag och det stora önskemålet är att öppna idrottsplanerna — tennis- och cricket — även för de fattigaste. Ett sällskap, för vilket hertigen av York står i spetsen, har arbetat mycket härför men i ett så tätbefolkat land som vårt är det inte lätt att realisera målet. Sporten är emellertid inte nog, även om den blivit nationens stora kraftkälla. Ungdomen behöver också ideell och intellektuell sysselsättning. Låt



En framstående, högt begåvad och verkningsrik kvinna har gått ur tiden med fru Elsa Fürstenberg, f. Rubensons död. Maka till den kände läkaren d:r Arthur Fürstenberg, har hon troget stått vid hans sida i hans vittomfattande och verkningsfulla barnvårdsarbete och tillhörde sällskapet Barnavårdsstyrelse alltsedan dess stiftelse 1906. Senaste åren var hon även dess sekreterare. Allt det osjälviska och energiska arbete fru Fürstenberg nedlagt för samhällets värlösa små var en given följd av det uppoffrande sinnelag som utgjorde en av hennes egenskaper. Intelligent, begåvad med klar praktisk blick och organisationsförmåga har hon varit Barnavård till betydande hjälp, fastän den kanske inte alltid uppskattades så mycket av utanför stående, då det inte hörde till hennes natur att låta tala om sitt arbete.

dem bilda »dramatic clubs» och inöva teaterpjäser, det kan — om pjäserna väljas med urskillning — bli ett nöje, som både fostrar och roar. Låt vidare de studieintresserade få tillfredsställa sin läslust på läsklubbar med bibliotek och de artistiskt anlagda syssla med målning, teckning, handarbete och vi skola få se en ungdom, som lugnt och harmoniskt utvecklad inte jagar efter några av de tarvliga nöjen som måste förbli populära endast så länge bristen på bildning ännu är så stor som nu.

Tillräcklig fritid för att kunna utveckla andra intressen än de rent materiella är också ett krav som bör understrykas. Ty som vårt engelska ordspråk säger: Work and never play makes Jack a dull and lazy boy.»

Mrs A. D. Browns svar är präglad av den vidsynta och friska syn på livet, som hon under sitt rika och verksamma liv förvärvat. Det lyder:

»Låt oss erkänna att nöjena spela en stor och viktig roll i varje normal människas liv. Låt oss till och med erkänna, att de äro oundgängliga. Intet liv är fullkomligt utan dem. Vi äro skapade för glädje, både passiv och aktiv. En skönhetssyn är en vederkvickelse. Aldrig arbeta vi så bra som då vi mitt under ansträngningen bära med oss den känsla av inre tillfredsställelse en dylik vederkvickelse ger.

Men för att få ett värde måste nöjeslivet lyda en högre lag. Det måste göra oss rikare och starkare. Så snart våra förströelser taga på våra krafter eller på något sätt skada andra, missbruka vi den stora och ädla förmågan att kunna glädjas, som är oss alla medfödd och som borde och kunde utveckla oss.

Några exempel. Faran är en faktor att räkna med i varje verksam människas liv. Att modigt se den i ögat i kampen för ett högt personligt eller socialt mål är vars och ens plikt. Men den fara en spelare löper har intet mål av värde. Hans planer och beräkningar göra inte världen rikare. Tvärtom gör hans vinst alltid någon annan fattigare.

Teatern och biografen kunna däremot göra oss båda rikare och gladare. Ledda i rätt anda stimulera de fantasin, hjälpa oss ut från oss själva, vidga våra sympatier och gör oss delaktiga av mänsklig erfarenhet från alla delar av världen.

Dans och friluftssport är ungdomens självskrivna nöje och kan också idkas i fullkomligt riktiga former. Det är vår gemensamma och ansvarsfulla uppgift att uppmuntra alla dess sunda former och samtidigt motarbeta de överdrifter och missbruk, som tid efter annan uppstå i alla länder.

Men nöjen kunna inte begränsas till förströelserna. Skönhet, böcker, vänner äro några av de rikaste glädjemöjligheterna vi ha och borde väl därför också kunna räknas dit. Men förmågan att njuta av sådana »nöjen» måste som all annan förmåga odlas och tränas.

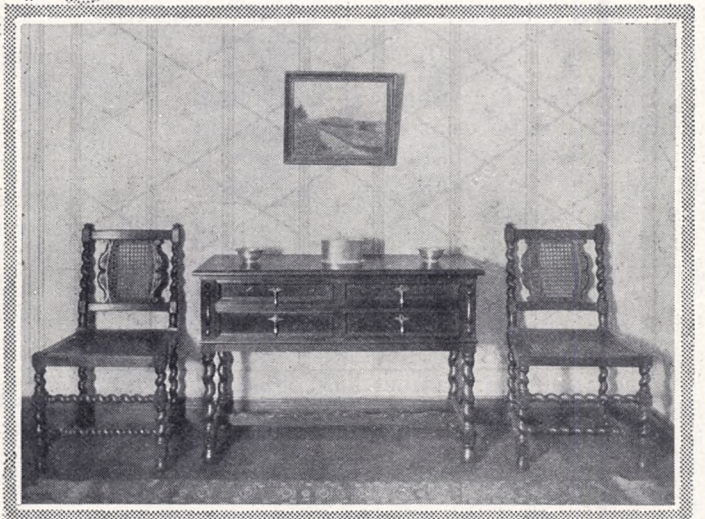
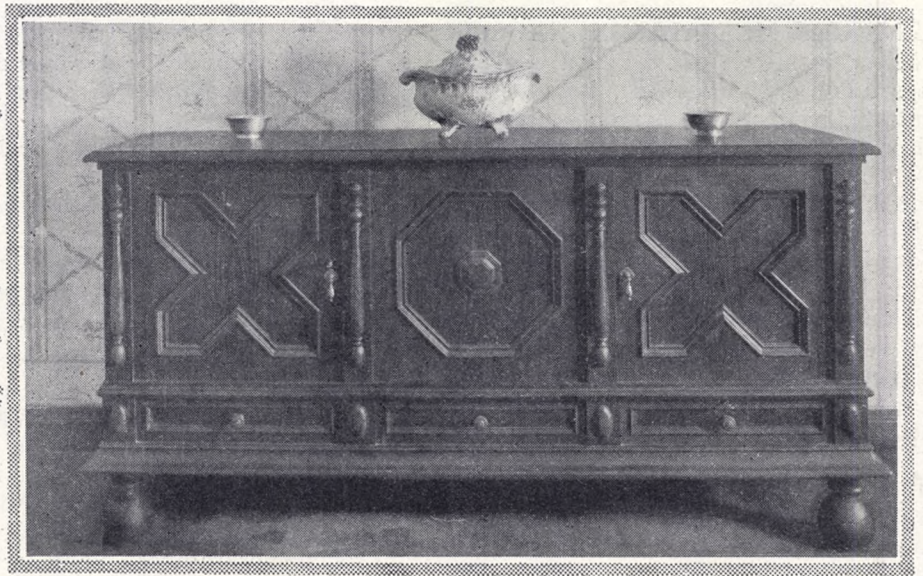
För att sluta med en mycket enkel liknelse: Nöjen är den olja, utan vilket det finaste maskineri skulle upphöra att fungera. En fabrik utan annat material än olja skulle emellertid vara lika värdelös som den, där oljan helt och hållet saknades.»



Med sjumilasteg
går Ahlören's
Skinn- & Läderbalsam
NOBLESS
i teten



ENGLAND ERÖVRAR VÅRA MÖBLER



Bilden längst t. v. visar gardiner med modärn store. — Överst. t. h. sideboard i kistformat. — Underst t. v. fåtölj med lösa dynor, — t. h. möbel i jakobinsk stil.

EN NY STIL HALLER PÅ ATT tränga sig fram på möbelarkitekturens område, påkallad av tidens krav på enkel och lätt vardagsmöbel som inte ställer sig för dyr.

N. K. skyltar just nu med en matsalsmöbel av denna nya modell och David Blomberg på Kungsgatan visar prov på samma stil i elegant utförande.

Stolarna, som kallas »Windsor chairs» äro av rotting vanligen med »jakobinskt» vridna ben, fåtöljerna äro försedda med mjuka, lösa dynor med sniderier i kinesiska mönster av guld och svart lack. Stilen är moderniserad engelsk och lägger framför allt an på att vara komfortabel, utan att där-

för få verka tung och orubblig som berget. Stolar och bord äro ganska låga, och sideboards i kistformat användes mycket.

Till en dylik möbel som vanligen hålles i mörka färger göra sig särdeles väl de vackra jämtslöjds mattorna av jute och linne som vävas likadana på båda sidor. En särdeles vacker sådan matta i beige-brunt och lila bildade en harmonisk effekt mot ett mörkt matsalsbord.

Sedan nu kravet på inredningar till kombinerade mat- och vardagsrum börja göra sig gällande har N. K. ordnat en utställning om tre rum, med nyheter i enklare möbleringar.

Till möbelyger användes grovt linne i dämpade, lugna färger, lila, blått, rose, guldfärg, antingen hellinne eller sammanvävt med bomull eller siden. Ett nytt slags tjockt, härligt brokadsiden som inte tillverkats sedan roccons dagar har nu kommit i handeln.

Vad gardiner beträffar är det modernt med stores i vit eller beige filet, trädla i mönster eller endast lätt rynkade och sammanhållna nedtill av en stramt sittande linnefrans eller spets. Över dem hänger man gärna en svensk konstsilkesgardin i enkel randning med mjuka färger.

G Y L L E N E O R D.

HJÄRTAT.

Av Bo Bergman.

Hjärtat skall gro av drömmar
annars är hjärtat armt.
Liv, ge oss regn, som strömmar.
Liv, ge oss sol och varmt.
Så blir det ax omsider,
och med ett tack till allt
gå vi mot skördetider,
vemod och vinterkallt.

Iduns vädjan till läsekretsen att insända citat av författare, som man av olika anledningar funnit särskilt värdefulla, har icke förklingat ohörd. Vi införa här ett par av signaturen S—d H—n valda verser ur dikter av Bo Bergman och Tor Hedberg.

VANDRAREN.

Av Tor Hedberg.

En gång din dröm var tidlös
evighet.
Så blev du tidens vandringsman.
Du vet
din väg är kort, att kvällen skall
närmre rycka
för varje steg. Men varje steg är
lycka.

En med omsorg och sakkunskap utarbetad broschyr om bakning av småbröd, tårter, smörgåsbröd m. m. bjudes en var gratis och portofritt om blott begäran därom insändes till Örebro Kem. Tekn. Fabrik i Örebro som tillverkar det av alla husmodrar välkända bakpulvret Ekströms jästmjöl.

Följes bruksanvisningen misslyckas icke Edra

småbrödsbakningar och någon bismak av bakpulvret uppstår ej.

Ekströms Jästmjöl är av hög styrka och burkarna äro väl fyllda i motsats till vad fallet är med vissa i marknaden förekommande bakpulvermärken.

Ekströms Jästmjöl är alltså ett drygt bakpulver.

Det är framställt av rena och ändamålsenliga ingredienser.

Den i år sjuttioåriga fabriken som år 1875 upp tog bakpulvertillverkningen på sitt program, har alltså femtioårig erfarenhet inom bakpulverbranschen vilket borgar för ett gott fabrikat.

Gynna svensk industri!

(Annons.)

PRELUDIER TILL HÖSTMODET



Några nya Parismodeller. Fr. v.: En pärlklädning med de karaktäristiska paraplyveckan. — Klädning i svart och vit crèpe med blus broderad i svart och guld. Obs. v-formad uringning. — Midjan på sin rätta plats är parollen för denna klädning i laxfärgat siden. — Inneklädning i svart silkesalpacka med klockkjol.

I AUGUSTI MÅNAD, MEDAN HELA Paris lögar sig i havet eller vandrar i bergen eller gör brunnskurer eller slår dank på landet — då pågår som bäst uppvisningarna av vintermodet. Över den, som hör till facket, haglar lika mycket bjudningsbrev som över en ungmö, vilken första gången presenteras vid hovet. Alla bjudningskortet äro fint utstyrda: på skär kartong tryckt med svart, på grå med guldbokstäver etc.

Ingen illojal konkurrens råder! Varje hus har sin vernissage-dag. Doucet kommer först. Ett förnämt gammalt modehus med en solid, köpstark kundkrets.

En sval dag gick jag till fots genom gator, ljuvligt tomma på människor och bilar, upp till Doucets. Där voro salongerna redan besatta. Några privatkunder, som ju annars brukar vara de roligaste att titta på, förekom ej. Publiken bestod av herrar och damer inom branschen. Vid denna tid göres inköpen för utländska marknaden.

Sedermera kan det ju hända att modellerna betydligt modifieras för parisiskan — som först gör sina uppköp i oktober — och detta orsakar att parisermode i utlandet och på platsen skiljer sig från varandra — men riktlinjerna äro desamma.

Här en liten profetia om höstens mode-nyheter sådana de nu som bäst presenteras vid de stora modeuppvisningarna i Paris. Sedan återstår bara att se vad damerna — och framförallt parisiskorna — själva välja av allt som bjuds.

För vintersäsongen:

Den långa raka linjen, vilken brytes nedanför höften genom en vid, kort kjol. Denna vidd, rikast kring knäet, åstadkommes genom »godets» paraplyveck vilka isätas i en rak kapp eller i själva klänningen, genom lönnveck, rynkor eller vanliga motveck.

Den långa ärmen har besekrat den korta. Snäv och åtsittande eller med en puff, som börjar strax över eller under armbågen.

Denna puff är antingen rak eller hopphållen vid handen. På en förmiddagsklädning är hela ärmen av samma tyg, men puffen plisserad, på en middagsklädning gärna av spets.

Den raka, uppstående kragen synes på förmiddagsklädningar.

De höga färgerna bli moderna: mandelgrönt, nyponrött, hela skalan i lilas, i rött, lavendel. Såväl i ylle som i krepp. Men

endast släta, enfärgade tyger. — Tuthankamen är åter gravsatt.

Aftonklädningarna gnistra av pärlor eller äro helt i metalltyg, guld, silver, brons. De äro djupt uringade i ryggen — föga fram till och det gäller överhuvudtaget alla uringningar och mest v-formade uringningar. Kapporna, klockade, hava breda pälsbräm och ärmor och nertill samt raka kragar.

Det eleganta modet håller sig att teklädningar hava långa ytterkappor, vilkas foder är av samma material som klädningen.

Dessa nyheter från Doucet. Poiret söker påverka modet i riktning mot turnyren. Poiret vill också ha längre kjolar. Lanvin har naturligtvis också långa kjolar, ty hon fortsätter med sina stilkklädningar i luftiga tyger och tunga brokader. Drecoll flyttar upp midjan och detsamma gör Patou.

Vilket av dessa försök och förslag till nya moderiktningar, som skall bli dominerande och bestämma vinterns silhuett det kommer parisiskan i sinom tid att avgöra. Allt är modernt — endast den raka chemiseklädningen med korta ärmor är omodern.

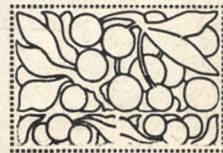
PARTOUT.



CAP



Amoriner
Palmeryscheklad
med orangesmat
Svannarligen god.
1 askar à 1 Kr.



LEO TOLSTOJS DOTTER I PARIS

BERÄTTAR OM SINA FÖRÄLDRARS ÄKTENSKAP OCH SKILSMÄSSA.

TATJANA SOUKHOTINA, TOLSTOJS äldsta dotter, som besöker kontinentens huvudstäder, är nu i Paris.

Hon försöker nämligen att hopsamla alla de skrifter som publicerats om Tolstoj — en hel liten litteratur — och som skall fungera vid sidan av Tolstojs egna arbeten på den minnesutställning, vilken på hundraårsdagen av hans födelse, alltså den 28 juni 1928, skall öppnas i Moskva. Till densamma hålla ryska författare och fackmän även på att utge en ny Tolstoj-upplaga, vilken kommer att innehålla en del utgivna brev och anteckningar av den store ryske författaren och filosofen.

Madame Soukhotina är bosatt i Moskva samt direktör för Tolstoj-museet därstädes, under det att ryska regeringen åt Tolstojs yngsta dotter, Alexandra har anförtrott vården av lanthuset på Jasnaja Poljana. Här bodde ju Tolstoj största delen av sitt liv, och här i den omgivande parken ligger han begravnen. Stället har också blivit en slags nationell pilgrimsort.

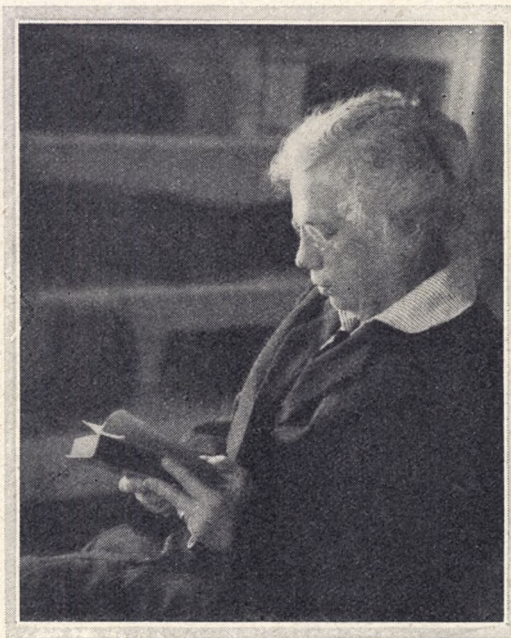
Till Alexandra testamenterade fadern sin litterära kvarlätenskap och ifall hon skulle avlida, bleve Tatjana ägare av densamma. Som Tolstoj hade tretton barn, kan man förstå hur kära dessa döttrar voro honom och hur förvissad han var att de skulle följa hans uppmaning att låta hans verk bli allmän egendom. Så har även skett. Tolstojs arbeten kunna i Ryssland liksom i utlandet tryckas utan avgift till familjen och innan kriget, då papper och tryck voro billiga, kunde man i Ryssland köpa till exempel Kreutzeronaten för tre kopek (öre).

Tatjana Soukhotina har också ett annat ändamål med sin resa. Efter femton års tystnad anser hon det som en samvetssak att upplysa allmänheten om förhållandet mellan makarna Tolstoj, vilket blivit så omdebatterat och förvanskad.

Den föreläsning hon höll för kort tid sedan i Societé Géographique var talrikt besökt. Mycket nya synpunkter gav den emellertid icke. Det var snarare pinsamt att från katedern höra en dotter kommentera sina föräldrars inbördes förhållanden, ehuru detta gjordes med stor pietet och med en allvarlig strävan att göra bägge rätt.

Föreläsarinnan, som har ett enkelt och sympatiskt utprägnande, påminner i sitt yttre om sin store fader. Hon har hans slaviska ansikte, hans vackra, höga panna, hans breda näsa och hans vita hår — Tatjana Soukhotina-Tolstoj är en dam på en sextio år.

Makarna Tolstojs giftermål var ett inklinationsparti. 1862 äktade den trettiofyraårige greve Leo Nicolaiévitch To'soj den tjugoåriga Sophie Andréjevna Behrs. Genom sin börd, sin förmögenhet, sin spirande ryktbarhet var Leo Tolstoj allmänt uppburen. Nästan vid första ögonblicket förälskade sig den ståtliga kavalleriofficeren i den vackra unga flickan — som var dotter till en läkare — och denna var icke sen att besvara hans böjelse.



Tatjana Soukhotina.

Iduns Pariskorrespondent ger här en mycket intresseväckande framställning av den stora ryska författaren och hans familjeförhållanden.

Som nygifta flyttade paret ut till hans fädernegård, Jasnaja Poljana. För den bortskämda stadsflickan, som hoppats att rikligt få briljera i de förnäma kretsarna i Moskva, var förändringen av levnadsförhållanden mycket stor. Som enda umgänge, förutom maken, hade hon hans gamla tant. Men hon gjorde sitt bästa, försökte så gott hon förmådde följa honom i hans arbete samt erkände hans överlägsenhet i allt. Han igen förstod att hon fick försaka många av ungdomens glädjekällor och att han en gång skulle få betala de uppoffringar hon måste göra. Även insåg han att de exalterade drömmar, som han gjort sig om äktenskapet, voro omöjliga att realisera.

Varje år finga makarna en ny telning, och bägge ägnade de sig med största kärleksfullhet åt föräldrakallet. Sophie André-



En vacker bukett mitt i rabatten.

Vid Brunnsviks folkhögskola har nyligen hållits en kurs med deltagarinnor från skilda trakter av världen.

jevna ammade så själv sina (13) barn i tur och ordning, och när ett barn var sjukt, kunde maken gå och bära det nätterna igenom.

Praktisk och dugande som grevinnan Tolstoj var, överlämnade maken åt henne förvaltningen av godset och förmögenheten. Romanerna »Krig och fred» samt »Anna Karénin» visa att Tolstoj levde i lyckliga, harmoniska förhållanden. — Förutom allt annat arbete hjälpte grevinnan Tolstoj sin man att renskriva hans manuskript.

Leo Tolstojs andliga kris började redan år 1877. Han tog då på allvar itu med studiet av bibeln, och den nya Kristus-gestalt, som framställde sig för honom, renad från kyrkans dogmer, bländade honom och gav honom en ny livskonception. Så fort han blev medveten om sanningen, blev hans nästa uppgift att försöka ena tro och leverne.

Men hans maka, med vilken han hittills delat ljuvt och lett, kunde nu icke längre följa honom. Ehuru ingen lyx var rådande på gården, kunde grevinnan icke plötsligt antaga en bondkvinns ödmjuka skepnad och leva dennas anspråkslösa arbetsliv — som mannen ville få henne till.

Tvärtom, mycket mot hans vilja, förmådde hon honom att köpa ett hus i Moskva, där familjen kunde bo om vintrarna. Och medan grevinnan förde ut sina vuxna döttrar i societeten, mottog Leo Tolstoj i sina rum på nedre botten, av barnen kallade »katakomberna», alla de samhällets olycksbarn som sökte upp honom eller som han själv uppspårade i den undre värld där han nu övade sin apostlagärning. »Min bikt», »Mörkrets Makter», »Kreutzeronaten», »Uppståndelsen», stamma från denna tid.

Större och större blev remnan mellan de en gång så eniga makarna. Tolstoj började känna familjebanden som bojor, vilka hindrade honom att leva det rena liv, efter vilket hans själ trängade. Somliga av hans goda lärjungar skärpte yttermera konflikten i den tron att de därigenom hjälpte mästaren att realisera sitt ideal, de fari-seiska därför att det var förenligt med deras fördel.

Inseende att det var omöjligt att få hustrun över på sin sida, ville Tolstoj lämna henne. 1882 gjorde han så ett försök att bryta med familjen — men kunde icke. En ny, stor uppgörelse ägde rum 1884 på landet. Barnen förstod att det var något mycket viktigt som avgjordes och sutto nio till antalet förskrämda vid foten av trappan som ledde till sängkammaren och väntade i bävan på vad som komma skulle.

Dock, ännu en gång segrade Sophie Andréjevna och Leo Tolstoj stannade. En uppgörelse kom dock till stånd. Han överlämnade egendomen till familjen med villkor att de arbeten, som han skrivit efter sin religiösa omvändelse, skulle bli allmän egendom. Så skedde också.

(Forts. sid. 959.)

Hotel Göta Källare

Telegramadress: } "GÖTA KÄLLARE", Göteborg
Telefon: Namnanrop }

KRAFTNEDSÄTTNING
efter sjukdom
häves snabbast med **IDOZAN**
Rådfråga Ederläkare. Fås å alla apotek

EN LOTTA SVÄRD-KEDJA LANDET RUNT

EXEMPEL FRÅN FINLAND SOM MANA TILL EFTERFÖLJD.



Maten smakar dubbelt så bra när mjuka kvinnohänder servera den.



Gossarna ha frisk aptit så det behövs kokas mycket.

TANKEN PÅ KRIG ÄR LÅNGT BORTA i dessa ekumeniska dagar, då all strävan och allt tal rör sig om den efterlängta freden på jorden. Prästens fridsamma rock är mera aktuell i stadsbilden än militärernas granna uniform, men bådadernas bärare äro måhända lika goda fredsvänner och trivas bredvid varandra. Därför behöver en blick på landstormens hjälpredor, de svenska Lotta Svärddamerna, inte vara ur vägen ens i ekumeniskt sammanhang, även om en betydligt närmare anknytningspunkt är dels deras ettårsjubileum, dels det ståtliga uppbåd av finska Lottor, som hälsade den svenska drottningen i Finland.

I Finland är Lotta Svärdorganisationen av ofantlig betydelse och omfattning. Där finnas 40,000 Lottor. Rörelsen framsprang helt naturligt under frihetskriget, då de finska kvinnorna inte kunde sitta överksamma hemma, när deras män voro ute i fält; de följde med och togo hand om hushållet. Utan tvivel har Lotta Svärdrörelsen som stöd till Finlands talrika skyddskårer särskilt gynnsam jordmån i vårt östra grannland, men även i Sverige har idén slagit livligt an liksom den har en stor uppgift att fylla.

Just i dagarna fyller Lotta Svärdföreningen i Stockholm — eller som den officiellt heter Föreningen Stockholms Landstormskvinnor — ett år. Ett sammanträde mellan några damer med initiativtagarinnan fru Tyra Wadner i spetsen och så var föreningen i all anspråkslöshet bildad. Att stå för Landstormens husliga rusthåll i fält och att samla in pengar till Landstormen skulle vara föreningens uppgift. Arbetet kom genast i gång, deltagare anmälde sig talrikt och framgången blev både större och kom snabbare än man vågat hoppas. Nu finns det nära 400 Lottor i Stockholm och kr. 11,000 ha de samlat in på sitt bankkonto genom sina sykvällar, frivilliga gåvor och sin stora basar i våras — ett verkligt imponerande resultat. Dessutom ha Lottorna förplägat Landstormsmännen på deras fältövningar, av vilka den stora pingstövningen på Gotland var den största, där Lottorna riktigt fingo gå igenom eldprovet. En härlig färd fylld av arbete, strapatser och friskt humör, säga alla Lottor om den.



Två finska Lottor och en svensk, fru Tyra Wadner (i mitten).

40,000 finska kvinnor tillhöra Finlands Lotta Svärdförening. Ännu har Sverige långt hädan och dit, men de energiska och framgångsrika Lottorna i Stockholm, vars förening i dagarna har ettårsjubileum, hoppas att de snart skola ha många efterföljerskor landet runt — ett företag, till vars förverkligande Idun ställer sig till förfogande som förmedlare och rådgivare.



Bröllop firades i Stockholm onsdagen den 5 augusti mellan författaren Gustaf Ullman och folkskollärarinnan fröken Vivian Svensson, Morgårdshammar.

Och landstormsherrarna — ja, behöver det sägas att de voro förtjusta över god mat och gott sällskap!

Allt frivilligt stöd som kan givas vårt försvar är nu mera välkommet än någonsin. Och att vilja därtill finnes visar bäst den entusiasm och energi med vilken Stockholms Landstormskvinnor gått till verket liksom behovet av deras arbete kan mätas i den varma tacksamhet, som strömmat dem till mötes från landstormsmännen. För Lottorna har arbetet först och främst ett djupt etiskt värde, då de känna sig direkt främja fosterlandets sak, men dessutom ger det en glad samvaro och ett uppfriskande friluftsliv för de i fält aktiva. Bättre än Lottorna kan man inte gärna förena nytta och nöje. Och säkert finns det runt om i Sverige många kvinnor, som skulle vilja inränga sig i Lottornas led.

Ännu så länge finnas endast två kvinnliga landstormsföreningar ute i den svenska landsorten, men flera och många skulle behövas. Var äro de, som sätta sig i spetsen för nya föreningar? Att de finnas, som både ha förmåga och vilja därtill, behöver inte betvivlas, det gäller bara att »komma sig för». Och vidare behövs det råd, anvisningar och upplysningar om hur en Lotta Svärdförening lämpligast ordnas och medel att nå alla intresserade landet runt. I dessa frågor vill Idun gärna åtaga sig förmedlarens roll och bidra till organiserandet och förverkligandet av en Lotta Svärdskedja runt Sveriges bygder. Idun sänder härmed ut uppmaningen till landets kvinnor att bilda landstormsföreningar i sina orter, öppnar sina spalter för Lotta Svärdföreningen och bistår med råd och dåd de damer, som vilja ha upplysningar och hjälp för bildandet av föreningar. Ingen mer eller mindre än Föreningen Stockholms Landstormskvinnors ordförande fru Tyra Wadner har lovat att ställa sig till förfogande för de blivande Idun-Lottornas »upplysningsbyrå» — bättre rådgivare kan inte gärna tänkas än fru Wadner, som är roten, upphovet och själen i Stockholmsförbundet.

Om Ni vill bli en Lotta Svärd och sätta Er i spetsen för en ny kvinnlig landstormsförening, tillskriv då "Lotta Svärd", adr. Idun, Stockholm.



Av alla bakpulver man sett sägs Tomtens vara numro ett



VAR OCH EN SIN EGEN BYGGHERRE

ARKITEKTERNAS ALLRA SISTA IDÉER VISAS PÅ NYA BYGGE OCH BO.

EN MYCKET BRED SVENSK PUBLIK har väl aldrig så livaktigt, så medvetet intresserat som nu deltagit i sin tids byggnads- och bostadsfråga. Där denna fordomdags bör hava betraktats som den byggnades helt privata sak, har den i våra sena tider blivit en stor samhällsangelägenhet. Det anmärkningsvärda har ju skett, att i våra dagar var tredje — eller är det kanske varannan? — pålägger sig ansvaret att vara byggherre. Massflykten till landsbygden, det sundaste och det visaste vi kunde företaga oss, skapade problemet trädgårdsstaden, och här möttes tomtägare och arkitekter. Tiden var den lyckligaste, då nya idéer inom svensk arkitektur just hunnit utvecklas till mognad.

Bygge och Bo slår i dessa dagar ett stort slag till förmån för problemet i fråga. Det var länge ingenjör Wretblads idé att på förebildligt sätt bygga upp ett par hela kvarter i någon trädgårdsstad; och hans lyckliga och vittomfamnande idé har mognat till handling i och med den utställning av icke mindre än tjuogoett små lanthus, vilken fredagen den 11 september högtidligen skall öppnas.

Till den grad åskådligt och påtagligt fingo vi väl egentligen aldrig förr denna fråga utredd; det är byggnaden i och för

Det sundaste och förståndigaste vi kunna göra är att bygga oss ett lanthus, skriver den framstående författarinnan som här presenterar hur Bygge och Bo tänker sig saken.

sig med hela sin slutförda inredning från källare och till vind — och vilken inredning! —, det är denna byggnads riktiga placering ej endast i terrängen, utan i förhållande till grannhusen, det är icke endast ett kvarters anordnande med bebyggda tomter, gator, torg, lekplats m. m. utan även två kvarter rätta placering i fråga till varandra, vilket allt här, så som aldrig förr, demonstreras. Låt oss inte glömma att dessa byggnader med en särskild omsorg knutits till den omgivande trädgården, detta en fullständig nyhet för det mindre borgerliga huset.

Sex rätt nya arkitektnamn möta oss i denna säregna utställning; vad de här förmått, ger oss den allra livligaste håg att få se mera. Det är en mycket smakfull, mycket väl avvägd, lugn och behaglig arkitektur de visa fram, lagom kryddad med en originalitet av enbart lycklig art.

All konst säges ju spegla sin samtids innersta lynesriktning, vara den säkra mätaren på dess kultur; kanske är den så sann och så tillförlitlig därför att den i förtäta skick äger så mycket av sin tids egen atmosfär; och en atmosfär, har det sagts, kan aldrig ljuga.

Den lilla gruppen av ypperliga lanthus — de äro alltför sammanhörande med en lummig, fager svensk landsbygd för att man vill begagna den utländska benämningen villa — är, med allt vad den i inre och yttre anordning äger förebildligt, det allra sista ordet inom svensk arkitektur av 1920-talet. Den skall en gång för kommande släkten föra våra dagars talan. Och skulle vi själva försöka att läsa ut vad den har att förkunna om oss, som sågo det ena huset resas efter det andra, den ena detaljen fullbordas efter den andra, det ena efter det andra taga uttryck av oss, så bleve väl summan detta omdöme: i allra högsta grad beboelig tack vare sitt osökta och försynta behag, sin flärdlöshet, sin hållning av äkthet; och det viktigaste av allt: sprungen ur en kultur, vars tillvaro, om vi riktigt tänka efter, kanske var en överraskning för oss själva?

ELISABETH THORMAN.

DAMERNAS DISKUSSIONSKLUBB

ALLTJÄMT DEBATT OM DEN SVENSKA KVINNANS TRÅKIGHET.

Den svenska kvinnans tråkighet är outtömlig och debatten fortsätter med oförminskad intensitet, så att diskussionsklubben ej ens har plats för alla inlägg med deras tusen och en mer och mindre originella vändningar på ämnet. Det var tydligen på tiden att ämnet ventilerades och även om både den svenska mannen och kvinnan genom ömsesidiga beskyllningar bli befunda tråkiga, så är åtminstone inte deras meningsutbyte tråkigt. Och den omständigheten ger kanske till slut det bästa beviset för att när allt kommer omkring varken de svenska herrarna eller damerna äro tråkiga — ja, man kan dra ungefär hur många motsäggande slutsatser i denna diskussion som helst. Eller det är kanske bäst att inte dra några slutsatser alls, utan bara läsa och lära och till bot och bättring lägga på minnet de båda parternas anklagelser och försvar.

Herrarna ha en rad olika anklagelser mot damerna. Sannerligen man vet vilka av alla motsäggande råd man skall lyda för att vara till lags! Hör bara här vad en obeskrivligt inbiten och antediluviansk ungarl säger:

Om den svenska kvinnan har tråkigare än sina systrar på andra delar av jordklotet, befarar jag, att detta beror på att hon mer än de flesta länders (sic!) kvinnor inkräktat på de områden, som av ålder varit mannen förbehållna. Hon må jubla aldrig så högt över de mål hon nått och de segrar hon vunnit, hon kan dock inte undgå att känna tomheten i sitt inre, kontrasten mellan det som är och det som skulle vara. När kvinnan upphör att vara kvinna är hon tråkig och får tråkigt.

Jag är en gammal man och har sett mycket, men aldrig har jag träffat en intelligent kvinna. (Ungkarl är minsann inte rädd av sig!) Den äkta kvinnan har charme, intuition, ljuvhet, allt gott ni vill, men icke intelligens. Hon kan vara nära fullkomligheten i sin rätta miljö — hemmet,

därför bör hon stanna där och ej sträva efter att själv göra karriär.

Den kvinna, som ej blir gift, må i guds namn måla porlän, stoppa strumpor och brodera eller dylikt, vilka sysselsättningar av ålder visat sig ej förstöra hennes kvinnlighet. Den emanciperade kvinnan däremot är ett oting och hon kan aldrig få annat än tråkigt.

Annu ungarl.

Sign. "En svenska i Frankrike" säger att varken svenska män eller kvinnor behöfve ha tråkigt, om bara inte den svenska kvinnan skämde bort mannen och om hon vore lite mera kokett. Men så slutar hon med några trösteord till den svenska kvinnan att de i alla fall ha jordens präktigaste och hederligaste män, även om de icke fjäsa tillräckligt för henne. Sign. P. K. skyller tråkigheten på bristande förståelse mellan män och kvinnor — männen se ner på kvinnorna och kvinnorna varken förstå männen eller förstå att behandla dem. Angående kvinnans påstådda brist på "högre intressen" säger P. K.:

Till stor del är detta människens eget fel. Försöker en kvinna att visa sig intresserad av andra ting än det som direkt hör henne till i hemmet, så bemöta henne männen helt överlägset, då de känna sig överträffa henne i intelligens, i motsatt fall skydda de sig bakom en mur av hån, mot de som äro dem överlägsna, och tala om nutidens emanciperade kvinna. Jag har sett många exempel på allmän-intresserade flickor, som efter sitt giftermål fullkomligt slukats av de husliga bekymren. Dock vill jag ej uteslutande skylla detta på männen. — — —

"Signel Berm" påpekar just hur omöjligt det är att vara den svenska mannen till lags:

Frånsett att det verkligen finns många präktiga och rättvisa män, som ha förståelse för kvinnans både fel och förtjänster och göra livet behagligt och trevligt för de kvinnor, de umgås med, flirten frånräknad, så finns det verkligen sådana män, som anstränga sig att nedsätta kvinnan i andra

mäns och i kvinnornas egna ögon. Är en kvinna vacker och välklädd, påstår han, att hon gör sig vacker för att behaga och bedraga en man. Är hon ful, hänar han henne därför, att hon icke lyckas i sitt uppsåt att tjusa honom. Är hon huslig, genast är hon banal och tråkig. Saknar hon husliga intressen är hon okvinnlig. Är hon begåvad, misstänkes hon begagna sin begåvning att tillskansa sig förmåner, som rätteligen ej borde tillfalla en kvinna. Är hon dum och inskränkt i åsikter, gör han sig löjlig över henne. Vill hon gifta sig, är det uteslutande av önskan att bli försörjd, och vill hon inte gifta sig, säger han, att det är för att hon icke får någon man. Om en man super och bär sig illa åt, är det oftast hans hustrus fel, medan det sällan är hennes förtjänst, om han sköter sig.

Kvinnan skulle vara så nöjd och glad, om hon av mannen betraktades som människa jämställd med honom. Hon önskar inte längre stå bakom honom men ej heller framom honom, som han så intensivt fruktar, utan vid hans sida. Hon önskar bli betraktad som en god arbetskamrat och önskar intet högre än att göra sig förtjänt av hans aktning och erkännande.

"Fru Elisabeth" håller med en föregående sign. om att de svenska kvinnorna äro för pretentiösa. De kritisera för mycket, de resonera så personligt, och hur skulle mannen kunna ha nöje av dylik konversation? De föredraga då bridebordet och groggen, något som Fru Elisabeth inte alls undrar på. "Låt pudervipporna vila sig lite och tag fram en ask, som blivit undangömd, asken med självkritiken", råder Fru Elisabeth sina medsystrar, "och skaffa er en ny skönhet — själens skönhet."

Ja, olika meningar finns det minsann i detta ämne. Men nu nog för i dag och nästa gång få vi försöka avsluta den heta diskussionen om tråkigheten — så skynda på, den som vill vara med! — ty många andra diskussionsämnen vänta på utrymme i klubben.

Bästa medel mot ekzem o. skrofler är LEDOLIN. Rekommenderas av framstående läkare. Finnes å alla apotek.
Tekn. Fabr. Ledolin, Sthlm. Rt. 26 62

Bästa garnkvaliteter, äkta färger, omsorgsfullt arbete, konstnärlig känsla karaktäriserar våra vävnader.
KONSTFLITEN, G:la Högsolan, Göteborg.

MANNEN MED LAVENDELN

AV ETHEL COLBURN MAYNE. FRÅN ENGELSKAN AV ELLEN RYDELIUS.

EN MAN PÅ EN GLÄNSANDE bicycle kom nedför den lätta sluttningen mot sjöstranden. Han fick se en dam gå ut från Promenaden, en badgäst. Hennes kläder röjde stadsdamen vid havet. Men han tittade just efter badgäster. Han stannade, steg av och talade till henne.

— Jag undrar, om ni skulle vilja ha en knippa ljung?

Han hade en kultiverad röst, mättad med finstämd melankoli, och hans röst, hans välkammade silverhår och beundransvärda kläder gjorde det omöjligt för henne att bli stött.

Hon svarade: »Så vänligt av er — det skulle vara förtjusande», och hon såg artigt på en korg, fylld med purpurroda blommor, som täckte hjulet. Detta var en man, som trodde på skrock. Ljung betydde lycka, och han ville dela med sig av sin lycka. Kanske han slagit vad med sig själv, att om han först mötte en dam...

— Sex pence, sade den klagande rösten igen, medan en välvårdad hand lossade en knippa.

»Man får mer för en penny i London!» kommenterade hennes lägre jag tyst. Men det tycktes inte finnas någon utväg: hur kunde hon nu förneka ljungens behag? Därför fumlade hon efter sin portmonnä så beskedligt som förtreten tillät.

Medan hon alltjämt letade efter den frågade den mjuka rösten: Kommer ni norr ifrån?

Hon svarade stelt: Nej från London.

— Å, då tror jag verkligen ni skulle tycka om lavendel, sade han och öppnade en stor linneväska, som hon icke märkt förut. Där lågo små sidenpåsar, blå, gröna och beige, hopknutna med sidenband. Snabbt fick hon en vision av denne elegante excentrikers hustru. Han hade naturligtvis en hustru. Melankolin i hans röst hade förvärvat under övning på en liten blyg person, mindre välklädd än han och mindre kultiverad. Och badgästen, som eftersom hon var Londonbo, var mera trött på lavendel än på någon annan blomma på jorden, utropade: Ja, jag vill ha den där, den gröna trekantiga. Den går ner i min väska, men det gör inte ljung.

*En med besk ironi gjord skildring av ett äktenskap, urspärat men ändå sammanhållet — därför att det var ett äktenskap.
Fortsättning i nästa n:r.*

— De här kosta en shilling, sade rösten. Hennes vrede var stor nu, men likväl hade den långa handen en liknande melankoli som rösten, och att se den ta fram den usla påsen och vänta på en usel shilling, gav hennes snabba fantasi en känsla av hur fattiga de måste vara. Därför tog hon fram myntet och lade det i den torra, bleka handflatan.

Han stack liksom osynligt hennes shilling i fickan, så lyfte han på hatten, besteg den glänsande velocipeden och åkte bort med ett »Adjö» av så orubbligt behag, att det slutligen avslöjade för henne komedien i denna förbluffande scen. Hon hade spelat den lika högtidligt som han, men nu log hon, då hon i minnet hörde tonfallet i denna första begäran, som så snabbt upprepats.

Och den lilla hustrun? Fick hon någon av dessa shillings? Kanske en ask choklad då han förtjänade bra, men för det mesta räckte det kanske bara till hans cigaretter. En liten hustru som sydde sina fingrar såriga för att han skulle få sina turkiska cigaretter. Han tog allting för självklart. Män med den sortens röst voro alltid själviska, och deras små hustrur med sina ödmjuka hjärtan dyrkade dem.

II.

När lilla Mrs Trew — ty hon var liten — först började sy lavendelpåsar gjorde hon var och en åt en särskild vän, men när hon hade uttömt dessa, fortsatte hon likväl att pressa in stark vällukt i trianglar, kvadrater och rektanglar av grönt, beigefärgat och blått siden. Hon hade snart fyllt alla hyllorna och lådorna i sin och sin mans klädska, men det fanns ännu flera dussin, som måste bo någonstans och vänta på att bli julklapp till andra vänner. Hennes klädska var icke jättelikt men det var mannens. Hans kläder stodo numera icke i proportion till dess majestätiska utrymmen. Lu-

cinda tog en tom låda och sade ingenting till honom. Han skulle bara ha sagt, att vem som helst kan köpa det där skräpet för ett par pence.

Ända tills nyligen hade Trews bott i London, och det hade icke varit Lucinda, som velat lämna deras hem vid Golders Green. Men efter kriget hade så mycket förändrats, däribland Trews inkomst. Det stora klädska i dess tomhet var en sorgsen symbol för det hela. De hade inga barn, hon var femtiofyra och Jasper femtiosju.

Hon knotade icke, men allteftersom tiden gick och det icke blev någon förbättring, förklarade Jasper, att London var så avskyvärt efter kriget, att om de stannade där längre, skulle han hoppa i sjön.

Lucinda trodde icke han skulle göra det, men hon samtyckte att flytta, om de kunde hitta ett hus någonstans.

— Vi kunde byta med någon, sade Jasper.

— Ja. Men andra människor kanske inte håller vilja komma till London.

Detta var den sorts anmärkning som, när Lucinda fällde den, Jasper brukade analysera på ett outhärdligt sätt. Den oskyldiga meningen lades ut på ett operationsbord, tycktes det, medan Jasper allvarligt lutade sitt välborstade, silverglänsande huvud över den och drog ihop sina vackra ögonbryn.

Men Lucinda skakade på sitt huvud, som varken var så välborstat eller så vackert silverhårigt. Hon hade blivit grå fläckvis och hon hade aldrig varit skicklig i sin frisyr.

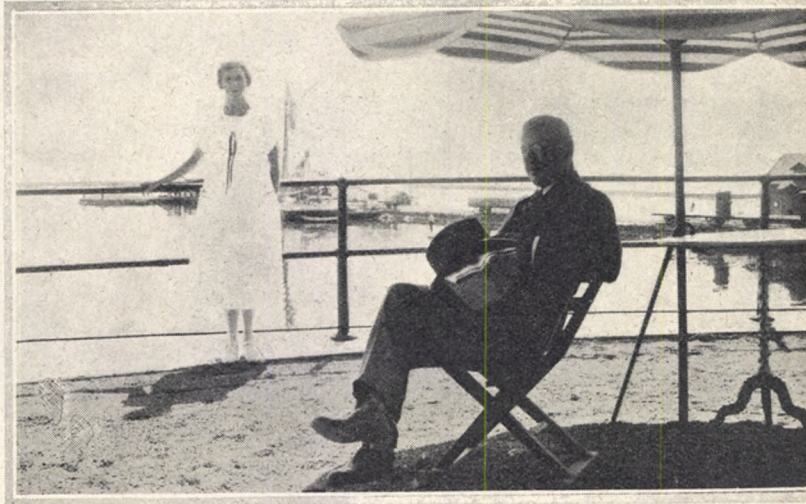
— Du vet precis vad jag menar, sade Lucinda.

— Nu ja.

— Det har du alltid vetat, svarade hon honom mycket lugnt.

Han hade aldrig kunnat förvirra henne. På sitt sätt var hon i jämnhöjd med hans sarkasmer. De hade sårat henne på sin tid men gjorde det icke numera. Hon kände bara för ett ögonblick en våg av vrede och gjorde sig inga samvetsqual över det. Lucinda var tvärtom glad, att hon ännu kunde bli ond på Jasper, ty mest av allt fruktade

(Forts. sid. 961.)



T. v.: Civilingenjören Alexis Ohlson, chef för instrumentfirman Ahlberg och Ohlson, lyssnar tillsammans med sin fru till regementsmusikens middagskonsert vid Hjo badanstalt. — T. h.: Kommerserådet Per Friberg tillbringar likaledes sin sommar vid Hjo.



KOBBS THÉER
KOBBS THÉER

äro sedan 100 år tillbaka kända och erkända såsom de förnämsta och drickas därför i de flesta svenska hem.

äro de enda i Sverige, som stå under vetenskaplig kontroll.

IDUN S PORTRÄTTGALLERI



ZELMA GYLLENSPETZ.
F. Nyström, Uppsala. Änka
efter jägmästaren O. A.
Gyllenspetz.
85 år den 8 september.



ANNA SCHÜRER von
WALDHEIM.
F. Östrand, Mellinge-
holm, Norrtälje. Änka efter gods-
ägaren J. W. Schürer von
Waldheim.
80 år den 9 september.



MATHILDA ENGSTRÖM.
F. Witting, Eslöv. Maka till
grosshandlaren Carl Eng-
ström.
80 år den 10 september.



SOPHIE KUYLEN-
STIERNA.
F. Kuylenstierna, Mariestad.
Maka till ingenjören C. Fre-
drik W. Kuylenstierna.
70 år den 3 september.



ANNIE BELLMAN.
Fru. F. Hane, Gränna. Stads-
fullmäktig i Gränna 1911—
1914. Kyrkogårdsförestånda-
re där sedan 1912.
65 år den 10 september.



VALBORG OTTERGREN.
F. Kahl, Sthlm. Maka till
direktören Fritz Ottergren.
65 år den 10 september.



GINA LANDELIUS.
F. Kemner, Sthlm. Änka ef-
ter kamreraren Conrad Lan-
delius.
60 år den 4 september.



ELIN LINDWALL.
F. Beronius, Falun. Maka
till stadsfiskalen och stads-
fogden Lorens Lindwall.
60 år den 4 september.



CLAESINE KÄLLNER.
F. Lagercrantz, Flo, Salstad.
Maka till kyrkoherden i Flo
Carl-August Källner.
60 år den 5 september.



ELSA CEDERLUND.
F. Björck, Brandalsund, Sö-
dertälje. Maka till hovjäg-
mästaren Edward Cederlund.
55 år den 7 september.



MARTINA BLIDBERG.
F. Wallander, Lund. Maka
till läroverksadjunkten Gus-
taf Blidberg.
55 år den 9 september.



IDA von PLOGREN.
Fröken, Sthlm. Sekreterare i
Fredrika Bremerförbundet
m. m.
55 år den 9 september.



MANJA LINDELL.
F. Albert, Växjö. Maka till
f. d. hospitalsöverläkaren, d:r
Emil Lindell.
50 år den 5 september.



SIGRID PLEIJEL.
F. Wesmann, Sthlm. Maka
till apotekaren Carl Pleijel.
50 år den 7 september.



TYRA KARLÉN.
F. Larsson, Örebro. Maka
till läroverksadjunkten och
regementspastorn J. Karlén.
50 år den 8 september.



MARIA af ZELLÉN.
F. Lyckberg, Sthlm. Änka ef-
ter med. d:r Henrik af Zel-
lén. Verksam inom Röda
Korset.
50 år den 9 september.



WILHELMINA SCHE-
RINI †.
F. Wockatz, Norrköping. Än-
ka efter grosshandlaren P. A.
Scherini.
* 1832, † den 3 augusti.



KARIN ELIÆSON †.
F. Forssell, Lidingö villastad.
Änka efter postmästaren L.
Eliæson.
* 1842, † den 26 augusti.



MARIE-LOUISE HART-
VIG †.
F. Davidson, Göteborg. Än-
ka efter grosshandlaren och
kommunalmannen Herman
Hartvig.
* 1850, † den 1 augusti.



LOUISE HILDEBRAND †.
F. Hildebrandsson, Kalmar.
Maka till provinsialläkaren
d:r Albin Hildebrand.
* 1867, † den 31 juli.

Rena fönster,

spiegelblanka och skinande, med ett minimum av det vanliga arbetet, se där resultatet om Ni använder det världsberömda fönsterputsmedlet

Bon Ami

Pris 40 öre



DROTTNINGHEMMET PÅ DROTTNINGENS Ö

SPRIDDA INTRYCK FRÅN ÖLAND. AV SIGRID ELMBLAD.

VERKLIGT I ROPET HAR ÖLAND först kommit, sedan det blivit vår drottningens ö, fastän både Linné och andra storgubbar försökt att leda vårt intresse dit. Nu svärmar varenda själ för Alvarets enastående, imponerande skönhet och dess hälsobringande sol- och kryddmättade luft. Borgholm har i år kunnat glädja sig åt bortåt två tusen badgäster och på vidderna kring Solliden ha människor flockats i lika tät skara som kajorna kring den underbart vackra borgruinen, den stolta kolossen, som med sina starka kalkstensmurar trotsat seklernas gång och härjande våld. Tomma äro dess fönster, nakna dess murar, taklösa de stora gemaken, men dimensionerna ge ett enastående intryck av storhet och man tycker sig se svunna skiften som levande skuggor röra sig därinne. De gemaken passade väl Carl X:s pompösa gestalt, som säkert aldrig någon av de små pigga ölandshästarna kunde bära — de liksom han numera ett minne blott.

Ölands kyrkruiner förekomma ej som Gotlands i samlad flock, men bilarnas tidevarv ha ju upphävt alla avstånd. Man glider så lätt mildtals fram på de jämna vägarna förbi de många väderkvarnarna, vilka, liksom i Halland ge landskapet dess allbekanta kontur. Då och då dyker ett av de bönekors upp, där fromma människor i långt svunna tider förrättade sin gudstjänst. Ute vid kapelludden, där Birgitta strandade, står ännu ruinen av det kapell som byggdes till hennes minne, och i Gärdslösa prästgård, en idyll av blom och grönska stannar man framför Stagneli minnesvård under det jättelika valnötsträd, som överskyddar hela den vida gården och man förstår att en skald med sådana barndomsintryck ej kunde finna något skrämmande i tanken »att lösas upp i blommor på en grav.»

Ölänningen själv är en typ som med sitt nästan sydländskt rörliga temperament i hög grad skiljer sig från vad man i allmänhet finner hos våra fastlandsbönder. Man förvånar sig även över den dialektfria svenska, som talas här, inga diftonger, inga sjungande slutfall, ingen skorrning. Det sägs att det ännu finns gammelfolk, som talar öländska, men det är i varje fall sällsynt. Ölänningen har för övrigt både humor och gemyt, bara man inte stöter honom för huvudet, som tyvärr är lätt gjort.

Att Öland är drottningens ö bidrar som sagt säkert till att Borgholm i så hög grad blivit en badort på modet. I fråga om att skörta upp priserna har den också följt med i galoppen, men annars lämnar platsen ännu mycket övrigt att önska. Alvarets vidder ge dock ersättning för allt, men säkerligen känner den höga landsmodern mera av den ro hon sökt i Borghagas eklunder, då de många badgästerna inte längre vimla däruppe med spejande blickar åt Sollidens sirliga grindar. Då, sägs det, vandrar vår drottning stundom utan annan uppvaktning än sina trogna hundar ut över den vida heden och styr kosan kanske till någon gård eller stuga eller till det vilohem som hon stiftat och med så varmt intresse omfattar. I år har hon dock tyvärr ej kunnat stå i samma personliga samband med detta hem som i fjol. Den hjärtsvaghet, som

För varje ny fläck av Sverige man lär känna inser man allt klarare att lyxen av utomlandsresor är något, som man i det längsta kan bespara sig, ty vilken omväxling erbjuder ej vårt avlångs land. En känd författarinna skildrar här ett av våra två östersjömycken, Öland och ger några intryck från drottningens Solliden och drottningens vilohem.

efter vad man vågar hoppas, är av akut art, har tvingat henne till isolerad vila mellan de representationsplikter, som hon ej velat undandraga sig. Nästan dagligen har hon dock genom sin uppvaktning sänt hälsningar till hemmet, och till tack för den hyllning som ägnades henne på födelsedagen svarade hon med ett telegram, vari hon yttrade att hon varje dag med vemod blickade över Alvaret och att hon skulle komma till hemmet, så fort som det blev henne möjligt. Till prins Lennarts konfirmation hade hon dock sparat sig, vilket väl kunde behövas, ty konfirmationen i samband med nattvardsgången, tal och sång tog bortåt två och en halv timme i anspråk och temperaturen i den fullpackade kyrkan var kvävande.

Det är ju betecknande för den demokratiska tidsandan att en prins av blodet inackorderas i en prästgård med andra konfirmander och konfirmeras i klump med dem. Huvudet högre än sina kamrater var han dock och det var en lust att lyssna till hans vackra redan manligt färgade stämma och de klara bestämda svar han gav på frågorna.

Drottningen gick stödd på konungens arm långsamt fram genom kyrkan. Hon var mycket blek men hälsade med strålende vänlighet åt alla håll. Vår drottning känner säkerligen att den atmosfär av kärlek, som omger henne på Öland är av oförfalskat slag. »Si», sade mig en ölänning, »det är ju så, att om hon får höra att det är be-

Kring dagens bibelord.

Utvalda för Idun av prinsessan Ebba Bernadotte.

Jesus sade: Om en människa icke bliver född på nytt, kan hon icke se Guds rike.

Joh. Ev. 3: 16.

Om någon är i Kristus, så är hon en ny skapelse. — Det gamla är förgånget, se något nytt har kommit. II Kor. br. 5: 17.

Han lade i min mun en ny sång, en lov-sång till vår Gud. Psalm 40: 4.

Se Jag vill göra något nytt, en väg i öknen och strömmar i ödemarken. Jesaja 43: 19.

I det Han åt oss har invigt en ny och levande väg — genom sitt kött.

Hebr. br. 10: 20.

Och Han sade: Se jag gör allting nytt.

Uppb. 21: 3.

Nya himlar och en ny jord, där rättfärdighet bor, förbida vi, efter Hans löfte.

II Petri br. 3: 13.

kymmersamt eller att någon olycka hänt är hon ju alltid den första att hjälpa.»

»Då älskar ni väl drottningen», sade jag.

»Ja, si det gör vi», blev det bestämda svaret.

Och vilohemmets medlemmar kunna ej heller annat än älska denna landsmoder, som med så mycken personlig ömhet och omsorg ger dem några veckors ljuvlig recreation. Det har i en artikel blivit sagt att hemmet är avsett för så kallade »pauvres honteux», en benämning som över huvud borde strykas ur vårt språk. Vem skulle för övrigt i våra tider kunna känna sig »honteux», för brist på pengar. Benämningen är i varje fall ej här på sin plats. »Jag tror alla är från Stockholm», sade kungen då han tillika med det kungliga hushålls övriga medlemmar besökte vilohemmet på prins Eugens sextioårsdag. Så är även fallet. Från drottningens stad till drottningens ö ha flera av hennes undersåtar följt henne, men hemmet hyser ännu mera långväga resenärer. Till och med från Jockmock har en postfröken sökt tillflykt från lappsjukans me'ankoli. Läger man emellertid resekostnaderna till den stadgade avgiften, hur lågt den än är satt, blir det visserligen många, som annars ej skulle ha råd till en dyrbar badsejour, som få njuta av en välbehövlig vilotid, men dock ej sådana, som oförsynt nog brukar betecknas med namnet pauvres honteux. Den största delen av hemmets pensionärer tillhör väl de självförsörjandes klass. Personer med slitna nerver och nedsatta krafter efter ansträngande vinterknog, och för vilka Ölands milda, härliga luft är av ovärderligt gagn. Även en del äldre damer, pensionerade änkor eller f. d. självförsörjande, med ett ord de mindre bemedlades vida krets har i detta hem funnit ett eldorado, som de ej nog kunna prisa. Ett är visst, varje pensionär, som haft lyckan att längre eller kortare tid få vistas vid detta vilohem skall vida omkring bära vittnesbörd om detta en drottningens kärleksverk, som hon med så varmt hjärta hänger sig åt.

På sina håll synas begreppen om hemmets innebörd ännu vara en smula dunkla. En av pensionärerna hörde en dam som gick bakom henne förklara för en herre, att det var vilohem för sömmerskor. »Ja, men då är väl 2: 50 om dagen inte så billigt», menade herrn. »Åh, sade damen, sömmerskor förtjänar så bra, så de kan nog betala.»

Naturligtvis ägnas hemmet den uppmärksamhet som yttrar sig i nyfikenhetsbesök, men de konstnärer som gästa ön låta även ofta nog hemmet njuta av sina prestationer. Så slog madame Skilondz en dag där sina klara drillar och Kerstin Strömberg lät instrumentet klinga uppe i den blommiga salongen. Säkerligen skola hemmets pensionärer mer än några andra prisa sin Ölandsvistelse, och härför stå de, näst till drottningen, i skuld till hemmets värdinna och bärande kraft, prostinnan Gertzén. »Nämn ingenting om mig», brukar hon säga, en bön som näppeligen kan beviljas, därtill är det enastående sätt varpå hon förstår att fylla sin krävande upp-

(Forts. sid. 959.)

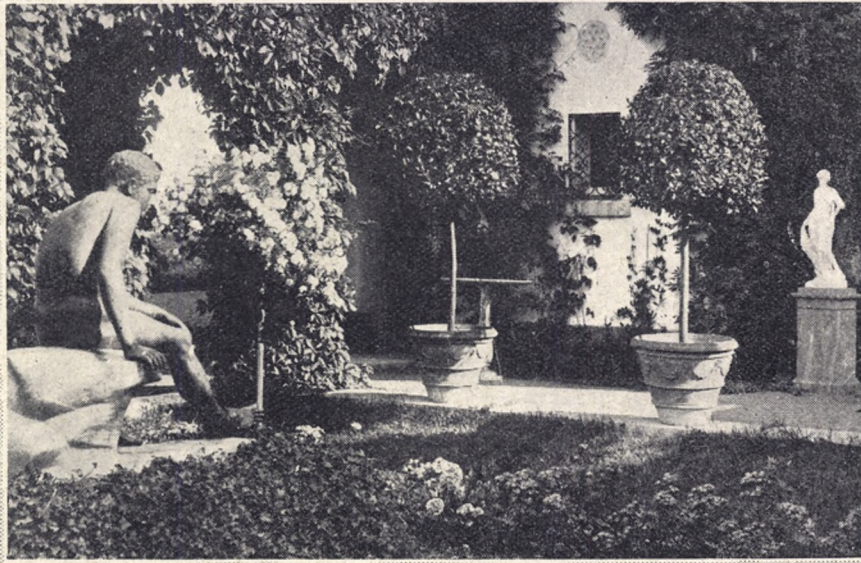
Landwirtschaftliche Frauenschule, "Lehrgut Lindenhof"

Lehrgut Lindenhof
Post Wohldorf, Bezirk Hamburg

erstrebt die Ausbildung von gebildeten jungen Mädchen in Haushalt, Gärtnerei, Geflügelzucht u. Landwirtschaft unter Leitung bewährter Fachkräfte. Modern eingerichtetes Lehrgut von 500 Morgen in selten schöner Lage an grossem See nahe Hamburg. Heranziehung der Schülerinnen zu allen praktischen Arbeiten des Gutsbetriebes und der grossen Gutsgärtnerei. Prospekt auf Wunsch.

DET VACKRA SOLLIDEN

I anslutning till texten å föregående sida visas här några bilder från vår drottningens fridfulla hem på Öland.



Utanför pergolan.



Solliden.



Sollidens grindar.



Pergolan.



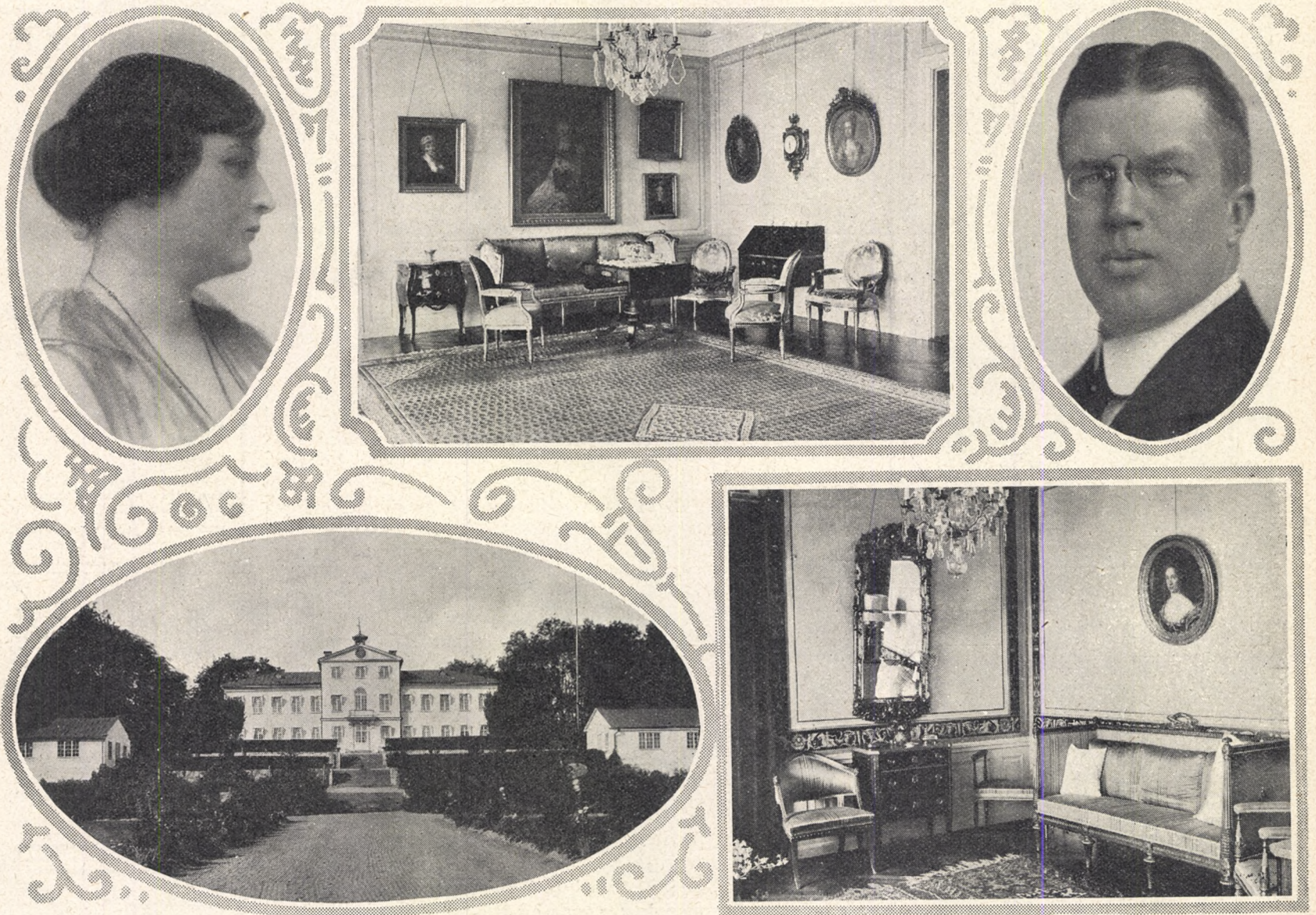
Madame Skilondz på vilohemmet, andra till höger prostinnan Gertzin.



Blåklockorna.

P Å B O S T R Ö M S Ö S T A N Å

ETT GODS MED MÅNGA ANOR OCH MED MINNET AV DEN KRAFTFULLE EXCELLENSEN.



Överst fr. v.: Fru Alice Boström. — Stora salongen. — Godsägare G. S. Boström. — Under fr. v.: Östanå slott. — Fru Boströms kabinett.

GÅRDEN LIGGER PÅ EN HÖJD VID sjön. Breda stenterrasser sänka sig trappvis ner genom den långa trädgården till stranden, där båtbyggnaden ligger inbäddad i hög säv.

Kommer man landvägen får man fara 2 1/2 mil från stationen i bil genom ett bördigt uppländskt landskap, där små åkrar ligga omgivna av små trädungar, medan små stugor titta fram här och där, allt smått, leende och omväxlande. Uppfarten sker från sidan, man hinner aldrig se gården framifrån, förrän man kör upp till stora trappan.

Lugn och myndig kommer Alice Boström, född Kleen emot gästen. Hon är intelligent och har sin släkts temperament, bildning och träffsäkerhet i uttrycken. Med en drastisk humor ger hon skildringar och berättelser, man har inte ett ögonblick tråkigt i hennes sällskap.

Boningshuset som vi vandra igenom är nybyggt efter 1719, då gården brändes av av ryssarna.

Egendomen hade dessförinnan gått i arv inom släkterna Banér, Bååt, Flemming och Wrede. När ryssen kom, tillhörde den greve Axel Wrede-Sparre, dotterson till Fabian Wrede, greve till Östanå, som låtit uppföra den föregående byggnaden och dessutom Roslags Kulla kyrka.

Genom Axel Wrede-Sparre kom godset i Sparresläkten och därefter i Meijerfeltska

Vid segelleden i Stockholms skärgård ett par timmars ångbåtsresa från huvudstaden ligger den stora egendomen Östanå vars namn för vår tid är mest förknippat med minnet av den bekanta statsministern Erik Gustaf Boström.

slakten. Det stod då utan boningshus i omkring 70 år.

Des nya aera börjar 1782, då godset såldes till Simon Bernhard Hebbe, som gjorde det till fideikommiss inom hebbeska slakten. Genom giftermål har det sedan som arv på kvinnolinjen gått över till Fredenheimar och Boströmar.

Den nuvarande byggnaden är uppförd 1791—94, enkel, vacker och lagom stor efter moderna krav.

Av de aderton flyglar, som den gamla gården säges ha haft, finns nu inte mer än ett par kvar. Ruddammarna i trädgården och fontänerna i parken äro igenfyllda, och säven växer till mer än manshöjd runt båtbyggnaden, där sjön grundas ut så småningom. Men den franska trädgården gör samma ståtliga intryck som i Dahlbergs »Suecia» och vägen som leder från boningshuset nerför stenterrasserna, mellan rabatter, tätklippta gräsmattor och tuktade häckar, är fortfarande lika snöröt och fortfarande en dryg halv kilometer lång.

Som man kan förstå förstördes många av Östanå minnen i branden 1719. De inventarier, tavlor och möbler, som nu finnas ha tillkommit sedan dess eller ditförts från andra ställen. Senare delen av 1700-talet representeras sålunda rätt väl av denna tids konstnärer. Lorenz Pasch d. y. har målat ett stort porträtt av ärkebiskopen Karl Fredrik Nennander, far till Karl Fredrik Fredenheim, som blev adlad just på grund av denne faders förtjänster. Ett damporträtt i pastell är utfört av Lundberg. Två utmärkt väl utförda porträtt av Per Krafft äro, ensamt de, värda ett besök på Östanå.

Detta om konstverken. Den övriga inredningen är, som redan nämnts, övervägande modern med någon gammal minnesrik sak instucken här och där.

I Boströmska slakten kom Östanå därigenom att en fröken Fredenheim gifte sig med en lagman Boström, bror till filosofen Boström. Det berättas, att de båda bröderna, som voro söner till en skeppstimmerman i Piteå, som helt unga inskeppade sig på en skuta för att fara från sin fädernestad till Uppsala, där de skulle ta studenten; men då skall skutan ha strandat på ett skär utanför Östanå så att bröderna fingo taga sig iland där. Så skall den blivande lagmannen för första gången ha fått se sin blivande egendom.

Tre generationer med var sin särskilda prägel kan man mana fram ur Östanå hi-

Långja TVÅL

SKYDDAR, RENAR
OCH BEVARAR HYN

DENNA TVÅL
innehåller ingredienser,
som sedan långa tider va-
rit kända som utmärkta
hudmedel.

GAHNS
KUNGL. HOVLEV.
UPSALA

VITRUMS FERROL

är det kraftigast apti-
givande och mest stärkande
av alla moderna organiska
järnpreparat. Synnerligen
lättsmält föredrages det av
den ömtåligaste mage. Vid
blodbrist och svaghet av
största verkan. Dess angenä-
ma smak gör att det med
lätthet tas av såväl barn
som vuxna.

Tillverkas å
**APOTEKET VASENS APOTEKS-
VARUCENTRAL VITRUM,
STOCKHOLM**

Originalflaskor om 500 gram.
Fås å alla apotek.
Nedsatt pris kr. 3.25 pr fl.

Familjens olyckskrönika

berättar vanligen om sår,
som än den ene, än den
andre ådragit sig. Men
ibland sticker blodförgift-
ningens svarta spöke upp
huvudet även ur en till
synes ofarlig skråma och
då är fara å färde. Miss-
sköt därför icke ens det
minsta lilla sår utan an-
lägg ett förband av

Syster ELLAS Sårsalva
med Burows lösning — genast!

ARMOFIN 'ÄR MEDLET

Om Ni besväras av
armsvett eller fotsvett,
använd då ARMOFIN,
som borttager såväl
svettning som lukt. AR-
MOFIN behöves endast

strykas på en gång i veckan eller i många
fall var 14 dag och är fullkomligt oskad-
ligt. Innehåller ej formalin eller liknande
hudretande medel.

ARMSVETT och FOTSVETT

äro ytterst plågsamma åkommor, och den
dam eller herre, som håller på sin per-
sonliga kultur och kroppsvård, vill ej
gärna förråda sig
genom svettlukt.
Kasta bort de ohy-
gieniska svettlap-
parna, använd AR-
MOFIN och känn
Eder torr och sval
under armarna samt
spara Edra blu-
sar.



ARMOFIN säljes överallt till kr. 2.50, 3.50 och 4.50. Till landsorten
sändes ARMOFIN mot efterkrav vid hänvändelse till

Kem. Tekn. Fabr. Armoфин,
Storgatan, 22 Stockholm. Tel. 760 57.

storia sedan den kom i släkten Boströms
ägo.

Där kan man då se lagmannen, en äkta
kraftkarl, glad, häftig, en stor despot, men
rörande om mot sin hustru, som han hela
livet bar på sina händer och som var hans
kompletta motsats i allt, en blid, fin, blyg
och tyst liten varelse, älskad av alla, som
kom i beröring med henne.

Det var brukligt i den släkten att ha
sju barn. Lagmannen fick sex flickor och
en son. Och som gäst i detta hem gick
brodern-filosofen ut och in, han vandrade
i filosofiska gången, som fått sitt namn
efter honom och grundlade sitt rykte som
»Sveriges självständigaste tänkare.» Han var
öm om sin hälsa och hade skräck för ba-
ciller, men han löste världsgåtor som an-
dra knäcker nötter.

Så lades detta släkte i jorden och det
kom ett annat i stället.

Erik Gustaf Boström, statsministern, var
sin fars son, kraftfull, arbetsam, despotisk,
men en älskvärd despot. Han gifte sig
med en patricierdotter från Stockholm, en
vacker, ståtlig dam, som skänkte honom
sju barn, sex flickor och en son. Även
i detta hem gick en egenartad personlig-
het ut och in, statsministerns syster, Ebba
Boström, bekant som stiftarinna av Sama-
riterhemmet i Uppsala, en djupt religiös na-
tur, som gick på Östanå i månader med
en bruten arm utan att vilja tillkalla läkar-
hjälp, därför att hon väntade den omedel-
bara hjälpen från ovan, en lidelsefull, svär-
misk och stark människa, som ägnade hela
sitt liv åt att grunda hem för fallna och
sjuka, fastän hon hade överflöd på anbud
att i annan mening grunda hem.

Under denna epok var Östanå samlings-
plats för landets mest framstående politici,
det fördes stort hus därute och andjakten
i den höga säven var berömd.

Husfadern uppträdde vid urtima riksdag-
en 95, stärkte försvaret och dekorerades
med konungens egen serafimerorden. Kort
föret hade han i tullstriden, som den jord-
brukare han var, talat sig hes för skydds-
tullar. I tolv år var han statsminister, hans
arbetskraft var otrolig, han steg upp klok-
kan sex varje morgon, skötte rikets ärenden,
sitt gods och sin familj, allt på samma
kraftfulla sätt. Han hade aldrig varit ut-
rikes, och när kungen erbjöd honom stats-
ministerportföljen svarade han: »Ers Maje-
stät, det kan jag inte åta mig, jag kan
inte tala språk.» — »Det är mycket tråkigt»,
svarade kungen, »men det är inget hinder.»

Sådan var denne representant för sven-
ska jordbrukare på svenska statsminister-
taburetten. När han fick se en av sina un-
derlydande ligga full på ett gärde med en
halvtömd literbutelj bredvid sig, slog han ut
buteljens innehåll men lade en krona bred-
vid. Han var sträng och rättvis. Knäckt
av en alltför stor arbetsbörda och av ett
politiskt nederlag, dog han, sedan han va-

Iduns byrå och expedition,

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: Kl. 9—5 | Expeditionen: ... kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 9803 | Norr 1602 — Norr 6147
Red. B. Carlsson kl. 1—3 | Annonkontoret: kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 402 | Riks 1646 — Norr 6147

Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text, 40 öre | Utländska annonser:
å textside. Bestämd plats 45 öre efter texten, 50 öre
20 % förhöjning. Led. pl. å textside, 20 % förhöjn.
och Plattsökande 25 öre. | för särskilt begärd plats.

Iduns prenumerationspris:

Idun uppl. A.	Idun uppl. B.
Helt år 15:—	Helt år 17:50
Halvt år 8:—	Halvt år 9:—
Kvartal 4:25	Kvartal 4:75



- Steinway & Sons -

Lundholms
Pianomagasin

Stockholm
Jakobsbergsgatan 39

Göteborg Malmö

Den som föredrager smärt, slank figur

i stället för en tung, fet kropp,
dricker som morgondryck och vid
måltiden, ett glas av den välsmak-
kande, pärlande drycken Exogen.
Pris pr helburk kr. 2,50. (Motsv.
c:a 50 dricksglas Exogen-vatten.)
Säljes på Apotek och i Kemikalie-
affärer.

Finns Exogen ej på Eder ort,
exp. två burkar fraktfritt mot
postförskott från

EXOGEN MANUFACTURING,
— Stockholm —

Liktornar,



hudvulkar, hudblåsor, o. vär-
tor avlägsnas säkert o. smärt-
fritt med

KOKIROL.

Av läkare rekommenderat. Millionfallt
beprövat. Mot fotsvett, skavsår och
fotbränna Kokirol fotsalt. Fås i alla
apotek o. välsorterade kemikalieaffärer.

Men har han med sig, som han lofvade en
flaska MZADIG: Divinia, då förlåter jag o!!

Vid

Nervositet Kraftnedsättning Allmän svaghet

aptitlöshet etc. har **Phospho-
Energion** givit goda resultat.
Höjer snabbt energin och ar-
betsförmågan och bidrager
även till en god sömn. Renar
blodet, ökar aptiten, stärker
muskler och nerver. För en
överanstängd och försvagad
organism är en Phospho-
Energion-kur synnerligen väl-
görande. Fördrages även av
den svagaste mage.

PHOSPHO - ENERGIION
förordas av många framstående
in- och utländska läkare.

Förekommer i form av
Phospho-Energionpiller i burkar
om 100 o. 300 st. på varje apotek.



AKTA SPETSAR

alla slag till billiga priser i
Teneriffa Magasinet, 5 Biblioteksg.



är världens förnämsta
HÅRMEDEL
och överträffas icke av
något annat liknande
preparat.

Pris pr fl. 3:75.
Erhålles hos alla 1:sta
klass Parfymeri, Damfri-
sering och Drogaffärer.

Ensambförsäljare:
MADSEN & WIVEL,
Köpenhamn.

Strumpstopning med maskin.

*En nyuppfunnen billig och
praktisk hastighetsstoppare
som envar bör för-
skaffa sig.*

En firma i Malmö har nyligen ut-
släppt i marknaden en liten praktisk
apparat, benämnd "Stickstrumpan", för
stopning av strumpor, trikkåvor, lin-
ne och vävnader av alla slag.

"Stickstrumpan" är genom sitt kva-
litetsarbete en för varje hushåll ound-
gänglig, praktisk o. oöverträfflig artikel.

Under det att förr stopning av
strumpor och uppbyggnad av linne ofta
för husmodern var ett mödosamt och
besvärligt arbete, blir det numera med
hjälp av hastighetsstopparen "Stick-
strumpan" ett rent nöje. Det arbete,
som förr tog timtal i anspråk, utträttas
med hjälp av "Stickstrumpan" på nå-
gra få minuter. Handhavandet av appa-
raten är så lekande lätt att var och en
genast kan påbörja att arbeta med densamma.
Varje litet barn, ja, t. o. m. personer
med svaga ögon äro i stånd att med
hjälp av "Stickstrumpan" utföra det
finaste arbete. Apparatens fördelar
och den tidsbesparing som uppnås
genom användandet av densamma
kan icke nog framhållas. Den med
apparatens utförda, regelbundna väv-
ningen kan omöjligt jämföras med ett
för hand utfört arbete. Det besvärliga
och tidsödande handarbetet bortfaller
om Ni använder Eder av "Stickstrum-
pan". Hastighetsstopparen "Stickstrum-
pan" ägnar sig för all slags stopning,
från finaste linne till de grövsta ylle-
strumpor. Gammalt upprepsgarn kan
användas lika gott som nytt.

"Stickstrumpan" inbespar tid, ar-
bete och pengar och bör ej saknas i
något hem.

Apparaten, väl emballerad och för-
sedd med påbörjat provarbete samt ut-
förlig bruksanvisning, erhålles för det
billiga priset av kronor 3:90 plus
frakt, och råda vi envar som ännu ej
förskaffat sig densamma att genast till-
skrivna fabrikanen. Adressen är endast
Sjdsvenska Maskinimporten, Avd. 12,
Malmö.

Firman antager även agenter å alla
platser mot hög provision och fast lön.
(Annons.)

rit statsminister för andra gången. Han
kunde inte böjas, han bröts.

Och en ny generation stiger fram. Det
är den nuvarande. Den får eftervärlden
bedöma. Även nu finns det bara en son,
den blivande fideikommissarien.

Östern ägor sträcka sig över fyra kyrk-
socknar. De omfatta också Viva klinge-
bruk, märkligt i många avseenden. Brukets
gamla smedja är idylliskt belägen vid ett
par små sjöar med små vattenfall, små bro-
ar, små trädgårdar, allting så nätt, så lum-
migt som i ett tittskåp eller som på teatern.
Två smeder, en på 90 och en på 70 år,
far och son, uppehålla ännu hantverket. De
tillhöra en kärnsläkt.

Nittioåringen cyklade nyligen sex mil.
Det bekommer honom ingenting. När vi
komma för att se smedjan, (där Gösta Ber-
lings saga är inspelad) står han och vänder
en lie under stora hammaren, som bultar
stålet platt med små hastiga, hårda slag.
INGEBORG BJÖRKLUND.

Drottninghemmet på drottningens ö.

(Forts. fr. sid. 955.)

gift alltför erkännansvärt och man kan en-
dast önska att hennes kraft så länge som
möjligt må stå hemmet till förfogande.

Tanken att förena hemmets övriga syfte
med en skolkökskurs är mycket lyckligt
funnen. »Blålockorna» som de tio ele-
verna för sina ljusblå dräkter, blivit döpta
till, och som under ledning av sin intagande
föreståndarinna, fröken Falk, sörja för en
god och omväxlande matsedel utgöra ett
ljult inslag av ungdom och fågning. I
sin »Laube» byggd efter tyskt mönster ha
de ibland sina små ungdomsfester, och det
är upplivande att höra de glada skratten
därifrån och den vårgamman som man gär-
na bevittnar även sedan livet tvingat en till
avståndstagande. Skönast av allt vad Öland
äger skönt är dock Solliden, som drott-
ningen, då hon är borta ej vägrar all-
mänheten att njuta av, men där hon
inom ett område av 120 tunnland kan
draga sig tillbaka, då hon vill ha ostörd ro.
Vilohemmet äger bland många privilegier
även en grindnyckel till paradiset och
behöver därför ej beblanda sig med den
invasion av besökande, som vid varje möj-
ligt tillfälle översvämmer Sollidens skön-
hetsvärld. Men ett område är fridlyst, det
vita slottets gemak prisges ej varken åt all-
mänheten eller någon kamera. Det är ju
mycket nog att man får vandra omkring
i det sagorike av blomster, fågning, natur
och konst i den mest fulländade harmoni
som Sollidens exteriör utgör. Tintals kan
man gå där utan att dock ha sett allt se-
värt. I föl av drottningen i egen person
ciceron åt hemmets gäster, visade dem för-
klarande de sälsynta växter, som frodas
där och påpekade vad som borde tagas i
skärskådande. »Det är nu så», vittnade en
öbo för mig, »att de allra högsta är också
de allra enklaste och hennes majestät är
framför allt människovännen.»

Ett vackert vittnesbörd av en landets
son om landets moder.

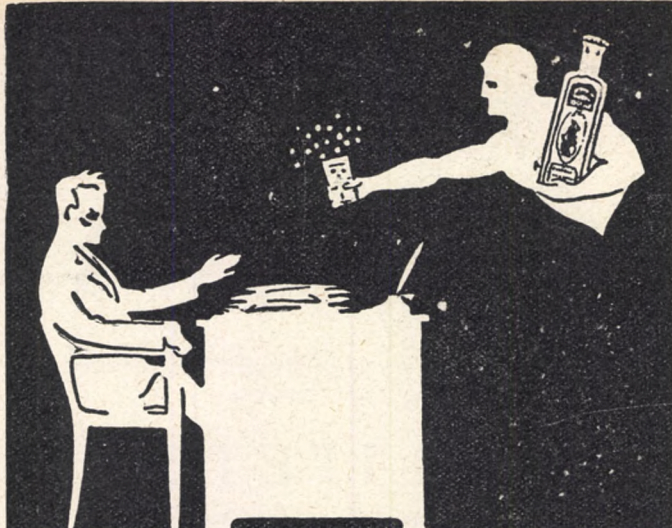
Och vad mera är, ett sant.

SIGRID ELMBLAD.

Leo Tolstojns dotter i Paris.

(Forts. fr. sid. 950.)

Leo Tolstoj levde nu som en bonde på
sitt eget gods, klädde sig i blus och lärde
sig att nåtla sina skor. Under skördetiden
gick han i spetsen för folket och några av
barnen följde hans exempel. Redan klockan
fyra på morgonen samlades skördefolket



Dåsighet och Olust

Är enligt vetenskapen bevis på dåligt blod och otjän-
liga ämnen i kroppen, gifter som måste rensas bort.
Fruksalt-Samarin renar effektivt blodet, befriar
magen och tarmarna från osunda samlingar, utdrivar
den skadliga urinsyran från kroppen, är välgörande
för levern och njurarna. *Fruksalt-Samarin* utför en
grundlig invärtes rengöring vilket sätter kroppen i
god form, därför är det hälsbringande att dagligen
dricka *Fruksalt-Samarin*. Pris pr fl. kr. 2.50 säljes
å apotek hos Drog- och Färghandlare m. fl.

CEDERROTHS TEKN. FABRIK - STOCKHOLM



Större glädje

väntar Eder, om Ni befriar Edra tänder från den
mörka beläggningen.

Det finns ett sätt att få vack-
rare tänder och millioner
människor begagna sig härav.
Detta är en värdjan till Eder att
även göra ett försök. Det är
endast till fördel för alla i Edert
hem.

Bekämpar tandbeläggning.

Denna metod motverkar bil-
dandet av beläggning på tänderna
— deras största fiende. Övriga
metoder förmå ej detta effektivt.
Beläggningen är just den sega
hinna, Ni kan känna. Den klibbar
sig fast vid tänderna, blir så
småningom mörkare och bildar
smutsiga avlagringar. Detta är
orsaken till att tänderna bliva
så fula.

Beläggningen är även bemängd
med matrester, vilka jäsa och
bilda syror. Den bringar syrorna
i beröring med tänderna och för-
stör dem. Där alstras milliontals
baciller, vilka jämte tandsten
äro huvudorsaken till pyorrhe.

Få människor undgingo, vid
användandet av de gamla meto-
derna, dessa olägenheter. Därför
sökte den dentala vetenskapen
en metod att bekämpa bildandet

av denna beläggning och fann
slutligen tvenne. Den ena upp-
löser, den andra avlägsnar be-
läggningen utan skadlig risping.

Dessa metoder hava prövats
genom många noggranna försök.
Ett nytt slags tandpasta har fram-
ställts för att möjliggöra deras
dagliga, praktiska tillämpning.
Dess namn är Pepsodent. Den
begagnas nu av omtänksamma
människor över hela världen,
huvudsakligast på tandläkares
rekommendation.

Överraskande fördelar.

Pepsodent har även andra för-
delar. Den ökar salivens alkali-
halt ävensom dess stärkelseupp-
lösande förmåga. Två egenskaper,
som erbjuda tänderna ett verk-
samt skydd.

Gör ett försök med Pepsodent.
Lägg märke till så rena tänderna
känns efter begagnandet. Märk
även frånvaron av den klibbiga
beläggningen. Iakttag huru tän-
derna bliva vitare när den för-
svinner.

Ni kommer att prisa Eder
lycklig, att Ni känner till denna
metod. Skaffa Eder en tub i dag.

Pepsodent

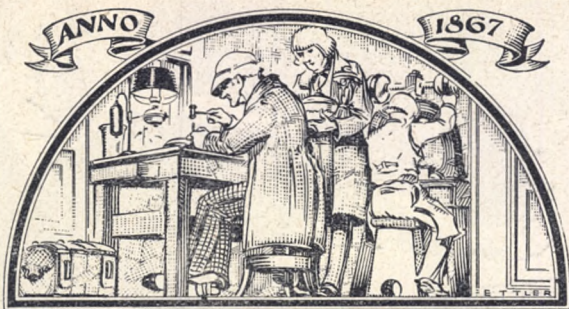
Den nya epokgörande tandpasta.

Heltub kr. 1:25.

Dubbeltub kr. 2:25.

Generalagenter för Sverige: Eneqvist, Holme & Co. A.-B., Stockholm.

1613



KVALITETEN

spelar näppeligen ifråga om någon annan vara en så avgörande roll som ifråga om nysilver, men ingen gång är det å andra sidan svårare att bedöma varans kvalitet. Fackmannen kan ofta med blotta ögat avgöra att en vara är av underhålligt kvalitet men med bestämdhet fastställa att kvaliteten är god, kan han endast efter laboratorieundersökning.

Den köpande allmänheten är därför hänvisad till att grunda sitt omdöme på ett varumärke som borgar för god kvalitet.

Det ligger ju också i öppen dag, att ett företag, som under mer än ett halvt sekel framgångsrikt arbetat på att skaffa sig namn och anseende som kvalitetsindustri, icke äventyrar detta anseende för en tillfällig vinnings skull genom att på något sätt medvetet efterätta fabrikkatets kvalitet.

Våra fabrikkat försäljas i varje förstklassig juvelerareaffär och igenkänns på nedanstående varumärke.



Inreg. varumärke. En borgen för god kvalitet.



Guldsmeds A.B. i Stockholm är ett fabriksföretag beläget Swedenborgsgatan 50 i Stockholm. Bolaget började sin verksamhet år 1867 och har sedan dess utvecklat sig till Skandinaviens största fabrik för tillverkning av silver och nysilvervaror. Bolaget har inga egna butiker.

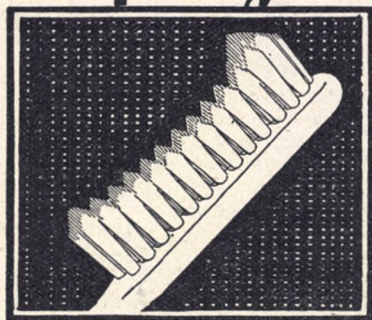


Kvalitetsmärket för silver och nysilver.

GULDSMEDS A.B. I STOCKHOLM

Krantz

Pro-phy-lac-tic



TANDBORSTEN
i den gula asken



och arbetade på fältet hela dagen med endast en knapp middagsrast. Först i skymningen vandrade skaran under sång tillbaka till herrgården — minnen som dottern framkallade icke utan rörelse.

Tatjana gifte sig och lämnade liksom de flesta barnen fädernehemmet. Kvar blev till sist endast den yngsta dottern »Sacha» (Alexandra) Tolstojs älsklingsbarn, som delade hans liv och lärde liksom lärjungarna Vladimir Tshertkov »Douchan» Makovitski — Tolstojs trogne läkare samt hans sekretererska Varia Vassilievna. Sista årens tragedi var Tatjana Soukhotina icke vittne till, och det är av Tolstojs dagboksanteckningar man kan skaffa sig den klaraste bilden därav.

Ju äldre makarna blevo, dess förskräcktare blev hustrun att mannen skulle beröva henne och barnen förmögenheten — en oro som delvis var onödig, då godset ju var dem tillförsäkrat. Och hennes samtal med mannen rörde sig mest om pengar — det som han avskydde värst av allt. Och icke endast de pengar som han ägde, men de som möjligen kunde tillfalla honom ifall han finge Nobelpriset — vilket dock aldrig blev fallet.

Så nalkades dramats upplösning. Den sjuke gubben, som kände sig övervakad natt och dag, hade bara en tanke: att komma bort.

Feberhet ligger han på sitt läger natten mellan den 27:de och 28:de okt. (rysk tidr.). Så ser han huru hustrun går in i hans arbetsrum och snokar i hans papper. Ty hennes instinkt har lett henne rätt. Han har skrivit ett nytt testamente, i vilket han ger bort all sin litterära egendom.

Denna syn äcklar honom, skrämmer honom.

På morgonen klockan sex går han ner i stallet och sadlar en häst. Efter fyrtioåtta års samliv lämnar han för alltid hustrun och fädernegården samt färdas ut i mörkret och snön »för att rädda det lilla som ännu återstår av det som en gång var Leo Nicolaiévitch» som han skriver.

Först besöker han sin älskliga syster Maria, nunna i kvinnoklostret Chamordino, men då hon tydligen ej kan hysa honom, ger han sig vidare till klostret Optino där han övernattar.

Dagen därpå redan bryter han upp, men kommer icke längre än till stationen Astapovo, där han måste läggas in i ett litet trähus, sjuk som han är. Dottern Alexandra liksom hans övriga förtrogna ha lovat att icke förråda hans tillflyktsort. Men meddelande därom når dock Jasnaja Poljana. Omgiven av sina barn utandas han här sin sista suck. — Hans hustru, som visserligen också skyndat till Astapovo, fogar sig i makens önskan att icke visa sig för honom.

Tolstojs äktenskap är typen för alla konstnärskenskaper, det materiella och immateriellas eviga kamp.

I sin novellsamling »Konstnärfruar» har Alphonse Daudet i en serie småberättelser framhållit alla de svårigheter som förekomma inom artistäktenskap. Men med sitt blida, älskliga ingenium kunde han icke ens drömma om konsekvenserna drivna till en sådan spets som inom det Tolstojska äktenskapet.

En Leo Tolstoj förmår heller icke en författare uppdiakta! Endast verkligheten, som är mer fantastisk än dikten, kan skapa en dylik gestalt.

ANNA LEVERTIN.



DUNTÄCKEN MADRASSER

göra sängkammaren till ett Paradis

J. Svensson & Bourghardt
GÖTEBORG
Täckfabrik Fjäderränseri

PUB

Skol-Kläder

för gossar och flickor köpas fördelaktigast hos oss — årtiondens erfarenhet står bakom det anseende våra barnkläder åtnjuta.

Paul U. Bergströms

74-78 Drottninggatan 74-78
STOCKHOLM.

För den nytödde.

Varje mor bör prova den mest praktiska, handsyddas Bärmanteln, kr. 5, dessutom Utstyrslar å kr. 8 o. kr. 10 samt Modellkartongen Extra kr. 15. 14 års verksamhet. Fru E. Caspersson, Örebro.

För vitflaskering



finnes ingen bättre färg än emaljfärgen Chinalack, som är hållbar, spegelblank, porlinshård, svensk tillverkning, prisbelönt med guldmedalj. Tag inga minderåriga efterapningar. Hos varje färghandlare finnes

ARIMAN **CHINALACK**
Dorch, Bäcksin & Co:s A.-B.
Göteborg. Avdelningskontor i Sthlm. A.



Springmadrasser

för alla ligg- o. sittplatser.

Bildynor - Stålmöbler

Bord, Stolar och Taburetter. Försäljes genom herr Järn- och Möbelhandl. eller direkt från fabriken. Landets äldsta fabrik i branschen. Illustrer. priskurant franco.

SKAND. SÄNGRESÄRFABRIKEN
Tel. 344. KARLSTAD. Tel. 344.

A.-D. FÖRENADE
PIANO &
ORGEL
FABRIK
GÖTEBORG



S Ä T T

BO
genom



och använd Eder då av den bekväma kreditformen — bosättningsförsäkring. Begär broschyr!

A./B. NORDISKA KOMPANIET

Twilfit

KORSETTEN

utmärkes genom den verkliga elegans, prisbillighet och hållbarhet som varje dam fordrar av en välsittande korsett. Hos Twilfit, som är Stockholms största specialaffär för korsetter, kan varje dam utvälja och avprova en för sig exakt passande modell. Full ombytesträtt.

Illustr. katalog gratis och portofritt. Till landsorten mot postförsäkring, portofritt då beloppet uppgår till Kr. 15:—.

TWILFIT

NYBROGATAN 11, STOCKHOLM
Tel.: 75853 - 75854

GLORY
TANDCRÈME

Mannen med lavendeln.

(Forts. fr. sid. 953.)

hon likgiltigheten, en alltför lugn, alltför uttråkad syn på honom som abstrakt. Män, som måste uthärdas och i hemlighet förlöjligas. Det skulle hon inte överleva, sade hon sig i stunder, då det föreföll hotande. Hennes vredesanfällighet voro henne nästan kära.

De bytte sig till ett hus. Någon ville komma till London och särskilt till Golder's Green. Då mrs Trew lämnade det hus, som jungfrurna kallat sjaskigt, och for i förväg ned till stället i Devonshire och fick se det obekväma hem, hon skulle få i gengäld, så fick nästan hennes känsla av Jasper Trew som man övertaget över den mest inspirerande vredesväg, hon någonsin känt. Men hon lyckades kuva dem båda utan en tår, och det som bäst hjälpte henne härvidlag var det nya hemmets trädgård.

Hon visste mycket litet om trädgårds-skötsel. I London hade de haft Golder Greens lilla näsduk av gräs. Hon lyckades skaffa sig böcker och verktyg, hon sydde sig ett förkläde och hon kastade bort några shillings på ett par vräkiga kraghandskar, som visade sig vara för styva, så att hon tog ur Jaspers hög ett mjukt par av doggskinn, men hon lät honom aldrig ertappa henne med att ha dem på sig.

Han hade en cykel och åkte omkring i trakten och undrade, hur hon kunde sitta beständigt på denna enda fläck, som bara låg i närheten av en lokal naturskönhet, ett gammalt stenbrott, övervuxet av vilda blommor och törnrosor. Hon hade ingen cykel men sade det inte. Inte heller sade hon, att hon aldrig kunde bli trött på sin trädgård. Ty fast Lucinda anade, att snart skulle hon kanske inte bry sig om vad Jasper sade — och inte bry sig om att hon ej brydde sig om det, var hon för försiktig att överge alla försvarsställningar.

Hon skulle göra misstag först och var rädd, att varje fiasko för honom skulle bli det enda, som var värt att lyckas med i fråga om trädgårdar.

Lavendeln fanns där redan och kom upp i massor. Lucinda började snart med de små påsarna. När hon hade fyllt klädkåpslådan, anmärkte Jasper en dag: »De här äro riktigt söta», och luktade högdraget på en, som hon just hade lagt ned.

(Forts.).

K. F. U. K.-konferensen i Norrköping.

Efter 3 års mellanrum samlades Sveriges Kristliga Föreningar av Unga Kvinnor till konferens i Norrköping den 13—18 aug. Staden mottog sina gäster — omkring 300 deltagare från Sverige, Norge, Island och England — med flaggskrud och öppnade hem. Alla delegater voro gäster hos Norrköpingsfamiljer. Stadsfullmäktige hade upplåtit det gammaldags trevliga stadshuset till konferensen, varjämte Hörsalen och Hedvigs kyrka ställts till förfogande för större möten.

På torsdagen öppnades konferensen i Hörsalen med ett anförande av borgmästare Björkman.

På fredagskvällen hade konferensen glädjen att höra ärkebiskopinnan Söderblom, som talade över ämnet »Kvinnan i Kristi församlings historia». Hon sammanfattade de kvinnliga ämbetena inom den evangeliska församlingen i prästfruns lärarinnans och diakonissans eller sjuksystemens, och slutade med att framhålla, att kyrkan torde behöva kvinnan för ytterligare uppgifter i framtiden.

Konferensen präglades av inbördes förståelse och vänlig stämning. Det var synnerligen givande för ungdomsarbetare landet runt att få mötas till gemensamt utbyte av erfarenheter och till inbördes hjälp. Betecknande för diskussioner och föredrag var medlemmarnas önskan att bättre än hittills anpassa sig efter tidens krav och till förbundets verksamhet bland ungdomen.



F. PAULI'S AZYMOL-STIMULUS

förordas av läkare.

Vävskedar

jämte övriga tillbehör för handvävstolar. Vävspännare, Skyttlar, Skedkrokar och Spolmaskiner köpas förmånligt hos

A.-B. Borås Mek. Väfskedsfabrik, Borås. Rikstelefon 10 28. Exp. till landsorten mot postförsäkring.

Den omtänksamma Husmodern

vänder sig alltid till

LUNDA TVÄTTINRÄTTNING

Tel. Drottningholm 20 och 190

Varje familjeförsörjare

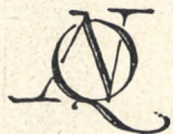
bör bereda sina efterlevande pension från

ALLMÄNNA ÄNKE- OCH PUPILLKASSAN I SVERIGE

Grundad 1784.

Vinst tillfaller de försäkrade i form av årlig tillväxt under insättarens livstid å den blivande pensionen. Denna tillväxt uppgår för närvarande till 7,5 % å det betingade pensionsbeloppet. En betingad pension å t. ex. 1.000 kronor tillväxer således f. n. med 75 kr. om året. Prospekt portofritt på begäran.

STORKYRKOBRINKEN 11. STOCKHOLM.
Tel. 60 00. Tel. N. 10 00.



En Näfveqvarns trädgårdsvält behöves nu för iordningställandet av tennisplanen och trädgårdsgångarna.

Vi tillverka pryddiga trädgårdsurnor, soffor och bänkar, solvisare m. m., utförda efter skulpturer av nu levande svenska konstnärer.

NÄFVEQVARNNS BRUK

— Grundlagt 1623 —
N Ä F V E Q V A R N

När Ni firar Er födelsedag, tacksam över det goda, som livet trots allt svårt och mörkt i alla fall skänkt Er, så tänk på de små, vilka borde ha lika mycken rätt — ja mer, eftersom de äro barn, — till ljus och sol som vi alla, men för vilka deras födelsedag sannerligen icke var någon lyckodag. Anmäl Er som medlem av "Iduns förening Födelsedagen", och förbind Er att på varje Eder födelsedag anslå minst en krona till samma ändamål, och vi sända Eder då varje år på Er födelsedag en postanvisningsblankett ställd till insamlingen. Vi hoppas så, att insamlingen med tiden skall ge så mycket, att vi kunna upprätta något mer bestående, en barnkoloni eller ett barnhem — något i stil med den göteborgska "Födelsedagen". Hittills ha på detta sätt influtit över 1,000 kronor varför en god grundplåt glädjande nog redan finnes.

REDOVISNING.

Iduns förening Födelsedagen har ytterligare emottagit:

(Transport kr. 1,250:50). Fröken Ingeborg Jansson, Norberg, 5:—; Fr. E. Berglin, Alfsta, 2:—; Fr. Lilly Törnblom, Kopparberg, 2:—; Fru Sophie Louise Karlsson, Växjö, 1:—; Fru Elna Dahlander, Stockholm, 3:—; Fru Karin Westman, Västerås, 3:—; Fru Julia Lettström, Stockholm, 50:—; Professorskan Calla Curman, Stockholm, 50:—; Fru Alice Cervin, Stockholm, 50:—; Fru G. Vult von Steyern, Saltsjöbaden, 50:—; Friherrinnan Elisabet Uggla, Stockholm, 25:—; Fru Frigga Carlberg, Råsunda, 5:—; Fru Alice Tigerschiöld, Stockholm, 5:—; Överstinnan Alma Amundson, St. Frösunda, 50:—; Fr. Anna Fredriksson, Kopparberg, 2:—; Fröken Ella Löwegren, Örebro, 1:—; Fru Augusta Rosenblad, Stockholm, 2:—; Fru Ebba Lindqvist, Borgholm, 3:—; Fru Alma Grönfeldt, Stocksund, 10:—; Fru Julia Johnsson, Stockholm, 5:—; Fru Eva Lamber, Örebro, 2:—; Professorskan Ellen Roosval, Stockholm, 100:—; Fröken Ebba Tibblin, Saltsjöbaden, 5:—; Överste C. Fr. Hyltén-Cavallius, Små. Burseryd, 2:—; Professorskan Minchen Leche, Stockholm, 1:—; Fru Selma Ohlsson, Simrishamn, 5:—; Fru E. Charpentier, Lund, 2:—; Fru Sigrid Carlsson, Malmö, 2:—; Fru Anna Kugelberg, Stockholm, 2:—; Grevinnan Ingrid Sparre, Leksand, 10:—; Fru Elin de Ron, Pålsgård, 5:—; Fru Eva Wretman, Stockholm, 2:—; Fröken Gerda Pehrson, Kopparberg, 5:—; Fru Signe von Köhling, Alfsta, 2:—; Friherrinnan O. von Homeyer, Stockholm, 2:—.

FRÅGOR OCH SVAR

Fråga: Godhetsfullt bedes om svar på följande fråga: Vilka äro fordringarna för inträde i Akademien för de fria konsterna? Kan även 30-årig fru vinna inträde? När utgår ansökningsstiden och vilka äro kostnaderna? Mycket tacksam för alla närmare och snara meddelanden blir

Konstintresserad prenumerant.

Svar: Fordringarna för inträde vid Konsthögskolan, som Akademien numera kallas, äro avgjord konstnärlig begåvning samt att kunna förete självständigt utförda arbeten. Aldern spelar ingen roll. Ansökningsstiden utgår den 15 september. Undervisningen är kostnadsfri.

Fråga: Var kunna vävstolar få köpas?

Stina-Gustava.

Svar: I Johanna Brunssons vävskola, Kungsgatan 70, Stockholm finns vävstolar på lager. Likaså i Gästriklands Hemslojd, Gävle.



I den gamla goda tiden

kokades, borstades och gnuggades tvätten. En epok i nuvarande tid är **Tvättextrakt-Solidar**. Enligt analys fullkomligt oskadlig. Se bruksanvisningarna. Märk noga priserna: **52 öre pr 1/1- och 27 öre pr 1/2-paket** och att dessa innehålla minst resp. 160 och 80 gr. torr tvål pr paket.

Solidar
Tvätt = Extrakt

Fråga: Huru förhindra att ljusa fläckar efter en tid uppstå i polerad al och valnöt.

Hemsnickaren.

Svar: Om de ljusa fläckarna framkomma utan yttre orsak, måste ytan poleras om.

Äro fläckarna märken efter vatten, tagas de bort med en tunn deg av matolja och fint salt, som får ligga på ½ tim., varefter poleras med torr mjuk trasa.

Hava fläckarna kommit efter något varmt käril, avlägsnas de med cigarraska fuktad med vatten, som får ligga kvar ½ tim. Sedan torkas och poleras med torra mjuka trasor.

Fråga: Var i Tyskland finns kurser i talteknik eventuellt för utbildande av lärarinnor i nämnda ämne. Finnes sådan kurs även i

Sverige? Tacksam för Iduns närmare upplysningar är

Intresserad.

Svar: Teaterartister bruka ge lektioner i talteknik.

I Stockholm givas kurser i talteknik i Elin Svenssons teaterskola, Kungsgatan 58 IV. Eller i Greta Jungstedts privata fortsättningskurs för unga flickor, Karlavägen 94 (hörnet av Banérgatan).

Fråga: Kan man själv måla ett badkar, där emaljeringen är avsliten? Tycker mig någon gång ha läst om det i Idun och vore tacksam få anvisning därpå.

Fru Torä.

Svar: Köp emaljfärg i någon kemikaliefärför. Det går mycket bra att måla därmed och badkaret blir som nytt.

Fråga: Kunde anvisning lämnas på några trevliga tablåer för mindre barn och ej allt för dyrbara ifråga om dräkter o. dyl. för en höst- ev. Luciafest vore ingen tacksammare än

Skolmamsell i obygdén.

Svar: I Elsa Beskows barnböcker finns många tavlor lämpliga som tablåer för mindre barn. T. ex. Tomtebobarnen eller Görans bok.

Kostymerna behöva ej bli dyra, om de göras av crépepapper, som kan formas och tänjas i vilken facon man önskar.

Fråga: Om en familj kommer nyinflyttad till ett samhälle och gör visit i familjerna och visiten besvaras, nog är det väl de förutvarande platsborna som bjuda till

middag eller supé först, om umgänget skall börja.

"Kronologisk ordning."

Svar: Ja, ty det är deras sak att visa om de önska umgänge.

Fråga: Som jag läst i ett nummer av Idun, att det i Uppsala bildats en ny gymnasielinje för flickor, undrar jag, om Idun ville giva mig några upplysningar därom. Kan jag från sjunde klassen i ett åttaklassigt läroverk komma upp i första ringen?

Hur stora bli terminsavgifterna?

En 15-åring.

Svar: Hösten 1924 inrättades en ny gymnasielinje med huvudvikt lagd på moderna språk vid *Uppsala Enskilda läroverk*. Den nya linjen lämpar sig särskilt för dem, som vilja ägna sig åt biblioteksverksamhet, åt post eller telegraf, journalistik, bank eller ämbetsverk. Även för dem, som, utan direkt tanke på förvärvsarbete, vilja skaffa sig en mera omfattande bildning.

Angående inträdesfordringar och uppgifter om terminsavgifter m. m. torde ni vända er direkt till skolans föreståndare.

Fråga: Vore tacksam för ett vad som fordras för att bli medlem av pianistföreningen. Har undervisat i många år, och nu studerat musik i utlandet för skicklig pianist, varför jag antar att man helst bör vara medlem av föreningen.

Musikalisk.

Svar: Vänd er direkt till sekretären i Pianistförbundet, Direktör Henning Mankell, Sturegatan 46, eller till ordföranden i samma förbund, direktör Karl Wohlfart, Skeppargatan 3.

Fråga: 1) Vore tacksam för ett gott råd angående förgörandet av mal, som kommit i bostaden och ödelägger alla möbler, sängkläder, mattor, gångkläder, och trots den noggrannaste rengöring och vädring försvinner de för några dagar, men sedan återkomma de med fördubblad styrka.

2) Vart skall man skicka en dyrbar Wilton-matta till förvaring under en längre tids bortovaro.

"1852"

Svar: 1) Bästa sättet är att röka bort malen med svavel eller insektpulver.

Alla möbler och sängkläder m. m. höjas upp på stolar, pallar eller vad man kan hitta på och överbreddas med stora skynken, som nå golvet. Under möblerna anbringas plåtar eller skyfflar med glödande kol, varöver man strör svavel eller insektpulver. Medan rökingen pågår måste fönster och dörrar till rummet hållas stängda. Rökingen upprepas ett par dagar å rad.

2) Mattan kan lämnas till förvaring hos Aktiebol. Freys Express, som har en särskild avdelning för mattförvaring. Eller till Aktiebol. Parasitocida, desinfektions- och mattrengöringsanstalt. Båda i Stockholm.

№: 4711.

Myril

Tand-Crème

har en behaglig smak och rensar tänderna utan skadlig inverkan på emaljen.

50 öre pr tub.

LÄSARINNORNAS SPALT

SVAR.

Svar till Cato. Säg eder fråga angående Basedowska sjukan i Idun n:r 34. Vänd eder till professor Gösta Forssell, Röntgeninstitutet, Stockholm, han har med framgång behandlat den sjukan, ett mycket svårartat fall, som av andra ansetts obotligt.

Elin.

Svar till Fröken Freja! Fröken Agnes Wahlroth, Rydbo (½ timmes järnvägsresa från Stockholm) väver alla sorters tras mattor i mönster. Till henne kan ni vända eder, Rekommendation Svensk Hemslojd.

Svar till En som aldrig frågat förr. Det är nog mera apokryfiskt att ni skall kunna få just den sago- och bilderboken, som ni

Ät Carr's läckra Kex och Chokoladkex

Fås i alla *Speceri-, Frukt-
och Konfektyraffärer*

**Kassera ej
gamla mattor**

Använd

Beckers
Lino-lackfärg

Säljes hos alla färghandlare.

W
B
W
B

W
B
W
B

Billiga handdukar.

Obetydligt felaktiga hellinne 2-skaft handdukar, rödbårdiga och rödrutiga (absolut äkta färger) 50 à 55 cm. bredd oavpassade samt även avpassade i 65, 70 & 75 cm. längd, utsäljes till kr. 6:40 pr kg. Hellinne 4-skaft, ex. god kval., vit, rutig eller rödbårdig, 55 cm. br. kr. 7:50 pr kg. Toilethandd. kr. 7:90 pr. kg. Duktyg och serv. helt obetydligt felakt. kr. 18:— pr kg. Sändes mot postförskott eller efterkrav.

VÄSTGÖTA LINNEVÄVERI
Fritsla 5.



Giv henne ett sådant!

Drott är garantimärket på eleganta, välgjorda och billiga armbandsur. Ankarverk, 15 rubiner, 14 o. 18 karat, mångfaldiga boettformer, konstnärligt ciserade. Drottarmbandsuren finnas också i guldbelagda boetter, 10 års garanti, moaré ell, fjädrande armband.

Välsorterade urmakare lämna närm. upplysningar om DROTT.

**SVENSKA
TRYCKERI-
AKTIEBOLAGET**
STOCKHOLM

Huvudaffären: Klarabergsgatan 54
Tel.: 21 23, 40 61. Norr 93 o. 993

Filialen: Riddaregatan 17
Telefoner: 72565. N. 6 47

Utför alla slags
**Bok-, Tidnings-,
Illustrations- och
Accidenstryck**

**Plågas Ni av Huvudvärk
och Reumatiska Smärtor?**

Då bör Ni ej experimentera med tvivelaktiga medel utan med ens tillgripa de beprövade och av så många läkare vitsordade TOGAL-tabletterna. Dessa ställa ej blott omedelbart de olidligaste smärtor utan äro dessutom ofarliga för hjärta och mage. De utskilja dessutom starkt den skadliga urinsyran — roten till de flesta smärtor — ur kroppen, den enda väg som för till verkligt varaktig hjälp mot det onda.

TOGAL-tabletterna finnas, utan recept, å alla apotek till Kr. 2:40 och 0:90. Se till att Ni får äkta Togal och ej efterapningar!

Gammal, ypperlig huskur mot grått och missfärgat hår är
ÄKTA VALNÖTSDEKOKT

effektiv — oskadlig. Pris pr flaska 3:50 + emballage och porto. Tillv. av Lek. apotekaren Fru S. Hellström, Ramnäs.

EN STJÄRNA BLAND LAMPOR ÄR



minns från er barndom. Men om ni köper "Svenska dikter och visor i urval", Aftonbladets och Dagens populära bibliotek VI, pris i kr., så skall ni åtminstone kunna få den ena av de visor ni omnämner, den som handlar om "Anders han var en hurtiger dräng". Den finns å sid. 68 och har till rubrik "Ett sätt att fria". Den återgives här:

Anders han var en hurtiger dräng, flitiger som en myra, stor var han som den grovaste karl, stark var han väl som fyra. Munter och gla' och hurtig han va, flickorna tyckte han var så rar. Lita på mej, en får han sej, det kan jag tryckt bedyra.

Anders var blyg och suckade: "Ack, den som en flicka hade!" Så kom han in i flickornas ring, höjde sin röst och sade: "Tala små flickor! En vill jag ha; vilken av eder får jag nu ta?" "Anders, ta mej!" "Anders ta mej!" Skreko de alla glade.

Nej, tänkte Anders, det var för svårt, jag kan få allihopa: "Den, som tar råda, den skall bli min!" började han att ropa. Då rusa alla bums i en hög, högt upp i luften hårtovsa' flög; hett gick det till, tro, om ni vill, ryslig var den bataljen.

"Nej", sade Anders, "täcka behag, de röra mig så föga." Då fick han se, var Anna lill' satt med tårar i sitt öga. Ack, tänkte Anders, glad i sitt sinn', du, lilla Anna, du ska bli min.

"Vill du mig ha?" Hon svarte: "ja!" Så går det till att fria.

Verserna äro signerade C. Eke-man.

Så frågade ni om en gosse som sköt en kråka. Denna finns inte. Däremot finns det en som heter *Bonden och kråkan*. Den är för lång att återge. Den finns å sid. 87.

Ebon.

FRÅGOR.

En hjälplös, ensam kvinna i 50 års-åldern beder Iduns välvilliga läsarinna om råd i min svåra belägenhet. Har genom ett olyckligt nu upplöst äktenskap kommit i svåra ekonomiska omständigheter. Till vem skall jag vända mig för att kunna få ett lån till 1:sta kvartalshyra för en liten lägenhet. Har tänkt taga inackorderingar att därigenom få mitt uppehälle. Kanske är någon villig giva ett annat uppslag.

Ack, giv snart svar till
Förtvivald hemlös.

Som jag sett så många gånger att andra olyckliga lagt fram sina bekymmer i "Idun" tager jag mig mod och beder så innerligt att få följande nödropp intaget.

Jag har en bror som varit korrespondent å ett större kontor. För 3½ år sedan blev hans plats indragen. Och det har varit omöjligt för honom att sedan få någon anställning, han har sökt överallt där något yppat sig, men förgäves. Han har en sjuk hustru och en liten fosterson att sörja för. Han är arbetsam och sköt-sam, samt har mycket goda betyg. Kära, goda medmänniskor, finns det ingen av eder som har ett arbete att erbjuda honom. Han är villig att utföra vad arbete som helst, bara det ger bröd, så han kan försörja sig och de sina. Å hustruns sida finnas ej några anhöriga och å min brors sida är vi endast ett par systrar. Vi ha de-



Fyrtornets Konserver
för smörgåsbordet rekommenderas

RADHES ANJOVIS i ostronsås. FYRTORNETS SARDINER, KAVIAR, MAKRILL, SILL i olja, APTITBITAR, VINGSAILL i diill.

Fyrtornets märke garanterar högsta kvalitet. Tillsä att "Fyrtornet" finnes.

FÖRSTA VARDAGEN
i varje månad
BÖRJAR NY KURS I MASKINSTICKNING



Kurserna vara intill 2 månader med daglig undervisningstid kl. 12—4 e. m.

PRIS: Kr. 30:— per kurs

Eleverna få själva välja vilka plagg de vilja förfärdiga.

Obs./Intet som helst köptväng är förenat med kursernas genomgående.

A.-B. PER PERSSONS VÄF- OCH STICKMASKIN
Fack 517, Stockholm 1 Tel. K. 4000

HUSMÖDRAR!



Inregistrerat.

Varför överraskas Ni så ofta med att Edra handdukar blivit sönderiga? Dålig kvalitet. Ni har kanske ansett Er köpa billigt, men de ha blivit alltför dyra. Handdukar av Wallners Allmögdräll äro starkare och behagligare, än varje annan dylik vara och i bruk absolut billigast. Varför icke köpa denna?

Skriv ett brevkort, och vi tillsända Eder med nöje vår vackra, ill. katalog jämte kvalitetsprov gratis och franco.

WALLNERS HELSINGELINNE-INDUSTRI
H. M. Konungens Hovleverantör
HUDIKSVALL

Institut Michot Ottomaner en bädd kr. 75,
Pension för unga flickor, två bäddar kr. 100.
adress 14 place de Jamblaine de Meux, fraktfritt. Begär katalog. Danielssons
BRUXELLES. 87. Verkstad, Huddinge. Tel. Huddinge 93.



Det finnes många tvålar att välja på, men det torde icke vara för mycket sagt, att Ni finner idealet i ERASMIC ÖRTTVÅL. Endast de mest utsökta oljor användas vid tvålmassans framställning. ERASMIC ÖRTTVÅL har den diskreta doften av friska violer, och det mjuka löddret är som en smekning för huden. Och dessutom innehåller den extrakt ur vissa irländska örter, vilka tillföra huden för dess föryngring värdefulla ämnen. ERASMIC ÖRTTVÅL är en oöverträffad produkt inom tvålfabrikationen — den ÄR idealet. Men trots detta billigare än andra förstklassiga toalettvålar.

ERASMIC ÖRTTVÅL kostar endast 75 öre.

PEERLESS ERASMIC
ORT-75 TVÅL
75 ore

Generalagenter: Engelska Industri A.-B., Stockholm.
Kem. Tekn. Avd. Tel. N. 71 25.

lat våra små inkomster så länge vi kunnat. Goda medmänniskor, om det finnes någon som vill behjätta min bön så emotes med största tacksamhet svar fortast möjligt till Idun.

Bedrövad syster.

När något tråkigt och förgärligt händer.

När något tråkigt eller förgärligt händer, så vrid bara och vänd saken på alla sätt, diskutera den, så att säga, så skall du snart finna att saken har två sidor allra minst, ibland flera. Under det tråkiga kan rent av något trevligt ligga dolt, eller också bli en följd av det tråkiga och detta trevliga hade kanske aldrig kommit dig till del, om ej det tråkiga hade hänt dess förinnan.

Ett exempel. En ung man fick en arm- eller benskada, jag minns ej vilket. Men endera var det. Detta var naturligtvis en tråkig sak. Men han tog det hela lugnt och lade sig på ett lasarett och där gick han omkring trallande och sjöng. Då var det en musik-expert och förmögen karl, som hörde honom. Allt resulterade däri att patienten blev upptäckt, såsom en stor röstbegåvning och med musikexpertens hjälp blev hans röst utbildad och han blev en stor och vittberömd sångare.

Men upptäckten av hans röst hade ju inte kunnat ägt rum, om han inte först haft det tråkiga, som fört honom till lasarettet. Också det att han tog saken med ro, trallande och sjöng, gjorde sitt till för upptäckten av rösten. Och när det enbart förgärliga händer, så få vi därunder goda tillfällen att öva oss i självbehärskning. Människor kasta stenar — bildligt talat — vid sina medmänniskors fötter. Sparka bara lugnt bort stenen med din skospets, så gör stenen dig intet ont. Överse med den som förövat handlingen. Låna aldrig ont med ont, så gör det onda dig ingen skada.

Se på den människa, som är elak och stygg, eller bara ond i sitt hjärta — ja, titta dig bara själv i spegeln, när du en gång blir riktigt ond, så får du se något, som inte alls är vackert, utan mycket fult, ja, riktigt avskräckande, vare sig ansiktsdragen, som du ser eller möter i spegeln, äro aldrig så vackra.

Men se på den gode och tålige, den lugne och saktmodige. Ty den gode är, på ett vis räknat, alltid vacker. Är det en skön själ och ett gott och förlåtande hjärta, som avspeglar sig i ett människoanlete, så kunna vi säga att den människan är vacker.

Ebon.

Driv aldrig någonting till sin spets.

Driv aldrig någonting till sin spets och låt ingen människa i världen locka dig därtill. Gå lugnt och tåligt tillväga, så kan du vinna ditt mål lätt nog. Men driver du allt till sin spets så skjuter du över målet och när det aldrig i evighet. Du förlorar därtill alla dina chanser. Jag såg en gång ett fall, där en äldre människa skulle köpa hatt till en liten flicka. Flickans tillvägagångssätt fäste min uppmärksamhet. Jag tror dock inte att hon reflekterade över sitt görande och låtande, ty det var en mycket blyg, tyst och försynt flicka. Men hon visste vad hon ville. Och så liten hon var, visste hon vad som passade henne. Men detta visste sannnerligen inte modern. Så

Av SANGALLA té

rekommendera vi våra kända märken

"Pekoe Souchong"

"Imperial", "Ordinary"

i originalförpackningar.

PERCY F. LUCK & Co.



Ni har alltid hjälpen till hands!

när Ni har
Chesebrough's Vaseline
i huset.

Den är fullkomligt outhärlig i en massa fall, t. ex. vid hudlöshet hos små barn, till lindring av hudavskrapningar, till beskyddande av huden mot stark blåst och slutligen till ingnidning av Edra händer, om dessa genom det dagliga arbetet ha blivit röda och spruckna.

CHESEBROUGH'S Vaseline

är den enda i världen, som framställs utan syror och kemikalier och är av samma orsak den enda garanterat oskadliga produkten av detta slag, och därtill billigast av alla.



Chesebrough's Vaseline (uttalas Tjehsbros)

i originaltuber, -burkar och -askar med klöverblad-varumärket finnas på alla apotek och hos varje handlande.



Fråga: Jag har en ren och frisk hy men ganska ömtålig, och som efter tvättning kännes torr. Vilken tvål bör jag använda? Har provat flera av de i marknaden mest bekanta tvålarna, men ej funnit någon som är lämplig.

Mademoiselle X.

Svar: Alla, som ha en frisk och vacker hy, bör för att bibehålla densamma använda sig av en ren neutral tvål, fri från alla främmande tillsatser. En tvål som uppfyller dessa anspråk är Tefatvålen. Den är mild och behaglig med kraftig lödringsförmåga även i hårt vatten samt ytterst välgörande för huden.

Hudspecialist.
(Annons.)

Bensintvätta

Överrocken hos Saltsjöbadens Kem. Tvätt, Sthlm.

Från smältdeglarna vid bruket genom många fackmässiga och konstnärliga, ytterst intressanta behandlingar och procedurer kommer kristall och konstglas samt numera även vanligt hushållsglas m. m. i vårt land direkt till försäljningsdisken utan fördyrande mellanhänder endast i

Svenska Kristallaffären,

Stockholm: Vasagatan 23—25 (Auditorium).

Göteborg: Ö. Hamngatan 27.

Malmö: Södergatan 10.

Eslöf: Firma Ernst W. Johansson
Fortfarande äro genom oupphörliga och patenterade förbättringar

"GEYSIR" och "ARIEL"

Ovillkorligen bästa och billigaste kokspisvärmeledningssystem. Begär förslag. En god vara blir alltid efterpad.

En dålig aldrig.

Vid förfrågan uppgiv annonsorganet. Förslag kostnadsfritt efter insänd ritning.
ARTIEB. JERNVERKSMAGASIN, MALMÖ
Telegr. Kockumsjern. Rt. 526, 816, 2404.

Använd Radium som skönhetsmedel och till tänderna.

En ny praktisk uppfinning till rationell hud- och tandvård har efter fleråriga överväganden och försök gjorts av Miradiumofficinen, som nu också framställer skönhetsmedel och tandpasta med äkta Radium, som enligt vetenskapliga rön stimulerar och påskyndar bildandet av nya livskraftiga hudceller, vilka undantränga och ersätta de gamla bortvissnade cellerna och därigenom skapa ny frisk hud, varigenom rynkor och föråldrat utseende motverkas. Radium stärker dessutom tandkötets och munhålans väggar, så att tänderna bevaras och inflammationsprocesser och lossandet av tänderna undviks.

De nya preparaten ha kommit i handeln som Miradium-Snow till morgon- och Miradium-Cream till aftonbruk i stora eleganta burkar à kr. 6.— samt Miradium-Tandpasta i jättetuber à kr. 2.75 och fås på apoteken samt i alla väl sorterade parfymeri-, sjukvårds- och kemikalieaffärer. Engros från Aktiebolaget Wilh. Becker, Stockholm.

togs där fram hattar av alla slag, varav ingen enda passade flickan. Då sade den lilla tyst och blygt: "En liten vit hatt." Så kom där en liten vit hatt fram och modern accepterade den. Så skulle där sättas något på hatten. Alla möjliga slags kulörta band med ankare och annat, drogs fram. Men flickan viskade: "Ett litet vitt band." Detta kom fram och antogs. Modern, tyckte det felades något. Då sade flickan ånyo: "En liten blomma, en färgämteblomma." Denna kom fram och allt blev förtjusande. Ty den lilla flickan själv var älsklig och rar och hatten näpen och fin, på samma gång som den var billig och enkel. Denna flicka kan sättas som ett föredöme för många vuxen. Man bör veta vad man vill. Men man får inte gå bröstganges till väga, utan lugnt och stilla avvakta sin tid och då tala. Och tala försynt och lugnt så som den lilla flickan gjorde. Hon *fordrade* ingenting. Hon sade blott, blygt och stilla, sin mening och tanke, då de andra två modern och modisten rådslogo. Och som hennes förslag var gott och bra accepterades det. De understödde inte hennes begäran därför att hon begärt det, utan därför att de funno förslaget bra, mycket bättre än allt vad de båda tillsammans tänkt på.

Det är *saken* vi skola söka få fram, medvetet eller mera omedvetet som den unga flickan. Det är inte vår vilja som är det förnämsta, utan det som vi *avse med* vår vilja. Vår egen person kan gärna försvinna, blott det, som vi vilja föra fram vinner framgång. Ebon.

En konstnär.

Sverige är ett kyligt land, som inte uppskattar sina konstnärer. Vi låta utan vidare vår mest geniale porträttskulptör emigrera, när vi inte kunna föda honom, liksom vi för ett par tiotal år sedan drevo vår störste författare i landsflykt.

Det var annorlunda den tid när "andarna vaknade" i renässansens Italien.

Tusen ömma och lustiga episoder berättas från den tiden. Alla visa de vilken entusiasm för konsten, som fanns levande i hela folket, vilken obeskrivlig och naiv skönhetsglädje, som levde hos dessa varmblodiga människor, som kunde brista i gråt av hänförelse över en skön staty, eller som kunde glömma att både äta och sova, medan de sökte ett konstnärligt uttryck för de djupa och starka känslor som rörde sig inom dem.

Donato, med smeknamnet Donatello, Italiens störste bildhuggare före Michelangelo, var en äkta konstnär.

Han var häftig och vek, stolt och naiv samtidigt. De anekdoter Vasari berättar om honom visa en människa med stark personlig charm.

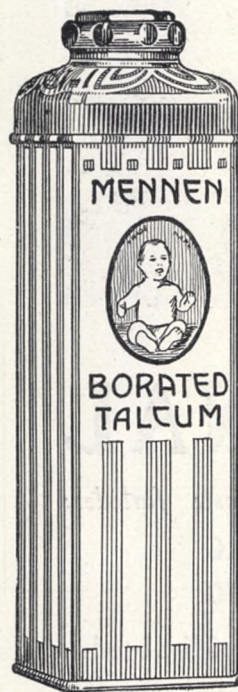
Donatello var god vän med Filippo Brunellesco, en lika stor konstnär som han själv.

En gång när Donato med mycken möda arbetat ut ett krucifix för en kyrka visade han arbetet för sin vän Filippo tydligen i hopp att få beröm.

Men Filippo hade förut hört Donato tala så mycket om detta krucifix att han väntat sig något mycket bättre och han smålog endast en smula då han nu fick se det.

Donato såg leendet och besvår Filippo vid den vänskap som förenade dem att uppriktigt säga vad han tyckte.

Jag tycker, sade då Filippo, att det är en bonde du hängt på korset och inte en Kristus som var fint och smärt byggt och den



MENNEN'S Bor-Talkpuder skyddar Babys hälsa

Tre fiender hota Er lilla rara Babys ömtåliga hud. De heta:

1. Fuktighet.
2. Skavning.
3. Infektion.

Fuktighet: Ingen handduk kan fullständigt avlägsna svett, urin och tvättvatten från Er Babys hudveck. Mennens Bor-Talkpuder verkar som millioner mikroskopiska tvättsvampar. Det absorberar för huden farlig fuktighet ur de mest dolda skrymslen.

Skavning: Mennens Bor-Talkpuder bildar en skyddande hinna över Babys ömtåliga hud och bevarar den mot gnidning av kläder och av skinn mot skinn i hudveck.

Infektion: Babys ömtåliga hud är ett lätt byte för allhandla infektion, om den icke skyddas av de utomordentligt verksamma beståndsdelarna i Mennens Bor-Talkpuder. Läkare, sköterskor och sjukhus anbefalla Mennens för småbarn. Mödrar! Börja i dag att använda Mennens för Edra småttingar.

Generalagenter:

A.-B. Gustaf Eneqvist,

Vasagatan 15—17, Stockholm.

A.-B. GUSTAF ENEQVIST,

Vasagatan 15-17, Stockholm.

Jag önskar försöka Mennens Bor-talkpuder. Sänd ett gratisprov. Var kan detta puder köpas?

Namn:

Adress:



En bok för alla tänkande kvinnor, yngre som äldre, gifta som ogifta

Kvinnosjukdomarna

En populär framställning av
PROF. C. D. JOSEPHSON.
2: 75.

I alla boklädor,
WAHLSTRÖM & WIDSTRAND.

Badinrättningen

Telefon Sö. 330 56
och 367.

Södermalms Tvätt- & Badinrättning

Tvättinrättningen

Telefon Sö. 336 30
och 25 82.

Motarbeta anlag för fetma genom att dricka

ENO'S "FRUIT SALT"

ENOS är sedan över 50 år tillbaka känt över hela världen som en skummande, uppfriskande och stärkande hälsodryck för ung och gammal. Det verkar välgörande och skyddande vid upprätthållandet av dessa naturliga, renande och regelrätta funktioner, som äro oskiljaktiga från fullkomlig hälsa. Använt regelbundet, verkar ENOS förbättrande på det allmänna hälsotillståndet och livskrafterna genom dess naturliga, milda, renande verkan.

Särdeles värdefullt vid fall av dålig matsmältning, väderspänning, reumatism, gikt och annan form av dålig ämnesomsättning.

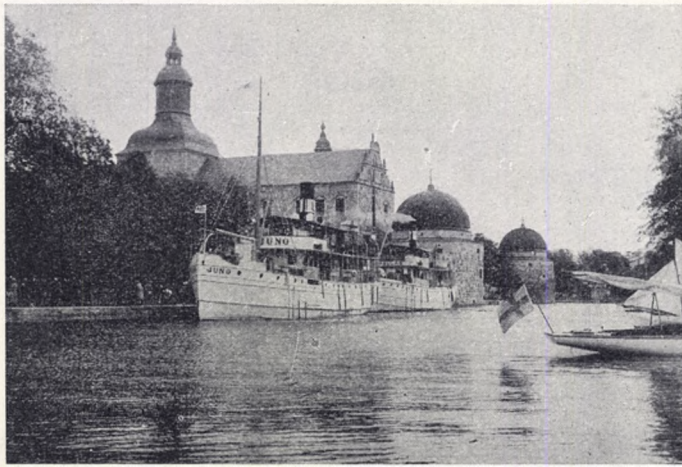
Helflaska Kr. 4:—
Halvflaska v 2:25

Till salu hos samtliga apotek och alla ledande färg- och specialaffärer.

Tillverkas endast av
J. C. ENO Ltd, London, England.

Generalagenter: A.-B. PLATIN & Co., Stockholm.





GÖTA KANAL

Vårt lands vackraste och intressantaste farleder:

STOCKHOLM—GÖTEBORG
STOCKHOLM—JÖNKÖPING

Lär känna mellersta Sveriges växlande och härliga bygder. Bekväma turistångare gå flera gånger i veckan i varje riktning. Besök vid Vreta Kloster, Vadstena, Trollhättan m. fl. platser. Enskilda resor, sällskapsfärder och skolresor.

Begär turlista och upplysningar genom Resebyråerna eller direkt från
ÅNGFARTYGS AKTIEBOLAGET GÖTA KANAL
GÖTEBORG - STOCKHOLM



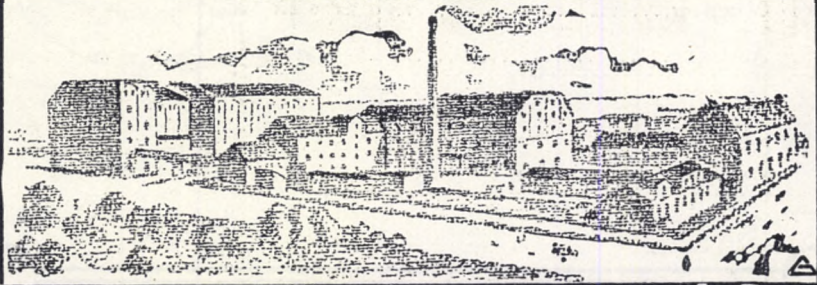
Rätt och omsorgsfull behandling av säden

giver mjölet från Trelleborgs Ångkvarn dess förnämliga egenskaper. Ni kan alltid vara säkra på fint, smakligt bröd av god form och vackert utseende, om Ni för det finare hembaket använder marknadens yppersta vetemjöl.

TRELLEBORGS
KOH-I-NOOR

Säljes i 10 kg. handdukspåsar samt i förpackningar om 5, 50 och 100 kg.

TRELLEBORGS ÅNGKVARN



vackraste man som någonsin blivit född.

Donato hade hoppats på beröm. Han ville inte visa hur sårad han kände sig men kunde inte underlåta att svara.

Om det vore så lätt att göra en sak som att kritisera den så skulle min Kristus nog se ut som en Kristus och inte som en bonde; tag du en bit trä och försök att själv göra en.

Filippo genmålde inte ett ord, han gick hem och började i största hemlighet arbeta på ett krucifix som om möjligt borde överträffa Donatos så att inte Filippo skulle behöva stå där slät inför sin egen kritik — och efter några månader hade han åstadkommit ett verk av hög fulländad skönhet.

En morgon när han sedan mötte Donato bjöd han denne till sig och Donato antog inbjudningen; i förbifarten köpte Filippo på torget lite mat som han skulle bjuda sin vän på, och så pllockade han alltsammans i Donatellos läderförkläde och sade:

Gå du hem till mig med detta så länge, jag kommer strax efter.

Donato steg in i Brunellesco bostad, som låg på nedra botten, och såg krucifixet, som hängde där färdigt och i god belysning, han stannade för att betrakta det och fann det så fullkomligt, att han häpen och alldeles utom sig glömde förklädet och sträckte ut armarna så att allt som fanns i det, ägg, ost och annat föll i golvet i en enda röra, utan att detta hindrade honom i hans beundran. Som om han förlorat förståndet stod han kvar och bara såg. Då kom Filippo och frågade med ett leende:

Donato, vad gör du? vad skall vi nu äta till middag när du har kastat alltihopa på golvet?

Jag för min del, svarade Donatello har fått tillräckligt för idag, vill du ha något så tag för dig! Men, med den frihet från avund, som kännetecknar all verklig storhet tillade han: Det är dig förunnat att framställa en frälsare, men mig bara att göra en bonde.
I B—d.

Kamrater, minns, att enighet ger styrka...

Det uppslag Idun givit till en sammanslutning av landets guvernanter har föranlett en av dem att skriva följande versifierade maning:

Det finns en hemmets kår, vars röst man sällan i den moderna tidningsspalten hör. Friskt flöt dess liv en gång likt bäckens språng från källan, men vem är den, som nu dess talan för?

Vem finner vägen till de spridda gårdar, där ännu dväljs en liten guvernant?

Vem är, som någon gång den gamla vårdar, när hon står ensam utan anförvant?

Till er, som sitta redan halvt förglömda i enslighet i någon torftig vrå, till er, som ännu gå mot vidder drömda, jag önskar blott min hälsning kunde nå.

Er guvernanter alla vill jag bedja, jag ville ropa ut: Ert väl betänk, träd fram och låt oss bli en sluten kedja, där vägen ligger fri till varje länk.

I livets skiften friheten vi dyrka, men till dess rike finns ej någon bro.

Kamrater, minns, att enighet ger styrka och samfärd viljas kraft ger segertro.

L. G.

Känner Ni

Eder frusen

och ruslig, kan det betyda en börjande förkylning. Vansköt aldrig en förkylning, vilket kan få de mest ödesdigra följder. Häv i stället förkylningen i dess linda genom att vid första förkylningssymptom taga in ett par Globoidtabletter. Det hjälper!

Globoid undanrödjer själva sjukdomsorsaken, och förkylningen får åtminstone ett mycket lindrigt förlopp.

Vetenskapen har i Globoid funnit ett det mest verksamma medel mot förkylning, huvudvärk, tandvärk, reumatism, gikt, ischias och andra nervsmärtor. Globoid är lika kraftigt verkande som ofarligt för både mage och hjärta. Det är dess stora, överdriliga förtjänst.

Globoid erhålles (utan recept) på alla apotek i flaskor om 40 och 20 tabletter à ½ gram. Pris pr flaska resp. kr. 2:30 och 1:25.



Hoffmann's
Pianinon

Det ledande svenska kvalitetsmärket

Kungl. Hovlev.

Malmkillnadsgatan 25 B
STOCKHOLM

Nedsatta priser. Goda avbet.-villkor.

GIFT

Et utan att först ha besökt

LJUNG&RENS
aldrig! Möbelaffärer

15 Malmkillnadsg. 15,
Stockholm.

PARFUMERIE
L'HELIOTROPE

Karlavägen 12, Sthlm

(mitt emot Engelbrektskyrkan).
Tel. Norr 134 01.

Franska parfym

Fantasiekamrar

Toiletteartiklar

Babyutstyslar

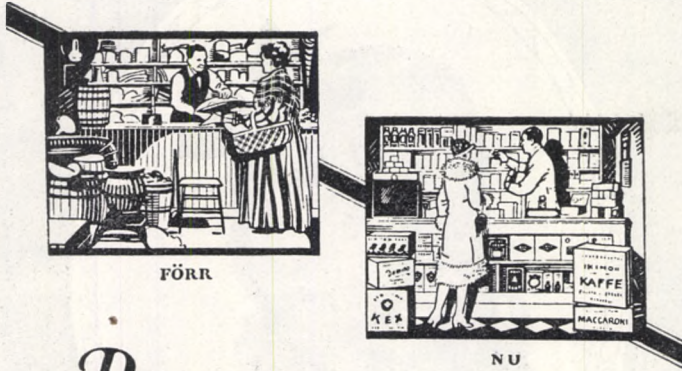
bästa modeller och kvalitet.
Provkartong från kr. 9:50.

Linneutstysel-affären
GREVTUREGATAN 24 B, Sthlm.
R. T. 754 23.



Patenterad.
Hygienisk. — Billig. — Hållbar.
Ny prislista gratis och franco.
AKTIEBOLAGET RESAR
Tel. 780. Karlstad. Tel. 780.

Märkta varor underlätta
butikens organisation, ex-
peditionens förenkling,
skyltningens effektivitet,
försäljningens ökning.



Butikens utveckling

har rönt stort inflytande av den ökade tendensen att sälja varor i märkta originalförpackningar. Man behöver endast tänka sig ett par decennier tillbaka i tiden för att konstatera, att denna inverkan ur alla synpunkter varit till fördel för utvecklingen.

En butik av gammal typ, där varorna såldes i lös vikt och förpackades på platsen, kunde ej giva något starkare intryck av reda och system. De saluhållna varornas olikartade karaktär nödvändgjorde lagringssätt av de mest skilda slag, varigenom butikerna fick en ordnad och mindre tilltalande karaktär. Urymmet kunde sällan utnyttjas på ett fullt ekonomiskt sätt.

En modern butik, som i stor utsträckning för varor i originalförpackningar, ger ett helt annat intryck. Hur olika varorna än äro, äro förpackningarna i viss mån standardiserade och kunna därför lagras efter ett någorlunda enhetligt system. Varorna kunna ordnas på hyllor efter tämligen ensartade metoder, varigenom en estetiskt och organisatoriskt fördelaktig verkan uppnås och utrymmet kan tillvaratagas på fördelaktigaste sätt. Allt spill vid varornas uppvägande resp. mätning undvikes, så att butikens rengöring avsevärt förenklas.

Butikens utveckling mot ökad systematisering och mera tilltalande karaktär representerar emellertid endast en sida av de fördelar, som försäljning av varor i märkta originalförpackningar medför för mellanhänderna. Andra sidor därav skola framhållas i följande annonser.

A.-B. S. Gumælius' Annonnsbyrå.
Annonnsbyrå Hugo Krantz A.-B.
Palm's Annonnsbyrå.

A.-B. Svenska Telegrambyrå.
Annonnsbyrå Sten A.-B.
Törnbloms Annonnsbyrå.

Av Svenska Tidningsutgivareföreningen auktoriserade annonsbyråer.



Febersjukdomar

och onaturlig törst lindras genom **Tonax Fruktsalt** — den välsmakande och läskande hälsodrycken. Är uppfriskande, stillar nerverna, giver god sömn samt motarbetar trötthet och huvudvärk. Föredrages på grund av dess fina fruktsmak.

Tonax kostar icke mera än vanligt fruktsalt.

Erhålles i flaskor à Kr. 2:50 på Apotek, hos Drog- och Färghandl. m. fl. eller pr efterkrav (2 flaskor franko) från Malmö-kontoret.

Begär vår broschyr om Tonax Fruktsalt.

A.-B. ALFRED BENZON & Co:
MALMÖ - STOCKHOLM - GÖTEBORG

T 3.

BOKNYTT

Axel Lundegårds historiska romaner ha börjat utges å Tidens förlag i en prisbillig upplaga. Början göres med Drottning Margareta. Varje volym kostar 3 kr. och hela serien beräknas utkomma komplett i år.

En märklig roman. Messias, en historiskt judisk roman från 1600-talet, av den som dramatiker redan i Sverige kände ryske författaren S. Poliakov, utkommer i början av september på Hugo Gekers Förlag. Den bemyndigade översättningen är verkställd direkt från originalet av E. Weer.

Svensk diktning på vers och prosa, en studiebok för folkskolans överblyggnader och för studiecirkel, med en inledande översikt av den svenska diktkonstens historia har utgivits av folkhögskoleläraren, fil. kand. Sven Kjer-sén. Mot urvalet av både författare och deras alster skulle nog kunna vara ett och annat att anmärka. Man saknar t. ex. Teg-nér och Geijer samt av moderna författare Tor Hedberg och Elin Wägner, medan ett par skäliggen obetydliga författare fått komma med. Men på det hela taget ger boken en rätt god bild av vår rikliga svenska diktning.

Ur rokokons liv av Nils Erdman. 2:dra upplagan. 4:75. Wahlström & Widstrand.

Den nya upplagan bör hälsas med tillfredsställelse, enär boken länge varit utsåld. Byggt som den är på den elegante hovman- nen och vivörens Claës Julius Ekeblads dagböcker, ger boken en mustig, färgrik, levande och särdeles underhållande bild av den förnäma världens liv och seder såväl i Sverige som i Paris på det galanta 1700-talet.

Som härfrisöriska och uppsasser- ska, minnen från ett oroligt liv har av signatören Birgit utgivits

hos Wahlström & Widstrand och blir säkert en av höstens mest lästa böcker. Ester Nordströms genre att spela "en piga bland pigor" har drivits ända till leda men detta är inte någon utstyrd uppapperska utan en verklig som berättar mångåriga och skif- tesrika upplevelser först som här- frisös och sedan som servitris både här och i Helsingfors. Det är en bok som ger starka och inte alls smickrade bilder av livet bakom restaurangernas kulisser. Författarinna har, så amatör hon än är, förmåga att måla med djärva, kraftiga, ibland en smula brutala färger så att tavlan fram- för en står levande och hennes bok är ett dokument ur vårt nu- tidiga samhällsliv som förtjänar att läsas.

Ett minne blott.

Under våra ögon går livets ena- handa sin jämna strömfåra. Jämt och stilla med samma böljor och samma solsken.

Någon gång en virvel, kanhän- da ett böljesvall. Men ändrin-

garna, schatteringarna löpa tyst och omärkligt i varandra.

Se på den gamla stugan. Den bär alltjämt sol över tak, mossa och trevnad från tröske till ryggräd.

Inte suckar den, fast höstvinden ofta snurrat omilt fram kring knuten. Allt är sig likt. Brunns- karet, vedtraven, hagen, stigen fram till dörrstenen. Men de vän- ligen ögonen bak fönsterblommor- na, var äro de? Hon, mor Anna, som mötte i dörren, är hon åter i dagsverke? Vad jag minnes väl när Mor sade till bytingen över abc-boken — spring upp till mor Anna och bed henne hjälpa oss i morgon.

Boken i väggen och bruna bara fötter iväg. Denna väg, denna stig förbi brunnskar och vedtrav fram till dörren, där två vänliga ögon mötte.

—Jag skulle hälsa och fråga om mor Anna — — —

— Hälsa och säg, att jag kom- mer.

Till arbetets bjudningsfäst sveko aldrig de vänliga ögonen. Mor Anna kom till tvätt, till potatis- plockning, till skörd och tröske. I vår och höst samma tysta flit.

Samma vänliga ögon. Och tiden gick och kom — den store model- lören, som satte lite silver i håren, några rynkor flera över pannan. Ryggen böjdes och fingrarna krokande. Men främst i ledet låg ändå mor Anna, när jordens hävor av flitiga händer bragtes i dagen.

Ögonen mötte lika vänligt till hälsning.

— Nä, se goddag. Ja, jag kan inte ta i hand, för jag är ju så svart.

Sedan kom stortvätten och den sköljde bort det svarta. Den sköljde bort ännu mer: ett tyst, solvarmt liv i trälidomens förnöj- samhet.

Det kom åter ett bud. Men inte i skepnaden av en sommary gosse. Det var ett märkligt bud. Rakt genom stugväggen steg det fram till bädden, där två matta ögon ännu lyste.

"Jag hälsar från min husbonde, tidens och evighetens herre, med bjudning till mödornas stora skör- defest."

"Hälsa och säg — att jag är ju — så svart.

Men din själ är vit och dina ögon stråla som vänliga stjärnor.

En vindstöt väcker vandraren, som ett ögonblick drömt invid den lilla stugan.

En sådan liten hydda är som snäckan: bakom det skrovliga skalet kan det finnas pärlor.

J. O. J.

BREVLÅDA

RED. BREVLÅDA.

Monsieur P—t. Med förbindeli- gaste tack för Er kritik, be vi få betona, att vi vid avgörandet av översättningstävlan först och främst tagit hänsyn till de insända översättningarnas stämnings- värde. Ur denna personliga syn- punkt anse vi fortfarande "Ursu- las" överlägsen de samtidigt insända, vilka vi emellertid ej sam- lat till något litterärt arkiv och således ej ha kvar, hur intressant det än skulle vara att än en gång granska dem för att bättre förstå Er indignation. Nästa gång hop- pas vi emellertid att medlemmar- na av Eder klubb gör oss den äran att deltaga i tävlingen med så full- ändade översättningar, att även vi inse deras rätt till priset.

Prisnämnden.

Anna-Tora. "Rum att hyra" fick ej rum.

Carl Magnus B. Berättelsen verkar för konstruerad.

Elen har sänt in en dikt Sol sjunker i moln. Första versen ly- der:

Skymning famnar fjärdens krus- ning.

Tystnad håller vakt vid stranden. Stillhet sover bergets sluttning. Molnet höljer sol, som sjunker ned till skogens mörka toppar, där de teckna sig i väster.

Som fortsättningen emellertid inte är lika bra som början få vi be Elen återkomma med något bättre.



Oatine

UNDVIK ANSIKTSCREMER, SOM SAKNA DE ÄMNER, HUDEN FORDRAR, eller tvål, som irriterar och torka huden. OATINE är mild, vålluktande och välgörande, den avlägsnar smutsen från PORERNA, den läker och närar huden och gör den mjuk, så att Ni genom daglig vård alltid kan bevara ANSIKTET ungdomligt och vackert. OATINE skyddar i alla slags väder. Begär uttryckligen OATINE, "Vit crème — grönt lock" och tillbakavisa alla efterapningar. OATINE fås överallt i tub eller burk å Kr. 2:50 samt i stor burk med tredubbelt innehåll Kr. 5:—.

mild och välgörande, uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnidning; den är mycket dryg och vålluktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. Fås i burkar å kr. 2:50 och kr. 5:—.

Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.

THE OATINE COMPANY A.-B., London, Paris & Stockholm.

Ⓧ



*På resor-
för skornas ans
och höga glans*
VIKING



Min mamma säger
man skall alltid ha till reds i skafferiet
ett paket
Gårda Makaroni

GÖR KAFFET HÄLSOSAMT
VÄLSMAKANDE och DRYGARE



HÖGSTA UTMÄRKELEDE PÅ 8 UTSTÄLLNINGAR R. 59

**Varje husmoder kan gratis avprova
Rich's Kaffetillsättning**

Klipp ur kupongen och insänd den till oss idag. Denna enkla åtgärd kan Ni aldrig komma att ångra och giver större resultat än Ni tänkt, ty Rich's kaffetillsättning

höjer kaffets smak
sänker kaffets pris.

R: 71

Skrives endast
namn o. adress
postbefordras
kupongen i
öppet kuvert
för 5 öre.

A.-B. Alfred Benzon & Co, Malmö.

Sänd gratis och portofritt enligt annons ett paket

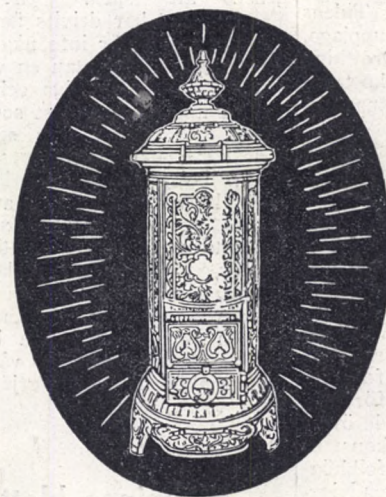
Rich's Kaffetillsättning

Namn

Adress

Obs! Endast 1 pkt till varje familj. Gäller t. o. m. 1/10.

Skriv tydligt.



**NORRAHAMMARS
SOLOKAMIN**

En modern kamin med nyaste
anordningar för bränslets till-
varatagande och jämn reglering
av värmen.

Lättskött, praktisk och prydlig.

Försäljes av herrar järnhandlare.

NORRAHAMMARS BRUK, NORRAHAMMAR.