



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



# Den Swenske PATRIOTEN.

No. VII.

Misce consiliis stultitiam brevem.

**A**J, aj, aj = = å! Käre tag intet så hårdt  
wed dig; det swider intet så jämmerligen illa  
wet jag? Jo, aj, aj = = tu slag på ett stål-  
le = = Jag tror I ha förswurit Er emot = = =  
Patrioten är ingen Skohypotte, at = = =  
får jag intet tabla för mig? Jag wille at alle Pedan-  
ter = = = hur skal jag förswara mig hos mina Läsare?  
Eller kan ste Almanachen går intet rätt = = = jo; Un-  
symptningen då; Men, ah inte at om hå; hör min Läsar-  
re, om jag wore du, och du wore jag, huru skulle du  
skrifwa at mig, så at jag skrattade buken ur led? Och ni  
Munser med Uhl=spiegeln = = wacker Patriot=lyfla'gse Bon-  
den gröt, så = = ha! bist du där = = Jag swär wid Mada-  
me Camillas Riöls=Politica, wid alla Pedant=gudar kring  
Europa = = = wid rolighets gudinnan Bacchus = = =  
wid Dans=ben och Ull=blåsare = = = wid Mercurius  
och = = = at du skal = = Jag swär emot wid Phaeton och  
Pharamond, = = = wid Mor=Lisas Faveurs=band = = =  
wid härst Glass och Spansk win = = = wid Viol och Ca-  
priol = = = at jag skal intet = = hålt! må gidra då,  
jä skal Patrioten gahltas i dag; Men, tro mig aldrig  
på ett hår, min Läsare. Jag wil tabla om de tu allmän-  
naste tingen Le, och Liuga.

Underligt Mode på Patriot! men hwem kan undfly  
ödet? mina Läsare kunna wäl få skratta mig förutan.

Buffon wil med all makt wara löjelig; han är så  
ock; han wil bon gré mal gré komma folket at skratta,  
de gidra så ock; Men intet at hans infall, utan at hans  
inbillning. Von Bieren har ett infalls-register, som är  
likt våra Ung-herrars räkningar, hwilka oföränderligen  
altid bestå af wissa ingredientier, såsom Kortlet, Win,  
Caffé, rappé, affättare &c. &c. Eller ett dito af Made-  
mois. Granlåtts-recepter, at bruka på nykter maga, för  
än folket få se henne. Tinct. Benzoe, Bezetta, horletta &c.

Så kan det wäl gå an med Le kan ske, men at  
kunna liuga wähl, der wil litet mera til = = det har jag  
intet = = å jo kåre jag = = nå, på Cavaillers parole då,  
at du tiger med mig = =

Wil du liuga för ro skull, så skal du gie dig til  
at dikta sagor, låsa Romaner, konst-swarfwade Genea-  
logier, partiska Historier, wäderstinda griller under  
namn af Philosophie &c. Eller om du intet har lust at  
bli en lärd Lögn-smed, så håll dig ibland små lustiga Lögn-  
diktare, som ibland på sticka skratt-Avisor omkring at gå.  
J går hörde jag två buskar låsta i denna konsten.

Eskil. Ska wi liuga kapp Mickil?

Mickil. Må gidra Eskil; Men liug först du;

Eskil. Nei liug du först.

Mickil. Må gidra: tänk Eskil wet du hwad, at  
den der wacker qvinnan, som di kall Ustrea, ha blifwit  
huswä-yr af Plåt-skrammel.

Eskil.

Eskil. å aller! Men Mickil, hå å full wårre hå,  
då di sku sta å flytt Sahlbergs Grufwa tå Brunberg;  
di ha haft hå framma = = =

Mickil. hå int dägela tå liuga: dom säg di sku ta  
bort di ander stiernon tåf Himmeln, så bar Planeten  
sku bli qwar åt åhres.

Eskil. Skull en nånsin ha hørdt makan. Hå wa  
int under då, då grannes pälle had ett godt wintermö-  
te med munuggar hos = = =

Mickil. Då, jag wet full; hå wa int liuga hå.  
Men ha du hørdt, då Münser Warnåsau ha hitta på e  
fölsker-stref i byråckin på expensarn?

Eskil. å Clitiraren ha fått Spel-wärk i sig.

Mickil. å Publicom sku bemärcka kattskin härätter.

Eskil. å at tynswan ti riki sku gie sig an tå hängia  
åt lådigen, når fräst-nättra bli alla.

Mickil. å e knä-racka å husbond hos wår Sofu-  
Junker = = =

Eskil. å Landcrona sku bli pränta = = =

Mickil. Trow dig Eskil; du kan liug alt för gromt.  
Sår wähl.

Ar det icke underligt, min Läsare; at alla Menne-  
skior klaga öfwer Edgnen i werlden, och många tycka ån-  
då om hennes hwem är det, som kan henne wara aldeles  
förutan? Ar det intet annat, så kommer en

Hus-behofs Edgu til påß ibland. Herr Ska Så  
affwisat dageligen sina frästjare, med en Banco-Sedel i  
S... mor

morgon, til nästa Post, om i 4 dagar; På min åttlighet  
ska J ha honori. Min lilla vän, säger Fru Siolla til sin  
Man, J kan aldrig tro hur orolig och ångstig jag är när  
du är bortas; jag kan aldrig ha någon glad stund, när  
jag saknar Er min Angel.

Med ett ord, om du intet kan göra som du bör,  
och folk wil hafwat, så säg, at du wil och skal. Men  
akta dig, at du intet säger osten ligger i byke/ när du ei  
wil gie gästen mat.

**Skryt = Lögner**, som plåga höras af Herr Donat,  
Herr Pamp, Herr Manchette och slika; de äro lätta, alle-  
nast du wet hålla måttan och wälja folket. Säg intet  
at du stack ihjäl GeneralScaterna i Polska kriget; säg in-  
tet at du slog fienden där du satt i tältet med tårarna i ögon-  
nen och hiertat i = = särdeles om hela werlden känner dig.

**Höflighets = Lögner**: t. e. Jag försäkrar min  
Herre at ingen tager större dehl i hans lycka än jag. Ma-  
demoiselle är en makalös skönhet, som eblouerar = = det  
får du säga at en, som ser ut i ögonen som en Corcelette,  
En i detta slags Lögner, är man denna tiden ei bunden  
til måtta eller regler.

**Anständighets Lögner**. t. e. Jungfruens mode-  
stie, = = nej, särdeles när rödnad och nedslagna ögon följ-  
ja med. Dessa slags lögner ä förliga ibland oförståndigt  
folk; Men när Friaren förestår språket, så har det ingen nöd.  
Så bör man också förstå när den måtta katten, at böra sin  
röfwerier, wille privatifera i = = =

Men jag kommer i hog mig, man får intet egenteligen  
källa dessa och flera sådana några lögner; utan det är til  
wetandes, at hwar sort af Menneiskior i werlden har sitt  
egit tungomåhl; Således, t. e. När

När en toff Patron försäkrar sin Client med mycken höfslighet om någon ting, ler, buget, klappar honom på armen ic. så må han weta, at det betyder så mycket soun: Du har ingenting at wänta; särdeles om han swär der på, til yttermera wisso.

Somliga Controvers-makare mena med lättare, fanaticus och dylika försträckeliga ord intet annat, än at den, som de tala på, brukar andra ord-former än de äro wana.

Kan du gissa hwad Madem. Kärleks-Spritt och hennes Unhang mena med beleswad, mörkrädd ic. så förstår du mycket.

Item: När du hör slika ord-former: meene Wenighet; jag förtienar intet; min Herre är förständigare, stickeligare, wärdare än jag; så betyder det så mycket, som at personen intet wil beröma sig sielf, utan gte andra tillfälle dertill.

Uf oförfarenhet i sådana tungomähl, så kommer en odänelig hop med osanningar fram, som är lätt at kunna sticka sig i, allenast man förstår orden.

Jag går förbi en flock andra Lögnar: Käring Lögnar, Klock-Lögnar, Rykte, sawaller ic. ic. ic. Men dock måste jag nämna de märckwärdigaste Politiska Lögnerna: sådana äro t. e.

Prof-Lögnar när man sticker ut en osanning, at försöka hwad man skulle kunna gödra: t. e. Marius har nu aldeles fallit, Partiet är dense ic. måste dock en försiktig Lögn-makare alltid wackra sig, at han intet för mycket self tror sin Lögn, sig til skades.

**Swärnings-Lögnen**, t. e. Den Karles, eller  
alt det som Lyfiamachus heter duger intet; han hade hem-  
ligen handen i sådet wid den = = = intriguen &c. här får  
lingaren intet taga för groft til; säg at Cornelius är en  
Fritänkare, men intet at han är Atheist; ty alla känna  
honom för en förnuftig och Gudfruktig Man.

**Credit-Lögnen**, när man rosar en til sin förmåns;  
der gäller samma regel; säg intet t. e. at Fyllbyttan Ca-  
sus dricker intet annat än watten, utan säg, at du säg ho-  
nom nykter kl. 5. efter middagen, at han intet smakar  
brännwin ic. ic.

**Lilagnesses-Lögnen**: t. e. Om du wil inbilla folk  
at Pardalus varit orsaken til det goda rådet, ordningen,  
lyckan ic. så måste du wara ferme, säga omständigheten,  
beropa dig på vittnen, som ä långt borta, på dina ögon,  
öron, händer ic.

**Skrämsel-Lögnen** får man intet sprida ut alls för  
ofta ibland folk, då le de derät.

**Courage-Lögnen** och underverk måste man wa-  
ra lifaledes sparsam på i war otrogna tid; och desutan  
hålla sig altid på det längsta håll som är möjligt ifrån  
war tid och ort. Osifer hustru, om du wil bli trodd  
wore rådeligt; at en lång tid säga sanningen, för än man  
affärdar någon lögn; man måste spara konsten til nödfall,  
man måste ha stickeliga kringlöpare, som äro godtrogne,  
men för ingen del förstå Lögn-smidar Handverket. Man  
måste wara wähl öfward i konsten, för än man gier sig på  
diupet; Man måste äga ferme och wähltalighet, myn-  
dighet och försiktighet; det andra gier sig self-

Men,

Men, hvad skulle jag nu säga mera, så at jag in-  
tet skulle liuga? Jo apropos, angående löjjet; Må det  
intet skulle kunna gå an at lära Konsten at Le, så  
vad föm Konsten at Liuga? Jag twisslar intet; Men det  
är för litet igen af artet i dag.

Imedertid kan jag icke neka, at den Konsten wore  
ganska nyttig. Jag har hört en Läkare-unge, som redu-  
cerade alla sjukdomar til Milt-rot; En Dosis utur Ra-  
belais wore god i hans Recept; så framt icke det löjjet re-  
dan är förlorat, dock det på så gå med andra Species  
och ibland.

Menniskan är ett Creatur, som kan Le; En  
Bonde på Hisingen kan Le; Bond Brita, Stads Sara  
och; Mademoisellen och Fröken, Monhöra och Grefwen  
kunna alla ihop den saken, mera af Naturen än genom  
Konsten. Men Fader Murkus, synes i detta möhlet intet  
wara Meniskia, han har sedt fur och bister ut i 30 år,  
och hwem wet när han blir annars; tänck den som så kan  
kufwa Naturen! Will du altid kunna le, så

1. Tänck aldrig på något alfwarsamt. Den Kon-  
sten wet jag många som kan.

2. Twck, at allt det du ser är lbiligt. Wär Natur  
är litet malicieuse; Wi skratta åt en, som står kull sig,  
men intet åt en som stiger op. Ty är Regeln lätt at  
wärcckställa.

3. Tro at alla dina infall äro löje wärda.

4. Tro at det altid står dig wälsat skratta åt all-  
ting; Wära Sprättbölar ha kommit så långt i denna  
Konsten, at de le åt intet annat, än det, som borde gids-  
ra dem alfwarsamma.

s. 21





5. Är du läcker, så menagera ditt Löje ibland, som  
hennes älskwardhet Fru Luperca gör.

6. Ransaka hvad det är som du hållt ler åt, och  
laga af du har förråd der af. Den så kallade Iusticius  
ler när Abelard får stå fult; Lirille, när hon får många  
upwackningar.

Men man måste märcka, at det fins åtskilligt slags  
Löje. Hiertans Löje, som öfwer Ducaten hos Eu-  
phorbus. Munnens Löje; Politiskt Löje, wid visiter  
ibland sluga; Onskesult-Löje; Gap-Löje; Småhl-  
Löje &c. Dock jag får intet tid. En Regel til slut:

7. Laga alltid du har swar på den angelägna wära  
Cavallerers hwardags-fråga: Swar med skall man  
divertera sig? Patrioten diverterar sig af din walgång  
och ler trongen at din dårskap; Men hwar med skall han  
nu divertera dig? Hör på

Patrioten war i Sällskap för några dagar, och der  
blef han tillyntad, som en löfsknif ibland de grymma  
håns-mörderstor; war icke det roligt? = = = Lappri! = =

Torkil Træwers, han, som döppade hela trycket i dyen,  
när han sidst skulle dricka utur Aganippen, har wyligen  
stupat ut för Danwifken Kullbytta; Karlen lefwer än med  
litet lif, men Bopetiska själen blef utskrämd; och dermed  
adieu Aganippe. = = = fahr wäl Parnals = = = bagatelle.

Herr Krak, orost för GUD, Menslio-likheten un-  
dantagen, min onådige Gynnare, wille döma om tours  
d' esprit, och drog fram exempel utur Herder Finke och  
Lunsbrackas Almanacka = = = Ha = = = ha = = = ha = = =  
nog skratt i dag.

SEDERHOLM,

Tryckt, hos FRANTZ PHILIPP PAULSSSEN. År 1735.

