

# EN KVINNA GÅR GENOM RUMMET MED KNARRANDE SKOR

HANDLINGSVARIATIONER I ORD OCH STEG



- Ett scenkonstprojekt om gående och textskapande  
i stunden.

*En kvinna går genom rummet med knarrande skor* är en poetisk  
scenkonstföreställning om gående och textskapande i stunden.

Var och hur skapas handling, ord och betydelser?

Hur kan text utvinnas i ögonblicket?

Kan skådespelarens väg på scenen liknas vid en vandring?

**28 – 30 DECEMBER PÅ GALLERI KONSTEPIDEMIN**

Av och med Alkemisterna: Cecilia Lagerström & Helena Kågemark

Föreställningen ingår i projektet GångART som bedrivs av Alkemisterna  
under 2013-16 och som undersöker gående och vandring.

Föreställningen visas dagligen kl 15, i samband med en utställning  
från projektet GångART. Utställningen är öppen mellan kl 12–16.