



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

# IDUNN

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET

GRUNDLAGD AV  
FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE:  
BEYRON-CARLSSON

UPPLAGA **A**

N:o **23**

DEN 10 JUNI 1923

PRIS **35 ÖRE**

REDAKTÖR  
EBBA THEORIN



**Sagan själv på Göteborgs-  
utställningen.**

*Sago-Greta — säkert utställningens  
mest omtalade kvinna — be-  
rättar för andäktiga små-  
tingar. Fotomonop.*

## Brev till min vän, som flyttat ut på landet.

### BEKLAGANSVÄRDA BRODER!

Där du nu sitter i din sommarvilla och huttrar fördömande ditt fjäsk att lämna den varma rara stadvåningen kan du verkligen behöva bli en smula uppmuntrad med en rapport från Stockholm.

Först och främst alltså några ord om den nya dramatik som mitt i vintern kallar sig sommarrevy, vilket redan det är ett gott skämt. Naturligtvis var jag på Folkans premiär — vilken blygd att nödgas bekänna motsatsen. Tiderna förändras. När vi två voro unga var det nästan genant att tala om att man besökt Folkteatern. Nu är det utsålt fjorton dar i förväg till detta skämtets Akropolis där det endast finns en lycka större än att ses i salongen: att figurera med i revyen. Karl-Gerhard är stor och Lilli Ziedner är hans profetissa. Den här revyn förlöt förresten precis som alla andra: först sitter man och begriper rakt inte vad det är som folk gnäggar åt, sen överraskar man sig med att skratta med och så till slut går man därifrån med tanken: nå det här skräpet skulle man kunnat koka ihop själv! Så det är tillfredsställande ur alla synpunkter. Hurudan en revy är beror förresten som du vet inte så mycket på författaren utan på den middag åskådaren intagit innan han gått till premiären. Köttbullar med potatis är mycket farliga för styckets framgång, paltbröd med ölsupa rena fördärvet. Den som har en dålig kokerska måste naturligtvis bli en sur kritiker. P-B lagar bestämt sin mat själv. Men så blir han också i Kristallsalongen avhånad som en gläfsande bandhund. Inte visste jag att Karl-Evert varit vid operan.

Vad Folkan beträffar var dess premiär egentligen inte annat än generalrepetition. Man höll på att måla kulisserna straxt innan ridån skulle gå upp och sista akten lär inte ens ha repeterats i kostym förrän man stod inför publiken. Men det gick bra i alla fall och Karl-Gerhards plånbok omkommer inte av hungertyfus i sommar. »På detta numera ganska vanliga sätt» skall du i förväg få ett par smakbitar att förnöja dig med vid björkvedsbrasan. Först en liten satir över födelsedagshyllningarna och ty åtföljande tacket i pressen:

Grosshandlar P. i år fyllde femti år och blev högfärdsgalen  
Middag på Royal han fick en kristall-skål av personalen,  
fem stycken telegram råka komma fram lästes upp vid glassen.  
Pettersson blev rörd och sa' sitt please dagen efter i en pressnotis:

Refräng:  
"På detta numera vanliga lilla sätt  
Tackar jag Hanssons som skicka mig en bukett  
Bägarn jag fick den var mycket chick och jag sätter pris  
på vännen Y:s verkligt flotta nysilverrokservis.  
Jag får ett schå för att nå var och en person  
Tag mot mitt tack folk och pack och korporation  
Portot blir fritt ty jag gör mig kvitt det helt rätt och slätt  
på detta numera ganska vanliga lilla sätt."

Sen ta vi litet politik. Att Karl-Gerhard inte tillhör revyarbetarnas fackförening inser du av följande elakhet:

Om man vill klättra upp ända högt i topp utav politiken  
hur skall man göra då sa' jag apropos till en vän i viken

som varit excellens och vet hur det känns att ha hand om makten  
Han gav genast mig en god lektion  
hur man får en plats vid kungens tron.

Refräng:  
På detta numera vanliga lilla sätt  
går man från skog och från plog och sitt dyngesprätt  
väljer partit som blott dricker sprit när som inger ser't  
och har man brått köper man ett blått band det är baner't

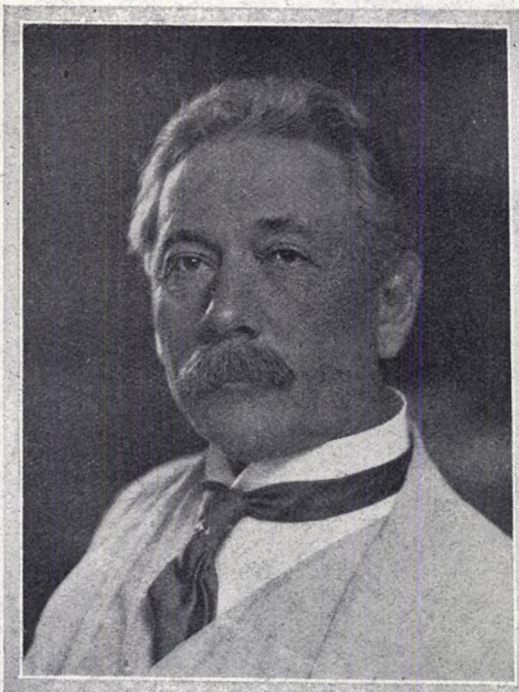
som nämndeman går man fram — fast inkompetent  
tar man sig ton och motion i vårt parlament  
Armbågar fram som en torgmadam till en taburet på detta numera ganska vanliga lilla sätt.

Utställningsstaden får sig en släng av slev i en annan kuplett om »Någonting mitt emellan»:

Göteborg är nu en Europeisk stad  
Gå och lägg sig Wien, Paris och Petrograd  
Stockholm som förut var huvudstaden själv  
är nu ingenting mot sta'n vid Göta älv.  
Göteborgarn är när han är genuin  
parafinerad med nå'n engelsk spleen.  
Engelsman är han ju inte helt förstas  
och inte just precis från Alingsås.

Refräng:  
Men han är något mitt emellan  
det ena mest det andra sällan  
Han är ej fiskargrabb från Fyen  
och inte dandy på Avenyen  
Men han är något mitt emellan  
det ena mest det andra sällan  
Det är just konsten här på jordens ring  
att vara allting och ingenting.

## Tor Hedberg medarbetare i Idun.



IDUN HAR HÄRMED NÖJET MED-  
dela att vi lyckats förvärva En av de Ader-  
ton i Svenska Akademien, författaren Tor  
Hedberg att från och med hösten medar-  
beta i Idun som litterär kritiker. Tor Hed-  
bergs översikter av svensk och utländsk lit-  
teratur komma att införas i ungefär vart-  
annat nummer av tidningen, där de skola  
ge dess spalter ett framstående litterärt till-  
skott och bli vår läsekrets en förträfflig  
kulturell vägledare.

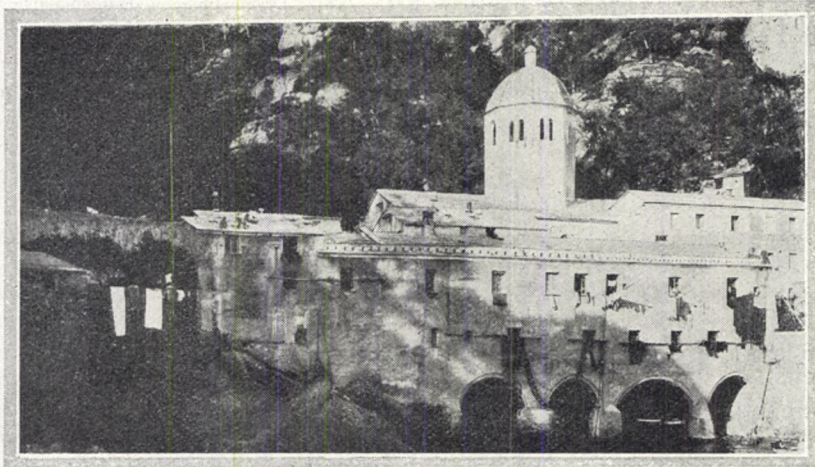
Karl-Evert och Karl-Gerhard det låter  
som två kvistar på samma träd. De skjuta  
också skott — om du förblandar dem med  
varandra. Karl-Evert på Kristallsalongen är  
inte dum han heller. Jag minns särskilt i  
tablåerna efter berömda tavlor den verk-  
ligt roliga konversationen mellan Gustaf III  
och hans bröder om nutida förhållanden  
och Riben som Den förlorade sonen för  
att inte glömma Carl Larsson-idyllen med  
dess rara lilla flickunge. Och när Löfås  
håller sig för magen med sina fantastiskt  
stora händer och sjunger den roliga trave-  
stiven på Jag vet ett land blir man så glad  
att man tål vid allt en lång stund framåt.

Så där. Nu skall jag som motvikt mot  
all denna lättfärdighet tala något om det  
religiösa livets senaste utpost i Stockholm.  
Huvudstadens ogudaktighet är så stor att  
det numer behövs två torn på kyrkan för  
att kalla menigheten samman. Kommer den  
ändå inte kan den i alla fall lyfta sina ögon  
och fröjda sin själ åt Högalidskyrkans dubb-  
la fägring. Det påstås att sedan den ståt-  
liga tempelbyggnaden med omgivande te-  
rasseringar och parkanläggningar gjort  
detta parti av det bortre Söder till ett av  
stadsdelens vackraste ha husvärdarna i om-  
nejden börjat höja hyrorna. Så går den  
andliga och materiella utvecklingen något  
olika vägar. En klenod är den nya kyrkan  
i alla fall och om söndag komma stock-  
holmarna att vallfärda dit för att se den  
på närmare håll och bland annat stava  
till dess i stenen huggna inskrifter vid  
kyrkoporten. Eller portarna eftersom de äro  
tre. En bär namn på en massa ärevärdiga  
helgon och å den andra ser man förteck-  
ning å ett antal gudfruktiga män: Olaus  
Petri, Laurentius Petri, Laurentius An-  
dræe, Gustaf Adolf, Haqvin Spegel, Erik  
Tollstadius, Emanuel Svedenborg, J. O.  
Vallin, C. O. Rosenius, Pontus Vikner och  
Fredrik Fehr. Samlingen är ju förnämlig  
om ock något brokig. Och nog finns det  
de som skulle vilja ha namnlängden an-  
norlunda sammansatt. Men det är inskrip-  
tioners vanliga öde att bli utsatta för kritik.  
Se exempelvis vad som läses ovan huvud-  
portalen: hunger är tidens känne-  
tecken; brödet tryter; människorna  
hungra — det låter ju riktigt kus-  
ligt, man skulle tro sig försatt till värsta  
brödkortsperioden igen. Men som du för-  
står rör det sig inte om den kroppsliga  
hungern. Den ta våra källarmästare hand  
om. Och när du kommer in till stan igen,  
vilket med den här temperaturen inte kan  
dröja så länge, har du två nya lokaler  
att avprova: dels Berns nya sommarveranda  
och så den nya sommarmatsalen som i mit-  
ten på månaden skall öppnas i Liljevalchs  
konsthall, den stora salen där annars sköna  
tavlor hänga utmed väggarna men där man  
nu får njuta av smörgåsbordets Stilleben  
och direktör Meurlings dukar. Det är näm-  
ligen grannen Blå porten som gör detta  
strandhugg in på konstens helgade mar-  
ker. Det sker nog inte förgäves. Ty Lilje-  
fors och Milles i all ära inför kokkonstens  
mästare komma de i alla fall till korta.  
På återseende alltså gamla vän! Ring  
på när du vill ha ut skridskoseglet.

CELESTIN.

# FRÅN SANTA MARGHERITA LIGURE

RESEBREV TILL IDUN AV PRINS WILHELM.



T. v.: Utsikt över Portofino. T. h.: En bild från S. Fruttuoso med det berömda gamla klostret.

EN BESTÄMD OCH ÄVEN FÖRklarlig önskan att åtminstone under en veckas tid känna söderns sol bränna på ryggen och mjuka upp en vinterfrusen leka-men, förde mig en vacker eftermiddag till Santa Margheritas lilla station.

Mitt sällskap i kupén hade varit en gammal engelsk präst, som rörde sig på en marionettdockas knyckiga sätt. Han hade varit sjuk, bl. a. i malaria, och vi funno förstås varandra på gamla kända tropiska marker. Det mest förbluffande med mannen var i alla fall hans teori om hur man bäst skall bli av med sviterna.

— Tro mig, unge vän, sade han i sin mest beskyddande ton, som mycket väl kunde ha dugt i en kyrka, jag hade återfall i feber varje månad ända tills jag lät draga ut tänderna. Och sedan dess har det slutat. Gör ni sammaledes!

Han hade också en tidtabell, som han ivrigt studerade. Där fann han bl. a. att stationen S. Margherita skulle ligga på vänster hand, varför vi naturligtvis båda vräkte oss ut på den sidan när tåget stannade. Stationsnamnet stod mycket riktigt med stora bokstäver på en stenmur, men för resten fanns inte ett liv på perrongen.

— Död säsong just nu, nickade han uppmuntrande och beredde sig att stulta iväg med en stor kappsäck i vardera handen. Men nog kunde någon vara nere från hotellet.

Ögonblicket därpå fortsatte tåget, och när sista vagnen rullat förbi öppnade sig en livlig bild av resande, bärare och hotellportier på andra sidan. Det formligen myllrade av folk och någon död säsong kunde man bestämt inte tala om.

— De där italienska tidtabellerna kan man då aldrig lita på, muttrade prästen och klev med sina stela ben över rälsen.

Fram störtade ett halvt dussin uniformerade hotellmän, som var och en framhöll sitt etablissemangs alla ouppnådda egenskaper i jämförelse med de andra, som bara voro små fallfärdiga kåkar. Vi bestämde oss för Imperial. Inte därför att namnet egentligen lockade, ty där fanns både Eden och Lido och Miramare på de andra mösorna, utan helt enkelt därför, att Imperial hade den renaste kragen och de minst träsiga skorna. Och aldrig skulle vi komma att

*Från Söderns solmättade nejder sänder oss prins Wilhelm denna målande och fångslande skildring av en trakt, som synes oss dubbelt lockande, sedd mot bakgrunden av vårt eget kyliga vårlandskap.*

ångra vårt val. Ty hotellet befanns förstklassigt med stor trädgård och vidsträckt utsikt över havet. Där fanns icke blott badkar utan också något annat, som är långt sällsyntare i Italien: vatten till dessa kar. Hur ofta har det inte hänt, att man kommit trött och dammig till ett hotell, som annonserat om bad i varje våning, bara för att finna ett vackert marmorkar utan vare sig till- eller avlopp. Och padronen har med sitt älskvärdaste leende sagt, att någon vattenledning har han aldrig haft råd att kosta på sig. Det blev dyrt nog ändå att bygga det här huset, signor!

Ännu för några år sedan var Santa Margherita blott ett obetydligt fiskeläge, som dock hade rang, heder och värdighet av stad. Men så fann man på, att platsen var vacker och ägde ett sällsynt gott klimat året runt. Det ena hotellet efter det andra växte ur jorden som svampar efter regn. Vägar anlades, terrasser byggdes, trädgårdar planerades och stora vanprydan-de skyltar sattes upp i alla hörn, så att nu är platsen varken bättre eller sämre än andra dylika badorter utefter den italienska Rivieran. Men idyllen drog sig undan och lever nu ett tynande liv på stadens bakgator eller högt uppe bland bergen, dit turisten endast sällan hittar vägen.

Solkysst ligger landet. I ryggen torna Apenninernas väldiga toppar som en barriär mot alla nordliga vindar. Där uppe susar pinieskogarna evigt gröna medan sluttningarna skifta i olivernas silvergrå färgton. Bergen stupa nästan lodrätt i havet, men i dalgångarna finns alltid så mycket plats, att en stad eller by kan frodas. Och på konstgjorda terrasser ligger den ena villan efter den andra med trädgårdarna omkring, lysande som brokiga orientaliska silkesmattor i någon gigantisk bazar. Sedan kommer havet, det evigt blåa Medelhavet med

sina krusningar och klarblanka vidder. Än glittrar det som guld, än skiftar det som opal, än som en genomskinlig akvamarin, men alltid äger det denna oföränderligt safirblå underton, som bildar liksom bakgrunden till alla andra växlande nyanser.

Om vår Herre således i rikaste mått gynnat denna del av jorden, när han skapade den, så ha vår tids italienare gjort vad de kunnat för att fördärva alltsammans.

Man skulle kunna tycka, att ett folk, som blivit begåvat med så mycken god gammal konst, också borde lära något därav och omsätta gångna tiders skönhetsmättade skapelser i nya. Eller åtminstone då och då pietetsfullt kopiera ett eller annat mästerverk från renässansens gyllene dagar. Men nej. I stället envisas de att bygga små villor och hus i den mest avskräckande stil man gärna kan tänka sig — ja, strängt taget kan man knappast använda ordet stil på dessa monster av tegelstenskrokaner med kantiga gavlar, vanställande stuccornament och gipsfigurer av kvasikonstnärer, som aldrig bort tillåtas röra vid en mejsel eller en klump modellervax. Ju mer sockerbagartig en villa är, dess mer slår den an; och med få undantag följer inredningen samma lag. Den moderna italienska smaken är för en nordbo fullkomligt onjutbar. Det är, som om folket i flydda tider ödslat för mycket med sin skaparkraft och nu trevar i blindo efter uttrycken för sin inneboende skönhetslängtan. Ty inte är det möjligt, att den kan vara död?

Och ändå är det omöjligt att i längden ondgöra sig över de italienska arkitekternas misslyckade krokaner. Grönskan jämnar ut konturerna, rosor, vildvin och glycinia gömma de värsta murytorna och över det hela lyser söderns varma sol, som förtar lusten att kritisera allt för mycket. Man anammar landet som det är, man frossar i blomsterprakten, man gläds åt ljuset och naturen och den salta brisen från havet, som fångar en doft av orange och lavendel på sin väg mot bergen. Och man tackar en givmild försyn, som skapat den Tigelliska golfen, Riviera Ligure och Portofinos klip-piga halvö där den skjuter ut som ett mörkt, trotsigt hot mot Medelhavets lättrörda vatten.

Längst in i bukten ligger Rapollo. Det



H. E. EKSTRÖMS JÄSTMJÖL



# "HELLRE VULGÄR ÄN FORNNORDISK!"

DEN MODERNA, ÖVERDRIVET ESTETISKA SMAKEN UNDER KRITIK.

DET HAR ALDRIG VARIT MIN MENING att fördöma hela den sanitära estetiken. Själv bor jag i ett ganska sanitärt hus och dricker dagligen ur den »vackra vardagsvarans» glas och fajanskoppar utan att slå sönder dem. Jag ville endast något dämpa den stortaliga, nästan militaristiskt organiserade propagandan och kanske också väcka en del av publiken ur sin flathet till att verkligen bruka sina egna ögon, sin egen smak i st. f. talesätten på modet. Först på denna väg tror jag det finns hopp att nå fram till den formsinnets renässans, som står främst på det sanitära programmet.

Folk i allmänhet ha absolut inte användning för den myckna »konstnärlighet», som nu produceras i bruksföremål, i möbler, i skyltar etc. Jag tror man skulle komma fram till en varaktigare och mera populär skönhet, om man formade dessa vardagsföremål strängare efter de praktiska behoven. De behöva därför inte alls bli fula, bara lite mera neutrala i effekten. Är det inte så, att man i allmänhet tröttnar fortast på ett ansikte av markerad och regelrätt skönhet? För min del tycker jag att den av Slöjdföreningen protegerade »vackra vardagsvaran» ofta är alltför vacker. När man haft den hos sig någon tid och sett den överallt hos sina bekanta, frågar man inte längre efter dess etik — den må f. ö. vara aldrig så korrekt — men man märker så mycket mera de rent praktiska olägenheterna. Ändamålsenligheten är väl ändå den första fordran man bör ställa på såväl en ostkupa som en skylt eller ett hus. Om den estetiska formen inkräktar på föremålets användning, är den av högst tvivelaktigt

*Dr. Hedemann-Gade är namnet på en modig man, som vågat kasta en stridshandske mot de moderna esteterna och deras fordran på "sanitär etik" i såväl byggnaders yttre som inre och hemmens inredning. Angreppet har väckt stor uppståndelse i de kretsar där den moderna förenklade "badrumsstilen" har sina starkaste förespråkare. Idun har bitt dr. Hedemann-Gade att här utveckla några av sina synpunkter. Våra läsarinor skola säkert vare sig det är med anammelse eller motstånd med stort intresse ta del av artikeln. Den skall nog hos många väcka åtskilliga tankar till liv — tankar som de gärna må forma till inlägg för Iduns spalter.*

värde (jag tänker nu icke på rena lyx- och prakt saker).

Det är särskilt detta sista som de moderna skönhetssträvorna tyckas vara så ovilliga att förstå. Smaken bland den bildade allmänheten är faktiskt (om man bortser från esteterna) mycket varierande, och det är därför orätt mot vår djupa re kultur att gynna en bestämd, överestetisk och oekväm typ av heminredning. Jag vill gärna tro, att kvalitetsstämpeln icke missbrukas; men den bör i alla fall avskaffas, även om den icke hindrar förnuftiga människor i deras fria val. Pekpinnens anvisning innebär ju alltid ett gynnande, och f. ö. är det löjligt att behandla en hel kultiverad nation som en samling estetiska analfabeter.

Vad arkitektmöblerna beträffar, så kunna de ju vara både vackra och bra — men hur ofta slår icke på detta område den

estetiska formsträvan över i det alltför paranta eller rentav affekterade! Sådant verkar inte trevligt i ett ordinarie hem. Dessutom äro moderna stolar sällan lika behagliga att sitta i som att se på.

Ett vanligt öga tål betydligt mycket mera än ett arkitektöga — det kan t. o. m. tåla att se en gungstol i ett modernt rum. Men arkitekterna fordra absolut, att världen skall inrätta sig efter deras sensibla ögon. En arkitekt föreskriver vilken färg man skall ha på sin egnahemsvilla, hur trädgårdstaketet skall se ut och hur det skall vara på ens grav efter ens död. På det sista området ingriper han ju icke så strängt som på övriga fält; men att icke ens denna lilla jordtorva fått vara i fred för arkitekternas ordningssinne vittnar bäst om den oerhörda makt de tillvälat sig. Om 100 år ha de säkert gjort något mycket läckert och enhetligt och linjalförnämt av hela landet.

Det vore ofantligt mycket att säga i detta ämne, men utrymmet är begränsat, och jag tror dessutom att de svenska hemmens vårdarinnor bäst på egen hand kunna tänka sig in i vad saken gäller. Till slut vill jag icke underlåta att nämna, att idéerna i min artikel i Sv. D. till stor del spirat fram under samtal med kvinnor — icke sådana, som sitta i 80-talsemmor, utan unga, intelligenta konstnärshustrur, som sökt ge sina egna hem en personlig, men icke påfallande karaktär. »Hellre vulgär än fornnordisk!» Så uttryckte en av dem sina förhoppningar om en sommarvilla; hon fann i hastigheten inga bättre ord för sin motvilja mot det krystat estetiska och alla forcerade stilsträvanden i nutiden.

HAKON HEDEMANN-GADE.

är en stad med gamla anor som gå ända tillbaka till Hannibals tid, i det en fallfärdig stenbro pekas ut såsom varande den plats där fältherren övergick floden Boato. Det är mer än troligt att han aldrig satt sin fot på dess stenläggning utan att valvet byggts långt senare. Men Rapollobon älskar sin brostump och skryter gärna med den för en främling. Särskilt under de sista tjugo åren blomstrade staden, mest på grund av den starka turistström, som drogs mot Casinots spelsalar. Men så kom diktatorn Mussolini till makten. Och — o ve, en vacker dag i december förra året utkom förbud mot offentligt spel. Nu svär Rapallo ve och fördömelse över den nya regimen och väntar otåligt på nästa ministär, som åter skall öppna slussarna för guldströmmen över samhället.

Litet längre ut på halvön kommer S. Margherita. Här bo de, som älska ett lugnt liv fritt från alla sensationer. Utöver sitt vackra läge besitter staden inga sevärdheter.

Och längst ut på udden ligger slutligen Portofinos lilla idylliska samhälle vid en smal vik, skyddad för alla växlande stormar. Phoenicier, greker, kartager, lombarder och saracener ha låtit sina ankare gå på dess lugna redd, och t. o. m. Rikard Lejonhjärta säges ha gått in dit för storm på vägen till det Heliga Landet. Under medeltiden rasade blodiga strider kring dess

fästningsmurar mellan pisaner och genovesare, och 1527 övergick det tillfälligt i fransmäns händer. På 17- och 1800-talet var staden ett beständigt tvistefrågan mellan engelsmän, spanjorer och österrikare. Napoleon uppmärksammade platsen till den grad, att han 1813 befallde, att den skulle byta namn och hädanefter kallas efter honom. Men i och med hans död återtog den sin gamla benämning, vilken troligen är en förvrängning av ett ännu äldre namn: Porto Delfino, härledande sig från den mängd delfiner, som brukade uppträda i farvattnet utanför udden.

I en smal vik på sydsidan av halvön, inklämd mellan höga berg och knappt tillgänglig annat än från sjön, ligger ruinen av St. Fruttuosos gamla kloster. Legenderna om dess uppkomst är följande.

År 259 förde några fromma män benen av de tre martyrerna S. Fruttuoso, S. Augurio och S. Eulogio från Tarragona i Spanien. Efter två dygns oavbruten stormuppenbarade sig en ängel som sade, att de borde landa på en bestämd plats där det låg en drake som uppslukade alla sjöfarande, som kommo i närheten. Men av honom hade de intet att frukta, ty ängeln skulle göra vidundret oskadligt. På tredje dagen upptäckte de mycket riktigt draken, som låg i en håla. De seglade oförskräckt på. En osynlig hand störtade honom i

havet, himlen ljusnade och de foro oskadade in i en liten skyddad vik. Vid en källa lågo tre tama lejon. Då gingo de i land och byggde en kyrka till minne av sin märkvärdiga räddning och murade in i högaltaret S. Fruttuosos ben.

Sedermera blev stället ett berömt kloster, som kom att underlägga sig stora delar av den kringliggande kusten. Fiskare och jordbrukare måste betala skatt och abboten erhöi av staden Portofino bl. a. det privilegiet, att han ägde rätt att hyra ut stadens lilla torg till skeppsbyggnadsplats. Ett gammalt dokument vet ännu om tala, att en viss Doria 1269 därstädes byggde ett större fartyg för vilket han ägde betala en soldo för varje tre tum, som skrovet växte.

I nästa nummer kommer Prins Wilhelm att lämna en intressant skildring från Fruttuoso och andra trakter vid italienska Rivieran.



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS! NAMNET - EASTMAN KODAK COMP. - PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

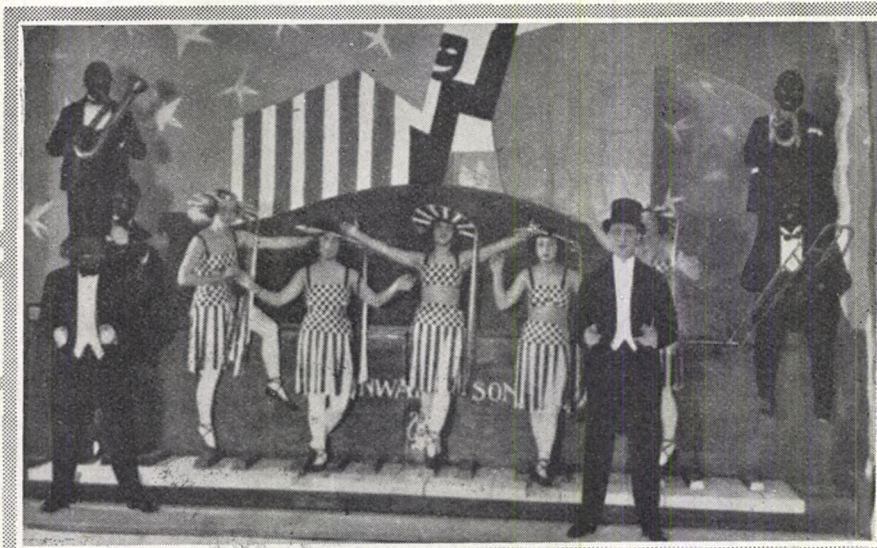
ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKÄLLNING OCH KOPIERING BÄST GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG · MALMÖ · STOCKHOLM



# DÄR MAN SKRATTAR ÅT HÄNDELSENA

NÅGRA BILDER FRÅN SOMMARENS REVYER.



Med juni månads ingång har Stockholm som vanligt låtit den gångna tidens händelser passera en skämtsam revy på sommarscenerna. Folkteatern där Karl-Gerhard för spiran har haft sin givna succès och även revyerna å Kristallsalongen med Karl-Evert och Mosebacke med Svasse Bergqvist som författare ha kunnat glädja sig åt kritikens bevägenhet. Överst ses från Folkteatern hur man »trampar i klaveret». Därbredvid från Kristallsalongen ett par skämtsamt återgivna gatumusikanter. Nederst: en söt representant å Folkteatern för Sjöbergs Frida och den glada uppsynen av Erik Lindholm å Mosebacke.



## UMGÅNGESLIVETS A OCH O: BORDSSKICK

LIKSOM DET ÄR SÖRJT FÖR ATT träden icke växa upp i himmelen, är det också sorjt för att den syndiga människan varje dag skall få en verkligt förödmjukande påminnelse om sin dödlighet. Ty, låtom oss ärligt medgiva det, den fest och trevnad det kan vara omkring en måltid, fördärvas ofta av det hopplöst oestetiska i själva ätandet. Jag medger att jag känner människor, hyggliga, fint tänkande, begåvade, kloka och rättskaffens människor, som jag helt enkelt icke kan se äta. Och eftersom man i alla länder med kallt klimat mest umgås med folk vid måltiderna, måste jag avstå från all denna godhet, ädelhet, o. s. v., endast därför att den ena vederbörande envisas att äta sin gröt utanför tangården och den andra lika envist rör ihop sin kräm med sin grädde, respektive mjölk, så att man redan på tallriken börjar en oaptitlig blandning, vilkens ytterligare farsansfulla öde man sedan noga kan följa i det vitt uppspärade gapet.

Jag känner också, ja, håller av, en dam, som när hon nästan druckit ur sin kaffekopp, med ett par hastiga rörelser sätter återstoden av innehållet i rotation mot koppens kanter, så att det smältande sockret blandas med innehållet, varefter hon med ett raskt grepp håller i sig hela kaffekoppen. Man blir sjuk av att se på det!

Det tjänar knappast någonting till att räkna upp en massa regler för ätandet. Det har utbildat sig en verklig moralkodex om senapsburken och brödkniven, om smörkulan och fiskgaffeln. Det är bra, när man kan och vill följa allt detta, men det behöver icke vara störande och oaptitligt om man icke gör det.

Det man däremot måste iakttaga, är att aldrig vid ätandet bära sig oaptitligt åt. Medlet är att ätandet skall vara så litet kroppsligt som möjligt. Uttrycket låter litet tillgjort, men det utsäger vad jag menar, trots sin valhänthet. Det är nämligen icke nog med att man icke skall se ut som en gris i sitt ansikte och att ens tallrik skall förete en viss reda. Man får heller icke böja sig ned över maten, med ögon, öron och alla sinnen ägna sig åt den, under det man med krökta armar, kutig rygg och giriga ögon inför en massa mat i den glupskt uppspärade munnen. Tänk själv efter, och ni skall med säkerhet minnas, att ni ofta i ert liv vid en första måltid med en ny och angenäm eller värdefull bekantskap blivit tvungen att mycket korrigera er uppfattning om vederbörande.

Det finns folk som äter så, att man tycker de göra något orätt, till vilken driften bor brottsligt inom dem!

De vanligaste svenska oaptitligheterna vid bordet är ett slamsigt hanterande av smörkniven, så att man karvar i smörassietten och lämnar en massa smör kvar på kniven, att man dricker så att det blir märke efter munnen på glasets kant, att man skär upp all maten på en gång, istället för bit efter bit, att man vid efterrätter i onödan använder sked istället för gaffel, att man inte alltid iakttagert att tugga med absolut sluten mun, att man äter för fort, så att man ser girig och otäck ut, och tillslut att man kör soppskedens spets in i munnen. Man skall äta soppa »i profil» av skeden.

Och när man har gjort allt det där, skall man inte yttermera göra sig själv vidrig genom att slänga upp sin serviett på bordet, innan samtliga ha slutat äta och värdinnan som tecken på att lidandet är över också lägger upp sin serviett. En tillfällig gäst rullar aldrig servietten. Han lägger den som den är bredvid sin tallrik, i samma ögonblick han reser sig från bordet.

lämnar ingen bottensats, är mycket god, dessutom dryg och billig.

JK



CAP *Kakao*

# FRÅN LEKSANDSKULLA TILL ITALIENSK MARKISINNA

UNDER SÅ GOTT SOM HELA 1800-talet var det som bekant vanligt att unga kvinnor från Dalarna vandrade omkring överallt i Sverige och sålde hårarbeten och annat kram eller togo anställning som arbeterskor. Många av dessa kullor fingo uppleva rätt underbara öden och ej så få lyckades göra synnerligen goda och förnäma giftermål. Rekordet torde dock ha slagits av en Leksandskulla Daniels Margreta Andersdotter som blev både grevinna och markisinna och vars levnadsöden för övrigt äro mycket märkliga och romantiska.

År 1848 eller 49 anlände till Sverige en ung italiensk greve Guido Nicolo Sigismondo d'Erizzo Bandini. Han var född 1824 och son till Cornelio Bandini, markis de Santa Maria in Silva Lanciano e Rustano och hans maka baronessan Lucrezia Avesani d'Erizzo. Både på fädernet och mödernet tillhörde han alltså Italiens älsta och förnämligaste släkter.

Den unge greve Guido d'Erizzo, som bosatte sig i Sverige, var en liberal av renaste vatten. Han hade deltagit i upprorsförsöket mot Österrike 1848, och tydligen var det på den grund, han måste lämna sitt fosterland. Han antog sin morfaders tillnamn och titel, och markisvärdigheten jämte familjens många egendomar övergingo till hans yngre bror, Carlo Giovanni. Kort efter sin ankomst gifte han sig (1850) med dottern till en av rikets herrar, generalmajoren greve Mauritz Axel Lewenhaupt. Av sin svärfader inköpte han gården Kihl i Bo socken i Stockholms skärgård. Hans äktenskap blev dock kort, ty redan 1851 avled den unga grevinnan.

Greve d'Erizzo bosatte sig emellertid på Kihl, där han utmärkte sig som intresserad och framstående lantbrukare. För gårdens skötsel engagerade han gärna dalfolk, emedan han ansåg dem pålitligast och arbetssammast. Till betjänt och kusk hade han därför år 1862 antagit en leksandskarl, Bertas Per Ersson, och då greven efter en tid blivit missnöjd med sin hushållerska, hade Per Ersson rekommenderat den ovan nämnda dalkullan, Daniels Margreta Andersdotter, med vilken Per Ersson ämnade ingå äktenskap. Hon var född i Hjortnäs by i Leksand 1843, dotter till Daniels Anders Persson från Hjulbäck och hans hustru Knuts Brita Andersdotter, samt älst av sex syskon. På dalkullors vanliga sätt hade hon vandrat ut för att söka sin utkomst, och hon var en tid på »bruksarbete», som dalfolket kallar det, i Stockholm, d. v. s. hon langade murbruk vid byggen. Det påstods sedermera, att hon måtte ha haft en förkänsla av sin kommande storhet, ty hon var mycket aktsam om sig i sitt arbete och var särskilt rädd om sina händer. Hennes husbonde blev genast intagen i hennes friska utseende och hurtiga, oskuldsfulla väsen. Hon var av ståtlig och kraftfull växt med mörkbrunt hår och visserligen ej vackra men tilltalande anletsdrag. Innan hennes företräderska lämnade platsen, hade hon tjänst i ladugården, men snart flyttade hon upp i huvudbyggnaden. Greven började, enligt vad han själv påstått, redan efter några veckor tänka på att ge henne uppfostran och sedan göra henne till sin hustru, och snart uppstod mellan dem ett ömmare förhållande. Under sommaren blev



Markisen och markisinnan d'Erizzo med äldsta dotter och son.

En svenskas underbara öden skildras i Dalarnes Fornminnesförenings meddelanden av lektor Emil Herlenius, av vars redogörelse Idun blivit satt i tillfälle att göra nedanstående sammanfattning.

det tydligt, att Margreta skulle bli mor, men på hösten råkade hon ut för en häftig förkylning, och natten till den 26 september nedkom hon med ett ofullgånget dödfött gossebarn. Greven kom då på den tanken att för hennes ryktes skull söka dölja hela saken och undanskaffa barnliket, helst som han var katolik och katolska kyrkan medgiver, att dödfödda eller odöpta barn få begravas utan bistånd av präst och utan några religiösa ceremonier eller anmälan till myndighet.

Greven hade emellertid beslutat att lämna Kihl, som han 1864 sålde. Hans trolovade medföljde honom jämte Per Ersson, som tycktes ha lätt nog tröstat sig över att bli slagen ur brädet och fortfarande blev kvar i tjänsten som kusk.

På Kihl dunstade dock rykten ut om barnmord, och då en trädgårdsdräng vid uppgrävning av en rabatt fann några mindre ben, som tillvaratogos och förseglades, blevo misstankarna allt starkare. På försommaren blevo därför greven och hans fästmö anhållna, och insatta i arrest.

Rättegången väckte naturligtvis stort uppseende och blev föremål för vidlyftiga referat i tidningarna. De uppgrävda benen sändes till professor Sundevall i och för undersökning, varvid med fullkomlig visshet konstaterades »att de alla tillhört ett djur av något fågelsläkte och av en liten hönsfågels storlek». Då hustru Molin kunde taga på sin ed, att barnet var dödfött, och då professor Cederschöld, som efter Margrets införskaffande till cellfängelset där å henne verkställt undersökning och besiktning, fällde det utlåtandet, att intet visade, att förhållandet vore annorlunda, blev utslaget naturligtvis frikännande. Dock dömdes greve d'Erizzo och Margreta Andersdotter

för lönskaläge, den förre att böta 10 daler och giva kyrkan 4 daler smt samt den senare att böta 10 daler och giva kyrkan 2 daler smt.

Omedelbart efter rättegången reste båda till Leksand för att taga ut lysning, varvid de skjutsades av fästmöns förre fästman. Margret hade nu antagit tillnamnet Falk. Prosten Hwasser vägrade i början att utfärda lysningen, emedan greven var katolik, och det var först efter ett synnerligen häftigt uppträde, som han kunde förmås därtill. Vigseln, som förrättades av prosten Adde i Vika 1864, gick så till, att kontrahenterna infunno sig i prostgården utan vittnen. Bruden var klädd i ett skärt sidenliv (ett arv efter förra grevinnan, trodde man i socknen) men en mycket tarvlig kjol. Efter vigseln blev brudparet inviterat på kaffe, men då de därefter ej gjorde någon min att avlägsna sig, blevo de kvarbjudna till kvällen. I Hosjö blevo de nygifva naturligtvis föremål för stor nyfikenhet och undran. Aldrig förut hade en greve bott i dess landamären, och vad den unga grevinnan beträffar, hade ryktet föregått henne, och man var intresserad av att se, huru hon skulle sköta sig och uppträda. Det dröjde likväl ej länge, förrän de båda blevo synnerligen omtyckta och populära. Man fann med förvåning, att greven, som syntes vara rätt förmögen, var enkel, anspråkslös och högeligen demokratisk.

Vad beträffar grevinnan d'Erizzo, så redde hon sig på det hela taget rätt bra i sin nya ställning. Hon var tydligen en kvinna med ej ringa begåvning och stor duglighet. Även hade hon en frisk och rätt grovkornig dalahumor. Såsom fallet är med de flesta Leksandsbor, var hon sparsam och ordentlig, och sitt hus tycks hon ha skött på ett förträffligt sätt. Därtill kom, att hon rätt snart blev herre i huset, och allmänna meningen var, att greven stod betydligt under toffeln. Mot tjänarna var hon god och vänlig, under det att greven med sin sydländska häftighet ofta ställde till uppträden och överöste dem med de fulaste tillmälen.

I slutet av 60-talet fick greve d'Erizzo underrättelse om att hans broder markisen oväntat avlidit. (Han lär ha omkommit genom olyckshändelse). Han ärvde nu såväl markistiteln som stora och värdefulla egendomar, emedan brodern var barnlös i sitt äktenskap. Det blev fördenskull nödvändigt att återinflytta till Italien, och som Venetien under tiden hunnit bli italiensk besittning, funnos inga hinder av politisk art. Underrättelsen väckte sorg och saknad i vidsträckt krets, och i början av år 1868 tog sig denna saknad uttryck genom stora subskriberade avskedsfester.

På våren 1868 lämnade markisen Sverige för alltid. Samma höst avreste markisinnan med barnen, två flickor. De bosatte sig på Merlengo utanför staden Treviso i Venetien.

I Italien erhöll markisparet fyra barn, två söner och två döttrar. Den äldste sonen avled dock efter blott några månaders levnad. Markisen själv avled 1876.

Markisinnans änkestånd blev ej långvarigt. Till en av systrarna skriver hon på hösten 1881, att hon är sedan några veckor

(Forts. sid. 546.)

**KOSTYM** BLIR ELEGANT  
KEMISKT TVÄTTAD  
ELLER FÄRGAD HOS  
ÖRGRYTE KEMISKA TVÄTT- & FÄRGERI A. B. GÖTEBORG



Pröva

**Tuppens Zephyr**

och Ni köper ingen annan.

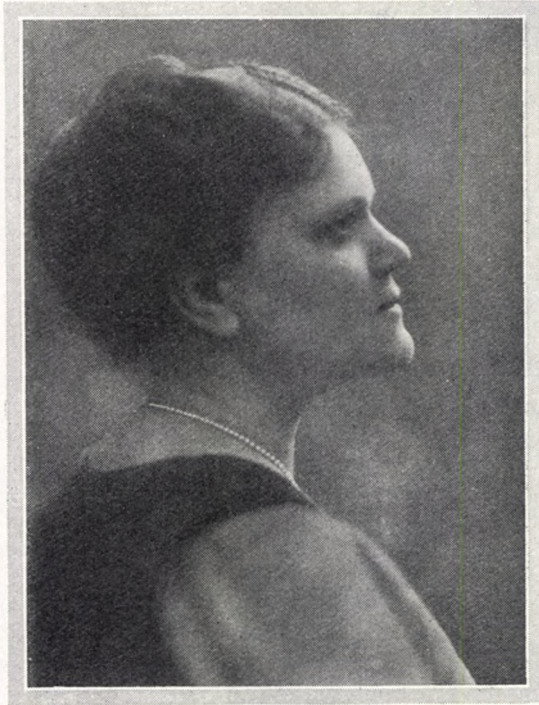
# D E R R A S F R U A R

HEDVIG CARLANDER, MAKA TILL GROSSHANDLARE AXEL CARLANDER.

ATT BO VID LYCKANS VÄG ÄR ett privilegium. Axel Carlander och hans hustru fatta det också som en förpliktelse. En god del av jubileumsutställningens värdskap utövas i den förnäma villan vid gatan med det vackra namnet. Ena dagen är det prinsessan Ingeborg med döttrar, som äro invigningshögtidlighetens och den Carlanderska villans gäster, andra dagen är det kanske ett femtiotal kongressdamer, som dricka te där. Och de representativa plikterna äro blott den ena sidan av saken. Från det grosshandlare Carlander år 1915 för första gången förde fram tanken på utställningen, har han ägnat den en god del av sin tid och kraft, och ännu är det så, att om något hakar sig i maskineriet, är det strax han som tillkallas för att reda upp det.

Det kongressas nu i Göteborg från början av juni till mitten av augusti. Detta betyder som sagt, att fru Carlander vid sin mans sida är åtskilliga svenska och ej så få utländska herrars och framför allt damers värdinna. Fru Carlander äger alla önskvärda värdinnetalanger medfödda, men de spurras säkert av medvetandet om att vara maka till en bland de bästa medborgarna i de goda medborgarnas stad. Fru Carlander betonar icke utan stolthet, att hon nu är göteborgska.

Men hennes fädernehem var i Stockholm. Hon är dotter till riksantikvarien Hildebrand. »Mina allra ljusaste barndomsminnen har jag kanske just från min fars arbetsrum,» säger hon. »Vi barn kommo inte mycket ut — en vetenskapsman med stor barnskara har minsann inte råd till dyra nöjen — men vi levde det lyckligaste hemliv. Och läsa fingo vi så mycket vi ville. Alla fostrades vi till kärlek till böcker och ar-



Fru Hedvig Carlander.

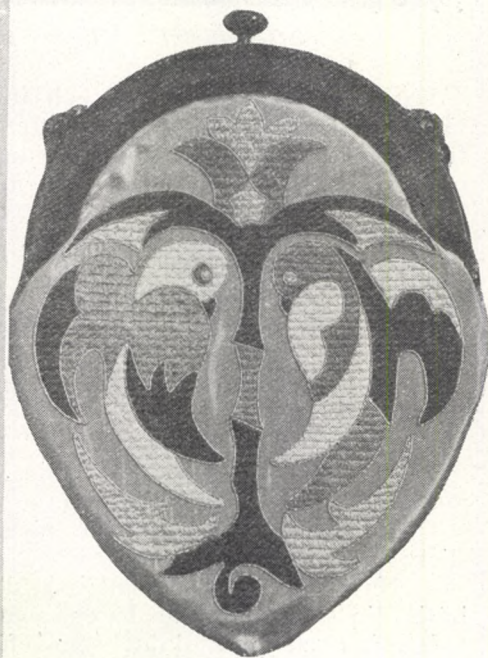
bete och framför allt till plikten. Så blev jag gift — och det med en av de största pliktmänniskor som kunna tänkas.»

Det Carlanderska hemmet är säkert ett av de vackraste i Göteborg med sin förnäma trevnad, sin stilfulla sammansmältning av gammalt och nytt. Och »hedersrummet» skulle man kunna säga, det största och vackraste i hela villan, är biblioteket. Där rymmes också riksantikvarien Hildebrands boksamling, och det vackra porträttet av forskaren, målat av Bernh. Österman, intar en hedersplats. Hans samlingar

ha ökats av Axel Carlander, som själv gärna studerar naturvetenskapliga arbeten, medan hans fru kanske föredrar historiska. »Och alldeles som vi barn gingo och letade i min fars bibliotek, förtjusta var gång vi funno en ny skatt, gå nu våra barn och leta här,» säger fru Carlander.

Det kan nu inte hjälpas: traditionen är en stor och fruktbar makt, och den som i sin egen barndom njutit ett gott, av kultur genomsyrat familjeliv, blir kanske den bäst skickade att i sin tur som husmor skapa ett liknande omkring sig. Fru Carlander talar med glädje om de stunder, då familjen brukar samlas i hennes vardagsrum till förtroligt samspråk eller högläsning. — »Och jag tror», säger hon, »att när barnen lämnat hemmet, så ha de lärt sig arbetets välsignelse och kärlek till plikten. Alla arbeta de med glädje — alldeles som vi, min man och jag, fingo lära oss att göra.» Älsta barnet, en 23-årig son, skall tydligen bli en grosshandlare Carlander nummer tre — »grosshandlare» låter ju Axel Carlander titulera sig, liksom sin far, fastän han, såsom huvudägare av Gamlestadens fabrik, i varje annan stad skulle ha kallats direktör. De två döttrarna äro resp. 19 och 15 år.

Som sagt, nu blir det några ansträngande månader för herr och fru Carlander, och det vanliga sommarlugnet i villan i Lerum få de försaka. Men också Lorensbergsvillan ligger i ett stycke ännu obruten göteborgsk natur, och bara några steg behöver man gå för att se den festliga utställningsplatsen breda ut sig nedanför. »Vad jag önskar,» säger fru C. på tal om utställningen, »det är att riktigt många skolbarn måtte få tillfälle att bese utställningen. Det skulle göra mer nytta än många skollektioner.» E. T. H.



Moderna läroanstalter framdriva hos sina unga elever en imponerande konstskicklighet, det konstaterade man bl. a. på Tekniska Skolans i Stockholm utställning härom dagen av elevarbeten. Särskilt roligt var det att studera alla de vävnader, knypplingar, bokband, keramiksaker etc., som komponerats och tillverkats av de kvinnliga eleverna i Konstindustriella skolan. Överst t. v. syns här en elev, Mirjam Zernikoffsky, som håller på med underglasyr av en keramikpjäs i en liten på utställningen uppsatt keramikverkstad. I mitten en smakfull väska, komponerad och sydd av Anna Kramer. Den är av brunt sidan, i blå och bruna toner med guldband. T. h. en blivande skulptris, Maggie Wibom, som för övrigt också gjort åtskilliga keramiksaker m. m., vid sidan om ett av sina arbeten (Pressfoto).



När Ni låter färga Edra korkmattor använd **GENTELES LINOLEUMFÄRNISSA**.  
**VARJE** burk är försedd med Sveriges Husmodersföreningars garantimärke, som innebär att färgnissan underkastats samvetsgranna praktiska prov och tillerkänts **Husmodersföreningarnas Diplom**.  
**OÖVERTRÄFFAD I SLITSTYRKA, HÄRDHET OCH GLANS!** Säljes i varje välsorterad färghandel.





## Hans och Lisas äventyr.

Våra små läsare skola rimma!

KAN NI RIMMA? OCH MER ÄN DET: kan ni finna på lustiga småhändelser och sätta hop dem till vers?

Vi sammanföra er i dag med Hans och Lisa, som vi hoppas ni skola ha trevligt samman med. Hans och Lisa äro mycket påhittiga, men det går inte alltid så väl för dem. Här nedan får ni i tre verser höra om några av deras upplevelser. Och nu skola ni själva fortsätta i samma stil! Korta, lustiga verser. Var och en vers skall berätta om någon liten upplevelse, och Hans och Lisa få gärna vara utsatta för samma lustiga förtretligheter som här. Kan ni rita till, så är det så mycket bättre. Verserna skola vara Iduns Redaktion tillhanda inom fjorton dagar. På kuvertet skall antecknas: »Hans och Lisa». De bästa verserna belönas med roliga böcker. Här börja vi så själva med Hans och Lisas saga:

Lisa och Hans, de ville ut att åka, men den de fick att köra, var bara en kråka.

Lisa och Hans gick ut i skog att jaga, de sköto på en katt, och se'n så fick de aga.

Då gick de hemifrån att bygga egen stuga. Där skulle Hans bli herre och Lisa bli hans fruga. Och själva stugan skulle bli ingen annan lik. Men Hans, han träffa' tummen, när han skulle slå in spik.

HAREN SATT BAKOM EN STOR sten då räven kom springande.

— Hej! — vad rädd haren blev!

Skutt, vad det bar iväg.

— Varför så brått, herr Snabblöpare? — skrek räven efter honom.

— Oj! Oj! vad gumman min är förfärligt dödssjuk; jag måste skynda efter doktor Kråka — ropade haren tillbaka.

— Då har du inte tid att höra en rolig saga? — frågade räven på försök, för att höra efter om haren ljög.

— Kan din saga få mig att skratta? — undrade haren och stannade mitt i ett tiometersskutt.

— Skrattar du inte ihjäl dig åt den, — svarade räven — då skrattar du aldrig ihjäl dig och skrattar du inte ihjäl dig blir din död mycket sorglig.

— Berätta din saga, herr Tuppslaktare.

— Här ser du mitt skafferi — skrävade haren.

— Det var storartat stort! — utropade räven och låtsades bli häpen.

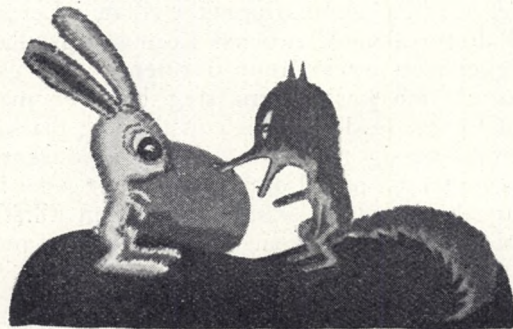
— Ja, är det inte? — svarade haren och började mumsa och äta.

Efter att ha ätit upp ett kälhuvud tittade haren på räven och frågade: — Vad står du där och grunnar på; varför äter du inte?

— Tack för bjudningen, men nog var jag dum som inte lärde mig äta kål då jag var liten och fick tänder; då hade jag nu inte behövt svälta.

— Inte behöver man lära sig äta kål — men du kan ju berätta din roliga saga nu så får jag höra.

— Obildad, dum och enfaldig är jag — svarade räven; — men så mycket bordskick har jag dock att jag unnar dig matro.



— Men du ser då utsvulten ut.

— Jaså, du vill jag skall stå här och skrika ut en rolig saga för hela världen och sedan bli hes som en ko, — svarade räven. — Det är för dig jag tänkt berätta, så hit måste du komma, änskönt du har stora öron och hör långt, du Räddhare.

— Nog har jag stora öron med plats för en saga; men inte är jag rädd, inte — tänkte haren och skuttade tillbaka till stenen, där räven stannat.

— Har du det fattigt hemma, Harpalt? — frågade räven, som tyckte haren såg allt för mager ut för att vara värd ett frukostmål.

— Anej.

— Men du ser så utsvulten ut.

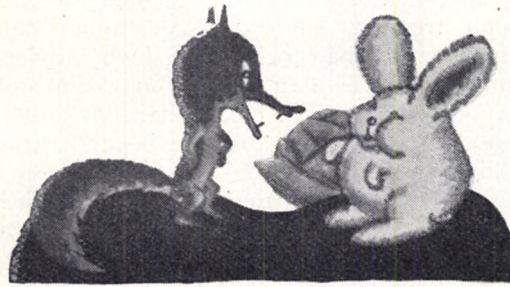
— Jag har ännu inte spiset frukost.

— Och så vill du jag skall berätta något om mat; för inte kan man höra på roliga sagor då man har tom mage. Bäst att du spisar frukost först — sade räven.

— Kanske det? — svarade haren. — Följer du med till mitt skafferi så kan du berätta under tiden jag äter.

— Gärna det — menade räven och så bar det av i galopp.

Då de kommit fram till ett källand slutade galoppen.



— Ja, nu ser du fet och läcker ut.

Haren fortsatte att mumsa och äta, men räven funderade. Då han funderat en stund frågade han: — Om jag besöker dig hemma kanske du är vänlig att lära mig äta kål?

— Jodå!

— Var bor du?

— Strax vid stenen där vi möttes.

— Tack för det — svarade räven, — jag skall nog göra visit.

Räven funderade en stund till för att sedan fråga:

— Har du stor familj?

— Åtta ungar med gumman min — svarade haren med tuggan i mun.

— Roligt att höra — sade räven och slickade sig om munnen.

— Nu är jag snart mätt; så du kan börja din saga — tyckte haren, som längtade efter ett gott skratt som efterrätt.

Då tittade räven på haren och sade:

— Ja, nu ser du bra fet och läcker ut. Om du nu blundar och stänger väl igen ögonlocken så vill jag berätta min roliga saga.

Haren blundade och

## Huvudbry.

ORDSPRÅKSGATA.

1. Flicknamn; 2. Vad som finns inuti frukten; 3. Flicknamn; 4. Husdjur i höga Norden; 5. Gossnamn; 6. Mynt; 7. Vad säger lammet? 8. Finns i skorstenen.

När de rätta orden äro funna bilda deras begynnelse- och slutbokstäver i den ordning de stå ett känt ordspråk.

räven berättade: — Det var en gång en hare som var så vis att ingen levande varelse i hela världen kunde överträffa honom i klokskap...

— Men du blundar väl riktigt, för då hör du bättre? — inflikade räven och avbröt berättandet.

— Javisst blundar jag — svarade haren och knep ännu hårdare till med ögonlocken. Då smög sig räven fram och högg honom i nacken så att han aldrig mera tittade upp. Och räven åt hare till frukost. När räven slutat måltiden, tittade han på harskinnet som låg på marken och sade:

— Hade du nu kunnat skratta skulle jag talat om en rolig saga för dig; men jag kan spara den till dess jag möter en annan hare. Och inte behöver vi rävar lära oss äta kål så länge de dumma hararna finnas till.

Sedan stoppade räven upp harskinnet med gräs och bar det bort till den stora stenen där harfamiljen bor. Och sitter nu där i väntan på sitt middagsmål.



## Ett värdefullt bruk

är att dagligen intaga en av Spieckers **Sanokapslar**. Återupp-  
rätta på kort tid nervsystemet, undanröja trötthet, missmod och  
sömlöshet, alstra energi, levnadsmod och spänstighet! Finnes å  
alla apotek och i kemikalieaffärer i askar å kr. 2.25 och 4.25.

# DAMERNAS DISKUSSIONSKLUBB

I vilken ålder är kvinnan lyckligast?

DISKUSSIONEN MELLAN VÅRA LÄSARINNOR om lyckan och åldern lär oss bl. a. det, att vi alla tyckas ha fått en fond av sund livsvisdom nerlagd hos oss. Ty vad är det annat än en sund livsvisdom att kunna finna ut det bästa av vad livet gett oss, att kunna avvinna vårt öde dess lyckomöjligheter? Det ser nästan ut som om var och en av dem, som svarat, funne just den ålder, hon själv befinner sig, vara den lyckligaste, och det vittnar ju gott. Här ett svar, som rymmer så pass mycket av den där sunda livsvisdomen, att lite var kan ha gott av att läsa det:

Min första ungdom och mina första svärmerier voro lyckligt överständna. Jag var kommen ett gott stycke över 20-talet. Min utkomst hade jag genom eget arbete, vilket jag älskade därför att det var mitt, och därför att det gjorde mig fri och oberoende. Som målet och lyckan hägrade alltid det egna hemmet, märk — hemmet icke mannen. Jag hade ännu icke bundit mig vid någon.

Min tanke är, att den tid då vi fria och obundna ägna oss åt ett arbete (om vi känna arbetsglädje, vilket enligt min tanke till stor del beror på oss själva) äro mycket lyckliga. Vi se då framtiden ljus och våra drömmar äro varken uppfyllda eller grusade.

Av hälsoskäl har jag nu måst överge mitt arbete ävensom tanken på det egna hemmet. Om så icke vore, är väl det nådda någonsin det drömda eller tänkta? Mitt motto: Det bästa möjliga av det som är, samt "god och glad bör människan vara". Därför är jag inte olycklig nu heller. Mitt intresse och mina återstående krafter ägnar jag nu vårt enkla hem, som jag delar med mor och syster. Någon har sagt: "Vi bära lyckan inom oss själva." Säg för en tid sedan en film: "Lev livet leende". Författaren har jag glömt, men slutklämman var den: "Om människorna visste så litet deras sorger betyda, skulle de vandra genom livet leende."

Norrländsk landsflicka.

»Som ung mor är kvinnan lyckligast», skriver fru Eva. Andra mena, att de två lyckliga perioderna i den gifta kvinnans liv äro den, då hon är nygift, och den, då hennes barn vuxit upp och hon alltså blivit fri från de svåraste bekymren för dem. Och så ett klokt lovtal över husmoderns lycka:

Jag skulle vilja säga att åldern har intet att göra med lyckan, men väl *hjärtats frid* och *sinnets harmoni*. I den ålder kvinnan har, när friden och harmonien är *fullständigast* hos henne, *då* är hon lyckligast, antingen hon är 18, 25 eller 60 år. Lyckan kan vara som en vinterfrukt, som behöver tid för att mogna. — — —

Om jag inte verkade så gammalmodig skulle jag vilja tillägga, att ingen fullständig lycka kan existera för en kvinna, förr än hon — gift sig. Och än mera gammalmodig verkar jag nog när jag tillägger att inte en gång en gift kvinna kan vara fullkomligt lycklig, med mindre än att hon *själv* sköter sitt husmoderliga kall, eller åtminstone deltar i det.

Hemmet är något underbart — ett livsexer, där daglig livsförnyelse och stundeligen lyckokänsla kan smakas — men märk endast av den som *själv* arbetar i sitt hem, — men märk även, av hela sitt hjärta och hela sin själ är detta sitt arbete *hängiven*. Att arbeta med hela sin varelse i hemmet för sina kära — där är kvinnan lyckligast, oberoende av åldern. En sådan kvinna byter inte lott ens med en drottning.

Ebon.

Nå, men de ogifta kvinnorna då, frågar man sig. Var finns lyckan för dem? Hör här:

Bland olika kvinnor kan man särskilja två huvudtyper. De som vilja göra lycka genom sina yttre företräden, och de som vilja nå ett mål genom egen kraft, genom att utveckla anlag och själsegenskaper. De förras förhoppningar, grundade på deras ungdom och skönhet, äro att vinna icke blott en mans kärlek utan genom honom även rikedom, rang, anseende. I sin krets är en sådan kvinna som en drottning. Hon njuter av sin ungdoms- och skönhets makt. Ungdomen är den lyckliga åldern för dessa kvinnor, med dess försvinnande upphör festen och hyllningen. Oftast ha de så gått upp i sin skönhetskult, att de försummat odla sitt intellekt, de ha aldrig väckt till liv intresset för sina medmänniskor, för de sociala förhållandena. Dessa f. d. skönheter äro ofta beklagansvärda på äldre dagar, de känna sig besvikna på livet, de hava intet varmed de kunna fylla tomheten.

De kvinnor åter, som vilja bryta sig en väg genom egen kraft, som ha hägrande för sig ett mål, för vars ernående de få utveckla och fullkomna sig, de ha ofta att under ungdomstiden underkasta sig ett hårt arbete, att kämpa mot svårigheter och försakelser, stundom också mot tvivlet och misströstan. Det är först vid mogna åren de banat sig en väg eller funnit sin egen oberoende verksamhet. I den lugna medelåldern, med utvecklade anlag och själsegenskaper, i sin fulla kraft, självständiga och arbetsglada ha dessa kvinnor sin lyckliga ålder. Och den lilla skaran bland dem, som under sin strävan uppåt vidgat blicken till att se med förstående godhet på sina medmänniskor, dessa, som i sin kamp för att nå målet låter hjärtat genomströmmas av kärlek till alla som kämpa runt om, och som med sitt livs arbete avse något mera och högre än den egna framgången, de kvinnorna vinna genom sitt kärleksfulla, uppoffrande arbete för andra den sanna lyckan och deras lyckliga ålder vara livet ut.

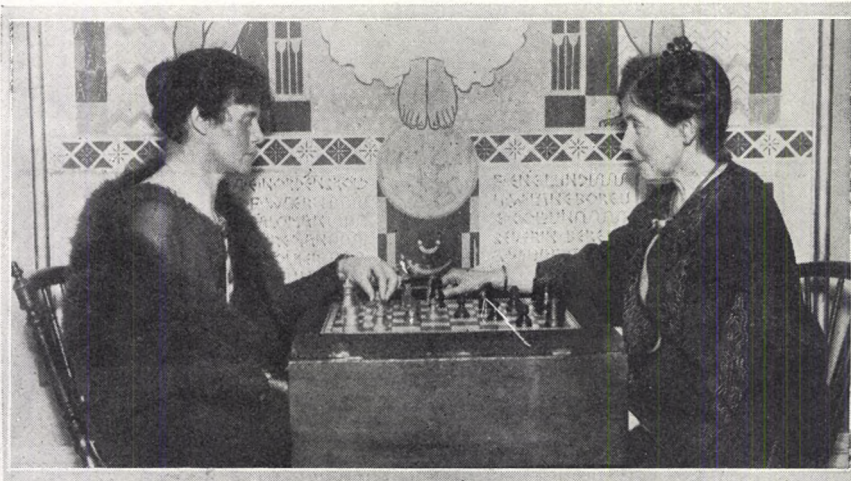
Tinni.

I nästa nummer hoppas vi kunna meddela vilket av inläggen som prisbelönats.

\*

"Att jaga på annans jaktmark".

En av våra läsarinor, som med vakna ögon sett på de mångfaldiga tragedier, som vardagslivet kan erbjuda, skriver här några



Till dessa två nitiska medlemmar av Stockholms kvinnliga schackklubb, t. v. fru Elin Wolf och t. h. fru Matti af Geijerstam, hade Idun vid en liten festlighet härom dagen i schackspelarlokalen, Klara N. Kyrkogata 31, nöjet att överlämna ett pris till vardera: Prins Vilhelms "Bland dvärgar och gorillor" och Bengt Bergs "Med tranorna till Afrika". De två damerna, som här ses bokstavligen sitta vid schackgudinnan Caïssas fötter, hade utgått som segrare ur de nu avslutade turneringarna i nybörjarklassen 4 B. Vår skickliga schackspelerska, fröken Katarina Beskow, under vars hägn klubben blomstrar, omtalar med stolthet att fru Wolf är ett av "klubbens egna barn", d. v. s. hon har lärt sig spelet inom klubben. F. ö. äro alla medlemmarna i klubben — fruor, läkare, kontorister m. fl. — ense om att prisa spelet, dels för att det är intelligensövande och dels för att det är ett medel mot sorger och bekymmer.

Ebon.

allvarliga ord. Det är möjligt, att också andra synpunkter kunna komma i fråga — sådana framfördes t. ex. i en i julas mycket omdebatterad bok av en författarinna, men därom en annan gång.

Det finns många kvinnor, som älska att fira triumfer på annans jaktmark. De veta väl, att de därmed åstadkomma mycket ont, mycken sorg, många tårar och emellanåt också stora olyckor, men deras olyckliga smak för "erövringar" lämna dem ingen ro. Någon gång kan det hända, att de två, som verkligen borde leva sitt liv tillsammans, ej träffas förrän den ena parten är bunden på annat håll, och då kan det kanske vara fråga om den stora kärleken med densamma suveräna rätt, men ofta nog är det ingenting annat än smaken för flirt med litet ögonspel eller ett slags förvildad nöjeslystnad, som åstadkommer det onda. Även om en man ej på allvar går med på kärleksleken, undgår han sällan att känna sig smickrad och angenämt berörd av en ung kvinnas uppmärksamhet och synbara intresse, och är då hans hustru så strängt upptagen av sina husliga bestyr och sina barn, att hon försummar sitt yttre, kan han lätt komma på idén att göra jämförelser, som icke utfalla till hustruns förmån.

Ty den kvinna, som är ute på erövringsstråten försummar ingenting vad krigsrustningar beträffar. Hon vet väl, att en vackert uringad klänning, en piffig hatt och väl manikererade naglar i förening med en pikant och spirituell konversation eller en dämpad underförstådd "förståelse" — allt avpassat efter omständigheterna — ej förfela sin verkan. Och till hjälp har hon alltid människans smak för omväxling.

Där hemma sitter fru Britt klädd i en enkel, kanske litet ostilig vardagsdräkt, i nacken hänger ett par stripor och fingrarna bära spår av husligt arbete; hon stoppar flitigt på barnens strumpor och suckar över, att lill-Kalle varenda dag har nya stora hål på knäna, och hon tycker också, att det är tråkigt att hennes man så ofta måste vara ute på "sammanträden och bolagsmiddagar".

I de flesta fall har leken ett hastigt förlopp, men en tillfällighet kan göra, att någon, som sett det flirtande paret, berättar det i ovist nit för fru Britt, och inledningen till en olycka kan vara gjord. Om fru Britt är klok, upptar hon kampen med den okända förvillerskan och använder samma vapen, men det kan hända, att hon i stället för älskvardhet och vackra kläder tar till tårar och och därmed är ej mycket vunnet. Fru Britts man kan bli desperat och uttråkad och alldeles glömma bort, att av den sköna, frestande flirtflickan det kan bli en ganska ledsam och alldaglig hustru, som kanske inte ens har så mycken pliktänsla, att hon tar hand om husets göromål. Ty man kan vara så tämligen säker på, att den flicka, som jagar på annans mark ej har mycket av respekt för annans rätt, och att om hon är opålitlig i det ena, hon också är opålitlig i annat. Det måste finnas något av kall grymhet eller tom tanklöshet hos den flicka, som inleder en aldrig så flyktig förbindelse med en gift man, då hon ju ej kan veta varthän den kan leda och hur mycken sorg och bitterhet och hat hon därmed utsår, hur mycken olycka hon framkallar över faderlösa, övergivna barn eller måttet av grämlise hos en ung son eller dotter, som ser mor försmädd av far. Och detta endast och allenast för den kalla självskhetens skull. Ty, det måste upprepas, den stora kärleken har rätt, men den är sällsynt och faller endast på deras lott, som fysiskt, psykiskt och intellektuellt höra samman och när detta ej är fallet måste barnens — den nästa generationens — rätt respekteras.

Om några barn ej finnas, som i en framtid med bitterhet behöva erinra sig det splittrade hemmet, blir ju saken ej fullt så komplicerad, men säkert är, att den begår ett misstag, som tror, att någon kan bygga upp sin lycka på en annans olycka.

Lady X.

Äkta Spets- & Sidendépôt

Tel. 77436 STUREGATAN 6 II Norr 19700  
Filial i Göteborg Jubileumstutställn., Handlgsgatan 11.



Nu är rätta tiden att bestämma sig för de man önskar utföra. Vi kunna framvisa en hel del nyheter i Spetsar lämpade till olika ändamål, linnen, vävnader, modeller. Handtryck och uppritningar utföras.

Sommaraarbeten

Handtryck och uppritningar utföras.

# UNDRETT. AV ANNA BJÖRKMANN

»DÄR ÄR ALLS INGET HOPP.»

Läkaren hade rest sig upp från sin lyssnande ställning, medan han knäppte den sjukas linne över det oroliga bröstet. Även täcket lade han om henne med sina yrkesvana händer.

»Säj inte så,» bad den unge mannen, som stod vid bäddens kortsida. »Hon kan höra oss.»

Han hade sett det glimta till i de sjuka ögonen, som voro nästan förbrunna av feberns eld.

»Det vore gott, om hon gjorde det,» ljöd det lugna svaret.

»Om hon här kunde höra oss och ville komma till insikt om att hon inte skall försöka hänga fast vid livet, när hon ändå måste lämna det. För hon vill inte dö, men hon kan inte leva. Det är det, som gör kampen så hård och plågsam. Förstår ni inte, att det vore barmhärtigare att försöka övertyga henne om att hon skall gå bort. Hon finge det lättare.»

Den unge var glad, att dörren föll igen. Han vacklade mot dörrposten. Ett regn av tårar skymde för hans blick. Men han strök dem vredgad undan, då dörren gläntades, och en stämman, åter läkarens, sade:

»Och kom ihåg. Barnet får ni på inga villkor ta in i tanke att hon skulle vilja liksom säga farväl till det. Det skulle bara göra det dubbelt svårt för henne och blåsa ny eld i hennes trots till livet.»

Han kunde bara nicka till svar. Sin stämman var han ännu inte säker på.

Så återvände han till sin plats vid bädden.

De glanslösa, dimmiga ögonen stirrade framför sig som vanligt utan att synas uppfatta någonting. Hon tycktes inte orka sluta dem till en stunds vila eller ville det ej, kanske rädd att falla i en dvala, varur hon inte skulle förmå vakna upp. Blott när han reste sig och ställde sig vid sänggaveln, för att hon skulle få något att fästa blicken vid, föreföll det honom, som om hennes blick snuddade vid hans med detta uttryck av

främlingskap och ovilja, som plågade honom mest av allt. Eller kanske snarare av besvikenhet över att hur nära de två en gång stått varandra, så blev hon ändå till sist ensam, så räckte kärleken ändå bara i lust; i hennes sista nöd kunde han inte hjälpa henne.

Så satte han sig som så många kvällar på stolen vid sängen, och hans trötta ögon sågo ut över det fattiga lilla hemmet, vilket mitt i armodet dock behållit en viss personlig prägel av trevnad, innan det sveks av den ordnande handen, som nu ligger orkeslös på täcket. Och vart föremål därinne har tusen ting att säga honom. Till vart och ett är knutet minnen, förr så ljusa men nu vemodiga, märkta av dödens närhet.

Stolen med det blommiga överdraget, till vilken han sparat samman slant för slant, så att hennes kropp, tung av det vändade barnet, skulle slippa nöja sig med de hårda trästolarna. Han hade hämtat den en söndagsförmiddag från snickaren. Hon hade stått ute i köket, när han kom med den, och han hade gått ut till henne och slagit hennes förkläde över huvudet på henne och inte låtit henne se ut i rummet, förrän han lett in henne, och hon satt där i stolen. Sådana galenskaper hade de ofta för sig. De hade skrattat så mycket samman. Inte för att någon av dem jämt sade något särskilt kvickt och roligt. Men de voro unga och glada i livet och så glada i varandra. Dock, den gången blev hon mitt i skämtet helt allvarsam och tryckte sig intill honom. Och hon viskade, att hon var så lycklig och tacksam, för han tänkte så mycket på henne.

Där var buren med fågeln, nu överhängd med det blåa skynket mest hela dan. Staccars pipi, hans härskarinna orkade inte längre höra hans hyllningssång till livet.

Då gjorde den sjuka en rörelse. Han såg på henne, och hela hans kropp genomisades.

Hennes läppar voro blåa. Händerna, som annars lågo där så stela, rörde sig oroliga på täcket. Detta rastlösa plockande var honom det svåraste. Han hade hört eller läst, att det alltid var tecknet till att dödstunden var inne, och denna fingrarnas orofylle honom med en känsla av barnslig spökrädsla. Det var, som om hon letade efter något. Han lade sitt öra till hennes mun, men hon orkade intet säga. Han kunde inte fånga hennes blick och i den läsa hennes åstundan. Men alltfört letade händerna.

Då fick han en ingivelse. Han reste sig och gick in till grannfrun, som om dagarna såg till den sjuka och som också hade barnet om hand. Trotsande doktors bud tog han den lille landsförviste och lade gossen till modern, och den trofasta lilla munnen sökte sig genast till bröstet, som dock för längesedan sinat för honom.

En suck arbetade sig fram ur den sjukas bröst. Fingrarna stillnade. Han förstod, att han anat hennes önskan. Likfärgen lämnade hennes läppar. Hon sträckte ut sig. Ett drag av ro bredde sig över ansiktet. Var det för att hon tagit avsked? En tanke flög genom hans huvud: Fick hon för sent tillbaka sin bundsförvant, kanske den enda, som kunde hjälpa henne i kampen mot döden? Hade de förhärdat sig mot naturens röst?

Kinden föll mot kudden. Hon lade sig att sova. Kom nu verkligen den sista sömnen? Han räckte barnet till dess vårderiska, som förundrad följt honom in, och bad henne gå.

Morgonen fann dem båda sovande. Tröttheten hade besegrat hans utvakade ynglingakropp.

Hon vaknade först, men strax såg han förvirrad upp. Möter han inte en trött men klar blick? Skönjer han inte ett leende?

Han vågar ej följa sin impuls: att falla på knä vid bädden och sluta henne till

(Forts. sid. 547.)

## UPPASSERSKAN OCH BEETHOVEN. ETT LITET MINNE FRÅN LOFOTEN

EN MUSIKALISK TRIO, RYSKE VIOLINISTEN Issey Mitnizky med fru, sångerskan och skådespelerskan Astrid Wibergh, samt pianisten Olof Wibergh, har i dagarna återkommit till Stockholm från en tre månaders konsertturné uppe i det nordligaste Norge — från Lofoten upp till Hammerfest och sedan ned utmed norska kusten. De tre artisterna kunna berätta mångt och mycket om musikulturen i dessa avlägsna trakter. Det är minsann — mena de — inte värt man inbillar sig, att man kan bjuda folket däruppe ungefär vad som helst i musikkväg — nej, det är kritisk publik

man kommer till! Så hände det på en Lofoten-ö, att ett teaterband, vars prestationer ansågos mindre tillfredsställande, fick släp-

pa till hela kassan, som fördelades bland publiken; när man inte fått valuta för sina pengar, var det en enkel rättvisa att man fick igen dem. En i trion hörde en telegrafarbetare vissla marschen i »Tannhäuser», och på ett litet hotell avlyssnade man ett samtal mellan två uppasserskor: »Ska du gå på konserten i kväll?» frågade den ena. »Nej,» blev svaret, »de spelar inte Beethovens 9 symfoni.» Kan man tänka sig en stockholmsuppasserska med så fina intressen? Allt som allt gävo de tre 25 konserter så där högt upp i Norden och äro helt belättna med den framgång de haft.



T. v. Astrid Wibergh. T. h. I. Mitnizky och Olof Wibergh.

**Ett utmärkt stärkande medel,**

tillverkat med stöd av nyare vetenskapliga erfarenheter, är järnmedicinen Idozan. Föreningar hög järnhalt med en utmärkt sammansättning, varigenom snabbt och överraskande resultat erhålles, på samma gång som Idozan blir billigast att använda. Mycket välsmakande och oskadligt för tänderna. Rådfråga läkare. Fås på alla apotek. Nedsatt pris Kr. 3. 50.

**IDOZAN**  
FÖRNÄMSTA JÄRNMEDICIN

# IDUNS PORTRÄTTGALLERI



ALMA WALLENGREN,  
Radiumhemmets f. d. föreståndarinna, har för sitt 25-åriga pliktrogna arbete i svensk sjukvård av k. m.:t tilldelats medaljen i guld av femte storleken med inskrift "För medborgerlig förtjänst".



MÄRTA JOHANSSON.  
Fru. Född Rudebeck. Maka till rektor E. A. Johansson, Karlshamn.  
50 år den 12 juni.



EBBA PAULI.  
Fröken, Stockholm.  
50 år den 12 juni.



WILHELMINA ELISABETH LUNDBERG †.  
Professorska, född Rundquist, Stockholm. Änka efter professor Fr. Lundberg vid Veterinärinstitutet.  
\* 1823. † 29 maj.



HULDA ASBRINK †.  
Fru, född Öhman, Gäfle. Änka efter löjtnanten vid Västernorrlands bataljon K. A. E. Asbrink, som avled 1891.  
\* 1845. † 28 maj.



JOSEFINA MATHILDA KINDERSTRÖM †.  
Fröken, Stockholm.  
\* 1849. † 23 maj.



MOLLY BJÖRNBERG †.  
Fru, född Trapp, Helsingborg. Maka till bankdirektören A. Björnberg.  
\* 1878. † 18 maj.



MARIA LÖF †.  
Fru, Sundsvall. Maka till handlanden A. Löf.  
\* 1853. † 20 maj.



OTILIA WAHLBECK †.  
Fru, Waldemarsvik. Maka till fabrikör C. A. Wahlbeck.  
\* 1853. † 20 maj.



MARIA LUNDELL †.  
Prostinna, född Sprinchorn, maka till kyrkoherden i Öster-Löfsta, prosten M. Lundell.  
\* 1856. † i maj.



MIMMI CAVALLIN †.  
Fröken, Lund. Dotter till prosten Severin Cavallin och hans maka, född Gleerup.  
\* 1866. † 27 maj.



EBBA KUNZE †.  
Postmästare, Göteborg. Fröken K., som år 1885 inträdde i postverkets tjänst, var Sveriges första kvinnliga postmästare.  
\* 1866. † 31 maj.



KARIN TJERNBERG †.  
Fru, Örnsköldsvik. Maka till hamnkaptenen J. P. Tjernberg.  
\* 1849. † i maj.



STINA AKSELSSON †.  
Fru, f. Wallberg, Kisa. Änka efter lasarettspredikanten i Varberg, sedermera predikanten vid S:t Johanneskyrkan i Göteborg, Harald Akselsson.  
\* 1886. † 24 maj.



SIGNE LARSSON †.  
Fröken, Guldsmedshyttan. Dotter till godsägaren Hj. Larsson därstädes.  
\* 1889. † 21 maj.

**När ni firar er födelsedag,**  
tacksam över det goda, som livet trots allt svårt och mörkt i alla fall skänkt er, så tänk på de små, vilka borde ha lika mycken rätt — ja mer, eftersom de äro barn, — till ljus och sol som vi alla, men för vilka deras födelsedag sannerligen icke var någon lycko-

dag. Sänd in ett belopp till Iduns Redaktion, Stockholm, under beteckning "Födelsedagen", och vi skola låta det komma de fattiga och hungriga små till godo. Eller anmäl er som medlem av "Iduns förening Födelsedagen", och förbind er att på varje eder födelsedag anslå minst en krona till samma ändamål, och vi sända eder då varje år på er födelsedag

en postanvisningsblankett ställd till insamlingen. Vi hoppas så, att insamlingen med tiden skall ge så mycket, att vi kunna upprätta något mer bestående, en barnkoloni eller ett barnhem — något i stil med den göteborgska "Födelsedagen".

IDUNS REDAKTION.

# K I N A L I V I V Å R A D A G A R

NÅGRA BILDER, TAGNA AV PROFESSOR OSVALD SIRÉN UNDER HANS INTRESSANTA STUDIEFÄRD.



En av de vackra gamla tempelbyggnader — ett Lamatempel — i Peking, vars bild professor Sirén införlivat med sin enastående samling fotografier från Kina.



Kines, som motionerar sin fågel. Kineserna tycka mycket om burfåglar, och var dag gå de ut för att låta dem få frisk luft, alltid då till någon plats vid en gammal tempelmur eller dylikt, där luften förmodas vara riktigt frisk.



En vanlig scen från Pekings gatuliv: kineskvinnor hos en spåman. Framtiden utforskas här med tillhjälp av en mängd stickor i skålen.



Unga finare kinesiskor på promenad i en förnäm park i Peking. Dräkten är den vanliga kinesiska: halvlånga byxor, men de unga damerna, som här likna halvuxna pojkar, röja att de tillhöra en friggjord krets genom att icke ha sammansnörda fötter. Det lär nog f. ö. ej dröja länge förrän också kinesiskorna kräva röstrett, säger prof. Sirén.



En annan scen ur Pekings underbara värld: gatuapotek. Den kinesiska farmakopén är högst besynnerlig: torkade fiskfenor och dylikt omväxla med läkande örter.

# MELLAN CEYLON OCH STADION

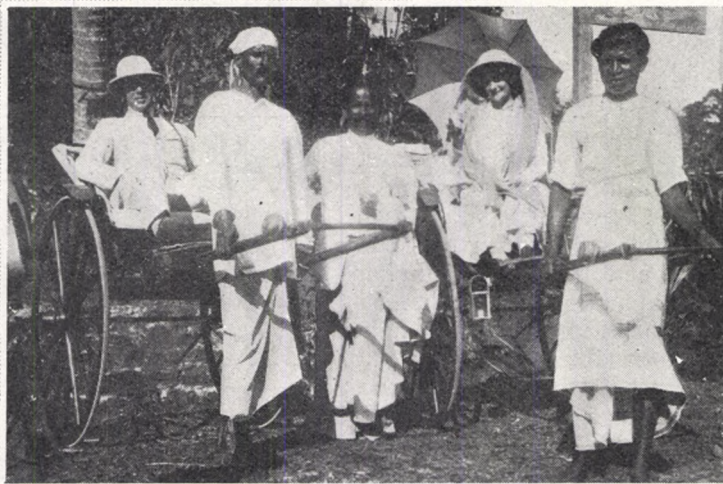
BILDER TILL VECKOKRÖNIKAN.



Prinsessan Bernadotte. Fotografiet togs helt nyligen och är säkert ett av de bästa, som på mycket länge setts av prinsessan. Foto Gösta Hård.



Vår ryktbara landsmaninna, sängerskan fru Julia Claussen till vänster — med sina döttrar Gunborg och Sonja. Fru Claussen väntas i höst på besök i Sverige. Text se vidare nästa sida.



En intressant resa företogs nyligen Anders Österling och hans fru i sagolandet Indien. Här några fotografier från färden, som diktaren ställt till Iduns förfogande. På denna bild ser man dr Ö. och hans fru, eljes mera vana att fara i spår-vagn mellan Äppelviken och Stockholm, färdas i rickshaw på Ceylon.



Diktaren bland ruinerna vid Sarnâth.



En nyfiken muhammedansk skönhet.



Ett bröllop ägde härom dagen rum på Stadion i Stockholm, säkert för första gången i byggnadens historia. Bruden (se också bilden t. h.) var en dotter till Stadionchefen Bergvall, som synes bakom brudparet.





## Julia Claussen och hennes döttrar.

(Se fotografiet å föreg. sida.)

VAR RYKTBARA LANDSMANINNA sångerskan fru Julia Claussen är i sommar att vänta hem på besök från Amerika dels för att i september och oktober gästuppträda på vår Opera dels för att ge en konsertturné genom Sverige. Dessutom kommer hon att under höstsäsongen sjunga på operan i Stuttgart. Det tyska gästspellet utsträcker förmodligen även till andra städer främst Berlin.

Fru Claussen ses på fotografiet sid 545 tillsammans med sina bägge intagande döttrar Sonja och Gunborg. Sonja — den stående av de bägge fröknarna — är nu 20 år och har studerat musik men ej för att uppträda offentligt. Hon gifte sig de första dagarna i juni i Newyork med en tjänsteman vid Newyorks Telefonbolag Erle Harris Julian. Den 19-åriga Gunborg — eller Bojan som hon vanligen kallas — har studerat för scenen och även haft ett par små roller i Newyork. Fru Claussen hoppas att hon i sommar följer sin mor till Sverige och söker få något engagemang vid en av Stockholms teatrar. Och det kan ju förutsättas att publiken här skall med stort intresse göra bekanskap med dottern till den uppburna konstnärinnan.



- Steinway & Sons -

Lundholms  
Pianomagasin

Stockholm  
Jakobbergsgatan 39

Göteborg Malmö



Oxygenol-  
Tand-Creme

med vätesuperoxid

Stärker tänder och tandkött.

SALTSJÖQVARN



Det bästa vetemjålet!

VITRUMS

FERROL

är det kraftigast aptugt-  
vande och mest stärkande  
av alla moderna organiska  
järnpreparat. Synnerligen  
lättmält föredrages det av  
den ömtåligaste mage. Vid  
blodbrist och svaghet av  
största verkan. Dess ange-  
näma smak gör att det med  
lätthet toges av såväl barn  
som vuxna.

Tillverkas å

APOTEKET VASENS DRUG-  
HANDELS LABORATORIUM  
STOCKHOLM

Originalflaskor om 500 gram.

Fås å alla apotek.

Nedsatt pris kr. 3.45 pr fl.

Favorisca

Hudcrème

Komponerad och tillverkad av Iduns  
Skönhetsdoktor. Försäljes genom

Gustaf Hjelm & C:o, Sthlm.

Huvudaffär: Norrtullsgatan 8 A.

Filial: Mästersamuelsgatan 46.

Till landsorten mot efterkrav.

PHOSPHO-  
ENERGON-  
PILLER

Förordas av läkare vid all-  
män svaghet, nervositet, över-  
anstängning och sömnlöshet.

SALJAS ENDAST I APOTEK

Mor!  
Vilka härliga brun-  
gräddade plättar!

Tackar för det när  
de äro gräddade i

Pellerins  
nya

Margarin.



Ungdom förgår

men

skönhet består — om Ni i  
tid använder Erasmic Vanish-  
ing Cream. Vilken kvinna  
vill icke bevara sin skönhet,  
då det är så enkelt. I den  
dagliga kampen för att be-  
vara sitt friska, ung-  
domliga utseende li-  
tar den kloka  
kvinnan en-  
dast på

ERASMIC  
VANISHING HUDCREAM



ERASMIC  
VANISHING HUDCREAM

Iduns byrå och expedition,

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: ... Kl. 9—5 | Expeditionen: ... kl. 9—5  
Riks 8660 — Norr 9803 | Riks 1646 — Norr 6147  
Red. B. Carlsson kl. 1—3 | Annonskontoret: kl. 9—5  
Riks 8660 — Norr 402 | Riks 1646 — Norr 6147

Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text. 40 öre | Utländska annonser:  
å textside. Bestämd plats 45 öre efter texten, 50 öre  
20 % förhöjning. Led. pl. å textside, 20 % förhöjn.  
och Platssökande 25 öre. | för särskilt begärd plats.

Iduns prenumerationspris:

Idun uppl. A. | Idun uppl. B.  
Helt år ..... 15:— | Helt år ..... 17: 50  
Halvt år ..... 8:— | Halvt år ..... 9:—  
Kvartal ..... 4: 25 | Kvartal ..... 4: 75

# Kristallin

INREG. VARUMÄRKE

framställt på vetenskapliga grunder  
på Oljefabriks A.B. Unions  
Kem. Laboratorium.

**SJÄLVVERKANDE TVÄTTMEDEL**



Med KRISTALLIN erhåller man utan besvär, utan blekning, utan filning, efter endast 1 kokning en ren, bländande vit tvätt. **GARANteras utan klör.**

"Bästa beviset för Kristallins oskadlighet för tyget är, att detta tvättmedel icke på något sätt angriper huden på tvätterskans händer. Angenäm lukt.

## Damernas vita skor

har alltid vållat dem bekymmer att hålla vita. Sedan den nya patenterade vita crëmen "Blanco Sko-Vitt" kom i marknaden behöver ingen längre frukta för denna sak, ty Blanco Sko-Vitt ger skon en ren vit färg som icke smetar eller faller av. Blanco Sko-Vitt säljes överallt, eller direkt från A.-B. Blanco Sko-Vitt, Göteborg.

## UTOMBORDSMOTORN

**PENTA**

3 1/2 hkr.



Pris 535 Kr.

Säljes även på mycket förmånliga avbetalningsvillkor.

## D:r Strahl's Salva



i bruk sedan 1851 är ett oöverträffat medel för läkande av alla slags sår såsom brännsår, liggsår (även hos barn), bensador, äderbrock, öppna sår, hudutslag, blåmmor, hudklåda, hämoroidsmärtor etc.

Tillhandahålles av apoteken.

Huvuddepot: Elefantens Droghandel, Stockholm.

## Kristall PATENT

DET NUMERA FÖRNÄMSTA VETEMJÖLET



A.B. WÄRTEN PERSONS KÄLSÖND  
CHRISTIANSTAD  
GÖTEBORG  
KRISTALL-PATENT

## Undret.

(Forts. fr. sid. 542.)

sig i konvulsivisk ömhet. Han vågar knappt stryka den utmärklade handen. Men skuggan av leendet dröjer alltjämt på hennes ansikte, och det antar till och med en skiftning av hennes forna trotsiga skälmskhet, när dörren öppnas, och doktorn inträder. Hon orkar inte tala ännu. Men hon hör läkarens stämma:

»Nä, nu tror jag vi få börja bli som barn och tro på under. Vad har ni gjort med henne, eller rättare hur har hon burit sig åt, den där envisa lilla kvinnan?»

Och hon hör långt i fjärran sin unge man segerstrålande berätta om hur han trotsat föreskriften, varpå läkaren svarar halvt förtretad:

»Det var naturligtvis inte er galenskap, som räddade henne. Det var hennes egen livskraftiga natur, som gömmer en sundhet, vilken sjukdomen icke lyckades bräcka. Kom ihåg det, ni bägge kvacksalvare! Men nu när krisen är över, ska vi börja tala tyst, för nu kan hon hjälpas.»

Och läkaren började med nytt intresse syssla med den sjuka.

## Vårdiktävlingen avgjord.

DET BLEV SVÄRARE ÄN VI TRODDE att avgöra mellan vårskalderna, som eldade av nit och värlig entusiasm satt sig att skalda på de givna rimmen vår, lärka, stjärna, märka, drill, önska, april, grönska. Massor av spekulanter anmälde sig och svårigheterna blevo desto större som en hel del av dessa poeter icke visade sig vara alls oävna — vi anför exempelvis signaturerna Puck, Teddy, Wicus, Spero, Luna, Fru Cecilia, Mamman, Maken, Gabriella, Artur, Arens Sinus, Petter Lärka, Ulvar Bjerke, Gyrid, La Ride, "Gammal vän av Idun", och många flera som naturligtvis tycka att det är väldigt orättvist när priset Fridas bok tillerkänts signaturen Bm för detta kväde som dock har förtjänsten att versen flyter ledigt och med lämplig anpassning till rimmen:

Min almanacka visade på vår och därför efter årets första lärka jag spanande vid dikesrenen står, men kan ej någon lärka märka. Då slår den plötsligt till en lustig drill så klar och tydlig jag kan gärna önska den kvittror skadeglatt: "April april det dröjer länge än med vår och grönska".

Förresten förtjänar flera av dikterna hedersomnämmande såsom denna av Skogsfru:

Att dikta om drömmar, om kärlek och vår, om bofink och stare och lärka, när mitt uti storbyk och städning man står, hur kan man då våren väl märka? När rottingen sjunger sin värliga drill på filt och på stol, kan man önska få draga ett streck över hela april — i andanom njuta av grönska.

Det var alltså husmoderns vår. En lärarinns vårstämning får "Pluggis" fram på ett humoristiskt vis, när hon skaldar om "Vår på katedern".

Säg är det väl sant, att det redan är vår, att hit kommit bofink och lärka!? I skolsalen dammet i virvlar står — det kan jag i solskenet märka. Jag hinner ej lyssna på fåglarnas drill, blott plugga och tjata och önska: Att ingen "Inspektor" kommer i april, ty, ve mig, vad "ogräs" kan grönska.

Fröken Margitas beskrivning av Uppsala-vår är något knagglig i versen men annars inte oäven:

Hit till vår stad med ständigt vår kom såsom förr dess första lärka. Ut i bladet ibland det står att man värtecken kunnat märka. Redan här övas på majsängens drill, flickor till värba'n sig fina önska,



## Varje förstklassig nybyggnad behöver

en golvbeläggning, som svarar mot tidens krav på elegans, komfort och soliditet.

Åtvidabergs parkettgolv äro sedan många år prövade och allmänt erkända som de mest förstklassiga och gedigna golvbeläggningar, som över huvud taget kunna erhållas.

Åtvidabergs-golven tillverkas av utvalt, fullständigt torrt ekvirke och äro praktiskt taget outörliga. I längden bliva därför Åtvidabergs-golven de odöputabelt billigaste.

### Åtvidabergs Parkettgolv

säljas av  
ÅTVIDABERGS  
UTSTÄLLNINGAR

Postadresser	Telefoner
Stockholm . . . 53 71	
Göteborg . . . 42 57	
Malmö . . . 25 64	
Norrköping . . 31 79	
Örebro . . . 39 89	
Sundsvall . . . 1 46	
Gävle . . . . . 30 16	



Åtvidabergs Parkettgolv

Välkommen NYHET för alla hem! När blomkrukorna möglat, crèpe-papperet blivit fult av fukt, blomorna vantrivas och dö, — då bliva alla husmödrar vid misshumör. Hur undvika detta?



Jo, om Ni använder glacerade Roslagskrukor och blomvaser. Då Ni älskar blommor och vill att växterna skola trivas, så efterfråga våra tillverkningar i närmaste porslins-, bosättnings- eller om Ni bor på landet, lanthandel. De säljas nu landet runt. Finnas de ej så tillskriv eller ring upp Roslagens Glaceringsverk, Norrtälje, Rt. 39, och angiv vad som önskas, som då sänder illustrerad priskurant eller varan direkt. Vi kunna uppvisa, att växterna, utan att vantrivas och dö, kunna direkt inplanteras i dessa glacerade krukor i motsats till andra sådana. Då modeller och färgnyanser äro vackra, samt "Idun", "Husmodern" och övriga svenska pressen, liksom 1,000-tals husmödrar landet runt, varmt lovordat dem, tillräda vi Eder att, nu vid omplantering skaffa dem, ty priserna äro billiga och fabrikkatet enastående. Parti-återförs. i Sthlm Akerholmska magasinet.

Gammal, ypperlig huskur mot grått hår är

## ÅKTA VALNÖTSDEKOKT

VÄLGÖRANDE — EFFEKTIV — OSKADLIG.

Pris pr flaska 3:50 + emballage och porto.

Tillv. av leg. apotekaren Fru S. Hellström, Ramnäs.

## Medisan-liniment

omsorgsfullt utexperimenterat, överträffar de flesta såväl in- som utländska medel mot reumatisk värk, ledstyhvet, ryggsnitt, ichias m. m. Linimentet resorberas lätt av huden, varigenom långvarig ingniddning blir onödig. Bruksanvisning följer. Fås å alla apotek.

Tillverkas å APOTEKET LEJONET, M a l m ö.



## FLORODOE-TVAL

För Hygienisk Hudvård

Parfymens Rosa Seré





Dröj ej längrel  
 NU är rätta tiden  
 att köpa en  
**HOLKA**

Ett års skriftlig  
 garanti för  
 vattentätthet.

Utvändigt vått, invändigt torr.  
 Finnes i alla välsorterade konfektionsaffärer.

**Flaggan i topp!**  
 Begär vår priskur-  
 rant å flaggduken.  
 Det bör vara en he-  
 derssak att flagga  
 med en svensk flag-  
 ga av svensk duk.  
 Prisbelönt fabrikat.  
**EKELÖF & SVENSSONS**  
**FLAGGFABRIK,**  
 Karlstad 4.

*Hoffmann's*  
**Pianino**

Kungl. Hovlev.

Malmskillnadsgatan 25 B, Stockholm.

**CARL MÖLLER**

Nedsatta priser. Goda avbet.-villkor.



**Från första stund**

kräver spädbarnets hud  
 en fullt tillförlitlig salva

**MILLIDIN-SALVA**

A Barnbördshuset Pro Patria, Sthlm, har sedan mer än 10 år tillbaka använts den nu-  
 mera av Millidinfabr. i Hälsingborg tillver-  
 kade Millidin-Salvan mot de hos spädbarn  
 vanligt förekommande hudlösheterna och rod-  
 naderna, liksom också mot sårnader å möd-  
 rarnas bröstvärtor, uppkomna genom digiv-  
 ning, och ha alla dessa åkommor påfallande  
 hastigt gått till förbättring eller fullständig  
 läkning under behandling med denna salva.  
 Intygas sanningsenligt. Ellen Westberg  
 1:sta barnmorska och föreståndarinna vid  
 Barnbördshuset Pro Patria, Stockholm.

MILLIDIN är dryg, obegränsat hållbar, härsknar  
 aldrig, därför billig i användning. Fås å apotek,  
 kemikalie- och övriga affärer. Tillverkare: Millidin-  
 fabriken, Hälsingborg. Nederlag i Stockholm.

Tel. Riks 813 44.  
 Allm. Vasa 25 31.

Firma AUG. PETRÉ, Luntmakargatan 79,

Med vårt stora **Historiska Kvinnor** begynna vi  
 samlingsverk utgivandet  
 av en serie levnadsteckningar av några bland de kvinnor,  
 vilkas namn starkast framträdde på historiens blad.

Första delen: **MARIE-ANTOINETTE** är nu ut-  
 delnen: kommen  
 av IMBERT DE SAINT-AMAND

med intressanta och delvis nya skildringar av franska revolu-  
 tionens förgrundsfigurer, särskilt den olyckliga drottningen,  
 Ludvig XVI, deras barn och närmaste.

Pris 5.75.

Samtliga böcker översatta av Ernst Lundquist.

Nästa delar skola behandla Josephine & Marie-Louise.

**A.-B. BOHLIN & C:os BOKFÖRLAG, STHLM.**



svärma och drömma i nyckfull april;  
 endast för "plughästen" lagrarna grönska.

Att ungarlen ser på våren med tämligen  
 prosaiska blickar erkänner han själv:

Vad rocken lyser blank och nött när det blir vår!  
 Ack, varje stråle utav sol och varje lärka  
 mig minna om att jag inför mitt Öde står:  
 Jag måste ha en Dress: dock, Schneidern får ej

att plånboken är tom som finkens glada drill.  
 Jag skulle minsann riktigt hjärtligt önska,  
 att vår och solig sommar *svunno* med April  
 och gamla vinterrocken finge ostörd — grönska!

Om aprilflyttning sjunger A. H.:

Nej kära ni, den lådan den är vår  
 och packad är den av expressen Lärka  
 tag först den andra, som till höger står  
 adress finns på den, bör ni kunna märka.  
 Hölj fågelburen väl, en liten drill  
 jag hörde pippi slog. Jag skulle önska  
 att alltid man fick flytta i april,  
 Men helst till landet med dess späda grönska.

En liten lyrisk stämning formulerar Gun-  
 nel:

Det är solvarmt igen och det lider mot vår  
 och i skyn kvittrar livligt en lärka,  
 och bland vissnade löv liten blåsippan står  
 så försynt, att man knappt kan den märka.  
 Och som larkans förtonande, sjungande drill  
 stiger allt vad ens hjärta vill önska:  
 ty om kärlek man svärmar i drömfylld april  
 och om blomdoft och solljus och grönska.

Och så till slut en skånska, Siri Jönsdotter,  
 från det vackra Skärälid som förtjänar ett  
 extrapris för sin lilla dikt, den till innehållet  
 om också ej till formen bästa:

Jag vill sjunga om *Kärlek* om *Trohet* och *Vår*,  
 som i skyn du bevingade lärka.  
 Jag vill ruska *Dig ungdom*, som intet förstår  
 av det vi lärt oss älska och märka,  
 då hela natur'n med fanfarer och drill  
 gav oss mera, än vi vågat önska!  
 Du *nutida Kärlek* — är snö i April,  
 du *Trohet* — var knoppas din grönska?

## Handarbetet och nutids- kvinnan.

ALLA HA VI EN GANG HAFT PAS-  
 sion för nålen, inte sant? Det må ha varit  
 som små tultor på 3 å 4 år, tronande på  
 en pall bredvid mor och symaskinen med  
 ett häpnadsväckande stramaljbrosderi i hand.  
 Det må ha varit under skoltiden, i ädel  
 tävlan med kamraterna om äran att fram-  
 visa den piffigaste blusen eller det stili-  
 gaste nattlinnet. Sedan har det blivit så  
 mycket annat att tänka på och syssla med  
 — vi kunna inte alla bli sömmerskor och  
 mammor! En har funnit sin kallelse på  
 ett apotek, en har gått den »lärda» vä-  
 gen, en — nej, många, ha blivit konto-  
 rister. Och nålens uppgift har reducerats  
 till reparationer: av en trasig kjolkant, en  
 sliten blus. »Nej syr du dina kläder själv!»  
 är det vördnadsfulla utrop, som möter en  
 ung dam, vilken är så tilltagsen, att hon  
 törs sig på klädsöm. Ty, handen på hjärtat,  
 ärade läsarinna: hur mycket av det ni ha  
 på er, ha ni sytt själva?

Bli svaret det sorgsna: ingenting, skulle  
 ni känna er rätt tillplattad inför den ut-  
 sökta samling av nålens konstverk, som  
 Andrea Eneroths Handarbetsseminarium,  
 Kommendörgatan 32, utställer i form av  
 elevarbeten. Eleverna ska visserligen som  
 handarbetslärarinnor försörja sig med sin  
 konst, men ändå... Tre stora rum fulla  
 med alstren av möda och händighet. Långa  
 bord med vackra underplagg, hela väggar  
 med dukar och vävnader, rader av brodera-  
 de väskor och bokband i läderplastik. Som-  
 marklänningar och buslar, kappor och dräk-  
 ter, till ej ringa del de förtrollande skapel-  
 serna av den 1-åriga kursens elever, vilka  
 alltså ingalunda böra ses över axeln fast  
 de inte tagit den »långa» kursen. Och  
 hattar! Det är första året hatten fått kom-  
 ma med och de ha alla gjorts med en



**Paradis**

**DUNTÄCKEN  
 MADRASSER**

göra sängkammaren  
 till ett Paradis

**J. Svensson & Bourghardt**  
**GÖTEBORG**

Täckfabrik Fjäderränseri



**Aug. Försters**

Flyglar och Pianon  
 Hirschs Pianomagasin  
 (CEDERGREN & C:o)  
 Regeringsgatan 26, Stockholm



# Svaga Nerver

stärkas bäst av



## Ferrin

Bästa järnmedel.  
Skadar ej tänderna.



**SCHWEIZ**  
De oöverträffade  
gläubersalkäl-  
lorna i badorten

**Tarasp & Vulpera**

1,250 m. ö. h. i  
Engadin

erbjuda glänsande möj-  
ligheter för botande  
av lever-, njur-, mag-,  
tarm- och andra sjuk-  
domar. Enastående kombination av  
bad och stärkande högtjällsluft. Prakt-  
fullt alplandskap. Sport, Musik. Säll-  
skapsliv. Modärnt inredda hotell.  
Upplysningar genom Badeverwaltung  
Tarasp, Verkehrsureau Vulpera och

**Schweiziska Turistbyrån,**

Stockholm, Hamngatan 5 B.  
Riks 14 91.



Vid Reumatism,  
Huvudvärk,  
Gikt och Ischias

såväl som vid  
influensa, och  
smärtor av alla  
slag, verkar  
TOGAL snabbt  
och säkert.

Togaltablet-  
terna utskilja  
starkt den skad-  
liga urinsyran

ur kroppen och går sålunda till  
själva roten av det onda. Togal  
anbefalles varmt av många läkare  
och kliniker i Europa. Det efter-  
lämnar inga skadliga biverkningar.  
Smärtorna lindras omedelbart, och  
även sömnlöshet bekämpas med To-  
gal. Tillhandahålles av apoteken.

### PERSSONS STICKMASKINER

Svensk tillverkning.

Guldmedalj å alla ut-  
ställningar. Erkänt  
bästa maskin för till-  
verkning av alla sorters  
stickade artiklar, såsom  
strandkofter, jumpers,  
sweaters, underkläder,  
strumpor m. m.

A.-B. Per Perssons Väv- & Stickmaskin.

Fabrik: Kontor & Utställning:  
Fabriksgränd 3. Drottninggatan 21 B,  
STOCKHOLM.

Begär alltid

## MAIZENA

Oöfverträfflig

såser,  
bakning,


maizenagröt  
etc.

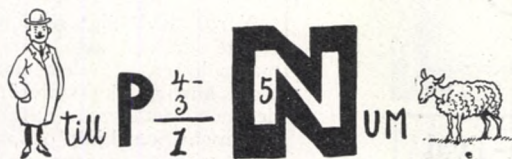


kärleksfull omsorg, som röjer deras bety-  
delse. En ung dam störtar just in med sina  
egna händers verk, som hon bär på huvu-  
det, men nu offerar åt utställningen för att  
sen traska hem barhuvad. . .

Men så lysande resultat förutsätta ock-  
så en grundlig utbildning. Det är inte bara  
att sitta på en stol och hantera nålen —  
man får göra besök på Nordiska muséet  
och teckna av gamla mönster, man får lära  
sig måla lotusblommor och grekiska vas-  
motiv. Allt för att få stil och smak och  
blick för de rätta färgerna. Det får man  
också till slut — det syns av utställningen!  
Det är också första gången efter kriget  
som en så rikhaltig samling prov på vad  
både lägre och högre kurserna duga till  
kunnat givas.

Iduns pristävlan i n:r 23.

K a a  ke



Lösning på denna rebus som avhandlar ett för  
damerna aktuellt ämne skall vara insänd inom 14  
dagar efter numrets datering. Kuvertet skall vara  
märkt "Iduns pristävlan i n:r 23! De två först  
påträffade riktiga lösningarna belönas med 5 kr.  
vardera.

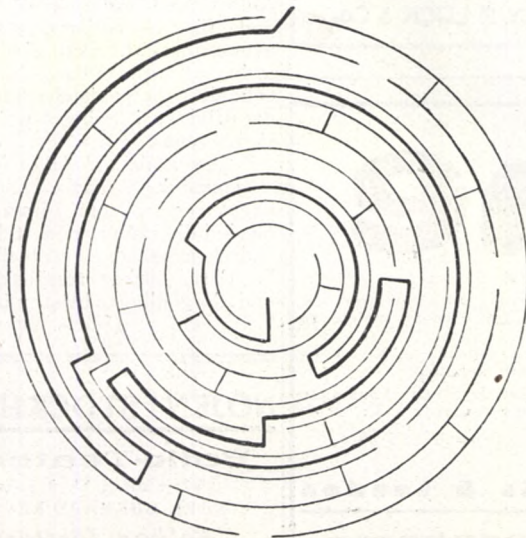
### Lösning

AV IDUNS REBUSPRISTÄVLAN I N:r 20:

"Nu man hattantalet ökar, och i vårdress sig ut-  
spökar." De två först påträffade riktiga lösningar-  
na hade lämnats av fru A. Zetterberg, Stockholm,  
och fru Gerda Dahlberg, Ljungskile, som alltså er-  
hållit 5 kr. vardera i pris.

Lösning av huvudbrytet i n:r 21.

Detta var Kisse katts väg ut ur labrynten:



## Barnens hudvård

fordrar en mild och väl överfettad tvål. Just  
på grund härav är idealet för en barnatvål

F. Pauli's

# OVICULA

(ägg)-tvål

Pris 1 kr.

**Feniths** namn borgar för en  
förstklassig produkt!

Gräddmargarin: "Extramärket Fenith"  
Växtmargarin: "Feniths Extra Växt"

äro marknadens förnämsta kvaliteter.

# WIKLUNDS

## Damvelociped VESTA

leder alltjämt.

UTSTÄLLNING OCH MINUTFÖRSÄLJNING:

Birger Jarlsgatan 7,  
STOCKHOLM.

### Apotekare John Lindgrens Kinavin

med eller utan järn, berett av äkta druvvin.

Sedan flera årtionden välkänt såsom ett stärkande och sti-  
mulerande medel vid svaghetstillstånd, särskilt blodbrist.

Till salu å alla apotek.

Tillverkas å APOTEKET LEJONET, Malmö.

## BADARTIKLAR

Baddräkter för damer från 2: 65

D:o för barn, cerise eller

blå trikå ..... > 2: 10

Badmössor i gummi... > 0: 65

Badkappor ..... > 19: —

Dessutom badlakan, badskor, para-  
soller etc. i stor sortering.

A/B NORDISKA  
KOMPANIET

Stockholm





## »4711» är renhetens symbol.

Detta sedan årtionden bekanta och omtyckta uppfriskningsmedel personifierar renheten.

Destillerad av de ädlaste och renaste ämnen, är »4711» det oöverträffade, förnämsta medlet till kroppens vård.

»4711» omger kroppen med en sky av ren och mild doft, fri från allt kvalmigt och förlänar densamma en nimbus av renhet.

# »4711» Eau de Cologne

Gör ett försök med »4711» Eau de Cologne-Tvål

## M. ZADIGS prisbelönta neutrala Lanolin Crème-Tvål

den yppersta av alla Toilette-tvålar, förlänar huden ungdomlig friskhet och skönhet.

M. ZADIG, Malmö.  
H. M. Konungens Hovleverantör.

## Vävskedar

jämte övriga tillbehör för handvävstolar. Vävspannare, Skyttlar, Skedkrokar och Spolmaskiner köpas förmånligast hos

A.-B. Borås Mek. Wäfskedsfabrik, Borås. Rikstelefon 1028. Exp. till landsorten mot postförskott.

## FAMILJERÄTTSÄRENDEN

Äktenskapsförord. Boskillnads- och äktenskapskillnads-mål. Boutredningar och arvskiften. TESTAMENTEN

Advokattfirman  
Andén & Staël von Holstein  
Eva Andén. Mathilda Staël von Holstein  
Lilla Vattugatan 14.  
Rik 7576, 24488. Allm. 18386

# SHINOLA SKOCREME



Hemfärgen "HÄRVAN" har största färgkraft samt garanterar jämnt och veckfritt färggods.

A. W. HERDINS FÄRGVERK, FALUN.

Pris 35 öre.



Detta kaffe rekommenderas särskilt för god och fyllig arom.

PERCY F. LUCK & Co

## Iduns korrespondensklubb.

Som medlem av Iduns korrespondensklubb (se föreg. nummer!) har en ung dam anmält sig: 17 år, har genomgått flickläroverk, har sport och musik som största intressen. Vem vill korrespondera med "Vivi".

Vidare ha vi mottagit:

Förslaget om en korrespondensklubb var mycket tilltalande. Det finns så många bildade svenska kvinnor, som förgäves längta efter någon, med vilken de kunna resonera om de saker, som mest intressera dem. Många bindas genom sitt arbete eller genom sina familjeförhållanden vid en krets av människor, där de inte finna någon som de kunna fullt sympatisera med. För dessa kommer säkert Iduns Korrespondensklubb att fylla en viktig uppgift. Tidskriftens anda utgör tillräcklig garanti för att man kommer i beröring endast med uppriktiga och värdefulla människor. Härmed vill jag anmäla mig som deltagare i klubben. Jag är 24 år, lantflicka, studentska och självförsörjande. Jag är i allmänhet kulturellt intresserad, isynnerhet har jag intresse för alla frågor, som röra människans själsliv. "Karin".

Fler medlemmar äro välkomna! Kom ihåg att vid anmälan om inträde medsända 60 öre.

## Ressällskap

genom Iduns reseförmedling.

Norge. Kvinnligt ressällskap till Norge önskas av 20-årig köpmannadotter, elementarbildad, glad, hurtig, icke självförsörjande men vistas för tillfället hos släktingar som hjälp och sällskap. Resan skulle omfatta ungefär 3 veckor och helst i juli. Som jag ej är mycket resvan skulle jag önska att mitt ressällskap hade någon kännedom om Norge. Dessutom bör hon gärna vara i åldern 20—30 år.

Donna Bella.

Mecklenburg. 17-årig flicka av god familj i norra Ängermanland där fadern är flottningsschef ämnar i juni eller eventuellt senare resa till prästgård i Mecklenburg, 4 timmars resa från Rostock. Fullkomligt ovan vid resor önskar hon gott, pålitligt ressällskap från Stockholm över Trelleborg—Sassnitz—Rostock. Resan avser tyska språkets lärande samt deltagande i husligt arbete. Referenser kunna erhållas genom Idun.

A. N.

Tyskland. Finns det några damer eller familjer som ha lust resa till Tyskland i början av juli? En svensk, bildad sjukgymnast, bosatt där skulle vilja medtaga massagepatienter till känd badort med radiumkälla, särskilt god för reumatism, nerver och avmagringskur. Skall gärna åtaga ordna och föra resan, skaffa god och billig hotellvistelse samt ordna utflykter i Schwarzwald. Tillskriv genast

"Angenäm och billig badkur."

Danmark. 26-årig telegrafist, något resvan, som första dagarna i juli ämnar resa till dansk badrekreationsort eventuellt besöka flera, önskar ressällskap med bildad, gladlynt, helst musikalsk (Forts. sid. 552.)

## NÖJEN I STOCKHOLM

Folk-Teatern.

Varje afton kl. 8 e. m.  
KARL GERHARD-REVYN  
"Folkan förstäss".

## Det fordras Miradium!

Radiumforskningens framsteg inom läkarevetenskapen.

Vetenskapen skrider ständigt framåt, därför skola de medel, som den använder till hälsans upprätthållande, även vara i ständig utveckling.

Miradiumpreparaten äro framställda enligt radiumvetenskapens senaste resultat och noggrant avpassade för den nuvarande generationen, vilket förklarar de förvånande goda verkningar, som uppnås med Miradium mot en mängd sjukdomar som gikt, reumatism, ischias, nervsmärtor, ämnesomsättnings- och njursjukdomar, blodbrist m. m. Rådfråga Er läkare.

Miradium är garanti för ett äkta verksamt och absolut oskadligt radiumpreparat. Erhållas på apoteken å 6 kr. 50 öre pr glas.

Skriv till Miradium-Generaldepot Avd. 20, Apoteket Vasens Droghandel Vitrum, Stockholm efter Radium-Broschyren, som sändes fullständigt gratis.



## Mina drömmars ideal

Hur länge hade jag inte längtat efter en toilettvål, som i sig förenade den förstklassiga tvålens alla goda egenskaper med den helande och bevarande verkan på hud och hy, som en hudcreme kan åstadkomma? Så en vacker dag gjorde jag bekantskap med Yema och sedan dess begagnar jag varken tvål eller hudcremer; jag använder Yema. Du ser den här: varje Yema-hudcremetvål ligger förpackad i originalask, som säljes överallt å 1 kr. pr st. I parti från

A.-B. A. P. Sjöbergs Fabriker  
Malmö, Helsingborg.

# Yema

Varje ask innehåller skönhet.

## Silkesstrumpor — Nogibolfotsalt

Enligt fackmanns uttalande fordrar silkesstrumpan en mjuk, smidig, väl pedikurerad fot.

## BORES NOGIBOLFOTSALT

har just förmågan att borttaga förhårdnader och göra fötterna torra, mjuka och smidiga.

Säljes å Apotek, Mea, N. K., Meeths m. fl. affärer.

TEKN. FABR. BORE H. A. B. Stockholm.

## FRÅGA OCH SVAR.

Fråga: Vi skola gifta oss innan årets slut, därför vore jag tacksam om någon kunde rekommendera bästa inköpskälla för bosättningsartiklar såsom mattor, gardiner och en ottoman. Svea.

Svar: Bästa och billigaste affärer för inköp av mattor, gardiner och ottomaner är utan tvivel Sturemagasinet, 15 Stureplan i Stockholm. Skriv till denna firma och Ni erhåller beredvilliga upplysningar, jämte katalog och prover. Firman lämnar även kredit till solida köpare, men omnämna denna tidning. A. J.

(Annon.)



# Oatine

DET ÄR SÅ NATURLIGT, LAT DET DÄRFÖR BLI EN VANA, att använda OATINE-CREMEN dagligen, när Ni skall avlägsna damm och smuts från ansiktet. Det göres medelst lätt massage och avtorkning och samtidigt skyddas huden, så att den håller sig sammetslen och vacker.

OATINE fås överallt i tub eller burk å Kr. 3:— och i stor burk med tredubbelt innehåll å Kr. 6:— Håll tillgodo endast med OATINE "Vit creme — grönt lock" och tillbakavisa alla efterrapningar.

uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnidning; den är mycket dryg och välluktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. — Fås i burkar av samma storlekar å Kr. 3:— och Kr. 6:—.

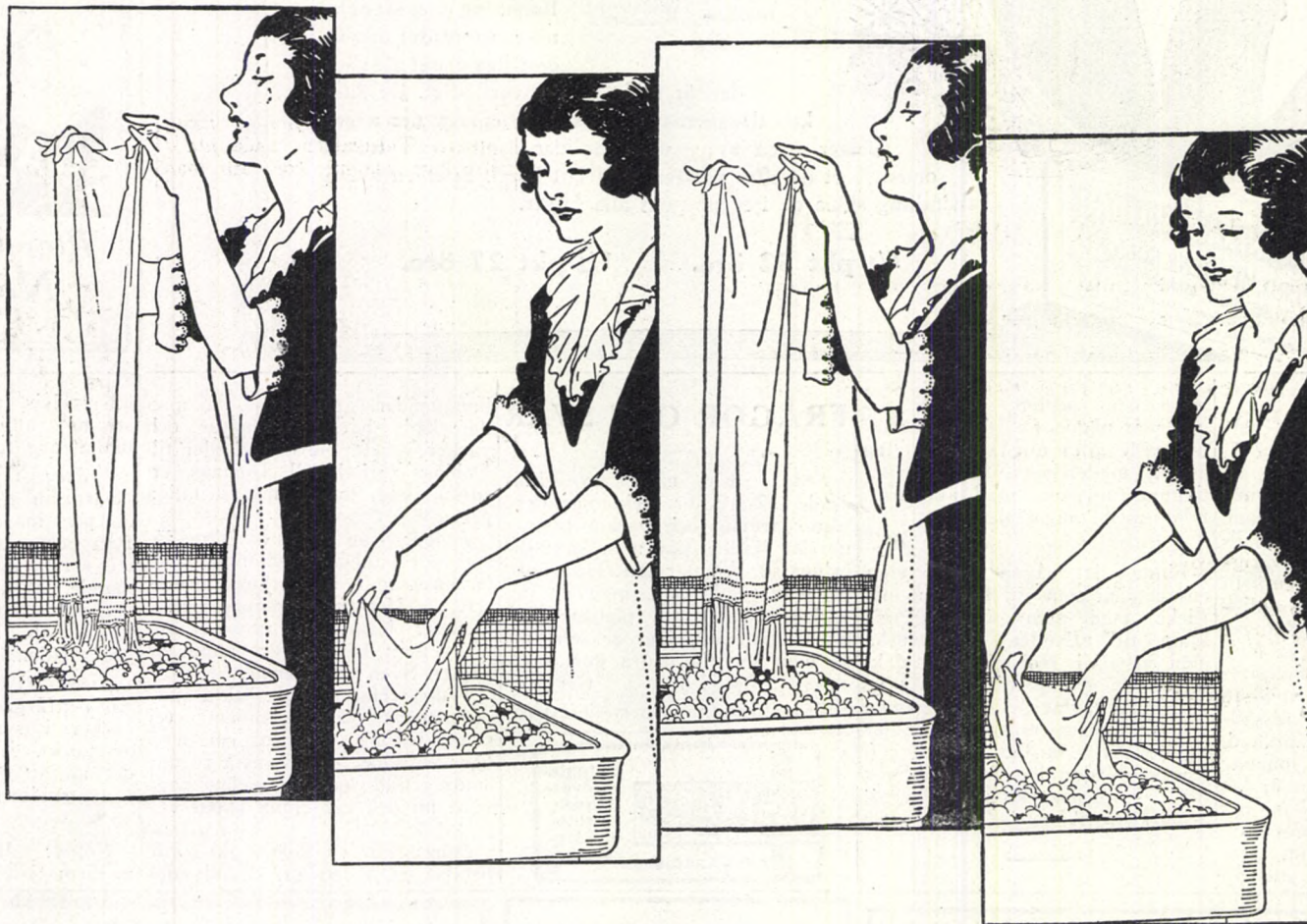
Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.

Oatine SNOW

THE OATINE COMPANY A.-B. Malmö, Paris & London

OATINE En Gros: Madsen & Wivel, Köpenhamn.

# Gnugga aldrig bomulls- eller linnetyger, doppa dem upprepade gånger i **LUX**

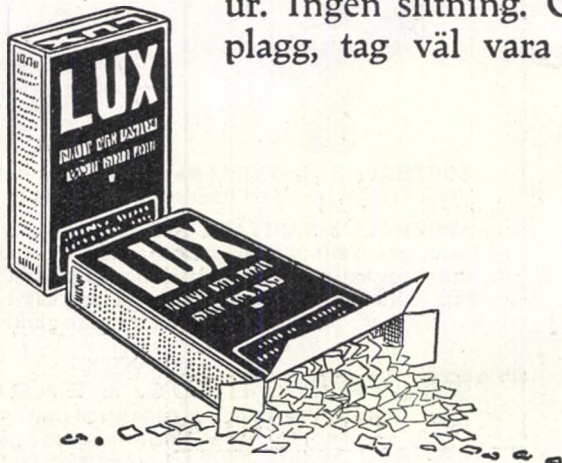


Tvättning är icke endast rengöring av kläderna — för ekonomiens skull måste man undvika slitning även vid tvätten.

Förr i tiden gnuggade husmödrarne sina bomulls- och linneplagg, tills dessa blevo rena, och följden blev, att plaggen sletos mera vid tvättning än vid användning. De gnodo tvål direkt på tyget — annars fingo de intet lödder.

Bomull och linne fordra lika omsorgsfull tvättning som siden. Gnidning med tvål — för övrigt all gnidning — skadar tyget — som blir hårt och gult.

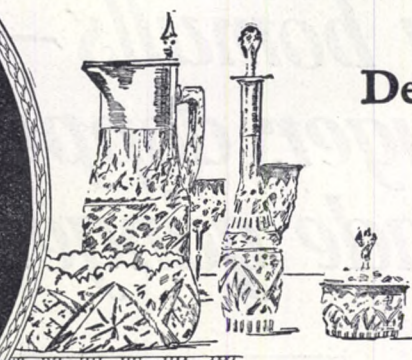
Lux är ren tvål i genomskinliga flingor, som vispas till ett kraftigt lödder. Doppa plaggen upp och ned i löddret, varvid smutsen drages ur. Ingen slitning. Om Ni sätter värde på Edra bomulls- och linneplagg, tag väl vara på dem i tvätten: låt Lux ansvara för dem.



# LUX

SUNLIGHT SÄPTVÅL A.B., GÖTEBORG

# Solidar Tvätt- Extrakt



Det är en  
sann glädje

att rengöra de kostbara vaserna, glaset etc. etc. av kristall medelst det oskattbara **Solidar**. Borstning eller skrubbning, varav det ofta så ömtåliga glaset går sönder, är fullständigt överflödigt. De ädla kristall-sakerna doppas helt enkelt ner några gånger i en svag, varm Solidar-lösning och torkas omedelbart därefter varsamt med lätt hand. Efter en sådan behandling skina de i regnbågens alla färger.

1/1 pkt 52 öre. 1/2 pkt 27 öre.



Barnens  
förtjusning  
är



JAMAICA



Ytterst lättsmälta  
Närande.

(Forts. fr. sid. 550.)  
dam av samma ålder. De bästa referenser kunna lämnas. G. B. "Abisko." Affärsdam 38 år, resvan, önskar resällskap med mindre koteri eller ensam dam, glad och trevlig, van vid fjällturer, för resa i norra Sverige med Abisko som mål, eventuellt en tur i Norge. Tiden 8 juli—8 aug. Närmare upplysningar lämnas av Idun. E. R.

Jämtlandsresa och cykelturer. Under min semester 26 juni—10 juli önskar jag gärna få resällskap till Underåker, Jämtland. Jag var där föregående sommar och trivdes så bra. Där är så vackert och billigt att vistas. Jag är mycket road av cykelturer, fick i fjol företaga dem ensam, emedan ej någon av mitt sällskap

idkar den sporten. Frågas härmed om någon av Iduns läsarinor ville göra mig sällskap. Jag är ett medelålders, bättre fruntimmer, mycket road av sport. Svar med omgående.

E. M.

Finnes det någon familj eller ensam dam som vill hava en ung flicka med som sällskap och hjälp, till utlandet. Är svenska men vistas i Holstein hos släktingar nu 1 års tid, förut 4 år där. Har avlagt realskolexamen och är mycket musikalisk, ålder 23 år. Även husligt anlagd, ref. finnas. Någon lön önskas. Svar till Stationsinspektör O. Berns, Snogeröd, Skåne.

## FRÅGOR OCH SVAR

Fråga: Kan någon av Iduns ärade läsarinor rekommendera någon trevlig och vacker plats i norska fjällen, där man kan tillbringa sin sommarferie. Har tänkt på Gudbrandsdalen, men då jag varken känner till platser eller hotell där, vore jag tacksam, att på detta sätt få några goda råd. Gertie.

Svar: Ett utmärkt ställe att re-



kommendera är Domaas, där man har både härlig fjällnatur och vacker vegetation. Vänd eder till Domaas turisthotell, Domaas, ett förstklassigt hotell utan orimliga priser.

Fråga: Kan någon av Iduns läsarinor vänligen giva mig namn på nuvarande Riddarhuskamreren. Mångårig prenumerant.

Svar: Kamrerare finns ej numera utan kassör vars namn är kapten Sven von Heijne.

Fråga: Har en s. k. "äkta sjal" dubbelvävd, vackert mönster (ej svart botten) 172x172 cm. med bärd runt om och frans å tvänne sidor. Vad kan en sådan vara värd nu och var finna köpare? Kulla.

Svar: För en sådan sjal torde betalas 75 å 100 kr. Vänd eder

exempelvis till fru Anna Nyströms antikvitetsaffär, Norrmalmstorg 12.

Fråga: 1) Huru mycket smör (margarin användes ej) anses gå åt per månad i ett hushåll på fyra personer. Leva gott men ej i överflöd och hava sällan främmande. 2) Vilken färg till tapeter och mattor lämpar sig bäst, då möbelen är i mahogny med grönt siden. Oerfaren husmor.

Svar: 1) 6 kilo i månaden. 2) En benfärgad tapet är ju alltid vacker i synnerhet om rummet är mörkt. Är rummet soligt går det an att ta en mörkare tapet t. ex. guldbrun, gärna smalrandig. Annan husmor.

Fråga: Hur kan amatör bli medlem i Fotografiska förenin-



**Yardley's**  
Äkta  
Lavendel Tvål

sammansatt av de mest utsökta oljor, förlänar huden den mjukhet och ungdomliga friskhet som är första betingelsen för vacker hy och kvinnlig charm.

Varje tvål efterlämnar den friska doften av den äkta lavendelblommån, som kvarstannar på huden långt efter användandet.

Anspråksfulla damer uppskatta den.

Säljas i alla välsorterade affärer inom branschen.

Pris Kr. 1: 50.

**YARDLEY & CO., LTD., LONDON W. 1**

**LÄMPLIG  
PRESENT**

**CARL LARSSONS**  
PRAKTVERK

**"SVENSKA KVINNAN  
GENOM SEKLEN"**

10 FÄRGTRYCKPLANSCHER

Inbunden med av konstnären komponerad pärm

Kr. 5:—

Portofritt mot insänd likvid i postanvisning

**IDUNS EXPEDITION**  
STOCKHOLM

**SOUTHALL'S**  
BINDOR OCH SPECIALARTIKLAR FÖR DAMER



**SOUTHALL'S DAMBINDOR** — absorberande — aseptiska och mjuka som dun. Tillverkas i olika storlekar och säljas i blåa paket på 1 dussin.

Likaså

**SOUTHALL'S KOMPRIMERADE DAMBINDOR** i fyra storlekar. Varje binda förpackad i en liten ask. Rekommenderas särskilt för damer på resor.



**SOUTHALL'S JUSTERBARA ELASTISKA BÄLTE**, tillverkat av bästa kvalitet, elastiskt band, tätt åtsittande o. mycket bekväma.

**SOUTHALL'S SANITÄRA BYXOR** — en välgärning för damer — elegant snitt — lätta och behagliga. Dessa byxor garanterar full trygghet och äro så lätta och tunna, att de, ehuru vattentäta, alltid äro svala att bära. Tillverkas i 9 modeller med löstagbart foder av rent gummi.

FABRIKANTER:

**SOUTHALL BROS. & BARCLAY LTD.**,  
CHARFORD MILLS, BIRMINGHAM, ENGLAND.

I lager hos Buttericks Mönsteraffär, Stockholm, Göteborg, Malmö och Hälsingborg, Nordiska Kompaniet (Sjukvårdsavdelningen) Stockholm, Au Corset Gracieux, Drottninggatan 66, Stockholm, ävensom hos alla förstklassiga sjukvårdsaffärer.

ENGROS: Carl Stangenberg, Hötorget 10, Stockholm; Gustaf Hjelm & C:o, Norrtullsgatan 8 A, Stockholm; Sederholm & C:o, Östermalmstorgsgatan 69, Stockholm.



## Jubileumsutställningen i Göteborg

8 maj—30 sept.

Besök Skandinavians hittills största utställning.

Reservera i tid rum genom  
Utställningens Inkvarteringsbyrå.

I samband med utställningen anordnas:

Internationella Automobilutställningen 9 maj—12 juni.  
22:dra Allmänna Svenska Lantbruksmötet 19—24 juni.  
Internationella Luftfartsutställningen 20 juli—12 aug.  
Internationella Stadsbyggnadsutställningen 27 juli—  
12 aug. Svenska Mässan 20—26 aug. 5:te Nordiska  
Trädgårdsutställningen 14—23 sept. Svenska Spelen,  
Internationella Idrottstävlingar 1—15 juli.

Broschyrer och program sändas på rekvisition från

**UTSTÄLLNINGSBYRÅN, GÖTEBORG 5**



Har Ni provat  
**MUSTADS**  
nya margarin?

Det som vid stekning icke stänker eller bränner fast vid pannan, utan skummar och bryner just som smör skall göra.  
OBS! Inga ändringar i namn, förpackningar eller pris.

Grantz

gen. Fordras det några prov på yrkesskicklighet undrar

Camilla.

Svar: Anmälan sker till Helmer Bäckström, Tekniska Högskolan. Inga prov på yrkesskicklighet behöva företes.

Fråga: Var vänlig och giv upp-  
slag till några vackra och ej allt-  
för svåra musikstycken av E.  
Bach.

Musikvän.

Svar: Här några stycken: "Leichte Stücke", "Kleine Preludien" och "Bach-Album".

Fråga: Till vilken bokhandel i Stockholm skall man hänvända sig i och för prenumerering å Populär astronomisk tidskrift och vad kostar denna?

Astronomiskt intresserad.

Svar: Genom de allra flesta affärer, förslagsvis Sandbergs

Bokhandel, Stureg. 8. Priset är 6 kr. pr år.

Fråga: Beder få veta, om något ackompanjemang finnes till den trevliga sången: "Nu komma de svenske."

Lärarinna.

Svar: Ja, den finns för piano med överlagd text. Kan fås i musikaffärerna, t. ex. Elkan & Schildknecht, Stockholm.

### BREVLÅDA

RED: S BREVLÅDA.

L. E. Den ena av novellerna, "Hennes enda kärlek" kan nog användas vid tillfälle. Den andra returneras, om ni uppger namn och adr. och insänder porto.

EXP. BREVLÅDA.

Signatur "Dagmar". Eder annons kostar kr. 5.25 som omgående torde insändas å postanv. eller rek. Annonser införda i detta nummer.

## En brist

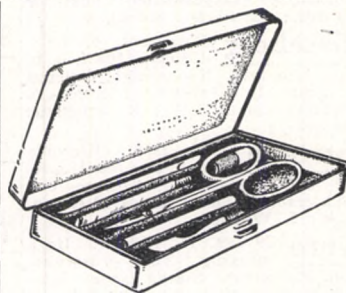
i de svenska hemmens utrustning är, att den i utlandet så vanliga diskmaskinen där saknas. Ett flertal sådana konstruktioner hava visserligen funnits till salu här, men de ställa sig alla för dyrbara för våra förhållanden. Nu har man emellertid lyckats konstruera en svensk diskmaskin, lika enkel och praktisk som hållbar och billig.

## Hemmets Diskmaskin

har också alla utsikter att bli en för varje hem oumbärlig hjälpreda. Gör oss ett besök, ring eller skriv till

A/B DISKMASKIN

Malmorgsgatan 3, Stockholm.  
Tel. 132 58.



### FÖR DAMERNA!

Fickmanicurett enligt illustration, förnicklat och plyschfodrat. Oumbärligt. Kan bekvämt bäras i fickan. Pris portofritt Kr. 4:50 mot postförskott.  
CENTRALVARULAGRET,  
Göteborg 3.

Vår mycket omtyckta  
"3/4 kg. ask"



Choklad  
Konfekt  
Marmelad  
å 5:90 pr ask

Till landsorten fraktfritt 4:40 pr ask.

PERCY F. LUCK & Co.

För den nyfödde.

Mödrar med stora fordringar på väl-  
sydd utstyrsel, erbjudes komplett så-  
dan till kr 15:— samt kr. 12:— och  
kr. 8:— . Mönster medf. på begäran.  
Obs! 12-årig verksamhet. Fru E.  
Caspersson, Örebro 1.



Bländande vitt  
är damernas sommarfärg

Använd

Shinola putssten

för Edra vita tyg- och skinnskar

Tvättar skorna rena!

Smetar icke!

Innehåller tvål och benzol

Under  
**JUNI, JULI  
och AUGUSTI**  
hålles  
**IDUNS EXPEDITION**  
öppen  
9-4, lördagar 9-3

Vid svår  
huvudvärk,

nervsmärtor och reumatiska smär-  
tor gör 1 PERVALKAPSEL,  
omedelbar verkan. Innehåller ej  
acetylsalicylsyra, är utan smak  
och lätt att intaga, utan skadliga  
biverkningar. Finnes å apotek i  
askar å kr. 1:70.

KNUT HEURLIN

Hemslöjd och Almedahls Linnevaror

Kungsgatan 46 - GÖTEBORG

Prover franco

Bra

kunna många tvålmedel vara

Bättre

också en del

Bäst

är dock Lundstedts



Det är helt enkelt  
oöverträffligt!



# Se med Edra egna ögon att Ni får Mazettis ögon

Ni är då säkra på att alltid erhålla en delikat, kraftig och hälsosam cacao.  
**OBS!** Våra olika billigare kvaliteter cacao såväl i hektopaket som i lös vikt.

Varnas för efterapningar av påse och etikett!



Tillbringa Edra ferier å

## GOTLAND

Besök **VISBY**. Nordens märkligaste medeltidsstad. Lämpligt mål för skolresor.

Upplysningar genom

**TURISTBYRÅN, VISBY**

## GRÄSFRÖ ROSOR

Blomster-, Köksväxt- och Lantbruksfrö. Sättpotatis, Gödselämnen, Redskap m. m. Träd, Buskar, Fleråriga blomsterväxter m. m. Utförlig katalog på begäran.

**A.-B. Nordiska Fröhandeln,** Tel. 317 25. Mästersamuelsgatan 45, STOCKHOLM C. Norr 142 20.

### Varje familjeförsörjare

bör bereda sina efterlevande Pension i

## ALLMÄNNA ÄNKE- OCH PUPILLKASSAN

— Grundad 1784 —

Prospekt portofritt på begäran, varvid denna tidning bör återopas. **Storkyrkobrinken 11 - Stockholm**

### Döva höra



Den amerikanska elektriska **hörapparaten ACOUSTICON**, som är världens förfästa, kan nu regleras i 6 styrkegrader efter örats olika hörselörmåga. Förordad av öronspecialister. Ombärlig för lomhörda i kyrka och teater. För efterapningar varnas.

**Öronmassageapparaten MASSACON** botar susning för örönen. ACOUSTICON är den enda elektr. hörapparat som är patenterad, o. lämnas 5 års skriftlig garanti. ACOUSTICON är tillerkänd guldmedalj i St. Louis o. den engelska kröningsmedaljen i guld. Användes av H. Maj:et Änkedrottningen av England o. Prins Carl av Sverige. Begär katalog och intyg. Ensamförs. för Sverige: **MALMÖ BANDAGE ETABLISSEMENT, Per Vejlersgatan 9, Malmö I. Telefon 4975.**

## AKTIEBOLAGET SYDSVENSKA BANKEN

Inbetalt aktiekapital Kr. 34,000,000: —

**Huvudkontor: Malmö.**

Mottager insättningar å **Depositions-, Kapital- och Sparkasseräkning till högsta gällande ränta.**

**Fullständigt bankväsende.**

## Damlågskor

Tillverkade för denna säsong. A-stämplade. Säljas direkt till allmänheten och till fabrikspris.



I prima svart, mjuk chevreau, wienermetod, modern, ypperlig passform, välsittande, lätta, behagliga, i snör eller slejft, med pumpadour-klack ell. mod. låg klack ..... **12.75** par

I svart, mjukt skinn, modern låg klack (ej att förväxla med toffelmodeller) rymlig passform, genomsydd, i snör eller slejft ..... **6.90** par



Sändes över hela landet mot postförskott och ombytesrätt.

**SKOFABR. PARTILAGER, St. Vattug. 10, Stockholm**

## Glöm ej

göra adressförändring på **IDUN** före sommarflyttningen

### Misspyrdande hårväxt

borttages med "Pasta Stabil", pris 4:50 + porto. Crème Dalia för efterbeh. pris 2:50 + porto. Ebba Beckmans Hygieniska salong Grevtureg. 3. 1 tr. Stockholm 1.

## Äkta Citroncrème

Gör huden fraiche, mjuk och elastisk. Särskilt att rekommendera för torr och spröd hud. Pris kr. 4:— pr burk. Sändes pr postförskott + porto över hela landet.

**MIA LILJEFORS**

Exam. massör.

Klinik för medicinsk hårbehandling, huvudmassage och ansiktsbehandling. Karl Gustafsgatan 16, Göteborg. Telef. 15420.

## Svenska Kurortföreningen

**A.-B. Bie** Badanstalt, Katrineholm. Kneippbad. Starkt radiumhaltigt vatten. Skogsluft. Uppl. Badkont., Bie. Läkare: Stadsl. R. Pousard, Katrineholm.

**Borgholm** (Öland). Hårl. klimat. Alla slags bad o. behandlingar. Billiga priser. Uppl. Kamrerarek. Läk.: Dr. Joh. O. A. Bergqvist, Sthlm.

**Båstads** Havsbad o. kuranstalt. 1/6—1/9. Milt, jämnt klimat, hårl. läg., en av Västkustens natursköna badorter. Läkare: Dr Anders Weltzinn, Stockholm. Gymn.-dir. Th. Holmberg.

**Djursåtra** Brunn, Versås. Lugnt, stilla, enkelt. Högst o. fritt läge. Radiumhaltiga järnkällor. Vål serv. bad. Heltluft. Elektr. ljusbud. Massagebeh. Bill. Läk.: Fredr. Sundelin, Sthlm.

**Eda** (Värml. Eda) Charlottenberg. 6/6—15/8. Beh. reum., gikt, nerv. m. m. Läk.: Dr. A. Andreen Swedberg, Sthlm.

**Fjällnäs** c:a 800 mtr ö. h. I björkskogsb. Hårl. fjälln., gott bord, c:a 60 rum. Juni—Aug. Läk.: Professor Torsten Hellman.

**Grännafors** Smål. högll. Modern kurort. Sthlm. specialbeh. Läk.: Dr. B. Björnsson, Sthlm.

**Götarp** pr Gnosjö, Smål. Högst läge i skogr. trakt vid sjö. Vanl. badf., god järnkälla. Rikst. Mass. Läk.

**Hjo Badanstalt** Alla badformer. Diatermi. Utmärkt mat. Spritriktigheter. Musik. Överläkare: Dr. E. Tengstrand, Sthlm. Gymn. o. mass.: Dr. Hj. Ekberg, Sthlm.

**Hälsans** Brunnanstalt, Hälsingborg. Den berömda Sofiakällan. Järnkäll. Hårl. havsbad i Öresund med sandstrand. Reum. mag- o. tarmsjukd., katarrar. Läk.: A. Björkman.

**Johannisdal** v. Köping. Järnkälla m. hög radioaktivitet, vars vatten anv. även till alla bad. Läk.: G. Ericsson, Köping. adr. Loftahammar, fullst. kurort, havsbad i Tjust 2 mil n. om Västervik. Mild skogs- och havsluft, sport. Dir. båtförb. Sthlm. Kost 4:— kr. II kl. 2:50 p. d. Läk.: Dr. G. Frostell, Sthlm.

**Lannaskede** Hårl. läge å Smål. högll. 900 ft. ö. h. Skogr. trakt. Stark järnk. Alla Badf. Spec. gyttejeb. Kneipp. Ö. 1/6. Läk.: G. Cars, Linköping.

**Loka** 4/6—15/8. Rheim., Gikt, Hjärtfel, Neurasth. Berömda gyttejeb. Radiuminhal. Överl.: Th. Hedberg, Sthlm.

**Lyckornas Havsbad,** Säs. 1/6—31/8. Hårl. läge. Vackra skogsprom. Varna o. kalla bad. Läk.: Dr. L. Turitz, Göteborg. Fullst. restaur. Helinack. fr. Kr. 7:— pr dag.

**Medicinska förfrågningar** besvaras av resp. läkare och för närmare upplysningar hänvisas till den av Sv. Kurortföreningen utgivna publikationen "Svenska Bad- och Kurorter" (tillgänglig i bokhandeln) och till de olika orternas prospekt, som erhållas genom kamrerarekontoren och Svenska Turistföreningen, Stockholm, samt genom Aktiebolaget Nordisk Resebureau; Stockholm, Operahuset; Göteborg, Södra Hamngatan 43; Malmö, Storgatan 13 A; Köpenhamn, Kristen Benikogade 1.

**OBS!** Önskligt är att kurgästerna medföra eget linne.

## Reumatism

Pinas icke — Sloan's Liniment borttager ögonblickligen värken. Ha det till hands för reumatiska plågor, vrickningar, blånader, nervvärk och andra nervåkommor. Ingen gnidning — det tränger in i huden ändå. Fås på alla Apotek.



# SLOAN'S Liniment

## Medisan-tabletter

ett nytt tillförlitligt medel med snabb och säker verkan vid nervsmärtor, reumatism, huvud- och tandvärk m. m. Kliniskt prövat å sjukhus. Lätt att intaga då tabletterna hastigt sönderfalla i vatten. Obs! Salicylsyra ingår icke i någon form. Fås å alla apotek.

Tillverkas å **APOTEKET LEJONET, Malmö.**



Vad varje kvinna bör veta. Ett värdefullt råd förebegrar mycket ont. Begär broschyrer. Strängaste diskretion. **SAHANORIS** Drottninggatan 4 Stockholm

## Lait Antiphélique

borttager fräckar, finnar, fnassel och rynkor, samt gör huden fast och jämn. Pris kr. 6:50 + porto. Försändes diskret.

**A.-B. Franska Parfymmagasinet,** 21 Drottninggatan, Stockholm. Hovleverantör.

## Saltsjöbadens Badhotell

Alla moderna badf. Fullst. gymnastiktinstit. Öppet hela året. Läk.: Dr. O. F. Åberg.

## Skagersbrunn

Värml. v. sjön Skagern. Utm. järnk. Alla badf. Solsandsbad, Skogsl. Mass. Gymn. Diathermi. El. beh. Läk.: Dr. Bertel Möller, Stockholm. Gymn. Dir. Hj. Nyquist.

**Strömstad** Havskuranstalt, mild havsklimat, berömda gyttejebad, friluftsbud, solbad, ny vattenledn. Säsong 10/6—31/8. Läk.: A. Berghel, Sthlm.

**Sätra Brunn** 1,4 mil fr. Sala. Daglig bilomnibusstr., Gyttejeb., ljusb., gymn. mass., särsk. matordn. f. mgsj. Ö. 4/6—6/8. Int.: Dr. Alfred Bjure.

**Söderköping** Brunn och badhus. Nauheimerb. Elektr. ljusbud. Sjukgymn., mass. och helbluftsbeh. Utm. skogsprom. Gott, bill. bord. Läk.: R. Almgren, Sthlm.

**Södertelje** Bad- och Kuranstalt serverar medicinska och andra bad året om. Sommarsäsongen juni—september. Förstklassigt strandbad. Badläkare: Dr Alfred Ljung, Sthlm.

**Tranås** Vattenkuranst. Öppen året om. Varm- o. kallv.-beh. Luftbad, Röntgen, Höhensonne, Dietkur. Moderata priser. Läk.: H. Tham, Tranås

**Trosa** Bad- och sommarvistelseort. Naturskönt läge. Ren o. stark kande luft. Varm- o. saltsjöbad. En läkare.

**Tulseboda** Brunn o. Bad, Kyrkhult, Blek. Natursk. läge i högt ligg. skogstr. Bill. Läk.: Gunnar Glimstedt, Trelleborg.

**Tyringe** Bad & Sanatorium. Fysikal.-diätetisk kurort. El. glöd- o. bäglusbud. Spektrosoll o. Högsolsbad. Teslastr., syrgasbad m. fl. Gott bord. God luft. Läk.: Dr. O. Reimers, Tyringe.

**Ulricehamns** Sanatorium o. badanst. Öppet året om. Vidstr. skogsprom. Mer än 300 m. ö. hav. Alla brukl. bad o. fysikal. behandl.-met. Läk.: Joh. A. Andersson, Ulricehamn.

**Varberg** Havsbad o. gyttejebadanst. Bästa havsbad, spec. gyttejebad. Elektr. ljusbud. Moderata avgifter och levnadsomkostnader. Läkare: Dr Sigge Wikander, Storg. 12, Sthlm.

**Visby** Bad och Strandbadet Kneippbyn. Läk.: K. Kallenberg, Strandvägen 39. Spec. i nervsjukd. o. hypnot. beh.

**Öregrund** Havsb. Hårl. läge. Gott bord. Brukliga badf. Läk.: Dr. H. Åkerberg, Öregrund.

## LEDIGA PLATSER

### Ordentlig ensamjungfru

Önskas från 1 juni till villasamhälle utanför Sthlm. 4 pers. hushåll. Fru Braune, Karlbergsvägen 72, Stockholm. Tel. 80335.

### Vid Hedemora Kindergarten

finnes plats ledig till hösten för utbildad Kindergartenledarinna att med hjälp av biträde förestå och leda ovan nämnda Kindergarten. Lön pr år 2,500:— kr. Arbetstid 10—1 f. m. Ansökningar jämte betyg torde insändas före d. 10 juni.

Vidare upplysningar lämnas av Fru Fredrika Collin, Hedemora.

### Sykunnig, ordentlig flicka

får plats som hushåll på gård i Sörmland. Svar till "Sykunnig", Iduns exp. f. v. b.

## Plats som sköterskeelev

f. o. m. 1 juli 1923 finnes vid Nyköpings hospital. För person, som genomgått sexklassigt läroverk, förkortas elevtiden till ett år. Skolad sköterska med 2-årig utbildningskurs kan få tillgodoräkna sig tre år av sin la- sarettstjänst och erhålla ordinarie stats- anställning efter ett års tjänstgöring som extra ordinarie.

Lön under hela elevtiden. Ansökan ställes till överläkaren, Nyköpings Hospital.

### Präktig, ordentlig landsflicka

erhåller plats i tre personers hushåll som ensamjungfru, sykunnig önskvärt. Gott bemötande och reel behandling ges och önskas. Platsen tillträdes 1:sta aug. Svar med ålder, rek., foto samt övriga upplysningar till "Självständigt arbete", Iduns exp. f. v. b.

## Föreståndare- och Husmoders- platserna å Fjärås Försörjningshem äro lediga till ansökning, och skall föreståndaren vara fullt kompetent att sköta ett jordbruk om 70 t. på egen hand; och husmodern fullt kompetent att sköta hemmet inom hus.

Platserna som äro lediga f. o. m. 1 augusti i år, kunna tillsättas antingen med gift eller ogift folk; i sin helhet eller var för sig. Ansökningar med fotografi, uppgift om ålder, referenser och betyg om förut innehavda anställningar torde insändas till Ernst Brattström, Fjärås.

### En lärarinnebefattning

vid Västernorrlands Läns sinnesslöanstalt i Boda blir ledig att tillträdas den 1 sept. 1923. Begynnelselön 1,200 kr., 3 ålderstillägg å 150 kr. efter 5, 10, 15 års tjänstgöring. Dyrktidstillägg, möbl. rum, kost, tvätt, 3 mån. ömsesidig uppsägningsrätt. Den sökande skall ha genomgått kindergartens- kursen. Ansökn. åtföljd av betyg inlämnas senast den 30 juni till föreståndarinnan, adr. Viskan, som även lämnar vidare upplysningar.

### Kammarjungfru,

30—40 år, anspråkslös med lugnt behagligt sätt, kunnig i kamning, sömnad samt något språkkunnig och reservant, villig medfölja äldre dam på utrikesresor. Platsen kan tillträdas i juli månad. Svar med anspråk på lön. Betyg med foto önskvärt under adress: "Utrikesresa", Turisthotellet, Hindås.

## Nach Deutschland.

Gut situerte deutsche Kaufmanns-Familie, bestehend aus Ehepaar und zwei erwachsenen Söhnen, im Rheinland (unbesetztes Gebiet) sucht junge gebildete Schwedinnen für ½ bis 1 Jahr zwecks gegenseitiger Erlernung der Sprachen bei Familienanschluss aufzunehmen, freier Aufenthalt. Wenn Entlohnung gewünscht wird, kann darüber verhandelt werden. Nach Wunsch Betätigung im Haushalt. Angebote erbeten unter Chiffre "84" an Gumelius Annonbyrå, Stockholm.

## Barnkär

och redig flicka, som har god hand med barn, får plats 15 juni i enkel familj i Småland för 3 barn 1—8 år. Svar med rek. till "Officersfru 40", Iduns exp. f. v. b.

## PLATSSÖKANDE

STUDENTSKA, undervisningsvan, önskar kondition under sommarmånaderna att undervisa i skolämnen och musik. Är även villig hjälpa till i hushållet. Svar märkt "Enkel och anspråkslös", Iduns exp. f. v. b.

### Hushålls- och sykunnig bildad äldre flicka

med bästa betyg söker plats som hushållsföreståndarinna eller husmoders hjälp i södra eller mellersta Sverige å pensionat eller större hem där jungfru finnes. Svar till "Helst strax", Iduns exp. f. v. b.

### En 16 års flicka

önskar hjälpa till på landet över sommaren. Kunnig i enklare hushållsgöromål. Svar märkt "Ingrid", Iduns exp. f. v. b.

### En 16 års flicka

önskar under sommarferierna läsa med ett par barn i de lägre klasserna på landet mot fritt vivre. Svar till "2:dra ringare", Iduns exp. f. v. b.

### Ex. sjuksköterska,

villig även biträda vid lättare hemsysslor, önskar plats hos äldre dam, där jungfru finnes. Svar till "Sjuksköterska 30 år", Iduns exp. f. v. b.

### Ung flicka

önskar plats under sommarmånaderna som husmoders hjälp och sällskap, helst där jungfru finnes. Är även villig hjälpa mindre barn med läxor. Familjemedlem. Svar till "Helst å större gård i södra Sverige", Iduns exp., f. v. b.

### Enkel, bättre flicka,

22 år, önskar plats på större gård för att deltaga i förekommande göromål, särskilt matlagning. Är kunnig i hand- arbeten. Någon lön önskvärd. Svar till "M. L. 15 juli", Iduns exp. f. v. b.

### Enkel, medelålders dam

med goda betyg, det sista från tolv- årig plats hos äldre dam, önskar anställn. i hem att deltaga i husligt arbete. Även van vid skrivgöromål. Svar till "1 Augusti", Öxnered p. r.

### Ung, förlovad flicka,

behärskande franska språket önskar för några månader plats hos bättre familj på landet, helst där småbarn finnes, såsom husmoderns hjälp och sällskap. Svar till "Barnkär", Iduns exp., f. v. b.

### Ung, elementarbildad flicka,

som genomgått kurs i sjukvård å läns- lasarett, önskar sköta sjuk pers. Svar till "L. S.", Iduns exp. f. v. b.

## Doktor J. Arvedsons kurs i Sjukgymnastik, Massage Pedagogisk Gymnastik

medförligt enligt kungl. Maj:ts medgivande samma komp. och rättigheter som en kurs vid Gymn. Central-Institutet. Kursen, 2-årig, börjar den 15 sept. Prospekt på begäran gen. D:r J. Arvedson, adr. Odengatan 1, Stockholm.

## D:r A. Karsten

Medicinskt Elektricitets-, Ljus- och Röntgeninstitut Kungsgatan 60, Stockholm Behandling av reumatiska åkommor.

## Gymnastikdirektörexamen

avlägges efter 2-årig kurs av kvinnliga elever vid

## Sydsvenska Gymnastik-Institutet.

Ny kurs börjar 15 sept. Prosp. Major J. G. Thulin, Lund.

## Kardborrevatten

osviktligt medel mot härskande resultat. 2 50 pr fl. + porto. 2 fl fraktf. H. Engelbrektsson, Gullbrandstorp.

## Syster Elsas Förlossningshem

Rikstelefon 71 Älmhult, har fått sitt goda renommé genom utmärkt god omvårdnad av moder och barn, humana billiga inackorderings- o. vårdavgifter, konfidens och diskretion. Förfrågningar besv. omg. mot porto. (Hemmet grundat 1906).

## Meddelande.

Symaskiner av diverse märken repareras och justeras. Utmärkta rekommendationsskrivelser finnas.

Stockholms Maskinjusteringsbyrå, Stockholm. Telefon Norr 153 07.

## Lär Eder till Tandtekniker.

Ny kurs börjar snart. Svar till "Framtidsyrke", Allm. Tidn. kont., Sthlm, f. v. b.

## Djura Pensionat

(Leksands s:n)

mottager gäster året om. Vackert beläget i kyrkby nära Grådafallet i Dalälven. Tillfälle till utflykter. Gott bord. Moderata priser. Vidare medd. Djura Pensionat, postadress Djura. Tel. Gagnef 49 A.

## Billig badkur i Tyskland.

Bild. sv. sjukgymnast erbj. sig slutet juni—börj. juli medtaga till Baden-Baden ett antal pers. som önska bad och massagekur, arrangerar resa, hotellvist., utflykter, ger behandling. Upplysn. erhålles mot dubbel porto.

Gihls sjuksköterskebyrå, Jungfrugatan 31, Stockholm.

## Osby Hushållsskola.

Undervisning i finare matlagning, bakning, slöjd, vävning m. m. Lämpligaste tiden för konservering. Statsunderstöd och friplatser till mindre bemedlade. Nästa kurs börjar den 18 juli. Prospekt fritt på begäran. Rektor E. Brolin, fack 5, Osby.

## Malmö Hospitz

Engelbrektsgat. 11 b, Malmö

Tel. 25 14.

Rekommenderar sina tysta och hem- trevliga resanderum från 3:75 till högre pris. Innehavare Ellen Norrsell.

## INACKORDERINGAR

### Å större egendom

vid sjön Aspen 1 tim. fr. Göteborg, litet hemtr. förstkl. pensionat. Pris kr. 5 pr dag. Fru Malm, Lerum.

### 3 à 4 veckor

av semester önskar ung, anspråkslös lärarinna inackordering i vänligt präst- eller lanthem. Svar emotes tacksamt under signatur "Dagmar", Iduns exp.

## TECHNIKUM ILMENAU i/THÜR.

Ingenjörssakademi för elektroteknik och maskinbyggnadskonst.

Prosp. gratis.

## Smögens Havsbud.

### Badrestauranten Rekommenderas.

Säsöng 15 juni—1 September. Gott bord. Moderata priser. Tillfälle till fiske och segling. Förfrågningar besvaras av kamrerarekontoret, Smögen. Tel. 43. Begär prospekt.

## Strengnäs Husmodersskola.

Ett par elevplatser lediga till sommarkursen 4 juni—12 augusti. Grundlig undervisning och gott hem. Prospekt genom Fru M. Braune, Strengnäs. Tel. 898. Språk- o. hushålleskola å Teleshovs slott Helsingborg för flickor (f. d. Aringsbergs), högt beläget i skog vid sjö, 3 km. från Växjö. Modern inredning, komfort, värmeledning. Undervisning enligt flickskolans kurser i alla skolämnen t. o. m. 8:de klassen samt i musik. Särskild kurs för unga flickor, vilka önska lära hushåll och all slags sömnad samt förkovra sig i språk. Exam. skolköks- och handarbetslär. Infödda språklär. Elever mottagas även under pågående termin, om plats finnes. Prospekt på begäran. Teleshov, Växjö. R: Växjö 199. ELSA KJELLANDER.

## S:t Botvids Skola, Saltsjöbaden.

Eforus Arkebiskop N. Söderblom. — Inspektor: Pastor primarius N. Widner. Franskt språkinstitut. Helsingborg för unga flickor. Infödda utbildade lärarinnor. Ansökningar böra insändas före den 15 juni 1923. För avgående elever anordnas eventuellt, under skolans ledning och till självkostnadspris, en cirka 6 veckors vistelse i Frankrike Aug.—Sept. 1924. Prospekt på begäran. SIGNE BERG, Föreståndarinna.

## S:t Sigfrids Skolhem för gossar, Räfte.

### Ferieläsning till Ring I och II från 14 jull.

Härligt läge på småländska höglandet. Skickliga lärare, fil. kand. Varmt rekommenderat av föräldrar och målsmän. 5 platser lediga för höstterminen. Anmälningar till skolåret 1923—1924 emottagas nu liksom till ferieläsningen.

ANNA ULLMAN, f. Albin.

Honours Dipl. L. L. A. Exam. St. Andrews Universitetet, Scotland.

Rikstel. Växjö 432. Postadr. Räfte.



GÖTEBORG  
Begär prospekt!  
39:e läsåret.

## Filip Holmqvists Handelsinstitut

### Statsunderstött och under statsinspektion.

Fullständig och modern fackutbildning genom pedagogisk, koncentrerad undervisning. Student-, Bank-, Korrespondent- och Handelskurser. Gymnasialavdelning. Kontorstekniska övningar. Platsförmedling. Höstterminen börjar den 25 aug

## Utmärkta organ

för

## annonsering i landsorten:

**Arvika:** Arvika Nyheter.

**Avesta:** Avesta-Posten.

**Borlänge:** Borlänge Tidning.

**Borås:** Borås Tidning.

**Eksjö:** Eksjö-Tidningen.

**Engelholm:** Engelholms Tidning.

**Eskilstuna:** Eskilstuna-Kuriren.

**Falun:** Falu-Kuriren.

**Filipstad:** Filipstads Tidning.

**Gävle:** Gefle-Posten.

**Göteborg:** Göteborgs Dagblad.

**Halmstad:** Hallandsposten.

**Hedemora:** Södra Dalarnes Tidning.

**Hudiksvall:** Hudiksvalls-Tidningen.

**Hälsingborg:** Hälsingborgs Dagblad.

**Härnösand:** Härnösands-Posten.

**Jönköping:** Smålands Allehanda.

**Kalmar:** Barometern.

**Karlskrona:** Karlskrona-Tidningen.

**Katrineholm:** Katrineholms-Kuriren.

**Landskrona:** Landskrona-Posten.

**Linköping:** Östgöten.

**Ludvika:** Ludvika Tidning.

**Luleå:** Norrbottens-Kuriren.

**Malmö:** Skånska Aftonbladet.

**Mariefred:** Tidning för Skaraborgs län.

**Mora:** Mora Tidning.

**Norrköping:** Norrköpings Tidningar.

**Nässjö:** Nässjö-Tidningen.

**Piteå:** Norrbottens Allehanda.

**Skövde:** Skaraborgs Läns Annonsblad

**Sollefteå:** Sollefteå-Bladet.

**Strängnäs:** Strengnäs Tidning.

**Sundsvall:** Sundsvalls-Posten.

**Säter:** Säter Tidning.

**Söderhamn:** Söderhamns Tidning.

**Trelleborg:** Trelleborgs Allehanda.

**Uddevalla:** Bohuslänningen.

**Umeå:** Västerbottens-Kuriren.

**Uppsala:** Tidningen Uppsala.

**Visby:** Gotlänningen.

**Västervik:** Västerviks-Tidningen.

**Västerås:** Westmanlands Allehanda.

**Växjö:** Nya Växjöbladet.

**Örebro:** Örebro Dagblad.

**Östersund:** Östersunds-Posten.

## GRANSHOLMS

### FINPAPPERSBRUK

ANLAGT 1808 - GEMLA - ANLAGT 1808

Specialbruk för finare pappersorter

## LEVERANTÖR AV IDUNS PAPPER

OMBUD OCH PARTINEDERLAG I STOCKHOLM:

R. W. STARE

R. T. 40 44 59 KUNGSGATAN 59 NORR 192 30

### Värdefull och intressant nyhet

## ILLUSTRERAD ÖVNINGSBOK

för småbarnens skrivundervisning i hemmet och småbarnsskolorna av PER BORGH

Med dessa båda illustrerade häften tillföres vår småbarnsundervisning en nyhet, som är värd allt beaktande och som vi äro övertygade om skall tillvinna sig såväl lärarnas och föräldrarnas som barnens stora intresse och göra undervisningstimmarna i skrivning och modersmål till nyttiga glädjestunder.

Pris: häft. I 25 öre, häft. II 35 öre.

Båda som prov mot 60 öre i frimärken.

GRANSHOLMS AKTIEBOLAG, GEMLA.





# GÖTA KANAL

## SVERIGES VACKRASTE TURISTLED

Lämplig tur till och från Jubileumsutställningen i Göteborg  
 I klass passagerareångare  
 Utmärkt restauration

Begär turlista och prospekt  
**ÅNGFARTYGS AKTIEBOLAGET GÖTA KANAL**  
 GÖTEBORG - STOCKHOLM



*Gyllenhammars*  
**HAVRE-GRÖT**  
 Kan jag själv  
 laga till

## En nutidspojke

är tidigt förtrogen med den moderna teknikens produkter. Han kan redan på avstånd säga, om den mötande bilen eller motorcykeln är av det eller det märket, och han har också reda på, vad de olika märkena gå för.

Alla pojkar synas också vara ense i en punkt, nämligen att HUSQVARNA FABRIKAT äro förstklassiga och eftersträvansvärda, vare sig det gäller en motorcykel, en velociped, ett salongsgevär eller ett jaktgevär.



# HUSQVARNA



“Rumford Biscuits”



“En delikatess”

för frukostbordet

anrättat på 15 minuter  
 med



# RUMFORD

— hälsosamma —

## Bakpulver

Absolut rent! Fritt från alun.

Förpackas i alla storlekar  
 samt endast å praktiska och  
 fullt skyddande bleckburkar.

Receptbok gratis hos  
 Eder handlande.